



DUGGA SAM MUNICIPAL LIBRARY
 MAINE TAL
 दुग्गा सम नगरपालिका पुस्तकालय
 मैनाखोल

संख्या

क्रमांक 15

दिनांक 1/1/11

T.

Page no 12/166

C.F.B. S.A.T.

मध्यएशिया का इतिहास

खण्ड १

राहुल सांकृत्यायन

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्
पटना

प्रकाशक
विहार-राष्ट्रसाप्ता-परिषद्
पटना

Durga Sah Municipal Library
NAINITAL.

दुर्गासाह म्युनिसिपाल लाइब्रेरी
नैनीताल

Class No.

Book No.

Received on

प्रथम संस्करण; वि० सं० २०१३, सन् १९५६ ई०
सर्वाधिकार सुरक्षित
मूल्य १०।।। सजिल्द १२।।

समर्पण

परंगत डा० काशोत्रसाद जायसवालको
जिनकी स्मृति अठारह वर्षोंके अनन्त वियोगके बाद भी
मेरे जीवनकी प्रिय निधि है

वक्तव्य

“विद्वानेव विज्ञानाति विद्वज्जनपरिश्रमम्”

बिहार-राज्य के शिक्षा-विभाग के अन्तर्गत यह परिषद् एक साहित्यिक संस्था है। अबतक इसके द्वारा दो दर्जन महत्वपूर्ण पुस्तकों का प्रकाशन हो चुका है। उन्हें समस्त हिन्दी-संसार ने पसंद भी किया है। :-2-

सन् १९५४ ई० में, बिहार के तत्कालीन शिक्षासचिव श्री जगदीशचन्द्र माथुर आइ० गी० एम्० के अनुरोध से, परिषद् ने इस पुस्तक का प्रकाशन स्वीकृत किया था। किन्तु परिषद् की स्वीकृति से पूर्व ही इसके द्वारा खण्ड के कई फार्म लखनऊ में छप चुके थे। तब भी, हिन्दी में ऐसी पुस्तक का अभाव और एक अधिकारी विद्वान् द्वारा उस अभाव की पूर्ति का सत्प्रयास देखकर, परिषद् ने अपने नियमों के अपवाद-स्वरूप, विशेष परिस्थिति में, वह स्वीकृति दी थी।

इसलिए कि लेखक ने इस पुस्तक के दूसरे खण्ड की छपाई पहले ही शुरू करा दी थी, इस पहले खण्ड की पाण्डुलिपि भी—दोनों खण्डों की एक-सी छपाई कराने के विचार से—लखनऊ भेज दी गई। परन्तु कुछ अनिवार्य कारणों से जब दूसरे खण्ड की ही छपाई में विलम्ब होने लगा, तब प्रस्तुत खण्ड को पहले ही प्रकाशित करना आवश्यक समझा, प्रयाग में इसकी छपाई का प्रबन्ध करना पड़ा; क्योंकि इसके लिए लखनऊ में खरीदा हुआ कागज भी प्रयाग भेजना था।

हम चाहते थे कि दोनों खण्ड एक साथ ही प्रकाशित हों। पर दूसरा खण्ड इससे कुछ बड़ा है। फिर भी हम उसे अविलम्ब प्रकाशित करने में प्रयत्नशील हैं। आशा है कि वह भी शीघ्र ही पाठकों की सेवा में पहुँचेगा। तबतक इस खण्ड का पहले निकल जाना उचित ही हुआ।

इस पुस्तक में विभक्तियों के चिह्न सर्वत्र शब्दों के साथ लगे हुए हैं। परिषद् की अन्य पुस्तकों में ऐसा नहीं है। किन्तु इस पुस्तक के दूसरे खण्ड के कई फार्म जैसे पहले छप चुके थे वैसे ही इस खण्ड के भी छपवाने पड़े। कारण, दोनों खण्डों की छपाई में समता रखना आवश्यक प्रतीत हुआ। विभक्तियों को शब्दों से हटाकर या सटाकर लिखने-छापने की परिपाटी आज भी हिन्दी-जगत् में प्रचलित है। अतः पहले के छपे हुए पृष्ठों को नष्ट करके परिषद् की परम्परा के अनुसार पुनः नये सिरे से छपाई शुरू कराना हमने अनावश्यक समझा; क्योंकि पुस्तक के महत्व में इससे कोई बाधा नहीं पड़ी है।

अस्तु। भारत का इतिहास पढ़ने पर प्रायः ऐसा अनुभव होता है कि मध्य एशिया के इतिहास से भारत के इतिहास की कितनी ही घटनाएँ सम्बद्ध हैं। परन्तु हिन्दी में मध्य एशिया के कुछ देशों के भौगोलिक एवं ऐतिहासिक विवरण तो मिलते हैं, सम्पूर्ण मध्य एशिया का क्रम-बद्ध इतिहास नहीं मिलता। इसलिए अनेक ऐतिहासिक जिज्ञासाओं का समाधान नहीं हो पाता था। आशा है कि अब यह पुस्तक भारत और उसके पड़ोसी देशों के इतिहास की शृंगला को अटूट सिद्ध ढरके पाठकों को सन्तुष्ट करेगी।

इस पुस्तक के समर्थ लेखक महापण्डित श्री राहुल साठ्यायनजी अन्तरराष्ट्रीय ख्याति के विद्वान् हैं। इस युग के आप एक धुरन्धर साहित्यकार हैं। साहित्यिक शोध का क्षेत्र आपके अनवरत अनुसन्धानात्मक परिश्रम एवं लेखनी-मंचालन से बहुत उर्वर हुआ है। आपकी अथक लेखनी ने कितने ही ऐसे विषयों को सनाथ किया है, जिनकी ओर हिन्दी-संसार के विद्वज्जनों का ध्यान आकृष्ट नहीं हुआ था। अतः हिन्दी-साहित्य आपकी खोज की लगन और देन से बहुत लाभान्वित हो रहा है। विश्वास है कि यह पुस्तक भी हिन्दी-साहित्य के एक पिर-अनुभूत अक्षर की पूर्ति करेगी तथा ऐतिहासिक शोध के कामों में भी सहायक होगी।

शिवपूजन सहाय
(मंचालय)

दीपावली, संवत् २०१३ वि०



लेनिन

भूमिका

भारतके इतिहास की जगह मध्य-एशियाके इतिहासपर गैर कबो कलम उठाई, यह प्रश्न हो सकता है। उत्तर आसान है। भारतके इतिहासपर लिखनेवाले बहुत ह। जिसका अभाव है, उसकी पूर्ति करना जरूरी था, यही विचार इस प्रयासका कारण हुआ। अपनी यात्राओंमें मैं रूस और मध्य-एशियाके सम्पर्कमें आया, उनके ऊपर कितनी ही पुस्तकें लिखी और अन्यादित की। उरी समय विचार आया, शायदैनिक ऐतिहासिक घटनाओंको पिछले इतिहासकी पृष्ठभूमिमें देखना चाहिये। इस तरफ आगे बढ़ा, तो यह भी मालूम हुआ, मध्य-एशियाका इतिहास हमारे देशके इतिहाससे बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध रखता है। द्रविड (फिनो-द्रविड़) जाति—जिम्हें मोहनजोदरो और हड़प्पाके मय्य नगर और यशस्वी सिन्धु-सभ्यताको प्रदान किया—का सम्बन्ध मध्य एशियामें भी था। हालके पुरातात्विक अनुसन्धान बतलाते हैं, कि आर्योंका सम्पर्क द्रविड़ जातिसे सभ्यसे पहले सिन्धु-उपन्यकागे नहीं, बल्कि श्वारेज्ममें हुआ था। वहां पराजित करके उनका खान ले आर्य भारतकी ओर बढ़े। उनका बढ़ाव पिछली विजित भूमिको बिना छोड़े आगे की तरफ होता रहा, इलीलिये भारतीय आर्योंकी परम्परा में अपने-पुराने छोड़े हुए स्थानका उल्लेख नहीं पाया जाता। आर्योंको अनेक लहरोके बाद ग्रीक लोगोंने भी बाख्त्रिया-में आकर भारतको कुछ भाग पर बासन किया। शक-कुषाण भी वहांसे ही होकर आये। तथाकथित हूण—हूणतान—भी मध्य-एशियामें भारतकी ओर बढ़े। तुर्क और इस्लाम भी वहांसे बलकर भारत आया। इन शासकों और उनकी जातियोंके इतिहासका एक भाग मध्य-एशियामें पड़ा रहा, जिसे जान बिना हम अपने इतिहासको समझनेमें गलती कर बैठते हैं। इस दृष्टि से भी मुझ इस पुस्तकके लिखने की प्रेरणा मिली।

गद्यपि मैं अपने इतिहासको मध्य-एशिया—अर्थात् मुख्य चीन, भारत-अफगानिस्तान, ईरान, कास्पियन समुद्र और रूस द्वारा घिरी हुई भूमि—तक ही सीमित रखना चाहता था, लेकिन इतिहास की नदी बहुत ढ़ी-मेढी बहती है, जिसके कारण मुझे इन सीमांत देशोंके इतिहास में भी कहीं-कहीं भटकना पड़ा। बैसा न करनेमें निगयके समझनेमें कठिनाई होती।

नामोंके उच्चारणमें हिन्दीमें अभी हमारी कोई परम्परा नहीं बनी है, विशेषकर उन नामोंके बारेमें, जो कि पहली बार इस पुस्तकमें आ रहे हैं। अंग्रेजी और अरबीका उच्चारण सबसे अष्ट होना है, इसलिये मैंने उससे बचनेकी कोशिश की है। जर्मन इसके बारेमें ज्यादा अच्छे रहते हैं, और अपनी अधिक उच्चारणानुरूप लिपिके कारण रूसी सबसे अच्छे हैं। पर, मूल भाषाओंकी लिपियोंमें जो दोष हैं, उसे वह कैसे दूर कर सकते हैं? मंगोल लिपिमें मुश्किलसे डढ़ दर्जन अक्षर हैं। वहां क, ग, और ह में कोई अन्तर नहीं है। कगान, खगान, हगान, हकान चाहे जिस तरह एक ही लिखे शब्द भी पढ़ लीजिये। चीनी नामोंके उच्चारणमें भी ऐसी कठिनाई है। इसके अतिरिक्त पुस्तककी छपाई जिस निराशाजनक परिस्थितियोंमें वर्षों तक

कर होती रही, उसके कारण मैं नामोंके एक समान उच्चारण को बराबर इस्तेमाल नहीं कर सका। इस तथा दूसरी बातोंमें भी विषय-सूचिमें दिये गये रूपको अन्तिम मानना चाहिये।

पुस्तककी सामग्रीका बहुत बड़ा भाग मैंने रूसमें अपने दो सालके प्रवास (१९४५-४७ ई०) में जमा किया। इसमें शक नहीं, मध्य-एशियाके इतिहासकी जितनी सामग्री रूस और रूसी भाषामें है, उतनी अन्यत्र नहीं मिल सकती। जिस तत्परतासे वहां ऐतिहासिक और पुरातात्विक अनुसन्धान हो रहे हैं, उनके कारण हर साल नई-नई सामग्री प्राप्त हो रही है। अफसोस है १९४७ के बादकी उपलब्ध सामग्रीमें बहुत कम हीका इस्तेमाल मैं कर सका। प्रो० नाल्स्की कई वर्षोंसे पुरातात्विक अभियानोंके नेता होते रहे हैं। इस विषयमें—विशेषकर ख्वारेज्म, काराकुम और किजिलकुमकी भूमिके सम्बन्धमें—उगका ज्ञान अद्भुत है। सप्तनदके बारेमें डा० वेर्नर नामका अध्ययन गंभीर है। इन दोनों विद्वानोंसे जब-जब मुझे मिलनेका मिला, उन्होंने समय और श्रमका कुछ भी न खयाल करके दिल खोल कर अपने ज्ञानसे लाभ उठानेका मुझ अवसर दिया। इसका उल्लेख मैं अपनी यात्रा-पुस्तक “रूसमें पच्चीस मास” में कर चुका हूँ। मैं अपनी कुछ कल्पनाओंमें उतना आग्रहवान् न होता, यदि उनके साथ विचार-विनिमयके बाद उनमें सार न रता। मध्य-एशियाका इतिहास लिखनेके अधिकारी सोवियत् विद्वान् ही हो सकते हैं, लेकिन अभी वह भिन्न-भिन्न कालों और अंशोंपर ही अनुशीलन कर रहे हैं। न मालूम कब तक वह इस अनुशीलनको क्रमबद्ध इतिहासके महाग्रन्थके रूपमें परिणत करेंगे। उस ग्रन्थके तैयार होने तक मेरे इस प्रयासका मूल्य रहेगा ही।

दो सालके बाद रूसमें भारत चले आनेका एक बड़ा कारण संगृहीत सामग्री और अध्ययनको पुस्तकके रूपमें लानेका खयाल था। मैंने वहां चार-पांच गन पुस्तकें जमा की थीं। इनके अतिरिक्त दो वर्षोंमें पढ़ी पुस्तकोंसे बहुत से नोट लिये थे। वहां रहते पुस्तक लिखनेपर वह प्रेसका मुंह देख सकती, इसमें पीछेके तर्जोंने भी सन्देह पैदा कर दिया। इन्हीं पुस्तकोंको सुरक्षित लानेके खयालसे मैं अफगानिस्तानके छोटे रास्तेको छोड़ इंग्लैण्ड होते भारत लौटा। यदि सीधे रास्ते लौटा होता, तो अगस्त १९४७ में पश्चिमी पाकिस्तानमें आता, फिर न मालूम सामग्री और संग्राहक पर क्या बीतती ?

इतनी बड़ी पुस्तकको छापनेवाले मिलने मुश्किल थे। एक प्रकाशकने पहिली जिल्दके बीस-पच्चीस पृष्ठ कम्पोज कर लिये, और दूसरी जिल्दको नेशनल हेरल्ड प्रेसमें छापनेके लिये दिलवा दिया; पर अन्तमें यह भार उनको अपनी शक्तिसे बाहर मालूम हुआ। नेशनल हेरल्ड प्रेसने मेरी जिम्मेवारीपर उस जिल्दको छापना शुरू किया, जिसके लिये कागज भी मैं दे चुका था। पहलेवाले प्रकाशकके ह्वाज डीला करनेपर यह सारा बोझ मुझे बर्दाश्त करना पड़ा—और वह पहला नहीं दूसरा खंड था! श्री जगदीशचन्द्र माथुरने पुस्तककी पाण्डुलिपिको देखकर इसे बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्को देनेके लिये कहा। पर पहिले तो पहलेवाले प्रकाशकको तैयार करना था, जिन्हें मैं वचन दे चुका था। वह राजी हुये। बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्ने प्रकाशित करनेकी इच्छा प्रकट की, जिसमें श्री जगदीशचन्द्र माथुर और परिषद्के संचालक-मण्डल ने जो प्रयत्न किया, वह न होता, तो पुस्तककी सद्गति कीड़े-मकोड़े ही करते।

पुस्तकका पहला जिल्द सम्मेलन मुद्रणालय प्रयागमें छपा है, और दूसरा नेशनल हेरल्ड प्रेस लखनऊमें। सम्मेलन मुद्रणालयके अध्यक्ष श्री सीताराम गुठे अपनी चुस्ती और कार्य-

क्षमताके लिये प्रसिद्ध है। उन्होंने इसको जिस तत्परतासे छापा, उसके लिये मैं उनका हृदयसे कृतज्ञ हूँ। पहले नेशनल हेरल्डने फुर्सि छापना शुरू किया था, फिर उसने वर्षों तक चुप्पी साध ली। हर्ष है, नये प्रबन्धकने अब तत्परता दिखलाई है। आशा है, दूसरा खंड भी जल्दी निकल जायगा।

लिवायट खराब होने और अभ्यास छूट जानेके कारण, मैं पुस्तक को टाइपराइटर-पर बोल कर लिखाता हूँ। मुझे परिश्रमका अभ्यास है, और बाहरी बाधा उपस्थित न हो, तो साग समथ लिखने-पढ़नेमें विता सकता हूँ। मेरे साथ चलनेवाले सहायक बहुत कम मिल सकते हैं। श्री मंगलदेव परिवार इस विषयमें मेरी ही तरह निरलस हैं। उनकी सहायता और द्रुतगतिने इस पुस्तकमें बड़ी सहायता की है।

त्रुटियोंके बारेमें विषय-सूचीके हेडिंगों और उच्चारणोंका अन्तिम मानना चाहिये।
मसूरी,

४-६-५६

राहुल सांकृत्यायन

मध्य-एशियाका इतिहास (१)

विषय-सूची

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
भाग १. (प्रागैतिहासिक मानव १ लाख— ३००० वर्ष पूर्व)	१	५ नवपाषाण-युग, (५००० ई० पू०) अ-नवपाषाण-युग (३००० ई० पू०)	३७
§१. पुराकल्प	३	§१. नवपाषाण-युग	३७
§१. पृथिवी पर प्राणी	३	(१) कृषि	३७
§२. प्राकृतिक भूगोल	५	(२) पशुपालन	३९
§३. जलवायु-परिवर्तन	७	(३) मृत्पात्र	४०
§४. वनस्पति क्षेत्र में परिवर्तन	८	(४) पाषाणास्त्र	४१
§५. हिमयुग	०	(५) जलवायु	४१
२. पुरापाषाणयुग (—२६०००— १३००० वर्ष पूर्व)	११	(६) अनौमें नवपाषाण-युग	४२
§१. मानव-जातियाँ	११	§२. अनवपाषाण-युग	४४
§२. निम्न-पुरापाषाण युग	१४	§३. मानव-जाति	४५
(१) जावा मानव	१४	भाग २. (धातु-युग ३०००—७०० ई० पू०)	
(२) पेकिंग-मानव	१६	१. ताम्र-युग (२५००—१५०० ई० पू०)	५१
(३) हैडलवर्ग-मानव	१७	१. युगकी विशेषता	५१
(४) मुस्नेर-मानव	२०	२. ताम्र-उद्योग	५२
३. उपरि-पुरापाषाणयुग और मध्य- पाषाणयुग	२०	३. व्यापार	५३
§१. ओरन्यक (१५००० वर्ष पूर्व)	२०	४. हथियार	५४
(१) क्रोमैजों	२०	५. राज-व्यवस्था	५४
(२) प्रिमावदी	२०	६. अनौमें ताम्रयुग	५७
(३) गोलुवे	२२	७. ख्वारेज्ममें ताम्रयुग	५८
(४) गड्लेन	२२	८. लिपि आदि	५८
§२. मध्यपाषाण (१२००० पूर्व)	२३	२. पित्तल-युग (१५००—७०० ई० पू०)	६०
§३. मानव शरीर-लक्षण	२४	१. युगकी विशेषता	६०
(१) शरीर-लक्षण	२४	२. ख्वारेज्ममें पित्तल-युग	६१
(२) जातियों का सम्मिश्रण	२५	३. सप्तनदमें पित्तल-युग	६१
(३) रक्त-भेद	२६	४. अनौमें पित्तल-युग	६२
४. मध्य-एशिया के आदिम मानव (—२५००० ई० पू०)	२८	५. जातियाँ—	६२
§१. मध्यपाषाण-युग	२८	३. लौहयुग (७०० ई० पू०)	६४
(१) तैशिकताश मानव	२८	१. शकद्वीप	६४
(२) जीवनचर्या	३१	२. शक लोग	६७
(३) भाषा	३३	भाग ३. उत्तरापथ (ई० पू० ६००—७२० ई०)	
§२. मध्यपाषाण-युग	३५	१. शक (६००—१७४ ई० पू०)	७३
		१. अक-जातियाँ	७३

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
२. अलताई के गक	७५	७. मुि शे-खू	१३४
✓ २. हूण (ई० पू० ३००—३०० ई०)	७९	८. निशु दुलु-खान	१३४
§१. प्राचीन हूण	७९	९. शबोली खिलिश खान	१३
§२. हूण पराभव	८१	१०. इबी दुलु-खान	१३
§३. पीछे के हूण शासक	८७	११. इबी शबोली शे-खू	१३४
(१) बूनी और हूण	८८	१२. अक्षिता गिन्	१३४
(२) हूण पराभव	८९	१३. सोगे	१३५
(३) उत्तरी और दक्षिणी शान्यू	९२	१४. सुलू	१३५
३. वू-सुन्, अवार		(तुर्क जातियां)	१३७
§१. वू-सुन् (३००-१०० ई० पू०)	९७	भाग ४.	
(१) संस्कृति	९८	(दक्षिणापथ ई० पू० ५५०—६७३ ई०)	
(२) इतिहास	९८	१. अखमनी (५५०—३२६)	
(३) वू-सुनों के पड़ोसी	१००	१. कुर्व (कीरोज)	१४६
(४) बूगुन् राजा (सेन्-बू)	१०२	२. दारयवहु	१४७
§२. अवार ४००-५८२ ई० पू०)	१०४	(१) शासन-व्यवस्था	१४८
(१) अवार	१०४	(२) धर्म	१५१
४. तुर्क (५४६—७०४ ई०)		(३) अध्याश	१५१
१. तुर्क साम्राज्यकी स्थापना	१०६	(४) दारयवहु	१५४
२. शव-क्रिया	१०८	(५) अलिकमुंदर	१५४
३. तुर्क-राजावलि	१०९	२. कंग ई० पू० ५००—१०० ई०)	
(१) इल-खान तू-मिन	११०	१. केस्तमीनार संस्कृति	१५८
(२) इशि-गी	११०	२. ताजाबागायब	१५९
(३) मू-यू खान	११०	३. ताजामीराबाद	१६०
(४) तोबा खान	१११	४. आदिम कंग	"
(बौद्ध धर्मका प्रवेश)	१११	५. कंग	"
(५) शेतू शबोलियो	११२	(कंग-कुपाण)	
(६) हुलन खान	११५	६. कुपाण-अफीग	१६२
(७) दा-तू वुगा खान	११५	७. अफीग संस्कृति	"
(८) खे-ली खान	११५	३. ग्रीक-बाखत्र (३३०—१३० ई० पू०)	
(९) तु-ली खान	११७	३. ग्रीक-बाखत्रो (२६०—१३० ई० पू०)	१६४
(१०) सि-बू-ली खान	११८	§१. अलिकमुंदर	"
(११) चे-बी खान	११९	§२. संल्युक (१)	१६७
६. अशोना-निशी		§३. ग्रीको-बाखत्रो	१६८
(१२) गु-दु-लु कगान	१२०	(तुलनात्मक बाखत्रो ग्रीक-वंश)	१६९
(१) मोची	१२१	(१) दिवोदात (१)	१७०
(२) मो-गि-ल्यान्	१२४	(२) दिवोदात (२)	१७०
५. पश्चिमी तुर्क (५८०—७०४ ई०)		(३) एउयुदिम	१७१
१. दालोव्यान	१२८	(४) दिमिशि	१७३
२. नीली	१२९	(भारत-विजय)	१७४
३. चुओ कगान	"	(५) एउकतिद	१७८
४. शै-गुइ	१३०	(६) हेलियोकल	१७९
५. तुन्-शे-खू	१३०	(७) अन्तिलियकिद	१८०
६. क्यू-ली सि-बि खान	१३३	§४. भारतमें	

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
(१) मेगान्दर	१८१	३. तुमेत	२३६
(२) स्वात (१)	१८१	४. बोरन,	२३६
(३) स्वात (२)	१८१	५. बीरत पीली	"
§५. राजव्यवस्था	१८२	६. तुस्नेली	"
§६. कला	१८५	७. बखतेवर	"
४ शक (ई० पू० १३०—४२५ ई०)		८. पुत्र	२३७
१ यूचो	१८७	९. कुतुलिग बिगा	"
§१ क्षहगत वंश	१९०	१०. मोइनचुरा	"
२ मोग	१९०	११. यितिकिन	२४०
३ गह्लख	१९१	१३. दुर्मांगो	"
(तुलनात्मक शक-पह्लव वंश)		१५. आचो	२४२
§२. कुपाण	१९५	१६. कुतुलुग	"
१ कुजुल कदकिम्	१९६	१७. काउ-साख	"
२ बिग कदकिम्	१९८	१८. गुदुलुग जिगिन	"
३ कनिष्क (१)	१९९	१९. भाई	२४३
४ वशिष्क	२०७	२०. भतीजा	"
५ कनिष्क (२)	"	२१. .	"
६ हविष्क	"	२२. ओके	२४४
७ वासुदेव	२०९	२३. ओ-नेयन	"
पिरा	२१०	२४ अन्तिम उइगुर	"
५. हेफताल (४२५—५५७ ई०)		आतुर्पुक	२४५
१ राजा	"	२. करलुक (७३९—९४० ई०)	
२ तुलनात्मक हेफताल-अवार वंश	"	१. करलुक (करलोग) जाति	२४८
३ ईरानी और हेफताल	२१३	२. धर्म	२४९
६. तुर्क (५५७—७०४ ई०)		३. करलुकोंके नगर	२५०
१ दाशेबियन	"	भाग ६	
२ चुलो कगान	"	(दक्षिणपथ ६७३—९०० ई०)	
३. तुलनात्मक तुर्क-वंश	२१७	१ अरब (. —६७३—८१२ ई०)	
४. बो-गुइ और ५ तुन-बो-खू	२१८	§१. पैगम्बर मुहम्मद	
५. स्वेन्-बाऊ का देश-वर्णन	२१९	(नई आर्थिक व्याख्या)	२५७
६. अंतिम तुर्क	२२६	§२. आरंभिक खलीफा	२५८
(१) बोरकिदवर, मेकेजकेत	"	१. अबू-वकर	२५९
(२) बेन्डून	"	२ उमर	२५९
(३) तग़चादे	२२७	३. उस्मान	२६१
भाग ५.		४. अली	२६२
(उत्तरपथ ७६६—९४० ई०)		२. उमैय्य वंश (खलीफा ६६१—७४९ ई०)	
१. आगूज, उइगुर (. ६२९—९२६ ई०)		१ म्वाविया मेरवान (१)	२६४
§१. आगूज	२३१	(१) (तुलनात्मक अरब वंश)	२६६
§२. उइगुर	२३३	(२) (अरब-बिजय के समय)	२६८
§३. उइगुर-खाकान	२३४	२. यजीद मेरवान-पुत्र	२७१
१. जिकेन्	"	३. म्वाविया (२)	२७२
उइगुर-राजावली		४. अब्दुल-मलिक	"
२. बीसत	२३५	५. बलीद	२७३

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
कुतैब मुस्लिम-पुत्र बाहिली	२७३	७ बोगरा खान	"
स्वतंत्रताका अंतिम प्रयास	२७९	८ इब्राहीम	३३१
६. सुलेमान	२८२	९ तुगरल काराखान युमुफ	"
७. उमर (२)	२८५	१० तुगरल तैमन	३३२
८. यजीद (२)	२८६	११ बोगरा खान हाकन	"
९. हिंसाम	२८७	१२ कादिर खान जिबराईल	३३३
शिया-आंदोलन	२८९	२. कराखिताई (१११५—१२१९ ई०)	"
अबू-मस्लिम	२९४	१. उद्गम	"
३. अब्बासी (खलीफा ७४९—८१८ ई०)	"	१२. खितन मघ्राट्	३३५
१. मफ्काह अबुल्-अब्बास	२९७	१. अयोकी	"
२. मंसूर	३०१	२. ताई-चुङ	३३८
३. मेहदी	३०४	३. शी-चुङ	३३९
(मकन-विद्रोह)	३०५	४. मू-चुङ	३४०
८. हादी	३०६	५. चिङ-चुङ मिगनो	"
५. हाकन रशीद	३०७	६. शङ-चुङ	३४१
६. अमीन	३०८	७. शिङ-चुङ	३४२
७. मामून	३०९	८. ताउ-चुङ	३४३
(अरबी साहित्य)	"	९. ताउ चू-ति	३४४
(शिवके)	३११	१०. ते-चुङ	३४५
४. ताहिरी (८१८—७२ ई०)	"	१३. कराखिताई	३४७
१. ताहिर (१)	३१३	१. येलू देशी	"
(तुलनात्मक वंश)	"	२. गुरखान-पुत्री	३५०
२. तलहा	३१४	३. येलू-इले	"
३. अली	३१५	४. चे-लु-गू	"
४. अबदुल्ला	"	५. गुरखान	३५१
५. ताहिर (२)	३१६	(१) मुस्लिम विद्रोह	"
(शासन-व्यवस्था)	"	खवारज्मसे अगडा	३५२
६. महम्मद	"	(१) परंपरा	"
५. सफ्फारी (८६१—९३० ई०)	"	(२) परंपरा	३५३
१. याकूब	"	६. कुचुलूक	३५५
२. अम्र सफ्फार	३१९	(१) उस्मान खाते अगडा	३५६
		(२) मंगोलोमे अगडा	३५७
भाग ६		भाग ७	
(उत्तरापथ ९४०—१२१२ ई०)		(दक्षिणापथ ८९२—१२२९ ई०)	३५८-६०
१. कराखानी (९४०—११२५ ई०)		१. सामानी (८९२—९९९ ई०)	३६१
१. उद्गम	३२६	उद्गम	"
१. राजावलि	३२८	१. नस (१)	३६२
१. राजा	"	२. इस्माईल	"
१. शातुक काराखान	"	३. अहमद	३६४
२. बोगराखान	"	(फारावी)	"
३. इलिक नस	३२९	४. नस (२)	३६६
४. तुगान	"	५. नूह (१)	"
५. कादिरखान युमुफ	"	६. अब्दुलगलिक (१)	"
६. अरसलन खान सुलेमान	३३०		

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८. मन्सूर (१)	३६७	५२. उद्भव	४१७
९. नूह (२)	"	५३. सुल्तान	४१८
बू-अली सीना	१६८	१. तुग़लक़ मिक़ाईल-पुत्र	"
१०. मन्सूर (२)	३७०	२. अल्प अरसलन	४२१
११. अब्दुलमलिक (२)	३७१	३. मलिकशाह (१)	४२२
१२. मुन्तसिर	"	(गज़ाली)	४२३
(१) सामाना शासन-व्यवस्था	३६३	४. महमूद (१)	४२४
(२) शिल्प और व्यवसाय	३७६	५. बरकियारुक	"
२. कराख़ानी (९९३—११३१ ई०)	"	६. मलिकशाह (२)	४२५
उद्गम	"	७. मुहम्मद	"
१. इलिक नख़	३८०	८. महमूद (२)	"
२. इब्राहीम (१)	३८२	९. सियर	"
३. इब्राहीम (२)	३८३	५. गोरी (११५६—१२०७ ई०)	४३२
८. शम्शुलमूलक	३८४	५१. कराख़िताई	"
५. ख़िष्म ख़ान	३८६	५२. गोरी	४३३
६. अहमद	"	१. गयासुद्दीन मुहम्मद (१)	४३४
९. ग़हमूद तग़िन	३८८	२. शहाबुद्दीन	४३६
१०. तमगाच बोगरा ख़ान	३८९	३. गयासुद्दीन (२) महमूद	४३८
११. फ़िलिच तमगाच ख़ान	"	६. ख़्वारेज़्मी (१०७७—१२३१ ई०)	४३९
१२. कुतुबुद्दीन महम्मद	३९०	५१. प्रवेशक	"
१३. सिक्क	"	तुलनात्मक वंशावलि	"
३. ग़जनवी (९९८—१०५९ ई०)	"	५२. सुल्तान	"
५१. उद्गम	"	१. अनीस तग़िन	"
१. अल्प तग़िन	३९३	२. कुतुबुद्दीन मुहम्मद	४४०
२. सुबुक तग़िन	३९४	३. अत्सिज	"
३. तुलनात्मक वंशावलि	३९७	४. इल्-अरसलन	४४२
५२. राजावलि	३९८	६. तकाश	४४४
१. सुबुक तग़िन	"	(बौद्ध-ईसाई-जर्धुस्ती)	४४८
२. महमूद	"	७. मुहम्मद (अलाउद्दीन)	४५०
३. महमूद और ख़्वारेज़्मशाह	४००	(१) शासन-व्यवस्था	४५५
(१) मामून (१)	"	(२) मांसे झगडा	४५६
(२) मामून (२)	"	७. चिंगिसख़ान (१२१९—१२९ ई०)	४५८
(३) अबुल हारिस	४०२	५१. तैयारी	४५९
(१) अलतुनताश	४०३	१. शासन, शिक्षा	४६१
३. मसऊद	४०९	२. ख़्वारेज़्मशाह से वैमनस्य	४६३
(२) हाख़न ख़्वारेज़्मशाह	४१०	५२. अभियान	४६६
(सलजूकी तुक़मान)	४११	१. अन्तर्वेद-विजय	४६७
(बूरीतग़िन)	४१३	२. जूचीकी सफलता	४७०
४. मुहम्मद	४१५	३. मुहम्मद का अन्त	४७२
५. मौदूद	"	४. ज़लालुद्दीन ख़्वारेज़्मी	४७५
६. इब्राहीम	"	५. विद्या-केंद्र ख़्वारेज़्म	४७६
४. सलजूकी (१०३६—११५७ ई०)	"	६. ख़्वारेज़्मका पतन	४७७
५१. राजावलि	४१६	७. ज़लालुद्दीन भगोडा	४७९

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८. गजनीका झगडा	४८१	८. " हथियार	३०
९. एक सफलता	"	९. १०. गवा	६५, ६८
१०. पराजय	४८२	११. उत्तरापथ, दक्षिणापथ	५७
११. खुरासान-विद्रोह-दमन	४८४	१२. मांजदुन-साम्राज्य	८३
१३. पश्चिमकी विजय-यात्रा	४८५	१३. वसुन-भूमि	९७
१४. मंगोल युद्ध-साधन	४८६	१४. अवार-साम्राज्य	१०५
१५. चिंगिस सम्राट्	४८८	१५. तोबा-साम्राज्य	३९१
१. चाङ्गुन की यात्रा	"	१६. पूर्वी-पश्चिमी तुर्क	३९१
२. चिंगिस मंगोलिया लौटा	४९०	१७. दारयबहु-साम्राज्य	१५३
३. जूचीकी मृत्यु	४९२	१८. ख्वारेज्मी संस्क्रुतियां	१५९
४. चिंगिसकी मृत्यु	"	१९. "	१६३
५. चिंगिसकी समाधि	४९३	२०. अलकसुंदर-साम्राज्य	१६६
६. जलालुद्दीनका अवसान	"	२१. देमिन्नि "	१७४
७. परिणाम	"	२२. कनिष्क "	२००
८. याम्सा	४९४	२३. कनिष्क-मूर्ति	२०२
परिशिष्ट		२४. हेक्ताल-साम्राज्य	२१५
११. पुस्तक-सूची	४९९	२५. उइगुर राज्य	२४१
१२. नामानुक्रमण	५०४	२६. अरब-साम्राज्य	२६०
१३. ग्रीक-बाख्तरी मुद्रायें		२७. उभेया "	२६४
मानचित्र-चित्र-सूची		२८. अब्बासी "	३०६
१. जलनिर्गम-रहित भूमि	७	२९. कराखिताई "	३४८
२. पुराणापाण मानव	१४	३०. कराखानी "	३८१
३. जावा मानव	१५	३१. रलजूकी "	४३०
४. पेरिंग मानव	१६	३२. गोरी "	४३५
५. मुस्तेर (नियंडर्थल) मानव	१८	३३. चिंगिसखान	४
६. क्रोमेञ्जो मानव	१९	३४. चिंगिसी साम्राज्य	४
७. तेशिक ताश गुहा	२९	३५-३७ ग्रीक-बाख्तरी मुद्रायें	अन्त में

मध्यएशिया का इतिहास

खण्ड १

१. मध्यएशिया का भूगोल
२. प्राचीन मध्यएशिया
३. मध्यएशिया का इतिहास
४. मध्यएशिया का साहित्य
५. मध्यएशिया का कला
६. मध्यएशिया का धर्म
७. मध्यएशिया का समाज
८. मध्यएशिया का अर्थव्यवस्था
९. मध्यएशिया का विज्ञान
१०. मध्यएशिया का खेल

भाग १

प्रागैतिहासिक मानव (१ लाख वर्ष—३००० ई० पू०)

अध्याय १

पुराकल्प

६१. पृथ्वीपर प्राणी

वैज्ञानिक खोजों से पता लगता है, कि हमारी पृथिवी का जन्म आज से दो या चार अरब वर्ष पहले हुआ था। लेकिन, उस समय अपनी उष्णता के अधिक होने और दूसरे साधनों के अभाव से कोई वनस्पति या प्राणी न पैदा हो सकता और न जी सकता था। मनुष्य तो पृथिवी के आयु से मिलाने पर बिल्कुल हाल में आया हुआ प्राणी है। पन्द्रह लाख वर्ष पहले भी उराका बहुत मुश्किल से पता लगता है। एक तरह हम कह सकते हैं, कि उसकी सत्ता का भान दस लाख वर्ष से पहले नहीं जाता। आगे हम देखेंगे, कि इस दस लाख वर्ष में भी साढ़े नौ लाख वर्ष तक वह मनुष्य कहलाने का पूरी तौर से अधिकारी नहीं हो सका था और जिसे हम मानवता कहते हैं, उराका आरम्भ तो आज से पन्द्रह हजार वर्ष से भी पीछे नहीं होता।

मध्य-एशिया में मानव का इतिहास लिखते समय मानव की पृष्ठभूमि पर भी एक सरसरी दृष्टि डाल देना अनावश्यक नहीं होगा। दो (या चार) अरब वर्ष की पृथिवी की आयु में तीन चौथाई अथवा १४२'५ करोड़ वर्ष तो अजीव-कल्प के हैं। इस सारे समय में पृथिवी पर किसी तरह का कोई जीवधारो नहीं था। ५७'५ करोड़ वर्ष पहले ही सर्वप्रथम हमें प्राणी के फोसिल (पथराये शरीर) का पता लगता है। इसी समय से जीव-कल्प आरम्भ होता है—अर्थात् पृथिवी पर प्रथम जीवधारी को आये अभी साढ़े सत्तावन करोड़ वर्ष हुए हैं। जीवकल्प के पहले प्राक्-कैम्ब्रियन चट्टानों एक लाख अस्सी हजार तथा २५ हजार फुट मोटी मिलती हैं। जीवकल्प भी पुराजीवक (पलियोज़ोइक), मध्य-जीवक (मेसो-ज़ोइक) और नव-जीवक (किनोज़ोइक) तीन कल्पों में विभक्त है। पुरा-जीवक कल्प के छ भेद हैं, जिनके नाम फलक (१) से मालूम होंगे। पुराजीवक कल्प में हम अत्यारंभिक तथा मीन जैसे प्राणी तक को ही देख पाते हैं, प्रथम मीन का अस्तित्व ३२ करोड़ वर्ष से पहले नहीं मिलता। पुराजीवक को आदिकल्प भी कह सकते हैं।

मध्य-जीवक (द्वितीय-कल्प) में विद्यालकाय शरटों (छिपकली-मगर की जातियों), दन्त-धारी पक्षियों तथा प्रथम शुद्ध पक्षी तक जीवन का विकास हो जाता है। शरट-युग को त्रियासिक युग कहते हैं और दन्तधारी पक्षी जुरासिक युग में हुए थे। जहाँ पुराजीव कल्प ३० करोड़ वर्ष तक रहा, वहाँ मध्य-जीवक कल्प साढ़े १४ करोड़ वर्ष में समाप्त हो गया। इसकी बाद नवजीवक (किनोज़ोइक) कल्प आज से ६ करोड़ वर्ष पहले आरम्भ हुआ, जो अब तक चला जाता है। नवजीवक कल्प के तृतीयक और चतुर्थक दो युग-भेद हैं। यदि जीवकल्प के आरम्भ से इस तरह

के विभाजन को स्वीकार करें, तो पुराजीवक आदि युग हुआ, मध्य-जीवक द्वितीयक युग, नवजीवक तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त हुआ। नवजीवक के तृतीयक और चतुर्थक युग भी अनेक भागों में विभक्त है। इसी युग में प्रायः ५ करोड़ वर्ष पूर्व प्रथम स्तनधारी प्राणी का प्रादुर्भाव हुआ। इससे पहले के प्राणी (शुद्ध पक्षी, दन्तधारी पक्षी) अण्डज थे। अण्डज प्राणी का उत्पादन उतना सुरक्षित नहीं होता, क्योंकि माता को अण्डे बाहर कहीं रख देने होते हैं, जहाँ पर उनके खानेवालों की संख्या कम नहीं होती। उनकी रक्षा में मीन और शरट जैसे जल-थल उभयजीवी प्राणियों को, विशेषकर अंडे से बाहर निकलने के बाद पानी और भोज्य पत्तियों के लिए वृक्ष सहायक होता है। स्तनधारी प्राणियों को सबसे बड़ी सुविधा यह है, कि उनका अंडा बाहर नहीं, बल्कि माँ के पेट के भीतर परिपुष्ट होता है और काफी शक्ति-संचय के बाद बाहर आता है। उस वक्त भी तुरन्त वह अपने पैर पर खड़ा होकर स्वावलम्बी नहीं हो जाता, किन्तु, उसकी रक्षा के लिये जहाँ माँ की बच्चे के प्रति गमता सहायक होती है, वहाँ माता के स्तन से दूध निकलकर भोजन से उसे निश्चित कर देता है। नवजीवक कल्प एक तरह स्तनधारियों का कल्प था।

जैसा कि अभी कहा, नवजीवक कल्प तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त है। इस सारे नवजीवक को जीवन की उषा मान कर पाँच भागों में विभक्त किया गया है, जिनमें उषा (एओसेन), लघुउषा (ओलिगोसेन), मध्यउषा (मिओसेन) और अतिउषा (प्लिओसेन) के चार युगों को तृतीय युग कहा जाता है। मध्यउषा-युग आज से साढ़े तीन करोड़ वर्ष पहले था और अतिउषा पन्द्रह लाख वर्ष पहले। मिओसेन (मध्यउषा) युग के अन्त के करीब प्राग्मानव का आरम्भ माना जाता है। इसे स्पष्ट करने के लिए यह समझ लेना आवश्यक है, कि उषायुग में ही लेमूर और नर-वानर वंश का अलग विभाजन हुआ था। लघुउषा-युग में अभी नर-वानर वंश अलग नहीं हुआ था। यह मध्य उषा युग ही था, जिसमें नर और वानर दोनों वंश अलग होने लगे। अतिउषा युग के सारे समय तक हम कल्पना ही से कह सकते हैं, कि मानव का पूर्वज किसी रूप में अवस्थित था। हमारे यहाँ सिवालिक में इस जन्तु की फोसील हड्डियाँ मिली हैं। तो भी इसमें भारी सन्देह है, कि मनुष्य बनने की ओर बढ़ने में यह सफल हुआ था; उधर बढ़ रहा था, इसमें तो सन्देह नहीं, क्योंकि वनमानुषों की अपेक्षा उसके शरीर और कपाल का विकास अधिक मानवोचित था।

तृतीय कल्प के अन्त में चाहे मानव का प्रथम पूर्वज किसी रूप में अस्तित्व में आया हो, किन्तु उसका स्पष्ट पता हमें चतुर्थयुग या अतिउषा युग में ही मिलता है, जब कि उसे हम जावा-मानव, पेकिंग-मानव, हैडलवर्ग-मानव, नियडर्थल (मुस्तेर)-मानव आदि के रूप में पाते हैं। तो भी हमारे नृवंश (सपियन-मानव) का पता बहुत पीछे लगता है।

मानव और उससे सम्बन्ध रखनेवाले प्राणियों के विकास का परिचय यहाँ दिये फलकों से अच्छी तरह हो जायगा। लेकिन, मध्य-एशिया में मानव-विकास को वहाँ प्राप्त सामग्री के आधार पर बतलाने के लिए यह जरूरी होगा, कि वहाँ के प्राकृतिक भूगोल और जलवायु के इतिहास पर भी कुछ कहा जाय, क्योंकि मानव-विकास में इनका भारी हाथ रहा है।

फालक १—भूतत्त्वीय कल्प^१

		युग	स्तर की मुटाई (फुट)	काल (वर्ष) शरीर विशेष
जीवकल्प	नवजीवक	अधिउषा	४०००	१० लाख मानव
		अतिउषा	१२०००	१५ " मानव
		मध्यउषा	२१०००	३५ करोड
		लघुउषा	१२०००	स्तनधारी
		उषा	२३०००	६ करोड
	मध्यजीवक	फ्रेनामम्	४६०००	शुद्ध पक्षी
		जुरासिक	२००००	दन्तधारी पक्षी
		त्रियासिक	२२०००	शारट
	पुराजीवक	पैमोयन	१३०००	
		कर्मनभक्षीय	४००००	३० करोड
		प्राचीन रक्त	३७०००	प्रथम मीन
		सिलूरियन	१५०००	
		ओर्दोवितियन्	४००००	
		कोम्ब्रियन्	४००००	५७५ करोड प्रथम फोसील
अजीव कल्प	प्राक्-कोम्ब्रियन	१८०००		
		२५०००	२ या ४ अरब	

§२. प्राकृतिक भूगोल

तृतीय कल्प ऐसा समय था, जबकि पृथिवी लगातार कँप रही थी, भूकंपों का ताँता लगा हुआ था। पृथिवी की ऊपरी पपड़ी सिकुड़ रही थी, जिसके कारण एक विशाल पर्वत-श्रेणी पृथिवी के भीतर में ऊपर की ओर उठने लगी। यह उठी पर्वत-श्रेणी युरोप और एसिया (युरेसिया महा-द्वीप) को दो भागों में विभक्त करती आज भी मौजूद है। इसी सुदीर्घ पर्वत-श्रेणी के अलग-अलग भाग हैं : पेरिनेस, काकेशस, हिमालय और उसके आगे मध्य-चीन के पर्वत। युरेसिया द्वीप का रूप आज की तरह पहिले नहीं था। इसके भीतर एक बड़ा समुद्र लहरे मार रहा था, जो कि अतलान्तिक को भूमध्य सागर और काला सागर से मिलाते कास्पियन, अराल समुद्र तथा बलकाश को लेते तियेनशान पर्वतमाला तक फैला हुआ था। उत्तर से दक्षिण की ओर फैली अल्ताई और तियेनशान पर्वतमाला इस महासमुद्र को और पूर्व बढ़ने में बाधक थी। इससे यह भी मालूम होगा, कि मध्य-एसिया का पूर्वी और पश्चिमी भागों में विभाजन कृत्रिम और राजनीतिक नहीं, बल्कि प्राकृतिक है। तियेनशान और पामीर की पर्वतमालाएँ दक्षिण में हिमालय-श्रेणी से मिलकर पश्चिमी मध्य-एसिया को पूर्वी मध्य-एसिया से अलग करती हैं।

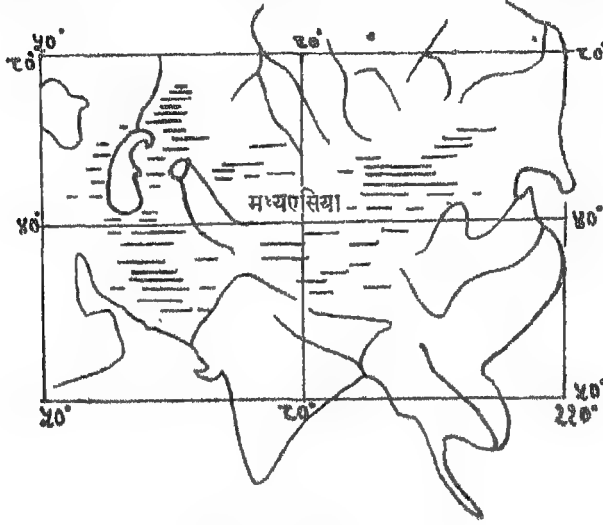
^१ Geology in the Life of Man (Duncan Leith 1945) p. 39

यह अवस्था तृतीय कल्प के आरम्भ में थी। तृतीय कल्प के मध्य में पहुँचने तक युरेसियन महासागर कई स्थानों में छिन्न-भिन्न हो गया और उसके स्थान पर आस्ट्रिया से बलकाश सागर तक एक महासागर दिखाई पड़ने लगा। बल्कान से काला सागर, कास्पियन सागर, अराल और बलकाश तक को अपने पेट में रखनेवाले इस जलिनिधि को भूतत्व-विशारद् सरमातिक सागर कहते हैं। लेकिन, भूपरिवर्तन का काम अभी समाप्त नहीं हुआ था, तृतीय कल्प के अन्त में सरमातिक सागर भी कई स्थानों से विलुप्त हो गया और उसके स्थान पर काला सागर, कास्पियन सागर तथा अराल और बलकाश के महासरोवर बच रहे।

तृतीय कल्प का अन्त हो रहा था और चतुर्थ का आरम्भ, जबकि एक और प्राकृतिक परिस्थिति उपस्थित हुई। तियेनशान् के पश्चिमवाले मध्य-एशिया में महासमुद्र के बहुत सूख जाने के कारण जलवायु में सूखापन होना जरूरी था, उधर भूमध्य-रेखा के ऊपर जमी महाजलराशि से आशा हो सकती थी, कि वह इस सूखी प्यासी भूमि के लिए बादल भेजकर सहायता करेगी। लेकिन, बादलों के रास्ते में हिमालय से काकेशस तक फैली अति उच्च पर्वतमाला वैसा करने नहीं देती थी। वह बल्कि, सगय-समय पर उच्चकर अभी और भी ऊपर उठती जा रही थी। आकाश में सिर उठाकर बादलों का रास्ता रोकने के लिए तैयार इस महापर्वत-श्रेणी ने पश्चिमी मध्य-एशिया की वर्षा को बहुत कम कर दिया। इसका परिणाम मध्य-एशिया की भूमि पर यही हुआ, कि वहाँ के बचे-खुचे समुद्र या महासरोवर और क्षीण होने लगे, नदियों की धाराएँ पतली हो चली, भूमि और शुष्क होने लगी। पानी और नमी के अभाव में वनस्पतियों और उनपर अवलम्बित प्राणियों की स्थिति में क्रांति होना आवश्यक था। कजाकस्तान की प्यासी भूमि, उज्बेकिस्तान तथा तुर्कमानिस्तान के कराकुम (कालामरु) एवं किजिलकुम (लालमरु) उसी के परिणाम है। चतुर्थ कल्प के आरम्भ से आज तक मध्य-एशिया की यह सूखी प्यासी भूमि इसी अवस्थामें चली आई है, बीचमें कभी-कभी सूखा और नमी के कारण जलवायु में थोड़ा-सा अन्तर देखने में आया। आज भी इस भूमि में जाड़ों में थोड़ी-सी हिमवर्षा हो जाती है और वर्षा के नाम पर गर्मियों में कभी-कभी कुछ छोटे पड़ जाते हैं। अत्यन्त ऊँचे पर्वत-शिखरों या पर्वत-पृष्ठों को छोड़कर मध्य-एशिया की सारी भूमि सालभर प्यासी ही रहती है।

पूर्वी और पश्चिमी दोनों मध्य-एशिया को लेकर देखें, तो मालूम होगा, कि मन्चूरिया की पश्चिमी सीमा से लेकर कालासागर या अजोफ सागर के पूर्वी छोर तक के दक्खिन की भूमि ऊँची धरती या पर्वतों से घिरी एक विशाल खलार है। यहाँ का पानी बासफोरस (तुर्की) के एक सँकरे से मार्ग को छोड़कर महासागरों से कोई सम्बन्ध नहीं रखता। बल्कि कालासागर मध्य-एशिया से बाहर होने के कारण हम कह सकते हैं, कि उसके वर्षा या समुद्र के पानी का पृथिवी के महासागरों से कोई सम्बन्ध नहीं है। बासफोरस का जलमार्ग भी बहुत समय तक बन्द था और वह अन्तिम हिमयुग (प्रायः १००००० वर्ष पूर्व) के बल के कम होने पर पिघली अपार जलराशि के फूट निकलने के कारण ही खुला। मध्य-एशिया की यह जलनिर्गमहीन खलार अल्ताई-तियेनशान् की पर्वत-श्रेणियों द्वारा दो भागों में विभक्त है, जिसमें (१) पूर्वी मध्य-एशिया गोबी से लेकर तरिम-उपत्यका तक पश्चिम में तियेनशान् और दक्षिण में वबेलुन पर्वतमाला से घिरा है। (२) पश्चिमी मध्य-एशिया के पूर्व में तियेनशान् और पामीर दक्षिण में अफगानिस्तान और ईरान की पर्वतमाला तथा पश्चिम में काकेशस गिरिमेखला से घिरा है। इसका पश्चिमी भाग अर्थात् कास्पियन समुद्र के पास की

भूमि समुद्रतलसे ६०० फुट नीची है। यदि कालासागरसे कास्पियन सागरके बीचकी पार्वत्य भूमिको तोड़कर जलमार्ग बना दिया जाय, तो कालासागरका पानी बड़े वेगसे कास्पियनमें गिरने लगेगा और कास्पियन तथा अराल समुद्र मिलकर एक बहुत बड़े सागरके रूपमें परिणत हो जायेंगे, जिसका प्रभाव मध्य-एशियाके जलवायु पर भी बहुत भारी पड़ेगा। दूसरी ओर यदि तियेनशान्-पामीरके



१. जलनिर्गमरहित

हिमाच्छादित पहाड़ोंसे निकलनेवाली इली, जू, सिर, जरफशाँ और वक्षु (आमू) नदियाँ दक्षिणसे मुर्गाब आदि, और पश्चिमी (काकेशस) गिरिमालासे किरा आदि छोटी-बड़ी नदियाँ पावी लाना बन्द कर दें, तो सारा पश्चिमी मध्य-एशिया पूर्णतया रेगिस्तान हो जायगा।^१

५३. जलवायु-परिवर्तन

यद्यपि मध्य-एशियाके तीन तरफ खड़े इन विशाल पर्वतोंने वर्षाको रोक उसका बहुत अहित किया है, किन्तु साथ ही इस भूमिको बिल्कुल प्यासा मरने भी नहीं दिया। इनसे निकलनेवाली नदियाँ कम या अधिक परिमाणमें हिमगलित पानी बराबर लाती रहीं। मानवका प्रादुर्भाव तृतीयकल्पके अन्तमें उषापाषाण-युगमें हुआ। उस समय मध्य-एशियामें मानवके अस्तित्वका कोई पता नहीं लगता और जैसा कि हम आगे बतलायेंगे, जावा नर-वानरकी विचरण-भूमि मध्य-एशियासे तीस डिग्रीसे भी अधिक दक्षिणमें है। मध्य-एशियामें बीस हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके समय मानव अवश्य मौजूद था। निर्मानव कालसे मानवकाल लेते आज तक मध्य-एशियाकी भूमि प्रकृतिके निष्ठुर हाथोंमें खेल रही थी,^२ जिसके साथ मनुष्य भी अपनी बेबसी दिखलानेके सिवा कोई चारा नहीं रखता था। आज वहाँ मानव अपने भव्य सामाजिक उत्कर्षमें पहुँचकर प्रकृतिके

^१ Exploration in Turkistan, (R. Pumpelly, 1903) vol. 1, pp. 1-4

^२ वही, I pp. 2,8

बाधाको हटानेके लिए कटिबद्ध हुआ है। कास्पियन सागरका अजोफ-कालासागरसे मिलानेके लिए वोल्गा-दोनकी विशाल नहर तैयार हो गई है, जिसके द्वारा बम्बईसे चला जहाज बाकूके तैलक्षेत्रमें आसानीसे पहुँच सकता है। लेकिन, यह परिवर्तन उससे बहुत कम है, जो कि मध्य-एशियाकी तीन विशाल मरुभूमियों (प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुम) को सस्यश्यामला भूमिमें परिणत करनेके लिए किया जा रहा है। वक्षु (आमूदरिया) को एक विशाल नहर द्वारा किजिलकुम-मरुभूमिके भीतर हो कास्पियन समुद्रसे मिलानेका काम बड़े जोर-शोरसे चल रहा है। इससे किजिलकुमकी करोड़ों एकड़ बालुका-भूमि मेवेके बागों और गेहूँ के खेतोंके रूपमें परिणत हो जायगी। इस नहरके कारण बम्बईका कपड़ा लालसागर, भूमध्यसागर, कालासागर, अजोफ-सागर, दोन नदी, दोन-वोल्गा नहर, वोल्गा नदी और कास्पियन सागर होते वक्षु नहर और वक्षु नदी द्वारा अफगानिस्तान पहुँच जायेंगा। लेकिन, इननेसे हम पश्चिमी मध्य-एशियाकी जल-समस्याको पूरी हल हुई नहीं देखते। सिर, जरफशाँ और आमू दरियाके पानीसे बनी अनेक महान् जलनिधियों तथा उनसे निकलनेवाली नहरों द्वारा सिंचित करोड़ों एकड़ भूमि रेगिस्तानके पेटसे निकालकर जो हरे-भरे खेतोंके रूपमें परिणत की जायगी, उसके कारण सूर्य-किरणें इस भूमिके जलको मनमानी तौरसे सोखने नहीं पायेगी और उसने जलवायुमें भी अनुकूल परिवर्तन होगा। लेकिन सोवियत विज्ञानवेत्ता इतने ही से संतोष नहीं करना चाहते। वह सोच रहे हैं, कि कैसे जिब्राल्टर और बासफोरसकी जलप्रणालियों द्वारा सम्बन्धित पृथिवीके महासागरोंको अजोफ और कास्पियनके कृत्रिम मार्ग द्वारा मिलाकर मध्य-एशियाकी जलराशिको बढ़ाया जा सकता है। परमाणु-शक्ति और परमाणु-बमका आविष्कार कर मनुष्यका मस्तिष्क बैठ नहीं सकता, वह उस दिनकी आशा रख रहा है, कि मध्य-एशियाके जलाभावको वह दूर करके छोड़ेगा। सोवियत राष्ट्र ओब नद के पानी के बहुत से भाग को मध्य-एशियाके रेगिस्तान की ओर मोड़ कर इसे करना चाहत है। प्रसंगवश यह कह देना आवश्यक है, कि हमारे यहाँ भी, जहाँ कि वर्षा करनेमें प्रकृति बहुत उदार है, अपने प्राकृतिक जलमार्गोंमें अनुकूल परिवर्तन करनेकी बहुत सम्भावना है। कटक या उड़ीसासे हमें समुद्र द्वारा बम्बई या सूरत जानेकी अनिवार्यता नहीं होगी, यदि महानदी और नर्मदाके ऊपरी भागोंको कुछ ही मील लम्बी नहर द्वारा मिला दिया जाय।

५४. वनस्पति-क्षेत्र में परिवर्तन

तृतीय कल्पका अति-उषा युग आया, जब कि जावामें प्रथम मनुष्यका दर्शन होने लगा। उस समय पश्चिमी मध्य-एशियामें समुद्रके पास जहाँ-तहाँ थोड़ा-सा रेगिस्तान था, अर्थात् प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुमका अभी शिलान्यास ही भर हो पाया था, बाकी भूमि या तो तृण-वनस्पतिसे आच्छादित मैदान अथवा भारी जंगलोंसे ढंके पहाड़ और उसकी तराईयाँ थीं। भूकम्प समय-समयपर आए, जिनसे ये पर्वत उच्चकर और ऊपर उठ गये, बादलका रास्ता और रुका, वर्षाकी और कमी हुई, जिससे वनस्पति-क्षेत्र समुद्रोंके तटसे पहाड़ोंकी ओर सिकुड़ने लगा।

मध्यउषायुग (साढ़े तीन करोड़ वर्ष पूर्व) के बाद महासागरोंसे सरमांतिक सागरका सम्बन्ध टूट गया। उसका जल भाप बनकर उड़ता गया, समुद्र सूखता और उसका जल अधिक

खारा होता गया। इराके अवशेषके रूपमें जिप्सम और लवणकी राशि जमा होती गई, जो आज भी वहाँ मिलती है। प्रकृतिने सूर्य-किरणों द्वारा ही जल सुखाकर अपना काम समाप्त नहीं कर दिया, बल्कि यह युग भीषण आँधियोंका भी था। आज वैसी प्रचण्ड आँधियोंके न होनेपर भी वायु देवता अपने पूर्व पौरुषको रेगिस्तानोंमें किसी जगह बालूके पहाड़ोंको बना और किसी जगह बिगाड़कर दिखाते हैं। उस समय जब कि वनस्पति-हीन^१ होते मैदान में अभी बालू नहीं, साधारण मिट्टीकी प्रधानता थी, इन प्रलयंकर अंजावातोंने मिट्टीके अतिसूक्ष्म रेणुओं (त्रसरेणुओं) को आकाशमें बहुत ऊपर उठाकर ले जाके ऊँचे पर्वतोंके मस्तकपर जमा करना शुरू किया। इन त्रसरेणुओंकी भारी मोटी तह वनस्पतियोंके लिए बड़ी ही उर्वर है, जिससे वायुने मैदानोंको वंचित कर पहाड़ोंका घर भरा।

§५. हिमयुग^१

सूर्य-किरणों और अंजावातोंका प्रभाव मध्य-एशियाकी भूमिमें बहुत पड़ा, किन्तु उससे कम प्रभाव चारों हिमयुगोंका इस भूमिपर नहीं पड़ा। तृतीय कल्पके अति-उपायुगके बाद ये हिमयुग आने शुरू हुए। एक-एक हिमयुग हजारों नहीं लाखों वर्षों तक रहा। इनके समयमें मनुष्य पृथिवीपर आ चुका था, यद्यपि अभी वह उसका एक दुर्लभ प्राणी था और पृथिवीके कुछ ही स्थानोंमें देखा जाता था। यह हिमयुग आजके परमाणु-बमसे भी अधिक भयानक साबित हुए थे। मानव प्रकृतिमाता पर बहुत विश्वास करके बहुत-कुछ आलसीकी जिन्दगी बिताने लगा था, न उसे तन ढाँकनेकी फिकर थी, न छत ढूँढ़नेकी। हिमयुग उनसे कहने लगा—या तो हमारे प्रहार-को सहन करने लायक बनो, नहीं तो पृथिवीसे लुप्त होनेके लिए तैयार हो जाओ। आज भी यदि युरोपका वार्षिक माध्यम तापमान पाँच ही डिग्री सेंटीग्रेड नीचे गिर जाये, तो हिमयुगकी अवस्था पैदा हो जायगी। सारे अतिउष्णकालमें तापमान गिरता गया, सर्दी बढ़ती गई, जिसके परिणाम-स्वरूप हिमयुगोंका आरम्भ हुआ। चारों हिमयुगोंमें युरोपकी भूमिपर इंग्लैण्डसे उराल पर्वत तक हजारों फुट मोटी बर्फ की तह जम गई थी। लेकिन, उरालसे पूर्व अर्थात् मध्य-एशियामें वैसा नहीं हुआ। बर्फकी तह मोटी न होनेपर भी जलवायु अत्यन्त भीषण रूपसे शीतल हो गया था। हिम-युगोंकी उष्ण सर्दियोंके कारण पशु-वनस्पतिके क्षेत्र क्षीण होते गये। हर दो हिमयुगके बीचके सन्धिकाल (हिमरन्धि) में जलवायुकी अवस्था कुछ नरम जरूर हो जाती और प्राणी-वनस्पति फिर अपनी खोई हुई भूमिको प्राप्त करनेकी कोशिश करते। यह स्मरण रखना चाहिए, कि यह सन्धिकाल भी हजारों वर्षके थे।

मान लो, हम आजसे लाखों वर्ष पूर्वके प्रथम हिमयुगमें जाकर मध्य-एशियाको देख रहे हैं। उस समय इसके पश्चिमोत्तरमें उरालसे परे हजारों फुट मोटी बर्फसे ढँकी रूसकी भूमि है। मध्य-एशियाकी भूमिमें एक अति विशाल समुद्र (सरगातिक) लहरें मार रहा है, जिसमें पूर्व, दक्षिण और पश्चिमके हिम-पर्वतोंकी हिमानियोंसे निकलकर बड़ी-बड़ी नदियाँ गिर रही हैं, जो अपने सागर-संगमोंपर डेल्टा और कछारोंमें मिट्टीके स्तर जमा करती जा रही हैं। हजारों

^१ General Anthropology (Franz Boas and others, New York 1938) p. 116; Expl. Turk. pp. 1-4.

वर्ष बाद प्रथम हिमयुग समाप्त हो गया। अब हिमसंधि-काल आ गया। पश्चिमोत्तर-भागमें दुरन्तव्यापी हिममालिका रूससे लुप्त हो गई। पूर्व, दक्षिण और पश्चिमके हिम-पर्वतोंकी दूर तक विस्तृत हिमानियाँ भी संकुचित होने लगी, इसके कारण नदियोंकी धाराएँ क्षीण होनी गईं। गरमातक समुद्रमें जलकी आय कम और व्यय अधिक होने लगा—नदियोंसे जितना जल आता था, उसमें कहीं अधिक धूपमें भाप होकर उड़ता जा रहा था। विशाल सरगातिक समुद्र और भी छिन्न-भिन्न होने लगा। सहस्राब्दियाँ बीतती गईं, नदियोंकी धाराएँ और भी कृश हो गईं। पानीकी कमी और रेगिस्तानकी वृद्धिके कारण चू, तलस, जरफशाँ और मुर्गाबकी भाँति कितनी ही समुद्रमें पहुँचनेसे पूर्व ही अपनेको मरुभूमिमें खोने लगी। संभावना नदियोंकी लाई मिट्टीके साथ खेलवाड़ करने लगा। मोटे कण अर्थात् बालू एक जगहसे दूसरी जगह टीलोंके रूपमें बतते-बिगड़ते रहे और सूक्ष्म कण (त्रसरेणु) टिड्डी-दलकी भाँति उड़ते-सुस्ताते, धाराके मेदानों, तराई और पहाड़ोंके जंगलोंको पड़ कर ढाँकते जा रहे थे।

इस प्रकार हिमयुगों और हिमसंधियोंमें मध्य-एशियाके भूतलको बड़ी निर्दयतापूर्वक दलित-मर्दित कर दूसरा ही रूप दे दिया। प्रकृतिकी इस निष्ठुर क्रीड़ाने केवल धरातलके ही आकार-प्रकारमें परिवर्तन नहीं किये, बल्कि वनस्पतियाँ और प्राणियोंकी अवस्थामें भी गण उथल-पुथल मचाई।

स्रोत ग्रंथ :

१. पेर्वोबिस्तोप्रे ओबश्चेस्त्वो (प० प० येफ़िमैंको) लैनित्ग्राद १९३८
2. Geology in the Life of Man (Duncan Leith, London 1945)
3. Exploration in Turkistan (R. Pumpelly, 1903) vols I, II
4. General Anthropology (Pruncz Boas and others, New York 1938)
5. Everyday Life in the Old Stone Age (Marjorie and C. F. B. Quennell, London 1945)

अध्याय २

पुरा-पाषाणयुग^१

§१. मानव-जातियाँ

चतुर्थयुग अधिउपा (प्लेस्तोसेन) और अनिउषा (होलोसेन) के दो उपयुगोमे विभक्त हे। अधिउपायुग हमारी सपियन-मानव-जातिकी प्रधानताका है, जिसमे नवपाषाण युग प्रथम हे, जो आजसे ७००० हजार वर्ष पहले शुरू हुआ था—यद्यपि उसका यह अर्थ नहीं, कि वह पृथिवी पर सभी जगह एक ही समय आरम्भ हुआ। तस्मानियाके मूल निवासी, जो युरोपीय लोगी नर-राक्षसोके कारण अब ससारसे लुप्त हो चुके हे, उन्नीसवीं सदी तक अभी पुरापाषाण-युगमे विचरण कर रहे थे। चतुर्थ युगके आदिम भाग पुरापाषाण-युगके आदिम या निम्न पुरापाषाण-युगमे और भी कितनी ही मानव-जातियाँ अस्तित्वमे आई थी, जिनमेसे नियडर्थल (मुस्तेर) मानवका ही अभी तक मध्य-एसियामे पता लगा हे। हो सकता हे, इससे पहलेकी हैडलबर्ग और पेकिंग मानव जैसी जातियोके भी अवशेष आगे मिले। मानव-इतिहासको क्रमबद्ध करनेके लिए यह आवश्यक हे, कि उज्बेकिस्तानमे मिले मुस्तर मानवकी कडीको पीछेसे मिलानेके लिए दूसरे मानवोका भी कुछ वर्णन कर दिया जाय।

सभी मानव-जातियाँ उसी समय विद्यमान थी, जब कि पृथिवीपर चार महान् हिमयुग आये थे। ये हिमयुग निम्न प्रकार थे^२—

		मानव-जाति
पश्च-हिमयुग	१३००० वर्ष	ओरिन्त्यक
चतुर्थ हिमयुग (उर्म)	५०००० "	मुस्तेर
तृतीय हिमसन्धि	१.५० लाख	अश्योल
तृतीय (रिस्)	२ "	प्राग्-अश्योल
द्वितीय हिमसन्धि	३ "	शैल (हैडलबर्ग)
द्वितीय ० (मिदेल)	४ "	पेकिंग
प्रथम हिमसन्धि	५ "	
प्रथम ० (गुज)	६ "	

ऊपरी-पुरापाषाण-युग चारों हिमयुगोके समाप्त होनेके साथ आजसे प्रायः १५ हजार वर्ष पूर्व आरम्भ होता है। कुछ विद्वान् पुरापाषाण-युगमे एक मध्य-पुरापाषाण-युग को भी मानते

^१ Our Early Ancesters (M. C. Burkitt, 1929) pp. 3-6, Prehistoric India (P. Mitra, Calcutta 1928)

^२ पेवोंबित्तोये ओबश्चेस्त्वो (प० प० येफिमैको) पृष्ठ ३०, Everyday Life in the Old Stone Age (Marjorie and G. H. B. Quennell (1945) p. 11; Progress and Archaeology (V. Gordon Childe) p. 9

है, जो ३५ से ५० हजार वर्ष पूर्व मौजूद था और इसी समय चतुर्थ हिमयुगके भीतरसे मुस्तेर (नियण्डर्थल) मानव जीवन-संघर्ष कर रहा था। ऊपरी पुरापाषाण-युगके ६ हजार वर्षोंमें निम्न प्राचीन जातियोंका पता लगा है—

वर्ष पूर्व	जाति	उपजाति
१५०००	ओरिन्यक	ग्रिमाल्दी, क्रोम्योन्
१४०००	सोलूत्र	
१३०००	मद्लेन	
११०००	अजिल	

यहाँ जो काल दिया गया है, उसे एकदम निश्चित नहीं समझना चाहिए। उदाहरणार्थ, जहाँ मद्लेन मानवको कोई-कोई विद्वान् १३००० हजार वर्ष पहले मानते हैं, वहाँ दूसरे उसे २५-२६ हजार वर्ष पहिले स्वीकार करते हैं। इनको स्पष्ट करनेके लिए यहाँ दिये हुए दूसरे, तीसरे और चौथे फलकों को देखें। पाँचवें फलकसे ताम्र और लौह-युगकी सभ्यता भारतवर्षमें किस रूपमें रही, इसका पता लगेगा।

फलक २—नवजीवक-कल्पका विवरण

क	युग इदउषा	सभ्यता	काल	जलवायु
न	अधि-उषा	लौह १००० ई० पू० ताम्र १५०० ई० पू० नवपाषाण ५००० ई० पू०	गुहावासी	नरम आर्द्र
		अजिल ११००० ई० पू०		ठण्ड-गर्म
जि	चतुर्थकल्प	मध्य पा० उपरि पुरा-पाषाण मद्लेन १३००० ई० पू० सोलूत्र १४००० " " ओरिन्यक १५००० " "	पशुवासी	पश्चाद्-हिम
		मुस्तेर २०००० " "		
न	पुरापाषाण	अस्थोल २२००० प्राग्-अस्थोल २६००० शेल्स स्त्रेपी	जलवासी	चतुर्थ हिम (बुर्म) तु० हिमसंधि तु० हिम (रिग्) द्वि० हिमसंधि द्वि० हिम (मिन्देल) प्र० हिमसंधि प्र० हिमसंधि (गुंज)
		६ लाख		नरम उष्ण नरम
न	तृतीयकल्प	अतिउषा मध्यउषा लघुउषा उषा		

फलक ३—चतुर्थ युग^१

युग	हिमयुग	पुरातत्वीय युग	मानव-जाति	समाज
चतुर्थ युग	इष्ट-उषा		लौह पित्तल ताम्र	
	वर्म	मध्य पा०	नवपाषाण अजिल	
	रिस	उपरि पुरा पा०	मर्लेन रोलूत्र ओरिन्बक मुस्तेर	सपियन क्रोमत्रों ग्रिगाल्दी नेयण्डर्थल सगांत्र विवाह
	मिन्देल प्राग्हिम	निम्न पुरा पा०	अश्वेल शेल	हैडलवर्ग आदिम साम्यवाद

—प० प० एफिमैन्को ('पेर्वोबित्तोये ओब्बेचेरत्वो') पृष्ठ ६६

फलक ४—मानव-जातियाँ^२

मानव-जातियाँ	वर्ष	हिमयुग	उद्योग	आविष्कार (मिश्र)
	१५०० ई० पू०			लौह
	२००० "			पित्तल
	३००० ई० पू०			इतिहासारम्भ
	४००० "			लोह उपयोग
	५५०० "			ताम्र
	६५०० "			
	८५०० "			
पुरापाषाण	क्रोमत्रों			
	ग्रिगाल्दी	१३५०० "		
	मुस्तेर	७५०० "	रिस उतार प्राचीन मुस्तेर, आग, धनुष	
	हैडलवर्ग		मिन्देल, अश्वेल	
	पेकिङ		गुज संधि, शेल	
	जावा	५०००० "		
	१० लाख		अधिउषा	

^१ पे० ओब्० पृ० ११२ ।^२ वही पृ० ६६ General Anthropology (Frunz Boas and others 1938) pp. 174-75

फलक ५--भारत में इद-उषा युग

काल	वर्ष
इस्लाम	१००० ई०
गुप्त	४०० ,,
शक	०
मौर्य	३०० ई० पू०
बुद्ध	५०० ,,
उपनिषद्	७०० ,,
ऋग्वेद	१२०० ,,
सिंधु सभ्यता	३००० ,,

६२. निम्न-पुरापाषाण युग^११. जावा मानव^१

अभी तक जितने मानव-अवशेषोंका पता लगा है, उनमें जावा-मानव सबसे पुराना है। इसे त्रिनील मानव या पिथक-अंध्राप भी कहते हैं। १८६१ ई० में डच विद्वान् प्रोफेसर ई० दुब्बाको मध्य-जावाकी सोलो नदीके किनारे त्रिनील स्थानमें इस मानव-खोपड़ीका ऊपरी भाग, दाढ़के दो



२. पुरापाषाणयुग का मानव

दाँतों और जाँधकी एक हड्डीके साथ प्राप्त हुआ। यह फोसील जिस स्तरमें मिली थी, उससे वह अतिउषाकालकी मालूम होती थी। इसी स्तरमें सूअर, जलीय अश्व, हरिन तथा बिलुप्त स्टेगोडन

^१काल एक लाख वर्षसे पूर्व Gen. Anth. p. 227 'पेर्वो बित्नाये ओब्श्चेस्त्वो (प० प० येफ़िमेंको १९३८, पृष्ठ २७)

^२Pithecanthropus, इसके समकालीन मानव नर्वदा उपत्यका (होशंगाबाद और जबलपुर के जिले) में मिले हैं—Prehistoric India (Stuart Pigget, 1950) p. 29

गज जैसे प्राणियोंकी फोसीलायित हड्डियाँ मिली थी, जिससे मालूम होता है, कि जावा मानवको भोजनके लिए इन जानवरोंको मारना पड़ता था। जावा मानवका कपाल-क्षेत्र १४० घन सेन्टीमीटर है, जो सभी वन-मानुषोंसे अधिक है, क्योंकि उनका कपाल-क्षेत्र ६५५ घन सेन्टीमीटरसे अधिक नहीं होता। लेकिन यह आधुनिक मानवके कपाल-क्षेत्र १६०० घन सेन्टीमीटरका दो-तिहाई है, अथवा उतना ही, जितना कि आधुनिक मानवके अत्यल्प विकसित वेदा (लंका) लोगोंका कपाल-क्षेत्र होता है। जावा मानव बाहरीसे दीर्घ कपाल (७१.२) किन्तु खोपड़ीके भीतर आयत-कपाल (८०) था। इलियट स्मिथके मतसे वह निःसन्देह मानव-वंशका था और कुछ थोड़ी-सी वाणी (भाषा) की शक्ति भी रखता था, किन्तु वह खाँसने जैसी ध्वनिसे अधिक विकसित नहीं थी। खड़ा होके चलनेमें वह बहुत-कुछ मनुष्य जैसा था, किन्तु दांत वनमानुषसे अधिक समानता रखते थे। ऊँचाईमें वह ५ फुट ६ या ७ इंच था अर्थात् बहुत-कुछ आजकलके साधारण मनुष्य जितना लम्बा था। भय उपस्थित होनेपर वह आसानीसे वृक्षोपर चढ़ जाता था



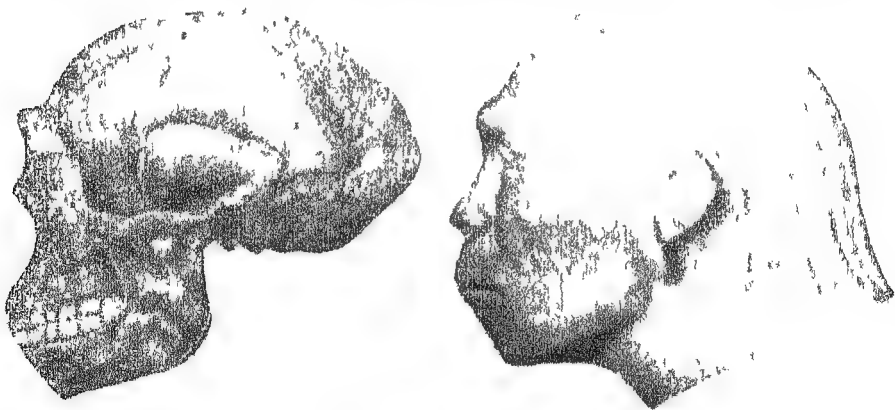
३. जावा मानव

और शायद रहनेके लिए वहीं घास-फूसकी तीड जैसी झोपड़ी भी बना लेता था। जावा-मानव^१ उसी समय जावाके सदाहरित जंगलोंमें निवास करता था, जब कि यूरोप प्रथम-हिमयुगसे गुजर रहा था। उस समय सुमात्रा और मलायासे मिला हुआ जावा, एशियाका एक अभिन्न अंग था। जावा मानवके कालके विषयमे मतभेद होना स्वाभाविक है। कोई-कोई उसे हैडलबर्गीय मानवका समकालीन मानते हैं और कोई उसे पैकिंग मानवसे पीछेका।^२

^१ विशेष के लिए पठनीय General Anthropology, History of Anthropology (A.C. Haddon) 56-57 Man the verdict of science (G.N. Ridley 1946) p. 41, Progress and Archaeology ^२ History of Anthropology (A.C. Haddon)p. 53

२ पेकिंग-मानव

प्रोफेसर ओसगोर्न तथा दूसरे कितने ही नृतत्व-विशारदोंका मत है, कि मानव-जातिका उद्गम एशिया हीमें कही होना चाहिए। जावा मानव एशियामें मिला। पेकिंग मानव भी एशियामें ही प्राप्त हुआ। चीन और मंगोलियामें पुरा-पाषाण युगके बहुतगें पुराने पाषाण हथियार मिले हैं, किन्तु उनके साथ मानव-अवशेष नहीं मिले, अतः मानवकी आकृति आदिके बारेमें कुछ कहना मुश्किल है। वर्तमान शताब्दीके आरम्भमें कुछ फोसील हुए मानव-दन्त भी मिले थे। लेकिन सबसे महत्वपूर्ण प्राप्ति १९२६ में हुई जब कि चीनकी राजधानी पेकिंगमें ३७ मील दक्षिण-पश्चिम चूकूतीयानकी एक गुहामें अधिउपा (प्लेस्तोसेन) के दो मानव-दन्त प्राप्त हुए। १९२७ में एक और दाँत तथा निचली दाढ़ का फोसील मिला, जो कि किसी तरुणका बिना घिसा हुआ दाँत था। यह जावा-मानव से अधिक विकसित रहा होगा। २ दिसम्बर १९२९ को सभी सन्देहोंको दूर करनेवाली प्राप्ति एक तरुण चीनी विद्वान्को मिली। यह खोपड़ी प्रायः पूरी है और इसका कपाल-क्षेत्र जावा मानवसे कुछ अधिक है। इसका काल प्रायः ५ लाख वर्ष पूर्व बतलाया जाता है। बड़ा होनेपर भी पेकिंग मानवका कपाल जावा-मानवसे बहुत समानता रखता है। खोपड़ी अधिक चिपटी, सँकरी ओर पीछेकी ओर नीचा होती, ललाट तथा आँखोंके ऊपर उभड़ी हुई हड्डी दोनोंमें एक-सी है। किन्तु पेकिंग मानवकी अपेक्षा जावा मानवका ललाट अधिक ऊँचा है, इसलिए, कितने ही विद्वान् उसे नेयण्डर्थल (मुस्तेर) के पास खींच लाना चाहते हैं। इसका कपाल-क्षेत्र ६०० घन सेन्टीमीटर तक अर्थात् जावा-मानवसे ४० ही सेन्टीमीटर कम है। जून १९३० ई० में उसी गुहासे एक और खोपड़ी मिली, जिसका कपाल-क्षेत्र प्रथमसे अधिक तथा आकृति मुस्तेर-मानवसे बहुत समानता रखती है। नवम्बर १९३६ में उसी गुफामेंसे तीन ओर खोपड़ियाँ मिली, जिनमेंसे दो १२०० और ११०० घन सेन्टीमीटरवाली दो पुरुषोंकी थी और तीसरी १०५० घन सेन्टीमीटरका



४. पेकिङ्ग मानव (खोपड़ी और मानव)

एक स्त्रीकी थी। स्टाइहाइमको मिली नियंडर्थल स्त्रीकी खोपड़ी ११०० घन-सेन्टीमीटरकी थी। इन पिछली खोपड़ियोंके साथ गालकी हड्डियाँ भी मिलीं, जिनसे पता लगता है कि पेकिंग-मानव गाल और नाककी हड्डियोंमें आधुनिक मंगोलायित जातियोंसे समानता रखता था, यह

समानता उसके दाँतोंमें भी थी। इस प्रकार यह कहा जा सकता है, कि यह मंगोलीय जातियोंका पूर्वज था। प्रोफेसर ब्लैकका कहना है—पेकिङ्ग-मानवके दाँतोंकी विशेषता बतलाती है, कि वह उस गानवित (होमोनिद) से बहुत अन्तर नहीं रखता था, जिससे कि पीछे नियन्डर्थल (मुस्तेर) और सपियन मानव-जातियोंका विकास हुआ।”

पेकिग मानव अग्निका उपयोग करता था, यद्यपि यह नहीं कहा जा सकता कि वह अग्नि बना भी सकता था। इसके हथियार लकड़ी पत्थर और हरिनकी सींगके होते थे।

३. हैडलवर्ग मानव^१

आजसे डेढ़ लाख वर्ष पहले प्रथम या द्वितीय हिमसंधिमें एक मानव रहता था, जिसे हैडलवर्ग मानव कहा जाता है। १९०७ ई० में जर्मनीके हैडलवर्ग नगरके समीप मावरमे इस मानवका सबसे पहले जबड़ा मिला था। स्थानके कारण इस मानव-जातिका नाम हैडलवर्ग पड़ गया। इससे पहले जावा और पेकिङ्ग मानव यद्यपि मोजूद थे, किन्तु उनपर अब भी नर या वन-मानुषके बीचमें होनेका सन्देह हो सकता था। हैडलवर्ग मानव पहला असंदिग्ध मानव है। इसका वह जबड़ा आजके धरातलसे ७९ फुट नीचे एक प्राचीन नदीकी बालुकामें चिपका हुआ मिला था। उसी स्तरमें अधि-उष्ण युगके स्तनधारियोंकी हड्डियाँ भी मिली थी, जिनमें सरलदन्त गज, सिंह और लोमधारी गेंडा भी थे। हैडलवर्ग मानवके ये ही खाद्य थे और इन्हींसे उसका संघर्ष था। उस समय हिमसंधिके कारण जलवायु अधिक ठंडा नहीं था, जिससे उरो गृहामे रहनेकी अवश्यकता नहीं थी। इस मानवका जबड़ा बहुत बड़ा और भारी था, ठुड़ीका एक तरह अभाव था। वह आजकलके कितने ही आधुनिक मानवोंसे अधिक बड़ा नहीं था। कितने ही शरीर-शास्त्रियों का कहना है, कि जबड़ा यद्यपि वनमानुष जैसा भारी है, किन्तु कुछ दूसरे शरीर-लक्षण आगे आनेवाली भुस्तेर जाति जैसे हैं। इसीलिए कितने ही विद्वान् इसे मुस्तेर (नियन्डर्थल) का पूर्वज मानते हैं। गायद इसके हथियार खेल-कालीन हथियारों जैसे थे। यह भी अनुमान किया जाता है, कि अपने सांस्कृतिक विकासमें हैडलवर्ग-मानव पेकिग-मानव जैसा ही था।

४. मुस्तेर (नियन्डर्थल)^२

वर्तमान सपियन मानव-वंशसे भिन्न जिन पुरातन मानव-वंशोंके चिह्न प्राप्त हुए हैं, उनमें सबसे अधिक इसी मानवके हैं। सर्वप्रथम १८४५ ई० में जिब्राल्टरमें इसकी एक खोपड़ी मिली थी, किन्तु उस समय विद्वानोंका ध्यान उसकी ओर नहीं गया। उससे आठ वर्ष बाद डुसेल्डोर्फ (जर्मनी) के पास नियन्डर्थलकी घाटीकी एक गुहामें खुदाई करने समय मजूरोंको एक खंडित कंकाल मिला, जिसमें ऊपरी कपाल, बाँह और पैर एवं कंधे और कूल्हेकी हड्डियाँ थीं। खोपड़ी अधिक चिपड़ी तथा बाँहोंकी हड्डी अधिक उभड़ी हुई थी, जो कि आगे चलकर इस जातिका विशेष शरीर-लक्षण मानी गई; इसी कारण इसका नाम नियन्डर्थल-मानव पड़ा। लेकिन, नियन्डर्थलके

^१ Man ; the Verdict of Science (G. N. Ridley) p. 41

^२ काल ५०००० वर्ष (V. Gordon Childe : Progress and Archaeology, p. 79 : ५००००-३०००० वर्ष (Gen. Anth.))

अतिरिक्त इसका दूसरा अधिक प्रसिद्ध नाम मुस्तेर है। १६०८ ई० में फ्रांसके दोरदोएँ इलाकेके मुस्तेर स्थानमें एक नियण्डर्थल कंकाल प्राप्त हुआ था, जिसके नामपर यह मानव और उसकी संस्कृति मुस्तेरके नामसे प्रसिद्ध हुई। इस मानवकी हड्डियाँ बेल्जियम, इंग्लिशचेनलके द्वीप-समूह (१८४८ ई०), युगोस्लाविया (१८६६ ई०), क्रिमिया (१६२३ ई०), फिलस्तीन (१६२५ ई०), इतानी (१६२६ ई०), क्रिमिया, दोनेत्स उपत्यका,^१ उज्बेकिस्तान (१६३८ ई०) आदि बहुत जगहों पर मिली हैं। यह मानव तृतीय हिमयुग (रिस्) के बादकी तृतीय हिमसंधिमें मौजूद था, जिसका काल एक लाखसे २५ हजार वर्ष पूर्व तक आँका गया है। मुस्तेरीय संस्कृतिके हथियार मंगोलिया और चीन (शॅनसी) तक मिले हैं, किन्तु शरीर-अवशेष न मिलनेसे यह कहना मुश्किल है, कि वह मुस्तेर मानवके है।

मुस्तेरकी गुहामें प्राप्त हड्डी १५ वर्षके एक बालककी थी, जो ५ फुटसे कम लम्बी थी। आमतौरसे यह जाति छोटे कदके लोगोंकी थी, जिनकी लम्बाई ५ फुट २ इंचसे ५ फुट ४ इंच तक पाई जाती है। जिब्राल्टरकी स्त्री-खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १२८० घन-सेन्टीमीटर था और ग्रापेल-ओ-सेंतकी खोपड़ी १६०० घन-सेन्टीमीटर। मुस्तेर मानव दीर्घ-कपाल (७० और ७६ के



५. मुस्तेर (नियण्डर्थल मानव)

बीच) था। बाँहोंकी हड्डीका उभड़ा होना इसकी अपनी विशेषता थी, यह बतला आये हैं। इसका चेहरा बहुत लंबोतरा और नाक अधिक चौड़ी होती थी। चौड़ी होने का यह अर्थ नहीं, कि वह चिपटी होती थी। इसकी ठुड्डी नहींके बराबर थी। नियण्डर्थल-मानवके पैर आजकलके बच्चों

^१ पेर्वो-ओबू ० पृष्ठ २६०, २६६; और २२०, ३०० में भी।

जैसे थे, जिससे जान पड़ता है, कि उसकी धुट्टीके जोड़ ऐसे थे, कि वह पैरोंपर अधिक चक्कर काट सकती था। कंधेपर सिर कुछ आगेको निकला रहता था।^१

मुस्तेर-मानव तेशिकताश (मध्य-एशिया) में भी मिला है, इसे हम आगे बतलायेंगे। इसका मूलस्थान एशिया माना जाता है।^२

चतुर्थ हिमयुगके उत्तर आरम्भ होनेके बाद कुछ सहस्राब्दियों (२५ हजार वर्ष पूर्व) तक मुस्तेर मौजूद रहा। आजसे २५-३० हजार वर्ष पूर्व सपियन (उत्तम) मानवकी पुरातन शाखा क्रोमेजों आ मौजूद हुई। कितने ही नृतत्व-विशारद् मानते हैं, कि विशेष परिस्थितियोंके कारण मुस्तेर मानव का ही सपियन-मानवके रूपमें जाति-परिवर्तन हुआ।^३ दूसरोंका कहना है, कि सपियन विजेताओंने मुस्तेरको पराजित कर उन्हें अपनेमें हजम कर लिया। अन्तिम उपरि-पुरापाषाण युगके क्रोमेजों, ग्रिमाल्दी और मड्लेन मानव सपियन जातिके थे। आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले मुस्तेर मानव जाति लुप्त हो गई। सबसे पुरातन अवशेष मुस्तेर जातिकी ही मध्य-एशियामें मिला है, इसलिए उसके बारेमें ओर विस्तारके साथ हम आगे लिखेंगे। यहाँ मानव-विकासकी कड़ीको स्पष्ट करनेके लिए सपियन मानवकी कुछ पुरानी जातियोंका वर्णन कर देना उचित है।

^१ आग का उपयोग यह जानता था (General Anthropology p. 239 विशेष के लिए L, Humanite Prehistorique (G) Jacques de Morgan, Paris (1924)

^२ 10 Hist of Anth. p. 58.

^३ Gen. Anth. p. 78

स्रोत ग्रन्थ :

1. पेर्रो० ओबू०
2. Our Early Ancesters (M. H. Burkitt, Cambridge, 1929)
3. Prehistoric India (Paggot),
4. Prehistoric India, (P. Mitra, Cal 1924)
5. General Anthropology
6. History of Anthropology (A. C. Haddon, London, 1945)
7. 7. Man : the Verdict of Science (G. N. Ridley, London 1946)
8. Progress and Archaeology (V. G. Childe, London 1944)
9. Stone Age in India (P. T. S. Ayyangar)

अध्याय ३

उपरि-पुरापाषाण और मध्यपाषाण-युग

§१. ओरन्यक (१५००० वर्ष पूर्व)

तुलूज़ (फ्रांस) से ४० मील दक्षिण-पश्चिम ओरन्यक नामक स्थान है। यहीं पर इस मानव के शरीर-अवशेष मिले थे, जिसके कारण इस जाति तथा इसकी शाखाओं का नाम ओरन्यक पड़ा। इसी जाति के अन्तर्गत क्रोमेजों, सोलूत्रे, मद्लेन और अजिल जातियाँ हैं, जो आज से १५ हजार वर्ष पूर्व तक मौजूद थीं। मुस्तेर मानव के साथ पुरापाषाण युग का निम्न स्तर खतम हो जाता है और ओरन्यक से हम उपरिपुरापाषाण युग में पहुँचते हैं।

१. क्रोमेजों^१

फ्रांस की वेजेर नदी की उपत्यका में, जहाँ पर कि पूर्वोक्त मुस्तेर-गुहा है, एक दूसरी लटकी हुई चट्टान है, जिसे क्रोमेजों कहते हैं। १८६८ ई० में क्रोमेजों की शैल-गुहा में पाँच मानव-कंकाल मिले, जिनका नाम प्राप्ति-स्थान के कारण क्रोमेजों पड़ गया। उपरि-पुरापाषाण युग में यूरोप का सब से अधिक प्रसिद्ध मानव यहीं था। मुस्तेर मानव जहाँ खर्वकाय था, वहाँ क्रोमेजों कितनी ही बार ६ फुट का कद्दावर मनुष्य था। यह दीर्घ कपाल था और इसका कपाल-क्षेत्र १५६० से १७१५ घन सेंटीमीटर तक होता था। चेहरा शरीर की अपेक्षा छोटा और चौड़ा था। क्रोमेजों स्त्रियाँ पुरुषों की अपेक्षा अधिक नाटी होती थीं। इस मानव का शरीर-लक्षण कितनी ही बातों में आधुनिक एस्किमों—विशेष कर ग्रीनलैण्डवालों—से इतनी समानता रखता है, कि कितने ही विद्वान् मानते हैं, कि मध्य-एशिया से नवपाषाण-युग के मानव के आने पर क्रोमेजों उत्तर की ओर हटते दूर चले गये, जो ही आजकल एस्किमों हैं। इस बात में तो सभी सहमत हैं, कि यह मानव-वंश मुस्तेर की भाँति उच्छिन्न नहीं हो गया, बल्कि उसकी संतान या रक्त आधुनिक मानव में मौजूद है।^२

२. ग्रिमाल्दी^३

भूमध्यसागर के तट पर फ्रांस के माने प्रदेश में ग्रिमाल्दी नाम की नौ गुफाएँ हैं, जिनमें अधिकांश ध्वस्त हो चुकी हैं। इन्हीं में से एक शिशु-गुहा में १६०१ में माँ और बेटे के दो सम्पूर्ण

^१ पेर्वो० ओब० पृ० ४३; Gen. Anth. pp. 78-82

^२ Gen Anth. pp. 76, 78,

^३ Everyday Life in the old Stone Age p. 73

कंकाल मिले । स्त्री प्रौढ़ा रही होगी और पुत्र १४ वर्ष के करीब का । स्त्री का कद ५ फुट ३ इंच था और लड़के का ५ फुट से थोड़ा ही अधिक । दोनों कंकाल ओरन्यूक काल के हैं, यद्यपि इनका सम्बन्ध उनसे नहीं है । नृतस्त्व-विशारद् इसे निग्रोयित जाति का बतलाते हैं । इसकी खोपड़ी दीर्घ कपाल, ठुड़ी थोड़ी सी विकसित, दाँत बहुत बड़े, नाक की हड्डियाँ चिपटी थीं । बड़े नथुने विशेष तौर से निग्रो जैसे थे । इसके निग्रो-सम्बन्ध को अपेक्षाकृत लम्बी टाँगें तथा बाहु के ऊपरी भाग भी बतलाते हैं । ग्रिमाल्दी कंकाल अफ्रीका के र्मेस लोगों से अधिक समानता रखते हैं । यद्यपि यह प्रश्न जटिल है, कि निग्रोयित आकार के ये लोग यूरोप में कैसे पहुँचे । कुछ विद्वानों का कहना है, कि ग्रिमाल्दी-मानव क्रोमैजों मानव का पूर्वज था । प्रोफेसर इलियट-स्मिथ का मत है, कि ग्रिमाल्दी जाति का शरीर-लक्षण, निग्रो की अपेक्षा आस्ट्रेलियन मानव से ज्यादा मिलता है ।



६. क्रोमैजों मानव

ग्रिमाल्दी मानव यद्यपि ओरन्यूक कालमें था, तो भी उस जातिसे इसे सम्मिलित करनेके लिए अधिकांश विद्वान् तैयार नहीं हैं ।

ओरन्यूक मानव सांस्कृतिक विकासमें मुस्तेर मानवसे आगे बढ़ा था । उसके चकमक-पत्थरके हथियार अधिक सुधरे तथा कार्यकारी थे । उसके हथियारोंके भेद भी अधिक थे । यद्यपि हथियार पत्थरके अतिरिक्त कुछ हड्डियोंके भी थे, लेकिन इसमें सन्देह नहीं उसके हथियारोंमें लकड़ीके भी बहुतसे रहे होंगे, जो १०-१५ हजार वर्षों तक सुरक्षित नहीं रह सकते थे । अपने पत्थरके हथियारोंसे वह बारहसिंगेकी सींगोंको काटकर वाण और भालेके फल बनाता था । हड्डियोंके हथियारोंका बनाना शायद इसी मानवने पहले-पहल आरम्भ किया । हड्डियोंकी सूइयोंसे वह चमड़ेकी सिलाई भी करने लगा था, यद्यपि इस सूईसे मोची की सुईकी तरह सूत खींचा जाता था । ओरन्यूक मानव धनुष और वाणका इस्तेमाल जानता था । इसने हड्डियोंपर अपनी कलाभिरुचिका प्रदर्शन

किया है, साथ ही गुफाओंमें उसके हाथके चित्र भी मिलते हैं। स्पेनके अल्टमीरा गुफाकी छत और दीवारोंपर उसके हाथके बनाये हुए कितने ही बैल, बिसोन, हरिन और घोड़ेके अत्यन्त सजीव चित्र हैं। अल्टमीराकी गुफा बहुत अँधेरी—२८० मीटर लम्बी है, (एक मीटर ३ फुट पाँचे ४ इंचका होता है)। गुफाके भीतर रोशनी बिल्कुल नहीं जा सकती और चित्र भीतरकी दीवारमें सब जगह बने हुए हैं। आज भी प्रकाशके बिना उन्हें देखा नहीं जा सकता, इसलिए चित्रकारोंने अवश्य दिये की सहायता ली होगी। ओरन्यक् मानव ४-५ इंचकी मिट्टीकी मूर्तियाँ भी बना लेता था, जो काफी अच्छी थीं।

३. सोलूत्रे^१ (१४००० वर्ष पूर्व)

फ्रांसमें मासोंके पास सोलूत्रे नामक स्थान है, जहाँ ऊपरी पुरापाषाण युगके मानवके शरीरावशेष मिले हैं, जिसके कारण उसका नाम सोलूत्रे पड़ा। इस मानवके अवशेष इंग्लैण्ड, उत्तरी स्पेन और मध्य युरोप तक मिले हैं। वह घोड़ोंका शिकारी था और हिमयुगके समाप्त होनेके बाद युरोपमें जो घासके मैदान मौजूद हुए थे, उनमें घूमा करता था। चकमक-पत्थरके बने हुए सुन्दर फल वह अपने भालों और वाणोंमें लगाता था, जो शिकारके लिए ही भयंकर हथियार नहीं थे, बल्कि उनके बनानेमें कला और सुश्रुति भी भारी परिचय दिया गया था। सोलूत्रे मानवकी दस्तकारीके रूपमें चकमक पत्थरकी छिलाई और सफाई अपने जिस उच्चतम विकासपर पहुँची थी, उसका मुकाबिला नवपाषाण युगके पहलेवालोंने नहीं कर पाया। इसने हड्डीकी सच्ची सूई बनाई, इससे पहले मोचियोंकी तरह ही सिलाई होती थी। इस मानवकी सूईके लिए सूतका काम अँतड़ियोंके रेशे या नसें करती रही होगी। इस समय मानवने अपने चमड़ेके परिधान और जूता आदिके बनानेमें बहुत तरक्की की होगी, इसमें सन्देह नहीं। इस मानवके रहनेके समय युरोपका जलवायु वैसा गरम नहीं था, जैसा ओरन्यक् मानवके समय। वह कुछ अधिक सर्द था। इस समय युरोपमें मम्मथ गज अब भी मौजूद थे।

४. मद्लेन^२ (१३००० वर्ष पूर्व)

सोलूत्रे मानवके दो सहस्राब्दियों बाद मद्लेन मानवका पता लगता है। फ्रांसकी वैजेर नदीकी उपत्यकामें मद्लेन कैसल (गढ़) के करीब ही इस मानवका अवशेष मिला था। अपने पत्थरके हथियारोंमें यह सोलूत्रे मानवका मुकाबिला नहीं कर सकता था। हड्डी और हाथी-दाँतके हथियारोंको यह ज्यादा पसन्द करता था और चकमकको बहुत कठोर हथियारोंके^३ तौर पर ही इस्तेमाल करता था। ओरन्यक-वंशका इसे नालायक उत्तराधिकारी कह सकते हैं। यह फ्रांस ही नहीं स्पेन, जर्मनी, बेल्जियम और इंग्लैण्डमें भी रहता था। इसके समय शायद हिमयुग की स्मृति भी लुप्त हो चुकी थी। मद्लेन मानव अपने भालों और वाणोंके फल हाथी-दाँत तथा हरिनकी

^१ पेर्वो^० ओब्^० पृ० ३५०-६३।

^२ Gen. Anth. p. 242.

^३ पेर्वो^० ओब्^० पृ० ४६६-८३, Gen. Anth pp. 77, 143,

सींगोंका बनाता था। इन फलोंमें कुछ काँटेदार भी होते थे, जिनसे आगे मछली मारनेकी वंशीका विकास हुआ। अपने हड्डीके हथियारोंपर यह चित्रकारी भी करना जानता था। मदलेन मानव के चित्रों में सील और सामोन मछलीकी आकृतियाँ काफी मिलती हैं। इसकेमोसे इसके शरीर-लक्षणों में भारी समानता है। एस्किगो लोग भी हड्डी और लकड़ी पर कारुकार्य करनेमें बहुत दक्ष होते हैं। हो सकता है, मदलेन मानव लकड़ीके बोटोंको चमड़ेसे बाँधकर एक तरहकी नाव बनाता था। वह धनुहीके सहारे बर्गा द्वारा लकड़ी और हड्डीमें गोल छेद कर सकता था। वह जाड़ेके दिनोंमें गुफाओं या चट्टानोंकी छायाके नीचे शरण लेता और गर्मियोंमें फूस या चमड़ेकी झोपड़ी में। आधुनिक एस्किमो लोगोंसे आकृति और हस्त-शिल्पमें ही नहीं वह भारी समानता रखता था, बल्कि दीपकसे प्रकाश और खाना पकानेका भी शायद काम लेता था। चित्रकलाके विकासमें, प्रागैतिहासिक गानवोंमें इसे सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। इसके चित्रोंमें भूमध्य गजका सजीव चित्रण यदि कहीं देखा जाता है, तो कहीं बिसौन और सिंहका आकार, कहीं लाल और दूसरे हरिनोंका शिकार अंकित मिलता है। वह लाल, भूरे, काले और पीले रंगोंको इतनी सुन्दरताके साथ इस्तेमाल करता था, कि चित्र बहुत सजीव और भावपूर्ण हो जाता था। इसके चित्रोंमें कितने ही पूर्ण आकार के हैं। वह बुशका अवश्य इस्तेमाल करता था। रंगोंको शायद हरिनकी सींगोंकी बनी नलियों में रखता था।^१

१२. मध्यपाषाण

अजिल, अश्वोल^२ (११००० वर्ष पूर्व)

मदलेनसे दो सहस्राब्दी बाद इस मानवका पता लगता है, जो कि पुराण मानवजातियोंका अन्तिम प्रतिनिधि था, और अपनी विशेषताओं के कारण इसे पुरापाषाण और नवपाषाणके बीचवाले मध्यपाषाण युगका मानव कहते हैं। दक्षिणी फ्रांसमें लूदके समीप मा-द-अजिलकी गुफामें इसके हाथकी चीजें मिली थीं। इंग्लैण्ड और स्काटलैण्डमें भी इसका पता लगता है। अजिल मानवकी एक विशेषता यह थी, कि वह मुर्देकी बहुत सी खोपड़ियोंको अलग करके अण्डेकी तरह एक जगह गाड़ा करता था। वेरियामें नोर्दलिंगेन के पास ओफनेत गुहामें एक ही जगह १७ खोपड़ियाँ गाड़ी मिली थीं, जिनके साथ गेरूके टुकड़े भी थे, जिससे मालूम होता है, कि वह गेरूसे रंगकर शरीरका श्रृङ्गार किया करता था। उन खोपड़ियोंमें एक छोटे बच्चेकी भी थी, जिसके पास बहुतसे घोघे आदि रखे हुए थे, जो मरनेपर भी लड़केको खेलनेके लिए थे। जान पड़ता है, शरीरके बाकी भागको ये लोग जला दिया करते थे। पीछे जब शरीरका जलाना आम हो गया, तो भस्मको मिट्टीके बर्तनमें रखकर गाड़ दिया जाता था, लेकिन यह नव-पाषाण युगकी बात है। हिमयुगके बीते बहुत दिन हो गये थे, युरोपका जलवायु इस वक्त नरम था। मदलेनके समय घासवाले मैदानों का स्थान घने जंगलोंने ले लिया था। अजिल मानव अच्छे मछुए थे, साथ ही शिकार भी उनकी जीविकाका बड़ा साधन था। पालतू

^१ दक्षिण-भारत में कुर्नूल के पास एक गुहा में इस जैसे हथियार १८८१ ई० में मिले थे, Prehistoric India (Paggol, page 35)

^२ (पेर्वो० ओव् पृ० बि० ११०, Gen. Anth. p. 45)

पशुका पहले-पहल इन्हींके समय पता लगता है, जो कि कुत्ता था। अभी कृषिका कही पता नहीं था। अजिल मानवको मछली या जानवरके शिकारपर गुजारा करना पड़ता था। कुत्तेकी घ्राणशक्तिका उपयोग करके वह शिकारके जानवरोंका अच्छी तरह पीछा कर सकता था और शायद कुत्ते जानवरके घेरनेमें भी सहायता करते थे। अभी फल जमा करने और शिकारसे प्राप्त मांसके सिवाय आहारका कोई दूसरा साधन मानवको प्राप्त नहीं हुआ था।

§३. मानव शरीर-लक्षण

प्राचीन मानवोंका फोसील-भूत हड्डियोंके सिवा और कोई शरीरावशेष नहीं मिला, इसलिए उनके केशोंकी बनावट कैसी थी, चमड़े, आँख और केशका रंग कैसा था, रुधिर किस वर्णका था इत्यादि बातोंके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है। आजकलकी मानव-जातियों मुख्यतः चार भेद हैं : आस्ट्रेलायित, निग्रोयित, मंगोलायित और श्वेतांग। रंगोंका अन्तर दिखलाई पड़ते भी मंगोलायित और श्वेतांग जातियोंके शिशुओंकी नासाकृतिमें पहले अन्तर नहीं रहता, नारा-सेतु (बाँसा) का विकास वयस्कताके साथ होता है।

१. शरीर-लक्षण^१

केशकी बनावट चमड़ेका वर्ण और नासाकृतिको देखकर आज हम मानव-जातियोंके भिन्न-भिन्न भेदको समझ लेते हैं। निग्रोयित जातियोंके चमड़ेका रंग काला, बाल काले तथा ऊन जैसे फूले होते हैं। आस्ट्रेलायित लोगोंका चमड़ा काला और बाल काले तथा लहरदार होते हैं। मंगोलायित, जिसमें अमेरिकन इंडियन भी शामिल हैं, हल्का रंग, सीधे बाल तथा उन्नत-नासा-सेतुक होते हैं। श्वेतांग बहुत हल्का रंग, पतली नाक तथा भिन्न-भिन्न वर्ण और बनावटके केशोंवाले होते हैं। नेत्रकी आकृतिमें भी भेद देखा जाता है, किन्तु वह अधिक स्थिर लक्षण नहीं है। श्वेतांगों और निग्रोयितोंकी आँखें अधिक विस्फारित होती हैं, जब कि मंगोलायितोंकी ऊपरी पपनीमें एक भारी परत पड़ी रहती है, जिसके कारण वह पूरी तीर से खुल नहीं सकती। निग्रोयितों और आस्ट्रेलायितोंके ओठ बहुत मोटे होते हैं, मंगोलायितोंके उनसे कम और श्वेतांगोंके ओठ बहुत पतले होते हैं। कभी-कभी शरीराकृतिमें भिन्न प्रकारके विकास भी देखे जाते हैं। अमेरिकन इंडियन नियमितरूपेण काले बालों और आँखों तथा हल्के रंगवाले होते हैं, किन्तु अलास्का और ब्रिटिश कोलम्बियाके विशालतम मस्तिष्क और अल्पतम रोमवाले लिथित और हैदा एस्किमो इसके अपवाद हैं। इनका चमड़ा बहुत सफेद, केश लाल और आँखें हल्की भूरी होती हैं, जिनके कारण इन्हें कपिल (ब्लॉड) एस्किमों कहा जाता है। आजकल भी देखा जाता है, भिन्न-भिन्न जातियोंके लोग प्रायः अपनी ही जातिमें विवाह या सन्तानोत्पत्ति करते हैं, जिसके कारण उनकी शरीराकृतिमें आनुवंशिकता कायम हो जाती है : अर्थात् एक जातिमें एक ही रूपरंगके

^१ Gen. Anth. p. 102

व्यक्ति पैदा होते रहते हैं। मानव-आकृति और रंगके परिवर्तनमें जलवायु भी कारण होता है। अधिक गरम देशोंमें रहनेवाले लोगोंका रंग श्याम होने लगता है, चाहे उनके माता-पिता श्वेतांग ही हों, तो भी जलवायु का प्रभाव उतना अधिक और शीघ्रतासे नहीं देखा जाता, जितना कि जोड़ा-निर्वाचन या एस्किमोकी भाँति अज्ञात कारणों द्वारा देखा जाता है।

भिन्न-भिन्न मानव-जातियोंमें वर्ण-भेद और रूप-भेद किस तरह हुआ, इसके बारेमें विद्वानोंने बहुत सी कल्पनाएँ दोड़ाई हैं। अर्थर कीथके मतानुसार वर्ण-भेदका कारण मनुष्य-शरीरके भीतरकी निष्प्रणालिक ग्रंथियोंके हारमोन (जीवन-रस) है। मस्तिष्कके ललाटकी बगलमें अवस्थित पिटुइटरी ग्रंथि अधिक बढी हो, तो उससे हारमोनका भी अधिक स्राव होगा, जिसके कारण नाक,^१ चिबुक (ठुड़ी), हाथ और पैर अधिक लम्बे हो जायेंगे। शरीरकी बृद्धिपर थाइराइड ग्रंथि नियंत्रण करती है। यदि इसका हारमोन कम निकले, तो नासा और केश बहुत कम विकसित हो पाते हैं और चेहरा चिपटा हो जाता है। इस हारमोनकी कमी में निम्नो जातिके लोगों के शरीरपर बालकी कमी है। जलमें आइडिनका अभाव होनेसे थाइराइड ग्रंथि हारमोन स्राव के लिए अधिक प्रयत्न करके स्वयं बढ़कर घेघेका रूप धारण कर लेती है। बचपनसे वैसा होना बकलोल भी बना देता है। इसका अर्थ यह हुआ, कि बाहरी प्रकृति (जलमें आइडिनका अभाव) भी मनुष्यकी भीतर की निष्प्रणालिक ग्रंथियोंपर प्रभाव डालती है और उसके द्वारा (अर्थात् प्राकृतिक वातावरणके कारण) शरीर-लक्षणोंमें परिवर्तन होता है। केवल रंग आदि हीमें नहीं, बल्कि शरीरके ढाँचे पर भी इस तरहके प्रभाव देखे जाते हैं, जिससे गालूम होता है कि शरीर-लक्षण कोई स्थिर चीज नहीं है। पूर्वी युरोपसे अमेरिका आये हुए यूहूदियोंकी कपाल-भित्ति ८३ होती है, किन्तु उनके पुत्र-पुत्रियोंकी ८१.४ और पोत्र-पौत्रियोंकी ७८.७ बन जाती है। शरीर-दीर्घताकी बात तो यह है, कि हार्वर्ड-विश्वविद्यालयके छात्र अपने माता-पितामें ३४ सेंटीमीटर अधिक ऊँचे हो जाते हैं।

२. जातियों का सम्मिश्रण^१

प्राचीन मानव-जातियों में भी जाति-सम्मिश्रण हुआ, क्योंकि मानव सदासे घुमन्तू रहा है—कृषियुगसे पहले तो वह घुमन्तू छोड़कर और कुछ था ही नहीं। हम आजकी मानव-जातिके इतिहास में भी ऐसे बहुत से उदाहरण पाते हैं, जिसमें दो-चार व्यक्ति नहीं, बल्कि जातियोंका सम्मिश्रण हुआ। ईसापूर्व द्वितीय शताब्दीके अन्तमें ग्रीक लोग आक्रमण कर भूमध्यसागरके तट पर बस गये। थ्रोस (बलकान) वासी क्षुद्र-एशिया में चले गये, इसी तरह केल्ट भी इटाली तक फैलते क्षुद्र-एशिया में पहुँच गये। रोमन उपनिवेशिक युरोपके बहुत से भागों में जा बसे। जर्मन कबीले कालासागर के उत्तरी तट से चलकर पश्चिम और दक्षिणी युरोप तथा उत्तरी अफ्रीका में जा बसे। स्लावोंने फिनीकी हटाकर रूसमें उनका स्थान ले लिया। बुलगार कालासागर-

^१ Gen. Anth. p. 102 शैशवके बाद नाक स्पष्ट होती है, Gen. Anth. p. 101, वहीं और p. 106.

तट छोड़ बल्कानमें चले गये। कितने ही हूण कबीले वर्तमान मंगोलियासे चलकर हंगरीमें जा मगियार के रूप में बस गये। युरोप-निवासी तब तक बराबर चलते-फिरते ही दिखाई देते रहे, जब तक कि खेतों में वैयक्तिक संपत्ति का अधिकार स्थापित नहीं हो गया। जो बात युरोपके लिये हुई, एशिया उसका अपवाद नहीं रहा। इन्दोनेसिया के निवासी मलयू लोग पश्चिम की ओर प्रयाण करते-करते युरोपियन तुर्की तक चले गये। इस प्रकार किसी भी जाति का शुद्धताका दावा बिल्कुल झूठा है। हाँ, कभी-कभी आदिम मानव ऐसे स्थान पर भी पहुँच गया, जहाँ प्राकृतिक बाधाओं के कारण वह बाहरसे सम्बन्ध स्थापित नहीं कर सका। उदाहरणार्थ, ग्रीनलैण्ड के स्मिथ-सॉड इलाके के एस्किमो और तस्मानिया के मूल निवासी। सहस्राब्दियोंसे दूसरी जातियोंके सम्पर्कसे वंचित होनेके कारण इन जातियों ने अपने विशेष शरीर-लक्षण विकसित कर लिये। एक समयकी संकरित या मिश्रित जातियाँ भी अधिक समय तक एक जगह अलग-अलग रहकर विशेष लक्षण विकसित करने में समर्थ होती हैं। अधिक देशोंमें बिखरी होनेपर भी प्रायः अपनी जातिमें ही सन्तानोत्पत्ति करनेके कारण युरोपीय यहूदी लोगों की शुकाकृति नाक उनका साफ परिचय देती हैं।

३. रक्त-भेद^१

वर्तमान शताब्दीमें चिकित्सा शास्त्रकी खोजोंमें रक्त-परीक्षाका भी एक स्थान है। मानव-जातिके रक्तको ओ० ए० बी० और एबी इन चार समूहोंमें वर्गीकरण हुआ है। रक्तको किसी बीमारके शरीरमें डालते वक्त इस वर्गीकरणका ध्यान रखना आवश्यक होता है, क्योंकि जहाँ ओ रक्त किसी भी आदमीको दिया जा सकता है, वहाँ ए रक्तको बी में डालनेसे हानि होती है। शुद्ध अमेरिकन-इंडियन लोगोंमें शुद्ध ओ रक्त पाया जाता है। आस्ट्रेलियन मूलनिवासियोंमें भी ओ रक्त ही अधिक मिलता है और बाकीके ए रक्तवाले होते हैं। सारे एशियाको लेनेपर २० से ३५ सैकड़ा ही ओ रक्त मिलता है। पश्चिमी युरोपमें बीकी अपेक्षा ए रक्तवाले ज्यादा मिलते हैं, किन्तु पूर्वी और दक्षिणी युरोपमें बी की प्रधानता देखी जाती है। सीमान्त पर रहनेवाले कितने ही लोगोंमें ए बहुत कम मिलते हैं और बी रक्तवाले ही अधिक होते हैं। विद्वानोंका कहना है, कि ओ रक्त, चूँकि सर्वत्र मिलता है, इसलिए शायद यही मूल और सबसे प्राचीन रक्त हो। बीकी अपेक्षा ए रक्तको आदिम जातियोंमें ज्यादा पाया जाता है, इसलिये ए अधिक पुराना है। इस प्रकार रक्तकी आनुवंशिकतासे हम पीछेकी ओर बढ़ते-बढ़ते पुरा-पाषाणके मानवों तक पहुँच सकते हैं किन्तु तुलनात्मक परीक्षाके लिए हमारे पास साधन नहीं है। एक विद्वान्का कहना है, कि यूरेसियाई जातियोंका चौड़े सिरवाला होना बी रक्तकी उत्पत्ति और प्रसारके कारण हुआ। राइन-लैण्डकी अपेक्षा बर्लिन और लाइपजिगमें एकी अपेक्षा बी रक्त अधिक पाया जाता है। एल्वे नदीके पूरव पश्चिमकी अपेक्षा और भी अधिक बी मिलता है। बी रक्तकी अधिकताका कारण वहाँके लोगोंका यूरेसियाई (स्लाव) लोगोंके साथ अधिक सम्मिश्रण है। रक्तका वर्गीकरण का चिकित्सा-शास्त्रसे बाहर नृतत्त्वीय अनुसन्धानमें भी उपयोगी हो चला है, किन्तु उससे हम

^१ पेर्वोबित्तनोये ओबश्चेस्त्वो (प. प. एफिमैंको)

प्राचीनतम मानव-जातियोंके बारे में बहुत अधिक नहीं बतला सकते । हॉ, मुस्तेर, क्रोमेओ आदि कितनी ही प्राचीन जातियोंकी मगोलायित आकृति शायद उन्हें ए वर्गका बतलाती है ।

स्रोत ग्रन्थ :

- 1 History of Anthropology, pp. 36-37
- 2 L' Humnité Préhistorique (J. de Morgan)
- 3 General Anthropology (Boas)
- 4 Our Early Ancestors, (M. C. Burkitt)
- 5 Progress and Archaeology (V. G. Childe)
- 6 Anthropology I, II (E. B. Taylor, London. 1946)
- 7 In the Beginning (G. Elliot Smith, London. 1946)
- 8 Geology in the life of man (Duncan Leith, London. 1945)
- 9 Man the verdict of Science (G. N. Ridley, London. 1946)
- 10 History of Anthrpology (A. C. Haddon)

मध्य-एशिया के आदिम मानव

मध्य-एशियाकी अपार बालुकाराशि (प्यासी भूमि, कराकुम, किजिलकुम, तकलामकान और गोबी) का पूरी तौरसे अनुसंधान अभी ही शुरू हुआ है, जब कि ये रेगिस्तान कम्युनिस्त शासनमें आये। नृतत्व-विशारदोंको बहुत आशा है, कि मानवके आरंभिक इतिहासकी कुंजी शायद इन्हीं रेगिस्तानोंसे मिले, जो कि किसी समय हरे-भरे घासके मैदान अथवा वृक्ष-वनस्पतिसे आच्छादित वनखंड थे। पश्चिमी मध्य-एशियामें सबसे प्राचीन मानव गुस्तेरके अवशेष दो जगह मिले हैं। इरतिसके तटपर कुरदाह में मध्य-पुरापाषाण युगका मानव रहता था, लेकिन सबसे अधिक महत्वपूर्ण है दक्षिणी उज्बेकिस्तान में तैशिकताशका गुहा-मानव।

§१. मध्य-पुरापाषाण-युग

१. तैशिकताश मानव ।

पामीर का ही पश्चिमकी ओर बढ़ा हुआ पर्वतीय भाग उज्बेकिस्तान गणराज्यमें समरकन्दसे लेकर तिरमिजके उत्तर तक फैला हुआ है। इसी पर्वतमालाके दक्षिणी भागमें दरबंदका प्रसिद्ध गिरिद्वार है, जो स्वेन-चांगकी यात्राके समय (६३० ई०) देशकी प्रतिरक्षाका बहुत जबर्दस्त साधन समझा जाता था। इस सँकरे गलियारेमें लोहेका फाटक लगा हुआ था। अब उसका वह सैनिक महत्व नहीं रह गया है, और न समरकंद बुखारासे आनेवाले यात्रीके लिए दरबंदसे गुजरना आवश्यक है। लेकिन दरबंद होकर जानेवाली शीराबादकी छोटी नदी अपना एक दूसरा महत्व रखती है। दरबंदसे कुछ मील उत्तर इसी नदीके दाहिने किनारेपर कत्ताकुर्गनका विशाल गाँव है, जिससे कुछ और ऊपर जानेपर नदीके बाँयें तटपर अमीर-तैमूर स्थान है। शायद अमीर-तैमूर यहां आया हो, किंतु अमीर-तैमूरके आनेसे पचासों हजार वर्ष पहले एक दूसरी ही मानव-जातिका यहां डेरा था, जो तैमूरसे कहीं ज्यादा खूनखार थी। अमीरतैमूरके बिल्कुल पास की पहाड़ीमें तैशिकताशकी गुहा है। यहीं मुस्तेर मानवके अवशेष जून १९३८में मिले।^१ यह स्थान उज्बेकिस्तानके बाइसून जिलेमें है। अमीर-तैमूरमें भी मध्य-पुरापाषाण युगके अस्त्र मिले हैं, किंतु वहाँ मानव-शरीरावशेष नहीं मिले। एशियामें यहाँसे पूरब मुस्तेर मानवका अवशेष और कहीं नहीं मिला है। यह गुफा १५-१६ सौ मीटर लंबी और १५ से २० मीटर चौड़ी है। सोवियत पुरातत्ववेत्ताओंने इसकी सुव्यवस्थित रीतिसे खुदाई करके बहुत सी ऐतिहासिक सामग्री प्राप्त की है, जिनमें पाषाण-अस्त्र (नुकलेंस, छुरे) तथा बहुत प्रकारके जानवरोंकी हड्डियाँ हैं। जंगली बकरियोंकी विशाल सींगें काफी परिमाण में प्राप्त हुई हैं। इस गुफाके वर्तमान घरातलके नीचे दस स्तरोंका पता लगा है। ऊपर से तीसरे

^१ न्यूदी उज्बेकिस्तानकओ अकदमी नाउक (ताशकंद १९४०, पृष्ठ ५४२-४)

तलम ५० मीटर लंबा एक चबूतरा-सा मिला, जिसपर बहुतेरे बड़े-बड़े पत्थर पड़े हुए थे। यहाँ बकरीकी सींगों तथा पत्थरके हथियार बनानेके साधन प्राप्त हुए। नवे स्तरके तीसरे चौथे तथा दसवे स्तरके भी तीसरे चौथे चतुष्कोणोंमें सबसे अधिक सामग्री मिली, जिनमे पाषाण-अस्त्रोंके साथ दो बकरीकी सींगें तथा बहुतेसे जंगली जानवरोंकी हड्डियाँ मिलीं। मालूम होता है, पत्थरके हथियारोंका मिस्त्रीखाना यहीं पर था। सबसे महत्वकी चीज जो यहाँ मिली, वह थी आदमीकी

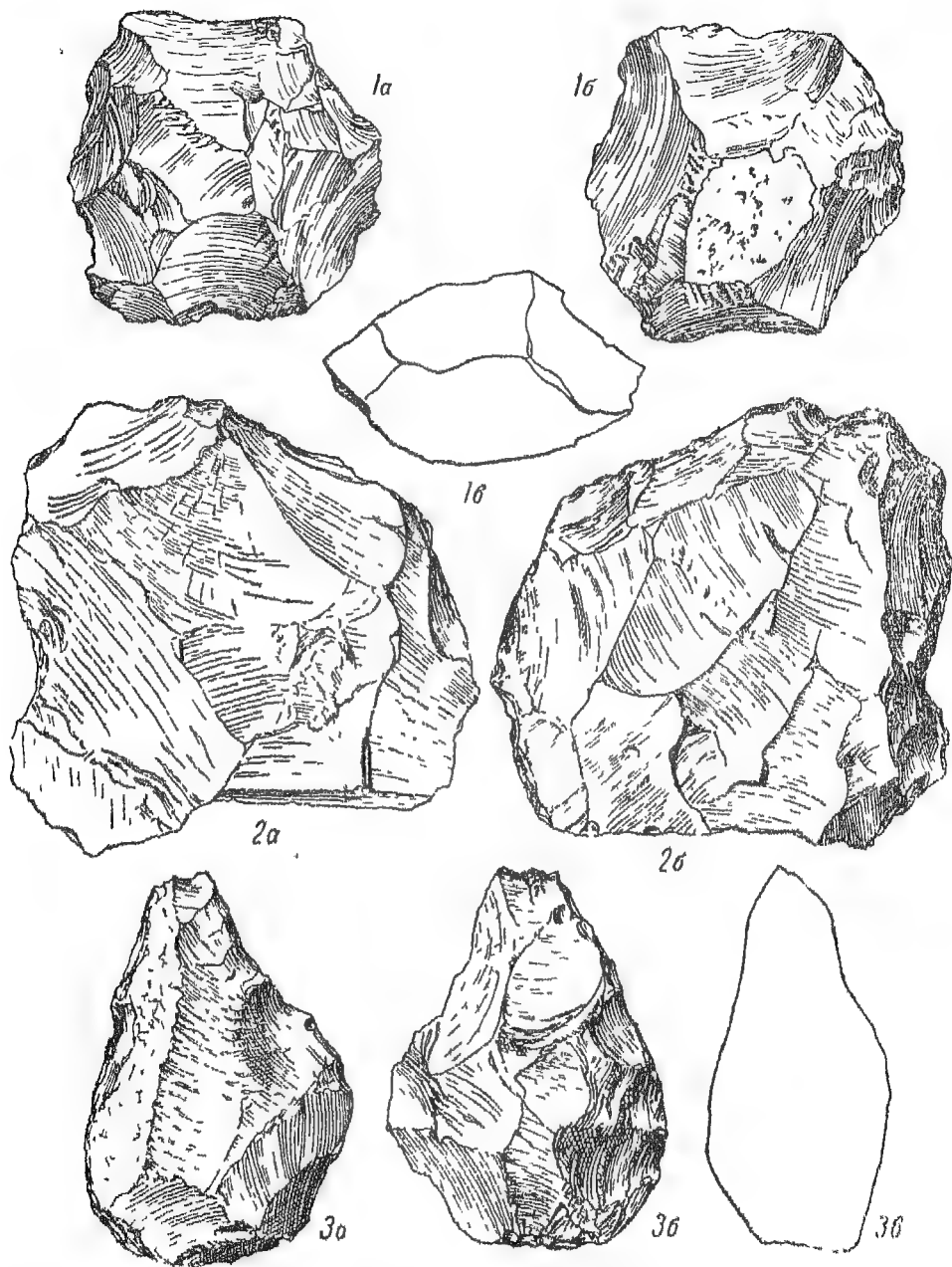


७. तेशिकताश गुहा

हड्डी, खोपड़ी, जिसमें नेयण्डर्थल या मुस्तेर मानवके शरीर-लक्षण स्पष्ट दिखाई पड़ते हैं। खोपड़ी बहुत मोटी थी, इसका ललाट नीचा था, भौंकी हड्डी उभड़ी हुई थी, दाँतोंमें कुरुरदंत छोटा था यद्यपि और दाँत बहुत बड़े थे। मुँह बहुत बड़ा था, पर टुड्डीका अभाव था।

तेशिकताश गुफामें मिली हड्डियोंके देखनेसे पता लगता है, कि वहाँ सबसे ज्यादा सिबेरीय बकरीका इस्तेमाल होता था, जिसकी ६४६ संख्याका पता लगा है। इसके अतिरिक्त ५ पंक्षी, २ घोड़े, २ सूअर, १ गार्दीसंग तथा ५, ७ और जानवरोंका पता लगा है। हड्डियोंसे मालूम होता है, कि तेशिकताश मानवका सबसे प्रधान खाद्य सिबेरीय बकरी थी, उसीका शिकार उसकी प्रधान जीविका थी।

इस खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १४६० घन-सेंटीमीटर था, जबकि आजकलके शिशुका ११५० से १५०५ घन-सेंटीमीटर होता है (बिम्पांजीका कपालक-क्षेत्र ३५०, ओराङऊतानका ३८० और गुरिल्लाका ४०० घन-सेंटीमीटर होता है)। यह खोपड़ी १५-१६ सालके लड़केकी थी। गुहामें से बहुत सारे पाषाणास्त्र और हड्डियाँ मिलीं, इसलिए आशा हो सकती थी,



८. तेशिकताश मानवके पाषाणस्त्र p १८,

कि वहाँ और भी खोपड़ियाँ या शरीरावशेष होंगे। किंतु मुस्तेर मानवके अवशेष उतने सुलभ कहीं भी नहीं हैं। नृतत्त्व-विशारदोंका कहना है, कि तैशिकताश मानव पेंकिंग मानव और आधुनिक मानवके बीचका था।

(१) जीवनचर्या

आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके अन्तमें लुप्त हम मुस्तेर मानवकी जीवन-यात्रा कैसी थी, इसका कुछ पता उसकी गुफामें मिली हड्डियाँ बतलाती हैं और कुछ का अनुमान हम तस्मानिया के मूल-निवासियोंकी जीवन-यात्रासे कर सकते हैं। तस्मानियाके लोग दक्षिणी उज्बेकिस्तानके बराबर ही शीतोष्ण (प्रायः ४० डिग्री अक्षांश)में रहते थे, यद्यपि एक दूसरेसे भिन्न (दक्षिणी और उत्तरी गोलार्ध) में होनेके कारण उनकी ऋतु एक दूसरेसे उलटे कालमें पड़ती थी। तैशिकताश मानवको जहाँ हिमयुगकी कठोर सर्दीमें जीवन-संघर्ष करना पड़ रहा था, वहाँ पिछली शताब्दीमें अँगरेजोंकी कृपासे जीवनसे मुक्त हो जानेवाले तस्मानियन लोगोंको उतनी सर्दीका मुकाबिला नहीं करना पड़ता था, तो भी वह ऐसी जगह पर थे, जहाँ कभी-कभी जाड़ोंमें बर्फ पड़ जाती थी। आबेल तस्मानने १६४२ ई० में आस्ट्रेलियाके दक्षिणमें अवस्थित इस द्वीपका पता लगाया था, जिसके ही नाम पर उसका नाम तस्मानिया^१ पड़ा। १७७७ ई० में कप्तान कूक जब तस्मानिया पहुँचा, तो उसने वहाँके लोगोंको पुरापाषाण-युगमें पाया। जान पड़ता है, तस्मानियन लोग एसियासे मलाया-जावा हूँते आस्ट्रेलिया पहुँचे थे। उस समय आस्ट्रेलिया शायद एसियासे स्थल द्वारा मिला हुआ था। प्रबल मानव-शत्रुओंके भयके मारे तस्मानियन लोग भागते भागते इस द्वीपमें पहुँच हजारों वर्षोंसे अपना सरल जीवन बिता रहे थे। दूसरे बर्बर मानव-शत्रुओंने उन्हें भागकर जान बचानेका अवसर दिया था, किंतु सम्य अँगरेज उतनी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। अस्तु, तस्मानिया द्वीपमें पहुँचकर ये मानव-संपर्कसे वंचित हो अपना पुराना जीवन बिता रहे थे, जबकि श्वेतांग नई भूमियोंकी खोज करते उनके पास पहुँचे। उस समय वह लोहा या किसी धातुका हथियार इस्तेमाल नहीं करते थे। पुरापाषाणयुगीन मानवकी तरह उनके हथियार छिल्ले चकमक पत्थरके होते थे। पाषाण कुठारकी भी बनाना नहीं जानते थे, जिनके कि शैल मानव बना सकता था। वे आमतौरसे नंगे रहा करते थे, किंतु कभी-कभी चमड़े की पट्टनते थे। कांक्रूके चमड़ेसे बिछौनेका काम लेते थे। वर्षा और गर्मीसे उनके स्वास्थ्य पर कोई बुरा प्रभाव नहीं पड़ता था। उनका घर खाली शाखाओं और घासोंका बनाया हुआ आड़ होता था, जिसके ऊपर छत डालनेकी आवश्यकता नहीं समझी जाती थी। अँगरेजोंने धीरे धीरे तस्मानियाके सुन्दर द्वीपको निगलकर अधिकांश निवासियोंको अकाल ही काल-कवलित करा दिया। बचे हुए निवासियोंकी १८३१ ई० में पासके फिलण्डर द्वीपमें निर्वासित कर दिया दिखते हुए भोपड़ियों में रख दिया गया। खुली जगहमें वर्षा में भीगते और जाड़ेमें काँपते उन्हें कोई रोग नहीं हुआ था, किंतु अब उन्हें सर्दी और जुकाम होने लगा। अपनी प्राकृतिक अवस्थामें यह लोग शरीर पर चर्बी और गेरू पोता करते थे, जिससे शायद सर्दी-गर्मीका बुरा प्रभाव नहीं पड़ता था।

^१ Everyday Life in the Old Stone Age, pp. 40-44

तस्मानियन लोगोंके जीवनसे हमें पता लग सकता है, कि आजसे ५० हजार वर्ष पहले मध्य-एशियाके प्राचीन निवासी कैसे रहते थे। तस्मानिय लोग घोड़े-कौड़ी आदिकी मालाके बड़े शौकीन थे और तेज चकमक पत्थरसे काट कर गोदना भी गोदाते थे। आहारकी खोजमें वह बराबर एक जगहसे दूसरी जगह घूमते रहते थे। कितनी ही बार बच्चोंको भी आहारकी कमीके कारण भूखे मरनेके लिए छोड़ दिया जाता था, वही बात विकलांगों और अधिक बूढ़े आदमियोंकी भी थी। कड़ी लकड़ीके बने हुए सीधे-सादे भालेसे वह कांगरूका शिकार करते थे। लकड़ीको काटकर उसे चकमक से छील लेते थे। यदि लकड़ी टेढ़ी होती तो उसे आगसे गर्माकर सीधा करते थे। एक छोरको आगसे जला लेते थे, फिर उसे छीलकर तेज बना लेते। यह छोर उसी ओर होता था, जिधर लकड़ी ज्यादा मोटी अतएव भारी होती थी। उनके भाले ११-१२ फुट लंबे होते थे। एक ओर भारी होनेकी वजहसे उस ओर सामने करके फेंका हुआ भाला लक्ष्यपर मीधे जाता था। तस्मानिय शिकारी ४०-५० गजके फासलेसे कांगरूको मार सकता था। वह जिस तरह चिर-अभ्यासके कारण भालेका ठीक निशाना लगा सकता था, वैसे ही ढाईफुट लंबे मोटे डंडे या पथरोंको भी फेंककर शिकार कर सकता था। उनकी आँख, कान और घ्राणकी शक्ति बड़ी तीव्र थी, जिससे अपने शिकारका अच्छी तरह पीछाकर सकते थे। जो भी पशु-पक्षी उनके हाथमें आता, उसे लकड़ीकी आगमें डाल अघपका करके बालों और पंखोंको झुलसा कर चकमकके चाकूगे काटकर टुकड़े-टुकड़े कर देते। नमकका काम थोड़ी-सी लकड़ीकी सफेद राख देनी थी। वह केवल भुना हुआ मांस खाते थे, उबालनेके लिए उनके पास कोई बर्तन नहीं था।

भोजनके बारेमें तैशिकताश मानवकी भी यही अवस्था रही होगी। तैशिकताश मानव गर्मियोंमें अपनी गुफासे बहुत दूर-दूर तक भटकता रहा होगा। उसको ऐसी नदी, जलाशय भी मिलते होंगे, जिनमें मछलियाँ रहती थीं। शायद इनकी स्त्रियाँ भी तस्मानिय स्त्रियोंकी भाँति पानीमें गोता लगाकर या वैसे ही मछलियाँ पकड़ती रही होंगी। बंसी या जालका पता तस्मानिय लोगोंको नहीं था। पुरुषोंका काम शिकार खेलना था। तस्मानिय स्त्रियाँ दूसरा काम करती थीं। वह अपने पुरुषोंके पास खाते वक्त बैठ जातीं, वह अपनी आज्ञाकारिणी स्त्रियों को अपने मांसमेंसे काटकर एक टुकड़ा थमा दिया करते थे। तस्मानिय पुरुष लकड़ीके बोटोंको नावकी तरह इस्तेमाल करते थे, तीन चार आदमी उस पर बैठ कर लकड़ीके भालोंसे मछली मारते थे। यही भाले नावकी लग्गीका भी काम देते थे।

वह व्यापार या चीजोंकी अदला-बदलीका ज्ञान नहीं रखते थे, न कृषि जानते थे और न पशुओंका पालन ही। उनके यहां न कोई सामन्त-राजा था, न कानून और नहीं कोई नियमित सरकार। अगर बीमारी होती, तो थोड़ा-सा खून निकालकर चिकित्सा कर लेते थे। मुर्दोंको कभी-कभी वह गाड़ देते थे और कभी-कभी किसी पेड़के कोटरमें रख देते थे। यदि जलाते तो अवशेष को गाड़ देते, लेकिन खोपड़ीको या तो संस्मारकके तौरपर रख लिया जाता या पीछेसे कहीं अलग गाड़ दिया जाता था। उनका विश्वास था, कि मनुष्य मरनेके बाद अपने पितरोंके साथ एक आनन्दमय द्वीप में रहता है। अगड़ा खड़ा होने पर उनके न्याय तरीका बड़ा विचित्र था : "दोनों पक्ष वाले पास आकर आमने सामने से छातीके ऊपर अपने दोनों हाथोंको रखें, अपने सिरको एक दूसरेके चेहरेपर हिलाते बहुत क्रोधपूर्ण चीखनेकी आवाज तब तक करते रहते, जब तक कि उनमेंसे एक थक नहीं जाता या

उसका क्रोध शांत नहीं हो जाता था ।" शायद सहस्राब्दियों के तजबों के बाद उन्हें युद्धकी जगह गृह तरीका पसंद आया । तस्मानीय जातिका अंतिम पुरुष वृगनिनि १८७७ ई० में मरा, जिगके साथ पुरापाषाण युगकी इस प्राचीन जातिका खातमा हो गया ।

(२) भाषा

प्राचीन मानवने अपन पत्थर के हथियारों या हड्डियों के रूप में जा अवशेष छोड़े हैं, उनसे उनके इतिहास पर सबसे अधिक प्रकाश पड़ा है । पर, भाषा द्वारा मानव के प्रागैतिहासिक काल पर उसमें भी अधिक प्रकाश पड़ा है, जितना कि शरीर के ढाँचे या हथियारों के अध्ययन से । शरीर के ढाँचे में शिथिल भ्रष्ट जातियों के सभी व्यक्तियों में वह भिन्नता नहीं देखी जाती, जो कि भाषा के अध्ययन में स्पष्ट दिखाई पड़ती है । भाषाने एक दूसरे से बहुत दूर निवास करनेवाली जातियों के पुराने गन्धर्व पता दिया । अफ्रीका के पारा के मदगास्कर द्वीप के निवासियों का संबंध मलय लोगों से है, उगवा किमकी पता लगता, यदि भाषाने इसकी सूचना न दी होती । भारतीय आर्यों का, अंगरेजों, जंगलों, और स्त्रियों से वन-सम्बन्ध है, उसका पता नहीं लग सकता था, यदि भाषाने इसका संकेत न किया होता । लेकिन जिह्वा, तालु, ओठ के अनिश्चित स्वर-यंत्र के काफी विकास होने पर ही मानव ठीक से वण-उच्चारण कर सकता है । स्वर-यंत्र के विकास का पता मस्तिष्क के भीतर के उस क्षेत्र के विकास से लगता है, जहाँ से भाषण-यंत्र पर नियंत्रण होता है । निम्न-पुरापाषाण युग के मानव—जाता, पैकिंग और हेडलर्ग—के स्वर-यंत्र का विकास इतना नहीं हुआ था, कि वह वर्णों का अच्छी तरह उच्चारण कर सकते । मुस्तेर मानव इस विषय में कुछ आगे बढ़ा हुआ था, किन्तु वर्तमान भाषा-यंत्रों में से किसी का उसके साथ संबंध जोड़ना बहुत कठिन है । भाषा भावों के संकेत का साधन है । शब्द, स्पर्श, और गति (अंग-परिचालन) द्वारा प्राणी एक दूसरे को अपने भावों से अवगत कराते हैं । कुत्ता अपने स्पर्श और भिन्न-भिन्न प्रकार की अंग-गति से ही अपने भावों को नहीं व्यक्त करता, बल्कि उसके शब्दों में भी दुःख, रुबोंसे होने, प्रार्थना, आग्रह, खतरा या आक्रमण के भावों को प्रकट करनेवाले भिन्न-भिन्न स्वर होते हैं । तो भी वनमानुष जैसे बहुत ही विकसित प्राणियों में भी किसी प्रकार की भाषा का पता नहीं लगता । मनुष्य अन्य प्राणियों की तरह संकेत द्वारा भी अपने भावों को व्यक्त करता है और वचन द्वारा भी । यह कहना कठिन है, कि इन दोनों में पहले किसका विकास हुआ । आज भी एक दूसरे की भाषा से अपरिचित व्यक्ति अथवा गूँगे-बहरे संकेत द्वारा अपने भावों को प्रकट करते हैं । भाषा के विकास के लिए स्वर-यंत्रों का अधिक विकसित होना आवश्यक है । लेकिन स्वर-यंत्र के भी विकसित होने पर भाषा का विकास तब तक नहीं हो सकता, या भाषा तब तक नहीं फूट निकल सकती, जब तक कि मस्तिष्क में उसका नियंत्रक-यंत्र भी विकसित न हो चुका होता । तोता-मैना इसके उदाहरण हैं । अपने स्वर-यंत्रों के विकास के कारण वह मनुष्य-जैसी भाषा बोल तो सकते हैं, किन्तु नियंत्रक स्थान के अभाव के कारण केवल मनुष्य के स्वरों की नकल भर है । धीरे-धीरे बोलता आदमी ०.०७ (७/१००) सेकेंड में एक स्वर बोल सकता है, जल्दी बोलने में और भी कम

¹ Gen. Anth. pp. 135-40

समय लगता है। इतनी जल्दी और बारीकी में शब्द को निकालना मनुष्य के उपर्युक्त यंत्र की करामात है।^१

भाषा का लिपिबद्ध होना बहुत पीछे हुआ। मिस्र और असीरिया की भाषाएँ आज में ४-५ हजार वर्ष पहले लिपिबद्ध हुईं। मिस्र में अक्षर-संकेत न हो अर्थ-संकेत रहने के कारण उच्चारण का पता नहीं लग सकता। उच्चारण का पता तो आज की हमारी लिपिबद्ध भाषाओं की पुस्तकों द्वारा न भी पूरा ही हो सकता। एक-एक स्वर के उच्चारण में जहाँ व्यक्ति में अन्तर देखा जाता है, वहाँ स्वरों के उतार-चढ़ाव आदि के संबंध में तो आज भी हमारी लिपियों में कोई विशेष संकेत नहीं है। देश और काल में दूरस्थ एक वंश की भाषाओं के तुलनात्मक अध्ययन से हमें उनका संबंध मालूम होता है, तथा यह भी कि उनमें कितना परिवर्तन हुआ है। भाषाओं का इतिहास यह स्पष्ट बतलाता है, कि उनका उच्चारण, अर्थ और व्याकरण-नियम सभी परिवर्तनशील हैं। सांस्कृतिक स्तर में जब भारी परिवर्तन आता है, तो इस परिवर्तन की गति भी तीव्र हो जाती है। सांस्कृतिक विकास जब एक तल पर रुक सा जाता है, तो भाषा में परिवर्तन भी बहुत कम होता है। हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की स्लाव-जैसी भाषाओं का संक्षिप्त (सेन्थेटिक) रूप अब तक मौजूद रहना यही बतलाता है, कि काफी समय तक वह उसी सांस्कृतिक स्तर पर रह गई। हम जानते हैं कि स्लाव जातियों के पूर्वज (शक) बहुत पीछे तक धूमन्तु पशुपाल रहे और अपने दक्षिण के पड़ोसियों के लौह-युग में चले जाने के बाद भी कुछ शताब्दियों तक पित्तल-युग में ही रहे। भिन्न-भिन्न भाषा बोलनेवाले लोगों के साथ घनिष्ठ संपर्क होने पर भी भाषा में तेजी से परिवर्तन होता है। यह गलत धारणा है कि लिपिबद्ध भाषा ही में परिवर्तन की गति मंद होती है। ग्रीनलैंड और गेकेंजी नदी के एस्किमो लोग अत्यन्त प्राचीन समय से एक दूसरे से अलग हो गये, किंतु उनकी आजकल की बोलियों में बहुत कम अन्तर पाया जाता है। अफ्रीका की बन्तू बोलियाँ भी देश और काल के भारी अन्तर के बाद भी बहुत कम परिवर्तित हुईं। यह भी इसी तत्त्व को बतलाती हैं, कि सांस्कृतिक विकास की गति मंद होने पर भाषा में परिवर्तन की गति भी धीमी हो जाती है। दूसरी तरफ हम हिन्दी-यूरोपीय भाषाओं को देखते हैं, कि यूरोप से लेकर एशिया तक की उनकी भिन्न-भिन्न भाषाओं और बोलियों में कितनी तेजी के साथ परिवर्तन हुआ।

परिवर्तन में स्वर सबसे आगे रहती है, लेकिन व्यंजन भी कम परिवर्तित नहीं होते। भाषा के यह बाहरी कलेवर ही तेजी से परिवर्तित नहीं होते, बल्कि उनके अर्थों में भी भेद हो जाता है और कभी-कभी तो वह बिल्कुल उल्टा अर्थ देने लगते हैं। हिन्दी और बँगला में उपन्यास से हम कथाग्रंथ का अर्थ लेते हैं, किंतु दक्षिण भारत की बोलियों में उसका अर्थ है भाषण।

जिस तरह यह कल्पना अवैज्ञानिक है, कि एक ही जोड़े से दुनिया की सभी मानव जातियाँ पैदा हुईं, उसी तरह एक भाषा से दुनिया की भाषाओं का विकास मानना भी गलत है। यद्यपि आज चार पाँच भाषा-वंश ही पृथ्वी के अधिकांश देशों और लोगों में बोले जाते हैं: यूरोप, अमेरिका और एशिया के भी बड़े भाग में हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की बोलियाँ चलती हैं। तुर्की चीनी तुर्किस्तान से लेकर तुर्की तक में बोली जाती है। चीनी भाषा भी एशिया के बहुत बड़े भूखण्ड में बोली जाती है। मलय भाषा-वंश फिलिपाइनसों भदगास्कर तक फैला हुआ है। अफ्रीका के

^१ Language its Nature, Development and origin (O. Jasperson, 1923)

बहुत बड़े भाग में बंत्त भाषा-वंश का राज्य है। लेकिन एक-एक भाषा का इतना विस्तार नव-पाषाण युग ही नहीं, बल्कि और पीछे की घटना है। यूरोप के बहुत से भागों तथा भूमध्यसागर के निकटवर्ती देशों में बहुत पीछे तक अ-हिन्दूयूरोपीय भाषाएँ बोली जाती थी। दक्षिणी अफ्रीका में बंत्त भाषा का प्रचार हाल के समय में हुआ है। तुर्की भाषा-वंश पांचवीं सदी ई० में पश्चिमी मध्य-एशिया में जरा-जरा फैलने लगा और आधुनिक तुर्की विशेषकर उसके यूरोपीय भाग में तो, पंद्रहवीं सदी में उसका प्रवेश हुआ। अरबी का मिस्र और मराको की भाषा होना पैगंबर मुहम्मद (मृत्यु ६२२) के बाद की बात है। अनुसंधान से पता लगता है, कि प्राचीन काल में भाषाओं का बहुत अधिक विकेंद्रीकरण था और आज से कहीं अधिक भाषाएँ उस समय बोली जाती थी। उनमें से कुछ सदा के लिए लुप्त हो किसी एक भाषा के अधिक फैलने में सहायक हुईं। सांस्कृतिक इतिहास हमें बतलाता है, कि उच्च संस्कृतियाँ अल्प-विकसित संस्कृतियों को अपने जैसा बनाने में सफल होती हैं। उच्च संस्कृति पर जल्दी पहुँचने के लिए अल्प-विकसित लोगों को जो परिवर्तन करना पड़ता है, उसमें पराई भाषा का स्वीकार भी शामिल है। भाषा वस्तुतः सांस्कृतिक अवस्था के विकास का दर्पण है। सांस्कृतिक विकास के साथ भाषा का विकास अनिवार्य है, और इसी परिवर्तन में जातियों की तरह कितनी ही भाषाओं का नाम शेष हो जाना भी आवश्यक है। भाषा-वंश बतलाता है, कि उनकी भाषाओं को बोलनेवाले खास मानव-वंश रहे होंगे अर्थात् एक मानव-वंश की एक भाषा रही होगी; किंतु भाषा रक्त के संबंध को सर्वदा निश्चित नहीं बतलाती। कितनी ही जातियाँ अपनी भाषा छोड़ दूसरी भाषा स्वीकृत कर लेती हैं। अमेरिका के निग्रो अपनी भाषा भूल गये हैं, और वह अब अंगरेजी बोलते हैं। पूर्वी जर्मनी के अधिकांश निवासी स्लाव-जाति के हैं, लेकिन अब वह जर्मन भाषा बोलते हैं।

५२. मध्यपाषाण-युग (१२००० वर्षपूर्व)

पहले युगों की अपेक्षा इस युग के मानव के अवशेष पश्चिमी मध्य-एशिया में बहुत जगहों पर मिले हैं। निम्न सिरदरिया में तुर्किस्तान-शहर में इसका पता लगा है। कराताउ, और म्यूकम (जंबुलिजिला), ब्रेत्पक् दला (अल्माअता) भी मध्य-पाषाण युग के अवशेषों के लिए मशहूर हैं। अराल समुद्र के पास भी इस युग के मानव के अवशेष पाये गये हैं। किजिल्कुम और कराकुम की विशाल मरुभूमियाँ आज सोवियत पुरातत्ववेत्ताओं की आखेट-भूमि बन गई हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि वहाँ ऐसे मध्यपाषाण युगीन मानव के अवशेष और भी मिल जायँ, जिनसे उस युग के इतिहास पर काफी प्रकाश पड़े। यह तो हमें मालूम है, कि आज से १०-१२ हजार वर्ष पहले से ही, जब मध्यपाषाण-युग का मानव मध्य-एशिया में रहता था, उस समय का जलवायु वहाँ के मानव के लिए अत्यन्त प्रतिकूल सिद्ध हो रहा था। हिमयुग के पश्चात् समुद्र और नदियों के सूखते जाने से यहाँ की भूमि अत्यन्त सूखी होती। जंगलों और घास के मैदानों की विकराल रेगिस्तान अपने पैर में हजम करत गये। मध्य-एशिया के मानवों के लिए यह सत्यानाश की घड़ी थी। उसके लिए दो ही रास्ता था, या तो वहाँ रहकर लुप्त हो जायँ अथवा अन्त्यत्र चले जायँ। यूरोप की अवस्था इस वक्त बड़ी अनुकूल थी, इसलिए

उनका उधर जाना स्वाभाविक था। भारत में इस युग के अवशेष ऊपरी गंगा से कच्छ तक मिले हैं।^१

जैसा कि नाम से ही पता लगता है, मध्यपाषाण युग पुरा-पाषाण और नव-पाषाण के बीच का समय है। यह मानव-प्रगति में बहुत शिथिल सा समय था। इस समय प्रवाह रुक सा गया था, उसका खुलना नव-पाषाण युग ही में देखा जाता है (यह वही समय था, जबकि यूरोप में अजिल मानव रहता था)। मध्यपाषाण-युगीन मानव की जीविका का साधन फल-संचय तथा पशु और मछली का शिकार था। अभी केवल कुत्ता मनुष्य का पालतू साथी बन सका था। ग्राम्य पशुओं में यही वह जानवर था, जो मनुष्य के घनिष्ठ संपर्क में सबसे पहले आया और आज भी उसकी स्वामि-भक्ति वैसी ही देखी जाती है।

मध्यपाषाण-युगीन मानव उस समय के प्रतिकूल वातावरण में बेत्पक्दला (अल्माअता) से अराल और कास्पियन तट तक किसी तरह अपना जीवन व्यतीत करता रहा। प्रकृति की गिफ्टुरता के कारण उसके लिए जीवन-संचर्ष बहुत कठिन था, जिसी के कारण वह यूरोप की अनुकूल भूमि की ओर गया। हिमयुग के अवसान हुए देर होने के कारण बहुत से पहाड़ हिममुक्त हो गये थे, जिसके कारण यातायात का बहुत सुभीता था। मध्यपाषाण-युग के बाद मध्य-एशिया के अनौ जैसे कितने भागों में, हम जिस मानव को पाते हैं, उसका संबंध यदि खोपड़ी में से अल्पाइन जाति से मिलता है, तो संस्कृति में उसकी मसोपोतामिया और सिंध-उपत्यका से अधिक घनिष्ठता दिखाई पड़ती है। ऐसी अवस्था में यह कहना कठिन है, कि यहाँ रहनेवाली जाति मध्यपाषाण-युगीन मानवों की संतान थी, अथवा पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिणी भाग को अधिक अनुकूल पाकर भूमध्य जातीय मेसोपोतामिया और सिंध-उपत्यका के लोगों का यहाँ स्थायी प्रवेश हो गया। सिंधु-उपत्यका या मसोपोतामिया से अनौ या अराल-तट तक भूमध्य-जातीय लोगों और उनकी संस्कृति के अवशेष मिलते हैं। हो सकता है, मध्यपाषाण युग में पश्चिमी मध्य-एशिया के पुराने निवासी यूरोप की ओर प्रवास कर गये हों और पीछे उनकी जगह भूमध्यीय लोग अपनी नवीन संस्कृति के साथ आ गये हों। यदि पहले के निवासियों में कुछ रह गये हों, तो वह भी धीरे-धीरे भूमध्यीय जाति के भीतर मिल गये।

^१ Gen. Anth. p. 252. L' Humenite' Prehistorique p. 594 Our Early Ancesters pp. 10, 75 Prehistoric India (S. Paggot) p. 36
स्रोत ग्रंथः

1. त्रुदी उज्बेकिस्तान्स्कओ अकदमी नाउक (ताशकंद १९४०)
2. Everyday Life in the Old Stone Age (Quinnell)
3. General Anthropolology (Boas)
4. Language its Nature, Development and Origin (O. Japerson, 1923)
5. Le' Humenite' Prehistorique (J. De Morgan)
6. Prehistoric India (S. Paggot)
7. Prehistoric India (P. Mitra)
8. Language (L. Bloomfield, 1933)
9. Les Langues du Monde (A. Meillet and M. Cohen, Paris 1924)
10. Researches to the Early History of Mankind (E. B. Taylor, London, 1878)

अध्याय ५

नवपाषाण-युग, अ-नवपाषाण-युग

मध्य-एशिया में मानव पाषाण-युग से नवपाषाण युग में ईसा पूर्व ५००० अर्थात् आज में ७००० वर्ष पूर्व आया। सिरदरिया की उपत्यका, सोगद (जरफशॉ-उपत्यका), तुपार (मध्य-एशिया-उपत्यका), ह्यारेंजा (निम्न वधु-उपत्यका) और अराल, मेर्व (मुर्गाब, उपत्यका) आदि बहुत से स्थानों में नव पाषाण युग के अवशेष मिले हैं।

६१. नवपाषाण-युग (५००० ई० पू०)

मध्यपाषाण युग में जलवायु के अत्यन्त सूखे होने के कारण यहाँ के मानव को बहुत कष्ट हुआ। नवपाषाण युग में उसमें थोड़ा परिवर्तन अवश्य हुआ था, जिसके कारण प्रगति का अवरुद्ध मार्ग फिर से खुला। नवपाषाण-युग की विशेषता है—१ कृषि, २ पशुपालन, ३ मृत्पात्र-निर्माण और ४ पीप-घिस कर बने पाषाणस्त्र। कृषि और पशुरक्षा के कारण अब मानव निरा घुमसू नहीं रह सकता था। उसे अब एक जगह बसने की आवश्यकता हुई—इसी समय पहले-पहल ग्राम आबाद हुए। मनुष्य सामाजिक जीवन की उस अवस्था में पहुँचा, जब कि वह एक जगह रहते हुए सामूहिक काम कर सकता था और सामूहिक तौर से अपने शत्रुओं से रक्षा भी कर सकता था। अब शिकार और फल-संचय ही जीविका के साधन नहीं रह गये थे। कृषि और पशुपालन में स्त्री का अब प्रधान भाग नहीं रह गया था, इसलिए सारे पुरापाषाण-युग में चली आई मातृसत्ता का लोप हुआ और उसकी जगह पुरुष-प्रधानता या पितृसत्ता की स्थापना हुई। शिकार (चाहे गछली का हो या प्राणियों का) ही मध्य एशिया के मानव की पिछले युग में प्रधान जीविका थी। पहाड़ों में जंगल था और वहाँ आज जैसे तब भी जंगली सेब, नास्पाती, अंगूर आदि फल होते थे। मानव को फल-संचय का भी अधिक सुभीता था, किन्तु जिन जगहों पर नवपाषाण युग के मानव के अवशेष मिले हैं, वहाँ फल-संचय का सुभीता कम ही रहा।

१. कृषि

गेहूँ और जौ मध्य-एशिया के पहाड़ों में जंगली अवस्था में मौजूद थे। आज भी लाडुल की सीमा के पार लदाख के रास्ते में नदी की कछारों के पास जंगली गेहूँ और चने मिलते हैं और लदाख जानेवाले अपने पोड़े-खच्चरों को वहाँ दो-चार दिन ठहरकर चराना आवश्यक समझते हैं। गद्दी लोग तो हर साल वहाँ अपनी भेड़ों को मोटी करने के लिए ले जाते हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि

कृषि के लिए नवपाषाण-युग के मानव ने गेहूँ और जौ को स्वीकार किया। आरंभिक गेहूँ-जौ जंगली गेहूँ जौ की तरह ही पतला होता रहा होगा। जंगली अवस्था में पशु, जलवायु अनुकूल होने पर अधिक मोटे होते हैं, किंतु पालतू बनने के बाद उनकी हड्डियाँ पतली, तथा उनके कण सूक्ष्म हो गये। पर अनाज और फल मनुष्य के हाथों में पड़कर अधिक बड़े और स्वादु बने।

कृषि का आविष्कार कैसे हुआ, इसके बारे में विद्वान् कहते हैं: शिकारी आदमी ने घास के अभाव में शिकार के पशुओं को दूसरी जगह जाने से रोकने के लिए पहले घास के तीर पर अनाज को बोना शुरू किया, जिसके खाद्य होने का परिचय उसे गीछे मिला। सूखे फल यद्यपि देर तक सुरक्षित रखे जा सकते हैं, किंतु जैसा कि पहले बताया, मध्य-एशिया में उमकी सुलभता बहुत कम जगहों पर थी। शिकार के मांस को जाड़ों में भले ही कुछ महीनों तक रक्खा जा सके, नहीं तो जल्दी न खतम करने पर उसके सड़कर खराब हो जाने का डर रहता है। उस समय के मानव को मांस की दुर्गन्ध आज की जितनी नापसन्द नहीं थी, तो भी मांस सड़ाकर खाना स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है, इसका पता तो उसको था ही। अनाज ऐसी चीज थी, जिसको बहुत समय तक रक्खा जा सकता था। करतल-भिक्षा तरतल-वास बिल्कुल अनिश्चितताका जीवन है। कृषि ने मानव को इसके बारे में बहुत-कुछ निश्चित कर दिया। चाहे मांस के बराबर स्वाद और शक्ति अनाज में न भी हो, किंतु उसके द्वारा महीनों के लिए आहार की चिंता का दूर हो जाना मानव-प्रगति के लिए हुई बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ। शिकारी मानव को प्रायः रोज शिकार की चिंता में दौड़ते रहना पड़ता था। अपने पत्थर के हथियारों द्वारा शिकार करने में सफल होना रोज-रोज नहीं हो सकता था। कितनी ही बार उसे सपरिवार भूखे रहना पड़ता था।

खेती करने के लिए अब उसे विशेष हथियारों की आवश्यकता हुई, जो सभी हथियार पत्थर के होते थे। पुरापाषाण-युग के मानव अपने पत्थर के हथियारों से पेड़ों को काट लेते थे, डालियों को काट छीलकर लकड़ी के भाले या डंडे बना लेते थे। मई १९५१ में (परपाषाण-युग के भीतर) मुझे निम्न-पुरापाषाण युग के शिल्पका परिचय मिला। केदारनाथ ४ मील के करीब रह गया था। मेरे भार-वाहक तरुण नेपाली बलबहादुर ने पहिले डंडा रखने की आवश्यकता नहीं समझा था, लेकिन जब ९००० फुट से ऊपर की चढ़ाई में सौंस फूलने लगी, तो उसे डंडे की आवश्यकता मालूम हुई। वृक्षों के क्षेत्र से हम लोग ऊपर थे, किंतु झाड़ियाँ अभी खतम नहीं हुई थीं। झाड़ियों में डेढ़-दो इंच मोटे डंडे मिलने आसान थे, किंतु हमारे पास फल खाने के छोटे से चाकू के अतिरिक्त यदि कोई दूसरा हथियार था, तो रिवाल्वर, जिससे डंडा नहीं काटा जा सकता था। बलबहादुर अपने पूर्वजों की तरह चौबीस घण्टे खुकुरी बाँधना धर्म नहीं समझता था। लेकिन, डंडे की भारी आवश्यकता थी। पुरापाषाण-मानव का चपमक का पास में किसी तरह का छिला हथियार भी नहीं था। उसने नाले में पड़े बहुत से पाषाण-खंडों में से एक धारदार पत्थर उठा लिया, और कुछ ही मिनटों में झाड़ी में से एक अच्छा खासा मोटा डंडा काट लाया। उसी पाषाणास्त्र से उसने डंडे की कमचियाँ काटकर गाँठों को भी चिकना कर दिया, फिर छाल को छीलने लगा। मुझे डर लगा, कहीं वह इसमें अपनी कला न दिखाने लगे। मैं केदारनाथ जल्दी पहुँचना चाहता था। आकाश का कोई ठिकाना नहीं था, न जाने कब धूप छिप जाय और मैं फोटो लेने से वंचित हो जाऊँ। उसने ऊपर के थोड़े से भाग को छीलकर अपना काम खतम कर दिया और हम वहाँ से चल पड़े। मैं अपने पूर्वजों के इस युग से परिचित था,

किंतु बलबहादुर को इतिहास से क्या काम था, उसे तो काला अक्षर भैस बराबर था। आवश्यकता आविष्कारकी मा होती है, इसका ही यहाँ पता नहीं लगा, बल्कि यह भी मालूम हुआ, कि पाषाण-युग के सिद्धहस्त मानव ने और भी अच्छी तरह से काटने, फाड़ने, छीलने आदि कामों को अपने पत्थर के हथियारों से किया होगा। कृपि-युग के लिए आवश्यक हल को उसने पहले ही बना लिया होगा, इसमें सदेह है; किंतु वर्षा से भीगी धरती को पत्थर की कुदाल से वह खोद सकता था। आगे चलकर उसने लकड़ी के किसी तरह के हल में चकमक पत्थर का फाल लगाया होगा। फसल काटने के लिए उसका पत्थर का हसिया मध्य-एसिया और दूसरी जगहों में बहुत मिला है। टेढ़ी लकड़ी में दाँत की तरह तेज धारवाले छोटे छोटे पत्थरों को जड़ दिया जाता था, यही उस समय का हसिया था। डंठल काटने के कारण पत्थर के दाँत धीरे-धीरे अधिक चिकने हो जाते हैं, ऐसे दात बहुत से मिले हैं। कृपि के साथ तीसरा आवश्यक हथियार था आटा पीगने का ओखल-मूसल। आजकल ओखल-मूसल अधिकतर चावल कूटने या अनाज के छिलके को छुड़ाने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। मैदान में लकड़ी और पत्थर दोनों के ओखल होते हैं, किंतु मूसल लकड़ी का ही होता है। पहाड़ में पत्थर की ही ओखल होती है, जो प्रायः किसी चट्टान में गढा खोदकर बनाई जाती है। आटा पीसने का साधन उस समय ओखल-मूसल नहीं, बल्कि खरल में अधिक समानता रखता था। ११वीं शताब्दी में भी तिब्बत के घुमन्तू लोग किसानों से बदल के लाये अपने अनाज को पत्थर की बड़ी कुंडी में मोटे लोढ़े से पीसा करते थे। भारतीय विद्वान् स्मृतिज्ञान-कीर्ति (१०४० ई०) भैस बदल कर किसी पशुपाल के यहाँ चाकरी करते थे। एक दिन बड़ी रात तक मालकिन के हुक्म से आटा पीसते हुए उनको झपकी लग गई, और शिर लोढ़े से जाकर टकरा गया। सत्तू के लिए भूना जौ कुछ बिखर गया, जिसके लिए मालकिन ने गालियाँ देना जितना आवश्यक समझा, उतना बेचारे स्मृति के शिर में लगी चोट के लिए सान्त्वना देना जरूरी नहीं समझा। नवपाषाण-युग में अभी न हाथ की चक्की का पता था न पनचक्की का। उस समय यही पत्थर की कुंडी-लोढ़ा या ओखल-मूसल काम देता था। आज भी तिब्बत आदि देशों में सत्तू खाने का रवाज है। इससे आदमी रोटी बनाने के झंझट से ही नहीं बच जाता, बल्कि जहाँ रोटी बनाने के लिए रोज-रोज लकड़ी जमा करने और बूल्हा फूँकने की तरद्दुद है, वहाँ एक दिन भूनकर सत्तू पीस लेने पर महीनों के लिए छुट्टी हो जाती है। भारतीय आर्य ईसा से डेढ़ हजार वर्ष पहले भारत पहुँचे। उनके प्राचीनतम ग्रंथ ऋग्वेद में ही नहीं, बल्कि पीछे के भी पुराने संस्कृत-ग्रंथों में रोटी का पता बहुत कम लगता है। सत्तू (सक्तु) और छालनी तो वैदिक काल में दृष्टान्त रूप में भ्रष्ट हो गये थे। अनाज की खोदाई में तंदूर का भी पता लगा है, जिससे मालूम होता है, कि मध्य-एसिया के नवपाषाण-युगीन मानव तंदूरी रोटी से अपरिचित नहीं थे। शायद मिट्टी या पत्थर के तवों पर भी वह रोटी बना लेते थे।

२. पशुपालन

तिब्बत के ऊँची पथारों में गधे की जाति का एक जानवर (क्याङ्) पाया जाता है, जो खच्चर के जितना बड़ा होता है। तिब्बती लोगों ने क्याङ् को पालतू बनाने की बहुत कोशिश

की, किंतु वह उसमें सफल नहीं हुए। पालतू बनाने का मतलब केवल साथ रखना ही नहीं, बल्कि जानवर से काम लेना भी है। साक्या के लामा के खच्चरों के साथ मैने एक ब्याङ् को देखा था। ब्याङ् का छोटा बच्चा कहीं से मिल गया था, जिसे अपने खच्चरों के साथ लामा ने पाल लिया और अब वह बड़ा होने पर भी खच्चरों के साथ रहता था। लेकिन, उस पर भला कौन बोझ लाद सकता था? वह प्राण देने के लिए तैयार हो जाता, यदि कोई पीठ पर कुछ बांधने की कोशिश करता। नव-पाषाण युग ही में नहीं, बल्कि उससे पहले भी मनुष्य के पास किसी जंगली जानवरों के बच्चे का पाल जाना मुश्किल नहीं था, और ऐसे हरिन, कुत्ते, भेड़ या दूसरी जाति के छोटे बच्चे को कभी किसी ने पाल लिया हो, तो कोई आश्चर्य नहीं। लेकिन असली पशुपालन तब कहने है, जब कि मनुष्य अपने घर में नर-मादा पशुओं को रखकर उनकी संतान बढ़ाता है। मध्य-पाषाण युग में कुत्ता पालतू हो गया था, यह हम बतला आये हैं। विस्तार के साथ पशुपालन का व्यवस्थित प्रबंध नवपाषाण-युग में ही हुआ। यह बतला चुके हैं, कि पालतू जानवरों की हड्डियाँ पतली और सूक्ष्म होती हैं, जब कि उसी जाति के जंगली प्राणियों में उससे उल्टा पाते हैं। यदि भूमि अत्यन्त हरी-भरी हो, तो, जंगली जानवर बड़े कड़ावर होते हैं। बारह-सिंगे तो वनस्पति की कमी के कारण जहाँ शरीर में छोटे होते जाते हैं, वहाँ उनकी सींगें छोटी तथा शाखायें कम होती जाती हैं, तो भी उनकी हड्डियों की बनावट पालतू जानवरों जैसी नहीं होती। भेड़, गाय और सूअर मध्य-एशिया में इस समय पालतू बनाये गये। घोड़े के पालतू बनने में कुछ संदेह है। मध्य-एशिया में ही पालतू बनाई गई भेड़ें, यहाँ से गये लोगों के साथ युरोप गई। यद्यपि जंगली गवहा मध्य-एशिया में भी रहा होगा, किंतु गवहे और बिल्ली को सबसे पहले पालतू बनाया मिस्रियों ने। मध्य-एशिया का ऊँट दो कोहानों का होता है, जब कि अरब और दूसरी जगह के ऊँटों के पीठ पर एक ही कोहान होता है। ऊँट नवपाषाण-युग के पीछे मध्य-एशिया में पालतू बनाया गया।

३. मृत्पात्र

मिट्टी के बर्तन बनाना भी नवपाषाण-युग की एक विशेषता है। आग का पता निम्न-पुरापाषाण-युग में ही लग गया था। उसी समय (युग के पिछले भाग में) लकड़ी या पत्थर से घिस कर आग पैदा करना भी आदमी को मालूम हो गया था। वह अपने गांस को आग पर भूनकर खाना जानता था। अनाज की उत्पत्ति से उसे मिट्टी के बर्तनों की अधिक आवश्यकता मालूम हुई, इसीलिए इस समय मृत्पात्रों के बनने और उनके उपयोग का विशेष प्रचार हुआ। कई-कई प्रकार और रंग के मिट्टी के बर्तन बनने लगे—पानी रखने के बर्तन, पानी पीने के बर्तन, पकाने के बर्तन आदि नाना प्रकार के भेद इसी समय प्रकट हुए। अभी कुम्हार का चक्का नहीं बन पाया था। श्रम का विभाजन भी उतना नहीं हुआ था और एक ही आदमी या परिवार पीर-बबरची-भिस्ती-खर सबका काम देता था। तिब्बत में आज भी कुम्हार की अलग जाति था पेशा नहीं है, लोग स्वयं मिट्टी के बर्तन बना लेते हैं। कितने ही बर्तन वहाँ आज भी कुम्हार के चक्के की सहायता से नहीं बनते। चाय रखने की छोटी (टोटीदार हूण्डलदार सैकी) तो बहुधा हाथ से बनाई जाती, और कितने ही हाथ उसमें अद्भुत कला का चमत्कार दिखलाते हैं। नव पाषाण-युग के मानव भी अपने हाथों से ही मिट्टी के बर्तनों बनाया करते थे। गोलाई लाने के

लिए वह मिट्टी की गोल-गोल मेखलाएँ बना कर एक के उपर एक रख देते और फिर गीले हाथों से भीतर-बाहर उसमें चिकना देते। यदि मिट्टी के बर्तनों को खुले आँवे में पकाया जाय, तो हवा का प्रवेश निर्बाध हो जाता है। मिट्टी में लौह-कण मौजूद रहते हैं, पकते वक्त हवा के साथ इनके सीधे संबन्ध से बर्तन लाल हो जाते हैं। यदि बन्द हवा के साथ भट्ठी के भीतर बर्तन को पकाया जाय, तो हवा के सम्पर्क से बहुत-कुछ वंचित रहने के कारण बर्तन लाल न हो, भूरा या राख के रंग का हो जाता है। यदि मिट्टी में कुछ कोयला पीसकर मिला दिया जाय, तो बर्तन का रंग काला हो जाता है। यह बातें नव पाषाण-युग के मानव को मालूम थी ?

४. पाषाणास्त्र^१

पुरापाषाण-युग के मानव के हथियार बहुत कुछ फिलिन्ट (चकमक) पत्थर के होते थे, जो मामूली पत्थर से ज्यादा कड़ा होता है, इसीलिए उसकी माँग बहुत अधिक थी, और वह हर जगह सुलभ नहीं था। खड़िया की खानों के खड़िया के स्तर में हड्डी की तरह यह मिला करते हैं। नवपाषाण-युग का मानव अपने पत्थर के हथियार से खोदकर कुआँ सा बनाते हुए चकमक के स्तर पर पहुँचता था। कभी-कभी इसके लिए उसे २०-२० फुट गहरी खुदाई करनी पड़ती थी। चकमक को निकाल लेने के बाद कुएँ फिर उसी गड्ढे में कभी-कभी ढह जाते थे। बेल्जियम में स्पीनेस की चकमक खान में पुरापाषाण-युग के दो पिता-पुत्र खनक खान के नीचे उतरकर अपना काम कर रहे थे, इसी समय उनपर से छत गिर गई और दोनों दबकर मर गये। आज भी उनका शरीर ब्रुसेल्स के राष्ट्रीय म्यूजियम में रखा हुआ है। चकमक पत्थर की दुर्लभता ही कारण थी, जिसमें कि नयी तरहके हथियारों के बनानेका दिशा-निर्देश किया। खतरा शायद कभी ही कभी होता था। खड़िया की खानों में चकमक की रीढ़ ढूँढ़ना और निकालना इतना समय और श्रमसाध्य था, कि आदमी ने उसकी जगह साधारण पत्थरों को भी इस्तेमाल किया। उसने देखा कि रगड़कर पालिश करने से दूसरे पत्थरों में भी धार आ जाती है। रगड़कर पालिश करके पत्थर के हथियार बनाना नवपाषाण-युग के मानव के हथियार की सबसे बड़ी विशेषता थी। १८६६ ई० में डेनमार्क के कुछ प्रागैतिहासिकों ने नवपाषाण युग की कुल्हाड़ी की परीक्षा ली। उन्हें मालूम हुआ, कि केवल इन्हीं हथियारों से जंगल के कैंल और दयार जैसे दरख्तों को काटा जा सकता है और इनके सहारे पेड़ के तने को खोदकर नाव बनाई जा सकती। नवपाषाण-युग के मानव ने घिसे पालिश किये हथियारों के बनाने के साथ-साथ पुराने ढंग के चकमकवाले पाषाण-अस्त्रों को, जो कि छाँट और चैली निकालकर बनाये जाते थे, छोड़ा नहीं। पाषाण-अस्त्रों के अतिरिक्त उस समय लकड़ी और सींग के हथियार भी इस्तेमाल किये जाते थे।

५. जलवायु

पुरापाषाण-युग के मानव के लिए तापमान की अनुकूलता-अतिकूलता सब से अधिक ध्यान देने की बात थी। तापमान गिरने से सरदी बढ़ती, जिसके कारण शिकारके जानवर दक्षिण

^१ Gen. Anth. pp. 152-62

की ओर अधिक गरम जगहों में चले जाते। इसलिए शिकारी को भी दक्षिणाभिमुख गात्रा करनी पड़ती। इसके अतिरिक्त अपने शरीर के लिए भी उसे अधिक चमड़ा पहनने की आवश्यकता होती। नवपाषाण-युग का मानव अब कृषि-जीवी भी था। कृषि में तापमान से भी अधिक नमी अथवा वर्षा के न्यूनाधिक होने पर ध्यान देना पड़ता। मध्य-एशिया में जहाँ मध्य-पाषाण-युग वर्षा और जल के अभाव का समय था, वहाँ नवपाषाण-युग अपेक्षाकृत अधिक आर्द्र था। इसके कारण मानव वहाँ वर्षा के शरीर से खेती कर सकता था। अभी नहरों द्वारा सिंचाई करने का समय नहीं आया था। इस नमी के कारण मनुष्य के स्वास्थ्य पर बुरा अंगर पड़ता था, जहाँ यह वनस्पति के लिए अधिक लाभदायक सिद्ध होती थी, वहाँ उसके कारण मक्खियाँ और मच्छरों को भी बहुत सुभीता था, जिनकी भरमार से तरह-तरह की बीमारियाँ होती थीं। मृत्यु का तुलनात्मक अध्ययन भी हमें इसी परिणाम पर पहुँचाता है। भिन्न-भिन्न युगों के भिन्न-भिन्न आयु के लोगों में प्रतिगत मृत्यु-संख्या निम्न प्रकार थी^१—

युग	आयु : ०-१४	१५-२०	२१-४०	४१-६०	६० से ऊपर
मध्य-पुरापाषाण	४०	१५	४०	५	
उपरिपुरापाषाण	२४.५	६.८	५३.६	११.८	
मध्य-पाषाण	३०.८	६.२	५८.५	३	१.५
नवपाषाण	"	"	"	"	"
प्राचीनपित्तल	७.६	१७.२	३६.६	२८.६	७.३
(आस्ट्रिया)					
१६वीं सदी (,,)	५०.७	३.३	१२.१	१२.८	२१
२०वीं सदी (,,)	१५.४	२.७	११.६	२२.६	४७.४

यद्यपि यह विवरण मध्य-एशिया नहीं मध्य-यूरोप (आस्ट्रिया) का है, तो भी हम मध्य-एशिया के नवपाषाण युग के बारे में भी कह सकते हैं, कि उसके अधिकांश मानव २१ से ४४ वर्ष की उमर में मर जाते थे, उसके बाद १४ वर्ष से नीचे के लड़के ज्यादा मरते थे। ४० वर्ष से ऊपर जीनेवाले बहुत थोड़े ही आदमी होते थे।

६. अनौमें नवपाषाण-युग^२

पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिण-पश्चिम कोण पर तुर्कमानिया सोवियत गणराज्य की राजधानी अश्काबाद से थोड़ी दूर पश्चिम अंगौ के प्राचीन ध्वंसावशेष हैं, जिनकी खुदाई १९०३ में अमेरिकन पुरातत्त्ववेत्ता राफेल पम्पेलीने की थी। यह स्थान ईरान और सोवियत की सीमा पर अवस्थित कोपेत दाग पर्वतमाला से थोड़ा उत्तर में है। पम्पेलीने यहाँ ध्वंसावशेषों की खुदाई के अतिरिक्त अश्काबाद के एक पाताल-कूप के भिन्न-भिन्न स्तरों की भूस्थिति का भी परिचय दिया है। इस कुएँ में २२ सौ फुट तक नल घँसाया गया था, तो भी चट्टान का पता नहीं लगा

^१ Progress and Archaeology p. 111

^२ Exploration in Turkistan vol. I p. 16

था। २१ सौ फुट पर भूरे रंग की चिकनी मिट्टी मिली थी। उसके ऊपर कभी पत्थर के ढोंके, कभी भूरी मिट्टी, १८ सौ फुट पर बालू, १७ सौ फुट पर गोल-गोल पत्थर इसी तरह आगे इन्हीं चीजों को पाया गया। ६०० से ८०० फुट की गहराई में हिमयुग का प्रभाव दिखाई पड़ा। इन स्तरों में पता लगा, कि मध्य-एशिया के जलवायु में समय-समय पर परिवर्तन होता रहा। यानी ये खुदाई तीन जगहों पर हुई थी, जिसमें उत्तरी कुर्गान (उत्तरी डीह) की खुदाई वर्तमान तलसे २० फुट नीचे तक की गई। यह कुर्गान आम-पाम के घरातल से २० फुट ऊंचा है। उत्तरी कुर्गान में नवपाषाण-युग और अनव-पाषाण युग के अवशेष मिले थे। अनौ के नवपाषाण-युगीन लोग कच्ची ईंटों के आसपास मकानों में रहते थे। घरों की छतें आज की तरह मिट्टी की नहीं, बल्कि फूस की होती थी। आजकल वर्षा के अत्यन्त कम होने के कारण सारे मध्य-एशिया में मिट्टी की छतें होती हैं। यह मिट्टी की छतें कौशांबी और रायवरेली से पच्छिम उराल पर्वतमाला तक चली जाती हैं। पूरब में मिट्टी की छतों का स्थान फूस की झोपड़ियाँ या खपड़ैतके मकान लेते हैं। यही अपस्था प्रागैतिहासिक कालमें चली आ रही है। पूरब में मिट्टी की छतों का रवाज नहीं है, उसका कारण मिट्टी का कमजोर होना नहीं, बल्कि वर्षा का आधिक्य है। अनौ में फूस की झोपड़ियाँ यही बतलाती हैं, कि ६ हजार वर्ष पूर्व वहाँ आजकी अपेक्षा वर्षा अधिक होती थी। तो भी वह बहुत अधिक नहीं होती थी, नहीं तो कच्ची ईंटों का स्थान मिट्टी की रद्देवाली दीवारें लेती। पक्की ईंटों का बनाना तभी सुकर था, जब कि आस-पास में जंगल काफी होता। करीब-करीब उसी समयमें थोड़ा पीछे मोहनजोदड़ो में पक्की ईंटों का उपयोग होता था।

अनौ के मानव हाथसे मिट्टी के बर्तन भी बनाते थे, जो पतले किंतु देखनेमें भद्दे होते थे। अपने बर्तनों पर वह भिन्न-भिन्न ज्यामितीय आकृतियाँ बनाते थे। मिट्टी की तकली पर वह ऊन कातते थे, लोढ़े और कुंडीसे अनाज पीसते थे। उनकी खेती गेहूँ और जौ की थी, जिसकी भूसी को मोटे बर्तनों के बनाने की मिट्टी में सान लेते थे। उनके शिकार के जन्तुओं में सूअर, लोमड़ी, भेड़िया, हरिन आदि थे। सीने के लिये हड्डी का सूआ इस्तेमाल करते थे। इनके हथियार छिन्ने हुए चककक पत्थर के होते थे। लकड़ी के डंडे और पत्थर की मुंडी की गदा इनका युद्धका हथियार था। तीर और आलेके फल या गोफन (हेलवांस) के पत्थर का भी उपयोग इन्हें मालूम नहीं था। इनके शिकार किये हुए पशु ऐसी आयु और आकार के थे, जिन्हें आसानीसे मारा जा सकता। घर के भीतर मिट्टी के फर्श के नीचे यह अपने बच्चों को दफना देते थे, साधारण मुर्दों को बाहर फर्श के नीचे दबाते थे। शव के साथ गुरिया अन्य उपभोग की चीजें और खान-पान की वस्तुएँ भी दफनाते थे। शायद बच्चे देवता को प्रसन्न करने के लिए घर की फर्श के भीतर बलि रूप में दबाये जाते हों। अन्धमन के आदि-निवासी भी बच्चों को घर के भीतर और बड़ों को बाहर दफनाते हैं। दौत न निकले बच्चे रोम में भी दफनाये जाते थे, जबकि सयानों को आग में जलाना होता था। भारत के हिंदुओं में यह प्रथा आज भी देखी जाती है। सबसे नीचे १० फुट मोटाई वाले प्राचीनतम स्तर में पालतू पशुओं का पता नहीं लगता, बल्कि हाँ, शिकार किये हुए जंगली पशुओं की हड्डियाँ मिलती हैं। पम्पेलीने नवपाषाण-युगीन स्तर में निम्न चीजों का भाव और अभाव उल्लिखित किया है^१—

^१ Exploration in Turkestan p. 60

भाव	अभाव
हस्तनिर्मित रेखा-रजित मृत्पात्र	पालिश किया पात्र या गुरिया
गेहूँ-जौकी खेती	पक्की ईंटें
कच्ची ईंटके आयताकार गृह	वर्तनकी मुठिया
हड्डिका सूआ	उत्कीर्ण पात्र
चकमकके सीधी धारवाले हथियार	सोना-रूपा
मिट्टीकी तकली	रांगा
तांबे-सीसेका हलका-सा आन	लोहा
पीसनेका पत्थर	धातुके फल
फीरोजेकी मणियाँ	पशु, मनुष्य या वृक्षके चित्र
दीर्घश्रृंग गाय, सूअर, घोड़े	कुत्ता
घरमें सिकुड़े शिशुकी समाधि	ऊँट
गौ, भेड़, हरिन, बारहसिंगा, घोड़ा,	बकरी
भेड़िया और मूअरका शिकार	

इस स्तरमें जिन चीजोंका अभाव था, उनमेंसे कितनी ही ऊपरके स्तरोंमें मिलीं।

५२. अनवपाषाण-युग* (३००० ई० पू०)

जैसा कि नामसे प्रकट है, यह एक अवान्तर युग था, जब कि पाषाण-युगका अन्त हुआ, किंतु धातु-युगका आरंभ नहीं हो पाया। अनौ की खुदाई में हम देख आये हैं, कि इससे पहलेके युगमें भी तांबे-सीसेका हलका-सा परिचय था, किंतु असली धातु-युगके आरंभ होनेके लिये आवश्यक है, कि आदमी धून (धातुपाषाण) को गलाकर धातु बना सके। यह भी याद रखना चाहिए, कि पाषाण-युगका अन्त दुनिया के सभी देशोंमें एक समय नहीं हुआ। जहाँ मेसोपोतामियामें पाषाण-युगका अन्त ३५०० ई० पू० में होता है, वहाँ डेन्मार्कमें १६०० ई० पू० में और न्यूजीलैण्डमें उसका अन्त सन् १८०० ई० में ही जाकर होता है, जबकि नह्राके आदिम निवासियोंका युरोपियन जातिसे सम्पर्क होता है। अनौमें इस स्तरको पम्पेलीने द्वितीय-संस्कृति कहा है, जो कि ऊपरके तलसे २५ फुट नीचे है। पम्पेलीने इसका काल ६०००-५००० ई० पू० माना है, लेकिन अधिकांश विद्वानोंके मतसे यह समय ४००० ई० पू० से अधिक पुराना नहीं हो सकता। उस कालमें निम्न वस्तुओंका भाव और अभाव देखा जाता है—

भाव	अभाव
मृत्पात्र पूर्ववत्	कुम्हारका चक्का
तन्दूर पात्र	पक्की ईंटें
घर पूर्ववत्	वर्तनकी मुठिया
चकमक का हँसिया, सूआ, गदा और गोफन	उत्कीर्ण पात्र

* 'Le' Humanite' Préhistorique, 590-95

भाव	अभाव
मिट्टीकी तकली	मोना-रूपा
तांबे और मीसेका थोड़ा-सा ज्ञान	रांगा-पीतल
पीगनेका पत्थर	नोहा
छोटी-बड़ी सींगवाली गाये, सूअर, घोड़े,	धातुके फल
बकरी, ऊँट, कुत्ता और मूँडिया भेड़	पशु और मनुष्यके चित्र
घरमें शिशु-समाधि	

अनवपाषाण-युगमें खेतीके अतिरिक्त पशुओंको पालतू बनानेका भी प्रयास देखा जाता है, यद्यपि हथियारोंमें अभी कोई परिवर्तन नहीं हुआ था। हथियारोंके बिना मिट्टीके बर्तन अब भी बनते थे, लेकिन उनको लाल और दूसरे रंगकी रेखाओंसे अलंकृत किया जाता था। तांबेके छुरे का होना संदिग्ध-सा मालूम होता है। कुत्ता, बकरी, ऊँट और बिना सींगकी भेड़को इस समय पालतू बना लिया गया था। अनौमें इससे पहलेके स्तरमें भी फीरोजेकी मणियाँ मिली हैं। तरह-तरहके आभूषणोंसे शरीरको सजाना और पहलेसे चला आता था। फीरोजाकी खानें अनौ में थोड़ा ही दक्खिन ईरानके भीतर मिलती हैं। ऊँट गायद पूरवसे लाकर पालतू किये गये।

§३. मानव-जाति

मुस्तेर मानव आजके सगियन मानवसे बहुत भेद रखता था। उसको आजकी किसी जातिसे मिलाना संभव नहीं है। यद्यपि प्रकृतिके और स्थानोंकी तरह प्राणियोंमें भी विकास सर्पकी गतिसे ही नहीं होता, बल्कि कभी-कभी मोड़क-कुदानकी तरह एकाएक जाति-परिवर्तन भी हो जाता है। इस नियमके अनुसार हजारों वर्षोंमें एक मागव-जातिसे विलक्षण शरीर-लक्षणवाली दूसरी मानव-जाति पैदा हो सकती है। इस प्रकार तेशिकताश-मानव ३०-३५ हजार वर्ष बाद मध्यपाषाण-युगके मानवके रूपमें परिणत हो सकता है, किंतु तो भी इसका कोई ठोस प्रमाण नहीं मिलता। मध्यपाषाण-युगके अन्तमें जो मानव अपने पालतू कुत्तोंके साथ मध्य-एशियासे पहले-पहल यूरोपकी ओर गया, वह हिंदू-यूरोपीय जातियोंका पूर्वज था। इसका यह अर्थ नहीं समझना चाहिए, कि हिंदू-यूरोपीय जातियोंके निर्माणमें किसी और रक्तका संमिश्रण नहीं हुआ है। अनौमें मिली नवपाषाणयुगकी खोपड़ियाँ दीर्घकपाल थीं। विशेषज्ञ बतलाते हैं, कि इन खोपड़ियोंमें वही सारे लक्षण मिलते हैं, जिन्हें कि भूमध्यीय जातिकी विशेषता माना जाता है। उनमें मंगोलायित खोपड़ीसे कोई समानता नहीं है। यह खोपड़ियाँ बतलाती हैं, 'भूमध्यीय मानव-जातिकी एक शाखा मध्य-एशियाके भीतर घुस गई थी।'

मध्य-एशियाके भिन्न-भिन्न भागोंमें जिन जातियोंके अवशेष मिले हैं, उनपर एक विहंगम दृष्टि डालनेसे मालूम होगा, कि अन्तिम हिमयुगके बीच तथा उसके कई सहस्राब्दियों पीछे तक मुस्तेर (नेयंडर्थल) मानव यहाँ रहता था। जीवन-निर्वाहका जब तक स्थायी साधन नहीं प्राप्त हो, और जब तक प्रकृति और प्राणि शत्रुओंसे अपनी रक्षा करनेमें सफल नहीं हो जाये, तब तक प्रजननकी अपार क्षमता रहने पर भी मानव-वंश तेजीसे नहीं बढ़ सकता। अपने घातक शत्रुओं पर कुछ हद तक विजय करके ही मानव फल-फूल सकता है। गुहाओंमें रहनेवाला मुस्तेर-मानव मध्य-एशियामें बहुत ही कम संख्यामें रहा होगा, यद्यपि, इसका यह अर्थ नहीं कि उसके अवशेष

अभी जिन दो-चार जगहोंमें मिले हैं, उन्हें छोड़ और स्थानोंमें वह नहीं मिल सकते। मध्यपाषाण युगीन मानव भी बहुसंख्यक नहीं हो पाया होगा, तो भी मुस्तेरसे उगकी संख्या अपर्यवृत्त होगी। मध्यपाषाण-युगका मानव आधुनिक सभ्यत-मानव-वर्गमें गवर्न रखता था और वही सायब हिंदू-यूरोपीय जातियोंका पूर्वज था। यह भी बतलाया जा चुका है, कि इसी मानवने नवपाषाण युगीन संस्कृतिको अपने साथले जाकर यूरोपमें इसकी नींव डाली। यूरोपमें जो खोजें हुई हैं, उनमें यह बात मान ली गई है, कि मध्य-एशियासे आया यही मानव यूरोपकी पुरानी जातियोंको अपनी संस्कृति और शस्त्रोंसे पराजित करनेमें सफल हुआ, जिसके परिणामस्वरूप पुराने निवासियोंमें गतिहीनता या तो मर-हूर गये, या अपने पुर्गने निवासस्थानको छोड़कर पश्चिमों लोगोंके रूपमें दूर किनारों पर भाग गये, अथवा विजेताओंमें घुल-मिल गये। मध्य-एशियामें मध्यपाषाण-युगीन मानवों (हिंदू-यूरोपीय जातियोंके पूर्वजों)के कुछ भाग रह गये या नहीं? अभी तक जो अनुसंधान हुआ है, उससे यही पता लगता है, कि अगले नवपाषाण-युगमें अनेक या ख्वारेज्मके नवपाषाण-युगीन ध्वंसावशेषोंसे जिस मानवका पता लगता है, वह भूमध्यीय जातिका था। साथ ही यह भी स्वीकार किया जाता है, कि मध्य-एशियासे जानेवाले हिंदू-यूरोपीय जातिके पूर्वज यूरोपों जाकर नवपाषाण-युगीन संस्कृतिका प्रचार करते हैं, अर्थात् नवपाषाणास्त्रोंके साथ जो-भेड़ोंकी खेती और गाय-भेड़ोंके पालन करनेका काम इन्हीं के द्वारा वहाँ आरंभ होता है, इससे सिद्ध होना है, कि नवपाषाण-युगमें पुरातन हिंदू-यूरोपीय मानवका संग्रह मध्य-एशियासे था। भूमध्यीय जातिका ख्वारेज्म तक घुस जाना क्या यह गही बतलाता, कि पुर्गतन हिंदू-यूरोपीय लोग केवल जनवायुकी प्रतिकूलताके कारण ही पश्चिमकी ओर भागनेके लिए मजबूर नहीं हुए, बल्कि भूमध्यीय जातिके यह मानव-शत्रु भी उनके पीछे पड़े हुए थे ?

मुस्तेर, प्राग्-हिंदू-यूरोपीय और दीर्घकपाल भूमध्यीय इन्हीं तीन जातियोंका इस समय तक मध्य-एशियामें होना सिद्ध होता है। उन तीनोंका संबंध किस तरहका रहा, यह अभी अंधकारमें है। नवपाषाण-युगमें भी पहलेसे मध्य-एशियाकी भूमि की अपनी विशेषता बनी आती है, जिसके कारण उसके गभरो ऐसे प्रकारके निकलनेकी सम्भावना है, जो मानवके भूले हुए इतिहासको अँधेरे से उजाले में लादे। अतीतकालमें प्यासी-भूमि, क्रिजिलकुम और कराकुमके विशाल रेगिस्तान मानवके लिए सबसे बड़े शत्रु रहे। इन रेगिस्तानोंके भीतर भूलकर हजारों अपने प्राण गँवाये। इतना ही नहीं रेगिस्तान हमेशा मानवकी भूमि पर आक्रमण करता रहा, साल-साल बढ़-बढ़ती भूमि ही नहीं, गाँव और नगरोंको उदरमात् करता रहा। आज केवल ख्वारेज्मके रेगिस्तानोंमें ही २०० नगरों और बस्तियोंके ध्वंसावशेषोंका पता लगा है। सोवियत इतिहासज्ञ और पुरातत्त्ववेत्ता इन ध्वंसावशेषोंके महत्त्वको समझते हैं। वह जानते हैं, कि जिरा तरह बालूने अपनी ध्वंस-लीला दिखलानेमें कोई कसर उठा नहीं रखी, उसी तरह उसने बहुत सी अभिलेखित इतिहासिक सामग्रीको अपने नीचे सुरक्षित रक्खा है। सोवियत सरकार दूसरे सांस्कृतिक कार्योंकी तरह पुरातत्त्वके अनुसंधानों पर भी बड़ी उदारतासे पैसे खर्च करती है। पिछले १४-१५ वर्षोंमें ख्वारेज्मके रेगिस्तानमें यह अनुसंधान जारी है। १९४६ ई० में इसके लिए हवाई जहाजोंने १० हजार मीलोंनेकी उड़ान की। मोटरों, लारियोंका बड़े व्यापक रूपमें उपयोग किया गया। उस साल ७ दर्जनके करीब चर्मपत्र पर लिखे अभिलेख इस मरुभूमिमें दिये। यह अभिलेख उस भाषामें लिखे हुए हैं, जो लुप्त हो चुकी है। १७०० वर्ष पुरानी भाषाका नमूना प्राप्त करना पुरातत्त्ववेत्ताओंके

लिए कम प्रमत्तताकी बात नहीं है। पुरातात्विक अभियानोंके अतिरिक्त रेगिस्तानकी भूमिमेंसे कंगोड़ो एकड़ जमीनको खेत और बगीचेके रूपमें परिणत करनेके लिए वक्षु नदीको कास्पियन सागरमें मिलानेवाली महानहरकी खुदाई हो रही है। इससे जहाँ निर्जन मरुभूमि पर मानव बस्तियां बसेगी, वहाँ पुराने ध्वसावशेषोंके भीतरसे मानव-इतिहासके रहस्योंको ढूँढ निकालना आसान होगा।

अनव पाषाण-युगके बाद हम धातु-युगमें प्रवेश करते हैं। कृषि और धातुशिल्प मिलकर ग्रामों और नगरोंको स्थायित्व प्रदान करते हैं, किंतु मध्य-एशियामें घुमन्तु जीवनका सर्वथा उच्छेद हाल तक नहीं हो पाया था। नवपाषाण-युगमें भी घुमन्तु और स्थायी निवासियोंका संघर्ष रहा, जो मध्य-एशियत क्रान्तिके बाद ही खत्म हुआ। बीचका सारा मध्य-एशियाका इतिहास घुमन्तुओं और अधुमन्तुओंके संघर्षका इतिहास है। अधुमन्तु दासता, अर्थात् दासतामें होते। सामन्तवाद तक पहुँच गये थे, जबकि धुमन्तु जातिगा बहुते-कुछ जनयुग अथवा जन-सामन्त युग तक ही अपने जीवनका भीमित रखती रही।

स्रोत-ग्रंथ :

1. General Anthropology (Boas)
2. Exploration in Turkistan (R. Pumpelly) vols. I, II
3. Progress and Archaeology (V. G. Childe)
4. Le' Humanité' Préhistorique (J. de Morgan)
5. Our Early Ancesters (M. C. Burkitt)
6. Geology in the Life of Man (Duncan Leith)
7. 'The Evolution of Man (G. Elliot Smith, London 1927)
8. The Skeletal Remains of Early Man (G. E. Smith)
9. Antiquity of Man, 2 vols (Arthur Keith 1925)
10. New Discovery relating to the Antiquity of Man (A. Keith, 1931)

भाग २

धातु-युग (३०००-७०० ई० पू०)

अध्याय १

ताम्र-युग (२५००-१५०० ई० पू०)

१. युगकी विशेषता

पाषाण-युग मानवका प्रथम युग है, जो भिन्न-भिन्न विद्वानोंके मतानुसार ३ लाख या १ लाख वर्ष तक रहा। ताम्र-युगके साथ मानव धातु-युगमें प्रवेश करता है, जो आजसे पहिले ७००० से ४५०० वर्ष तक भिन्न-भिन्न देशोंमें चला आया। सभी देशोंमें ताम्रयुग एक साथ नहीं शुरू हुआ। मिस्र और मेसोपोतामियामें उसका आरंभ सबसे पहले (३५०० ई० पू०) हुआ। हो सकता है, भूमध्यीय जाति से मध्य-एशियामें घुस आनेके समय हिंदी-यूरोपीय-पूर्वजोंने धातुकी कला सीखी। किंगी देशमें ताम्रयुग और पित्तलयुगमें अन्तर रहा है, जैसा कि मध्य-एशियामें २५०० से १५०० ई० पू० तक ताम्रयुग रहा और १५०० से ७०० ई० पू० तक पित्तलयुग; परन्तु कई देशोंमें दोनोंका अन्तर इतना कम रहा, कि पाषाणयुगसे सीधे पित्तलयुगमें मानवका प्रवेश माना जा सकता है।^१ पाषाणयुगके अन्तमें भी कहीं-कहीं प्राकृतिक रूपमें ताँबेके कठोर डले (ओहायो भाँति) आदमीको मिल जाते थे, जिन्हें बिना आगमें गरम किये वह ठोंक-पीटकर तेज बना लेता था; किंतु ऐसे बनाये हुए हथियारोंके कारण इसे हम ताम्रयुग नहीं मानते। ताम्रयुग तब शुरू होता है, जब कि आदमी ताँबेकी धून (धातु-पाषाण) को लेकर उसे कोयलेकी आगमें पिघले द्रव्यको अपने भिन्न-भिन्न उपयोगके हथियारोंके रूपमें ढालने लगा। यह विद्या आदमीको बहुत पीछे मालूम हुई। प्राचीन मानव धधकते लकड़ीके कोयलेको एक गढ़ेकी पेदीमें रख देता, और उसके ऊपर एकतह धून और एक तह कोयलेको रखता ऊपर तक भर देता। फिर फूँकनेकी फोंफियाँ लगाकर कई आदमी हवा देने लगते, जैसा कि आज भी कहीं-कहीं शौनार करते देखे जाते हैं। पीछे आदमीको मालूम हुआ, कि मुँहसे फूँकने की जगह चमड़ेकी भाथीसे हवा देना ज्यादा अच्छा है। इस प्रक्रियासे वह धूनसे धातु अलग करने लगा। १९ वीं शताब्दीके मध्य तक युमाऊँ-गढ़वालमें और मध्य-प्रदेशमें आज भी कहीं-कहीं जनजातियोंने धूनसे धातु निकालनेकी यही विधि अपना रखी है। भाथीमें अवश्य इन लोगोंने कुछ विकास किया, और कहीं-कहीं आदमी हाथकी जगह पैरसे चलनेवाली बड़ी-बड़ी भाथियोंका इस्तेमाल करने लगे।^२

^१ किसी-किसीका कहना है कि भारतमें नवपाषाणके बाद सीधे लौहयुग आया (Gen Anth. pp 199, 201) पर ताँबेके हथियार मोहनजोदरो और बहादुरगढ़ (हरद्वार) में मिले हैं।

^२ Our Early Ancestors, pp 185-94

२. ताम्र-उद्योग

ताँबा बनाना पत्थर, हड्डी या लकड़ीको छीलकर हथियार बनाने जैसा नहीं था। ताँबेकी धूनमें ओषिद्, सलफिद् और सिलिकेट (कार्बोनेट) मिला रहता है। उनसे बहुत तेज तापमानमें पिघला कर ही ताँबेको अलग किया जा सकता है। ताँबा पिघलानेके लिए भारी गर्मीकी अवश्यकता होती है। १०८३° सेंटीग्रेटके तापमानमें ताँबा पिघलकर पानीहो जाता है और अपने अन्य साथियोंकी अपेक्षा अधिक भारी होनेके कारण उसका पानी नीचे चला जाता है, जिसे नीचेके छेद से अलग करते हुए भिन्न-भिन्न प्रकार के साँचों में ढाल लिया जाता है। ताँबे के इस प्रकार के निर्माण के साथ-साथ मानव पापण-युग से धातु-युग में ही नहीं आया, बल्कि वह अब वैज्ञानिक युग का मानव बन गया। ताँबा बनाना रसायन-शास्त्र का बाकायदा प्रयोग है। इसके साथ मानव के शिल्प में विशेष परिवर्तन हुआ। संस्कृत और पाली के पुराने ग्रंथों में लोह का अर्थ ताँबा होता है सिंहलद्वीप (लंका) में अशोक के पुत्र मिश्रु महेन्द्र के लिये जो महाविहार बनाया गया था, उसमें एक निवास का लोह-महाप्रसाद (लोहे का महल) नाम इसलिए पड़ा था, कि उसकी छतें ताँबे की थीं। इससे पता लगता है, कि आज से २१-२२ सौ वर्ष पहले भी ताँबे के लिए लोह शब्द प्रयुक्त होता था। आजकल लोहार लोहे के काम करनेवाले को कहा जाता है। पहाड़ में ताँबे के बर्तन बनानेवालों को तमोटा या टमटा कहते हैं। नीचे मैदान में ताम्रकार नाम की कोई जाति नहीं मिलती, उनके स्थान पर वहाँ कसेरे हैं, जो काँसे, पीतल के बर्तनों को बनाते हैं। ताम्र-युग में लोहार या लोहकार जैसे शब्द का प्रयोग ताम्रकार के लिए होता था।^१

इस प्राचीनतम धातु के लिए भारतीय आर्यों की भाषा में अयस् शब्द का भी प्रयोग होता था, जो कि पीछे केवल लोहे के लिए बर्ताने लगा। फिर ताँबे और लोहे में भेद करने के लिए ताँबे को लोह-अयस् और ताम्र-अयस् तथा लोहे के लिए कृष्णायस् (काला-अयस्) शब्द का प्रयोग होने लगा। भारत में आने के कई शताब्दियों बाद हिंदी-आर्य असली लोहे से परिचित हुए।

ताम्र के आविष्कार के साथ-साथ हम एक नये उद्योग को स्वतंत्र रूप से स्थापित होते देखते हैं। पत्थर, लकड़ी या हड्डी के हथियार के लिए कच्चे माल को विशेष प्रयत्न से तैयार करने की आवश्यकता नहीं होती, उनको छील-घिसकर किसी हथियार का रूप देना, उस युग का हर एक आदमी थोड़ा-बहुत कर सकता था। हाँ, अधिक कुशल और अभ्यस्त शिल्पी की बनाई चीजें अधिक सुन्दर और उपयोगी होती थीं। इसके कारण भले ही लोग उसकी खुशामद करते रहे हों। लेकिन, वह ऐसी स्थिति में नहीं था, कि शिकार और पीछे कृषि और पशुपालन की जीविका को छोड़कर पत्थर छीलने का ही व्यवसाय करने लगता। यह भी स्मरण रखने की बात है, कि जिस तक्ष (छेदने, छीलने) धातु का प्रयोग संस्कृत में केवल लकड़ी के छीलने-छेदने के लिये ही होता है, वह रूसी भाषा में केवल पत्थर छीलने-छेदने के लिए इस्तेमाल होता है। आरंभिक ताम्रयुग में हिंदी-यूरोपीय जाति की वह शाखा पूर्वी-यूरोप से मध्य-एशिया में लौट आई थी, जिसको बंदाज

^१ ४००० और ३००० ई० पू० के बीच नियरएशिया में ताँबा पिघलाकर ढालने का आविष्कार हुआ। *Progress and Archaeology* p. 32)

आज आर्य और शक के नाम से प्रसिद्ध हुए, यह संदिग्ध-सा है। किंतु, ताम्रयुग के मध्य या पित्तल-युग के आरंभ में (२००० ई० पू० के करीब) वह अवश्य वहाँ पहुँच गये थे।

३. व्यापार*

ताम्रयुग के साथ लोहारों का स्वतंत्र पेशा स्थापित हुआ। गाँवों में अलग लोहारशाला कायम हुई और कुछ आदमी नियमित रूप से ताम्र-उत्पादन के व्यवसाय में लग गये। इसके साथ ही ताँबे की माँग बहुत बढ़ गई। पत्थर के हथियारों के सामने ताँबे के हथियार उतने ही शक्तिशाली थे, जितने तलवार के सामने वारूद से चलनेवाले हथियार। ताँबे के हथियार केवल युद्ध और शिकार के लिए ही उपयोगी नहीं थे, बल्कि कृषि में भी उनका अधिक और अधिक उपयोग होने लगा। जंगलों और झाड़ियों को साफ करके खेत बनाना पाषाण-युग में मुश्किल काम था, लेकिन ताँबे के कुल्हाड़े उसको बहुत आसानी से कर सकते थे। यदि मनुष्य को आवश्यकता होती, तो जंगलों और झाड़ियों के लिए उस समय खैरियत नहीं थी। हलके फाल और हँसिया में भी ताँबे का उपयोग अधिक होने लगा। इतनी माँग होने के कारण अगर ताँबे ने व्यापार का स्थायी रास्ता निकाला, तो इसमें आश्चर्य करने की आवश्यकता नहीं। ताँबा उस वक्त की बहुत दुर्लभ चीज थी, और उसके बनाने की विद्या तथा आवश्यक कच्चे माल सब जगह सुलभ नहीं थे। ऐसे मँहगे उद्योग का सब जगह जल्दी फैलना आसान काम नहीं था। इसीलिए दुनिया के भिन्न-भिन्न भागों में ताम्रयुग के फैलने में २५०० ई० पू० से १५०० ई० तक का समय लगा। इससे पहले खाने-पीने की चीजों का आदान-प्रदान भले ही होता रहा हो, किंतु वह बाकायदा व्यापार नहीं था। शिकारी अवस्था में जहाँ आदमी को कभी-कभी शिकार के न प्राप्त होने के कारण भूखे रहना पड़ता, वहाँ शिकार मिल जाने पर मांस को खतम करने की जल्दी भी पड़ जाती थी; जिसमें कि वह सड़ने न पाये। कनौर (किन्नर) तथा कितने ही दूसरे प्रदेशों में आज भी यह प्रथा देखी जाती है : शिकार को मार लेने पर शिकारी जोर से चिल्लाकर पुकारता है—‘है कोई यहाँ है तो आके अपना हिस्सा ले।’ आज यद्यपि शिकारी अपनी पलीतेवाली बन्दूक को इस्तेमाल करते हुए वैयक्तिक रूप से शिकार करता है, लेकिन तब भी उसके पुराने संस्कार उसे सामूहिक शिकार के युग का स्मरण दिलाते हैं, इसलिए वह आसपास में खड़े किसी आदमी को भी उसमें भागीदार बनाना चाहता। शिकारी समझता था, कि यदि उसका शिकार बड़ा जानवर है, तो वह और उसका परिवार अकेले जल्दी मांस को खा नहीं सकता, वह सड़ जायगा। ऐसे मांस के साथ क्रय-विक्रय का अदला-बदली करने का भी कहाँ सुभीता हो सकता था ? इसीलिए व्यापार करने की जगह पर, हमारी पुरानी विवाह आदि प्रथाओं के अवसरों पर न्यूता के रूप में चीजों के भेजने जैसा रवाज था, जिसका यही अर्थ था, कि इस वक्त आपके कार्य-प्रयोजन में हम सहायता करते हैं, हमारे कार्य-प्रयोजन में यदि क्षमता हो, तो आप भी इसी तरह सहायता करें।

कृषियुग और पशुपालन के साथ वैयक्तिक सम्पत्ति की स्थापना हुई। सम्पत्ति भी रोज-रोज के खाने से अधिक जमा होने लगी, इसीलिए उधार देने या अदला-बदली करने का रवाज

चला। लेकिन, अदला-बदली से, विशेषकर जब कि उतनी ही चीजें मिलनी हों, बाकायदा व्यापार-प्रथा स्थापित नहीं हो सकती और न सारे समय व्यापार करनेवाला वणिग्वर्ग स्थापित हो सकता था। ताम्रयुगने व्यापारके लिए सबसे अधिक सुभीता प्रदान किया, क्योंकि ताँबेके हथियार केवल विनाश की चीज नहीं थे। वह युद्ध और जीविका दोनों के सबसे उपयोगी साधन थे, उनकी हर जगह मांग थी और माँगके अनुसार ही उनका मूल्य भी अधिक था। अब अनाज, मांस या पशुओं का मूल्योत्पन्न ताँबे के टुकड़ों या हथियारों से किया जाने लगा और बराबर के भार के खास को ढोने की जगह छोटे से ताँबे के टुकड़े को ले जा बहुत सी खाद्य-सामग्री लाई जा सकती थी। ताम्रयुग ने देशों की छोटी-छोटी सीमाओं को व्यापार के लिए तोड़ दिया। व्यापार के लिए अब यातायात का सुभीता ढूँढा जाने लगा। मानव-दिमाग मोचने लगा, कि कैसे थोड़े समय में अधिक से अधिक चीजों को दूर से दूर जगहों में पहुँचाया जा सकता है। इसीका परिणाम हुआ, नदियों और समुद्रों का मे नौका संचालन और घरनी पर गाड़ी या रथ का संचार।

४. हथियार

ताँबे के हथियारों के बनने के पहले पाषाण-युग में भी बहुत तरह के पत्थर, हड्डी या लकड़ी के हथियार बनने लगें थे। काटने के लिए जहाँ कुल्हाड़े बगते थे, वहाँ गाँस काटने या छीलने आदि के लिये पत्थर की छुरियाँ भी बनती थी। तीर और भाले के फल भी बहुत बना करले थे। ताँबे के हाथ में आने पर आदमी पाषाण-युग के हथियारों की नकल करने लगा। ताँबे के कुशरों की शकल वही थी, जो कि पत्थर के कुल्हाड़ों की। हाँ, समय बीतने के साथ उसमें और कितने ही शोध शुरू किये गये। भाले और तीर के फल भी पाषाण-युग की नकल पर ही बने। पत्थर का हथियार छुरे या कटारी बनाने के लिए नमूना हो सकता था, लेकिन ताँबेके हथियार को काफी लम्बा बनाया जा सकता था, इसलिए इसी युग में पहले-पहल लम्बी सीधी तलवारें बनने लगीं। पाषाण-युग के मानव को अस्तुरे की आवश्यकता नहीं थी। उसको अपनी दाढ़ी-मूँछ बढ़ानेमें कोई शौक का खगाल नहीं था, बल्कि वह उसे सहजात समझकर बुरा नहीं समझता था। लेकिन, ताम्रयुग में आहार अब इच्छानुसार दाढ़ी-मूँछ बनाने के लिये अस्तुरा भी आन उपस्थित हुआ। हँसिया, फरसा, बोहरा फरसा, बसूला आदि बहुत तरह के हथियार बनने लगे।

मानव को आदिकाल से ही शरीर को सजाने का शौक था। वह पहले फूलों-पत्तों, दाँतों, कौड़ियों, हड्डियों आदि से शृंगार किया करता था। नवपाषाण-युग में मध्य-एशिया का मानव फीरोजा और दूसरे कितनी ही तरह के रंग-विरंगे पत्थरों के आभूषण बनाता था। ताम्रयुग में अब ताँबे के बहुत तरह के आभूषण बनने लगे। लौहयुग में लोह के आभूषण उत्तने नहीं बने, जितने कि ताम्रयुग में ताँबे और पित्तलयुग में काँसे-पीतल के। इसमें एक कारण यह भी था, कि ताँबा लोहे की तरह मोर्चा खानेवाली धातु नहीं थी। ताम्रयुग के बहुत तरह के कंकण, कुंडल, हँसली आदि आभूषण मिले हैं।

५. राज-व्यवस्था

लाखों वर्षों से मनुष्य प्रकृति का स्वतंत्र पुत्र था। उसका सामाजिक संगठन पहले परिवार के रूप में हुआ। परिवार जहाँ अपने व्यक्तियों के आहार को एकत्रित करने के लिए मिलकर

प्रयत्न करता रहा, वहाँ उनके झगड़ों को भी शांत करता था, साथ ही बाहर से आक्रमण होने पर सारे नर-नारी अपनी रक्षा के लिए लड़ने जाते थे। उसी युग में मानव मातृसत्ता के आदिम साम्यवाद से निकल कर जन-युग में पहुँचा, जबकि सामाजिक संगठन कई परिवारों से मिलकर बने जन के रूप में हुआ। नवपापाण-युग में कृषि और पशुपालन ने मातृ-सत्ता हटाकर पुरुष-सत्ता स्थापित करते हुए जन के प्रधान नेता महापितर की सृष्टि हुई। यद्यपि वह आगे आने-वाले राजा का अंकुर था, तो भी वह अभी उनसे ऊपर नहीं समझा जाना था, और उसकी प्रतिष्ठा इसीलिए अधिक थी, कि वह योग्य सैनिक नेता और जन के भीतर शांति रखनेवाला योग्य पंच था। ताम्र-युग में अब महत्वाकांक्षी व्यक्तियों को आगे बढ़कर सर्वेसर्वा बनने का अच्छा मौका मिला। कृषि और पशुपालन द्वारा कुछ व्यक्तियों के पास अधिक सम्पत्ति जमा होने लगी। इन्हीं व्यक्तियों ने आरंभिक जनयुग के दासताहीन समाज में दासता का आरंभ किया। पहले यदि जनों में युद्ध होता, तो वह बहुत क्रूर होता था (क्रूरता तो आज भी पूँजीवादी युद्ध की एक विशेषता है, कोरिया में सैनिकों से अधिक गाँव के निरीह नर-नारी बच्चे-बूढ़े अमेरिकन बमों के शिकार हो रहे हैं)। आदिम जनों के युद्ध में हारे हुए जन को या तो निःशेषनष्ट हो जाना पड़ता, या अपनी शिकार-भूमि को छोड़ बचे-खुचे आदिमियों को लेकर दूर भाग जाना पड़ता था। उस वक्त पराजित को दास बनाने की प्रथा नहीं थी, बहुत हुआ तो उनकी कितनी ही स्त्रियों को पकड़कर अपनी स्त्री बना लिया। मातृ-सत्ता-युग में विवाह की प्रथा नहीं थी, इसलिए पिता का पता लगना आसान नहीं था, प माता को पहचानने में कोई कठिनाई नहीं थी; इससे भी माता का नाम और शासन चल पड़ा, यद्यपि शरीर में उस वक्त की स्त्री पुरुष से अधिक बलवान् नहीं होती थी। आदिम जनयुग में भी विवाह की प्रथा यहीं तक पहुँच सकी थी, कि पुरुषों का एक झुंड पति माना जाय और स्त्रियों का एक झुंड पत्नी। कृषि और पशुपालन के साथ सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ चला अधिक हाथों के का होने पर अधिक काम तथा उससे अधिक सम्पत्ति के उत्पादन का रास्ता निकल आया था, इसलिए वैयक्तिक सम्पत्ति के उत्पादन और स्वामित्व के बलपर जहाँ पुरुष समाज का नेता बन गया, वहाँ इस पितृसत्तायुग के युद्धों में पकड़े गये शत्रुओं को मारने की जगह दास बनाकर जीवित रहने का अधिकार दिया गया। युद्ध की पहले की क्रूरता में इसके द्वारा कुछ कमी हुई, इसमें संदेह नहीं। दासों का श्रम अधिक धन उत्पादन करने लगा।

ताम्रयुग में दासता-प्रथा ज्यादा बढ़ चली—दासों की संख्या अधिक बढ़ने लगी, क्योंकि खेती और दूसरे व्यवसायों में उनके श्रम की बड़ी माँग थी। दास वही लोग रख सकते थे, जिनके पास काफी सम्पत्ति थी, जिनके पास काफी काम था। युद्ध रोज-रोज नहीं हुआ करता, कि दास बिना मूल्य के मिलते रहे। इसलिए फुसला-बहका, डरा-धमका, प्रलोभन देकर दास-दासियाँ बनाई जाने लगीं। दासों के श्रमने धनिकों के हाथ में और भी सम्पत्ति एकत्रित कर दी, वह धन के बलपर और भी लोगों को हाथ में करने लगे। इस प्रकार ताम्र-युग के साथ एक और बड़ी सामाजिक क्रान्ति यह हुई, कि जनयुग के स्वतन्त्र मानव-समाज के स्थान पर सामन्तयुग की घोर त्रिधगता का समाज स्थापित हुआ। ताँबे के हथियार, उस समय ऐसे ही महँगे थे, जैसे कि आजकल के लड़ाई के बारूदी हथियार। जहाँ सामन्त अपनी सम्पत्ति से महँगे हथियारों को खरीद या बनवाकर, उनके चलानेवाले आदिमियों को भाड़े पर रखकर शक्तिशाली हो सकता था, वहाँ

साधारण आदमी इसकी क्षमता नहीं रखता था। ताम्रयुग के सामन्तों के सामने उनके पिछड़े हुए स्वच्छन्द जन (कबीले) टिक नहीं सकते थे, क्योंकि उनके हथियार निकम्मे थे, चाहे लड़ने में वह अधिक वीर थे। शस्त्र-बल के अतिरिक्त संख्या-बल भी सामन्तों के पक्ष में था, क्योंकि उनके पास सम्पत्ति-बल अधिक था।

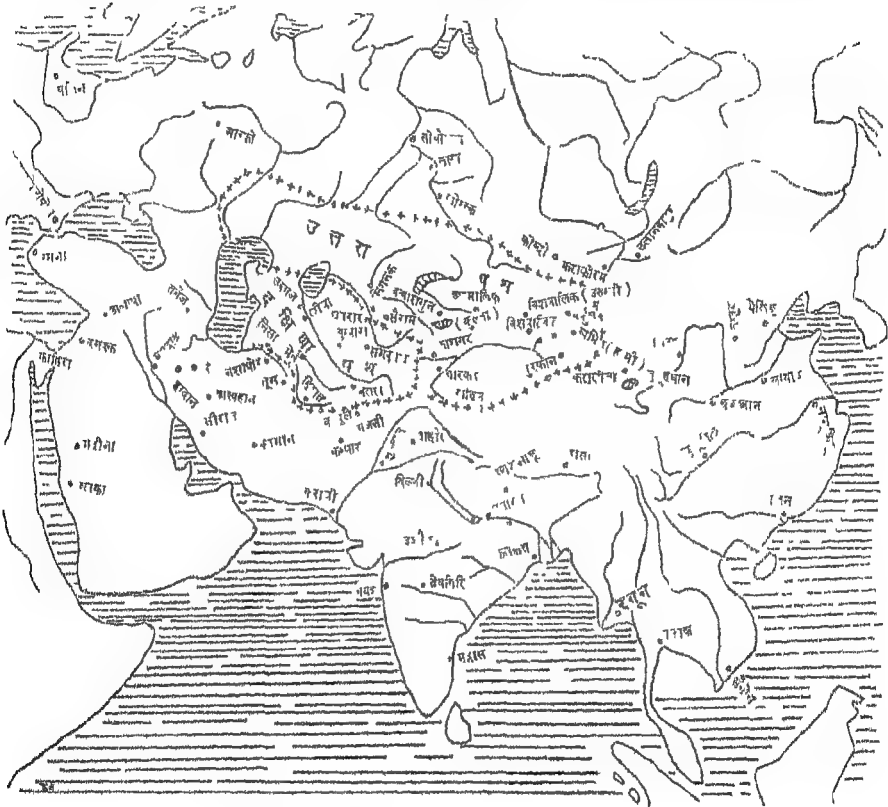
ताम्रयुग ने व्यापार के लिए छोटी-छोटी जन-सीमाओं को तोड़ फेंका और अपने क्षेत्र को व्यापक बनाया। मिस्र कहाँ, मेसोपोतामिया कहाँ, सिन्धु-उपत्यका कहाँ, अनाओर ख्वारेज्म कहाँ? आजकल नक्शों में देखने से भले ही वह नजदीक-नजदीक मालूम हों, और विमान द्वारा पहुँचने में भी दूर न मालूम होते हों; लेकिन आज से साढ़े चार हजार वर्ष पहले वह दुनिया के छोर पर अवस्थित थे। लेकिन, ताम्रयुग में हम एक जगह की बनी हुई चीजों को समुद्रों, पहाड़ों और रेगिस्तानों को पारकर दूसरी जगह पहुँचते देखते हैं। व्यापारिक एकता की तरह देशों के एकीकरण में भी इस युग ने बड़ा काम किया। अपने ताम्र के हथियारों के बलपर सामन्त दूसरों को अपने अधीन करते जन-सीमाओं को मिटा राज्यों ओर महाराज्यों की स्थापना करने में सफल हुए। ताम्रयुग ने मनुष्य को बतला दिया, कि अब छोटे-छोटे जन अपनी रक्षा नहीं कर सकते। मध्य-एशिया का दक्षिणपथ इस समय नवपाषाण युग से ताम्रयुग में आकर ग्राग-नगरों में बसे स्थायी निवासियों का देश था, किन्तु इसका उत्तरापथ वर्तमान (कजाकस्तान) अब भी पूर्णतया घुमन्तुओं की निवास-भूमि था। जैसे पिछली शताब्दियों में हम उत्तरापथिक घुमन्तुओं का दक्षिणपथिक निवासियों के साथ बराबर संघर्ष देखेंगे, वही अवस्था ताम्रयुग में भी थी। उत्तर के घुमन्तु जन (कबीले) अपने सरदारों के नेतृत्व में दक्षिण के समृद्ध नगरों और ग्रामों को लूटने के लिए आते, और पीछे उनमें से कितने ही वहाँ बसकर शासन करते, जातियों के सम्मिश्रण और संस्कृतियों के दानादान का काम करते थे।

६. अनौमें

ऐतिहासिक काल में पश्चिमी मध्य-एशिया को दक्षिणपथ और उत्तरापथ इन दो भागों में विभक्त देखा जाता है। दक्षिणपथ से हमारा मतलब है, सिरदरिया और अराल समुद्र से दक्षिण का भाग, जिसमें आजकल तुर्कमानिस्तान, उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तान के गणराज्य मौजूद हैं। उत्तरापथ में किरगिजिस्तान का कुछ भाग और कजाकस्तान सम्मिलित हैं। दक्षिणपथ में कराकुम और किजिलकुम जैसे दो सहान् रेगिस्तान हैं, जिनमें किजिलकुम पुरानी संस्कृतियों की सुरक्षित समाधि-सा है। उत्तरापथ में प्यासी-भूमिका भारी रेगिस्तान है। यहीं पश्चिममें तलस नदी से पूरब में इली नदी तक, फैला सप्तनद भूभाग है। जो उत्तरापथ का सबसे अधिक आबाद तथा ऐतिहासिक महत्व की भूमि है। इसिककुल और बलकाश के दो महासरोवर भी इसीमें हैं। त्यानशान् तथा अल्ताई की पर्वतमालाएँ इसके दक्षिण-पूर्वी तथा पूर्वी छोर पर हैं। सप्तनद उत्तरापथ का एक छोटा भाग है। त्यानशान् पर्वतमाला ही इली नदी से टूटकर उत्तर में अल्ताई का रूप ले लेती है, जो कि अपने ताँबे और सोने की खानों के लिए सदा से प्रसिद्ध है। एक समय सारा एशिया इसी के सोने के ऊपर निर्भर करता था—तुर्की और मंगोल भाषा का अल्ताई (सुवर्णगिरि) नाम यथार्थ ही है।

६. अनौमें ताम्रयुग

दक्षिणी कुर्गन की स्थापना के साथ ईसा पूर्व तृतीय सहस्राब्दी के मध्य में यहाँ ताम्रयुग की स्थापना होती देखी जाती है। यह समय मध्य-एशिया के लिए जलवायु के अनुकूल था। अनौके दक्षिण खुरासान में तौबा मौजूद था, पामीर तथा अल्ताई तो अपने तावे की महान् निधियों के लिए प्रसिद्ध है ही। अनौ में इस युग में कुम्हार के चक्के का उपयोग दिखाई देता है। मृत्पात्र भी



११. मध्यएशिया (एशिया, दक्षिणा पश्चिम)

ताना रूप के बनने लगे थे। पात्रों पर मनुष्य, प्राणी और वृक्ष-लता आदि के चित्र होते थे। यद्यपि, आभूषणों में बहुत भेद नहीं हुआ, किंतु अब वह अधिक सुन्दर बनते थे। बहुमूल्य पत्थरों का उपयोग बड़ी कला मकता के साथ किया जाता था। पता लगता है, इस युग में अनौवालों का सिन्धु-उपत्यका, और मसोपोतामिया से संबंध था। काव्दिया, असीरिया और सिन्धु-उपत्यका में बहु-पूजित माता-माई का सम्मान यहाँ भी बहुत अधिक था। घर के भीतर अब भी मृत शिशुओं को दफनाया जाता था। इस युग में निम्न चीजों का भाव और अभाव देखा जा ता है :

¹ Exploration in Turkistan, pp. 18-19

भाव	अभाव
कुम्हार का चक्का	कलई वाला मृत्पात्र
तांबा और गामूली चित्र	पक्की ईंटें
घर (पूर्ववत्)	बर्तन की गुठिया
किवाड़ की चूल के नीचे पथरी (पूर्ववत्)	धातु या पाषाण का कुल्हाड़ा
गाय, बैल, देवी की मिट्टी की मूर्तियाँ	लोहा
हड्डी के शर-फल	धातु में सीमा का मिश्रण
ताँबे का हँसिया, माला और बाण के फल	लेख
जागकर ताँबे में सीमे की मिलावट	
करवट शव-समाधि	

७. ख्वारेज्म में ताम्रयुग

ख्वारेज्म की किजिलकुम की मरुभूमि में नवपाषाण युग से लेकर १२वीं-१३वीं सदी ईस्वी तक के बहुत से ध्वंसावशेष मिलते हैं, जिनमें ई० पू० चौथी सहस्राब्दी से तीसरी सहस्राब्दी के आरंभ तक केल्त मीनार संस्कृति का अस्तित्व पाया जाता है। यह संस्कृति मुख्यतया मत्स्यजीवी तथा शिकारी मानवों की थी। इसके अतिरिक्त यह लोग खेती भी किया करते थे। कई बातों में यह अनौ के नवपाषाण-युग से समानता रखते थे। ईसापूर्व तृतीय सहस्राब्दी के मध्य में ख्वारेज्म ताम्रयुग में अथवा स्थानीय पित्तलयुग में चला गया। वस्तुतः सारे मध्य-एशिया में ताम्रयुग और पित्तलयुग का भेद स्पष्ट नहीं पाया जाता।

ख्वारेज्म में पित्तलयुग का परिचय ताजाबागयाब (ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी) और अमीराबाद (१०००-६००० ई० पू०) की संस्कृतियों में मिलता है।^१

अनौ और ख्वारेज्म के रहनेवाले एक ही जाति के मालूम होते हैं, जो उस समय अराल से लेकर सिडकियाड (पूर्वी तुर्किस्तान) तक फैले हुई थी। रुमी विद्वान् स. प. ताल्सतोफका मत है, कि यह जाति मुण्डा-द्रविड जाति से संबंध रखती थी। ख्वारेज्म की इस संस्कृति का सिन्धु-उपत्यका (मोहनजोदरो) की संस्कृति से इतना सादृश्य है, कि दोनों को आकस्मिक न समझा एक मानना ही अधिक युक्तियुक्त है।

८. लिपि आदि

ताम्रयुग सभी देशों में लिपि के प्रचार का युग है। व्यापार और राज्य के बिना कारण लिखित संकेतों द्वारा सूचना देना अत्यावश्यक था। हम मोहनजोदरो में इस युग में लिपि का उपयोग देखते हैं, यद्यपि वह अभी तक पढ़ी नहीं जा सकी है। मेरोपोतामिया और मिस्र में तो हजारों अभिलेख मिले हैं। ख्वारेज्म में भी कुछ चिह्न मिले हैं, लेकिन कहा नहीं जा सकता, कि

^१ क्रतिकये सोओबुस्चेनिया vol. 13 pp. 46-50, देखो आगे ४१२

वह लिपि है या शिलियों के संकेत मात्र । कुछ भी हो, धातु-युग में प्रवेश करने के बाद किसी तरह की लिपिका होना आवश्यक हो जाता है । उसके साथ ही गणित और नाप-तोल भी राज्य और व्यापार के संचालन के लिए आवश्यक होते हैं, इसीलिए यह कल्पना करना गलत नहीं होगा, कि ताम्र-पित्तनयुग में मध्य-एशिया में रत्न चीजों का उपयोग होने लगा था ।

स्रोत-ग्रंथ

1. General Anthropology (Franz Boas)
2. Our Early Ancestors (M. C. Burkitt)
3. Exploration in Turkistan 2 vols (R. Pumpelly)
4. क्रमिक भूगोलशास्त्र vol. XIII (लेनिनग्राद)
5. археологическое исследование в Грузии (गुर्जी, तिवलिस १९४१)
6. The Most Ancient East (V. G. Childe, London 1928)
7. The Primitive Society (R. H. Lowie, 1920)

अध्याय २

पित्तल-युग (७०० ई० पू०)

१. युग की विशेषता

ताँबे में दशांश राँगा (टिन) मिला देने से पीतल बन जाता है। ईसा पूर्व २००० ई० पू० में मानव को यह सूत्र मालूम हो गया था। राँगा मिला देने से जहाँ धातु का रंग बदल जाता है, वहाँ वह अधिक कड़ी भी हो जाती है। ताँबे में राँगा संभवतः अकस्मात् ही मिला। आजकल टिन पैदा करनेवाले देश मलाया, दक्षिणी अफ्रीका, खुरासान (ईरान), टर्स्कनी (जर्मनी), चेकोस्लोवाकिया, स्पेन, दक्षिणी-फ्रान्स, कार्नवाल (इंग्लैंड) आदि हैं। काकेशस, शाम में भी राँगा मिलता है। काकेशस, चेकोस्लोवाकिया, स्पेन और कार्नवाल में पास ही पास राँगे और ताँबे दोनों की खानें हैं। जान पड़ता है, ताम्रकारों ने कभी गलती से राँगे की धूल भी ताम्र-धूल के साथ मिला दी, जिससे चमत्कारपूर्ण एक नई धातु तैयार हो गई और फिर काफी तजर्बों के बाद मालूम हुआ, कि दशांश राँगा मिलने से अच्छा पीतल बनता है। शायद राँगे का सुलभ न होना ही मिस्र और मेसोपोतामिया में ताम्र युग के देर तक रहने का कारण हुआ। सिन्धु-उपत्यका और सुमेरिया (मेसोपोतामिया) में जो ताँबे की चीजें मिली हैं, उनमें निकल का भी अंश है। उसे जान-बूझकर मिलाया नहीं कह सकते, बल्कि उसका कारण इन देशों में उम्मा की ताम्र-धूलों का उपयोग होना था, जिनमें कि काफी निकल होता है।

पीतल के आविष्कार के साथ धातु-विज्ञान और आगे बढ़ा। यह उस महान् धातु-युग का आरंभ था, जिसका विकास आधुनिक धातु-युग में हजारों तरह के मिश्रित धातुओं के रूप में देखा जा रहा है। काकेशस दक्षिणापथ से कास्पियन समुद्र के परले पार है, जहाँ पहुँचने के लिए उसके दक्षिण से सुगम स्थल-मार्ग भी था। काकेशस में पीतल बनाने के लिये राँगे की जगह सुर्मे का इस्तेमाल होता था। सुमेरियन लोग सीसा मिलाकर पीतल बनाते थे। यह स्मरण खना चाहिए, कि जस्ता (ज़िंक) और ताँबे के मिश्रण से तैयार हुआ काँसा बहुत पीछे बनने लगा, जब कि मानव लौह-युगमें पहुँच चुका था। नवपाषाण-युग और ताम्र-पित्तल-युगकी बस्तियोंमें एक और महत्वपूर्ण भेद देखा जाता था : नवपाषाण-युगीन बस्तियाँ हर बात में स्वावलंबी देखी जाती थीं, किंतु ताम्र-पित्तल-युग के आरंभ होते ही वह स्वावलंब खतम हो गया, क्योंकि अब धातुओं के हथियारों या उसके कच्चे माल के लिए दूसरे देशों पर निर्भर रहना पड़ता था।

^१ The Bronze Age (V. G. Childe) p. 2 (मिस्र, मेसोपोतामिया और सिन्धु-उपत्यकाएँ ३६००-६००० ई० पू० तक)

२. ख्वारेज्ममें पित्तल-युग^१

ताजावागयाव-संस्कृति पित्तलयुग की संस्कृति मानी जाती है, जो कि ईसापूर्व दूसरी सहस्राब्दी में मौजूद थी। अड़का-कला, तेशिककला आदि के ध्वंसावशेष इस संस्कृति से संबंध रखते हैं। इस युग का मानव कृषक और पशुपाल था। उसका समाज मातृसत्ताक जन था। गाँव किरा तरह के होते थे, इसका अच्छी तरह पता नहीं लगा, जिसका कारण निर्माण-सामग्री का स्थायित्व-हीन होना हो सकता है। इस समय के मृत्पात्र बिना मुठिया के होते थे, लेकिन काले-लाल रंगों के सजाने के अतिरिक्त कच्चे बर्तन पर खोदकर भी उन्हें अलंकृत किया जाता था।

इसी युग में अमीरावाद की संस्कृति (ई० पू० प्रथम सहस्राब्दी का पूर्वार्ध) भी है, जिसे प्राग्-लौह संस्कृति भी कहा जाता है। यह मानव भी मातृसत्ताक जन-समाज में पहुँचा था। कृषि, पशुपालन इसकी मुख्य जीविका थी। जानवासकला आदि के ध्वंसावशेष इसीके हैं।

३. सप्तनदमें

ईसा-पूर्व द्वितीय सहस्राब्दीके अन्तमें उत्तरापथका सप्तनद प्रदेश भी पित्तल-युगमें पहुँचा। तलम्, चू, इली आदि सात नदियोंके कारण इस प्रदेश का यह नाम पड़ा। हो सकता है सप्त-सिन्धु जैसा ही कोई इसका मूल नाम रहा हो, जिसे कि तुर्की और मँगोल भाषाओं में रूसी में अनुवादित होकर आजकल सेमी-रेच्ये (सात नदी) कहा जाता है। इस प्रदेशको यह भी बड़ा लाभ था, कि अल्ताईकी तांबेके खानें इसके पास थी। आजकल भी बल्काश सरोवरके उत्तरमें अवस्थित करागंदा के कारखाने सोवियत-रूसके ताँबा बनानेके सबसे बड़े कारखाने हैं। हालमें सप्तनदके किनारे ही पुराने नगरोंके ध्वंसावशेषोंकी खोदाई हुई है, जिनमें तरज़ (जम्बूल) सरिंग तथा बालासगून (दोनों किर्गिजस्तान की चू उपत्यकामें), कोइलूक (इली-उपत्यका) खास महत्व रखते हैं। १९४१ में महा-चू-नहर तैयार हुई, जो प्राचीनकालकी परित्यक्त बस्तियोंके भीतर होकर गुजरी। यहाँ खोदते समय हजारों पुरातत्त्व-सामग्री प्राप्त हुई। चू और इलीके द्वाबे में पित्तलयुग का केन्द्र था। यहाँके लोग कृषि, मछुवाई और शिकारीका जीवन बिताते थे।

१. अंद्रोनीय—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें अंद्रोनी, करासुक और मिनूसून लोगोंकी जिन संस्कृतियोंका पता लगा है, वह भी शिकारी, मछुवाई और कृषिसे जीविका करते थे। अंद्रोनीय संस्कृति का समय १७००-१२०० ई० पू० माना जाता है। यह उत्तरापथके उत्तरी भागमें येनेसेइ नदीसे उराल तक फैली थी। उस्त-एरबाके पास अंद्रोनीय संस्कृतिसे संबंध रखनेवाली कितनी ही चीजें मिली हैं। इसके मृत्पात्रोंमें ज्यामितीय आकृतियोंका अलंकरण देखा जाता है।

२. करासुक—१२००-८०० ई० पू० में उत्तरापथमें हम करासुक संस्कृतिका पता पाते हैं। अल्ताई पर्वतमालाके पश्चिमोत्तरमें इसकी कितनी ही कब्रें मिली हैं, जिनकी चीजें अंद्रोनीय जैसी हैं।

३. मिनूसून—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें एक और संस्कृतिका पता लगा है, जिसे मीनूसून कहते हैं। इसकी भी बहुत सी कब्रें मिली हैं, जिनमें मुँदोंके साथ पीतलके आभूषण, छुरे,

^१ क्रतिके सोओबुश्चेनिया, XIII, 110-18

तलवार, कुल्हाड़े आदि रत्ने प्राप्त हुए हैं। येनेसेइ नदीके किनारे तक इसका पता लगता है। शायद इस जाति का केन्द्र उत्तरापथके पूर्वोत्तर था और बेकालके पास तक फले खकामी लोगोंके साथ इसका संबंध था।^१

उत्तरापथकी उपरोक्त तीन संस्कृतियां जिस समय समाप्त होती हैं, उसके अनंतर ही शक लोगोंका उत्तरापथमें स्पष्ट पता लगता है। इससे अनुमान होता है, कि यहीं शकोंके पूर्वज थे। नवपापाण-युग और नवपापाण-युगमें दक्षिणापथ ही नहीं उत्तरापथ और सिङ्क्याङ्ग (तरिम-उपत्यका) तकमें हम मुंडा-द्रविड जातिका पता पाते हैं। ईसा-पूर्व ७वीं ८वीं शताब्दीके देखने हैं, कि सारे मध्य-एशियामें हिन्दू-युरोपीय बंगकी शक-आर्य शाखाका ही पर प्राधान्य है। कोई आश्चर्य नहीं, यदि मुंडा-द्रविड और हिन्दू-युरोपीय कालके बीचमें उत्तरापथमें रहनेवाली पित्तलयुगकी उन्नत तीनों जातियां वही हों, जिन्होंने मध्य-एशियासे मुंडा-द्रविड-वंशके प्राधान्यको खतम किया, और स्वयं उनका स्थान लेकर आगे उत्तरापथ और सिङ्क्याङ्गमें शक और दक्षिणापथमें आर्यके रूपमें अपनेको प्रकट किया। इससे यह भी मालूम होता है, कि मध्य-एशियामें हिन्दू-युरोपीय जन ईसा पूर्व तीसरी सहस्राब्दीके मध्यसे पहले नहीं थे। ऐसा होने पर उनकी एक शाखा हिंदू-आर्योंका भारतमें पहुंचना ईसा-पूर्व दूसरी सहस्राब्दी के मध्यमें अधिक युक्तियुक्त मालूम होता है।

४. अनौमें^२

अनौमें दक्षिणी कुर्गान ताम्र-पित्तल-युगका अवशेष है, तो भी इस स्तरमें हम पित्तलकी जगह ताम्रकी ही प्रधानता देखते हैं। लोगोंके बारेमें भी हम निश्चित नहीं बतला सकते, कि वह नवपापाण-युगकी तरह मुंडा-द्रविड जातिके थे अथवा हिन्दू-युरोपीय आर्य।

५. जातियाँ

मध्यपापाण-युगसे पित्तल-युगके अन्त तक हमें मध्य-एशियामें चार मानव जातियोंका पता लगता है। मध्य-पुरापापाण युगमें उत्तरापथकी प्यासी-भूमि, और अल्ताईमें मुस्तेर मानवके अवशेष मिले हैं, इसी तरह दक्षिणापथमें सोगद और तुखार (मध्य-बक्षु उपत्यका) में भी मुस्तेर मानवका पता लगता है। १२ हजार वर्ष पूर्व मध्य-पापाण युगीन मानवके अवशेष उत्तरापथमें किपचक (प्यासी-भूमि) और सप्तनदमें तथा दक्षिणापथमें सिर उपत्यका, सोगद और ख्वारेज्ममें मिलते हैं।

ताम्रयुगमें अनौ, ख्वारेज्मसे सप्तनद तक मुंडा-द्रविड जातिकी प्रधानता थी। पित्तल युगमें आर्यों और शकोंके पूर्वज सारे उत्तरापथ और दक्षिणापथमें फैले। मुस्तेर और मध्य-पापाण युगीन मानवके संबंधमें हम निश्चयपूर्वक कुछ नहीं कह सकते। मध्य-पापाण युगीन मानव हो सकता है, नवपापाण युगके मुंडा-द्रविडका ही पूर्वज हो, और यह भी हो सकता है, कि

^१ "नेकतोरिये इतपी आखेंआलोगिचेस्किख रबोत् व् सेमिरेच्चे" (अन० बेर्नश्तम) "क्रतिकये सोओब्" XIII, 110-18

^२ Expl. in Turk. p. 18-19

वे हो, उन हिंदू-यूरोपीयोंके पूर्वज हो, जो कि नवपाषाण-युगके आरम्भमे यूरोपकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। ऐसी अवस्थामे मुंडा-द्रविड-वंशके लोग भूमध्यीय वगके होनेके कारण दक्षिण या दक्षिणपूर्वसे मध्य-एसियामें घुसे होंगे। पित्तलयुगमे मध्य-एसिया खाली करके जानेवाले हिंदू-यूरोपीय वंशकी एक शाखाको फिर हम उनके पूर्वजोंकी भूमिमें लौटते देखते हैं। ये ही राको और आयोंके जनक थे। इनके आनेके बाद मुण्डा-द्रविड लोगोका क्या हुआ, गायद वहां भी वही इतिहास पहिले ही दोहरा दिया गया, जो कि भारतमें पीछे हुआ—अर्थात् कुछ मुण्डा-द्रविड पराधीन होकर वही रह गये और धीरे-धीरे विजंताओने उन्हें आत्मसात् कर लिया; कुछ लोग पराधीनता न स्वीकार कर खाली पडी हुई भूमिमें आगे खिसक गये। अल्ताईसे सिद्ध क्याइ तक फैले मुण्डा-द्रविड जातियोके इन्ही भागे हुए अयग्नेपोको हम आज ताल्गाके उत्तरके बनखडोमें रहनेवाली कोमी, बाल्तिकके पूर्वी तट पर बसनेवाली एस्तोनी और फिनलेण्डमें बसनेवाली फिन जातिके रूपमे पाते हैं। किमी समय मास्को और लेंनिनग्रादका सारा भूभाग उसी जातिका था, जिसकी शाखाये वर्तमान कोमी, एस्तोनी और फिन हैं। फिन भाषाका द्रविड भाषासे संबंध भी इसी बातकी पुष्टि करता है, कि शकार्यों और द्रविडोंके संघर्षके ही परिणामस्वरूप उनका एक भाग जो उत्तरकी ओर भागा, वही फिन जाति है। इस प्रकार मुण्डा-द्रविड कहनेकी जगह हम नवपाषाण-युगकी मध्य-एसियायी प्राचीन जातिको फिनो-द्रविड कह सकते हैं। उत्तरकी उक्त तीनों जातियोंमें कोमी दूसरोंके सम्पर्कमे सबसे कम आईं। यद्यपि आज इन फिनो-द्रविड जातियोंका रंग यूरोपिनों जैसा गोरा ही नहीं होता, बल्कि इनके बाल पिगल होते हैं—काले केशोंका तो उनमें कहीं पता नहीं लगता। लेकिन, यदि कोमी नर-नारियोंका फोटो देखें, तो मालूम होता है, कि हम दक्षिणके किसी शुद्ध द्रविड व्यक्तिका फोटो देख रहे हैं। कदमें भी यह लोग गाढ़े और शरीरमें एकदम होते हैं।

फिनो-द्रविड नृत्वके अध्ययनके लिये उपयोगी सामग्री भारतमें ही नहीं सोवियत रूसमें भी बहुत है, जिसकी ओर हमारे देशके विद्वानोंका ध्यान ना चाहिये।

स्रोत-ग्रंथ :

1. The Bronze Age (V. G. Childe, Cambridge 1930)
2. क्रत्किये सोओबश्चेनिया Vol. XIII (लेंनिनग्राड) 1946
3. Exploration in Turkistan (R. Pumpelly)
4. General Anthropology (F. Boas)
5. In the Beginning (G. Elliot Smith) (London 1946)
6. Le' Humanite' Prehistorique (J. de Morgan)

अध्याय ३

लौहयुग (७०० ई० पू०)

ईसापूर्व द्वितीय सहस्राब्दीमें पित्तलयुगमें पहुंचने पर भौगोलिक तौरसे हमें शकों ओर आर्योंका भेद स्पष्ट दिखाई पड़ता है। इस समय शक यक्सर्त नदी (सिर-दरिया), अरालसमुद्रसे उत्तर रहते थे, उनके दक्षिणमें आर्योंका निवास था। सुग्ध (जरफशां-उपत्यका), ह्वारज्म (ख्वारज्म) से लेकर पहले हिंदूकुश और खुरासानके पर्वतों तक और थोड़े ही समय बाद फारसकी खाड़ी और सिन्धु तथा गंगाकी कछारों तक आर्य पहुंच गये। ग्रीक इतिहासकारोंके अनुसार हम यह भी जानते हैं कि दुनाई (डेन्यूब) से त्यानशान तक फैली घुमन्तू जातिको शक, स्कुथ अथवा सिथ कहते थे।^१ ग्रीक और उसका अनुराण करनेवाली अंग्रेजी भाषामें उसका चाहे कितना ही बुरा अर्थ हो, किन्तु शक शब्दमें ऐसा कोई बुरा भाव नहीं है। ग्रीक लेखकोंके अनुसार शक लोग अपनेको स्कोल या सकोल कहते थे। दार्योशने अपने बहिस्तूतके अभिलेखमें उन्हें शक नामसे पुकारा है। भारत भी ईरानकी इस रायसे सहमत है। बहुतसे लेखक कालासागरके उत्तरमें रहनेवाले सिथियों और सिरदरियाके उत्तरमें घूमनेवाले शकोंमें अन्तर करना चाहते हैं। इतने दूर तक फले हुये घुमन्तू जनमें कुछ स्थनीय भेद हो सकता है, लेकिन इससे उन्हें हम अलग नहीं मान सकते। ग्रीक इतिहासकार ई० पू० ५वीं शताब्दीमें भी यह माननेके लिये तैयार थे, कि कालासागरसे सिरदरिया तकके घुमन्तूओंमें रीति-रिवाज, खान-पान और वस्त्र-भूषा में अन्तर नहीं था। उनके हथियार भी एक तरहके होते थे। दोन नदीको पूर्वी और पश्चिमी शकोंकी सीमा माना जाता था।

१. शकद्वीप

युरेसिया द्वीपमें एक समय दुनाइ (डेन्यूब) से त्यानशान-अल्ताई (पर्वत-श्रेणी) तक फैली शक जातिकी भूमिको हम पित्तलयुगके आरंभमें भारतीय परिभाषाके अनुसार शक द्वीप कह सकते हैं, पुराने ईरानी शब्दानुसार शकानबेइजा या पीछेकी भाषाके अनुसार शकस्तान भी कह सकते हैं। लेकिन ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोंके बस जानेके कारण ईरानके पूर्वी भागको शकस्तान या सीस्तान कहा जाने लगा। इस भागको हम आदि-शकस्तान कह सकते हैं, इसी परिभाषाके अनुसार हम अराल और सिरदरियाके दक्षिणकी भूमिको आर्यद्वीप, आर्यानि-

^१ "अल्ताइ वू स्किफ़्स्कोये ब्रेमिया" (स० ब० किसेलेफ़), वेस्लिक ट्रेवनेइ इस्तोरिइ १६४७ पृ० १५७-७२, क्रत्कये सोओबइचेनिया XIII, p 112 में वेर्नेस्ताम का लेख भी इसी विषय पर। इसका समर्थन पुनः वेर्नेस्तामने किया है "इस्तोरिको-कुलतुर्नीये प्रोश्लोये सेवेर्नोइ किर्गिजि पो सतेरिलियाम् वोल्शवो चुइस्कओ कनाला" में (फुन्जे १६४३)

वेदज्ञा या आर्यस्थान कह सकते हैं। पीछे अवेस्तामें आर्यानिवेदज्ञा एक छोटा सा प्रदेश था, जिसे आधुनिक इतिहासकार कभी खुरासान कभी बाह्लीक (बाख्तर), आजर्बैजान या, कभी ख्वारेज्म मानते हैं। इसलिये भ्रमसे बचनेके लिये हम इसे आर्यद्वीप ही कहें, तो अच्छा।

शकद्वीप और आर्यद्वीपका यह भेद बहुत दिनों तक नहीं चला। हूगोंके प्रहारसे १७४ ई० पू० से ही शक पूरवके शकद्वीपको छोड़नेके लिये मजबूर हुए, और अगली पीढ़े ६ शताब्दियोंमें शकोंको छिन्न-भिन्न करते हुए हूण और उनके वंशज डेन्यूबके तट तक पहुंच गये। उनके इस महाभियानके कारण ईसाकी चौथी शताब्दीमें पूर्वी शकद्वीप हूणद्वीपके रूपमें परिणत हो गया, और दोन नदीसे पश्चिमके शकद्वीपमें भी कालासगरके करीब बसनेवाली गाय, सरमात (शक-वंशज) जातियोंको अपने पुराने स्थानोंको छोड़कर उत्तर या पश्चिम में भागना पड़ा। हम यह भी जानते हैं, कि पूर्वी शकद्वीपको पूर्णतया खाली करनेका ही परिणाम हुआ—ग्रीक-बाख्तर राज्यका ध्वंस, भारतमें ग्रीक (यवन) राज्यका विनाश और भारतके राजनीतिक तथा सामाजिक जीवन पर शकोंकी स्थायी छाप।

शकों और आर्योंका भेद आपसमें चाहे कितना ही हो, किन्तु विशाल हिंदू-यूरोपीय वंश पर विचार करनेसे वह भेद बहुत नगण्य सा है। मध्य-पाषाण-युगके अस्त अथवा नवपाषाणयुगके आरंभ में, जब प्रकृतिके प्रकोप तथा फिनो-ब्रिड (मोहनजोडरो) जातिके प्रहारके कारण हिंदू-



यूरोपीय जनगण मध्य-एशिया छोड़कर यूरोपकी ओर जानेके लिये मजबूर हुआ, उस समय अभी उनके भीतर केन्तम और शतमका न भाषा-भेद हुआ था और न शकार्य तथा पश्चिमी हिंदू-यूरोपीयका ही भेद। ग्रीक, रोमक, गाय, कैल्ट आदिके सम्मिलित जनगणका कोई एक नाम निश्चित

न होनेसे हम उसे पश्चिमी हिंदू-यूरोपीय जनगण कहते हैं। मध्य-एशियासे हिंदू-यूरोपीय जनकोंका यूरोपमें जाना सभी स्वीकार करते हैं, और इसमें भी सहमत हैं, कि वह नवपाषाण-युगमें हुआ। नवपाषाण-युगकी एक विशेषता है कृपि, लेकिन कृपिके हथियारों और वान्योंके लिये एक प्रकारकी शब्दावली हम केन्तम् और शतम् भाषाओंमें नहीं पाते। केन्तम् की बात तो दूर शतम् भाषाओंमें भी कृपि-संबंधी एक तरहके शब्द नहीं मिलते, इससे यह कहना उचित नहीं जंचता, कि नवपाषाण-युगमें हिंदू-यूरोपीय मध्य-एशियासे पश्चिममें गये, शतम् और केन्तम् का भेद हुआ, शक और आर्य दो स्वतन्त्र जनोंमें विभक्त हुए। यदि हम गय पाषाण-युगसे पहले इन विभाजनोंको मानें तो भाषाशास्त्रके अनुसार इसमें कोई हरज नहीं पड़ता, किन्तु कालके अनुसार बहुत लम्बा समय भाषाओंके परिवर्तनके लिये देना पड़ता है। इस शतम्-केन्तम् और शक-आर्य भेदके समयको निर्धारित करनेके लिये शायद मध्य-एशियाकी मरुभूमि इतिहास-वेत्ताओंकी सहायता करे।

ऊपर कहे आर्यद्वीपमें भूमध्यीय जाति चली आई, यह अनौ (दक्षिणी युक्तमानिया) और ख्वारेज्मकी पुरातात्विक खोजोंसे सिद्ध है, किंतु शकद्वीपमें भूमध्यीय जातिका कोई इस तरहका हस्तक्षेप दिखाई नहीं पड़ता। मध्यपाषाण युग हो या नवपाषाण-युग, इसी समय पश्चिमकी ओर भागे हिंदू-यूरोपीय जनगणकी शाखा शकार्य मध्य-एशियामें पहुँचकर फिरसे अपना द्वीप कायम करनेमें सफल हुई। यहाँ आर्योंका सम्पर्क उसी भूमध्यीय जातिसे हुआ, जिसकी समुच्चत संस्कृतिके अवशेष सिन्धु-उपत्यका और मसोपोतामियामें मिलते हैं। इस सम्पर्कके कारण आगे बढ़नेमें बहुत सहायता मिली और आर्य जल्दी जल्दी पित्तलयुगको पार हो लौहयुगमें पहुँच गये। ऐसे सम्पर्क के अभावके कारण शकद्वीपके शक सामाजिक विकासमें उतने नहीं बढ़ सके। ई० पू० ६ठी ५वीं शताब्दीमें, जब कि आर्योंके स्थानोंमें लोहेका खूब प्रचार था, गनालग अभी पीतलकी ही तलवारों, वाण और भालेके फलोंका इस्तेमाल करते थे। दार्योशकी सेनामें सम्मिलित ग्रीक लोगोंसे लड़ते इन शक सैनिकोंके बारेमें लिखते हुए ग्रीक इतिहासकार कहते हैं, कि उनके देशमें चांदी और लोहा नहीं होता, इसीलिए इन धातुओंका प्रचार उनमें नहीं है; साथ ही सोने और ताँबेकी बहुतायत है, इसीलिए वह हथियारोंके लिये पीतल और सोनेके लिये सोनेका मुक्तहस्त हो उपयोग करते हैं। इस समयके पीछे तथा हूणोंके प्रहारसे पहले ही काला-सागरके तट पर रहनेवाले शक भी पशुपाल-धूमन्तू-जीवनको पूर्णतया या अंशतः छोड़कर कृपिजीवी ग्रामवासी बन गये। शकद्वीपका सारा पूर्वी भाग तब तक अपने पशुपाल-धूमन्तू-जीवनको छोड़नेके लिये तैयार नहीं हुआ, जब तक कि हूण उनको इस भूमिसे भगानेमें समर्थ नहीं हुये। १२६ ई० पू० में चीनी सैनिक-पर्यटक चाङ्क्यानू जब उनके केन्द्र वास्तवमें पहुँचता, तो एक विशाल वैभवशाली राज्यके स्वामी होनेके बाद भी अभी शकोंको उनमें तम्बुओंमें रहते अपने घोड़ों और भेड़ोंको जगह जगह चराते-धूमते देखा—अर्थात् अब भी वह अपने पुराने जीवनसे चिपके रहना चाहते थे। स्थायी निवासियोंको लड़ाकू धूमन्तू जातियों आमतौरसे डरपोक कह कर घृणाकी दृष्टिसे देखती है। डरपोक न होने देनेके लिये तैमूर विश्वविजेता बननेके बाद तथा नवीन समरकन्द जैसी बड़े बड़े प्रासादोंकी नगरीका संस्थापक होते हुए भी धूमन्तू जीवनका अभिनय करता था। यह अभिनय बिल्कुल बेकारकी चीज नहीं थी। वस्तुतः धूमन्तू जीवन युद्धके लिये सदा तैयार सैनिक जीवन जैसा है। अन्तर इतना ही है, कि सैनिक जहाँ धूमनेके लिये स्वतन्त्र

होने पर भी स्त्री और बाल-बच्चोंके संबंधसे वंचित रहता है, वहाँ घुमन्तूका सारा परिवार (नर-नारियो और बच्चे-बूढ़ों सहित सारा जन) सेनाका अभिन्न अंग होता है। वह जैसे आक्रमणके लिये एक धणकी सूचनामे तैयार हो सकता है, वैसे ही सैनिक अवश्यकता पड़ने पर भागनेके लिये भी तैयार हो सकता है। घुमन्तू विजेताको जहाँ शत्रुके समस्त नगर और गाँव लूटपाटके लिये खुले मिलते हैं, वहाँ उनपर विजय प्राप्त करनेवाले नागरिकोंको कुछ भी हाथ नहीं आता। यही कारण है, जो घुमन्तू लोग सहस्राब्दियों तक अजेय साबित हुए। चीनने हूणोंको बार बार मार भगाते जब सफलता नहीं पाई, तो अपनी प्रतिरक्षाके लिये महा दीवार खड़ी की। कुरव महान् मसगोत घुमन्तूओंके साथ लड़ते लड़ते मारा गया। उसके उत्तराधिकारी दारयोशको भी ५१३ ई० पू० में पश्चिमी शकों पर आक्रमण करके पछताना पड़ा। ग्रीक लोगोंका तजर्वा इससे बेहतर नहीं था।

२. शक लोग

घुमन्तू जीवनमें जहाँ सैनिक और राजनीतिक दृष्टिसे कितने ही सुभीते हैं, वहाँ सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टिसे यह घाटेका सौदा है। दूसरी जातियोंके लौहयुगमें चले जानेके बाद भी शकोंका पित्तलयुगमें पड़ा रहना सामाजिक गतिरोध ही था। हम जानते हैं, सामाजिक विकासके अनुसार भाषाका विकास होता है। शक भाषाके बहुत कम ही नमूने हमारे पास तक पहुँचे हैं, और जो पहुँचे भी हैं, वह इसवी सन्के आरंभ होनेके बादके हैं। लेकिन शकोंके उत्तराधिकारियोंकी भाषा देखनेसे मालूम होता है, कि उनकी भाषा जो विश्लेषात्मक न हो, संश्लेषात्मक ही रह गयी, उसका कारण पूर्वजोंका यही सामाजिक गतिरोध था। भारतीय आर्योंकी भाषामें परिवर्तन भारतमें आते ही होने लगा, जब कि अपने सारे शतम् वंशमें अपरिचित टवर्णका ऋग्वेद तकमें प्रयोग होने लगा। हमारी भाषामें गोलिक परिवर्तन (संश्लेषात्मकसे विश्लेषात्मक होना) जहाँ इसाकी छठी-सातवीं शताब्दीमें हो चुका, वहाँ शकोंके आधुनिक वंशज स्लावों (रूसी आदि जातियों) की भाषा आज भी संश्लेषात्मक है—उसमें क्रिया तथा शब्दके रूपोंमें प्रत्यय संस्कृत की भाँति अभिन्न अंगके तौर पर प्रयुक्त होते हैं और सहायक क्रियाओंका उपयोग आज भी नहीं देखा जाता। इससे उनमें यह विशेषता देखी जाती है, कि भाषाके ढाँचेकी दृष्टिसे स्लाव भाषायें संस्कृतसे जितनी नजदीक हैं, उतनी हमारे यहाँ की कोई भी जीवित भाषा नहीं है।

दारयोश एक आर्य राजा था। उसने ५१३ ई० पू० में युरोपके भीतरसे कालासागरके किनारे किनारे उत्तर में बढ़कर शकोंके ऊपर असफल आक्रमण किया था। ग्रीक इतिहासकारों द्वारा उद्धृत शक परम्पराके अनुसार इस आक्रमणसे १००० वर्षपूर्व शकोंका प्रथम राजा हुआ था। इसमें संदेह है, कि जब तक शकोंकी भूमिमें शक रहे, तब तक कोई उनका वास्तविक राजा हुआ होगा। शक घुमन्तूओंके सरदार या नेताओं को भी दूसरोंकी देखादेखी राजा माना गया होगा। शकोंमें स्त्रियोंका विशेष स्थान था, बल्कि ई० पू० चौथी-पाँचवीं शताब्दीमें दोनसे पूर्व रहनेवाले शक जनगणका नाम सरमात या सर्वमात इसीलिए पड़ा था, कि उनमें माता (स्त्री) सर्व-सर्वा होती थीं। स्त्रियाँ मृत जन-पतिका स्थानापन्न ही नहीं होती थीं, बल्कि वह सेना-संचालन भी करती थीं।

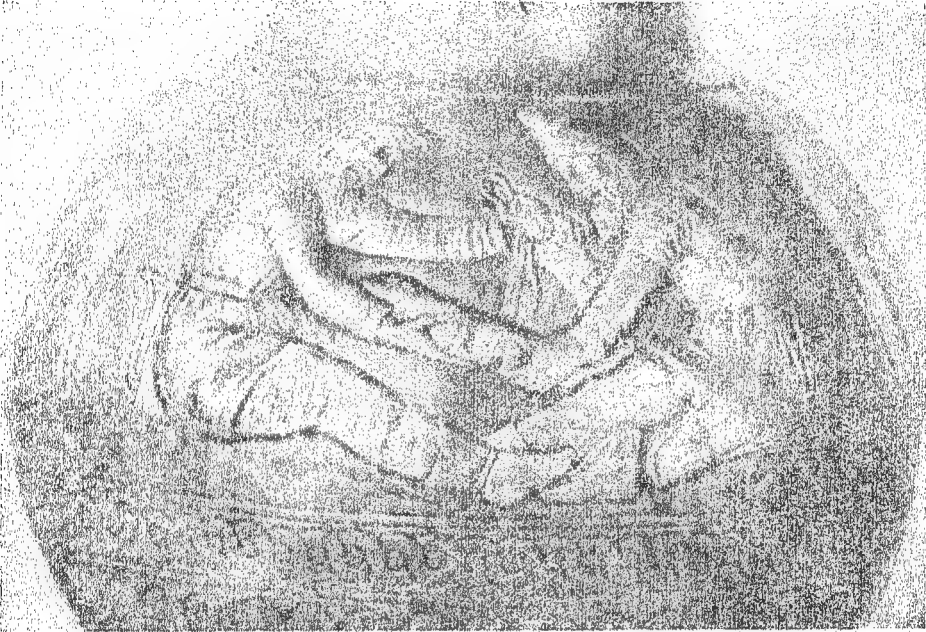
इतिहासके आरंभमें शकोंमें जो रीति-रवाज, वेष-भूषा देखी जाती थी, वह बहुत पुराने कालसे चली आई थी। चीनी और ग्रीक दोनों लेखक इस बातमें सहमत हैं, कि शकोंका मुख्य

भोजन मांस और मुख्य पान दूध था। मांसको साथ ताजा खून पीना भी उनमें प्रचलित रहा होगा, तभी तो युद्धमें प्रथम गिरे शत्रुका गरम-गरम खून वह पाण्डव भीमकी तरह पीते थे, शत्रु सरदारकी खोपड़ीका कटोरा बनाकर बड़ी सावधानीसे रखते थे। यह दोनों प्रथायें हूणोंमें भी देखी जाती हैं, यद्यपि वह मंगोलायित थे। चंगेज खानके मंगोल सैनिकोंके इतने सफल होनेमें एक कारण उनका धोड़ा था, जिसपर चढ़कर वाण चलाते हुए जहाँ वह युद्ध कर सकते थे, वहाँ अवश्यकता पड़ने पर धोड़ेकी नगमें छेदकर उसके खूनरो मुखको शान्तकर फिर लड़नेकेलिये ताजा हो जाते थे। विवाह-प्रथा शकोंमें बहुत प्रारंभिक रूपमें थी। कई भाइयोंकी एक स्त्री हो सकती थी और स्त्रियोंके एक समूहका पुष्पोंका एक समूह पति समझा जाता था, अर्थात् यथ-विवाह उनमें प्रचलित था। किसी सरदारके मरने पर उसकी एक पत्नीको अवश्य कब्रमें अपने पतिका साथ देना पड़ता था। भिन्नी सामन्तोंकी तरह शकोंमें भी शव-त्रिया बड़ी शानसे सम्पन्न होती थी। मृत सरदारके साथ उन सभी चीजोंको कब्रमें रख दिया जाता था, जिनकी कि उसे जीवन्तमें जरूरत पड़ती थी। सभी तरहके हथियार, आभूषण, खान-पानकी चीजें और घोड़ोंको ही कब्रमें नहीं रखा जाता था, बल्कि दास-दाशियोंको भी स्वामीके साथ जाना पड़ता था। पुराने शकोंमें मुर्दे (विशेष कर सामन्तके मुर्दे) को दफनानेका रवाज था। उनकी कब्रें काफ़ेजगूँ उत्तरमें मिली हैं, और अस्ताई भी उनमें खाली नहीं है। साधारण कब्रोंमें भी खान-पान-साहित वर्तनोंका रक्खा जाना आवश्यक समझा जाता था। यह प्रथा शकोंकी एक शाखा खसोंमें ईसावी सन्के आरंभसे पीछे तक भी पाई जाती थी, यह लदाखरो कुमाऊँ तक मिलने वाली खस-सामाधियोंसे सिद्ध है। दफनानेके अतिरिक्त शक मुर्दोंको पेड़के ऊपर टाँग देते थे, जिसमें गक्षी मांस खा जायें। उसके बाद हड्डीको इकट्ठा करके गाड़ दिया जाता था। पारसियों में अब भी इसी प्रथा का अनुसरण किया जाता है, और वृक्ष की जगह दख्खा में शव को गिद्धों द्वारा खाने के लिये छोड़ दिया जाता है। यूनानी लेखकों से यह भी मालूम होता है, कि पक्षियों के लिये छोड़ देने की जगह कभी कभी मनुष्य अपने हाथों से हड्डी से मांस को अलग कर देता और इस तरह बिना चिरप्रतीक्षा के ही हड्डी को दफनाने का मौका मिल जाता था। मुर्दा दफनाने के साथ-साथ शकों में मुर्दा जलाने का भी रवाज था। उस समय पत्नी को साथ भोजन के लिये जिंदा जलाने की जरूरत पड़ती। ६वीं ६वीं शताब्दी में, जब कि रूसी लोग अभी ईसाई नहीं हुये थे, उनमें सती प्रथा मौजूद थी, जिसे एक अरब पर्यटक ने अपनी आंखों से देखा था। भारत में सती-प्रथा का रवाज शकों के आने के साथ हुआ।

शकों की पोषाक सारे युरेसिया द्वीप में एक सी थी। उनके सिर पर एक नुकीली टोपी होती थी, जो शक-सिक्कों से लेकर मथुरा और अमरावती की २री-३री शताब्दियों की मूर्तियों में भी पाई जाती है। पैरों में पायजामा और देह पर लंबा चोला, साथ ही घुटने या उसके पास तक पहुँचनेवाला चमड़े या नम्दे का बूट उनकी विशेष पोशाक थी। कमर में कम्बरबन्द के साथ सीधी लम्बी तलवार लटका करती थी। उनकी लम्बी नाक और भूरेवालों का चीनी लेखकों ने विशेष तौर से उल्लेख किया है। संस्कृत के लेखकों ने शकों, यवनों, पल्हवों और बाहलिकों को रक्तमुख कहा है। शक सुंदरियां अपने सौन्दर्य के लिये भारत में अधिक विख्यात थीं। हंगारे वैद्यों ने उनको सौंदर्य का कारण प्याज अधिक खाना बतलाया है। बागभट्टने अपने "अष्टांगहृदय" (उत्तरतंत्र) में लिखा है—

“यस्योपयोगेन शर्कागनानां लावण्यसारावि-विनिर्मितानाम्।”

शकों के परम देवता सूर्य थे, इसका पता ग्रीक पुस्तकों से ही नहीं मिलता है, बल्कि भारत में शकों जैसी बूटधारी सूर्य-प्रतिमाओं का व्यापक प्रसार तथा ईसाई धर्म स्वीकार करने से पहले रूसियों की सूर्य में एकांत-भक्ति भी इसी बात को बतलाती है। सूर्य के अतिरिक्त "दिवु" शकों का पूज्य देवता था, जो कि वैदिक द्यौ और ग्रीक जेउस है। "अपिया" (आप्या) के नाम से पृथ्वी



माता पूजी जाती थी। सूर्य को वह "स्वलियु" कहते थे, जिसमें रके स्थान में लके साथ शकों के अत्यन्त प्रेम को हटा देने पर सूर्य शब्द साफ दिखाई पड़ेगा। स्वालियु देवता दिवू पिता और अपिया माता का (द्यावापृथिवी) पुत्र था। 'पक' भी एक प्रधान देवता था, जो वेद में भग, ईरानी में बग (बगदाद=भगदस्त) और रूसी में बोग के रूप में मौजूद है। राजा या बड़े सरदार को शक लोग पकपूर कहते थे, जो कि भगपूर (भगपुत्र) का ही रूपान्तर है। फारसी और अरबी में चीन के सम्राट् को फगफूर कहा जाता है, जो कि इसी पकपूर से निकला है। चीनी सम्राट् देवपुत्र (स्वर्गपुत्र) कहे जाते थे, यह हमें मालूम ही है। चन्द्रमा देवता को शक लोग अरतिस्पत (अर्थी-पति) कहते थे। वृन्दू भी उनकी एक देवी थी और थमी-मसाद तथा विरोपत (वीरपति) उनके देवता थे। शक भाषा के पुराने नमूने बहुत ही कम मिले हैं। उनमें से कुछ हैं—

¹ Les Scythes p. 539

तविती=अग्नि

शक=शक

जरिना=हरिना

महकनग=महा राजा

तमूरी=समुद्रीय (रानी)

स्वलिपु=सूर्य

पर्थ=पृथक्कृत

कनग=राजा (रूसी कन्याग)

तवितवरू=जनपाल

स्परोत्र=स्वरएथ्र

स्रोतग्रन्थ :

1. Les Scythes (F. G. Bergmanss, Halles 1860)
2. वेस्लिक ब्रेन्नेइ इस्तोरिइ 1947
3. क्रत्कि० सोओब्र० XIII

Part
भाग ३

उत्तरापथ (६०० ई० पू०-७०० ई०)

5/5
1

अध्याय १

शक (६००-१७४ ई० पू०)

§१. शक-जातियाँ^१

हम देख चुके हैं, ई० पू० ३री सहस्राब्दी से प्रथम सहस्राब्दी के प्रायः मध्य तक सप्तनद और अल्ताई में क्रमशः अफनास (२५००-१७०० ई० पू०), अन्द्रोन (१७००-१२०० ई० पू०), करासुक (१७००-८०० ई० पू०) और अन्तिम के समकालीन मिनिस्सुन जातियाँ रहती थीं। कोई प्रमाण नहीं है, कि यह लोग शकों के पूर्वज छोड़ किसी दूसरी जातिके थे। ईसा पूर्व ७वीं शताब्दी में हम उत्तरी मध्य-एशिया में शक जातियों का प्रसार निम्न प्रकार पाते हैं। (१) दोन से पूरब कास्पियन के उत्तर होते अराल समुद्र और यक्सर्त (सिरदरिया) के मध्य तक मसागित जाति का विस्तार था, अराल समुद्र के पास यह जाति निम्न वक्पु-उपत्यका में अर्थात् ख्वारेज़्म में भी फैली हुई थी। इसके दक्षिण में कास्पियन के किनारे दहा घुमन्तू शक जाति थी, जिसने पीछे पार्थ जातिको जन्म दिया। मसागित् से पूरब यक्सर्त की ऊपरी उपत्यका के उत्तरी भाग, नरिम नदी और इसिकुल तक सकरीका (प्राग्-सद्वङ्क) जाति रहती थी। सद्वङ्क जन पीछे इसीसे निकला। अल्ताई में उस समय प्राग्-बूसुन जाति थी, जिससे पीछे बूसुन जन पैदा हुआ। इससे पूरब ह्वाङ्गहो नदी के पास कानसु तक यूची जन के पूर्वज रहते थे। तरिम-उपत्यका या सिङ्कियाङ्क में शकों की ही एक शाखा खश रहते थे, जो ई० पू० ७ वीं सदी से पहिले ही कराकुरम गिरिमाला को पारकर गिलगित और कश्मीर में फैल गये थे। फिर आगे चलकर उन्होंने नेपाल तक सारे हिमालय को खशभूमि बना दिया। यह सारी शक-खश जाति ई० पू० ५ वीं सदी तक पित्तल-युग में थी। दारयोश के अभिलेख में तिग्राखौदा, हौमवर्क, त्याई नाम के तीन शक जनो का पता लगता है, किन्तु उनके स्थान के बारे में कुछ कहना मुश्किल है। मसागित् के पूरब में शकरीका का विचरण स्थान सप्तनद का पश्चिमी भाग था। यह जातियाँ अभी प्रागैतिहासिक काल में विचर रही थीं। इन के बारे में ग्रीक और ईरानी लोगों ने जो कुछ वर्णन किया है, उसके अतिरिक्त और पता नहीं लगता। इनमें से कुछ जातियों के बारे में निम्न बातें मालूम होती हैं—

(१) मसागित्^२—मसागित् शब्द मसाग या महाशक से निकला है। सचमुच ही उस समय यह शक जनो में सबसे बड़ा जन था। दोन से लेकर यक्सर्त नदी के मध्य तक तथा खारेज़्म में फैला यह महाजन महाशक कहे जाने का अधिकारी था। इनका

^१ Les Scythes,

^२ वही p. 540

सबसे प्रिय हथियार कुल्हाड़ा था। दूसरे शकोंकी तरह यह घोड़े पर चढ़कर तीरखा निशाना लगा सकते थे। तीर और भाले के फल ही नहीं इनके कुल्हाड़े और लम्बी रीधी तलवारें भी पीतलकी होती थीं। पशुओं का गांस और दूध इनका मुख्य भोजन था। तम्बू के डेरों को छोड़कर कोई इनका स्थायी निवास नहीं होता था। यह पक्के यायावर थे। इनकी स्त्रियां पुरुषों की भांति युद्ध में लड़ती थीं, और कितनी ही बार सेना का नेतृत्व भी करती थीं। यद्यपि महाशक पुरुष अलग अलग व्याह्र करते थे, किन्तु तो भी दूसरी स्त्रियों के साथ सम्बन्ध रखने की स्वतन्त्रता थी। इससे मालूम होता है, कि अभी यह यूथ-विवाह से आगे नहीं बढ़े थे। वृद्ध-वृद्धाओं को मार डालने की प्रथा इनमें प्रचलित थी। एस्किमों लोगों में अभी हाल तक वृद्धावस्था में पहुंचने पर बुजुर्गों को मार डालनेका आम रवाज था, जिसका कारण उनका परिवार के ऊपर भारस्वरूप होना था। मसगित् या महाशक जन के साथ अवागनशी (ईरानी) जासकों का बराबर संघर्ष रहा, जिसके बारे में हम आगे कहेंगे। मसगित् के पश्चिमी कबीलों को सरमात भी कहते थे। बल्कि कभी कभी इस सारे कबीले का नाम मसगित्-सरमात बतलाया जाता है। यह बतला चुके हैं, कि स्त्रियों की प्रधानता के कारण ही इस कबीले का सर-मात या सर्व-मात नाम पड़ा। शायद यह यूनानियों का दिया हुआ नाम हो।

(२) सकरौका—महाशक जन से पूरब किन्तु यक्सर्त नदी के उत्तर-उत्तर सप्तनद भूमि के पश्चिमी भाग में यह घुमन्तू जन पशुचारण करता था। सकरौका वस्तुतः शक-आंक (शकस्थान) का ही परिचायक है। इनकी भूमि सोगद के उत्तर में थी। यह एक समग्र दारयोश प्रथम की प्रजा थे। इनके दक्षिण में सोगद लोग सोगद (जरफ़शां) नदी से वेक्पु नदी तक रहते थे। इनकी टोपी लम्बी नुकीली होती थी। कुछ विद्वानों का मत है, कि शकारौका और शक-हीगावर्क एक ही थे। दारयोश के समय यह यक्सर्त नदी के दाहिने किनारे पर बसते थे, किन्तु ई० पू० द्वितीय सदी में इनके ओर्दू खोजन्द की पश्चिमी पहाड़ियों में रहते थे। यह भी सन्देह किया जाता है, कि चीनियों ने जिन्हें सइवाङ्ग लिखा है, वह वस्तुतः यही सकरौका थे।

(३) दाहै—यह संभवतः शकारौका और महाशक के बीच में यक्सर्त नदी के पहाड़ियों के निवासी थे, जो पीछे कास्पियन के किनारे ईरान की सीमा तक पहुँच गये। चीनियों ने इनका नाम अनमी बतलाया है। यह अच्छे घोड़सवार धनुर्धर होते थे। इन्हींके एक कबीले पारथी ने २४६-४७ ई० पू० में मामूली राज्य स्थापित करके अन्त में ईरानी-ग्रीकों के सारे राज्य को अपने कब्जे में कर लिया।

(४) खस—इस जनका ग्रीक या ईरानी स्रोतों से पता नहीं लगता। तालमी और हमरों लेखकों ने हिमालय के खसों का वर्णन किया है, और हमारे लिये जो आज भी यह एक जीवित जाति है। गिलगित-चित्राल में कसकर, कश्मीर में कश, काशगर में खसगिर, और कश्मीर से पूरब नेपाल तक खरा था खसिया जाति तथा नेपाली भाषा का दूसरा नाम खसकुरा (खस भाषा) यही बतलाते हैं। पिप्तल युग में तरिम उपत्यका इनका निवास थी। इन्हीं से भगाये जाने के बाद जब तक कि लुघुयूची इनकी भूमि में छा गये, तब तक सारी तरिम-उपत्यका खराभूमि थी।

(५-६) वूसुन्, यूची—यह दोनों शक जातियाँ को आगे हम त्यानशान से ह्वाङ्गहो तक देखेंगे। जिस काल के बारे में हम यहाँ लिख रहे हैं, उस समय चाहे जिस नाम से हों, इन्हीं के पूर्वज इस भूमि के स्वामी थे।

सारे उत्तरपथ के शक घुमन्तू पशुपाल थे, इसीलिये उनके अवशेषों में गाँवों, गढ़ों और मकानों का पता मिलना संभव नहीं है। लेकिन घुमन्तू होने पर भी शक सरदारों की कच्चे बहुत गान-शौकत से बनाई जाती थीं, जिनमें उनके उपयोग की कितनी ही सामग्री दफना दी जाती थी। ऐसी कच्चे से उनके बारे में बनलानेवाली कितनी ही सामग्री प्राप्त हो सकती है।

§२. अल्ताई के शक'

सोवियत पुरातत्व-जैताओं की खोजों से अल्ताई के शकों के इतिहास पर बड़ी रोशनी पड़ रही है। क. मोइसेवा ने अपने एक लेख में^१ लिखा है :—

“साफ-मुथगी और बल खाती हुई सड़क अधिकाधिक ऊँचाई पर चढ़ती चली गई है। चट्टानी कगारों को पाकर मोटरों का एक दल इस सड़क पर से आगे बढ़ रहा है। सोवियत संघ की विज्ञान अकदमी और देश के एक सबसे बड़ी म्युजियम लेनिनग्राद एर्भीतेज ने पाञ्जीरिक घाटी में पुरातत्व-सम्बन्धी खोज का संगठन किया है। पश्चिमी साइबेरिया में अल्ताई पहाड़ों के बीच स्थित यह स्तरीय घाटी चालू पथों और बस्तियों से बहुत दूर है।

ऐसा मालूम होता है, मानो अल्ताई पहाड़ों का सारा सौन्दर्य पाञ्जीरिक घाटी के इस रास्ते में केन्द्रित हो गया है। सदा मौजूद रहने वाली बर्फ से ढँकी पहाड़ी चोटियाँ नीले आसमान की पृष्ठ-भूमि में बहुत भली लगती हैं। निस्तब्ध जंगलों के बाद चरागाहों की ताजा हरियाली आँखों के सामने आती है। कातूना नदी का हरा पानी धीमी गति से घाटी में से बहता पहाड़ के कगार पर पहुँचता है। वहाँ से वह जब नीचे गिरता है, तो फूहारों के सिवा और कुछ नहीं दिखाई देता। नदी के किनारे भेड़ों के रेवड़, ढोर तथा घोड़ों के दल चरते रहते हैं।

यह एक समृद्ध और सुन्दर प्रदेश है।

मोटरें इस समय चिबित दरें से गुजर रही हैं, फिर पाञ्जीरिक घाटी से जानेवाली घूमती हुई सड़क पर मुड़ जाती हैं। शोध-दल के मुखिया प्रोफेसर खेन्को और उनके सभी साथी खुदाई-स्थल पर पहुँचने और अपना काम शुरू करने के लिए उत्सुक हैं। उन्हें पाँच बड़े पाञ्जीरिक टीलों की खुदाई का काम पूरा करना है। दो की खुदाई और पुरातत्वविदों द्वारा उनका अध्ययन हो चुका है। प्राचीन शकों के जीवन और रीति-रिवाजों के बारे में यहाँ से अत्यधिक मूल्यवान् सामग्री मिली है।

आखिर महा उलगान नदी के पानी पर सूरज की किरणों की चमक दिखाई देती है। इसके एक बाजू भीसाकार कगारों के समूह से घिरी एक तलहटी है। यही पाञ्जीरिक घाटी है। इसके रहस्यमय दिखाई पड़ने का कारण शायद यह है, कि यहाँ कोई नहीं रहता। यहाँ इस लिए कोई नहीं रहता, कि घाटी में पानी का एकदम अभाव है। यहाँ पानी कई किलोमीटर दूर से लाना पड़ता है।

पुरातत्वविदों के कैम्प के साथ निस्तब्ध घाटी में मानवीय आवाजों तथा हथौड़ियों, कुदालों और लट्ठों की ध्वनियाँ गूँजने लगती हैं। टीलों की बगल में तम्बू लग जाते हैं, और अलावों का धुआँ उठने लगता है। खनक मुदों के प्राचीन टीलों पर से पत्थरों को हटाने लगते हैं।

^१ “सोवियत भूमि” (दिल्ली १९५३)

सबसे प्रिय हथियार कुल्हाड़ा था। दूसरे शकोंकी तरह यह घोड़े पर चढ़कर तीरका निशाना लगा सकते थे। तीर और भाले के फल ही नहीं इनके कुल्हाड़े और लम्बी रोधी तलवारें भी पीतलकी होती थीं। पशुओं का मांस और दूध इनका मुख्य भोजन था। तम्बू के डेरों को छोड़कर कोई इनका स्थायी निवास नहीं होता था। यह पक्के यायावर थे। इनकी स्त्रियां पुरुषों की भांति युद्ध में लड़ती थीं, और कितनी ही बार सेना का नेतृत्व भी करती थीं। यद्यपि महाशक पुरुष अलग अलग व्याह करते थे, किन्तु तो भी दूसरी स्त्रियों के साथ सम्बन्ध रखने की स्वतन्त्रता थी। इससे मालूम होता है, कि अभी यह यूथ-विवाह से आगे नहीं बढ़े थे। वृद्ध-वृद्धाओं को मार डालने की प्रथा इनमें प्रचलित थी। एस्किमों लोगों में अभी हाल तक वृद्धावस्था में पहुँचने पर बुजुर्गों को मार डालनेका आम रवाज था, जिसका कारण उनका परिवार के ऊपर भारस्वरूप होना था। मसगित् या महाशक जन के साथ अवामनशी (ईरानी) शासकों का बराबर संघर्ष रहा, जिसके बारे में हम आगे कहेंगे। मसगित् के पश्चिमी कबीलों का सरमान भी कहते थे। बल्कि कभी कभी इस सारे कबीले का नाम मसगित्-सरगान बतलाया जाता है। यह बतला चुके हैं, कि स्त्रियों की प्रधानता के कारण ही इस कबीले का सर-माता या सर्व-माता नाम पड़ा। शायद यह यूनानियों का दिया हुआ नाम हो।

(२) सकरौका—महाशक जन से पूरब किन्तु यक्सर्त नदी के उत्तर-उत्तर सप्तगद भूगि के पश्चिमी भाग में यह घुमन्तू जन पशुचारण करता था। सकरौका वस्तुतः शक-ओक (शकस्थान) का ही परिचायक है। इनकी भूमि सोगद के उत्तर में थी। यह एक समय दारयोश प्रथम की प्रजा थे। इनके दक्षिण में सोगद लोग सोगद (जरफ़शा) नदी से वक्षु नदी तक रहते थे। इनकी टोपी लम्बी नुकीली होती थी। कुछ विद्वानों का मत है, कि शकरौका और शक-हौमबर्क एक ही थे। दारयोश के समय यह यक्सर्त नदी के दाहिने किनारे पर बसते थे, किन्तु ई० पू० द्वितीय सदी में इनके श्रोद्धू खोजन्द की पश्चिमी पहाड़ियों में रहते थे। यह भी सन्देह किया जाता है, कि चीनियों ने जिन्हें सद्दवाङ्ग लिखा है, वह वस्तुतः यही सकरौका थे।

(३) दाहै—यह संभवतः शकरौका और महाशक के बीच में यक्सर्त नदी के पहाड़ियों के निवासी थे, जो पीछे कास्पियन के किनारे ईरान की सीमा तक पहुँच गये। चीनियों ने इनका नाम अनसी बतलाया है। यह अच्छे घोड़सवार धनुर्धर होते थे। इन्हींके एक कबीले पारथी ने २४८-४७ ई० पू० में मामूली राज्य स्थापित करके अन्त में ईरानी-ग्रीकों के सारे राज्य को आगे कब्जे में कर लिया।

(४) खस—इस जनका ग्रीक या ईरानी स्रोतों से पता नहीं लगता। तालमी और दूसरे लेखकों ने हिमालय के खसों का वर्णन किया है, और हमारे लिये जो आज भी यह एक जीवित जाति है। गिलगित-चित्राल में कसकर, कश्मीर में कश, काशगर में खशगिरि, और कश्मीर से पूरब नेपाल तक खस या खसिया जाति तथा नेपाली भाषा का दूसरा नाम खसक्रुरा (खस भाषा) यही बतलाते हैं। पित्तल युग में तरिम उपत्यका इनका निवास थी। हूणों से भगाये जाने के बाद जब तक कि लुघुयूची इनकी भूमि में छा गये, तब तक सारी तरिम-उपत्यका खसभूमि थी।

(५-६) वूसुन्, यूची—यह दोनों शक जातियाँ को आगे हम त्यानशान से ह्वाङ्गहौ तक देखेंगे। जिस काल के बारे में हम यहाँ लिख रहे हैं, उस समय चाहे जिस नाम से हों, इन्हीं के पूर्वज इस भूमि के स्वामी थे।

सारे उत्तरपथ के शक घुमन्तू पशुपाल थे, इसीलिये उनके अवशेषों में गाँवों, गढ़ों और मकानों का पता मिलना संभव नहीं है। लेकिन घुमन्तू होने पर भी शक सरदारों की कब्रें बहुत शान-शोकत में बनाई जानी थीं, जिनमें उनके उपयोग की कितनी ही सामग्री दफना दी जाती थी। ऐसी कब्रों से उनके बारे में बतलानेवाली कितनी ही सामग्री प्राप्त हो सकती है। २

§२. अल्ताई के शक^१

सोवियत पुरातत्व-वेत्ताओं की खोजों से अल्ताई के शकों के इतिहास पर बड़ी रोशनी पड़ रही है। क. मोइसेवा ने अपने एक लेख में^१ लिखा है :—

“साफ-सुथरी और बल खाती हुई सड़क अधिकाधिक ऊँचाई पर चढ़ती चली गई है। चट्टानी कगारों को पाकर मोटरों का एक दल इस सड़क पर से आगे बढ़ रहा है। सोवियत संघ की विज्ञान अकदमी और देश के एक सबसे बड़ी म्युजियम लेनिनग्राद एर्मितेज ने पाञ्जीरिक घाटी में पुरातत्व-सम्बन्धी खोज का संगठन किया है। पश्चिमी साइबेरिया में अल्ताई पहाड़ों के बीच स्थित यह स्तरीय घाटी चालू पथों और बस्तियों से बहुत दूर है।

ऐसा मालूम होता है, मानो अल्ताई पहाड़ों का सारा सौन्दर्य पाञ्जीरिक घाटी के इस रास्ते में केन्द्रित हो गया है। सदा मौजूद रहने वाली बर्फ से ढँकी पहाड़ी चोटियाँ नीले आसमान की पृष्ठ-भूमि में बहुत भली लगती हैं। निस्तब्ध जंगलों के बाद चरागाहों की ताज़ा हरियाली आँखों के सामने आती है। कातूना नदी का हरा पानी धीमी गति से घाटी में से बहता पहाड़ के कगार पर पहुँचता है। वहाँ से वह जब नीचे गिरता है, तो फूहारों के सिवा और कुछ नहीं दिखाई देता। नदी के किनारे भेड़ों के रेवड़, ढोर तथा घोड़ों के दल चरते रहते हैं।

यह एक समृद्ध और सुन्दर प्रदेश है।

मोटरें इस सगय चिबित दरें से गुजर रही हैं, फिर पाञ्जीरिक घाटी से जानेवाली घूमती हुई सड़क पर मुड़ जाती हैं। शोध-दल के मुखिया प्रोफेसर खेन्को और उनके सभी साथी खुदाई-स्थल पर पहुँचने और अपना काम शुरू करने के लिए उत्सुक हैं। उन्हें पाँच बड़े पाञ्जीरिक टीलों की खुदाई का काम पूरा करना है। दो की खुदाई और पुरातत्वविदों द्वारा उनका अध्ययन हो चुका है। प्राचीन शकों के जीवन और रीति-रिवाजों के बारे में यहाँ से अत्यधिक मूल्यवान् सामग्री मिली है।

आखिर महा उलगान नदी के पानी पर सूरज की किरणों की चमक दिखाई देती है। इसके एक बाजू भीमाकार कगारों के समूह से घिरी एक तलहटी है। यही पाञ्जीरिक घाटी है। इसके रहस्यमय दिखाई पड़ने का कारण शायद यह है, कि यहाँ कोई नहीं रहता। यहाँ इस लिए कोई नहीं रहता, कि घाटी में पानी का एकदम अभाव है। यहाँ पानी कई किलोमीटर दूर से लाना पड़ता है।

पुरातत्वविदों के कैम्प के साथ निस्तब्ध घाटी में मानवीय आवाजों तथा हथौड़ियों, कुदालों और लट्ठों की ध्वनियाँ गुँजने लगती हैं। टीलों की बगल में तम्बू लग जाते हैं, और अलावों का धुआँ उठने लगता है। खनक मुदों के प्राचीन टीलों पर से पत्थरों को हटाने लगते हैं।

^१ “सोवियत भूमि” (दिल्ली १९५३)

टीलों पर छाई मिट्टी और लट्ठों के साफ हो जाने पर सामने बड़ी चतुराई से बने लकड़ी के तहखाने का दृश्य आ जाता है। यह तहखाना एक बड़े घर के समान मालूम होता है, सिवा इसके कि उसमें दरवाजे या खिड़कियां नहीं हैं।

तहखाने को खोला जाता है, लेकिन कुछ दिखाई नहीं देता। हर चीज पर बर्फ की मोटी तह जमी है। टीले पर से कुछ भी हटाना कठिन है। चिर-आच्छादक बर्फ तहखाने और उसके भीतर की चीजों को हजारों सालों से सुरक्षित रखे हैं।

क्यों टीलों की प्रत्येक चीज बर्फ-बन्द दिखाई देती है? विद्वान् एक मुद्दत से इस सवाल में दिलचस्पी ले रहे हैं। अल्ताई पहाड़ों की भूमि सदा बर्फ से जमी नहीं रहती। फिर भी चट्टानी टीलों के नीचे उसे अक्सर बैसा देखा गया है। पूरी खोजबीन के बाद विद्वान् इस नतीजे पर पहुंचे हैं, कि टीलों में बर्फ का चिर-जमाव कृत्रिम रूप से पैदा किया गया है। उनका कहना है, कि टीलों का पतझड़ में निर्माण किया गया होगा, ताकि नमी और पाला टीलों में प्रवेश कर प्रत्येक चीज को बर्फ से ढँक दे। गर्मी के दिनों में तहखानों पर स्थित चट्टानों के कारण धूप उनमें प्रवेश नहीं कर पाती और बर्फ के पिघलने की नौबत नहीं आती। इस प्रकार बर्फ दीर्घकालीन युगों तक—पुरातत्वविदों द्वारा टीलों की निस्तब्धता के भंग होने तक—जैसी-की-तैसी बनी रही।

अब समस्या यह थी, कि टीलों से चीजों को कैसे हटाया जाय। इसका एक ही तरीका था, कि बर्फ को गर्म पानी से धीरे-धीरे पिघलाया जाय। बर्फ के पिघलने पर पुरातत्वविदों की आंखों में चमक दौड़ गई। कितनी अप्रत्याशित निधि यहां जमा थी? कार्ब फार्म युक्त चमड़े की चीजें, रेशम और फर से बने महिलाओं के समूचे कपड़े, और प्राचीन योद्धाओं के सिर पर पहनने के कवच। शोध-दल की कलाकार बेरा सुन्तोवा ने तुरन्त इन चीजों के चित्र बनाने शुरू कर दिए, ताकि चमड़े, फर और फैल्ट से बनी इन चीजों के सजीव रंगों का रिकार्ड रह सके। बर्फ के चिर-जमाव ने अब तक उन्हें अपने असली रूप में पूर्णतया सुरक्षित रखा था। लेकिन कौन जाने अब, प्रकाश में आने के बाद भी, उनकी पहले वाली शोभा बाकी रह सकेगी?

पुरातत्व के इतिहास में ऐसी एक भी मिसाल नहीं मिलती, जहां हजारों साल पुरानी चमड़े, फर, कपड़े या फैल्ट की चीजें सही-सलामत अवस्था में उपलब्ध हुई हों। मिस्र के शाहों के समाधि-स्थलों में अनेक सुन्दर चीजें मिली थीं। लेकिन, वहां के महीन कपड़ों और चमड़े तथा लकड़ी की चीजों को जैसे ही बाहर निकाला गया, वे पुरातत्वविदों के हाथ का स्पर्श पाते ही राख का ढेर हो गईं और उनके चित्र तक नहीं लिए जा सके। लेकिन यहां सभी चीजें इतने अच्छे ढंग से सुरक्षित थीं, कि वे आज भी उतनी ही मजबूत और सुन्दर दिखती थीं, जितनी कि पहले,—लगता था जैसे उन्हें अभी अभी बनाया गया है।

बृद्ध देवदार से बनी शव-पेटिका इतनी भारी थी, कि उसे बिना अलग अलग किए बाहर निकालना असम्भव था। सबसे पहले मजबूती से फिट किए हुए ऊपर के ढक्कन को हटाया गया। पुरातत्वविदों की नजर अल्ताई के प्राचीन निवासियों के शरीरों पर टिक गई। वे इतनी अच्छी हालत में थे, कि लगता था मानों उन्हें अभी कुछ ही दिन पहले शव-पेटिका में रखा गया हो। उनकी संख्या दो थी,—एक शक सैनिक शरीर दूसरा उसकी पत्नी।

सैनिक का रंग मावला था और गालों पर हड्डियां अपेक्षाकृत ऊंची थी। स्त्री का चेहरा मफेद और छोटा तथा हाथ कमनीय था। दोनों शरीर मसाले से सुरक्षित थे।

पुरुष की छाती और कंधों पर गोदना गुदा हुआ था, इसकी ओर ध्यान गया। बिल्ली की भांति मालूम होता-परदार गिद्ध, और एक हिरन बाजू जैसी चोंच वाला और बिल्ली की एक लम्बी दुम का चित्र गोदा हुआ था। यह कल्पनातीत पेचीदा डिजाइन सांवली चमड़ी पर साफ नजर आता था। प्राचीन शकों का खयाल था, कि इस तरह के गोदने क्रूर पिशाचों से उनकी रक्षा करते हैं और साहरा तथा ऊंचे वंश के सूचक हैं।

उपलब्ध चीजों की पूर्णतया जांच करने, उनका वर्णन करने तथा चित्र बनाने में कई दिन लग गए। इस बीच तहखाने में भी काम होता रहा। प्रतिदिन अधिकाधिक आश्चर्यकर चीजों का पता लगता था। फ्लैट का एक बहुत बड़ा कालीन मिला। इस पर सुम्पन्नता और समृद्धि की देवी का रंगीन चित्र बसा था, जो अपने हाथों में जीवन के वृक्ष को लिए थी। उसके सामने काले धुंधराले बालों से युक्त एक घोड़सवार खड़ा था। कालीन के चारों ओर तेज रंग के फूलों की किनारी थी। प्राचीन प्रथा के अनुसार घर की सबसे बड़िया चीजों को भी मृत व्यक्ति के साथ दफना दिया जाता था।

नम्बे के बराबर में ही एक मखमली कालीन भी मिला, जो बहुत ही मूल्यवान कालीन सिद्ध हुआ। इस पर घोड़सवारों, शेर के शरीर और बाज की चोंच वाले विचित्र जन्तुओं और हिरन के चित्र बने थे। कालीन के डिजाइन से पुरातत्वविदों को शक योद्धा के दफनाने की तिथि का पता लगाने में मदद मिली। अल्टाई के मखमली कालीन पर अंकित घोड़सवार की छवि ईरान की प्राचीन राजधानी के खण्डहरों में से मिली छवियों और मुहरों के डिजाइन से मिलती है। यह खण्डहर ईसवी सन् से पूर्व छठी या पांचवीं शती के हैं, अर्थात् आज से २४०० या २५०० साल पुराने हैं।

टीलों में चीनी कपड़े भी निकले। एक प्राचीन चीनी आईना तथा अन्य कितनी ही चीजें मिलीं, जिनसे पता चलता है, कि टीलों का निर्माण करने वाले अल्टाई के प्राचीन लोग ईसा से पहिले पांचवीं शती के निवासी थे।

अब तक हुई खुदाई से पुरातत्वविदों को यह मालूम हो गया, कि कबर की दीवार के पीछे उन्हें घोड़े मिलेंगे। सचमुच उन्होंने एक लकड़ी की दीवार देखी, जिसके पीछे चौदह सुन्दर घोड़े दफनाए हुए थे। ये सब-के-सब, अपने शानदार साज-सामान के साथ बहुत बड़िया स्थिति में सुरक्षित थे। लकड़ी पर नक्काशी के काम और सोने के पत्तर से सुसज्जित जीन, विविध रंगों से युक्त घोड़े के लबाबे और चीनी रेशम की बनीं ओहारे सभी बहुत सुन्दर थीं।

घोड़ों के विशेषज्ञों को ऐसा मौका शायद ही मिलता है, जबकि उन्हें दो हजार साल से भी ज्यादा पहले मारे गए घोड़ों के सुनहरी ताम-झाम को अपने हाथ से स्पर्श करने का सौभाग्य प्राप्त हो। हां मारे गए, क्योंकि ये घोड़े युद्ध या किसी दुर्घटना में पड़कर नहीं, बल्कि थोड़ा भी कष्ट में दफनाने के लिए मरे थे।

प्राचीन टीलों की अन्तिम निधियों को बक्सों में पैक करने के बाद शोध-दल घाटी से विदा हो गया। प्राचीन शकों के मृत शरीरों को लेनिनग्राद के एर्मीताज म्यूजियम के लिए रवाना कर दिया गया।

सोवियत विज्ञान ने अल्ताई के टीलों के रहस्यों का उद्घाटन कर लिया। सुदूर अतीत को उन्होंने फिर से हमारे लिए भूर्त कर दिया। पाजीरिक घाटी से मिली चीजें उन लोगों के जीवन, धार्मिक विश्वासों और कला की कहानी हमें बताती हैं, जो किसी जमाने में अल्ताई पहाड़ों में रहते थे। इन्हें देखने से पता चलता है, कि ये लोग चिरकाल से ही संस्कृति में हीन तथा अविकसित नहीं थे। इन चीजों से पता चलता है, कि शक जाति के लोगों की संस्कृति ऊंची थी। ये चीजें प्राचीन शकों के इतिहास में एक नया पृष्ठ जोड़ने में मदद देती हैं।”

स्रोत-ग्रंथ :

1. Les Scythes (F. G. Bergmann)
२. आखेंआलेगिचेस्किइ ओचेर्क सेवेर्नोइ किगिज़िइ (अ. न. बेर्न्स्ताम्, फुन्जे १९४१ ई०)
३. इस्तोरिको-कुलतुर्नोये प्रोश्लोये सेवेर्नोइ किगिज़िइ पो मतेरियलाम् वोल्गवो चुइस्कओ कनाला (बेर्न्स्ताम्, फुन्जे १९४३)
४. अल्ताई व् स्किफ्रस्कोये ब्रेमियां (स. व. किसेलेफ़), “वेस्लिक् ब्रेव्नेइ इस्तोरिइ” 1947 II pp 157-72
५. ऋत्क० सोओव्० XIII, p112
६. “सोवियत् भूमि” (दिल्ली १९५३ ई०) ~

अध्याय २

हूण (३०० ई० पू०—३०० ई०)

शकों के उनके मूलस्थान से निकाल कर उसपर अपना अधिकार जमाना हूणों का काम था। यही नहीं, बल्कि मध्य एसिया के उत्तरापथ और दक्षिणापथ दोनों में जो आज सभी जगह मंगोलायित चेहरे देखे जाते हैं, यह भी हूणों की ही देन है। तुर्क हूणों ही से निकले और मंगोल भी हूणों ही की सन्तान हैं।

१. प्राचीन हूण

शकों की तरह हूण भी घुमन्तु पशुपाल थे। मध्य-एसिया में दोनों एक दूसरे के पड़ोसी थे। यूची के निकले जाने से पहिले शक-भूमि त्यानशान और अल्ताई से पूरब हूणों की गोचर-भूमि से मिल जाती थी। इसलिये अन्तिम संघर्ष के पहिले भी इनका कभी कभी आपस में युद्ध या वस्तुविनिमय के लिये संबंध हो जाया करता था। चीन के इतिहास से पता लगता है, कि वहां पर भी धातुयुगीन सांस्कृतिक विकास में पश्चिम से जानेवाली जाति का विशेष हाथ रहा। यह जाति शकों से संबंध रखनेवाली थी, इसमें सन्देह नहीं। चीनियों के उत्तर में रहनेवाले हूणों का भी यदि शकों के साथ संबंध रहा और उनके द्वारा वह धातुयुग में आये, तो कोई आश्चर्य नहीं है। तातार और तुर्क यह दोनों शब्द हूणों के वंशजों के लिये इस्तेमाल हुये हैं, लेकिन चीनी इतिहास में ईसा की दूसरी सदी के पूर्व तातार शब्द का पता नहीं है, और ५वीं सदी से पहिले तुर्क शब्द भी उनके लिये अज्ञात था। ग्रीक और ईरानी स्रोत जब सूखने लगते हैं, इसी समय से चीनी स्रोत हमारे लिये खुल जाते हैं। शकों के बारे में चीनी इतिहासकारों ने बहुत कुछ लिखा है। लेकिन अभी तक उसमें से थोड़ा ही यूरोप की भाषाओं में आ सका है। रूसी विद्वानों का इस सामग्री को प्रकाश में लाने तथा व्यवस्थित रूप से छानबीन करने का काम बहुत सराहनीय है। किन्तु वह रूसी भाषा में बद्ध होने से हमारे लिये बहुत उपयोगी नहीं हुआ। नवीन चीन और सोवियत-रूस आज सारी शकभूमिका स्वामी है। वहां इतिहास के अनुसन्धान में जितनी दिलचस्पी दिखाई जाती है, उससे आशा है, कि उनके बारे में पुरातत्व-सामग्री तथा लिखित सामग्री से बहुत सी बातें मालूम होंगी। त्यानशान (किरगिजिया) में नरीन् की खुदाई में शकों के विशेष तरह के बाण के फल तथा मट्टी के गोल कटोरे और दूसरी चीजें भी मिली हैं। इस कुल सरोवर के किनारे त्युप स्थान में भी इस काल की कुछ चीजें मिली हैं, जोकि मास्को के राजकीय ऐतिहासिक म्यूजियम में रखी हुई हैं। कजाक गणराज्य के बेश्कारिन स्थान में निकली कन्न में भी कुछ चीजें मिली हैं, जो ५वीं-४वीं सदी ई० पू० की मानी जाती हैं। वही कराचोको (इलीपत्यका) में खुदाई करने पर शकों के पीतल के बाणफल मिले।

मिनुसीन और उनके उत्तराधिकारियों से संबंध रखनेवाले हैं। शक-जनों के पीतल के हथियार पूर्वी युरोप (चेरतोम लिक्) से बेकाल और मन्चूरिया की सीमा तक हैं, इनकी गोचर भूमि समय-समय पर बहुत दूर तक फैली हुयी थी। डाक्टर बेर्नस्ताम—सप्तनद, अल्ताई और त्यानशान के प्राचीन इतिहास और पुरातत्व के बड़े विद्वान—का कहना है, कि ई० पू० ६वी शताब्दी में इस सारे इलाके में घुमन्तु शक जनों का निवास था। यह भी पता लगा है, कि शकों ने कुछ खेती का भी काम सीखा था, तब भी वह प्रधानतया पशुपाल थे^१।

चीन में भी अपने इतिहास को बहुत अधिक प्राचीन दिखलानेका आग्रह रहा है, किन्तु चीनका यथार्थ इतिहास ई० पू० छठी सदीसे शुरू होता है। उसके पहिलेकी सारी बातें पौराणिक जनश्रुतियोंसे अधिक महत्व नहीं रखती। चीनका प्रथम ऐतिहासिक राजवंश चिन (२५५-२०६ ई० पू०) है। इस वंशके संस्थापक चिन-शी-ह्वाङ्ग-ती (२५५-२५० ई० पू०) ने बहुत सी छोटी-छोटी सामन्तियोंमें बंटे चीन को एक राज्यमें संगठित किया। इससे पहिले उत्तरके घुमन्तु हूण चीनको अपने लूटपाटका क्षेत्र बनाये हुए थे। यह अश्वारूढ़, मांसभक्षक, कृमिशायी लड़ाके बराबर अपने दक्षिणके चीनी गांवों और नगरोंपर आक्रमण किया करते थे। उनकी संपत्ति घोड़ा, ढोर और भेड़ें थी, और कभी कभी ऊँट, गवहे, खच्चर भी इनके पास देखे जाते थे। वर्तमान मंगोलिया, मन्चूरिया तथा इनके उत्तरके साइबेरियाके भूभाग इनकी चरभूमि थे। हूण कबीलोंको चीनी ह्यूङ्-नू कहते थे। तुर्क, किरिगिज, मग्यार (हंगर) आदि पीछे इनके ही उत्तराधिकारी हुए। ह्यूङ्-नूके अतिरिक्त चीनी इतिहास एक ओर भी घुमन्तु मंगोलायित जनका पता देता है, जिसको तुङ्-हू कहते थे। इन्हीं को उत्तराधिकारी पीछे कित्तन (खिताई), मन्चू आदि हुए। विशाल हूण जनके बहुत छोटे छोटे उपजन थे, जिनके अपने अपने सरदार हुआ करते थे। हमारे यहां तथा दूसरे देशोंमें भी ओर्दू (उर्दू) शब्द सेनाका पर्याय माना जाता है। इन घुमन्तुओंमें एक पूरे जन—जिसमें उसके सभी नरनारी बाल-वृद्ध सम्मिलित थे—को ओर्दू कहा जाता था। इनका शासन जनतांत्रिक था, और सरदारको जनके ऊपर अपना स्वतंत्र दर्जा कायम करनेका अधिकार नहीं था। हूण बच्चे जहां बचपन हीसे पशुओं का चराना सीखते थे, वहां उससे भी पहिले वह छोटी छोटी धनु ही से पहिले चूहेका शिकार करते, फिर सियार और खरगोशका। नंगी पीठ पर घोड़सवारी करना भी बचपन ही से इन्हें सिखाया जाता था और अधिक क्षमता प्राप्त करनेपर वह घोड़े पर बैठे-बैठे धनुष चलाने लगते थे। दूध और मांसका भोजन तथा चमड़ेकी पोशाक इन्हें अपने पशुओंके ऊपर निर्भर करती थी। उनके नम्बे भी यह बना लेते थे। जवानों अर्थात् योद्धाओंका इनके यहां बहुत मान था, और खानपानमें सबसे पहिले उनकी ओर ध्यान दिया जाता था। बूढ़े और निर्बल सिर्फ जूठ-कांठ पानेके अधिकारी थे। मरे पिताकी रखी या छोड़ी हुई स्त्रियोंके पति बेटे हुआ करते थे। छोटे भाईकी विधवा भी दूसरे भाईकी पत्नी बनती थी। शकों या इनकी स्थितिमें रहनेवाले दूसरे जनोंकी तरह लड़ाईसे पीठ दिखाकर भागना इनके यहां बुरा नहीं समझा जाता था, बल्कि वह युद्धकौशलका एक अंग था। क्या-मायाकी इनके यहां कम गुंजाइश थी। इनके हथियार धनुष-बाण, तलवार और छुरे थे। सालमें तीन बार इनकी जन-सभा होती थी, जबकि सारा ओर्दू एकत्रित होकर जहां

^१ आखें० ओल्के० पृष्ठ २४-२५

धार्मिक और सामाजिक कृत्योंका पूरा करना, वहा साथ ही राजनीतिक और दूसरे झगड़े भी मिटाता। बहुत से सरदारोंके ऊपर निर्वाचित राजा को शान्य कहा जाता था।

अन्दाज लगाया जाता है, कि १४००-२०० ई० पू० तक चीनमें उत्तरके इन घुमन्तुओंकी लूटपाट बराबर होती रहती थी। ईसा-पूर्व तीसरी शताब्दीमें शान्-गी, शेन्-शी, ची-ह्वी में इनके ओर्दू बिचरा करते थे। इसी समय ह्वाङ्ग-हो नदीके मुड़ाव पर भी इनका ओर्दू रहा करता था, जिसके कारण आज भी उस प्रदेशको ओर्दूस् कहते हैं। चिन-शी-ह्वाङ्ग ती (२५५-२०६ ई० पू०) ने चीनके बड़े भागको एक राज्यमें परिणत कर सोचा, कि हूणोंका लूटमारसे कैसे चीनकी रक्षा की जाय। इसके लिये उसने चीनकी गक्षान् दीवारके कितने ही भागको एक रक्षाप्राकारके तौर पर निर्मित कराया, और ओर्दू तथा शान्-पी आदि प्रदेशोंमें घुस आये हूणोंको निकाल कर उत्तरकी ओर भगा दिया। समुद्र तटसे पश्चिममें लन्चाउ तक की इस दीवारको बनानेमें ५ लाख आदमी मर-मर कर वर्षों तक कोड़ोंके नीचे काम करते रहे। निर्माण-कालसे लेकर हजार वर्षों तक उत्तरके घुमन्तुओं और चीनका जो खूनी संघर्ष होता रहा, उसके प्रमाण स्वरूप लाखों खोपड़िया दीवारके किनारे जमा होनी गईं। चीनके उत्तरमें जहाँ हूणोंसे मुकाबिला करना पड़ता था, वहा पश्चिममें यूची-पूर्वज गक भी कम खून-खराबी नहीं करते थे।

२. हूण-राजावलि

१. तुमन शान्-यू	२५० ई० पू०
२. गाउदुन, तत्पुत्र	१८३ "
३. ची-यू, तत्पुत्र	१७२ "
४. चू-चेन्, तत्पुत्र	१७२-१२७ "
५. इचिमे, तद्भ्रात	१२७-११७ "
६. अच्ची	११७-१०७ "
७. चान्-सीलू	१०७-१०४ "
८. शूली-हू	१०४-१०३ "
९. शूती-हू	१०३-९८ "
१०. हूलू-हू	९८-८७ "

(१) तुमन शान्-यू (२५० ई० पू०)¹—जिस समय चिन-वंशके नेतृत्वमें चीन एकता बद्ध हो रहा था, उसी समय (२५० ई० पू०) हूणोंमें भी एकता पैदा हुई। चीन सम्राट्की मृत्युके बाद जो अराजकता पैदा हुई, उससे हूणोंके प्रथम शान्-यू तुमन ने लाभ उठाया और डेढ़ हजार वरस पीछे होनेवाले अपने योग्य उत्तराधिकारी चिंगिज खान्की तरह ओर्दू तथा दूसरे प्रदेशोंपर लूटमार की, और ओर्दूस्को फिरसे अपने जनकी गोचर-भूमि बना लिया। उससे हूण आकर अब फिर पश्चिमी कान्चूक निवासी यूत्रियोंके पड़ोसी बन गये। तुमन्का प्रभाव अपने जनपर बहुत था, किन्तु हूणोंका सबसे बड़ा शान्-यू उसका पुत्र गाउदुन हुआ। बुढ़ापेमें पिताने अपनी

¹ A thousand years of Tatars (E. H. Parker, Shanghai 1895)

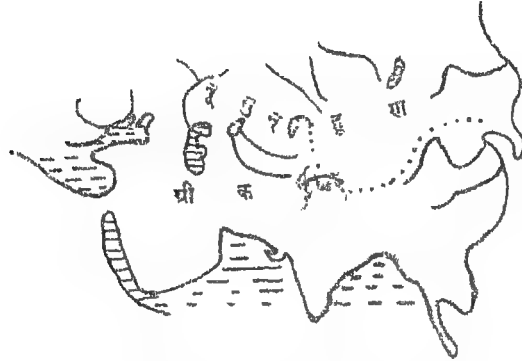
तरणी पत्नीके फेरमें पड़कर ज्येष्ठ पुत्र माउ-दूनको वचित करके छोटेको राज देना चाहा। माउ-दूनको रास्तेसे अलग करनेके लिये उसने अपने पश्चिमी पड़ोसी (यूची लोगोके) पास अमानत रखा और फिर उनपर आक्रमण कर दिया। जिसका अर्थ यही था, कि यूची माउदूनको मार डाले। लेकिन, माउ-दून एक तेज घोड़ेपर चढ़कर भाग निकला। पिताने प्रसन्नता प्रकट करनेके लिये उसे दस हजारी सरदार बना दिया; किन्तु, माउदून अपने पिताकी करनीको भूलनेवाला नहीं था। कहते हैं, माउदूनने मिङ्गली (गानेवाले वाण) का आविष्कार किया। वह शब्दवेधी वाणमें अभ्यस्त था, एक दिन उसने बूढ़ पिताका वाणका लक्ष्य बनाकर बदला लिया।

(२) माउदून (१८३ ई० पू०) —जान्-यू बनते ही माउदूनने अपने पिताके परिवारको कत्ल कर डाला और केवल पिताकी एक स्त्रीको अपने लिये जीवित रहने दिया। इस समय तक चीन और यूची ही नहीं, बल्कि पुराने तुगुम (तुङ्ग हू, ह्वान) भी अपने जनका एक बड़ा संगठन कर चुके थे। हूणोंकी उनके साथ भी लड़ाई होने लगी। गोबीकी बालुका भूमिके बीचमें दोनों जनकोंका एक भीषण संघर्ष हुआ। वह माउदूनका मुकाबला कर बुरी तोरसे हारे। बहुतसे तुंगुरोंको हूणोंने अपना दास बनाया। उनमेंसे कुछ भागकर मंगोलियाके उत्तर-पूर्वमें जानेमें सफल हुए, जो आगे धीरे धीरे शक्ति-सचय करके फिर हूणोंके प्रतिद्वन्द्वी बन गये। माउदून एक चतुर सेनानायक था। जनके संगठन और शासनमें भी उसने बेसी ही प्रतिभा दिखलाई। उसने अपने तीन प्रतिद्वन्द्वी जनकोंको परास्त कर हूणोंकी शक्तिको बढ़ाया। उसे कोरेस, दारयोश, सिकन्दरकी श्रेणीका विजेता माना जा सकता है। तुगुमोंको उसने परास्त करके उत्तरसे अपने को सुरक्षित कर पश्चिमी पड़ोसी यूचियोंकी खबर लेनेकी ठानी। यूची भी बड़े वीर योद्धा थे, हूणोंकी तरह ही वह घुमन्तू पशुपाल तथा घोड़सवारीके साथ धनुष चलाना जानते थे। यह बहुत संभव है, हथियार और युद्धकी शिक्षामें हूणोंके गुप्त इन्हीं शकोंके पूर्वज थे। यूची माउ-दूनकी सेनासे कितने ही समय तक मुकाबला करते रहे, किन्तु अंतमें (१७६ या १७४ ई० पू०) उन्हें हूणोंके सामने पराजय स्वीकार कर कोकोनोर और लोबनोरकी अपनी पितृभूमिको छोड़नेके लिये मजबूर होना पड़ा। माउदूनने चीन-सम्राट् वेन्-ली (१६९-१६ ई० पू०) को लिखा था—“जितनी जातियां (तानार) घोड़ेपर चढ़े धनुषको झुका सकती हैं, उन्हें एकताबद्ध कर मैंने एक राज्य कायम कर लिया। यूचियोंको और तरबगताइयोंको भी मैंने नष्ट कर दिया। लोबनोर तथा आसपासके २६ राज्य, अब मेरे हाथमें हैं। अगर तुम नहीं चाहते, कि ह्यूङ्ग-नू महादीवारको पार करें, तो तुम्हें चीनियोंको महादीवारके पास हर्गिज नहीं आने देना चाहिये। साथ ही मेरे दूतको नजरबन्द न कर तुरन्त मेरे पास लौटा देना चाहिये।”

(क) शासन आदि—

माउदूनका राज्य पूरवमें कोरियासे लेकर पश्चिममें बल्कान तक और उत्तरमें बैकालसे दक्षिणमें विबुलण् पर्वतमाला तक फैला हुआ था। उसको पिताके समय हूण राज्य केवल अपने कबीले तक सीमित था और दक्षिणमें चीनके भीतर हूण जब तब सूटमार भर कर लिया करते थे। इतने बड़े राज्यके संचालनके लिये पुरानी व्यवस्था उपयुक्त नहीं हो सकती थी, इसलिये माउदूनको

नई व्यवस्था कायम करनी पड़ी। यह स्मरण रहना चाहिये, कि हूणोंका समाज पितृसत्ताक था, अभी वहाँ सामन्तशाही नहीं फैली थी। चीनमें किमान अर्धदाम और दाम जैसे थे। उनके बाल-बच्चे सामन्तोंकी चल सम्पत्ति थे। हूण-शासनयन्त्र निम्न प्रकार था—



१२. माउनुनका हूणशास्राज्य (१५३ ई०)

(१) शान्-यू—राजावाची चीनी शब्द शान्-यूका हूण भाषाका रूप जेंगी कहा जाता है। शायद इसीका रूपान्तर चंगीज हुआ। राजाकी पूरी उपाधि थी तेंग्री-कुहू शान्-यू (देव-पुत्र महान्)। आज भी मंगोल और तुर्की भाषामें देवताका वाचक तेंग्री शब्द मौजूद है। शान्-यू प्रभावशाली योद्धा और नेता होता, लेकिन उसके ऊपर हूण-और्वूका नियंत्रण रहता था।

(२) दूगी—इसका अर्थ है धर्मात्मा या न्यायी। शान्-यूके नीचे दो दूगी हुआ करते थे, जिनमें एकको पूर्व-दूगी और दूसरेको पश्चिम-दूगी कहते थे। पूर्व-दूगीका दर्जा ऊंचा समझा जाता था, और आमनौरसे वह युवराज माना जाता था। हूण साम्राज्यके पूर्व भाग पर पूर्व-दूगीका शासन था और पश्चिम पर पश्चिम-दूगीका। राज्यके मध्य-भाग अर्थात् हूण-जनक्षेत्र पर स्वयं शान्-यू सीधे शासन करता था।

(३) रुक-ले (कुनलु)—यह भी दक्षिण और वाम दो होते थे, जिनमें वामका दर्जा ऊंचा था।

(४) इनके नीचे वाम और दक्षिणके दो सेनापति होते थे।

(५) इनके नीचे वाम दक्षिण के दो दीवान होते थे। आगे भी दो वाम दक्षिण कुतलू जैसे दसहजारी और हजारों तकके चौबीस सैनिक अधिकारी होते थे। हूण-शासनमें सैनिक-असैनिक अधिकारका भेद नहीं था।

इनके अतिरिक्त हूण-शासकों की उपाधि, श्रृंगोंसे समझी जाती थी, जो शायद समय समय पर उनके श्रृंगार होते हैं। दोनों दूगी और दोनों रुकले चतुःश्रृंग कहे जाते थे। उनके नीचे षट्-श्रृंग अधिकारी थे। दोनों कुतलू शासन-प्रबंधको देखते थे। दूगी आदि २४ श्रेष्ठ अधिकारियोंके अपने क्षेत्र थे, जिनके भीतर ही वह अपने ओर्दू तथा पशुओंको लेकर विचरण कर सकते थे। उनको अपने हजारी, शक्तिक और दक्षिक आदि अफसरोंके नियुक्त करनेका अधिकार था।

शान्-यूकी रानीकी पदवी इन्-ची (येङ्-ची) थी। हूणोंके तीन-चार ऊँचे कुलोंमें से उसे लिया जाता था। शान्-यूका अपना कुल बहुत ही सम्मानित समझा जाता था। हूणोंने जो श्रेणियाँ और पदवियाँ स्थापित की थी, वह तुर्कों और रंगोलोंके समय तक मानी जाती रही। तैमूरने भी हूँजारी, पंच-हजारी, दस-हजारी दर्जे स्वीकार किये थे, जो कि उसके वंशज बाबरके साथ पीछे भारतमें आये।

(ख) नववर्षोत्सव—

गह उत्सव हूणोंका सबसे बड़ा राष्ट्रीय मेला था, जिसे शान्-यू बड़ी शान-शौकतमें मनाता था। पितरों, तिङ्गरी (देव), पृथिवी और भूत-प्रेतोंके लिये वलि इसी समय दी जाती थी। शरदमें दूसरा महोत्सव मनाया जाता था, जिसमें ओर्दूकी जनगणना, सम्पत्ति और पशुओं पर कर लगानेका काम किया जाता था। हूण-जनोंमें अपराध कम था और उराके दण्ड देनेमें देरी नहीं की जाती थी। वह दोनों महोत्सवोंके राग्य किया जाता था। महोत्सवमें घुड़-दौड़, ऊंटोंकी लड़ाई तथा दूसरे कितने ही सैनिक और नागरिक मनोरंजनके खेल होते थे। उनके अपराध दण्डमें मृत्यु-दण्ड तथा फुटना तोड़ देना भी शामिल था। सम्पत्तिके विरुद्ध अपराधका दण्ड था सारे परिवारका दास बना दिया जाना।

नववर्षोत्सव और शरदोत्सव दोनों सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक महा-सम्मेलन थे। इनके अतिरिक्त भी शान्-यूको कुछ धार्मिक कृत्य रोज करने पड़ते थे। दिनमें शान्-यू सूर्यको नमस्कार करता और सन्ध्याको चन्द्रमाकी पूजा और नमस्कार। चीनियोंकी भांति हूण भी पूर्व और बायें दिशाको श्रेष्ठ मानते थे। शान्-यू सभामें उत्तरकी ओर मुंह करके बैठता, जब कि चीन सम्राट का बैठना दक्षिणाभिमुख होता था। चांद्रमासकी तिथियोंको प्रधानता दी जाती थी। सेना अभियानके लिये शुक्लपक्ष और वहाँसे लौटनेके लिये कृष्ण-पक्ष प्रशस्त माना जाता था। लूट में सम्पत्ति और बंदी हुए दासोंका स्वामी यही होता था, जिसने दुश्मनको उन्हें छीना। दुश्मन का सिर काट लेना, बहुत घोरता मानी जाती थी।

जान पड़ता है, शकोंका प्रभाव हूणों पर भी पड़ा था। शकोंकी भांति ही हूणोंमें भी मृत सारदारकी बहुत सी मूल्यवान सम्पत्ति कब्रमें गाड़ दी जाती थी, समाधिके ऊपर कोई स्तूप या वृक्ष आदि चिन्ह नहीं लगाया जाता और न मरेके लिये बहुत रोना-धोना किया जाता था।

(ग) युद्ध—

हूण पशुजीवी ही नहीं आयुध-जीवी भी थे। लूटमार उनका पेशा था। उनकी लड़ाईकी एक बड़ी चाल थी, दुश्मनके सामने पराजित होनेका अभिगय करके भाग पड़ना। जब दुश्मन उनका पीछा करते कुछ दूर निकल जाता, तो सुशिक्षित सुसंगठित जहाँ-तहाँ छिपे हूण दस्ते शत्रुकी पीठ पर आक्रमण कर देते। माउदूनने चीनके युद्धमें एकबार इस तरह ३ लाख २० हजार चीनी सैनिकोंको अपने जालमें फँसा लिया था। चीन सम्राट् अपनी सेनाके साथ आधुनिक ता-तुङ्-फू (शेनसी) से एक मील दूर एग वूङ् दुर्गबद्ध स्थान पर पहुँच चुका था, लेकिन उसकी अधिकांश सेना पीछे रह गई थी। माउदून अपने ३ लाख चुने हुए सैनिकोंके साथ चीनियों पर दूट पड़ा और सम्राट् घिर गया। सेना ७ दिन तक घिरी रही। बड़ी मुश्किलसे चीनी अपने सम्राट्को घेरेसे निकाल पाये। समझौतेमें उन्हें कितनी ही अपमानजनक बातें करनी पड़ीं। माउदूनके घेरेका

एक कोना ढीचा था। इस निर्जन कोने में सम्राट् सेना के साथ भागने में समर्थ हुआ। माउदून् ने पीछा नहीं किया। चीन को अपनी एक राजकुमारी, रेशम तथा बहुमूल्य धातु, रत्न, चावल, अंगूरी गराव तथा बहुत तरह के खाद्य की भेंट देने के लिये मजबूर होना पड़ा। इस तरह चीनी राजकुमारियों का शक्तिशाली घुमन्तू राजाओं से व्याह करने की प्रथा चली। समझा गया, राजकुमारी का लड़का मातृकुल का पक्षपाती होगा।

चीन सम्राट् हुआ-त्सी के मरने के बाद उसकी विधवा रानी को-टू अपने पुत्र (वेन्-त्सी) को गद्दी पर बैठा बारह साल (१८७-७९ ई० पू०) तक स्वयं राज करती रही। हूणों में पिन्-सताक समाज होने के कारण कुछ सुभीता था, जिसके कारण कितने ही चीनी भाग कर उनकी राज्य में चले जाते थे। ऐसे ही किसी दरबारी की वान में पड़कर माउदून् ने रानी को संदेह-पत्र भेजकर अपने हाथ और हृदय को देने का प्रस्ताव किया। दरबारियों ने युद्ध की आग भड़काने की कोशिश की, लेकिन किसी समझदार ने रानी को समझाया—“अभी भी लड़के हमारी सड़कों पर सम्राट् के भागने की गीत गाते फिरते हैं।” रानी ने बहुत नरम भाव लिखा—“मेरे दांत और केश परम-भट्टारक (आप) के प्रेम को प्राप्त करने के योग्य नहीं हैं।” साथ ही उसने दो राजकीय रथ, बहुत से अच्छे अच्छे घोड़े तथा दूसरी भेंटें भेजीं। माउदून् इसमें कुछ लज्जित सा हुआ और उसने बहुत से हूणी घोड़े भेजकर क्षमा मांगी। माउदून् ने बहुत नम्र काल (३६ साल) तक राज्य किया।

३) चां-यू (चान्-यू १६२ ई० पू०) यह माउदून् का पुत्र था, जिसे चीनी लेखक लाऊशान् शान्-यू (महान् बृद्ध जेङ्ग-गी) के नाम से याद करते हैं। सम्राट् ने शान्-यू के लिये नई राजकुमारी भेजी, जिसके साथ वहां से एक हिजड़ा (ख्वाजासरा) भी आया, जो जन्दी ही शान्-यू का विश्वासपात्र मंत्री बन गया। चीनी भेटों, राजकुमारियों के प्रभाव में आकर हूण ज्यादा पिलासी होने जा रहे थे। ख्वाजासरा इसे पसंद नहीं करता था। उसने हूणों को समझाया—“तुम्हारे ओर्दू की सारी जनसंख्या मुश्किल से चीन के कुछ परगनों के बराबर होगी, किंतु तब भी तुम चीन को दवाने में समर्थ होते रहे। इसका रहस्य है, तुम्हारा अपनी वास्तविक अवश्यकताओं के लिये चीन से स्वतंत्र होना। मैं देखता हूँ, कि तुम दिन पर दिन अधिक और अधिक चीनी चीजों के प्रेमी बनते जा रहे हो। सोच लो, चीनी सम्पत्तिका प्रायः भाग तुम्हारे सारे लोगों को पूरी तौर से खरीद लेने के लिये काफी है। तुम्हारी भूमि के कठोर जीवन के लिये रेशम और साटन उतने उपयुक्त नहीं हैं, जितना कि ऊनी नमदा। चीन के तुल्य नष्ट हो जाने वाले व्यंजन उतने उपयोगी नहीं हो सकते, जितनी तुम्हारी कृमिश और पनीर।” वह बराबर हूणों को इस तरह सजग करता रहा। चीन के जवाब में शान्-यू की ओर से जो चिट्ठी उसने लिखवाई थी, वह चर्मपत्र की लम्बाई चौड़ाई में ही अधिक बड़ी नहीं थी, बल्कि उसमें शान्-यू की अधिक लम्बी उपाधि भी लिखी गयी थी—“हूणों के महान् शान्-यू जेंगी, और पृथिवी के पुत्र, सूर्य-चन्द्र-समान आदि” आदि।

चीनी राजदूत ने एक बार हूणों में वृद्धों का सम्मान नहीं होता कहकर तानाशारा था, इसपर उसने जवाब दिया—“जब चीनी सेना लड़ाई के लिये निकलती है, तो मैं नहीं देखता, कि उनके संबंधी अपनी सेना के लिये कितनी ही अच्छी चीजों से अपने को वंचित न करते हों। हूणों का व्यवसाय

है युद्ध। बूढ़े और निर्बल युद्ध नहीं कर सकते, इसीलिए सबसे अच्छा आहार लड़नेवालोंको दिया जाता है।” “लेकिन पिता और पुत्र एक ही तम्बूको इस्तेमाल करते हैं, पुत्र अपनी मौतेली मांसे ग्राह करता है। भाई अपनी भ्रातृ-बन्धुओंके साथ कोई विशेष विचार नहीं रखता।” . यह कहने पर उसने कहा—“हूणोंका रवाज है, अपनी भेड़ों और ढोरोके मांसको खाना और दूधको पीना। वह ऋतुके अनुसार अपने पशुओंको लेकर भिन्न-भिन्न चरभूमियोंमें घूमा करते हैं। हर एक हूण पुरुष दक्ष धनुर्धर होता है, शांतिके समय भी उसका जीवन सरल और सुखी होता है। उनके शासनके नियम बिल्कुल सरल हैं। शासक और जनताका संबंध उचित और चिरस्थायी है। . . . यद्यपि पुत्र या भाई अपने पिता या भाइयोंकी स्त्रियोंको रख लेते हैं, किंतु इसका कारण यही है, कि अपने खानदानको सुरक्षित रख सके। चीनी विचारानुसार यह पाप हो सकता है, लेकिन इससे कुल और वंशकी रक्षा होती है।” यह कहते हुए यह भी कहा—“लेकिन चीनमें दिखावाके लिये चाहे पुत्र या भाई ऐसे पापके भागी न होते हों, किंतु इसका परिणाम होता है विद्रोह, शत्रुता और परिवारका ध्वंस। तुम्हारे यहां आचार और अधिकारकी ऐसी गंदी व्यवस्था है, जिसने एक वर्गको दूसरे वर्गके खिलाफ खड़ा कर दिया है, एक आदमी दूसरे आदमीके विलासके लिए दास बननेके लिये मजबूर है। आहार और कपड़ा केवल खेतके जोतने और रेशम-कीट पालनेसे मिलता है। वैयक्तिक सुरक्षाके लिये प्राकार-बद्ध नगर बनाना पड़ता है। संकटके समय तुम्हारे यहां कोई नहीं जानता, कि कैसे लड़ना चाहिये, और शांतिके समय तुम्हारा हर एक आदमी ऐड़ीसे चोटी तक खून पसीनेको एक करने जीता है। अपने ढकोसलोंकी बढ़-बढ़कर बात मेरे सामने मत करो।” . . . फिर उसने कहा—“चीनी दूत, तुम्हें बोलना कम चाहिये और अपनेको इतने ही तक सीमित रखना चाहिये, जिसमें अच्छे किसम और अच्छे नापका रेशम, चावल, शराब आदि हमारी वार्षिक भेंटें भेजी जायें। यदि भेंटकी चीजें संतोषजनक हों, तो बात करना बेकार है। हम लोग बात बिल्कुल नहीं करेंगे। यदि हमें संतुष्ट नहीं करोगे, तो हम तुम्हारी सीमाओं पर आक्रमण करेंगे।”

७ साल राज करनेके बाद चीयूको चीनके ऊपर आक्रमण करनेकी अवश्यता पड़ी। वह १ लाख ४० हजार हूण सेनाके साथ लूटपाट करता वर्तमान सियान्-फू तक चला आया और बड़ी भारी संख्यामें लोगों, पशुओं और धन-सम्पत्तिको अपने साथ ले गया। चीनी बड़ी तैयारी करनेमें लगे थे, किंतु तब तक चीयू अपना काम बरके लीट चुका था। कई साल तक यह आतंक छाया रहा, फिर इस बात पर सुलह हुई—“गंगा-दीवारसे उत्तरकी सारी भूमि धनुर्धरों (हूणों) की है, और उससे दक्षिणकी भूमि टोपी और कमरबन्द वालोंकी।”

यूची-पलायन—चीयूकी सबसे बड़ी विजय थी, कान्सूत यूची शक्तोंको भगाना। माउंटुन उन्हें सिर्फ परास्तभरकर पाया था। उस समय लोबनोरसे ह्वाङ्गहोके मुड़ाव तक यूचियोंकी विचरण-भूमि थी। लोबनोरसे उत्तर-पूरब सङ्खाङ्ग (शक) रहते थे। चीयूने अपनी सुसंगठित सेनासे यूचियों पर लगातार ऐसे जबरदस्त आक्रमण किये, जिसके कारण यूचियोंकी भारी क्षति हुई और १७६ या १७४ ई० पू० में वह अपनी भूमि छोड़कर पश्चिमकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। सङ्खाङ्गकी भूमिमें थोड़ा जानेके बाद उनका एक भाग तरिम-उपत्यकाकी ओर चला गया और दूसरा इली-उपत्यकाके रास्ते आगे बढ़ा—पहले भागको लघु-यूची कहते हैं और दूसरेको महायूची। लघु यूचियोंके आनेसे पहले तरिम-उपत्यका उन्हीं खसों (कशों) की थी, जो कि उस समय भी कश्मीर

और पश्चिमी हिमालय तक फैले हुए थे। अब कुछ गताब्दियोंके लिये तरिम-उपत्यका लघु-यूचियों की हो गई। महायूचियोंने सडवडको खदेड कर उनकी जगह अपने हाथमे ले ली। सड-वाड अपने पश्चिमी पडोसी तथा त्यानगान और सप्तनद के निवासी यूमन पर पडे। महायूचियोंको हूणोंने यहा भी चैनमे नही रहने दिया और वह बराबर पश्चिमकी ओर बढते हुए मिर-दरिया और अराल समुद्र तक फैल गये। फिर वहासे दक्षिणकी ओर घूमे। कुछ समय तक उनका केन्द्र वक्षु नदीके उत्तरमे था। इसी समय ग्रीको-बाख्ती राजा हेलियोक मरा था। कास्पियन तटवासी पार्थियो और सोगद-उपत्यकामे पहुँचे यूचियोंने उनके राज्यको आपसमे बाटकर डग यवन-राजवंशको खतम कर दिया। आगे १२८ ई० पू० मे, जब चाङ्गयान् बाल्तरमे पहुँचा, तो उस समय वह यूचियोंका केन्द्र बन चुका था। आगे हम बतलायेगे, कि कैसे यूची अपनी शक्तिको आगे बढाते हुए भारत तक पहुँचे।

५३. पीछेके हूण शासक

(४) चूचैन=चीयू (१७२-१२७ ई० पू०) —अपने बापके स्थान पर शान्-यू बना। चीनी हिजड़ा अब भी प्रभावशाली मंत्री था। चीयू के पाग भी चीनसे नई राजकुमारी आई। तत्कालीन चीन सम्राट् वू-तीने उसे धोखेमे पकड़ना चाहा, भारी युद्ध हुआ, अन्तमे गान्-यू जालमे एक बार आकर भी निकल भागनेमे समर्थ हुआ। अब चीन और हूणोंके निरन्तर संघर्ष होने लगे और चीनी सीमात हूणोंकी आक्रमण-भूमि बना रहा।

(५) ईचित्से (१२७-११७ ई० पू०) —यह ५वा शान्-यू चोथेका भाई था। इसने भी चीन सीमात पर लूटमार जारी रखी, लेकिन वह बहुत दिनों तक चल नहीं सकी। बूती बड़ा शक्तिशाली सम्राट् था। उसने हूणोंका बल तोड़नेके लिये बहुत भारी तैयारी की। इसकी बड़ी बड़ी सेनाओंने एकके बाद हूण-भूमिपर लगातार आक्रमण किये, लाखों हूणोंको बेदरदीसे मारा और उनकी भेड़ोंको बड़ी संख्यामे पकड़ लिया। इस प्रकार हूण उत्तरकी ओर भगाये जाते रहे। यूचियोंकी भूमि (कान्सू) हूणोंसे खाली करा ली गई। कान्सूमे ही एक नगर चाङ्ग-ये था, जहां कोई हूण सरदार रहता था। इस नगरके विजयके समय चीनी सेनाको एक रानेकी मूर्ति मिली, जिसकी हूण पूजा किया करते थे। अंदाज लगाया जाता है, कि यह “सुवर्ण-पुरुष” बुद्धकी प्रतिमा थी। तरिम-उपत्यकामे बुद्ध-धर्म अशोकके समयमे पहुंचा बतलाया जाता है, हो सकता है, वहांसे यूचियोंमे होते वह हूणोंमे पहुंचा हो। यूचियोंकी पुरानी भूमिके विजयके बाद चीनको भारतका परिचय वहां प्रचलित बौद्ध-धर्मके कारण ही मिला। लेकिन बौद्ध-धर्मके चीन मे पहुंचनेका प्रमाण अभी और पीछे मिलता है।

यद्यपि चीनी सेना हूणोंको उत्तरमे ढकेलने में सफल हुई थी, किंतु वह उसे सदाकी विजय नहीं समझती थी। इसीलिए सम्राट् वू-तीने अपने सेनापति चाङ्ग-यान्को अपने शत्रु हूणोंके शत्रु यूचियोंके पास भेजा, कि पश्चिमसे यूची भी उनके ऊपर आक्रमण करे। सम्राट्ने यूचियोंको उनकी पुरानी भूमिमे आकर बसनेका निमंत्रण दिया। चाङ्ग-यान् १३८ ई० पू० में अपनी यात्रा पर चला। यह चीनका प्रथम महान् यात्री है, जिसका यात्रा-विवरण

बड़ा ज्ञानवर्धक है। चाङ्ग-क्यान् दस साल हूणोंका बंदी रहा। जब यू-गुनोंने अपनेको हूणोंसे स्वतंत्र कर लिया, तो यह यह हूणोंकी नजरबन्दीसे भागकर वसुन-भूमियें होये हुए खोकन्द पहुंचा। यहांके निवासी घुमंतु नहीं, बल्कि नगरों और गांवोंके निवासी थे। यहांसे सगरकन्द होते वह गुचियोंके केन्द्र वास्तरयें पहुंचा। चाङ्ग-क्यान्ने यूचियोंको बहुत समझाने की कोशिश की, कि सम्राट् यू-तीने तुम्हारी जन्मभूमि खाली करा ली है, वह चाहते है कि तुम लौटकर उसे सम्हाल लो। लेकिन यूची मली प्रकार जानते थे, कि घुमन्तुओंका जीतना वैसा ही अचिरस्थायी है, जैसा कि जेला फेंकने पर बाईका फटना। वह वास्तरके विशाल राज्यके स्वर्गा ही आनन्दगे जीवन बिता रहे थे, दुर्भाग्ये हूणोंसे झगड़ा भोल लेनेके लिये तैयार नहीं थे। चाङ्ग क्यान्की बदख्शा, गामीर और सिङ्ग-कियाङ्ग होकर लौटना था, जहां वह हूणोंकी पहुंचसे बाहर नहीं रह सकता था। उगे फिर उनकी कैदमें रहना पड़ा और बारह वर्ष (१३८-१२६ ई० पू०) के बाद चीन लौटनेका मौका मिल। ११५ ई० पू० में फिर उसे यूगुनोंके पास भेजा गया, जो इस्किकुल महाराजपरके पास त्यान्शान्में रहा करते थे। चीन पश्चिम जानेवाले रेशम पथकी सुरक्षित तीरमें अपने हाथमें रखना चाहता था, इसलिये चाङ्गक्यान्को दूसरी बार भेजा गया था। उसने पार्थिया आदि दूसरे देशोंमें पना लगानेके लिये अपने दूत भेजे। लौटकर उसने सम्राट्को पश्चिमी देशोंके बारेमें रिपोर्ट दी। मूल रिपोर्ट प्राप्य नहीं है, लेकिन सूमा-व्याङ्गने ६९ ई० पू० में अपनी पुस्तक "शी-की" और पाङ्गकीने ६२ ई० में "क्यान्-शान्-शूकी" में (अपूर्ण पुस्तक जिसे पीछे उसकी बहिनने पूरा किया) उपयोग किया है। पिछली पुस्तकमें २०६ ई० पू०—२४ ई० तकका वर्णन है। चाङ्ग क्यान् पश्चिमसे लौटनेके बाद ११४ ई० पू० में मर गया। उसके विवरणके जो अंश मिलते हैं, उससे बहुत सी बातोंका पता लगता है। पार्थियन लोग चर्मपत्र पर आड़ी लाइनमें लिखते थे। फर्गनासे पार्थिया तक शक-भाषा बोली जाती थी।

द्वशी-ज्या (१२७-११७ ई० पू०), अक्की (११७-१०७ ई० पू०), चान्-सी-लू (१०७-१०४ ई० पू०), शूली-हू (१०४-१०३ ई० पू०), शू-ती-हू (१०३-६८ ई० पू०), हू-लू-हू (६८-८७ ई० पू०) ये हूणोंके ५वेंके बादके हान्-यू हैं, जिनका समकालीन हान्-वंशी सम्राट् वू-ती (१४०-८६ ई० पू०) था। चिन्-वंशने हूणोंकी शक्तिको तोड़नेके लिये जो प्रयत्न किया था, उसकी समाप्ति हान्-वंश ने की।

(क) वू-ती और हूण

वू-तीका ५४ वर्ष का शासन हूणों के पराजय, चीन के शक्ति के चरम उत्कर्ष और रेशम-पथ को सुरक्षित करने के लिये बहुत महत्त्व रखता है। १२६ ई० पू०, ११६ ई० पू० और ६६ ई० पू० में चीन ने हूणों के ऊपर तीन जबर्दस्त आक्रमण करके उनके उर्दू को छिन्न-भिन्न कर दिया। जनरल वेङ्ग-सिन् के आक्रमण १२६ और ११६ ई० पू० में हुये थे। इन आक्रमणों के फलस्वरूप हूणों की सैनिक शक्ति ही नहीं तोड़ दी गई, बल्कि तीन सालों के भीतर चीन को १६ हजार, ७० हजार और १० हजार हूण बंदी मिल गये, जिन्होंने दास बनकर चीन के आर्थिक विकास में भारी काम किया। इधर फर्गना तकका घणिक-पथ भी चीन के हाथ में आ गया, इसलिये रोम के साथ खूब व्यापार होने लगा। इससे पहले ही

अल्ताई के उत्तर-पूरब के घुगन्तू तिङ्गली और सप्तनद तथा त्यानशान के व-सुन हूणों के अधीन थे । वह समय पड़ने पर सैनिक सहायता भी देने थे ।

वूती की राफलता का एक कारण यह भी था, कि धीरे धीरे हूण सरदार विलासी होते जा रहे थे और उनमें शक्ति हथियाने के लिये आपस में घोर वैमनस्य था । चीयूने १७६ या १७४ ई० पू० में यूचियों को देश छोड़ने के लिये मजबूर किया । यह हूण-शक्ति के चरम उत्कर्ष का समय था । अब जबकि वू-नीकी शक्तिसे मुकाबला करना था, तो इणोंका संगठन बहुत खोखला था । चीनके भीतर घुसकर लूटपाट करना हूणों की आजीविका का एक प्रधान साधन था और इसी वजह से कितने ही समय भिन्न-भिन्न सामन्तों के ओर्दू एक हो जाया करते थे । यह एकता स्थायी नहीं होती थी । इसीसे लाभ उठाकर ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी के अन्त तक फर्गाना तक का सारा मध्यएशिया चीन के हाथ में चला गया । १० वें शान्-यू हू-लू-कू (६८-८७ ई० पू०) के समय इस वैमनस्य ने हूणों में गृह-युद्ध का रूप ले लिया । ६० ई० पू० में चीन ने हूणों पर एक बहुत बड़ा सैनिक अभियान भेजा । इस समय सिङ्कियाङ्ग के कराखोजा और पीजाम् के इलाके चीनियों के हाथ गये थे । इतिहास के आरंभ से ही तरिम-उपत्यका में कराशार से काशगर और काशगर से खोतन तक बहुत से समृद्ध नगर बसे हुये थे, जिनमें खस और शक जातीय लोग रहा करते थे । चीनियों ने हूणों को बहुत दूर उत्तर भगा दिया था, किंतु इतने पर भी हूणों की शक्ति विस्तृत खतम नहीं हुई थी । यह उस जवाब में मालूम होता है, जिसे कि संधि करने के लिये भेजे गये दूत को उन्होंने दिया था—“दक्षिण हान के महान् वंश का है और उत्तर हूणों का । हूण प्रकृति के रयच्छन्द पुत्र हैं । वह कठिनाइयों तथा छोटी मोटी बातों की परवाह नहीं करते । चीन के साथ एक बड़े पैमाने पर सीमान्ती व्यापार करने के लिये हमारा प्रस्ताव है, कि एक चीन राजकुमारी ब्याह करने के लिये आये, प्रति वर्ष १० हजार समूरी चमड़े, उच्च श्रेणी के रेशम के १० हजार थाल और इनके अतिरिक्त पहले संधि-पत्रों से मिलने वाली भेंट भी, हमारे पास भेजी जाय । यदि यह कर दिया जाय, तो हम फिर सीमांत पर लूट पाट नहीं करेंगे ।”

शान्-यू की मां बीमार थी । शकुन शास्त्रियों ने बतलाया, कि देवता बलि चाहते हैं । खोकन्द के विजेता तथा चीन का सर्वश्रेष्ठ सेनापति स्यन्-बो दरबारी षड्यन्त्र के कारण भाग कर हूणों की शरण में चला आया था, उसी की बलि देवता को दी गई । जान पड़ता है, देवता इससे ओर रुष्ट हो गये । कई महीने तक लगातार हिम-वर्षा हुई । पशु और उनके बच्चे मर गये, लोगों में महामारी फैल गई । अन्न की फसल जहां होती थी, वहां पकने नहीं पाई । इसके साथ युद्ध-क्षेत्र में भारी पराजय हुई, जिसमें बड़े-बड़े सेनापति मारे गये । इससे हूणों की कमर क्यों न टूट जाती ?

(ख) हूण-पराभव

खूखन, हू-हून्-ये या खू-गन्-जा (५६-३१ ई० पू०) १४ वां शान्-यू था । इस समय मंचूरिया से लेकर इस्सीकुल तक की हूण-भूमि में प्रचंड गृह-कलह चल रहा था । एक नहीं पांच-पांच शान्-यू बन गये थे, जिनमें हू-हून्-ये का अपना बड़ा भाई ची-ची उसका जबर्दस्त प्रतिद्वंद्वी था । आपसी संघर्ष तथा चीन के प्रहार के कारण कितने ही हूण सरदार चीन की अधीनता स्वीकार करते में ही कल्याण समझते थे । कराकोरम (मंगोलिया) प्रदेश में हू-हान्-ये ने ची-ची को जबर्दस्त हार दी । हू-हान्-ये का दूसरा प्रतिद्वन्द्वी बो-यान् था, जिस पर उसने ५० हजार सैना के साथ आक्रम-

मण किया। अन्त में वो-यान को निराश होकर आत्महत्या कर लेनी पड़ी। हू-हान्-ये का शासन बहुत मजबूत हो चला। इतने प्रतिद्वन्द्वियों के खिलाफ हू-हान्-ये को विजय का एक कारण यह भी था, कि सरदारों के प्रभाव के बढ़ने के बाद भी हूणों में अभी सामरिक जनतंत्रता का लोप नहीं हुआ था और वह जननिर्वाचित था। किंतु, भोग और सम्पत्ति ने हूणों में भेद अवश्य प्रकट कर दिया था।

हू-हान्-येने परिषदों सामने चीन की अधीनता स्वीकार करने का प्रस्ताव रखा। बहुत से सरदारों ने असहमति प्रकट की। उनका कहना था—“हमारा प्राकृतिक जीवन है केवल पशुबल और क्रियापरायणता। अपमानपूर्ण अधीनता तथा सुखी जीवन हमारे लिये उपयुक्त नहीं है, बल्कि उसको प्रति हम घृणा करते हैं। घोड़े की पीठ पर चढ़कर लड़ना यही हमारी राजनीतिक शक्ति का मूलमंत्र है। यही वह चीज है, जिससे कि हम सदा बर्बर जातियों में अपनी प्रधानता कायम रखते आये हैं। युद्ध में मरना हमारे हरेक वीर योद्धा की कामना रहती है। चाहे हम आपस में कभी लड़ भी पड़ें, तो भी कोई परवाह नहीं; क्योंकि यदि एक भाई सफल नहीं होगा, तो दूसरा सफल होगा और इस प्रकार राज्य सदा अपने वंश में रहेगा। असफल भाई भी कमसे कम बहुत सम्मानजनक मृत्यु को प्राप्त करेगा। चाहे चीनी साम्राज्य बहुत मजबूत है, किंतु वह न हमको जीतने की और न अपने में पचा लेने की शक्ति रखता है। हम लोग क्यों अपने पुराने रास्ते को छोड़कर चीनियों के सामने नतमस्तक हों, और अपने पूर्वज शान्-युओं के नाम पर वट्टा लगायें, अपने को दास बनायें और दूसरे लोगों के सामने उपहासास्पद बनें। चाहे ऐसा करने से हमें शान्ति मिल जाय, किंतु दूसरों पर प्रभुत्व करने का हमारा हक सदा के लिये खतम हो जायगा।”

समर्पण के पक्षपाती एक राजकुमार ने कहा—“ऐसा नहीं है। सभी जातियों के सामने कुअवसर और सुअवसर आते रहते हैं। चीन की शक्ति इस समय बहुत उत्कर्ष पर है। कुलजा को लेकर उन्होंने दुर्गवद्ध कर लिया है। उधर के सभी राज्य चीन के विनम्र सेवक हैं। सू-त्सी-हू (१०३-६८ ई० पू०) के समय से ही हम जो खो रहे हैं, उसे फिर प्राप्त नहीं कर सके। इस सारे समय में हम पिटे हैं। निश्चय ही इस समय हमारे लिये यहाँ इच्छा है, कि थोड़ा सा अपने अभिमान को कम करें, न कि बराबर लड़ते जायें। यदि चीन की अधीनता स्वीकार करते हैं, तो शांतिपूर्वक हम अपने प्राणों की रक्षा कर सकते हैं। यदि हम ऐसा नहीं करते, तो बहुत भयंकर तौर से नष्ट होते जायेंगे। ऐसी अवस्था में हमारे लिये कौन रास्ता अच्छा है यह स्पष्ट है।”

चीन ने संधि की शर्तों में यह भी रखी थी, कि शान्-यू का एक पुत्र प्रतिभूति (अमानत) के तौर पर भेजा जाये। हू-हान्-ये ने इसे स्वीकार किया। उसके जेठे भाई ची-ची ने भी वैसा ही किया।

अगले साल (५१ ई० पू० में) हू-हान्-ये ने चीनी दरबार में आने के लिये प्रार्थना की। हूण पराजित होते भी चीनकी जितनी क्षति कर बैठते थे, उससे यह सौदा सस्ता मालूम हुआ। सम्राट् स्वेन-त्सी (७३-४८ ई० पू०) ने उसकी अगवानी के लिये एक मजबूत और बड़ा शानदार दस्ता भेजा, हू-हान्-ये के आने पर स्वयं बड़े सम्मान के साथ उसका स्वागत किया। सम्राट् के सभी राजकुमारों तथा दूसरे सामन्तों के ऊपर शान्-यू को माना गया और उसे धरती में सिर छुवा कर कोरनिश करने को नहीं कहा गया। सम्बोधन में भी शान्-यू का नाम लिये बिना “आप मित्र” कहा गया। उसे बहुत मूल्यवान् भेंट दी गई, जिसमें एक सोने की मोहर, एक राजकीय

खड्ग और कितने ही राजकीय रथ, घोड़े, जीन और हमरी चीजें थी। सम्राट् में मुलाकात करके बाद विशेष दूत ने ले जाकर शान्-यू को निवास-स्थान पर पहुंचाया। कुछ समय बाद शान्-यू को लौटने की अनुमति मिली।^१

ची-ची ने भी अधीनता स्वीकार करते हुये प्रार्थना की थी, कि उमे महादीवार के बाहर ओर्दुस प्रदेश में रहने की आज्ञा दी जाये, जिसमें कि खतरे के समय वह उधर के दुर्गबद्ध नगरों की रक्षा कर सके। ची-ची के दूत की भी सम्राट् ने बड़ी खातिर की। अगले साल फिर दोनों भाई शान्-यूओं के पास दूत आये, जिनमे हू-हान्-ये के दूत की ज्यादा आवश्यकता की गई। उसने अगले साल (४६ ई० पू० में) हू-हान्-ये जब दरबार में गया, तो उसका पहले ही की तरह सम्मान हुआ, और ज्यादा भेंट भी प्राप्त हुई। इससे ची-ची की ईर्ष्या और भड़क उठी। उसने हू-हान्-ये को निर्बल समझा और अपने सारे ओर्दू को लेकर पश्चिम की विजय पर चल पड़ा। कुलजा के घुमन्तू वू-सूनों को अपनी ओर करने के लिये उसने दूत भेजा। वू-सून राजा ने दूत का सिर काटकर युद्ध घोषित कर दिया। वह जानता था, कि चीन उसकी पीठ पर है। ची-ची ने उसे दुराया, फिर उत्तर में तरबगतई, वू-चे, च्याङ्ग-कुन्, तिङ्ग-ली आदि घुमन्तूओं को अपनी अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया। च्याङ्ग-कुन् से ७ हजार ली दक्षिण-पूरब इस समय ची-ची के ओर्दू का केन्द्र था। उस समय तक वू-सूनों की प्रमुखता में यहां के घुमन्तू बहुत कुछ स्वायत्त शासन कर रहे थे। ची-ची शान्-यू या उत्तरी हूण-ओर्दू का मुख्य-स्थान कराकोरम (उलान्वातोर) के पास था, जहाँ से किरगिजों का केंद्र २३०० मील और आज का तुर्फान तथा पीजाम २००० मील थे। ४८ ई० पू० में सम्राट् खेनती गद्दी पर बैठा। उसने हू-हान्-ये की प्रार्थना पर २० हजार ताप अनाज भेजा। ची-ची इस पर जल मरा। उसका लड़का सम्राट् का प्रतिहार था। उसे उसने बुला भेजा और पहुंचाने के लिये आये हुए दूत को भी मार डाला। दरबार को सूचना मिली थी, कि हू-हान्-ये का ओर्दू बहुत शक्तिशाली और समृद्ध है, वह ची-ची का मुकाबला अच्छी तरह कर सकता है।

४८ ई० पू० से हूण ओर्दू दो भागों में बंट गया—हू-हान्-येका दक्षिणी ओर्दू अब चीन के अधीन था और ची-ची का उत्तरी ओर्दू बिलकुल स्वतंत्र था। हू-हान्-ये और चीन में जो संधि हुई थी, उसकी कुछ पंक्तियाँ इस प्रकार हैं—“चीन और हूण में सदा के लिये शांति रहेगी। उनमें एक परिवार जैसा मेल रहेगा। दोनों में से कोई पक्ष एक दूसरे पर न आक्रमण करेगा न धोखा देगा। अगर कोई लूटपाट करे, तो उसकी दूसरे पक्ष के सामने शिकायत की जाय। वह दोपियों को दण्ड दे और क्षति-पूर्ति दिलवाये। अगर कोई चढाई हो, तो प्रत्येक पक्ष उसे अच्छी तरह दबाने का प्रयत्न करेगा। जो पक्ष इस संधि को तोड़े, उसके और उत्तराधिकारियों के साथ दैव वैसा ही करे, जैसा कि उसने इस संधि पत्र के साथ किया।”

संधि हो जाने के बाद शान्-यू और चीनी राजदूत एक पहाड़ के ऊपर गये, जहाँ अपनी रत्नजटिल तलवार से शान्-यू ने एक सफेद घोड़े की बलि दी, और यूचियों के राजा की खोपड़ी में—जिसे कि विजय के चिन्ह के तौर पर हूणों ने अपने पास रख रखा था—घोड़े के खून में सोना मिला कर चीनी राजदूत के साथ एक एक घूंट पिया।

चीनी दरबारी ऐसी शपथ से बहुत नाराज थे। उन्होंने जोर डाला, कि शपथ को लौटा लिया जाय, लेकिन सम्राट् ने इसे पसन्द नहीं किया।

उधर ची-ची चीन के दूत को मार डानने के लिये परेशान था। समरकन्द का (शक) राजा कुलजा के वृषुनों के अत्याचार से उत्पीडित था। उसने किरगिज-प्रान्त में स्थित ची-ची को मदद के लिये बुलाया, और हूणों की अधीनता को फिर से स्वीकार किया। ची-ची उनकी मदद के लिये चला, लेकिन वृषुनों की मदद के लिये चीनी सेना भी आ पहुँची। शान्-यू ची-ची तलस् (तुलाई) नदी के किनारे लड़ते हुये मारा गया, जिगके कारण उत्तर की बर्बर जातियों की एकता खतम हो गई।

३. उत्तरी और दक्षिणी शान्-यू^१

ची-ची और हू-हान्-येके द्वारा ईसापूर्व प्रथम शतक की गों हूण जन दो भागों में विभक्त हो गया, जिसमें दक्षिणी हूण चीन के साथ रहना चाहते थे। महादीवार से दूर उत्तर गोबी के रेगिस्तान से परे वर्तमान मंगोलिया और बाइकाल के पास घूमने वाले हूण चीन की पटुंग से अपने को दूर रामशजे परवाह नहीं करने थे, कि चीन रुष्ट होगा, तो हमारी हानि होगी। चीन की अधीनता स्वीकार करने की मनोवृत्ति ५२ ई० पू० में हू-हान्-ये ने जो प्रकट की थी, जान पड़ता है, वह ची-ची के मरने के बाद विलकुल लुप्त नहीं हुई। हू-हान्-ये बराबर अपने को चीन का अनन्य-भक्त साबित करना चाहता था, यद्यपि चीन-सम्राट् उसपर पूर्णतया विश्वास नहीं कर सकता था। वह समझता था, ये घुमन्तू हूण—जिनका न किसी खेत से नाता है और न घर से—बे-नकल के ऊंट हैं। लेकिन साथ ही उसको विश्वास था, कि जबतक उनकी अच्छी तरह भेंट-पूजा होती रहेगी, तब तक वह विरोधी नहीं बनेंगे। उसे यह पता लग गया था, कि हूणों को “आदमी” बनाने के लिये सबसे अच्छा तरीका यही है, कि उनके पास सामन्ती भोग की वस्तुयें पहुँचाई जाय और उनके अन्तःपुर में सुन्दर-सुन्दर चीनी राजकुमारियां प्रवेश करें। ३३ ई० पू० में (मरने से दो साल पहले) हू-हान्-ये फिर दरबार में आया। अबकी भी ४६ ई० पू० की तरह ही उसका स्वागत हुआ। शान्-यूको सम्राट् यूवेन्-त्सी (४८-३२ ई० पू०) ने अपने अन्तःपुर की सबसे सुन्दरी तरुणी चाउ-चुन् (प्रभावती) प्रदान की। सम्राट् के हरम में हजारों सुन्दरियां रहती थीं, जिनमें से चाउ-चुन् की तरह कितनी ही ऐसी भी थीं, जिन्हें सम्राट् ने कभी देखा भी नहीं था। कायदा था : दरबारी चित्रकार सुन्दरियों का चित्र अंकित करता। सम्राट् चित्र देखकर उनमें से किसी को पसन्द कर अपने पास बुलाता। चित्रकारों को इसके लिये खूब रिश्वत मिलती थी। उस समय माउनामक एक दरबारी चित्रकार था, जो इस काम पर नियुक्त था। अन्तः-पुरिकायें अपने सौन्दर्य को बढ़ा-चढ़ाकर चित्रित कराने के लिये खूब पैसा देती थीं। चाउ-चुन् सर्व-सुन्दरी थी, किन्तु वह इस बात के लिये राजी नहीं हुई। माउ ने नाराज होकर उसका बहुत भद्दा चित्र बनाया, इसीलिये सम्राट् ने उसे कभी नहीं बुलाया। चीन के विशाल प्रासाद के एकांत कोने में उसका जीवन बीतने लगा। शरद आता, पत्ते पीले होकर गिरने लगते। वह सोचती भेरा तारुण्य और सौन्दर्य भी इसी तरह खतम हो जायगा। इसी समय हू-हान्-ये ने सम्राट्

^१ वही p. 43।

से एक राजकुमारी मांगी। राजकुमारियां अपने प्रासाद को छोड़कर बर्बर हूणों के तम्बू में जानेके लिये तैयार नहीं हो रही थी। लेकिन हूण राजा को एक राजकुमारी अवश्य देनी थी, यदि चीन के जन-धन की रक्षा करनी थी। चाउ-चुनने जाना पसंद किया। सम्राट् ने समझा, कि वह कोई साधारण सी तरुणी होगी, और प्रसन्नतापूर्वक देना स्वीकार किया। लेकिन, जब वह शान्-यू के साथ भेजने के लिये सम्राट् के सामने लायी गई और उसकी दृष्टि इम निर्मल सुन्दरी पर पड़ी, तो वह अपनी बातसे उलट तो नहीं सकता था, लेकिन उसने उसी वक्त चित्रकार माउ को प्राण-दण्ड का हुकुम दिया। चीन के बहुत से कवियों और नाट्यकारों ने चाउ-चुन के स्वदेश छोड़ने के कष्ट दृश्य और रेगिस्तान तथा जंगली पश्चिमी देश के भयानक चित्र अंकित किये हैं। हूण-प्रतिहारियां गितार के साथ मधुर संगीत द्वारा उसके मन को बहलाने का बेकार प्रयत्न करनी थीं। निर्जन रेगिस्तान में सदाहरित समाधि को खड़ी देख चाउ-चुन सोचती, एक दिन मुझे भी यहीं दफन कर दिया जायगा। कहते हैं इसी समय हूणों का संगीत यंत्र चीन में प्रचलित हुआ।

हू-हान्-ये चीन सम्राट् का बहुत कृतज्ञ हुआ। इसको प्रकट करने के लिय उसने सम्राट् से प्रार्थना की, कि हू-हान् से लोबनोर तक की सारी सीमा की रक्षा का भार मैं लैने के लिये तैयार हूँ, वहाँ छावनी रखकर व्यर्थ धन खर्च करने की आवश्यकता नहीं। लेकिन एक बूढ़े मन्त्री ने सम्राट् को सावधान किया—“शांसी से कोरिया तक जंगलों से आच्छादित पर्वत-श्रेणियाँ खड़ी थीं, तो भी विजेता माउदुन और उसके उत्तराधिकारी भीतर घुसने में सफल होते रहे। वह जहाँ चाहते थे, वहाँ से अपनी इच्छानुसार चीन पर आक्रमण करते थे। वह तब तक ऐसा करते रहे, जब तक कि वू-ती (१४०-८६ ई० पू०) ने उन्हें रेगिस्तान के उत्तर में भगा नहीं दिया और सारी महादीवारको दुर्गबद्ध नहीं कर दिया। . . . सीमांत की छावनियाँ इसीलिये हैं, कि देशद्रोही चीनी भागकर हूणों के देश में चले जायें, साथ ही यह भी कि हूण चीन के ऊपर आक्रमण न कर सकें। यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि हमारे सीमांत के निवासियों में भारी संख्या हूण-वंशियों की है, जिन्हें कि हम धीरे धीरे हजम कर रहे हैं। हाल में हमने च्याङ्ग (तिब्बत-वंशियों) से संबंध जोड़ना शुरू किया है, जो कि हमारे अफसरों की लोलुपता और लूट-खसूट से बहुत रुष्ट हैं। यदि च्याङ्ग और हूण दोनों घुमन्तू आपस में मिल गये, तो हमारे लिये भारी खतरा पैदा हो जायगा। . . . एक शताब्दी से थोड़ा अधिक हुआ, जबकि महादीवार बनाई गई। यह केवल मिट्टी का ढूह नहीं है। पहाड़ के ऊपर और नीचे पृथिवी के स्वाभाविक उतार-चढ़ाव पर यह बनाई गई है। इसमें मनु-छत्र की तरह बहुत से गुप्त मार्ग और तहखाने तैयार किये गये हैं, स्थान-स्थान पर दुर्ग बनाये गये हैं। क्या यह सारा विशाल श्रम नष्ट होने के लिये छोड़ दिया जायगा।”

सम्राट् के दूत ने सीटी सीटी बातें करके शान्-यू को समझाने की कोशिश की। क्या रहस्य है, इसे वह भली भाँति समझता था। इसके एक ही साल बाद सम्राट् यूवेन्-ती और दूसरे साल शान्-यू हू-हान्-ये भी मर गये।

चाहे उत्तर और दक्षिण का मत भेद भीतर-भीतर रहा हो, लेकिन वह बीसवें शान्-यू हू-तू-एल-शी-ताउ-कू (१८-४६ ई०) की मृत्यु तक प्रकट नहीं हो सका। हूणों में यह नियम नहीं था, कि शान्-यू का बड़ा बेटा उसका उत्तराधिकारी हो। कभी कभी बड़े बेटे की तो बात अलग सारे बेटों को छोड़ कोई सगा या चचेरा भाई शान्-यू बना

दिया जाता था। हू-हान्-ये के के बाद उसके पांच बेटे एक के बाद एक शान्-यू बने। २०० ईस्वी शान्-यू का भतीजा द्वितीय हू-हान् ये उत्तराधिकारी समझा जाता था, लेकिन सैनिक जनतंत्रता उसमें बाधक हुई। बहुत संघर्ष के बाद हू-हान् ये द्वितीय (४८-५७ ईस्वी) यद्यपि शान्-यू चुन लिया गया, किंतु २०० ईस्वी शान्-यू के पुत्र ने भी अपने को शान्-यू घोषित कर दिया। वह एक तरह अपने चचा ची-ची के अपूर्ण काम को पूरा करना चाहता था।

अब दोनों हूण ओर्दुओं में संघर्ष शुरू हो गया। ४९ ईस्वी में दक्षिणी शान्-यू के भाई ने उत्तरी शान्-यू के भाई को हराकर बंदी बनाया। उत्तरी शान्-यू जानता था, कि चीन के कृपा-पात्र अपने प्रतिद्वंद्वी से भी सीधे मुकाबला नहीं कर सकता, इसलिये दक्षिण की अपनी चरभूमि से ३०० मील दूर चला गया। भविष्यवाणी थी, कि घुमन्तुओं को अपनी नदी पुरत से ३०० मील दूर भागना पड़ेगा। थोड़े समय बाद पाँच असन्तुष्ट सरदारों तथा ३० हजार परिवारों को लिये उत्तरी शान्-यू का भाई बागी हो निकल भागा। सारे दल ने उत्तरी हूण-केंद्र से ७५ मील पर डेरा डाला, जहाँ दोनों ने लड़ाई हुई। पाँचों सरदार मारे गये। उनके पुत्रों ने अपने बच्चे-खुचे आदिमियों के साथ दक्षिणी हूणों के पास जाना चाहा, किंतु उत्तरियों ने उन्हें पकड़ लिया और उनके बचाने के लिये आये दक्षिणियों को हराकर खदेड़ दिया। सम्राट् ने दक्षिणी शान्-यू को और दक्षिण जाने के लिये कहा और वह लिन्-चाऊ (लू-यूवेन) के इलाके में चला गया। यहीं के रहने वाले हूणों ने तीन शताब्दी बाद चीन के एक राजवंश की स्थापना की।

उत्तरी शान्-यू चीन से झगड़ा मोल नहीं लेना चाहता था। उसने बहुत से चीनी युद्ध-बंदियों को लौटा दिया। लूट-पाट करने के लिये उसका बहाना था : “हम चीन की भूमि पर लूट पाट नहीं करते, हम तो अपने विश्वासघाती सरदारों का पीछा कर रहे हैं।” ५२ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू ने संधि के लिये अपना दूत भेजा, लेकिन उस समय दरबार में इस पर गतभेद रहा। अगले साल घोड़ों और समूरी खालों की भेंट भेजकर फिर उसने सुलह करने का प्रयत्न किया, और गायकों की एक मंडली मांगी तथा अपने सी-यू (तुर्किस्तान) के अनुयायी राजाओं को साथ ले आकर अधीनता तथा सम्मान प्रदर्शित करने के लिये आज्ञा मांगी। चीन चाहता था, कि दोनों में से कोई नाराज न हो। बहुत नरमी के साथ स्वीकृति देते हुये चीन दरबार ने उसे लिखा “... अतीत-काल में हू-हान्-ये और ची-ची गृह-कलह में लगे हुए थे। उस समय देवपुत्र ने अपना कृपापूर्ण संरक्षण दोनों को दिया और उनके पुत्रों को राजसेवा में स्वीकार किया। ... हाल के वर्षों में दक्षिणी शान्-यू ने दक्षिण की ओर मुँह फेर कर हमारी अधीनता स्वीकार की। चूँकि वह हू-हान्-ये की अविच्छिन्न संतान में सर्वज्येष्ठ है, इसलिये हमने उसकी उचित उत्तराधिकारी माना। लेकिन जब वह अपने अधिकार से बाहर जा हमारी मदद में उत्तरी ओर्दु को नष्ट करना चाहता है, तो हमारे लिये आवश्यक हो जाता है, कि उत्तरी शान्-यू की उचित अभिलाषा पर भी ध्यान रखें, क्योंकि उसने भी कई बार हमारे प्रति अपने कर्त्तव्य का पालन किया है। ... इसलिये कोई कारण नहीं है, कि क्यों न उत्तरी शान्-यू सी-यू राजाओं को उनका कर्त्तव्य-पथ दिखलाने के लिये उनके साथ आकर अपनी स्वामि-भक्ति का प्रमाण हमारे सामने दें। ... ”

प्रथम उत्तरी शान्-यू ५२ ईस्वी के ब्राद किसी समय मर गया। उसका उत्तराधिकारी द्वितीय शान्-यू ५९ ईस्वी में स्वयं महादीवार के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये आया।

तो भी वह ३ साल तक बराबर चीन में लूटपाट करता रहा, जिसको हटाने के लिये दक्षिणी ओर्दू ने बड़ा काम किया। ६३ ईस्वी में उत्तरियों ने चीन से व्यापारिक सुविधा प्राप्त करने के लिये प्रार्थना की। दरबार ने अनुमति दे दी, समझा, लूटपाट बंद हो जायगी। दो साल बाद ६६ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू के पास चीन का दूतमंडल गया। दक्षिण ओर्दू को यह पसंद नहीं आया और उनमें से कुछ उत्तरियों में जा मिले। चीन बराबर भेट भेजता रहा, लेकिन हूण अतिरिक्त लाभ के बिना संतुष्ट नहीं रह सकते थे, इसलिये उनकी लूटपाट नहीं बंद होती थी। सम्राट मिङ्-त्सी (५८-७६ ई०) ने मजबूर होकर उत्तरियों के ऊपर ७३ ईस्वी में बहुत भारी सेना भेजी, लेकिन हूण अपनी सनातन युद्ध-नीति के अनुसार गोबी रेगिस्तान के पार भाग गये। ८४ ईस्वी में फिर उत्तरी शान्-यू को हम व्यापारी सुविधा पाते देखते हैं, जिस पर दक्षिणियों ने उनके कुछ आदमियों और पशुओं को पकड़ कर अपना असंतोष प्रकट किया।

ईसवी प्रथम शताब्दी का अन्त होते होते उत्तरी हूणों में आपस का वैमनस्य ज्यादा हो गया। साथ ही उनके प्रतिद्वन्द्वियों की शक्ति और संख्या भी बढ़ गई। उनके पूरब (मंचूरिया) के घुमन्तू स्यान्-पी (हू-ह्वान्), जो तुंग्सों की एक शाखा थे, तेजी से शक्ति संचय कर रहे थे और यह समय दूर नहीं था, जब कि वह चीन को एक राजवंश देनेवाले थे। शक्तिशाली स्यान्-पी पूर्व से उत्तरी ओर्दू पर आक्रमण कर रहे थे। दक्षिण में उनके दक्षिणी भाई-बंद जान छोड़ने के लिये तैयार नहीं थे, पश्चिम में सी-यू तुर्कीस्तानी कबीले चोट-पर-चोट कर रहे थे, उत्तर में तिङ्-लिङ् (कंकाली) भी अपना प्रभुत्व दिखला रहे थे। चारों ओरों के प्रहारों से छिन्न-भिन्न होकर उत्तरी हूण ओर्दू विलुप्त होने लगा। उनमें से कुछ उत्तर की ओर भागे, और कुछ सेलंगा के उपरी धार से होते इतिश नदी, इसीकुल (सरोवर) की तरफ बढ़कर वूसुनों की भूमि को हथियाने लगे। इतने ही तक संतोष न कर वह कंगों की भूमि अराल-समुद्र से उत्तर-उत्तर शक-वंशीय सर्मातो के उत्तराधिकारी अलानों को कास्पियन के उत्तर से हटाते कालासागर और दुनाइ (डैन्यूब) के किनारे पहुँच गये। अतिला (एट्-जेल) बड़े अभिमान से कहता था : मैं शान्-युओं का वंशज हूँ। मातृभूमि से भगाने के लिये उत्तरी हूणों पर अन्तिम प्रहार स्यान्-पी ने ७७ ईस्वी में किया। उन्होंने शान्-यू को पकड़ लिया और उसके चमड़े को विजय-स्मारक के तौर पर अपने पास सुरक्षित रखा। उत्तरियों के बचे-खुचे आदमियों में से २ लाख ने कई टुकड़ियों में हो सहा-प्राकार के भिन्न-भिन्न स्थानों में आकर चीन की अधीनता स्वीकार की। तब से स्वतन्त्र हूण जाति का नाम समाप्त हो गया।

दक्षिणी शान्-यू ४८-१६० ईस्वी तक चीन के सामन्त के तौर पर चीनी जन-समुद्र के कोने में रहे। वह अधिक और अधिक चीनी बनते गये, और अब भी चीन के लिये काफी मेनिक सहायता देते थे। कभी कभी उनमें अपने पूर्वजों का खून जोश मारता, लेकिन उसका परिणाम हजारों के प्राणहानि के सिवा और कुछ नहीं होता था। १७७ ईस्वी में तत्कालीन शान्-यू ने चीन के लिये स्यान्-पी विजेता दर्जे-ग्वेसे लड़ाई की। चीनी हारे। मरने वालों में हूणों का शान्-यू भी था। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, जिसे मारकर एक चीनी जेन रल शान्-यू बना। पीछे हूण राजवंश का नाम भी लुप्त हो गया। तुङ्-हू (सुअरवाले आदमी) स्यान्-पी के रूप में आगे आये और उनके नेता दर्जे-ग्वेने १६५ ईस्वी के आसपास स्यान्-पी वंश की स्थापना की। हूणों की तरह ये भी सैनिक जनतंत्रता और घुमन्तू जीवन के अनुगामी थे। इस वंश ने

उत्तरी चीन पर ४ थी शताब्दी के अन्त तक अपने शासन को कायम रक्खा। स्यान्-पी के उत्तराधिकारी उन्हीके वंश के तोबा थे, जिनका तृतीय राजा ताउ-बू-त्सी (३८६-४०९ ई०) बहुत बड़ा विजेता तथा उत्तरी वेई वंश का संस्थापक था। तोबा की एक शाखा उनकुरन ने ज्वेन्-ज्वेन् साम्राज्य को ३५८ ईस्वी के आसपास स्थापित कर उसका विस्तार त्यानशान् से कोरिया तक किया। इन्हींके लौहू कमकर तथा उत्तराधिकारी तुर्कों ने तुर्क-वंश और तुर्क-ममार की स्थापना की, जिसका वर्णन आगे आयेगा।

स्रोत ग्रंथ :

1. A Thousand years of Tatars (E. H. Parker, Shanghai 1895)
2. आखेंआलो (गचेसि १६ आंचेक मे रेनी) डिमिजिट (अ. न. वेन्स्ताम्, फ्रुन्जे १९४१)
3. हुसु इ गुर्शी (क. इनस्वान्तसेफ, लेनिनग्राद १९२६)
4. इज इस्तोरिइ गुचोफ १ वेका दो गाशे एरा (अ. न. वेन्स्ताम्), सोव्येत् वारतांक वेदे-निये II (1941) पृष्ठ ५१-५७
5. सिरिडस्कि ये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिइ नरोदोफ (ग. पिगुलेव्सक्या, लेनिनग्राद १९४१)
6. Histoire des Huns (Desqueue, Paris 1756)
7. पेर्वेनचान्निख क्रोफ क्वग इज नोइत-उया (लेनिनग्राद १९४७)
8. Excavation in Northern Mongolia (C. Trever, Leningrad)
9. The Story of Chang Kien (J. of American Oriental Society, Sep. 1917 p. 77)
10. ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेव्य (वरतोल्द, १८६८)
11. Histoire d' Attila et de ses successeurs (Am. Thierry, Paris 1856)
12. History of the Hing-nu in their Relations with China (Wylie, Journal of Anthropological institute, London, vol. III 1892, 3)
13. Sur l'origine des Hing-nu (Shiratori, Journal Asiatique CC II no. I, 1923)

अध्याय ३

१. वू-सुन (३००-१०० ई० पू०) अवार

§ १. वू-सुन्

हम शका के इतिहास के बारे में कह चुके हैं। वू-सुनों के इतिहास के विशेषज्ञ डाक्टर अ० न० वेर्नेस्तामका कहना है^१ “वू-सुनों की संस्कृति यही है, जो कि शकों की, अन्तर है केवल उसमें पीतल का अभाव”। इससे साफ है, कि कारपेथियन से कोकोनोर तक फैली हुई पित्तल-युग के आरंभ से चली आती, गुहा १ शक-जाति की बहुत सी शाखाओं में वू-सुन् भी एक थे। वू-सुनों के शरीर-लक्षण के बारे में चीनी कहते हैं “नीली आंखें, लाल दाढ़ी और बानर जैसा राधारण चेहरा।” कू-चा (मिङ्गकियाङ्ग) के पीछे के निवासी भी नीली आंखों और लाल बालवाले थे। ओरेल स्टान्डन् तथा लेकाक को तरिम उपत्यका में नीली आंखों और लाल बालों वाले नर-नारियों के चित्रपट भी मिले हैं, जिनसे मालूम होता है, ईसा की ४थी ५वीं शताब्दी में अब भी तरिम-उपत्यका में इस तरह के लोग निवास करते थे।



१३. वूसुनभूमि (१ ई०)

ईसापूर्व तीसरी और दूसरी शताब्दी में वू-सुन जाति बहुत शक्तिशाली थी, यद्यपि यही समय था, जब कि हूण एक विजेता के तौर पर प्रकट हुये थे, जिनका शिकार कभी कभी वू-सुनों को भी होना पड़ता था। इन शताब्दियों में भी चीन के रेशम की पश्चिम देशों की

^१ आर्खे० ओचेर्क० (वेर्नेस्ताम) पृष्ठ ३७

और पहुँचानेवाला मध्य-एशिया का वाणिज्य-मार्ग वू-सुनों की भूमि में इसीकूल के किनारे से जाता था। यहीं उनका केन्द्र चीन-गू था। हूण और चीन दोनों वू-सुनों को अपनी अपनी ओर खींचना चाहते थे। इली-उपत्यका, चू-उपत्यका और त्यानशान् पर्वतस्थली वू-सुन भूमि थी, जो कि उन्हें अपने शक-पूर्वजों से मिली थी। उनके दक्षिण में पहाड़ों से उतरते ही तारिम-उपत्यका थी, जहाँ तपनेवाली हू-गा जाति से उनका व्यापारिक संबंध था। पश्चिम में तलस्-उपत्यका में कंग जाति का सीमांत उनके साथ आ मिलता था। पश्चिम और दक्षिण में फर्गाना (तावान) की सुन्दर उपत्यका का राज्य उनका पड़ोसी था, जो कि रेशम-पथ के कारण बहुत रागूड तथा अपनी उत्तम जाति के घोड़ों के लिये अति प्रसिद्ध था। १२६ ई० पू० में चाङ्-क्यान् ने लौटकर जब तावान के घाड़ों की प्रशंसा की, तो राजा खुशी से काम न निकलते देख सम्राट् वू-ती को वहाँ सैनिक अभियान भेजना पड़ा, जिसके कारण चीनी साम्राज्य की सीमा वहाँ तक पहुँच गई। वू-सुन लोग घुमन्तू पशुपाल थे। चीनी लेखक उनके बारे में कहते हैं—“वू-सुन् न खेती जानते हैं न बागबानी। वह अपने पशुओं के साथ तृणजल मुलभ एक स्थान से दूसरे स्थान में घूमते रहते हैं। धनी वू-सुनों के पास चार-चार पाँच-पाँच हजार घोड़े रहते हैं।”

१. संस्कृति

वू-सुन यद्यपि अपने पूर्वज शको की तरह अब पीतल नहीं लोह युग में आ गये थे, किंतु अभी उनकी अवस्था आदिम रामाज जैसी थी। १६२६ ईस्वी में किमिजिस्तान में जो पुरातात्विक खुदाई हुई थी, उससे पता लगता है, कि मृत्पात्र कला में वह बड़े चतुर थे। धातु, काष्ठ, चर्म और मृत्पात्र का हस्तशिल्प उनके यहां अच्छा विकसित था। उनके काष्ठ या मिट्टी के बर्तन तीन प्रकार के मिले हैं—अन्न रखने के, खाने के और भोजन पकाने के। सोने का आभूषण भी उनके यहां प्रचलित था। हथियारों में भारी वजन का धनुष, बाण, लम्बी तथा सीधी तलवार प्रधान थी। बाण तीन धारा होता था। चाङ्-क्यान् अपनी यात्रा (१३८-१२६ ई० पू०) में दो बार आकर वू-सुनों के देश में रहा था। उसीने इस घुमन्तू जाति को चीन की ओर खींचा। आगे बहुत से वू-सुन सामन्तों ने चीन की राजकुमारियाँ व्याही। एक चीनी राजकुमारी के मुँह से किमी जन-कवि ने घुमन्तुओं के तीरस जीवन का गीत गवाया है^१—

बन्धुओं ने मुझे दिया, दूर देश में,
वू-सुन के राजा को देकर, भेजा पराये राज्य में।
रहते नमदा ढँकी गोल कुटिया में,
खाते मांस और पीते दूध।

२. इतिहास

वू-सुनों के तीन विभाग थे, जिनके अवशेष निम्न स्थानों में मिले हैं—(१) चू उपत्यका में कराबलती, (२) त्यानशान् में कराकोल, ल्युप और कोचकोर तथा (३) इली-उपत्यका में अल्माअता जिले के कई स्थान। २०६ और २०१ ईसा पूर्व में हूगों ने वू-सुनों को बुरी तरह से

^१ क्रिस्ति० सोओब० xIII, 112 (बेनीस्तमका लेख)

ध्वस्त किया था। माउदुन और ची-उचु ने जब (१७४ ई० पू०) यूचियों को बुरी तरह नष्ट-भ्रष्ट करके उन्हें मातृभूमि छोड़ने के लिये मजबूर किया, तो तरिम-उपत्यका में आकर लघु-यूची बू-सुनो के पड़ोसी बन गये और महा-यूची इली और चू-उपत्यकाओं के बू-सुनो का भारी नुकसान करते एमिया, वक्षु-उपत्यकाकी ओर गये। इस समय बू-सुनो ने हूणोंकी अधीनता स्वीकार की, जिसका अन्त चाङ-क्यान् के आनेके बाद चीनका पक्षपानी होनेके साथ हुआ।

बू-सुन् के पश्चिममें कक (कग) और फार्गानाके शासक थे, दक्षिणमें उनके नये पड़ोसी लघु-यूची (तुपार) थे, किन्तु इनसे उनको डर नहीं था। इनकी अपेक्षा बू-सुन् कठिन मजबूत थे। उनके भयका कारण पूर्व और पूर्वोत्तरमें था। वहाँ पुराने आते अन्तर्गन्तीय वणिक्-पथको हाथमें रखनेके लिये चीन अपनी सारी शक्ति लगा रहा था, और पूर्वोत्तरमें हूणोंका शान्-यू यह देखनेके लिये तैयार नहीं था, कि उसकी अधीनता स्वीकार करनेवाले बू-सुन् चीन को अपना रक्षायी माने। बू-सुन् गमझते थे, कि उनकी भलाई चीनके साथ रहनेमें है। हूणोंका जावग बू-सुनो जैसा ही था। दोनों ही घुमन्तू पशुपाल थे, और कृषि-जीवनसे उनको कोई मतलब नहीं था। हूणों के आनेका मतलब था, उनकी चरभूमियोंका छिन जाना और हूणोंकी गुलामी स्वीकार करना। चीनकी कृत्नीतिक नालोमें अपनी राजकुमारियोंसे दूसरे शासकोंके साथ व्याह करना भी समाहित था। माउदुन् के समयमें ही हूण शान्-यू राजकुमारियाँ पाते रहे। तिब्बती शासक चवी-क्षी बनाव्दी तक चीन-राजवंशको दामाद होते थे। राजकुमारीका यह मतलब नहीं, कि वह सम्राटकी अपनी लड़की या बहिन हो। गालूम होता है, जैसे भेंट-इनाम देनेके लिये और बहूत सी चीजे राजकीय भंडारमें रक्खी जानी थी, वैसे ही अन्त पुरमें जहाँ तहासे जमा की हुई पुन्दरिया भी रहती थीं। चाङ-चुन्की घटना हम कह चुके हैं। इसमें कितने ही वर्षों पहले ७३ ई० पू० में चीनी राजकुमारीका वहाना लेकर हूणोंने बू-सुनोके ऊपर आक्रमण किया। एक चीन राजकुमारी बू-सुन् सरदारसे व्याही थी। उत्तरी शान्-यू देख रहा था, कि चीनके साथ मिलकर ये नीली आखो, लाल दाढ़ी वाले बानर हमारे जूयेको उठा फेंकना चाहते हैं। शान्-यूने क्रोधांध होकर मांगकी “अपनी हान-राजकुमारीको हमारे पास भेज दो, नहीं तो हम तुमसे लड़ाई करेंगे।” बू-सुनोंने हान सम्राट स्वेन्-ती (७३-४८ ई० पू०) से सहायता मागी और तुरन्त एक बड़ी बीनी सेना आ भी गई। चीनियों और बू-सुनोने मिलकर हूणोंको बहुत बुरी तरहसे हराया। कितने ही राजकुमारों और महाहूर सेना-पतियोंके साथ ४० हजार हूण मारे गये, ७ लाख घोड़े, गायें, भेड़ें, खच्चर और ऊंट विजेताओंके हाथ लगे। ११वाँ शान्-यू हू-यन्-ती (७७-६८ ई० पू०) उस समय उत्तरी और दक्षिणी ओर्दूका भेद न होनेके कारण सभी हूणोंका संयुक्त शासक था। यह सघर्ष इली-उपत्यकामें हुआ था। चीन की एक लाख सेना ६०० मील पश्चिम चलकर मददके लिये आई थी। कुलजाके बू-सुन् राजा ने ५० हजार सेना लेकर पश्चिममें आक्रमण किया था। चीनी सेना हामी और बर्कूल तक पहुंची, लेकिन घुमन्तू हूणोंको पहले ही से पता लग गया था, इसलिये उन्होंने अपने परिवारों तथा बहुतसे पशुओंको उत्तरमें दूर भेज दिया था। पराजयके साथ शान्-यूका चचा, दामाद आदि विजेताओंके बंदी बने थे। जैसा कि अभी हमने कहा, उसी जाड़ेमें हूणोंने बू-सुनोसे बदला लेना चाहा, लेकिन उस साल बर्फ इतनी पड़ी, कि आक्रमण करनेवाली हूण सेनामेंसे दशांश ही मरनेसे बच पाये। इसी समय हूणोंके उत्तरी पड़ोसी तिङ्ग-लिङ्ग (किरगिज या प्राग्-उइगुर) ने भी उनकी कमजोरीसे फायदा उठाना चाहा और उन पर धावा बोल दिया। मंधूरियाके बू-ह्वान् भी चुप नहीं

बैठे रहे। इस प्रकार हूण चीन राजकुमारीको वू-सुनोंसे कहा छीनते, स्वयं उनके शक्ति अत्यन्त क्षीण हो गई। चीनी इतिहासकार लिखते हैं, कि इस मानवीय और प्राकृतिक संघर्षमें एक तिहाई हूण जन मारा गया, जिनमें युद्धसे भूखसे मरे भी शामिल थे, उनके पशुओमेंसे भी आवे खतम हो गये।

१६२६ में वू-सुनोंकी भूमिसे एक बड़ा महत्वपूर्ण आविष्कार हुआ था। अल्ताई के ध्वंसा-वशेषकी खुदाईमें भी एक वूसुन् राजाकी कब्र निकल आई, जिसको ईसा पूर्व ३री शताब्दीका बतलाया जाता है। हूण सरदारोंकी जैसी कब्र उत्तरी काकेशसमें मिली है, वैसी ही यह कब्र भी बड़ी वैभवपूर्ण थी। लेकिन जान पड़ता है, कब्र बननेके थोड़े ही समय बाद कबर-चोरोंको पता लग गया, इसलिये इसका बहुमूल्य सामान उसी समय निकाल लिया गया। यह स्थान अल्ताईके ऐसे भागमें है, जहां नीचे धरती सदा हिमीभूत रहती है। जिम छेदके द्वारा चोर भीतर घुसे, उसी छेदसे पीछे पानी भी भीतर घुस कर वर्ष बन गया। इसलिये २२ शताब्दियों तक हिमके नीचे सभी चीजें दबकर सुरक्षित रह गई। १० हाथ (४ मीटर) गहरे गड्ढे में पुराने वस्त्र, लकड़ी और १० घोड़े सुरक्षित मिले। थोड़े बड़ी जातिके और सुन्दर थे। जान पड़ता है, वह मृत सरदारकी अपनी सवारीके घोड़े थे। घोड़ोंके सजानेके कुछ जेवर और दूसरी चीजें भी मिली। भरसक चोरोंने किसी मूल्यवान् चीजको न छोड़ना चाहा, लेकिन तब भी पुरातत्वकी कितनी ही महत्वपूर्ण चीजें प्राप्त हुई। उरसुला नदीके किनारे शिवमें भी दो शव मिले, जिनमें १४ घोड़े, ५०० भिन्न-भिन्न प्रकारके सोने और दूसरी तरहके आभूषण, घोड़ों और आदमियोंके ओढ़ने, पहननेकी कितनी ही चीजें मिलीं। अल्ताईका अर्थ ही है सुवर्णगिरि, जिस समयकी यह कब्र है, उस समयका सारा एशिया अल्ताईके सोनेसे रोनेवाला बनता था। पाजिरेवसकी कब्र के बारे में हम निग चुके हैं।

३. वू-सुनोंके पड़ोसी

उत्तरापथमें वू-सुन् अल्ताईसे त्यान्शान और तलरा-नदी तकके स्वामी थे, जिनके भीतर धीरे धीरे हूण प्रवेश करने लगे और इसवी प्रथम सदीमें केवल त्यान्शान (इस्सीकुल) का गहाड़ी इलाका वू-सुनोंका रह गया। इली और चूकी उपत्यकाएं जब हूणोंकी चरभूमि हो गईं, तब भी वहां कोई कोई शक-वंशीय कबीला उनकी कृपा से रहने पाता था। ४३६ ई० में वू-सुन् राजाने चीनको भेंट भेजी थी, जिससे उस समय तक वू-सुन् जातिके बने रहनेका पता लगता है। उत्तरके यह घुमन्तू हिम-कन्दुककी तरह दूसरे कबीलोंको अपनेमें हजम कर अद्वैत जानेकी क्षमता रखते थे। हूणोंकी प्रभुताके दिनोंमें हू-ह्वान्, तिङ्ग-लिङ्ग, तुङ्ग-गुस् आदि कबीले उनमें हजम हो गये। यह सभी मंगोलायित जातिके थे, इसलिये चेहरेमोहरेमें कोई अन्तर नहीं था, हां भाषा-भेदको वह भूलते गये। दक्षिणी हूण ओर्दू किम तरह अन्तमें चीनियोंमें हजम हुआ, इसे हम अभी कह चुके हैं। वू-सुन् भाषा ही नहीं आकृतिमें भी दूसरी जातिके थे, उनके हजम होने में कुछ अधिक समय जरूर लगा, किन्तु वह अन्तमें हजम होकर ही रहे। आज भी इस भूमिके निवासी कज्जाकोंमें सरी-उङ्ग-सुन् नामका एक वंश मिलता है, जो शायद वूसुन् वंशका परिचायक है।

वू-सुनोंके पश्चिम उत्तरापथ (सिरदरिया और अराल समुद्रके उत्तर) में कंग जाति रहती थी, जिसका नाम महाभारत और संस्कृतके और कितने ही ग्रंथोंमें मिलता है। इनकी

पुराने शकों का ही वंशज होना चाहिये, किंतु कितने ही ऐतिहासिक इनका संबंध सोंगदोंमें बतलाते हैं। कंगोंको कङ्ग-ली (गाडीवाले) मंगोलायित जातिसे मिला नहीं देना चाहिये। दोनों का एक समय पता लगता है और आगे चलकर कंगोंका स्थान कङ्गली और उनके दूसरे हूण-वंशज साथी कबीले लेते हैं, इसलिये इस तरहका भ्रम होना बहुत सम्भव है। कंग दक्षिणापथके इतिहासमें काफी पीछे तक पाये जाते हैं और उनका विनाश ५वीं ६ठी सदीमें ही हो पाता है, अथवा यह कहिये, कि अन्तमें वह तुर्कों तथा मोन्दियोमें विलीन हो जाते हैं।

कंगोंके पश्चिममें गकांकी सरगात् जाति दोनके तट तक फैली हुई थी, यह हम बतला चुके हैं। इन्हींके उत्तराधिकारी आगे आलानके नामसे प्रसिद्ध हुए। डाक्टर बेनादस्कीने अलानों और अन्तीको एक बतलाया है। उन्होंने पुराने इतिहासकारों का मत देते हुए सिद्ध किया है, कि “स्क्लाव (गकलाव या शकराव) और अन्ती पहले एक ही नामधारी थे तथा यह दोनों बर्बर जातियां प्राचीनकालसे एक ही तरह की जीवन-वर्था और रीतिरिवाज रखती थीं। . . . दोनों ही जातियोंकी एक ही भाषा थी, जो एक अत्यन्त बर्बर बोली थी। वह शकल-सूरतमें भी एक दूसरेसे भेद नहीं रखते हैं। बिना किसी अपवादके दोनों ही जातियोंके पुरुष दीर्घकाय और हट्टे-कट्टे होते। उनके शरीर और केश बहुत साफ या पाण्डु-रंगके नहीं बल्कि वह कुछ कुछ मैले रंगके होते थे। उनका जीवन बड़ा कठोर था, मसागेटों (महाशकों) की तरह वह भी शारीरिक आरामकी परवाह नहीं करते।”^१ वर्नाड्स्कीने अन्तीको सरमतियोंसे जोड़ते हुए कहा है, कि सरमात वर्तमान बाजाकस्तानसे पश्चिमकी ओर चलकर दक्षिणी रूसमें ईसा-पूर्व दूसरी या प्रथम शताब्दीमें आये। उधरसे आनेवालोंमें यही आलान सरमाती कबीलोंमें अत्यन्त शक्तिशाली थे। इन्होंने ईसावी प्रथम शताब्दीमें निम्न दोन-उपत्यका और उत्तरी काकेशसको अपना निवास-स्थान बनाया। अन्तके लिखनेमें चीनी लिपिमें जो संकेत हैं, उसका उच्चारण अल्-चै होता है। यह भी बतलाते हैं कि अन्तीसे ही अस् या असी शब्द निकला है। १२४६-४८ ई० में पोपके दूत प्लानो कार्पिनीने भी मंगोलोंके द्वारा पराजितोंको “अलानी सिवे अस्सी” बतलाया है, और यह भी कि अलानी और आस् एक ही जाति थी। १२५३-५४ ई० में फ्रेंच राजाने रूकहको अपना दूत बनाकर मंगोल खानके पास भेजा था। वह भी कार्पिनीके शब्दोंको दुहराता है। अन्तमें वर्नाड्स्की इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं, कि अन्त, अस् या यास् एक ही जाति है, जिसके वंशज काकेशसको आधुनिक ओस्-सेती हैं और पूर्वी स्लावों (आधुनिक रूसियों) के निर्माणमें इस अस् जातिका बहुत हाथ है। घुमन्तू होनेकी वजहसे यदि इनका पता अराल समुद्रसे निम्न दन्यूब (डुनाई) के पास तक मिले, तो कोई आश्चर्य नहीं। कालासागरके उत्तर-पूर्वमें अवस्थित अज़ोफ या असोफ सागरका नाम वस्तुतः इन्हींके नामसे पड़ा, जिसका अर्थ है अस-सागर। जान पड़ता है, पूरबसे हूणोंका जैसे-जैसे धक्का इनपर लगता गया, वैसे वैसे आगे बढ़ते हुए वह या तो काकेशस और रूसमें भगे अथवा उनका बहुत सा भाग हूणों में हजम हो गया।

वसुन्-राजा (सेन्-चू)

गुन्-मो	१०५ ई० पू०
ग्युन्-च्युइ-मी-के	
नीमी	
ववान्-वान्	६० ई० पू०
चुइ-ली-मी	
इ-ची-मी	११ ई० पू०-८ ई०

चीनी अभिलेखोंमें उपरोक्त वू-सुन् राजाओंका पता लगता है। उनके नामका उच्चारण समान चीनी शब्दोंके उच्चारणमें लिखा गया है, इसलिये मूल उच्चारण क्या था, इसका समझना आसान नहीं है। सप्तनद उनकी मुख्य भूमि थी, यह उसी समयसे चीनी ग्रंथोंमें लिखा जाने लगा, जबकि ईसापूर्व २री शताब्दीके मध्यमें हूणोंके विरुद्ध शकोंको उभाड़नेके लिये चाङ्-क्यान् दूत बनाकर भेजा गया। हूणों द्वारा जो वू-सुन् राजा मारा गया, उसके पुत्रको हूण राजा पकड़कर अपने साथ ले गया। पीछे उसे वू-सुन् जनमें लाकर बापकी जगह पर बैठाया। अपनी मूल भूमिसे भागते हुए महायूनी वू-सुनोंकी सप्तनद भूमिसे गुजरे थे, यह हम बताना आये हैं। हूणोंके प्रहारसे त्यागधानमें अपनेको सिफोड़ लेनेसे पहले वूसुन् जन सप्तनदकी समतल सी भूमिमें रहा करता था। ईसापूर्व २री शताब्दीमें वू-सुन् जनमें १२००० परिवार या ६३०००० व्यक्ति थे। वह युद्धमें १८८८०० सैनिक जमा कर सकता था। इनकी राजधानी चि-गु इस्सीकुलके दक्षिण-पूर्वी तट पर थी, जो अकसू (सिङ्ग क्याङ्ग)से ६१० ली उत्तर-पश्चिम, फर्गाना की राजधानी (खोजन्द) से २००० ली उत्तर-पूर्व और कंग-भूमि की सीमासे ५००० ली पूर्व, कंगोंकी राजधानी फर्गाना (तावङ्ग) से २००० ली उत्तर-पश्चिम थी। इसी इतिहासकार अरिस्तोफके अनुसार चि-गु इस्सीकुलके तट पर नहीं, बल्कि फिजिल्-सू (लोहित नदी)के तट पर था। वूसुन् राजाओंके बारेमें निम्न बातोंका पता लगा है :—

गुन्-मो—(१०५ ई० पू०)—इसे ही वह चीनी राजकुमारी मिली थी, जिसको नीरम जीवन-गीतको हम पहले उद्धृत कर चुके हैं। फर्गानाके राजाके श्रेष्ठ धोड़ोंकी बात सुनकर चीन-सम्राट् ने जब माँग की, तो राजाने देना नहीं चाहा, जिसका परिणाम हुआ १०२ ई० पू० में फर्गाना पर चीनकी चढ़ाई। इस चढ़ाईमें गुन्-मो ने २००० सैनिक सहायताके लिये दिये थे, लेकिन उन्होंने युद्धमें भाग नहीं लिया।

ग्युन्-च्युइ-मी—गुन्-मो का पोता था। इसके समय चीनी रानीके कारण चीनी अफसरोंका प्रभाव ज्यादा बढ़ा था।

उङ्ग-गुइ—पिछले सेन्-चू के बाद हूण राजकन्यासे उत्पन्न उसका एक छोटा पुत्र नी-मी बच रहा था, जो थोड़े समय तक ही गद्दी पर बैठ सका, और जल्दी ही उसे हटाकर सौतेले भाई उङ्ग-गुइ-मी ने राज्यको अपने हाथमें कर अपने पूर्वके राजाकी रानी (चीनी राजकुमारी) को व्याहा। पूर्व राजाकी पूर्वोक्त विधवा रानी पहले मर गई थी, और यह दूसरी चीन राजकुमारी थी, जिसे उङ्ग-गुइ-मीने अपनी रानी बनाया। उङ्ग-गुइ-मीकी मृत्यु ६० ई० पू० के आसपास हुई थी। व-सुनोंका यह बड़ा शक्तिशाली और प्रतिभाशाली राजा था। देशके भीतर और बाहर सभी

जगह इसने अपने प्रतापका प्रदर्शन किया। ७१ ई० पू० में इसने चीनकी सहमतिसे हूणोंके खिलाफ अभियान किया, और ४० हजार हूणों को मार कर ७० हजार पशुओंको छीना। अपने पूर्वी और पूर्व-दक्षिणी पड़ोसी तरिम-उपत्यकाके लोगोंके साथ भी इसने छेड़-छाड़ की और अपने द्वितीय पुत्रको यारकन्दका शासक नियुक्त किया। कूचा के राजा पर भी इसका प्रभाव था, जिसमें दगने अपनी बड़ी लड़की व्याही थी। इसने मरने पर गद्दीसे उतारा आई नीमी, क्वान्-वान् की उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा।

क्वान्-वान् (६० ई० पू०) — अपनी रानी (चीनी राजकुमारी) और प्रजासे उसका विवाद खड़ा हो गया। दगने अपने भाईकी विधवा (चीन राजकुमारी) को अपनी रानी बनाया था। चीनी राजदूतने मारनेका पड़्यल किया। राजा घायल होकर बच गया। इसके लिये जब शिकायत की गई, तो चीनने अपने दूतको बुलाकर उसे दण्ड दिया। अन्तमें हूणोंने वू-सुनो पर आक्रमण किया, जिसमें क्वान्-वान् मारा गया और चीन उसकी कुछ मदद नहीं कर सका।

गुड्-ली-मी — उसकी जगह वू-च्यू-तूने कनिष्ठ गुन्-मो की उपाधि धारण करके राज सम्हालना चाहा। उड्-गुड्-मीके पुत्र य्वान्-गुड्-मी भी महागुन्-मो की उपाधसे अलग राजा बना। ज्येष्ठ गुन्-मो के हाथमें ७०००० वू-सुन परिवार थे, जब कि कनिष्ठ गुन्-मोके पास ४०००० थे। कनिष्ठ गुन्-मो (ऊ-च्यू-तू) ने चीनकी पहायतासे हूणोंके साथ लड़ाई की।

(ज्येष्ठ गुन्-मो) य्वान्-गुड्-मीका पोता था। इसका समय अपेक्षाकृत शांतिका था। पर यह स्वाभाविक मृत्युसे नहीं मरा।

इ-ची-मी — (११ ई० पू० और ८ ई०) — यह पिछले राजाका पोता तथा एक चीन राजकुमारीका पुत्र था। ज्येष्ठ और कनिष्ठ गुन्-मो के संघर्षके समय चीनियोंने ज्येष्ठ गुन्-मोका पक्ष लिया था। कनिष्ठ गुन्-मो अन्-लि-मी चीनकी शाहसे गद्दीसे उतार दिया गया। हूणोंने जब उसे मार डाला, तो उसकी जगह इ-ची-मी को चीनने राजा बनाया। ११ ई० पू० में इसका चचा बी-क्वान्-ची ८०००० आदिमियोंके साथ उत्तरकी ओर चला गया और वहाँमें दोनों ही गुन्-मोके ऊपर आक्रमण करने लगा। १ ई० पू० में इसने चीनके साथ अच्छा सबंध स्थापित किया। इ-ची-मी चीन दरबारमें गया, राजधानीमें उसका अच्छा स्वागत हुआ। अन्तमें बी-क्वान्-ची चीनियों द्वारा मारा गया।

प्रायः ८ ई० में तरिम-उपत्यका हूणोंके हाथमें चली गई और चीनसे वू-सुनोका संबंध विच्छिन्न हो गया, जो ७३ ई० में ही पुनः स्थापित किया जा सका। इस समय भारत और मध्य-एशियामें कुषाण राजा कनिष्क का शासन था। तरिम-उपत्यका भी कनिष्कके हाथमें थी, लेकिन उसने चीनको अपना अधिराज मान लिया था। ६७ ई० में पश्चिमी वणिक्पथको पूरी तौरसे अपने हाथमें करनेके लिये वाङ्गचाऊके नेतृत्वमें एक बड़ी सेना पश्चिमकी ओर चली, जो विजय करती कास्पियन समुद्र तक पहुँच गई। इस समय वू-सुन राजा, फर्गानाके राजा और कंगोने भी चीनकी अधीनता स्वीकार की थी, यह स्पष्ट ही है। ईसाकी २री शताब्दीके चतुर्थ पादमें उत्तरी चीनमें स्यान्-मी वंशका दृढ शासन था। स्यान्-मी तुगुस् जातिके थे, यह कह आये है। १८१ ई० में स्यान्-मी राजा ता-शी-हूईने पश्चिममें वू-सुन भूमि तक अपने राज्यका विस्तार किया। ४थी

वमुन्-राजा (सेन्-चू)

गुन्-मो

१०५ ई० पू०

युन्-च्युइ-मी-के

नीमी

क्वान्-वान्

६० ई० पू०

चुइ-ली-मी

इ-ची-मी

११ ई० पू०-८ ई०

चीनी अभिलेखोंमें उपरोक्त वू-मुन् राजाओंका पता लगता है। उनके नामका उच्चारण समान चीनी शब्दोंके उच्चारणमें लिखा गया है, इसलिये मूल उच्चारण क्या था, इसका समझना आसान नहीं है। सप्तनद उनकी मुख्य भूमि थी, यह उर्मा समयसे चीनी ग्रंथोंमें लिखा जाने लगा, जबकि ईसापूर्व २री शताब्दीके मध्यमें हूणोंके विरुद्ध शकोंको उभाड़नेके लिये चाङ्-शवान् दूत बनाकर भेजा गया। हूणों द्वारा जो वू-मुन् राजा मारा गया, उसके पुत्रको हूण राजा पकड़कर अपने साथ ले गया। पीछे उसे वू-मुन् जनमें लाकर बापकी जगह पर बैठाया। अपनी मूल भूमिमें भागते हुए, महायूची वू-मुनोंकी सप्तनद भूमिमें गुजरे थे, यह हम बनला आये हैं। हूणोंके प्रहारमें त्यानशानमें अपनेको सिकोड़ लेनेमें पहले वूमुन् जन सप्तनदकी समतल सी भूमिमें रहा करता था। ईसापूर्व २री शताब्दीमें वू-मुन् जनमें १२००० परिवार या ६३०००० व्यक्ति थे। वह युद्धमें १८८८०० सैनिक जमा कर सकता था। इनकी राजधानी चिन्गू इसीकुलके दक्षिण-पूर्वी तट पर थी, जो अक्सू (सिङ्ग क्याङ्ग)में ६१० ली उत्तर-पश्चिम, फर्गाना की राजधानी (खोजन्द) से २००० ली उत्तर-पूर्व और कंग-भूमि की सीमामें ५००० ली पूर्व, कंगोंकी राजधानी फर्गाना (तावङ्ग) से २००० ली उत्तर-पश्चिम थी। रूसी इतिहासकार अरिस्तोफके अनुसार चिन्गू इसीकुलके तट पर नहीं, बल्कि गिजिल्-मू (लोहिन नदी)के तट पर था। वूमुन् राजाओंके बारेमें निम्न बातोंका पता लगा है :—

गुन्-मो—(१०५ ई० पू०)—इसे ही वह चीनी राजकुमारी मिली थी, जिसके जीवन-गीतको हम पहले उद्धृत कर चुके हैं। फर्गानाके राजाके श्रेष्ठ घोड़ोंकी बात सुनकर चीन-सम्राट् ने जब माँग की, तो राजाने देना नहीं चाहा, जिसका परिणाम हुआ १०२ ई० पू० में फर्गाना पर चीनकी चढ़ाई। इस चढ़ाईमें गुन्-मो ने २००० सैनिक सहायताके लिये दिये थे, लेकिन उन्होंने युद्धमें भाग नहीं लिया।

युन् च्युइ-मी—गुन्-मो का पोता था। इसके समय चीनी रानीके कारण चीनी अफसरोंका प्रभाव ज्यादा बढ़ा था।

उङ्ग-गुइ—पिछले सेन-चू के बाद हूण राजकुन्यासे उत्पन्न उसका एक छोटा पुत्र नी-मी बच रहा था, जो थोड़े समय तक ही गद्दी पर बैठ सका, और जल्दी ही उसे हटाकर सीतले भाई उङ्ग-गुइ-मी ने राज्यको अपने हाथमें कर अपने पूर्वके राजाकी रानी (चीनी राजकुमारी) को व्याह्न। पूर्व राजाकी पूर्वोक्त विधवा रानी पहले मर गई थी, और यह दूसरी चीन राजकुमारी थी, जिसे उङ्ग-गुइ-मीने अपनी रानी बनाया। उङ्ग-गुइ-मीकी मृत्यु ६० ई० पू० के आसपास हुई थी। वू-मुनोंका यह बड़ा शक्तिशाली और प्रतिभाशाली राजा था। देशके भीतर और बाहर सभी

जगह इमने अपने प्रतापका प्रदर्शन किया । ७१ ई० पू० में इसने चीनकी सहमतिसे हूणोंके खिलाफ अभियान किया, और ४० हजार हूणों को मार कर ७० हजार पशुओंको छीना । अपने पूर्वी ओर पूर्व-दक्षिणी पडोसी तरिम-उपत्यकाके लोगोके साथ भी इसने छेड़-छाड़ की और अपने द्वितीय पुत्रको यारकन्दका शासक नियुक्त किया । कूचा के राजा पर भी इसका प्रभाव था, जिसमें इमने अपनी बड़ी लड़की व्याही थी । इसके मरने पर गद्दीसे उतारा भाई नीमी, क्वान्-वान् की उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा ।

क्वान्-वान् (६० ई० पू०)—अपनी रानी (चीनी राजकुमारी) और प्रजामे इसका विवाद खड़ा हो गया । इमने अपने भाईकी विधवा (चीन राजकुमारी) को अपनी रानी बनाया था । चीनी राजदूतने भारतको पड़्यन्त्र किया । राजा घायल होकर बच गया । इसके लिये जब शिकायत की गई, तो चीनने अपने दूतको बुलाकर उसे दण्ड दिया । अन्तमें हूणोंने वू-सुनो पर आक्रमण किया, जिसमें क्वान्-वान् मारा गया और चीन उसकी कुछ मदद नहीं कर सका ।

ज्येष्ठ-गुन्-मो—उसकी जगह वू-च्यू-तूने कनिष्ठ गुन्-मो की उपाधि धारण करके राज सम्हालना चाहा । उख-गुइ-मीके पुत्र य्वान-गुइ-मी भी महागुन्-मो की उपाधिसे अलग राजा बना । ज्येष्ठ गुन्-मो के हाथमें ७०००० वू-सुन परिवार थे, जब कि कनिष्ठ गुन्-मोके पास ४०००० थे । कनिष्ठ गुन्-मो (ऊ-च्यू-तू) ने चीनकी महायतासे हूणोंके साथ लड़ाई की ।

(ज्येष्ठ गुन्-मो) य्वान-गुइ-मीका पोता था । इसका समय अपेक्षाकृत शांतिका था । पर यह स्वाभाविक मृत्युसे नहीं मरा ।

इ-ची-मी—(११ ई० पू० और ८ ई०) —यह पिछले राजाका पोता तथा एक चीन राजकन्या का पुत्र था । ज्येष्ठ और कनिष्ठ गुन्-मो के संघर्षके समय चीनियोंने ज्येष्ठ गुन्-मोका पक्ष लिया था । कनिष्ठ गुन्-मो अन्-लि-मी चीनकी शहसे गद्दीसे उतार दिया गया । हूणोंने जब उसे मार डाला, तो उसकी जगह इ-ची-मी को चीनने राजा बनाया । ११ ई० पू० में इसका चचा बी-क्वान्-ची ८०००० आदिमियोंके साथ उत्तरकी ओर चला गया और वहाँसे दोनों ही गुन्-मोके ऊपर आक्रमण करने लगा । १ ई० पू० में इसने चीनके साथ अच्छा संबंध स्थापित किया । इ-ची-मी चीन दरबारमें गया, राजधानीमें उसका अच्छा स्वागत हुआ । अन्तमें बी-क्वान्-ची चीनियों द्वारा मारा गया ।

प्रायः ८ ई० में तरिम-उपत्यका हूणोंके हाथमें चली गई और चीनसे वू-सुनोका संबंध विच्छिन्न हो गया, जो ७३ ई० में ही पुनः स्थापित किया जा सका । इस समय भारत और मध्य-एशियामे कुषाण राजा कनिष्क का शासन था । तरिम-उपत्यका भी कनिष्कके हाथमें थी, लेकिन उसने चीनको अपना अधिराज मान लिया था । ६७ ई० में पश्चिमी वणिक्पथको पूरी तीरसे अपने हाथमें करनेके लिये वाङ्चाऊके नेतृत्वमें एक बड़ी सेना पश्चिमकी ओर चली, जो विजय करती कास्पियन समुद्र तक पहुँच गई । इस समय वू-सुन राजा, फगानाके राजा और कंगोंने भी चीनकी अधीनता स्वीकार की थी, यह स्पष्ट ही है । ईसाकी २री शताब्दीके अन्त्य पादमें उत्तरी चीनमें स्यान्-पी वंशका दृढ़ शासन था । स्यान्-पी नुंगुस् जातिके थे, यह कह जाये हैं । १८१ ई० में स्यान्-पी राजा ता-शी-हईने पश्चिममें वू-सुन भूमि तक अपने राज्यका विस्तार किया । ४थी

शताब्दीके आरंभमें एक दूसरे स्थान्-पी वंशने पुरानी बू-सुन भूमिके कुछ भागको अपने हाथमें किया। ४थी शताब्दीके अन्तमें से ६ठी शताब्दीके मध्य तक मध्य-एशिया पर तु-तान् वंशकी प्रभुता थी, जिन्हें भी तुगुस् जातिका बतलाया जाता है। इन्हींके आक्रमणके समय बू-सुनोंका सप्तनदकी समतल भूमि परसे अधिकार उठ गया और वह त्यान्-शान्को पहाड़ोंमें ही रह गये। ४२५ ई० में पश्चिमक बहुतसे शासकोंने अपने अपने दूत स्थान्-पी सम्राट्के दरबार (उत्तरी चीन) में भेजे थे, इस वक्त उत्तर चीनमें य्वान्-वेई और वेई-वेई (उत्तरी वेई और पश्चिमी वेई) दो राज्य थे। इन दूतोंमें एक बू-सुनों का भी था। ४३६ ई० में बू-सुनोंके पास चीनका दूत आया। अबतक बू-सुन प्रतिवर्ष भेंट भेजते रहे। इसके बादसे बू-सुनोंका नाग चीनी अभिलेखोंमें नहीं मिलता। आज केवल किर्गिज-कजाक महा-ओर्दूमें ही उइ-मुन् नामका एक कबीला मिलता है।

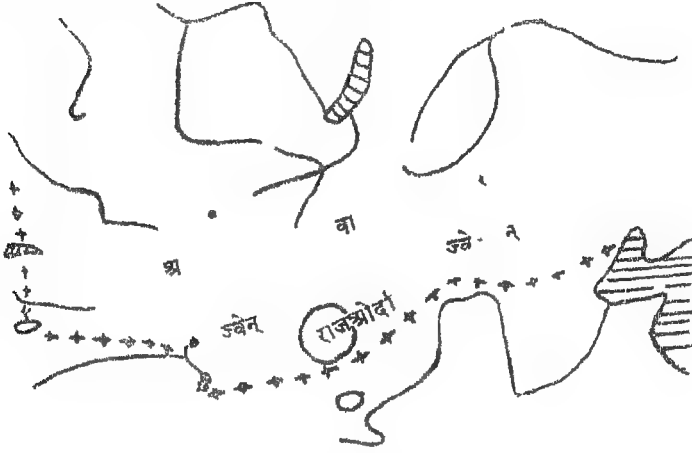
§ २. अवार (४००-५८२ ई०)

हूण फैलते फैलते एक युरेसियाई जाति के रूप में परिणत हो गये। इनके वंशधर हुगरीने मग्यार आज भी मौजूद हैं। प्रागैतिहासिक कालमें हिंदी-यूरोपीय जाति भी इसी तरहकी एक युरेसियाई जाति बनी थी। ऐतिहासिक कालमें हूणोंके बाद तुर्क युरेसियाई जातिके रूपमें परिणत होकर, एक समय मंचुरियासे कांकाश और किमिया तक फैले, बादमें यजप उनके पूर्वी भूभागको दूसरी मंगोलियायित जातियोंने ले लिया, किंतु तब भी वह पूर्वी युरोप तक छाये रहे। आज भी पूर्वी मध्य-एशिया, पश्चिमी मध्य-एशिया, आजुबाईजान और तुर्कीमें किसी न किसी रूपमें तुर्की-भाषी जाति ही निवास करती है।

१. अवार (जू-जुन, ज्वान-ज्वान)

तुर्कोंके इतिहासमें पदार्पण करनेसे पहिले अवार हूण देशके अधिकारी थे, जिनका ही स्थान तुर्कों ने लिया है। पहले हमने संकेत किया था, कि हूणोंके ध्वंसके बाद स्थान्-पी (तुङ-हू कबीले) ने मंचुरिया, मंगोलिया और चीनके कुछ भागों पर अपना साम्राज्य स्थापित किया। इन्हींका एक प्रभुतागाली राजवंश तो-बा था, जिसका स्थापना ३१५ ई० के आसपास और समाप्ति ५वीं सदीमें हुई। इसी तोबा वंशसे अवारोंका संबंध था, जिन्हें मुकुर-तोबा भी कहते हैं। इस हूण-जनका निवासस्थान तिङ्-लिङ् (कंकाली) के निवास बैकाल सरोवरके नजदीक तथा गोबीके रेगिस्तानसे उत्तर था। तातुङ्के तोबा राजकुमार इलू को एक बच्चा दास मिला, जो अपना नाम भूल गया था और उसके स्वामीने उसे मुकुर नाम दे दिया। युद्धमें बहादुरीका काम करनेके लिये मुकुर को दासता से मुक्त हो स्वतंत्र सैनिकका अधिकार प्राप्त हुआ। पर, किसी सैनिक सेवाके समय उपस्थित न हो सकने के कारण उसे मृत्यु-दण्ड मिलनेवाला था, इसलिये वह गोबी के उत्तरकी ओर भाग गया। वहाँ धीरे धीरे लोगोंको जमा करके वह लुटेरोंका सरदार बन गया। इसके पुत्र शरकने अपने पिताकी जमातको और बढ़ाकर एक छोटा-मोटा ओर्दू कायम कर लिया, जिसका नाम अवार पड़ा। पहले चीनीमें अवार कबीलेका नाम जू-जुन था, जिसे तोबा सम्राट् ताई-हू-त्ती (४२४-४५२ ई०) ने ४५१ ई० में बदल कर ज्वान-ज्वान कर दिया। मुकुरकी ७वीं पीढ़ीमें शक्तिशाली नेता शे-लून् हुआ। इसने काउ-शे (कंकाली) कबीलेको जीता और अपनी सैनिक शक्तिको मजबूत और सुसंगठित करके कपान (खान) की उपाधि धारण की।

कोरियामें अल्ताई तक फैले इसके राज्य में कुछ चीनका भाग भी था। शे-नून् मध्य-एशियाके वणिक्पथके कुछ भागका भी स्वामी था। जहाँ तक चीन-साम्राज्यका संबंध था, अवारोंने अव अपने पूर्वज हूणोंका स्थान लिया था। उन्हींकी तरह यह भी कभी चीनको लूटते और कभी अवश्यता पड़ने पर उसे सैनिक सहायता देते थे। अवारोंकी शक्तकी समाप्ति ५४६ ई० के आसपास तुर्कोंने की। इनके एक राजाका नाम ब्रामन भी था।



१४ अवार साम्राज्य (४२० ई०)

अवारों पर चीनी सस्कृतिका प्रभाव पड़ा था, साथ ही बौद्ध धर्म भी उनमें बहुत फैला था। तोबा भी बौद्ध सम्राट् थे। अन्तमें अवारोंमें आपसी फूटने भयंकर रूप धारण किया, जिसका लाभ उनके अधीनस्थ तुर्क लोहकारोंने उठाया। अल्ताईके दक्षिणी सानू पर तुर्क अपनी खुशीसे लोहेका काम नहीं कर रहे थे। वह इस गुलामीसे निकलना चाहते थे और इस वक्त उन्हें ऐसा मौका मिल गया।

स्रोत-ग्रंथ :

१. क्लि० सोओब्० XIIIpp ११२ (वेर्नस्ताम् का लेख)
२. आर्खेआलोगिचेस्किइ ओवेर्के सेवेर्नोई किगिजिया (वेर्नस्ताम्, फुन्जे १९४१)
३. वोस्तोको वेदेनिये II (१९४१) p. 2।

अध्याय ४

तुर्क (५४६-७०४ ई०)

हूण कालमें काउ-शे (कंकाली, तिङ्ग-लिङ्ग तिकालिक) नामकी एक जाति रहती थी। काउ-शे का अर्थ है बड़ी गाड़ी। बहुत बड़ी पहियोवाली गाड़ियोंमें अपना सामान लादे यह एक जगहमें दूसरी जगह घूमा करते थे, जिसके कारण उनका यह नाम पड़ा। ऐसी गाड़ियोंका रवाज तुर्कों और मंगोलोंके काल तक पाया जाता है। काउ-शे का पता पहले पहल ईसाकी ५वीं सदीमें मिलता है। इनका ज्वान-ज्वानमें बराबर संघर्ष होता रहा। अवार (ज्वान-ज्वान) को पराजित करने समय एक बार तोबा सम्राट् ताइ-बू-ती (४२४-५२ ई०) ने इनके ऊपर भी आक्रमण किया और ५० हजार नरनारियोंको बंदी बनाया। लूटके मालमें कई हजार बड़ी गाड़ियाँ तथा १० लाखसे ऊपर पशु उनके हाथ आये। अवारों (ज्वान-ज्वान) की तरह काउ-शे भी चीनको हारान करते थे। जब भीधे चीन पर आक्रमण नहीं कर पाते, तो उसके अत्यन्त मूल्यवान् वणिक्पथको अपना शिकार बनाते। एक समय तोबा सम्राट् ने इन्हें गोबी रेगिस्तानके दक्षिणमें लाकर बसा दिया। वह समझता था, इस प्रकार हम उन पर काबू रख सकेंगे। लेकिन जल्दी ही वह फिर विद्रोह करके उत्तरकी ओर चले गये। तोबा वंश घुमन्तूओंके दबानेमें अधिक सफल हुआ था। उसकी कोशिश यही थी, कि ज्वान-ज्वानको दूसरे घुमन्तूओंके साथ संबंध जोड़नेका मौका न मिले। तिङ्ग-लिङ्ग सरदार पीछे ऊरुम्चीके पास छोटे छोटे राजा या सरदार बनकर रहने लगे। तिङ्ग-लिङ्ग भी अपना बड़ा राज्य कायम करनेमें सफल होते, लेकिन उनमें कभी इस तरहका संगठन नहीं हो पाया। हाँ, खतरेके समय सब एक हो जाते थे। युद्ध करनेकी कोई सुसंगठित व्यवस्था नहीं थी, हर एक व्यक्ति अपना हथियार ले जहाँ चाहता, वहाँ आक्रमण कर देता। अपना पल्ला भारी रहने पर तो कोई हरज नहीं था, किंतु इस व्यवस्थाके कारण न वह डट कर लड़ सकते थे, और न पराजयके समय अपनेको अच्छी तरह सम्हाल सकते थे। व्याहमें इनके यहाँ ढोरोँ और घोड़ोंका वहेज दिया जाता, अनाजका कोई उपयोग नहीं था और न किसी तरहका नगेवाला पेय ही इस्तेमाल होता था। चमड़ा पहनना, मांस खाना तथा अत्यन्त ठण्डी जगहमें रहना उन्हें और भी गंदा बनाये हुए था। घोड़ों और ढोरोँका पालना यही उनकी जीविका थी। आगे चलकर तिङ्ग-ली तुर्कोंमें हजम हो गये।

१. तुर्क साम्राज्यकी स्थापना

चीनी स्रोतसे पता लगता है, कि तुर्क हूणोंका ही एक कबीला था, जिसका पुराना नाम अस्सेना था। ४३३ ई० में तोबा-सम्राट् ने इनके स्थानको छीनकर इन्हें अपने भीतर हजम

कर लेना चाहता। इसी समय ५०० असेना परिवार भागकर ज्वान-ज्वानके राज्यमें चले गये, जहाँ उन्हें अल्ताई (अल्तुनइझ) के दक्षिणी सानू पर लोहा बनानेका काम मिला,^१ इसे हम कह चुके हैं। ये लोग शिरत्राण जैसी नेकीली टोपी पहना करते थे, जिसके कारण इनका नाम दुर्-पो (तू-पू, टोपी) पड़ा, जिसका ही अपभ्रंश तिकू (तुर्कू, तुर्क, त्पुरोक या तुर्कुक) है।^२ हमने पहले तुर्क ल्याङ्ग जैसे चीनके अत्यन्त सुसंस्कृत क्षेत्रमें काफी समय तक रह चुके थे, किंतु जान पड़ता है, उससे इनको बहुत लाभ नहीं हुआ। ज्वान-ज्वानकी शक्तिके निर्बल होते ही अपनी दाम्पत्याका अन्त कर जल्दी ही इनके सरदार तुमिनने अपनेको स्वतंत्र घोषित किया। ५४६ई० के आसपास तू-मिनने अपनेको इल्-खाकान घोषित किया। ज्वान-ज्वानके राजा अनाक्वेने व्याहके लिये कन्या देनेमें इन्कार करने पर इनके हाथों प्राणोंमें हाथ धाया। इल्-खान, एल-खान या एल-खाकानसे बना है। खाकान, खगान, खान, खान वस्तुतः शान्-यूका ही पर्याय है। पहले हम लिख चुके हैं, कि 'शान्-यू' चीनी शब्दानुकरण है। मूल हूण शब्द शायद चिङ्ग-गिस् या जिङ्ग-गिस् रहा हो, जिसे किसी किसी ने जंगी बना देनेकी भी कोशिश की है। पहले ज्वान-ज्वानने खान या खकानकी उपाधि धारण की थी, पीछे तो राजाके लिये तुर्कोंमें यही शब्द बहु प्रचलित हो गया। मंगोल-वंशने भी इसी उपाधिको अपनाया और उन्हींका अनुसरण करते मध्य-एशियामें १९१७ ई० तक खानकी उपाधि केवल राजाके लिये ही सुरक्षित थी और साधारण कुलीन परिवारका मुखिया भी अपने नामके साथ खान नहीं लगा सकता था। लेकिन, मुगलोंके समयसे हिन्दुस्तानमें यह पदवी टके सेर हो गई। यद्यपि आरंभही में इसका मोल इतना नीचे नहीं गिराया गया था, बल्कि खान-खानां (खानोंका खान) तो मुगल दरबारकी एक बड़ी उपाधि थी। अकबरका संरक्षक और प्रधान-मंत्री बैरम खां खाने-खानां कहा जाता था। मुगलोंने जब राजाके लिये शाह, शाहंशाह या पादशाह की उपाधि स्वीकार कर ली, तो उन्हें खानकी क्या परवाह हो सकती थी? बाबरके पूर्वज तैमूरने इस पदवीको इतना उच्च समझा, कि उसे चंगेज-वंशज अपने गुड़िया राजाके लिये ही सुरक्षित रहने दिया, और अपने लिये 'अमीर' (शामन्त) की उपाधिको पर्याप्त समझा।^३

तू-मुन्को इलि-खान तू-मिन कहा जाता है। इलि या एल जनका परियाय है, इल-खान, (एल-खान) का अर्थ है, जनोंका राजा। पहले पहल इसका ओर्दू हाइ-ह्वान्जके उत्तरमें था। अपने को एल्-खान घोषित करनेके साथ इसने और भी कई उपाधियां प्रारंभ कीं। हूणोंके समय रानीको येङ्ग-ची कहा जाता था, अब उसे उसने खो-हो-तुन् की उपाधि प्रदानकी, जो पीछे खो-तुन या खा-तुन बन गया। आज भारत और बाहरके मुसलमानोंमें कुलीन महिलाओंके साथ खातूनकी उपाधि आम तौरसे लगायी जाती है। तू-मिनने अपने जीवनमें ही तुर्क-शक्तिको बहुत बढ़ा दिया था। जब मार्च ५५३ ई० में वह मरा, तो उसका शक्तिशाली वंश और कबीला, जिसे चीनी पुस्तकोंमें तू-क्यु या तुङ्कू कहा जाता है, बहुत प्रसिद्ध हो चुका था। तुर्कोंमें प्रचलित कुछ पद थे—

^१ त्पुरोक पृष्ठ ६

^२ वहीं पृ० ३६५

^३ त्पुरोक (वेर्नहोफ) पृ० ८२-८३

दे-ले (ते-ले)-मंगोल देरे,	राजकुमार
कुइ-लुइ-बुइ (किलिच या खिलिज)	एक उच्च-पदाधिकारी
अ-पो (अ-पा)	" " "
घे-रे-फा (ग्या-लि-फा)	"
तू-तुन्	" " "
जि-गिन् (सू-चिन्)	" " "

नाम रखनेमें तुर्कोंमें वैयक्तिक गुणका ध्यान रक्खा जाता था। जैसे शा-वौ-लि-यो (शा-पो-रो) का अर्थ है विक्रम या पराक्रमी, सन्-द-लो का अर्थ है मोटा, द-लो-बियान् = बहुत पीनेवाला। कुछ पुराने तुर्की शब्द हैं—

को-ली (कारी)—बृद्ध
घो-रन्—घोड़ा (यह भारतमें बहु प्रचलित शब्द तुर्की है)
घो-रन्-सुनी—सैनिक अफसर
करा—काला (कृष्ण) इसे काल या (मृत्यु)से मिलाकर भारतीय बना दिया गया।
करा-शू—अति उच्च अधिकारी
सो-को—केश
तू-दुन्—उच्च अधिकारी, राज्यपाल
सो-को तू-दुन्—प्रदेशिक राज्यपाल
जे-खान्—एक उच्च अधिकारी
अन्-जन्—मांस
अन्-जन्-कुनी—राज्य-प्रतिहार
लिन्—मेड़िया
लिन्-खाकान—उपराज
यब-गू (जे-गू)—राजकुमार
ई-खकान—गृह-राजा (ई = घर)

२. शव-क्रिया^१

बहुत जल्दी ही तुर्क धूमन्तु बौद्ध धर्ममें दीक्षित हो गये, जिसका उनके जीवन पर बहुत प्रभाव पड़ा और मुसलमान होनेसे पहले तक बौद्ध धर्म आजके मंगोलोंकी तरह तुर्कोंका भी जातीय धर्म रहा। उनकी कितने ही जातीय रीति-रिवाज थे, जिनमें अपनी साधारण नीतिके अनुसार बौद्ध धर्मने हस्तक्षेप करना पसंद नहीं किया। मरनेके बाद आदमीकी लाश उसके तम्बूके सामने रखी जाती थी। मृत सरदारके बेटे-पोते तथा उसके दूसरे संबंधी एक एक घोड़ा या भेड़ तम्बूके सामने खड़ा करते थे। परिवारके लोग शोक प्रकट करनेके लिये छुरीसे अपने चेहरेको घायल करते, जिसमें रोते समय आंसुओंके साथ दधिर भी मिश्रित हो जाये। वसंत और पतझड़के समय

^१ A Thousand years of Tatars

कब्रमें मुर्दे दफनाये जाते । कब्रके ऊपर पत्थरोंको खड़ाकर उनपर शोक-प्रकाशक चिह्न लगा दिये जाते । मृत योद्धाने अपने जीवनमें जितने शत्रुओंको मारा, उतने ही पत्थर गिनकर कब्रके ऊपर खड़े किये जाते । उस दिन कुटुम्बके सारे स्त्री-पुरुष सुन्दर-सुन्दर वस्त्राभूषणसे सज्जित हो, उसी तरह कब्रपर एकत्रित होते, जैसे तिङ्ग-लिङ्ग लोगोंमें । जमा हुआओंमें यदि कोई पुरुष वहां उपस्थित किसी लड़कीको पसन्द करता, तो घर लौटने पर मांगनेके लिये संदेश भेजता, और आमनागमे लड़कीके माता-पिता उसे स्वीकार करते । यह रवाज स्यान्-पी लोगोंमें भी था ।

तुर्क धुमन्तू पशुपाल थे । हूणों की तरह इनकी भी अपनी चरभूमि होती थी । खाकान की चरभूमि तू-चिन पर्वत था । हूणों ही की तरह प्रतिवर्ष वहाँ वह अवश्य जाता और देव-पितर के लिये बलि और श्राद्ध करता । चान्द्र पंचमी (शुक्ल पक्ष) को देव और प्रेतात्माओं के लिये बलि देने के समय ओर्दू के दूसरे लोगों को भी वहाँ जमा होना पड़ता । तू-चिन् से १५० मील पश्चिम पू-नेङ्कबी (पृथिवी-आत्मा) नामक वृक्ष-वनस्पतिहीन पहाड़ था । चीनी लेखकों के अनुसार तुर्कों की लिपि हू (सुरियानी) थी । उनका अपना कोई पंचांग नहीं था । तुर्क पुरुष पाशा खेलने के बड़े प्रेमी थे और स्त्रियाँ पादकंदुक (फुटबाल) खेलने की । वह कृमिग (घोड़ी के दूध से बनी शराब) पीते और पीने-पीने गस्त होकर गीत गाते ।

३ तुर्क-राजावलि—

१. तू-मिन इलिखान	म्. मार्च ५५३ ई०
२. इसि-गी, तत्पुत्र	५५३
३. यू-यू	५५३-६४ "
४. तोबा, तत्पुत्र	५६६-८० "
५. शोतू शबोलियो, तत्पुत्र	५८२-८७ "
६. हुलन, तत्पुत्र	५८८-६०० "
७. दातू बुगा	६००- "
८. खेली	
९. तुली, तद्भ्रातृव्य	६२८-३१ "
१०. सिबिली तत्पुत्र	६३१-४७ "
११. चेबी	६४७-८२ "
(१) गुदुलू	६८२-६३ "
(२) मोची	६९३-७१६ "
(३) मोगिल्यान	७१६-३५ "
(४) ईजान्या	७३५-३६ "
(५) बिग्या गुदुलू	७३६-४२ "
(६) ओज़मिनि	७४२-४४ "
(७) वाइमेइ	७४४-४७ "

(१) इल-खान तू-मिन' (मार्च ५५३ ई०)

(मृ-मार्च ५५३ ई०) — ६ठी शताब्दी में घुमन्तू तुर्कों का नया साम्राज्य अल्ताई में आरंभ होकर थोड़े ही समयमें प्रशान्त महासागर से काला सागर तक पहुँच गया। पश्चिमी तुर्क साम्राज्य का केन्द्र वू-सुनो की पुरानी भूमि सप्तनद थी। उसमें मध्य-एशिया भी शामिल था। चीन से पश्चिमी एशिया और यूरोप की ओर जानेवाला वणिक्पथ इनके राज्य में होकर जाना था। यह वणिक्पथ ताशकन्द, ओलिया-अता होते सप्तनद में चू-नदी के तट पर पहुँच, वहाँ से इस्मिक्कुल के दक्षिणी तट से होते वेदेल डाँडे को पारकर अकसू (तरिम-उपत्यका) में पहुँचता था। स्वेन्-चाङ अवसूमें इसी रास्ते पश्चिमी मध्य-एशिया में पहुँचा। चू-उपत्यका उस समय कृषि-प्रधान थी, जिसके अगदूत खोजन्द (फर्गाना राज्य) में आये सोम्दी थे। स्वेन् चाङ के पहले वक्षु से चू-नदी तक की सारी भूमि सस्कृति, वस्त्राभूषण, निवाम, लिपि और भाषा में एक थी। इनकी लिपि सुरियानी में निकली हुई ३२ अक्षरो की थी। यह मंगोली की तरह ऊपर से नीचे की ओर लिखी जाती थी। सोन्दियो में मानी के धर्म के मानने वाले बहुत थे। नितासियो में आधे कृषक और आधे व्यापारी थे। सुई नदी के तट पर अवस्थित कास्तेक डांडे में दक्षिण में अवस्थित सुयाब नगर उनका बड़ा वाणिज्य-केन्द्र था। ७ वी शताब्दी में भी इस नगर में बहुत से विदेशी व्यापारी रहते थे। सुयाब के दक्षिण बहुत से नगर थे, जिनके अपने अपने शासक थे, किंतु सभी तुर्क-कगान को अपना अधिपति मानते थे।

पीछे पश्चिमी कगान का ओर्दू सुयाब के पास ही रहता था।

(२) इसि-गी या इस-ते

वस-स्थापनक तू-मिनका पुत्र था, किंतु तुर्क घुमन्तू जन अपने पूर्वज हूणों और दूसरे घुमन्तूओं की तरह उत्तराधिकारी चुनने में जनतंत्रता का अधिक ख्याल करता था। इसीलिये इसिगी ज्यादा दिनों तक नहीं रह सका और तू-मिनका छोटा भाई कि-गिन मू-यू-खानके नाम से तुर्कों का खाकान बना। इसि-गी की मृत्यु ने आगे चलकर पश्चिमी तुर्क राजवंश को स्थापित करने में सफलता पाई, इसलिये इसिगी खान को तुर्क-इतिहास से भुलाया नहीं जा सकता।

(३) मू-यू-खान (५५३-६४ ई०) —

इसने तुर्क साम्राज्य को काफी मजबूत किया। विशाल राज्य की समृद्धि से लाभ उठानेवाले तुर्क-सामन्तो में अब नागरिक विलासिता जड़ पकड़ने लगी। महान् वणिक्पथ इनके राज्य के भीतर से जाता था, और अपने हूण पूर्वजों की तरह यह हरदम चीन के भीतर घुसकर लूटपाट करने के लिये तैयार थे। अपनी पुरानी नीति के अनुसार चीन बराबर भेद और राजकन्या देकर इन्हें शांत रखना चाहता था।^१

(४) तोबा खान' (५६९-८० ई०) —

मू-यु-खान के मरने के बाद इसका पुत्र दालो-व्यान नहीं बल्कि भाई तोबा तुर्कों का खाकान बना। दालोव्यान ने चचा के राज करते समय छेड़छाड़ नहीं की। तोबा के मरने के बाद ५८० ई० में उत्तराधिकार को लेकर जो झगडा हुआ, उसमें तुर्क साम्राज्य पूर्वी और पश्चिमी दो भागों में विभक्त हो गया। पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य का संस्थापक दालोव्यान था। हमारे विषय में यद्यपि दालोव्यान और उसके उत्तराधिकारियों का ही विशेष सन्ध है, लेकिन हम पूर्वी तुर्कों को छोड़ नहीं सकने, क्योंकि वह भी अप्रत्यक्ष रूप से पश्चिमी मध्य-एशिया की संस्कृति और इतिहास को प्रभावित करते थे।

तोबा पहले साम्राज्य के पूर्वी भाग का लघु-खाकान तथा लाखों सेनाओं का नायक था। वह स्यान्-गी सम्राट् की नाक में दम किये रहता था, जो भय के भारे प्रतिवर्ष एक लाख रेशमी धान और दूसरी भेदे भेजता था। चीन की पश्चिमी राजधानी में तुर्कों की बड़ी आबभगत होती थी। कभी कभी तीन-तीन हजार तुर्क रेशम पहने मांस की दावत उड़ाने वहाँ डटे रहते थे। लेकिन तोबा इसके लिये चीन का कृतज्ञ न होकर कहना था—“जब तक मेरे दो पुत्र (चीन के राजा) अपने कर्तव्य का पालन करने रहेंगे, तब तक मुझे किसी चीज की कमी नहीं रहेगी।”

(बौद्ध धर्म का प्रवेश) —

चाङ्-यान् की यात्रा के समय (१३८-१२६ ई० पू०) तरिम-उपत्यका में बौद्ध धर्म पहुँच चुका था। उसके बाद उत्तर के घुमन्तू यद्यपि इस भूमि पर विजयी होते रहे, किन्तु बौद्ध धर्म उनके ऊपर धर्म-विजयी होता रहता था। कहा जाता है, बौद्ध धर्म पहले ईसापूर्व २ री ही शताब्दी में चीन पहुँच चुका था, किन्तु इस का ठीक प्रमाण पूर्वी हान वंश के सम्राट् मिङ (५८-७५ ई०) के समय में मिलता है। इस सम्राट् ने बौद्ध पुस्तकों और बौद्ध भिक्षुओं को लाने के लिये अपने दूत भारत भेजे, जिसके साथ काश्यप मानस और धर्मरत्न दो भिक्षु बहुत सी धर्म-पुस्तकों और मूर्तियों के साथ चीन-राजधानी लोयाङ पहुँचे। काश्यप मानस द्वारा अनुवादित “वाचत्वारणस-सूत्र” चीनी भाषा में अब भी मौजूद है। हान्-वंश के बाद चीनी राजवंशों तथा उनके पड़ोसी घुमन्तूओं पर बौद्ध धर्म बराबर प्रभाव डालता रहा। जहाँ चीन अपने रेशम और विलास सामग्रियों को देकर घुमन्तू सामन्तों को नाल-व्यवहार में मग्न बनाता, वहाँ उनकी अध्यात्मिक भूख को तृप्त करने के लिये बौद्ध धर्म आगे बढ़ता। ५७० ई० में तोबा खाकान ने बौद्ध धर्म स्वीकार किया। उसके बाद क्रूर घुमन्तूओं को बौद्ध धर्म ने कोमल बनाना शुरू किया। कहते हैं युद्ध-भक्तियों में एक बौद्ध भिक्षु था, जिसने खाकान को उपदेश करते हुये बतलाया, कि स्यान्-पी राजवंश की समृद्धि का कारण धर्म है। तोबा को बौद्ध धर्म बहुत अच्छा लगा। उसने एक विहार बनवाया। यह स्पष्ट है ही, कि विहार घुमन्तू शिविर नहीं हो सकता था। यह भी याद रखने की बात है, कि इसी समय से कुछ पहले कोरिया के रास्ते बौद्ध धर्म जापान में पहुँचकर फैलने लगा। तोबा ने बौद्ध ग्रंथों को लाने के लिये चीन-वंश की राजधानी (वर्तमान होनान्) में

हूत भेजा। तोबा ने अपने को बहुत शीलवान् बौद्ध उपासक बनाने की कोशिश की। उसने कितने ही स्तूप बनवाये, बहुत से धार्मिक अनुष्ठान कराये। उसको इस बात का बहुत अफसोस था, कि मैं चीन जैसे बौद्ध देश में नहीं पैदा हुआ। चि-वंश का नाश होने लगा, तो वहाँ का राजा तोबा की शरण में आया। उसकी ओर से तोबा आधुनिक पेकिङ पर आक्रमण करना चाहता था, किंतु चीके प्रतिद्वन्दी चाउ-वंश ने जब अपनी कन्या प्रदान की, तोबा ने उसे उराके शत्रु के हाथ में दे देने में भी आनाकानी नहीं की।

तोबा के मरने पर मू-यू खान का पुत्र दालोव्यान अपने को उत्तराधिकारी समझता था, लेकिन पलड़ा तोबा के पुत्र ने-तू (शे-तू) का भारी हुआ, जो शाबो-लियो की उपाधि के साथ तुर्कों का खाकान बना। अबसे संयुक्त तुर्क साम्राज्य नष्ट हो गया और तोबा की संतान ने पूर्वी साम्राज्य को अपने हाथ में ले लिया। तोबा के दूसरे भाइयों तू-मिन् और मू-यू खान की संतानों ने दालोव्यान के नेतृत्व में पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य स्थापित किया।

तू-मिन् राजा का पुत्र नहीं था। उसने अपने तुर्क ओर्दू और भाइयों की मदद से राज्य कायम किया था। तुर्क ओर्दू अभी जन-जातीय अवस्था में था, इसलिये एकतंत्रता को पसन्द नहीं कर सकता था। सभी घुमन्तुओं की तरह तुर्क भी नेता या खाकान को चुनने का अधिकार रखते थे। इसीलिये तुर्कों में पहले कितने ही समय तक उत्तराधिकारी पुत्र नहीं बल्कि वह व्यक्ति होता था, जिसे ओर्दू निर्वाचित करता था। यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि खाकान की इच्छा का कोई प्रभाव नहीं पड़ता था। इतनी जनतांत्रिकता रखते हुये भी उत्तर के यह घुमन्तू यह मानने के लिये तैयार थे, कि जिस परिवार में उनके खाकान पैदा होते आये हैं, वह कुलीन है। तू-मिन् के कार्य में उसके भाइयों ने सहायता की थी, इसलिये नेपाल के राणा जंगबहादुर की तरह एक के बाद एक उसके भाइयों को उत्तराधिकारी माना गया। तू-मिन् का पुत्र इसिगी कुछ महीनों ही के लिये खाकान रहा और अन्त में जन (ओर्दू) की राय सर्व-मान्य हुई और भाई मू-यू को खाकान बनाया गया। उसके बाद भी उसका भाई तोबा उत्तराधिकारी चुना गया। तोबा ने अपने मरने के समय (५८० ई०) से पहले अपने पुत्र यन्-लो को कहा था—“वस्तुतः सबसे नजदीक का संबंध पिता-पुत्र का होता है, किंतु मेरे बड़े भाई ने अपनी संतान को गद्दी नहीं देना चाहा और गद्दी मुझे मिली। मेरे मरने पर तू दालोव्यान की अधीनता स्वीकार करना।” लेकिन तोबा के पुत्र हमे क्यों मानने लगे ?

(५) शेत्तू शबोलियो (५८२-८७ ई०) —

अपने मृत खाकान की इच्छा के अनुसार जन (ओर्दू) ने दालोव्यान को खाकान बनाना चाहा, लेकिन आपत्ति उठाई गई, कि उसकी मां उच्च-वंश की नहीं है। तो भी तोबा का पुत्र यन्-लो उत्तराधिकारी नहीं माना गया और तोबा का दूसरा पुत्र इलि-गुई-लू से-मोखे शबोलियो के नाम से खाकान हुआ, इसे ही ने-तू या शे-तू शबोलियो भी कहते हैं। इसका शिविर तूकिन पर्वत के पास रहा करता था। हूणों की तरह तुर्कों में भी राजवंशिक उप-खाकान हुआ करते थे। वह अपने प्रदेश के प्रधान सेनापति और प्रधान शासक माने जाते थे। तोबा का दूसरा

पुत्र अमरो तुला-उपत्यका (मंगोलिया) में द्वितीय खाकान था। दलोबियान यद्यपि खाकान पद से वंचित कर दिया गया था, और उसे अ-पो-खाकान बनाके शांत रखने की कोशिश की गई, लेकिन इसमें सफलता नहीं हुई। शबोलियो के शासन के आरंभ के साथ-साथ तुर्क साम्राज्य दो भागों में बंट गया, और शबोलियो पूर्वी तुर्क साम्राज्य का खाकान रह गया। शबोलियो वीर और अपने ओर्दू का बहुत प्रिय नेता था। सुदूर उत्तर के सभी कबीले उसको मानते थे। शबोलियो का अपने सौतेले चचा दातूसे झगड़ा हो गया। उसे मारकर दातू ने बूगा-खां के नाम से अपने को स्वतंत्र खाकान घोषित किया।

शबोलियो के खून में भी अपने पूर्वजों की स्वातंत्र्य-प्रियता भरी हुई थी, लेकिन वह मानता था, कि जिस तरह आकाश में दो सूर्य नहीं हो सकते, उसी तरह दुनिया में दो सम्राट् (चक्रवर्ती) नहीं हो सकते। इसीलिये शिष्टाचार के नाते वह चीन के देवपुत्र को अपना सम्राट् मानने के लिये तैयार था। चीन सम्राट् विन्-ती (५८१-६०५ ई०) ने गलती की। उसने यूइ-किङ्ग-जे को अपना दूत बनाकर भेजा, कि खाकान को अधीनता स्वीकार करने के लिये कहे। शबोलियो ने पूछा, अधीन किसे कहते हैं? किसी सरदार ने कह दिया—“जिसे हमारे यहाँ दास कहते हैं।” तुर्क खाकान का खून गरम हो गया। उसने कहा—“क्या जैसा हम अपने दास के साथ करते हैं, वैसा ही सुइ-कुल के देवपुत्र भी मेरे साथ करेंगे?” उसने अधीनता स्वीकार करने से इनकार कर दिया। सुइ-वंश ने कुल ३७ वर्ष राज्य किया, किंतु चीन की शक्ति और समृद्धि बढ़ाने में जितना काम इस वंश के पिता-पुत्र दो सम्राटों विन्-ती और याङ्ग-ती ने किया, वैसा किसी एक वंश ने नहीं कर पाया। इसकी बनवाई विशाल नहरों और मार्गों द्वारा देश कृषि और व्यापार से मालामाल होने लगा, जिसका कि पूरा फायदा सुइ के उत्तराधिकारी थाङ्ग-वंश (६१८-६६० ई०) ने उठाया। सुइ जैसे शक्तिशाली राजवंश को नाराज करके शबोलियो कैसे सुखसे रह सकता था? उसके विरुद्ध चीनी सेना (६८० ई०) भेजी गई। तुर्क-खाकान को अपनी समृद्ध चर-भूमि को छोड़ कर उत्तर की ओर भागना पड़ा। इसी वक्त तुर्कोंमें अकाल पड़ा। लोग खाकर फेंकी पशुओं की हड्डियों को पीस पीसकर खाने लगे। चीन दलोबियान की सरकारों को सहन नहीं कर सकता था। उसे चढ़ा आते देख दलोबियान भागकर पश्चिमी तुर्कों के स्वनिर्वाचित खाकान दातू-बुगा-खान के पास चला गया। बुगा खान के पक्ष में तुर्कों के अतिरिक्त कितने ही दूसरे घुमन्तू कबीले थे, जिनमें से तिङ्ग-लिङ्ग एक था। तिङ्गलिङ्ग ने शबोलियो के परिवार को पकड़ कर चीन-सम्राट् के पास भेज दिया था, लेकिन विन्-ती क्षुद्र हृदय नहीं था। वह स्वयं अपनी वीरता से एक राजवंश का संस्थापक बना था, और वीरों की कदर करना जानता था। उसने परिवार को सम्मान-सहित शबोलियो के पास भेज दिया। शबोलिया उसके लिये बहुत कृतज्ञ हुआ और उसने मरुभूमि को चीन और तुर्क साम्राज्य की सीमा मान लिया। शबोलियो की पूरी उपाधि थी “महातुर्कके इलिकु-इ-लू ओर्दू के मो-गो खाकान शेनू शबोलियो।”

मू-यू खान से रोमन-सम्राट् का दूत ५६८ ई० में मिला था। उस समय खाकान का शिविर अल्ताई पहाड़ में था। यह दलोबियान की फूट से १२ वर्ष पहले की बात है। रोमन इतिहासकार उस समय के तुर्क-साम्राज्य के बारे में लिखते हैं, “अपने शस्त्र-बल तथा हेप्टाल सरदार कतुल-फुस के विश्वासघात के कारण हेप्टाली महाराज्य को लेते तुर्क नये (सासानी) साम्राज्य की

सीमा की ओर बढ़ रहे हैं। पहले के हेफ्तालों (श्वेत हूणों) के अधीन वक्षु अन्तर्वेद के कबीलों ने तुर्कों की अधीनता स्वीकार कर ली है।^१

शबोलियो को चीन-सम्राट् विन्-ती कितनी आदर की दृष्टि से देखता था, इसका पता इसीसे मिलेगा, कि उसकी मृत्यु पर सम्राट् ने तीन दिन दरबार बन्द करके मातम मनाया।

६. दूलन खान^१ (५८८-६०० ई०)

शबोलियो के बाद उसका पुत्र दूलन खानके नाम से गद्दी पर बैठा। उसने ५८८ ई० में १० हजार घोड़े, २० हजार भेड़ें, ५०० ऊँट सम्राट् के पास भेंट के रूप में भेजे। धुमन्तू तुर्कों की पशु ही सम्पत्ति थे। भेंट के बदले चीन-सम्राट् की ओर से लाखों थान रेशम और दूसरी बहु-मूल्य चीजें मिलती थीं, इसलिये यह कोई घाटे का सौदा नहीं था। विलासिता की चीजों को भेजकर तुर्क सामन्तों को नरम और विलासी बनाने का भी अवसर मिलता था। दूलन खानने भेंट भेजकर सम्राट् से प्रार्थना की, कि सीमांत पर हमारी चीजों के बेंचने के लिये हाट लगाई जाय। सम्राट् ने इसे स्वीकार किया और पुरानी प्रथा के अनुसार नये खाकान के पास एक राजकन्या भी भेजी। दूलन का शिविर उत्तरी शान्सी से नातिदूर तू-किन् की पहाड़ियों में था। प्रतापी हूण शान्-यू मा-दुन का भी शिविर यही रहा करता था। दूलन के खाकान बनने में शेत्तू का दूसरा पुत्र अपने अधिकार की हानि समझता था। उसने दातू बूगा खान से मिलकर भाई के ऊपर आक्रमण किया। दूलन को भागकर चीन में आश्रय लेना पड़ा। सम्राट् विन्-ती ने उसके लिये शान्सी में एक नगर बसा दिया और पहली स्त्री के मर जाने पर उसके लिये दूसरी राजकुमारी भेजी। दूलन को यह स्थान पसन्द नहीं आया, तब उसे ओर्दुस् प्रदेश (हवाझो मुडाव) में रहने के लिये स्थान मिला, जहां लाखों आदिमियों को बेगार में लगाकर एक बड़ी नहर बनवा दी गई। चीन ने दूलन का पूरा पक्ष लिया और शे-तू शबोलियो के पुत्र के विरुद्ध एक विशाल चीनी सेना भेजी। अपनी सारी विपत्तियों का उसे ही कारण समझ कर शे-तू-पुत्र को उसके अपने कबीलेवालों ने मार डाला। दूलन के दूसरे शत्रु तू-मिन्-पुत्र और शे-तू-भ्राता इन दोनों सामन्तों को चिड़लिङ ने बुरी तरह हराया और तिङ-लिङ तथा दूसरे कितने ही स्थान-पी कबीले दूलन के झंडे के नीचे चले गये। सम्राट् विन्-तीने दूलन को ची-जेन् की उपाधि दी। उसके उत्तराधिकारी सम्राट् याङ-ती (६०५-१७ ई०) ने दूलन का सम्मान और भी बढ़ाया। उत्तर शान्सी प्रदेश में दूलन ने सम्राट् से भेंट की। उसे सभी सामन्तों के ऊपर स्थान मिला और माउदुनकी बात को स्मरण करके याङ-ती ने भी दूलन को कौनिश करने से ही मुक्त नहीं कर दिया, बल्कि जूता पहने तलवार लटकाये दरबार में आने की भी स्वतंत्रता दी। उसका वैयक्तिक नाम भी दरबार में नहीं लिया जाता था। सम्राट् ने दूलन को २५०० सरदारों में २ लाख रेशमी थान बंटवाये। यही नहीं, सम्मान-प्रदर्शन में अति करते हुये यह सनकी सम्राट् स्वयं दूलन के शिविर में गया। दूलन ने मद्य चपक हाथ में ले घुटने टेककर सम्राट्-भक्ति की शपथ ली। दूसरे साल जब दूलन दरबार में आया, तो उसका स्वागत पहले साल से भी अधिक हुआ। दूलन ६०० ई० में मरा।

^१ वही ३६७

७. दा-तू बुगा खान (६००-)—

दा-तू के खान बनने के साथ तुर्कों में जननंशता का अन्त हो गया। दातू को जनने निर्वाचित करके खाकान नहीं बनाया था। यही परिपाटी आगे भी चल पड़ी। तुर्क अब जनशाही से सामन्तशाही जीवन में प्रविष्ट हो गये। गबोलियो का एक पुत्र दातूसे विद्रोह करके ७ वर्ष (६००-६०७ ई०) तक लड़ता रहा। इस खान के शासन में कई महत्वपूर्ण घटनाये घटीं। इसीके समय (६१८-१९ ई०) सुइ-वंश को हटाकर ६१८-१९ ई० में चीन का सबसे प्रतापी थाङ्ग-वंश (६१८-९०७ ई०) स्थापित हुआ, जिसका संस्थापक काउ-चू एक बड़ा दूरदर्शी पुरुष था। थाङ्ग सम्राटों के समय चीनी साहित्य और कला की बड़ी उन्नति हुई। इन सम्राटों में कितने ही स्वयं लेखक और कवियों के संरक्षक थे। साथ ही उनकी राजनीतिक व्यक्ति भी खूब बढ़ी। थाङ्ग-वंश की राजधानी छाङ्गान् (सियान्) अपने समय की दुनिया की सबसे समृद्ध नगरी थी। थाङ्ग-वंश ने सुइ-वंश के निर्माण-कार्य तथा चीन की एकता को सुरक्षित रखा। बूगा खानने कतलूक-देले (आनंद कुमार) को दूत बनाकर चीन दरबार में भेजा।

अंतिम ७५ वर्षों में खे-ली खान डू-बी, तुली खान, इमी-नीश सि-बि-ली खान सिक्-भो (६४१ ई०) और चे-बी खान (६४७-८२ ई०) पूर्वी तुर्कों के शासक हुये। यद्यपि इनके समय में चीन थाङ्ग-वंश के नेतृत्व में बहुत शक्तिशाली था, किंतु तुर्क घुमन्तू लड़ाकू थे, इसलिये उन्हें दानसे संतुष्ट रखने की कोशिश की जाती थी। खे-ली से पहले के चू-लो खान की एक घटना है। चू-लोने थाङ्ग सम्राट् ताइ-मुङ्ग (६२७-५० ई०) की सहायता के लिये २००० सैनिक भेजे थे। वह किसी प्रतिद्वंदी से उस समय लड़ रहा था। चू-लो सीमांत नगर पर गया, तो सम्राट् की ओर से उसकी बड़ी आवभगत हुई, जिसका प्रतिदान उसने सड़क पर मिलने वाली सभी सुन्दरियों का अपहरण करके किया।

८. खे-ली खान

यह पिछले सम्राट् का भाई था, जिसकी पटरानी चीन राजकन्या थी। पटरानी ने स्वयं अपने पुत्र को अत्यन्त दुर्बल और कुरूप कहकर गद्दी से वंचित कर दिया और उसके समर्थन तथा प्रभाव से देवर खे-ली खान के नाम से गद्दी पर बैठा। भाभी नये खान की भी पटरानी बनी। पहले खे-लीने कुछ स्वतंत्र नीति बरतनी चाही, किंतु जल्दी ही उसे थाङ्ग-वंश के फौलादी पंजे का पता लग गया। उसकी भूलों को माफ करके खे-ली को बहुत सत्कृत किया गया। बड़ी बड़ी भेंट और सम्मान को तुर्क खाकान अपना हक समझते थे। वह इसके लिये क्यों कृतज्ञ होने लगे? थाङ्ग के प्रतिद्वंद्वियों की कमी नहीं थी। एक प्रतिद्वंदी के ६००० सैनिकों के साथ अपने १० हजार सवारों को लेकर खे-लीने उत्तरी शान्शी में लूटपाट मचानी चाही। थाङ्ग सेनाने उसे बुरी तरह हराया और "नई मित्रता की दृढ़तापूर्वक जोड़ने" के संकेत के रूप में खान ने गोंद का एक टुकड़ा भेज कर शांति की प्रार्थना की। लेकिन चीनी तुर्कों की बात पर इतनी जल्दी विश्वास करने के लिये तैयार नहीं थे। कभी न कभी छोटी बड़ी छेड़-छाड़ होती रहती। ६२२ ई० में तुर्क जनों में अकाल पड़ा हुआ था। इसी समय चीनियों ने धोके से उनपर आक्रमण कर दिया, किंतु वह हार गये। अब खे-ली तु-ली खान को ले कई सालों तक चीन के सीमांत-प्रदेश पर लूटपाट मचाता रहा।

एक बार थाङ राजकुमार ताङ-सुङ ने तुर्क सेना के सामने जाकर खे-ली को ललकारा और कहा, कि लूटपाट करके लोगों को सताने की जगह आओ हम द्वन्द्व-युद्ध या डटकर युद्ध करके फैसला कर लें। खे-ली मुस्कुरा कर चुप रह गया। ताङ-सुङ (थाङ-युवराज) ने अपने सामन्तको भेजकर तुली खान (उपखाकान) को भी ललकारा, किंतु वह भी चुप रहा। हम तरह काम बनते न देख उसने भेद-नीतिसे काम लेना चाहा और तुलीको फोड़ लिया। इसकी वजहसे खे-ली कुछ झुका, किंतु फिर दो साल (६२३-२४ ई०) तक कितनी ही बार चीनमें घुसकर लूटपाट मचाता रहा, जिससे राजधानी छाङ-आन् खतरेमें पड़ गई। खे-लीके दूतने चीन दरबारमें जाकर अपने खानकी शोखी बधाड़ते हुए खरी-खोटी कहनी शुरू की। थाङ कुमारने डाटकर कहा—“शायद मुझे सबसे पहले तुझे मारना पड़ेगा” इसपर वह ठंडा हो गया। राजकुमार घोड़े पर सवार हो बिना अधिक शरीर-रक्षकके चल पड़ा। राजधानीके पास छोटी सी छिछिली नदी वेई बहती है, वही थाङ राजा और तुर्क सेनाके बीचमें व्यवधान थी। राजकुमारने खे-लीसे सीधे बात की। तुर्क सेनापति राज-कुमारकी हिम्मत में इतना रोवमें आ गये, कि उन्होंने घोड़ेसे उतर कर उसका अभिवादन किया। इसी बीच चीनी सेना आगे बढ़ आई। खे-ली घबड़ाया। लोगोंके मना करने पर भी राजकुमारने आगे बढ़कर खे-लीसे बातचीत की। दोनों सेनायें देखती रहीं। इस प्रकार ६२६ ई० में खे-लीने संधिका प्रस्ताव किया। अब राजकुमार ताङ-सुङके नामसे सम्राट् बन चुका था। सम्राट्ने तुर्कोंकी हिम्मत बढ़नेका कारण बतलाते हुए कहा था—“तुर्क जो अपनी सारी सेना के साथ वेईके तटपर बढ़ते चले आये, उसका कारण यही था, कि वह जानते थे, हमारा वंश भीतरी कलहके कारण इस समय कठिनाइयोंमें है, और मैं अभी अभी मुकुटका अधिकारी हुआ था। प्रश्न था, आजकी परिस्थिति पर कैसे काबू पाया जाय। मैंने सोचा, मेरा अकेले आगे जाना उन्हें आश्चर्यमें डाल देगा, और यह सोचकर उन्हें बड़ी परेशानी होगी, कि वह अपने अड्डेसे बहुत दूर हैं। यदि हमको अवश्य लड़ना ही है, तो अवश्य जीतना भी चाहिये। यदि हमारी घुड़की काम कर गई, तो हमारी स्थिति बहुत मजबूत हो जायेगी।”

हूण शान्-यूके समयका अनुकरण करते कुछ दिनों बाद सम्राट् खे-लीको लिये नगरके पश्चिम बाले एक पुल पर गया, जहां एक सफेद घोड़ेकी बलि दी गई। खे-ली और सम्राट्ने संधि न तोड़नेके लिये शपथ ली। छाङ-आन् बाल-बाल बच गया, खे-लीकी सेना लौट गई। कुछ सप्ताह बाद खे-लीने बहुत से घोड़ों और भेड़ोंकी भेंट भेजी। सम्राट् ताङ-सुङने उसे न स्वीकार कर राजाजा निकालकर लोट जानेका हुक्म दिया।

६२७ ई० में खे-लीको उत्तरमें भी हानि उठानी पड़ी। तिङ-लिङ कबीलों—से-यन्-दा, बैकाल और उइगुर—ने खे-लीके अत्याचारसे तंग आकर तुर्क अफसरोंको मार भगाया। हूणोंके पतनके बाद ईसाकी २री शताब्दीसे ही यह कबीले दूसरे कितने ही हूण-कबीलोंके साथ बैकाल-सरोवर, बल्काश-सरोवरसे कास्पियन तक फैल कर शकों और उनके उत्तराधिकारियोंका स्थान ले चुके थे। उइगुर और बैकाल तुला नदीके उत्तरमें रहते थे, और से-यन्-दा केरुलोन नदीके दक्षिणमें। उक्त तीनों कबीलोंके विद्रोहको दवानेके लिये खे-लीने अपने उप-खाकान तुलीको भेजा। तु-लीकी सेना पूर्णतया पराजित हुई और उसने किसी तरह घोड़े पर भागकर जान बचाई। खे-ली ने उसकी कायरतासे नाराज होकर उसे गिरफ्तार कराया। तु-लीने सम्राट्के पास संदेश भेजा।

वह तो ऐसे अवसरसे फायदा उठानेके लिये तुला बैठा ही था। चीनी सेना खे-लीके विरुद्ध भेज दी गई। मरुभूमिके उत्तरमें से-येन्-दाने बिगा खाकानको अपना खाकान बनाया। इसके बाद उसके पुत्र और भतीजोंने खान-पद संभाला। इन तीनोंने कुछ साल तक खे-लीको बहुत दिक किया। बैकाल सरोवरके पूर्वके न तिङ्ग-लिङ्ग कबीलों—बैकाल, उइगुर, ची-का-ज (किर्गिज) आदि—ने से-येन्-दाके इस कामको पसन्द नहीं किया और उन्होंने ६२८ ई० में चीन सम्राट्की अधीनता स्वीकार की।

खे-लीके राज्यका एक ओर अंग-भंग हो रहा था, दूसरी ओर वह तड़का-भड़कमें चीनी और ईरानी सम्राटोंका कान काटना चाहता था। उसके कितने ही मंत्री और राज्यपाल हू (अ-तुर्क) थे, जो अपनी स्वेच्छाचारिता और विलासितासे तुर्क जनको नाराज कर बैठे थे। यही समय था, जब कि पश्चिमी तुर्क साम्राज्य अपने यौवन पर था। कई सालसे देशमें हिमवर्षा अधिक हुई थी, जिसके कारण भोजनका अभाव सा हो गया था, ऊपरसे विलासी शासकोंने करको दुगुना-तिगुना बढ़ा दिया था। तुर्क प्रजामें आम विद्रोह हो रहा था। इसी वक्त हान् सिंहासनके किसी दावेदारको उसने सहायता भी करनी चाही। तू-ली और कितने ही दूसरे दे-ले (राजकुमार) हान्की ओर थे ही। जेनरल ली-चिङ्गकी अधीनतामें एक बड़ी सेना चढ़ी और उसने अचानक ही तिङ्ग-स्यान् पर आक्रमण करके खे-लीको घेरना चाहा। वह किसी तरह मरुभूमिको पार कर कैरलोन-उपत्यकामें लोह-पर्वतकी ओर भागा और वहाँसे अपना सारा राज्य सम्राट् को भेंट करना चाहा। सम्राट्ने अपने जेनरलको २० दिनकी रसद ले खे-लीका पीछा करनेके लिये हुकुम दिया, और खे-लीको भी दिलाशा देता रहा। अन्तमें खे-ली करीब-करीब अकेले ही एक तेज घोड़े पर सवार हो, अपने भतीजे शबोलियों सू-नी-सिर की ओर भागा, लेकिन उसे पहले ही पकड़ लिया गया। हान् (चीन) सम्राट्ने उसे क्षमा करके साम्राज्यीय महलमें रक्खा—यह ६२८ ई० की बात है। खे-लीको यह राजसी जीवन पसन्द नहीं आया, इस पर उसे एक प्रदेशका राज्यपाल बना दिया गया, जिसे भी नापसन्द करने पर उसे प्रतिहारोंका सेनापति बना दिया गया। वहाँ ६२४ ई० में खे-ली मरा। राजधानीके पास वेई-नदीके किनारे उसका शव जलाया गया। खे-लीकी मांके दहेजमें आये एक दा-क्वान्ने अपना गला काटकर स्वामीका अनुगमन किया, जिसको सम्राट्की आज्ञासे खे-लीकी समाधिके पास ही दफनाया गया और दोनोंकी प्रशंसामें स्मारक वाक्य पत्थर पर खुदवा दिये गये।

९. तु-ली खान' (६२८-३१ ई०)

खे-लीकी हारके बाद ६२८ ई० में उसका भतीजा तू-ली अथवा शबोलियों सिरा गद्दी पर बैठा। पहले वह सिरा-मूरेन् नदीसे उत्तरका शासक और खे-लीके चीन पर आक्रमणोंके समय उसका दाहिना हाथ था। सिरा-मूरेन्से दक्षिण अतुर्क-जातीय खिताई जनका स्वतंत्र राज्य था। इन्हीं खिताइयोंने आगे चलकर चीन विजय किया, जिसके कारण चीनका दूसरा प्रसिद्ध नाम खिताई पड़ा, जिसे कि हम नान-खिताई (चीनी रोटी) के रूपमें आज भी स्मरण करते हैं। तु-लीके अधीन उस समय स्यान्-यीके दो कबीले कुमुक खे-ली और सियू भी थे। इनमेंसे कुमुक खे-ली जु-जोन् (अवारों) की पूर्वी शाखाकी संतान थे। सियू शायद पीछे अपनी संतानको सियो-मंगोलके रूपमें छोड़ गये। मु-जुङ्ग वंशने कुमुक खे-ली और खिताइयोंको जुङ्गारिया और

गोबीके बीच भगा दिया था। प्रथम तोबा सम्राट् अपनी विजय-यात्रा (३८८ ई०) में आमूर नदी तक पहुँचा था, जिसके विजयोपहारके लाख जानवरोंमें सुअरोंका भी वर्णन आता है। अगली दो शताब्दियों तक शिर-ची और मत्स्य-चर्म जातियोंके साथ कुमुक् खे-ली (कुमुक् घेई) चीन दरबारमें अपनी भेंट लाते थे। चीनी लेखानुसार उस समय यह सभी जातियाँ “गंदे सूअर पालने-वाले शिकारी जंगली” थीं और उनका सांस्कृतिक तल तुर्कों और खिताइयोंसे बहुत नीचा था। ५वीं सदीके बाद कुमुक्-खेलियोंने अपने नामसे कुमुक् शब्द हटा दिया और हर बातमें वह तुर्कों जैसे हो गये, लेकिन वे अपने मुर्दोंको लपेटकर पेड़ोंके ऊपर खिताइयोंके भाँति अब भी टांगते थे। खे-ली और खिताई सरदार खाकान उपाधि धारण करनेसे पहिले तुलीके अधीन थे। तुलीको एक सैनिक राज्यपालका दर्जा मिला था। वह आधुनिक पेकिङ्गके पास सुन्-चान्में रहता था, जहाँ उसकी मृत्यु २६ सालकी उम्रमें ६३१ ई० में हुई। चीन-सम्राट्ने उसे अपना रक्तभाई बनाया था, और उसपर बहुत स्नेह रखता था। सम्राट्ने उसकी समाधि पर स्मृति-वाक्य लगवाये। सिब् और खे-ली (वेई) कबीले अब खिताइयोंके साथ जुट गये और उन्हींके साथ चीन दरबारमें अपना कर भेजा करते थे।

१०. सि-बु-ली खान (६३१-४७)

इ-वि-नी-शू (तुलीका पुत्र) सु-बि-ली खान^१ सीमा (हो-लो-डू) के नामसे पूर्वी तुर्कोंका खाकान बना। ६३४ ई० में अपने छोटे चचा और दूसरे सरदारोंके साथ पड़्यंत्र करके सम्राट्के शिविर पर धावा बोलकर वह स्वतंत्र खाकान बननेमें करीब-करीब सफल हो गया था। किंतु इसी समय चीनी सेना आ गई और सब पकड़े गये। चीनसे स्वतंत्र होनेका प्रयास विफल हुआ। चचा और दूसरोंको प्राण दण्ड हुआ और सि-बि-ली खानको ह्वाङ्गहोके उत्तर निर्वासित कर दिया गया।

चीनसे महापराजयके बाद खानके कुछ आदमी तुर्किस्तान भाग गये, कुछ से-येन्-दाके पास चले गये और कितने ही चीनमें ही रह गये। चीनके लिये तुर्क एक बड़ी समस्या थे। नष्ट कर दिये जानेपर भी कुछ सालोंमें ही वह लाख-दो-लाख हो जाते। उन पर नियंत्रण नहीं रक्खा जा सकता था। विश्वासघातको वह नीति समझते थे। वह घुड़की देने तथा पूँछ हिलाने दोनोंके लिये तैयार रहते थे। चीनके उस समयके अत्यन्त प्रभावशाली राजनीतिज्ञ वेई-चाङ्ग ने इस समस्याको हल करनेके लिये सलाह दी, कि उन्हें ह्वाङ्गहोके उत्तर भेज दिया जाय। बहुतोंने इसका समर्थन किया। लेकिन ताई-सुङ्ग चीनका असाधारण सम्राट् था। इतिहासकार उसके बारेमें कहते हैं, कि सभी श्रुतियोंके रहते हुए भी वह चीनके सभी सम्राटोंमें सबसे अधिक उदार और न्यायप्रेमी था। उसने इस सलाहको नहीं स्वीकार किया और कहा^२, “तुर्क चाहे जैते भी हों, किंतु मानव-अधिकार और सत्यके सिद्धांत सार्वदेशिक हैं, उनमें जाति और वर्णका भेद नहीं डाला जा सकता। एक पराजित जातिके अवशेष यह बेचारे अभागों अपनी चरम विपदावस्थामें हमारे पास प्रार्थना कर रहे हैं। अगर हम उन्हें शरण दें और उचित तथा उपयुक्त मानसिक स्थिति रखनेकी शिक्षा देनेका प्रयत्न करें, तो वे कभी हमारे लिये खतरनाक नहीं हो सकते। ५० ई० में चीनके सीमांत पर हमने हूणोंको स्थान दिया, किंतु उससे हमें कोई हानि नहीं हुई। इसी तरह यदि हम

^१ वही पृ० ३६६,

^२ वही पृ० ३६८

उन्हें अपने रीति-रवाजोंको कायम रखनेकी इजाजत दे और उनकी सैनिक सेवाओंका उपयोग करे, तो कोई हरज नहीं होगा। इसके विरुद्ध यदि हम तुर्कोंको वास्तविक चीनी पुरुष बनादे या बनाने की कोशिश करे, तो यह भूल होगी, क्योंकि इस तरहका दबाव उनके मन में संदेह पैदा करेगा।”

११. चे-बी खान (६४७-८२ ई०)

खेलीके बाद तुर्क साम्राज्य उच्छिन्न हो गया। उस समय चे-बी इतिशु-उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था। इसके राज्यमें इतिशु नदीके उत्तर और दक्षिणके किरगिज सम्मिलित थे। चे-बीने अपने पुत्र दे-ले (कुमार) शबोलियांको चीन दरबारमें भेजा और स्वयं भी सलामी देनेके लिये आनेकी बात कही, लेकिन वह खुद नहीं गया। इमपर चीनने ताराज होकर ६४९ ई० में उसके विरुद्ध सेना भेजी। वह पकड़कर दरबारमें लाया गया। तीनो करलोक कबीलोंने तबंगताई प्रदेश पर अधिकार कर लिया। कभी वह पूर्वी तुर्कोंको अपना अधिराज मानते थे और कभी उत्तरी तुर्कोंको। अब उन्होंने चीन की अधीनता स्वीकार कर ली थी। इसी साल ताइ-सुङ्ग मर गया और उसके स्थान पर कौ-सुङ्ग थाङ्ग सम्राट् हुआ। कौ-सुङ्ग नावालिग था, इसलिये राज्यकी बागडोर भूतपूर्व भिक्षुणी तथा ताइ-सुङ्ग की प्रेयसी वूके हाथोंमें चली गई। २० साल तक चीनमें शांति रही। ६७९ ई० में तुर्कोंने चीनके विरुद्ध जबर्दस्त विद्रोह किये।

तुर्क राजकुमार हू-पेइ ने अपनेको सि-बि-जी खानका उत्तराधिकारी घोषित किया। यद्यपि वह खेली खानके रक्तका था, मगर उसका रंग और तुर्कोंकी भाँति साफ न होकर दयाम था, इसीलिए ओर्दू (उर्त) ने उसे सच्चा असेना न स्वीकार कर हू (सुरियानी, ईरानी या हिंदू) जातिका माना। उसे ह्वाङ्ग-हो नदीके उत्तरी मुड़ाव और गोबीके बीचकी जगह मिली। हू-पेइके उर्तकी संख्या एक लाख बतलाई जाती है, जिसमें ४० हजार सैनिकोंका काम कर सकते थे। भीतरी विद्रोह अब भी दबा नहीं था। थाङ्ग वंश कोरियाको जीतनेकी कोशिश कर रहा था। उसके प्रति अपनी भक्ति दिखलानेके लिये हू-पेइ स्वयं युद्धमें शामिल हुआ। कोरिया पर यह चीनकी पहली विजय थी। हू-पेइ घायल हुआ। ताइ-सुङ्गने स्वयं उसके घावसे खून चूसकर फेंका, लेकिन तुर्क सरदारके प्राण बच नहीं सके। सम्राट्ने अपने बापकी समाधिके पास उसकी समाधि बनवाई और उसके पहलेके राज्यमें पे-ताउ नदीके किनारे एक स्मारक निर्मित कराया। हू-पेइ तोबा खाकानके वंशजोंका अंतिम खाकान था।

यह सारे पूर्वी तुर्कोंका खाकान नहीं माना जाता था, बल्कि जैसा कि ऊपर बतलाया, इतिशु उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था।^१

४. अशोना-निशी

इस समय तुर्कोंकी हालत कहाँ तक पहुँच गई थी, इसका कुछ पता हमें अशिना वंशकी नई शाखा अशोना-निशीके तृतीय खाकान मो-गि-ल्यान् और उसके भाई क्युल-तेगिनके शिलालेखसे लगता है, जिसमें तुर्क जातिकी हीनावस्थाका चित्र खींचा गया है—

^१ वही पृ० ३७०

“उस (तुमिन)के बाद उसके छोटे भाई (मू-यू और तोबा) कगान हुए, फिर उसके पुत्र। (तुर्कोंमें) चूँकि हरेक छोटा भाई बड़ेको पसंद नहीं था, पुत्र पिताके अनुकूल नहीं था और सभी कगान बेसमझ थे, सभी कगान भीरु थे, उनके सभी बू-यू-खू बेसमझ थे, भीरु थे; जिसका परिणाम हुआ बेगों और जनताका कगान पर अविश्वास। परिणाम हुआ चीनी लोगोंको भड़काने और भेद लगानेका सुभीता, तथा परिणाम हुआ संदेहमें पड़ना, तथा उसका परिणाम यह हुआ, कि उन्होंने (चीनियों)ने छोटे भाइयोंको बड़ेसे लड़वाया और जनता तथा बेगों में एक दूसरेके खिलाफ हथियार उठवाया। तुर्क जनताने अपने जन-जातीय संघकी वर्तमान अव्यवस्थाका स्वागत किया, जिसके द्वारा अपने ऊपर तथा तत्कालीन कगानोंके राज्यके ऊपर महानाशको बुलाया। वे (तुर्क) अपने सुदृढ़ पुत्रों और विशुद्ध पुत्रियोंके साथ चीनियोंके दास हो गये। तुर्क बेगोंने अपना तुर्क नाम छोड़ चीनी बेगोंका नाम अगनाया, तथा चीनी कगान (सम्राट्) की अधीनता स्वीकार की। ७५ वर्षों तक उन्होंने चीनियोंको अपना श्रम और बल प्रदान किया। . . .

“ऐसा हो गया था हमारा जनजातीय संघ और ऐसी दिखाई देती थी हमारी शक्ति। ओ तुर्क! बेगों और जनता ! सुनो तुम्हें ऊपरके आकाशने क्यों दाव नहीं दिया, नीचेकी भूमि तुम्हारे लिये फट क्यों नहीं गई ? ओ तुर्क लोगों, किसने तुम्हारे शासन और कानूनको नष्ट किया ? तुमने स्वयं अपराध किया। ऊपर उठानेवाले गुणों और कामोंमें अपने मनीषी कगानोंके साथ तुमने मूर्खता की। कहाँसे आये वे शस्त्रधारी, जिन्होंने तुम्हें छिन्न-भिन्न किया ? कहाँसे आये भालादार, जिन्होंने तुम्हारा अपहरण किया ? हे जनता . . . तू पूर्व गई, पश्चिम गई और ऐसे देशोंमें जहाँ भी गई, तेरा भला क्या हुआ ? तेरा खून पानीकी तरह बहा, तेरी हड्डियाँ पहाड़की तरह पड़कर खड़ी दिखाई पड़ीं, तेरे बेगों सामन्तोंके पुरुष-संतान दास बने, तेरी कुलीन स्त्री-संतानें दासियाँ बनीं। तेरी बेसमझी और तेरी नीचतासे मेरा चचा (मो-चो) खाकान उड़ (मर) गया।”

१२. गु-दु-लू कगान (६८२-९३ ई०)

इलतेरेस अशेना वंशी राजकुमार था। खाकानों (कगानों)के वंश अशेनाका होनेके कारण उसकी कुलीनतामें क्या संदेह हो सकता था ? वह खेलीका दूरका संबंधी और एक बहुत बड़ा सरदार था। तुर्कोंके असंतोषसे उसने फायदा उठाया। चीनके प्रति जहाँ रोष था, वहाँ तोबा-वंशके खाकानोंके प्रति भी लोगोंकी आस्था नहीं रह गई थी, जैसा कि ऊपर उद्धृत अभिलेखके वाक्योंसे मालूम होता है। इलतेरेस गरम दलका नेता बन कर, रिखत और आगनी राजनीतिक चालोंके कारण कई तुर्क कबीलोंको अपने साथ मिलानेमें सफल हुआ। तुर्क घुमन्तू बुनियाके अन्य लड़ाकू घुमन्तूओंकी तरह लूटको अपना उचित पेशा समझते थे। इलतेरेसने अपने उर्तके साथ कई सफल अभियान किये। तुर्कोंके तम्बुओंमें लक्ष्मी आकर फिर वास करने लगी। जल्दी ही उसने अपनेको कगान घोषित कर एक भाईको शाह, दूसरेको जेबू-गूकी उपाधि दे उप-कगान बना दिया। इलतेरेसका नाम अब गु-दु-लू (कुतुलुक) कगान हुआ। गु-दु-लूकी बढ़ती हुई शक्ति खतरेकी बात थी। सम्राज्ञी वूने उसके विरुद्ध १३ हजारकी सेना भेजी, गुदुलूने सबको नष्ट कर दिया। फिर पश्चिमी तुर्कोंकी एक शाखा तुर्गिसकी ओर उसने मुंह किया, जो कि सूजिया, इली और इससिकुलमें रहती थी। इन्हींके साथ लड़ते हुए वह मारा गया। उस समय पश्चिमी तुर्कोंकी राजधानी चू नदीके किनारे जू-जी थी। गुदुलू कगानका विश्वस्त सलाहकार तोन्-यू-कुक्

तुर्कोंके पुराने दिनके लौटा लानेका स्वप्न देख रहा था। चीनियोंने शर्तके साथ उसे जेलसे मुक्त करके आशा रखी थी, कि अब वह तुर्कोंके खिलाफ जाकर अपना पराक्रम दिखानायेगा। लेकिन तोन्-यू-कुक्ने वहां जाकर चीनको छोड़ गुदुलूका साथ दिया। तोन्-यू-कुक्का प्रभाव गुदुलूके उत्तराधिकारीके समय नहीं रहा।

(१) मो-चो (६९३-७१६ ई०)

गुदुलूके भाई मो-चोके शासनमें तुर्क-साम्राज्य फिर एक बार उन्नतिके शिखर पर पहुंचा। गुदुलूने तुर्कोंकी सैनिक जनतंत्रताके सहारे सफलता प्राप्त की थी, लेकिन मो-चोको जनतंत्रता नहीं तानाजाही पसंद थी। नये कगानने उसी साल शान्सीमें घुसकर लूटपाट की। सम्राज्ञी वूने मो-चोके खिलाफ एक, बौद्ध भिक्षुको सेनापति और उसके अधीन १८ सेनापतियोंको भेजा। अभियान असफल रहा। बहुतसे सैनिक और सेनापति पकड़े गये, मो-चोने भिक्षुको कोड़े मरवाते मरवाते मौतके घाट उतारा। चीनियोंको बहुत आश्चर्य हुआ, जब ६९४ ई० में मो-चो स्वयं दरबारमें पहुंचा। सम्राज्ञी बहुत प्रसन्न हुई। उसने कुङ (उयूक) बना, उसे ५ हजार बहु-मूल्य रेशमी धान देकर विदा किया। इसके बाद मो-चोने संधि करनेके लिये अपने दूत भेजे। इस प्रकार अब थाङ्गवंशको एक सबल सहायक मिला। ६९६ ई० में खिताई शासकने विद्रोह कर अपनेको "सर्वोपरि कगान" घोषित किया। उसके विरुद्ध भेजी गई चीनी सेनायें हार कर लौट आईं। मो-चोने बीड़ा उठाया। उसने चीनके शत्रु खिताइयोंको पूरी तौरसे नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और उनके राज्यको—जो कि भयंकर बनता जा रहा था—अपने राज्यमें मिला लिया। उइगुरोंके अधिकांश कबीले मो-चोके अधीन थे। जिन्हें यह स्वीकार नहीं था, वह उससे बचनेके लिये गोबीके दक्षिणमें चले गये। मो-चोके प्रहारसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्य खतम हो गया। उनका अंतिम खाकान असिन्-सिन् ७०८ ई० में कुलान (आधुनिक तर्मी स्टेशन के पास) मारा गया। आगे उनका स्थान तुरगिस् शाखाने लिया। चीन में मोचोका बड़ा सम्मान और शोखदाब था। दरबारमें उसके दूतको सबसे ऊपर स्थान मिलता था। उसके उत्तराधिकारी मोगिल्यानके दूतने झगड़ा किया, जब तुरगिस् कगानके दूतको उससे प्रथम रखनेकी कोशिशकी गई। मो-चोको साम्राज्ञीने "महा शान्-यू, धार्मिक कगान" की उपाधि दी थी^१।

७९८ ई० में राजमाताके पास मोचोने प्रार्थनाकी, कि मुझे अपनी कन्या प्रदान कर अपना दत्तक पुत्र स्वीकृत करें, चीनमें जितने तुर्क रह गये हैं, उन्हें मेरे पास भेज दे और खेती करनेके लिये बीज और हथियार देनेकी कृपा करे। तुर्क अभी तक घुमन्तू जीवन ही पसन्द करते थे। मोचोकी दूरदर्शिता उसे बतला रही थी, कि बिना खेतसे चिपकाये इन बेनकेलके ऊंटोंको काबूमें नहीं रखा जा सकता। राजमाताने अपना दूत भेजा। हिवकिचाहटकी बात जानकर मो-चो आग-बगूला हो गया और चीनी दूतको मारनेकी भी धमकी देने लगा। सम्राज्ञीको मजबूर होकर मो-चोकी बातें माननी पड़ी। उसके पास कई हजार तुर्की परिवारोंको जबर्दस्ती भेजा गया और बीजके लिये एक लाख मन अनाज तथा तीन हजार खेतीके हथियार भेजे गये; जिनके कारण मो-चोकी शक्ति और संपत्ति और बढ़ गई। मो-चोने अपनी कन्या किसी थाङ्ग-राजकुमारसे व्याहनेकी

^१ वही पृ० ३७०

इच्छा प्रकट की। साम्राज्जीने अपने सीतेले भतीजेको व्याह करनेके लिये भेजा। मोचो उसे देखकर जल भुन गया और साथ आये महासेनापतिसे कहा—“मने ली-कुलके थाङ-सम्राट् वंशज राज-कुमारसे अपनी कन्याका व्याह करनेका प्रस्ताव किया था, और तुम मेरे पास लाये हो वू-परिवारकी पौधको। हम तुर्कोंने कुछ पीढ़ियोंसे ली-कुलकी श्रेष्ठताको स्वीकार किया है और मुझे मालूम है, कि ली सम्राट्का कोई पुत्र अब भी जीवित है। इसलिये मैं अब अपनी सेनाके साथ कूच करके ऐसे राजकुमारको ढूँढ़नेमें महायत्ना कर उसके उच्च सिंहासन पर बैठाऊँगा।” उसने वू-कुमारको गिरफ्तार करा लिया और कलगन तथा पेकिङ्ग प्रदेश पर चढ़ाई कर दी। उसके विरुद्ध साढ़े ४ लाख चीनी सेना भेजी गई, लेकिन सब बंकार। मो-चोने शान्सीके कितने ही नगरोंको जला डाला और बिना दया-मायाके अपने रास्तेमें आई हरेक वस्तु हरेक जीवित प्राणीको नष्ट किया या लूटा। साम्राज्जीने धार्मिक खाकानकी जगह उसका नाम चन्-चुच (कसाई, रक्त-चूपक) रख दिया। लेकिन इससे मो-चोकी आंखी थोड़े ही रुक सकी थी ? उसने और भी नगर लूटे, और भी अफसर मारे। राजमाताने अपने बकलोल सौतेले पुत्रको—जिसे राजकुमारका दर्जा देकर नीचे गिरा दिया गया था—सेना देकर लड़नेके लिये भेजा, किंतु नये प्रधानसेनापतिके अभियानके पूर्व ही मो-चो ६० हजार बूढ़े जवान, नर-नारियोंको मौतके घाट उतार चुका था। वह सेनाके सामनेसे साफ निकल गया। जाते वक्त भी रास्तेमें सभी लोगोंको बड़ी निर्दयतापूर्वक मारता गया। अगले साल मो-चोने अपने दो पुत्रों तथा गुदुलूके एक पुत्रको उच्च सेनापति बना ८० हजार सेना दे लगातार चीनमें लूटपाट करनेका हुक्म दिया। वह पूर्वी कान्चूकी अचवपालमभूमिसे १० घोड़े जुटकर ले गया। तुरगिसोंके भीतर घुसकर मो-चोने पश्चिममें भी अपने राज्यको बढ़ाया।

७३० ई० में मो-चोने दूत भेजकर राजमातासे अपनी लड़कीसे व्याह करनेके लिये फिर एक थाङ राजपुत्र मांगा। राजमाता भीगी बिल्ली बन गई। उसने दोनों राजकुमारोंको दूतको सामने खड़ा कर दिया, जिनमेंसे एक मो-चोका दामाद बना। राजमाताके दिन अब खतम हो रहे थे। उसके विरुद्ध पड़यंत्र हुआ, जिसके फलस्वरूप सम्राट् कीउ-चुङ (६५०-८४ ई०) ने सीधे राजशासन संभाला। मो-चो इसी समय चीनी सेनाको हराकर लिङ्-चाउ (आधुनिक निङ्-ह्या) को लूटता, बाही चरभूमिसे १० हजार घोड़े छीन ले गया। ७११ ई० में तुर्गिसोंको हराकर उसके कगान सकाको उसने मारा। अब उसका राज्य कोरियासे मध्य-एशिया तक ३००० मील लम्बा था। उनके पूर्वज स्यान्-पी जिस तरह तुर्कोंके पूर्वज हूणोंको कर देते थे, उसी तरह खिताई और घेई (खे-ली) मो-चोको कर देने लगे। ८वीं शताब्दीके आरंभमें मो-चोकी शक्ति अद्वितीय थी, चीन उसकी दयाका पात्र था। अरबोंकी शक्ति अवश्य इसी वक्त बड़ी तेजीसे बढ़ी थी, जिस साल मो-चोने सकाको मारा, उसी समय अरब साम्राज्य सिबसे स्पेन तक एशिया, अफ्रीका और यूरोपके तीन महाद्वीपोंमें फैला हुआ था। लेकिन इन दोनों महाशक्तियोंको कभी बल-परीक्षाकी अवश्यता नहीं पड़ी। दोनोंके अतिरिक्त इस समय कोई उत्तरी बड़ी राज्यशक्ति यूरोप और एशियामें नहीं थी। मो-चोकी सेनामें ४ लाख घोड़सवार धनुर्धर सदा तैयार रहते थे। ७१४ ई० में उसे उरुम्ची (सिङ्क्याङ्ग) पर सेना भेजनी पड़ी थी। आजकी तरह उरुम्ची (पी-तिङ्ग) उस समय भी सिङ्क्याङ्गका शासन-केन्द्र था, जहां चीनी महा-आयुक्तक रहता था। उरुम्ची उत्तरके बुमन्तुजोंके केंद्रमें पड़ती थी, जिनपर नियंत्रण रखने और रेशम-पथको सुरक्षित करनेके लिये

चीनने उसे शासन-केन्द्र बनाया था। यहांसे तुर्गिस् राजधानी सू-जि-या ७०० मील पश्चिम थी, किरगिज ओई १२०० मील उत्तर, उइगुर ओई १००० (४० दिन ऊंटकी यात्रा) उत्तर-पूरब था। हामी यहांसे ३०० मील दक्षिण-पूरब और कराशर ४०० मील दक्षिण-पश्चिम था।

मो-चो अंत तक अपराजित रहा। घर और बाहर सब जगह वह पहले ही सा उद्गुं था। लगातारकी विजयोंने उसके दिमागको फिरा दिया, जिससे पहलेके कई हित-मित्र उसे छोड़कर भाग गये, जिनमें स्वयं उसका एक दागाद भी था। चीन ऐसे भगोड़ोंको अपनी शरणमे लेके ओई-सू-प्रदेशमें बसाता रहा। ७१५ ई० में मो-चोका सख्त अभियान मोचोके उत्तर नौ-भाई (नौ कबीले) तिङ्ग-लिङ्गके विरुद्ध हुआ था। साइबेरियाके पास रहनेवाले यह दुर्घर्ष कबीले मो-चोके लिये भी समस्या थे। ७१६ ई० में बैकाल घुमन्तूओंके साथ लड़नेके लिये उसने उत्तरकी यात्राकी और उन्हें करारी हार दी। विजयके नशेमें मत्त उसे आत्मरक्षाकी भी परवाह नहीं रहनी थी। कुछ ऐतिहासिकोंका कहना है, कि जब उन पर विजय प्राप्त करके मो-चो लौट रहा था, तो एक जंगलमें बैकालोंने उसे घेर लिया और उसका शिर काटकर चीन-राजधानीमें भेज दिया। दूसरे स्रोतोंसे पता लगता है, कि उसके भतीजे बैगूने उसे मारा। मोगिल्यानके अभिलेखमें चचाके मारे जानेका कारण तुर्क जनकी पारस्परिक ईर्ष्या मालूम होती है। शायद बैकालोंने ही मारा हो, और उसमें मो-चोके भतीजे बैगूका भी हाथ रहा हो। मो-चोके पुत्र वो-गू (वी-गा) के गद्दी न पानेकी बात भी कही जाती है और कोई कोई इतिहासकार मो-चोके बाद वी-गाको तुर्कोंका कगान मानते हैं।

क्युल-तेगिन्ने चचाको मार था भरवाकर अपने बड़े भाई गुदुलूके पुत्र को मोगिल्यानके नामसे ७१६ ई० में तुर्कोंका कगान बनाया। गु-दु-लूके कालमें सैनिक जनतंत्रताका मान था। बल्कि, इसीका जो अभिमान तुर्कोंमें पाया जाता था, उसको उभाड़कर गुदुलूने सफलता पाई थी। मो-चो इस तरहकी जन-तंत्रताके साथ सहानुभूति नहीं रखता था। वस्तुतः तुर्क समाज जनयुगसे सामन्त-युगकी ओर बढ़नेके लिये परिपक्व हो गया था और मो-चोके महान् साम्राज्यकी स्थापनाके बाद तो शासन-संबंधी कठिनाइयां और बढ़ गई, जब कि हर एक तुर्क जनतंत्रताकी दुहाई देनेके लिये तैयार हो जाता था। सेनामें भले ही तुर्कोंका प्राधान्य हो, किंतु शासनमें समुच्चत शासित जातियोंमेंसे योग्य व्यक्तियोंको आगे बढ़ानेके लिये मो-चो मजबूर था। उनपर वह जितना विश्वास कर सकता था, उतना स्वच्छन्दता-प्रेमी तुर्कोंपर नहीं कर सकता था। तुर्क जनक। घुमन्तू जीवन बिताना खतरे का कारण था, इसीलिए मो-चो उन्हें कृषिजीवी बनाकर बसा देना चाहता था। लेकिन सैनिक जीवन सैनिक लूटके सामने कृषि जीवन कैसे किसी तुर्कको पसन्द आता? साधारण लोगोंमेंसे कितने ही इसे परान्द भी करते, किंतु वेगों (सरदारों) को क्यों यह पसन्द आने लगा? इन सैनिक लूटोंमें लाखोंकी तादादमें दास-दासी भी हाथ आते थे, जो जहां तुर्कोंके पशुपालन और दूसरे कामोंमें सहायता देते, वहां खेतों में भी काम करते थे। तुर्कोंकी सुख और समृद्धिके बड़े स्रोत ये युद्ध-बंदी दास थे। मो-चोके २३ सालके तूफानी शासनमें फिर सैनिक जनतंत्रता दब गई, फिर तुर्क वेग अपनेकी खुशामदी दरबारीकी रूपमें परिणत होतें देख रहे थे। मो-चोके भतीजे गुदुलू-पुत्र, क्युल-तेगिन् ने फिर उसी हथियारको अपने चचाके विरुद्ध उठाया, जिसे की उसके पिताने तोंबा-कुलके विरुद्ध उठाया था।

(२) मो-गि-ल्यान् (७१६-३५ ई०)

मो-चोकी हत्याके बाद राज-विधाता क्युल्-तेगिन्ने तुर्क ओर्दू (तुर्क सरदारोंकी सभा) बुलाया, उसमें मो-चोके सभी अपराधोंको बढ़ा चढ़ाकर कहते हुए लोगोंको उसके खानदानके विरुद्ध कर दिया। इस प्रकार वह मो-चोके पुत्रों, उसकी पुत्र-वधुओं, बहुतसे संबंधियों तथा अनुचरों-को मरवानेमें सफल हुआ। क्युल्-तेगिन्का बड़ा भाई मोगिल्यान (मेरकिन) “छोटा शाह”के नामसे एक प्रदेश-शासक था। वह बहुत नरम स्वभावका आदमी था। वह अपने भाईके पक्षमें कगान-पदको छोड़ उप-कगान ही रहना चाहता था, लेकिन परिस्थितियां ऐसी थी, जिनके कारण क्युल्-तेगिन् स्वयं गर्दा संभालना नहीं चाहता था। लाचार हो मोगिल्यानको खान बगाना पड़ा। इसी समय पश्चिमी तुर्कोंकी आखा तुरगिस्के सुलू कगानने अपनेको मो-चो के कुलमें स्वतंत्र घोषित किया। मो-चोका सबल हस्त न रहनेके कारण पूरब (मंचूरिया)के खिताद्यों और घेरियोंने भी तुर्कोंकी अधीनता छोड़ चीनको कर देना शुरू किया। यही नहीं तुर्गिस्की शक्ति इतनी आगे बढ़ गई थी, कि उसके दूनको चीन दरबारमें प्रथम स्थान दिया गया, मोगिल्यानके दूतने जिसका विरोध किया। इसके बाद तुर्क फिर कभी पूर्वकी जातियोंके ऊपर अपना आधिपत्य नहीं जमा सके।

गुडुलूके पहले तुर्कोंकी जो भारी हत्या चीनियोंने की थी, उस समय एक तुर्क राजकुमार तोन्-यू-कुक् (तुर्कू) बच गया, किंतु वह चीनका बंदी बना। चीनने उसे गुडुलूस लड़नेके लिये जेलसे निकालकर भेजा था, और उसने पक्ष परिवर्तनकर गुडुलूका प्रभावशाली सलाहकार बननेमें सफलता पाई थी, यह बात हम कह आये हैं और यह भी, कि मो-चोके जमानेमें उसकी पूछ नहीं रह गई थी। मोगिल्यानके शासनारंभके समय वह ७० वर्षका बूढ़ा था। वह नये कगानका संसुर भी था। मोचोके समय भागकर उसने चीनमें शरण ली थी। लोगोंने उसे बुलानेकी मांग की। भागे हुए तुर्कोंको ओर्दूम् प्रदेशमें बसाया गया था। अब चीनने हथियार छीनकर उन्हें ह्वाङ्गहो (वुडू वुडू) पार भेज दिया। हथियार बिना वह बेचारे न शिकार करके जीविका पैदा कर सकते थे, न आत्मरक्षा ही। जब उन्होंने विरोध प्रदर्शित करना चाहा, तो चीनी सैनिकोंने उनमेंसे बहुतोंको मार डाला। उनमेंसे कुछ मोगिल्यानके राज्यमें भाग जानेमें सफल हुए। मोगिल्यान (छोटे शाह)ने इस अत्याचारका बदला चीनमें लूट मार मचाकर लेना चाहा, लेकिन बूढ़ तोन्-यू-कुक्ने उसे समझाया “फसल इस साल अच्छी है। चीन महाबलशाली राज्य है। हमारे नये एकत्रित हुए ओर्दूको विश्रामकी अवश्यकता है।” वह मोगिल्यानको रोकनेमें सफल हुआ। मोगिल्यान (बूढ़के प्रधान शिष्य) नाम ही बतलाता है, कि नये कगान पर बौद्ध धर्मका बहुत प्रभाव था। शायद उसी कारण उसका स्वभाव इतना नरम था। कगानने कुछ दुर्गबद्ध नगर और बौद्ध विहार बनानेकी इच्छा प्रकट की, तो तोन्-यू-कुक्ने कहा—“नहीं, तुर्कोंकी जनसंख्या बहुत कम है, वह चीनकी जन-संख्याकी शतांश भी नहीं है। हम चीनके मुकाबिले जो अभी तक अपनेको दृढ़ साबित कर सके, उसका एक ही कारण है, कि हम सब घुमन्तू हैं, हम अपनी रसदको अपने साथ अपने पैरोंपर ले जा सकते हैं, और हमारे सभी लोग युद्धकलामें निपुण हैं। जब हम अपनेमें क्षमता

देखते हैं, तो लूट मार मचाते हैं, जब नहीं देखते, तो ऐसी जगह भागकर छिप जाते हैं, जहां चीन हमें पकड़ नहीं सकता। यदि हम नगर बसाने लगे और जीवनके पुराने ढर्रोंको हमने बदल दिया, तो एक समय हम अपनेको विलकुल पराधीन पायेंगे। विशेष कर इन बौद्ध विहारों और मंदिरोंका मुख्य सार है आदमीके स्वभावको नरम बनाना। लेकिन मनुष्य जातिपर वही आधिपत्य कर सकता है, जो भयंकर और लड़ाकू है।" तोन्-यू-कुके इस भाषणकी सारी तुर्क राजमना और स्वयं छोटे शाहने बहुत तारीफ की। तोन्-यू-कुक तुर्कोंकी सनातन रीति—सैनिक जगतंत्रता और बर्बरता—का परम पक्षपाती था।

मोगिल्यान चाहे कितना ही शांति-प्रेमी हो, लेकिन वह उन तुर्कोंका कगान (राजा) था, जिनके मूलमें युद्धकी भावना बसी हुई थी। उनके कारण चीनको नींद हराम हो गई थी। ओर्दूसके चीनी महाआयुक्तकने ७२० ई० में सलाह दी, कि हमी नगरके नजदीक केरा नदी (चोला हो) के तटपर अवस्थित तुर्क ओर्दुपर आक्रमण किया जाय। इस अभियानमें पूरबके खिताई और घेई तथा पश्चिमके बसिमिर (पश्चिमी) ने भी सहयोग दिया। बसिमिर नजदीक थे, इसलिये वह पहले पहुंचे। उधर उश्मचीसे ७५ मील पर पहुंच कर तुर्कोंने अपनी सेनाके एक भागको शहर पर अधिकार करनेके लिये भेजा और दूसरेको बसिमिर पर आक्रमण करनेके लिये। लेकिन परिणाम प्रतिकूल निकला। शत्रुके ओर्दुके नर-नारी बंदी बने। उन्होंने ल्याङ्ग चौको भी लूटा। इस सफलतासे मोगिल्यान मो-चोके राज्यके बहुतसे भागको लौटानेमें सफल हुआ। उसने थाङ्ग दरबारमें दूत भेजा, कि मुझे सम्राट अपना पुत्र स्वीकार करे तथा व्याहृके लिये एक राजकन्या दे। दरबारने पहली बात स्वीकार की, दूसरी बातका कोई जवाब नहीं दिया।

स्वेन्-चाङ्गकी भारत-यात्रा इससे प्रायः एक शताब्दी पहले हुई थी, जब कि खे-ली खकान (मृत्यु ६२५ ई०) पदच्युत हो चुका था और उसके साथ ही पूर्वी तुर्कोंकी शक्ति छिन्न-भिन्न हो गई थी। पश्चिमी तुर्कोंके संबंध में कहते हुए हम स्वेन्-चाङ्गकी यात्राके बारेमें आगे लिखेंगे। स्वेन्-चाङ्गकी यात्राकी भूमिका चीनके एक प्रसिद्ध राजनीतिज्ञ और लेखकने लिखी थी। उसने ७५५ ई० में सलाह दी, कि तुर्कोंसे खबरदार रहनेके लिये सेना बढ़ानी चाहिये और यह भी कि गुडुलूका स्वार्थहीन लड़ाकू ज्येष्ठ पुत्र, बुद्धिमान तोन्-यू-कु और उदाराशय छोटा शाह, इन तीनोंकी गुट चीनके लिये बड़े खतरोंकी चीज हैं। ऐसे समय सम्राट् स्वेन्-चुङ्ग (७१३-५६ ई०) को थाई-शान् शिखरपर बलि-पूजाके लिये पूरबकी ओर जाना अच्छा नहीं है। दूसरे मंत्रियोंने सलाह दी, कि प्रमुख तुर्क नेताओंको भी इस यात्रामें सम्मिलित करके उन्हें फंसा लिया जाय, तो सब ठीक होगा। चीनी राजदूत उनके पास संदेश लेके गया। उसके साथ बातचीत करते छोटे शाह मोगिल्यान, उसकी खातून (रानी), ससुर, गुडुलू-पुत्र सब तम्बूमें बैठे थे। उन्होंने चीनको उलाहना देते हुए कहना शुरू किया—“चीनने उन दुष्ट तिब्बतियोंके साथ विवाह संबंध किया है। घेई और खिताई एक समय तुर्कोंके आज्ञाकारी सेवक थे, उन्हें भी चीनी राजकुमारियोंसे व्याहृ करने दिया जाता है। क्या बात है, कि बारबार प्रार्थना करने पर भी हमारे साथ व्याहृ संबंध नहीं करने दिया जाता।” चीनी दूतने जवाब दिया—“खाकानने सम्राट्से पुत्र बननेकी प्रार्थना की थी। भला पिता और पुत्र कैसे एक दूसरेके परिवारमें शादी कर सकते हैं?” इसका उत्तर था “घेईयों और खिताईयोंके लिये भी तो यही बात है। फिर हम यह भी जानते हैं, कि व्याहृ में सम्राट्की अपनी पुत्रियां नहीं दी जाती।”

यहाँ तिब्बत^१ (थुबुन) के साथ चीनी राजकन्याओं का व्याह ७१० ई० का जो संकेत है, वह चीन-सम्राट् जु३-मुङ्की एक पोष्य पुत्री थी, जिसे तिब्बतके राजाको देना था। उसीका उत्तराधिकारी यही स्त्रेन्-बुङ्ग था, जिसके दूतसे बात हो रही थी और जिसने अपने दंगकी कन्यायें घेई और खिताई राजाओंको दी थीं।

दूतने विश्वास दिलाया कि, गै सम्राट्से जाकर सब बातें कहूँगा। लेकिन उमका कोई परिणाम नहीं निकला।

तिब्बतवाले भी चीनकी दोहरी चालसे संतुष्ट नहीं थे। उन्होंने तुर्कोंके सागने प्रस्ताव रक्खा, कि दोनों मिलकर चीनपर आक्रमण करें, लेकिन मोगिल्यानने इस प्रस्तावका ठुकरा ही नहीं दिया, बल्कि तिब्बती पत्रको सम्राट्को पास भेज दिया। यह याद रखना चाहिये, कि इस समय तरिम-उपत्यका (सिङ्कियाङ्ग) पर तिब्बतवालोंका बड़ा अधिकार था। सम्राट्ने बहुत प्रसन्नता प्रकट करते हुए व्यापार-संबंध स्थापित करनेका हुक्म दिया और वार्षिक पैसा भी देना स्वीकार किया। इसी समयके अभिलेखमें पहले पहल घोड़ोंके बदले चाय देनेकी बात लिखी मिलती है, अर्थात् ८वीं शताब्दीके प्रथम पादमे चाय पीनेका रवाज चीनसे बाहर इन घुमन्तु तुर्कोंमें भी हो चुका था।

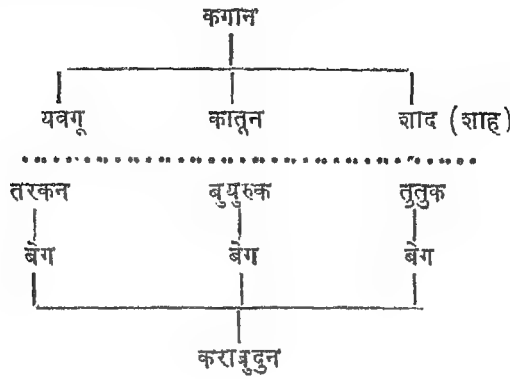
सब तरहसे देखनेपर मोगिल्यानका शासनकाल तुर्कोंके लिये बुरा नहीं कहा जा सकता। मो-चोके साम्राज्यकी पूर्वकी मंबूरिया और पश्चिमकी इलि-चू उपत्यका तुर्कोंके हाथसे निकल गई थी, तो भी अभी तुर्क-शक्ति क्षीण नहीं हुई थी। छोटे शाहके मरनेके बाद उसका बहुत शीघ्रतासे ह्रास होने लगा। उसके बाद साम्राज्यके पतनके काल में निम्न खाकान हुए—

- (४) ईजान्या (७३५-३६ ई०) मोगिल्यानका पुत्र।
- (५) विग्य गुदुलू (७३६-४२ ई०) इजान्याका भाई।
- (६) ओज्जमिश (७४२-४४ ई०) पूर्वी शाहका पुत्र।
- (७) वाइमेइ खान खूनुन्-फू (७४४-४७ ई०)

जैसा कि शीघ्र पतिष्णु राजवंशमें अवसर देखा जाता है, यह समय खानोंकी हत्याओं और पङ्क्योंमें भरा था। विलासी सामन्तशाहीके खिलाफ "सीधे सादे, काले लोगों" (जनसाधारण) को फिर उभाड़ा जाने लगा। उइगुर, करलोक और बसिमिर कबीले एक साथ उठ खड़े हुए, जिनका नेतृत्व एक उइगुर सरदार मोयुन्-चुराने किया। उइगुरोंने वाइमेइको मार डाला। कुतुलुक-पुत्र जो इतने दिनों तक पीछे रहकर खानोंको बनाता बिगाड़ता रहा, अब भी तुर्कोंके अंतिम दिनोंके देखने और संवर्षमे भाग लेनेके लिये बचा था। बसिमिरके कंगानकी कुछ ही समय तक प्रधानता रही, उसके बाद उइगुरोंका पलड़ा भारी हुआ। मोगिल्यानकी खातूनने भागकर चीनमें शरण ली।

इस प्रकार अपने स्वामी आवारों (जूजुनों) से स्वतंत्र हो, तुर्कोंने दो शताब्दियों तक एक विशाल साम्राज्यपर शासन किया। ७४३ ई० में उनके पतनके बाद उइगुरोंने उनका स्थान लिया, किन्तु इससे जहाँ तक जनसाधारणका संबंध है, कोई भेद नहीं हुआ, बल्कि वही ओई, जो पहले तुर्क कहा जाता था, अब उइगुर-ओई के नाम से पुकारा जाने लगा। वस्तुतः भाषा और जातिके तौरपर तुर्कों और उइगुरोंमें बहुत भेद नहीं था।

तुर्क एल (कबीले)का संगठन निम्न प्रकार था—



स्रोत-ग्रन्थ :

१. सोल्सिअल्नो एकोनोमिचेस्किइ स्त्रोड ओखोर्नो-येनिसेइकिख त्पुरोक VI-VIII वेकोफ (अ. बेनेश्ताम्, लेनिनग्राद १९६४)
२. A Thousand years of Tatars (Parker)
३. Inscription de l'Orkhon recueillies par l' expedition Finnoise. 1890. S. F. O., Helsingfors 1892.
४. Dechiifrement des inscription de l' Orkhon et de l'lenissei. Bull. de l' Acad. Royal des sciences et de lettre de Dannemark, No. 3, Copenhague, 18, pp. 285-299. (V. Thomsen)
५. पाम्यात्निक व् चेस्त् ववुल्-तेगिना, जावाओ, XII, 2-4
६. Die Kokturkischen Grabins chriften aus dem Tale des Talas in Turkistan. Zf fFuVGKCsA, Bd. II, Lief. 12, Budapest, 1926(J. Nemeth)
७. ब्रेव्ने तुर्किस्कि ये नाइग्रोबिया स् नाइपिस्वामि वास्सेइना र. तलस् (स० ये० मालोफ् इ० अ० न० १९२९)
८. किर्गिज्जी (व० बर्तोल्ड, फ्रुन्जे १९२७)
९. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongoles et de Autre Tartares Occidentaux (J. De. Guignes, Paris 1756-1758)
१०. Migration des Peuples et Peticulerement celles Touraniens. (Ujfaly, Paris 1873)

अध्याय ५

पश्चिमी तुर्क (५८०-७०४ ई०)

पश्चिमी मध्य-एशिया (उत्तरापथ और दक्षिणापथ दोनों) का मीधा संबंध पश्चिमी तुर्कों में रहा। दक्षिणापथ में गकोंकी शक्त को खत्म करने वाले श्वेत-हूण (हेफ़्ताल) थे, जो अराल समुद्र के उत्तर में आये थे। इन्होंने प्रायः एक शताब्दी तक पश्चिमी अराल में नर्मदा तट तक शासन किया। मध्य-एशिया और अफ़ग़ानिस्तान में श्वेत-हूणों की शक्त को तुर्कों ने खत्म किया, तो भी भारत में वह श्वेत-हूणों के उत्तराधिकारी नहीं हो सके। इस्लाम (अरबों) में लोहा लेने वाले यही पश्चिमी तुर्क थे। इन्होंने ईरान की तरह जल्दी हथियार नहीं रख उनके छवक ही नहीं छुड़ाये, बल्कि अरबों के अधीन हो जाने पर इस्लाम धर्म स्वीकार करके वह फिर तुर्क शासकों के रूप में प्रकट हुए। महमूद गजनवी तुर्क था। भारत के प्रथम मुस्लिम राजवंश (गुलाम, खलजी और तुगलक) भी पश्चिमी तुर्क थे, इस प्रकार पश्चिमी तुर्कों का महत्व मध्य-एशिया के ही नहीं भारत के इतिहास के लिये भी बहुत है। कगान पद के लिये शबोलियों और दालोब्यान का जो झगड़ा हुआ, उसमें दालोब्यान को एक स्थानीय कगान का पद देकर फ़ुसलाने का प्रयत्न किया गया, पर दालोब्यान ने पश्चिमी तुर्क साम्राज्य की नींव डाली।

१. दालोब्यान (५८०-... ई०)

दालोब्यान निम्न-कुलीन माता का पुत्र होने के कारण कगान निर्वाचित नहीं हो सका, यह बातला चुके हैं। वह अन्त में उस प्रदेश में चला गया, जहाँ पहले बू-सुन् रहते थे। वहाँ उसने एक राज्य की नींव डाली, जिसे पश्चिमी तुर्कों का साम्राज्य कहा जाता है। दालोब्यान के शासन-काल में उसकी पश्चिमी या पश्चिमोत्तरी सीमा बल्काश सरोवर था। उत्तर में अल्ताई के परे का रेगिस्तान भीमापर पड़ता था। हराशर (कराशर) से उत्तर-पश्चिम सात दिन के रास्ते पर कुल्जा के आसपास उसका दक्षिणी ओर्दू रहता था और उत्तरी ओर्दू आगे आठ दिन के रास्ते पर एमिल के पास था। काशगर उसके राज्य में था और संभवतः चाच (आधुनिक ताशकन्द) का इलाका उसी का था। उसके अधीन तिङ्ग-लिङ्ग, करलोक, तुर्किस कबीले थे। हमी के उत्तर-पश्चिम के रेगिस्तानी तुर्क भी उसकी अधीनता स्वीकार करते थे। इनके अतिरिक्त कू-चा (तरिम-उपत्यका) के तुखार और चू, तलस आदिके उपत्यकाओं के सोगदी भी इसके राज्य में थे। कू-चा और सोगदी की जातियों को छोड़ बाकी सभी जातियाँ भाषा में थोड़े भेद के साथ रीति-रिवाज और समाज में तुर्कों जैसी थीं।

तुर्क कगान—

१. दालोव्यान	५८०...ई०
२. नीली	
३. चुलो कगान	—६०५-१८,,
४. शेगुड	६१८-१०,,
५. तुन् शेखू, तद्भ्रात	६१०...,,
६. क्युली, तत्पुत्र	
७. मि शेखू, तुनशेखू-पुत्र	
८. निशू दुलू	
९. शबोलो खिलिश, तद्भ्रात	६३४-३८,,
१०. इवी दुलू	—६४१,,
११. इवी शबोलो शेखू	६५१—
१२. अशिका शिन्	७०८,,
१३. शोगे	७०८-९,,
१४. सुलू	७१६-३८

कगानके नीचे जेबू (यब्बू, सेखू, उप-कगान या उपराज) होता था। राजपुत्रोंको “देरे” और “शाह”की उपाधियाँ भी दी जाती थी। बाकी उपाधियाँ उस समय प्रचलित पूर्वी तुर्कों जैसी ही थी। चूला खेऊ (शबोलियो कगानका भाई तथा प्रथम हूलन का बाप) दलोव्यानके विरुद्ध भेजा गया था। युद्धमे दलोव्यान बन्दी बनाया गया।

२. नीली

प्रथम तुर्क कगान तू-मिन्का पुत्र इस्सिगी थोड़े ही समय कगान रह सका था। उसका पुत्र यान्-सो दे-ले अब दालोव्यानकी जगह नीली नामसे पश्चिमी तुर्कोंका कगान बना। नीलीके समय पश्चिमी तुर्कोंकी अवस्थामे कोई भेद नहीं हुआ। उसके मरनेपर उसका पुत्र दामो (धर्म) कगान बना।

३. चुलो कगान^१ (६०५ ई०)

पहले इसका नाम दमन नेग्यू था, लेकिन कगान बननेपर चूलो खानके नामसे प्रसिद्ध हुआ। चुलो कगानके शासनारंभके समय ही उसकी विधवा माँ (जो चीनी राजकुमारी थी) अपने देवरकी पत्नी बन उसके साथ चीन राजधानी छाङ्गान्में रहने लगी। उस समय चूलो कगान अधिकतर इलि-उपत्यका में कुल्जाके आसपास रहता था। उसके कितने ही और उप-कगान या यब्बू थे, जैसे (१) चाच (ताशकन्द) का यब्बू हू (सोग्द) लोगों पर शासन करता था। (२) दूसरा कूचामें रहता था। तुर्कू-हुन (पश्चिमी तुर्कों) पर सम्राट् यङ्गती आक्रमण करना चाहता

^१ A Thousand Years of Tatars पृ० ३७५

था, जिसमें तिब्ब लिङ्ग सहायता देनेके लिये आये, किंतु चूलो तैयार नहीं हुआ। यही कारण था, जो याङ्गतीने ६०५ ई० में चूलोको परास्त करनेकी कोशिश की। तलसमें तुर्कोंकी भारी पराजय हुई। चूलो कगानने चीनकी अधीनता स्वीकार की और आगेका अपना जीवन चीनमें बिताया, जहाँ कोरियाके साथ चीनकी ओरसे लड़ते हुए मारा गया। उसकी अनुपस्थितिमें शे-गुइ (शे-क्वी) स्थानापन्न कगान था। शेगुइने यन्त्रू रहते चीनसे राजकन्या माँगी थी। कहते हैं, चीनने इस शर्तपर इसे स्वीकार किया, कि वह चूलोको दबाये। शेगुइने अचानक उस पर आक्रमण कर दिया और उसे अपने परिवारके साथ कराहोजाकी ओर भागना पड़ा। सेनापति जूमेनके साथ जो तीन लाख सेना भेजी गई थी, उसमें चूलोने भी शामिल होकर अच्छा काम किया। वही पूर्वी तुर्कोंके सिविर (सूबिली) कगानके भेजे हुए हत्यारे ने चूलोको मार डाला। चूलोके साथ चीन दरबारमें देरे दमो और होस्सना उप-कगान भी आये थे। इन दोनोंने भी कोरियामें चीनकी सैनिक सेवा की। सुई वंशके समाप्तिके बाद सेनापति कौ-मू द्वारा थाङ्ग-वंशकी स्थापनामें भी इन दोनोंका काफी हाथ था। देरे दमो ६३८ ई० में मरा, लेकिन होस्सनाको सनकी सम्राट् याङ्गतीने जानें नहीं दिया, इसलिये पश्चिमी तुर्कोंने शेगुइको अपना कगान चुना।

४. शे-गुइ (. . . ६१८-१९ ई०)

शे-गुइ पश्चिमी तुर्कोंका पहला कगान था, जिसने साम्राज्यके विस्तारमें भारी काम किया। इसके समयमें राज्यकी उत्तरी सीमा अल्ताई-ताग और पश्चिमी सीमा कास्पियन समुद्रसे मिलने लगी। पूरवमें चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रसिद्ध सीहाउ-घाटी तक उसका साम्राज्य फैल गया। पश्चिमकी सारी घुमन्तू जातियाँ उसकी अधीनता स्वीकार करती थीं। शे-गुइका ओर्दू कूचासे उत्तर शायद कुल्जा प्रदेश की सन्धी पर्वतमालामें रहता था। वह अधिक समय तक राज नहीं कर पाया।

५. तुन्-शे-खू (६१९- . . . ई०)

शे-गुइका छोटा भाई तथा पहले का एक महा-यन्त्रू अपने बड़े भाईकी जगह गद्दीपर बैठा। इसने पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यके विस्तारमें अपने बड़े भाईसे भी ज्यादा काम किया। ६१९ ई० में सुइ-वंश खतम होकर थाङ्ग-वंशकी स्थापना हुई, जिससे यह कभी सुलह और कभी लड़ाई करता रहा। इसके वारेमें इतिहासकारोंने लिखा है, कि वह बड़ा बहादुर महान् सेनासंचालक था। इसका शिर बहुत लम्बा था। उसने उत्तरमें तिब्ब-लिङ्गोंकी अधीनता स्वीकार करनेके लिये गजबूर किया, पश्चिममें ईरानियोंको मार भगाया और श्वेत-हूणों (हेफ्तालों) के विस्तृत राज्यको लेकर अपने राज्यकी सीमा काबुल (अफगानिस्तान) तक पहुँचा दी। ईरानमें इराका समकालीन शाह खुसरो द्वितीय था, जो अवारोंके कगानसे मेल करके पतनोन्मुख सासानी साम्राज्यकी रक्षाका जबर्दस्त प्रयत्न कर रहा था। ईरानके प्रतिद्वन्द्वी विजन्तीय (ग्रीको-रोमक) सम्राट् हेराक्लियस खजारोंके शक्तिशाली कगानसे सांठ-गांठ करके ईरानको परास्त करनेकी कोशिश कर रहा था। हूणोंके वंशज अबार और खजार उरा वक्त बोलगा और कास्पियनके पश्चिम तटके शक्तिशाली शासक थे। तुन्-शे-खूसे पहले ही ५८९-५९९ ई० में बलख और हिरातके कुषाण और श्वेत-हूण शासकों ने तुर्कोंकी अधीनता स्वीकार कर ली थी और वह तुर्कोंकी सहायतासे अर्गनियों और

ईरानियों पर आक्रमण करते थे। ६४२ ई० में ईरानका अरबोंके हाथों पतन अब नजदीक था। पहिले शेखू कुल्जामे रहकर पश्चिमी प्रदेशका शासन करता था। पीछे उसने शी-कू (ताश कंद) से ३०० मील उत्तर (तरस नदी पर) अपना केन्द्र बनाया। तुर्किस्तानके सारे राजा उसके अधीन थे। पश्चिमी तुर्कोंका इतना उत्कर्ष कभी नहीं हुआ। थाङ्ग वंशकी स्थापना होने पर उसने मसोपोतामिया (ताउ-ची) में शुतुरमुर्गका अंडा मगवाकर चीनके पास भेंटके रूपमें भेजा था, जैसा कि उसमें ५०० साल पहले पार्थियोंने किया था। सम्राट्ने खेली खाकानके विरुद्ध उसकी राहायता चाही। तुन् शेखूने ६२२ ई० के जाड़ोंमें सेना तैयार करनेका वचन दिया। खेलीने घबडाकर तुन्शेखूको अनुनय विनय करके तटस्थ रखा। पूर्वी तुर्कोंके कगान खेली और थाङ्ग-सम्राट् मुझसे जिस वक्त घोर संघर्ष हो रहा था, उस समय तुन्शेखूका सन्ध चीनमें टूट गया था। ६२७ ई० में थाङ्ग-सुङ्गके अभिषेकका निमंत्रण देनेके लिये आये चीनी दूतके साथ तुन्शेखूका अधिकारी महाजिगिन सम्राट्के लिये १० हजार मुवर्ण भेखोंसे जटित कटिवंध और ५ हजार घोड़े ले गया। खेली नहीं चाहता था, कि पश्चिमी तुर्क कगानका चीनी राजवंशसे विवाह-संबंध हो। उसने रास्ता काट देनेकी धमकी दी।

स्वेन्-चाङ्ग^१ (६००-६४ ई०) — इस महान् पर्यटकने अपनी यात्रा ६२६ ई० में आरंभकी थी और ६४५ ई० में १६ वर्ष बाद वह चीन लौटा। अपने यात्रा-विवरणका पहला मसौदा उसने ६४६ ई० में लिखा, ६४८ ई० में वह तैयार हुआ। संभवतः इस सारे समयमें तुन्शेखू जीवित रहा। स्वेन्-चाङ्ग अपनी यात्रामें उसके राज्यसे गुजरा था। करागर (अकिनी) में वह ६३० ई० के आसपास पहुँचा था। अभी वह चीनके हाथमें नहीं था और ६४३-४४ ई० में ही चीनका उसपर अधिकार हो सका। करागरसे २०० ली दक्षिण-पश्चिम कूचा (कूची) का प्रसिद्ध नगर था, जो कि तुन्शेखूके राज्यमें था। स्वेन्-चाङ्ग लिखता है : वहाँ गेहूँ, चावल, अंगूर और अनार बहुत होते हैं। नास्पाती और खूबानी भी काफी होती है। इस प्रदेशमें सोने, ताँबे, लोहे, सीसे और रांगेकी खानें हैं। कुछ परिवर्तनके साथ भारतीय (गुप्त-ब्राह्मी) लिपि यहाँ प्रचलित थी। कूचाके लोग वीणा, वेणु जैसे वाद्य-यंत्रोंमें बड़े चतुर थे। उनके चोगे ऊनी कपड़ोंके होते थे। शिरपर वह पगड़ी बांधते थे। वहाँ सोने, चाँदी और ताँबेके सिक्के चलते थे। कूचाके लोगोंमें अपने बच्चोंके शिरको चिपटा करनेका रवाज था। स्वेन्-चाङ्गके समय कूचा प्रदेशके सौ बौद्ध बिहारोंमें ५ हजार सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते थे, जो त्रिकोटि-परिशुद्ध मांस खानेमें परहेज नहीं करते थे। तुन्शेखू शासित कूचाके बारे में बतलाते हुए स्वेन्-चाङ्गने लिखा है—“राजधानीके पश्चिमी द्वारके बाहर ६० फुट ऊँची दो खड़ी बुद्ध-मूर्तियाँ सड़ककी दोनों वगलमें अवस्थित हैं। यह इसी स्थापनपर स्थापित हैं, जहाँ बौद्ध अपना पंचवर्षीय समागम करते हैं। यहीं पर भिक्षु और उपासक बारदके अंतमें महाप्रवारणा की वार्षिक सभा किया करते हैं। यह महाप्रवारणाका मेला दस दिनोंतक रहता है, जबकि देशके सभी भागोंके भिक्षु उपस्थित होते हैं। जिस वक्त भिक्षु अपना संघ-सन्निपात करते हैं, उसी वक्त राजा-प्रजा उत्सव मनाते हैं। इस समय वह काम नहीं करते, उपोसथ रखकर धर्मोपदेश श्रवण करते हैं। उत्सवके समय सभी बिहार अपनी अपनी बुद्ध-मूर्तियोंको मोती और

^१ वही पृ० ३७५

^१ On Yuan Chwang's Travel in India (Thomes Watters,)

रेशमी कमखाबसे मजाकर जलूस निकालते हैं। मूर्तियाँ रथोंपर रखी रहती हैं। पहले जो जलूस हजारसे शुरू होता है, वह मिलन स्थानपर पहुंच कर भारी मेलेमें बदल जाता है। इस मिलनस्थानसे उत्तर पश्चिम तथा नदीके दूसरी पार 'अद्भूत विहार' है। इस विहारमें कई विशाल शालायें और बहुत ही कलापूर्ण बुद्ध मूर्तियां हैं। यहांके भिक्षु विनय-नियमोंको बड़ी दृढ़ताके साथ पालन करते तथा शिक्षा और बौद्धिक योग्यतामें बहुत बढ़-चढ़कर होते हैं। इस विहारमें दूर-दूर देशोंके प्रसिद्ध विद्वान् आकर रहते हैं, जिनका राजा उसके अधिकारी तथा जनता बहुत स्वागत-सत्कार करते हैं।"

स्वेन्-चाङ्ग यहांमें पामीर (चुङ्लिङ्ग, पलाण्डुगरि) की ओर चला। वह लिखता है "पो-लू-का (अक्सू) से ३०० ली उत्तर-पश्चिम लिङ्गशान् (हिमगिरि) है। यहाँमें चुङ्लिङ्ग (पामीर) का उत्तरी भाग आरंभ होता है। . . . यहाँकी अधिकांश नदियाँ पूरबकी ओर बहती हैं। मार्ग खतरनाक है। बड़े जोरकी ठंडी हवा बहती है। . . . ४०० ली जानेपर महासरोवर तप्तसागर (इस्सिकुल) मिला, जिसका घिरावा १००० ली है। यह पूरबसे पश्चिम लम्बा है और इसके चारों ओर पहाड़ खड़े हैं। सरोवरका पानी खारा है। . . . इसमें मछलियाँ बहुत हैं।"

यहाँसे स्वेन्-चाङ्ग संभवतः चू-नदी (शून्ते) की उपत्यकासे होकर आगे बढ़ा। ५०० ली उत्तर-पश्चिम जाने पर उसे शून्ते नगर मिला (शून्ते नगर ६७६ ई० से पहले नहीं था, जान पड़ता है, यात्राके सम्पादनके इसे पीछेसे जोड़ दिया)। यहांके निवासी अधिकांश भिन्न-भिन्न देशोंके व्यापारी थे। पैदावार गेहूँ, अंगूर आदि होती है। वृक्ष कम और हवा सर्द है। लोगोंकी पोशाक ऊनी होती है। इससे पश्चिम दसियों नगरियाँ हैं, जिनके अपने-अपने राजा हैं, किंतु सभी तुकोंके आधीन हैं।

"शून्ते (चू नदी) तट से कासन्ना देश तकके लोग सूली (सोग्दी) कहे जाते हैं। इनकी लिपिमें २० अक्षर होते हैं, और वह ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़ी जाती है। इनके चोगे पट्टू या जमाऊ ऊनी कपड़ोंके होते हैं, जिसके भीतरकी ओर चमड़ा या कपास रहता है। (सोग्दी लोग) बाल कटाकर शिरके ऊपरी भागको नंगाकर देते हैं, कोई कोई सारे बाल मुंडा लेते हैं। अपने ललाटपर वह एक रेशमी पट्टी बाँधते हैं। कदमें लम्बे होते हैं, किंतु वह कायर, विश्वासघाती, धोखेबाज होते हैं। वह बड़े झगड़ालू बड़े लोभी होते हैं। लोभके पीछे पिता और पुत्र एक दूसरेको ठगनेकी कोशिश करते हैं।" धन ही यहाँ बड़प्पनका चिह्न है, इनमें कुलीन और नीच-वंशिकका कोई भेद नहीं। इन लोगोंमें आधे व्यापारी और आधे खेतीपर गुजारा करते हैं। अत्यन्त धनी होनेपर भी वह बिल्कुल साधारण भोजन खाते तथा मोटे-झोटे कपड़े पहनते हैं।

वहाँसे ४०० ली पश्चिम जानेपर पिङ्ग-यू (बिङ्गुल) सरोवर मिला। यहाँ केवल दक्षिण की ओर हिम-पर्वतमाला (अलेक्-सान्दरगिरि) है, बाकी तरफ मैदानी भूमि है। वसंतमें यहाँ तरह-तरहके फूल खिले हुए थे। "यहाँकी भूमि बड़ी उर्वर है, चारों तरफ वृक्ष ही वृक्ष दिखाई देते हैं। वसंतके अंतिम भागमें यह स्थान, मालूम होता था, जैसे फूलोंका कसीदा काढ़ा हुआ है। यहाँ १००० चश्मे और पुष्करिणियाँ हैं, इसीलिए इसका नाम लिङ्ग-यू (सहस्रधारा) पड़ा।" तुकोंका खाकान गर्मी से बचनेके लिये हर साल गर्मियोंमें यहाँ आया करता था। घण्टी और छल्ला पहने पालतू हिरन कगानको बहुत प्रिय थे, जिनको मारनेवाले अपराधी को प्राणदण्ड मिलता था।

गद्दीपर बैठते ही तुन्शेखू अपना शासन-केंद्र यहाँ लाया। स्वेन्-चाङ्ग उससे ६३१-३२ ई० में मिला था। मुलाकातके बारेमें चीनी पर्यटकने अपने यात्रा-वर्णनमें लिखा है—"शेहू-कगान

उस समय शिकारमें जा रहा था। उसके सैनिक सामान बहुत ही विशाल थे। कगान हरे शाटनका चोगा पहने हुए था। उसके बाल खुले हुए थे। उसके ललाटपर चारों ओर बँधी सफेद रेशमकी पट्टी पीछेकी ओर लटकी हुई थी। उसके २०० से अधिक अमात्य वहाँ उपस्थित थे। सबके ही चोगे कसीदेदार और बाल पट्टेदार थे। वह कगानके दाहिने बायें खड़े थे। बाकी सैनिक अनुचर समूह, पट्टू या बारीक ऊनी कपड़े पहने हुए हाथोंमें भाले, ध्वजा और धनुष लिये ऊंटों या घोड़ों पर सवार हो वह बहुत दूर तक फैले हुए थे। कगान चाइसे मिलकर बहुत प्रसन्न हुआ और उसे अपनी अनुपस्थितिमें—जो कि दो तीन दिन ही की थी—अपने शिविरमें रहनेको निमंत्रित किया। उसने अपने हज़ूरी-मंत्री हा-मी-सी-चीको स्वेन्-चाइकी सेवाका काम सौंपा। तीन दिन बाद खाकान लौटा और स्वेन्-चाइ उसके तम्बूमें ले जाया गया। विशाल तम्बूपर कढ़े सोनेके कसीदेको देखकर आँखें चकाचाँध हो जाती थी। दरबारी दोनों बगल दो लम्बी पांतियोंमें कालीनपर बैठे हुए थे। सबके चोगे बड़े सुन्दर कमख़ाँवके थे। बाकी परिचारक पीछेकी ओर अपने काममें मुस्तैद खड़े थे। . . . खाकान अपने तम्बूसे निकल ३० कदम आगे बढ़कर स्वेन्-चाइ से मिलने आया। (पर्यटक) लगातार प्रणाम करते हुए तम्बूके भीतर गया। चूँकि तुर्क अग्निपूजक (जर्थुस्त्री या मानी धर्मी) थे, इसलिए काष्ठका आसन नहीं इस्तेमाल करते, क्योंकि काष्ठ अग्निका आधार है। उसकी जगह वह दोहरे कालीन या दरीको आसनके तौरपर इस्तेमाल करते हैं। लेकिन तीर्थाटकके लिये कगानने लोहेके ढाँचेवाले बेंचपर कालीन बिछवा रक्खा था। उसने अपने लिये मद्य और संगीतकी आज्ञा दी और यात्रीके लिये द्राक्षारस मँगवाया। इसके बाद सभी परस्पर मद्य चपक भरने, आगे बढ़ाने और उड़ेलनेमें व्यस्त हो कोलाहल मचाने लगे। इसी समय भिन्न-भिन्न यंत्रोंके स्वरसे मिश्रित संगीत ध्वनित होने लगा। दूसरोंके लिये भुना हुआ ढेरका ढेर गोमांस और मेपमांस परोसा जा रहा था, और यात्रीके सामने रोटी, दूध, मिश्री, मधु और अंगूर परोसे गये।” कगानकी भारतके प्रति अच्छी धारणा नहीं थी। उसने स्वेन्-चाइ को काले असभ्य घृणास्पद लोगोंके देशमें जानेसे मना किया। उसकी सेनामें घोड़सवार ही नहीं बल्कि हाथीसवार सैनिक भी थे।

कुछ इतिहासकारोंने शोहू खानको तुली खानका संबंधी बतलाया है; जिसकी मृत्यु ६३५ ई० में हुई थी, लेकिन शोहू तुनशेखूका ही नाम मालूम होता है।

अन्तमें तुनशेखू भी प्रभुता पाकर बौराये बिना नहीं रहा, इसपर करलोक जैसे कितने ही घुमन्तू कबीले उसके विद्रोही हो गये। स्वयं उसके अपने चचा मो-खे-दूने ही उसे मार डाला।

६. क्यू-ली सि-बि खान^१

चचाको तुर्क ओर्दू कगान माननेके लिये तैयार नहीं हुआ और जिसको वह कगान बनाना चाहता था, वह कांटोंका ताज लेनेके लिये तैयार नहीं था; इसलिये तुनशेखूके पुत्रको कगान बनाया गया, जिसने कि समरकन्द में भागकर शरण ली थी। उसे बुलाकर क्यू-ली सि-बि-खान (अथवा इल्वी शापोरो चतुर्थ जेबगू खकान) के नामसे गद्दीपर बैठाया गया। फिर भी गृह-युद्ध नहीं रुका।

^१ A Thousand years of Tatars p. 376

तिजलिङ्गों और तुर्किस्तानकी रियासतोंने विद्रोह किया। सेयेन्द्रा और तिङ्ग लिङ्गों (कंकालियों) से हार खानी पड़ी। इसीके समय किप्चक (अराल समुद्रमें उत्तरका प्रदेश), अफगानिस्तान तथा ईरानी इलाके पश्चिमी तुर्कोंके हाथसे निकल गये। निशूमोखे खान (शाद)? और तुनशेखूका पुत्र शिली देले (तेगिन्) कंगोंमें जाकर सु-बुका विरोध करने लगे, जिसमें उसके प्रतिद्वंद्वी सुशेखूको सफलता मिली और कोवी, क्रूर, हठी सु-बु खानको फिर समरकन्द भागना पड़ा।

७. सु शे-खू

सु शेखू तुन् शे-खूका पुत्र था। इसके समय तलसके सेयन्दोंसे युद्ध हुआ। इसके घरू प्रतिद्वंद्वियोंकी कमी नहीं थी, जिनमें सेनि-शूके साथ जबर्दस्त संघर्ष हुआ। उसने कराशरकी हस्तिावलीमें जाकर पनाह ली थी, लेकिन अन्तमें उसीकी विजय हुई।

८. निशू दुलू-खान, ९. शबोलो खिलिश खान (६३४-३७ ई०)

निशू दुलू खानके राज्यशासन-कालका निश्चय नहीं है। ६३४ ई०के आसपास यह रहा होगा। इसका छोटा भाई तुन्-बो-यो उसके बाद (६३४-३८ ई० में) शबोलो खिलिश खानके नामसे गद्दीपर बैठा। उसने अपने शामिल प्रदेशमें कुछ शासन संबंधी सुधार किये, और चू-नदीसे पूर्वमें पांच और पश्चिममें पांच—दस ऐमकोंमें अपने राज्यको विभक्त किया। इसे ही “दस बो और दस वाण” कहते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार दुलू-खान जनप्रिय नहीं था, उसके शासनमें बहुत गड़बड़ी रही। पारस्परिक कलहके कारण अवस्था अनिश्चित थी। दुलू खानके अनंतर एकके बाद एक तीन कगान हुए।

१०. इबी दुलू-खान (६४१ ई०)

इसे अराल समुद्रके पासके कंगोंसे कई लड़ाइयां लड़नी पड़ीं, पर यह उनकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करनेमें सफल हुआ। पराजित कंग बहुत भारी संख्यामें दास बने। दास जंगम संपत्ति थे। घरमें रखकर उनसे काम लिया जा सकता था, बाहर या घरके खरीदारोंके हाथ उन्हें अच्छे दामोंमें बेचा जा सकता था। दुलूने सभी दासोंको अपने लिये रखना चाहा, जिससे उसका सेनापति निशू-चो नाराज हो गया और उसने अपना हिस्सा ले लिया। इसपर इबीने सबके सामने उसका शिर कटवाकर लोगोंके देखनेके लिये टांग दिया। इबीका सारा समय भीतरी कलहमें बीता।

११. इबी शबोलो शे-खू (६५१- ई०)

शायद इसे ही खे-लू शबोलियो या अशिना खे-लू (शे-गुड) कहते हैं। चीनकी सहायतासे यह खान बना था, इसलिये चीनकी हर एक मांगको पूरा किये बिना कैसे रह सकता था? पहिले ही ६४६ ई० में इसने कूचा, काशगर, खोतन, चू-जुई-बो और चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) को चीनको दे दिया था। ६५१ ई० में बाइ-सुन्-खू सहित दुली खानकी सारी भूमिको हस्तगत कर यह

बाकायदा शबोलो नाम से तुर्कोंका कगान बना। थाङ-सम्राट्की राज्यविस्तार लिप्सा कम नहीं हो रही थी। वह चाहता था, कि शबोलो एक छोटा सा सामन्त होकर रहे, लेकिन तुर्क अभी भी घुमन्तू थे, अतः सैनिक जीवनको छोड़ नहीं सकते थे। उनका कगान कितने दिनों तक दबता रहता? शबोलोका चीनसे संघर्ष छिड़ गया, जिसका परिणाम चीनके अनुकूल हुआ और कुछ समयके लिए तुर्कोंका राज्य चीनका प्रदेश बन गया। जो प्रदेश अवशिष्ट रहा, वह भी गरलोक (गेलोलू), खुव और सुनिशी इन तीन वंशोंमें विभक्त हो गया।

१२. अशिना-शिन् (-७०७ ई०)

यही तुमुिन वंशका अंतिम कगान था। यह भानूम ही है कि पश्चिमी और पूर्वी दोनों तुर्क राजवंशोका मूल कुल अशिना था। इस वंशके कगानोंने डधर अपनेको विल्कुल अयोग्य सावित किया था, इसलिये वंश अन्तमे देर नहीं हो सकती थी। ७०८ ई० में कुलान (तर्ती स्टेशन) में अशिना-शिन् मारा गया और उसके प्रतिद्वंद्वी सोगेने तुर्गिस शाखा की स्थापना की।

१३. सोगे (७०८-७०९ ई०)

एक तरफ तुर्कोंकी शक्ति इस तरह क्षीण हो रही थी, दूसरी तरफ अरबोंकी शक्ति बढ़ती जा रही थी। कुछ ही समय पहले पश्चिमी तुर्कोंके राज्यमें सारा अफगानिस्तान और ईरानके कितने ही भाग सम्मिलित थे, जिनमें अब अरब घुस रहे थे। ६८६ ई० में बक्षु (आमू-दरिया) से उत्तर बढ़कर अरब सेनापति मूसा बिन्-अब्दुला बिन्-हाजिमुन् तिरमिजको अपना शासन-केंद्र बनाया, जहाँ ७०४ ई० तक वह सर्वेसर्वा रहा। ७०५ ई० में पामीरके पहाड़ोंसे आनेवाली सुर्खान नदीकी उपत्यका पर भी अरबोंका अधिकार हो गया। ७१२ ई० में उसके पासके प्रदेश शगानियानको ही अरबों ने नहीं ले लिया, बल्कि ख्वारेज़्मके प्राचीन देश पर भी इस्लामकी ध्वजा फहराने लगी। ७१२ ई० में समरकन्दपर तुर्गिस वंशका अधिकार था, किंतु अगले साल सोगद् देश छोड़कर वह चले गये। अरब सेनापति कुतैबने और आगे बढ़ उनके प्रदेश शाश (ताशकंद) और फर्गाना पर आक्रमण किया। इसी साल बुखारामे उसने पहली मस्जिद बनवाई।

तुर्गिस् (त्युरगेम्) पूर्वी तुर्कोंका ही एक कबीला था, जो पहले दुलूके ओर्दू (उर्त) में शामिल था। इसकी चरभूमि चू और इली नदियोंके बीचमें थी—बड़ा कबीला सुयाबमें और छोटा इलीके किनारे रहता था। पहले इसका सरदार बू-चिन्-पुत्र था, जिसके अत्याचारोंसे तंग आकर इन्होंने उसे छोड़ दिया। बू-चिन्-पुत्र अपने पुत्र सोगाके साथ चीन दरबारमें चला गया। बीचमें कबीलेने अपना एक और सरदार बना लिया। इनके उत्तर-पूरबमें उत्तरी तुर्क, पश्चिममें दूसरे बहुतसे तुर्क-कबीले और उत्तरमें किर्गिज रहते थे। पश्चिमी प्रदेशका चीनी राज्यपाल उरूमचीमें रहता था, सोगाने चीन दरबारमें रहकर अपनी शक्तिको बिल्कुल खो नहीं दिया था। उसने काश्गर प्रदेशको लौटा देनेके लिये कहा। चीन दरबार शायद इसे मान लेता, लेकिन तुर्गिसोंके भाईबंद ओचिर्क कबीलेवालोंने चीनके युद्ध मंत्रीको १७०० तोला सोना रिश्वत देकर सोगाको काश्गरसे बंचित करना चाहा। सोगाको जब यह भनक लगी, तो उसने ओचिर्क आदमीको मरना दिया। सोगाने अशिना-शिन्को पराजित कर अब पश्चिमी तुर्कोंका स्थान लिया। लेकिन अधिक

दिनों तक शासन नहीं कर पाया, और अगले ही साल ७०६ ई० में पूर्वी कगान मो-चो द्वारा मारा गया, जिसमें उसके भाईका भी हाथ था।

१४. सू-लू (७१६-३८ ई०)

इसे तुर्कोंका अंतिम तथा बहुत शक्तिशाली कगान कहना चाहिये। अरबोंने इसे अबू-मुजाहिम् (झगड़ेका बाबा) नाम दिया था। सू-लूको अपनी शक्तिके अतिरिक्त एक और अच्छा मौका यह मिला था, कि ईरान और मध्य-एशियाके स्वामी अरब उत्तरी-दक्षिणी दो दलोंमें विभक्त होकर आपसमें लड़ने लगे थे। ७२४ ई० में बलुकानमें उनका घोर संघर्ष हुआ। उमैया वंश (६७३-७४८ ई०) की शक्ति पहले जैसी मजबूत नहीं थी। वह अपने अनुयायियोंको खुलकर लड़नेसे मना न कर सका। इतना अच्छा मौका सु-लूको कब मिल सकता था? लेकिन उससे जितना फायदा उठाना चाहिये, उतना उसने नहीं उठाया।

सुलू जानता था, कि उसके पूरबमें चीनकी प्रबल शक्ति है और दक्षिणमें अरब कालकी तरह बढ़ते चले आ रहे हैं। उसके पूर्वके भाईबंध मो-चो और बगू खानके नेतृत्वमें अपने पुराने प्रतिद्वंद्वी पश्चिमी तुर्कोंको फूटी आंखों भी देखना नहीं चाहते। ऐसी अवस्थामें उसे बड़ी सावधानीसे कदम रखना था। उसने चीनके साथ मित्रताका हाथ बढ़ाया। सम्राट् स्वेन्-चुङ्ग (७१३-५६ ई०) ने प्रसन्न होकर उसे “चुङ्ग-सुङ्ग”की उपाधि (राजकुमारका पद) दे बू-चिन्की प्रपौत्रीको वधूके लिये भेजा। वधू चीन राजवंशका अभिमान रखती थी और साथ ही अपने पतिके बलका भी उसे कम गर्व नहीं था। उसने अपने एक अफसरके साथ हजार घोड़े दूसरी चीजोंसे बदलनेके लिये कूचाके वार्षिक मेलेमें भेजे। किसी बातमें बिगड़कर चीनी महाआयुक्तको “संबोधित करते समय अशिना स्त्रीने जो भाव दिखलाया” उसे वह बर्दाश्त नहीं कर सका। उसने अफसरको बहुतसे कोड़े लगवा राजकुमारीके घोड़ोंको भूखे रखवाया। जब यह समाचार सुलूको मिला, तो वह अपनी सेना ले आ धमका और चतुरहट्ट नगर (शू-चेन्)—काशगर, खोतन, कूचा और सू-ज्या (शायद कराशर)—में जो भी आदमी या वस्तु हाथ लगी, सबको लूटकर ले गया। ये चारों शहर पिछले कगान अशिना खेलूने चीनको दे दिये थे। चीनमें इतनी ताकत नहीं थी, कि सुलूसे बदला लेता। सुलू अपने लोगोंमें बड़ा प्रिय था। उसे चीजोंका लोभ नहीं था। युद्धकी लूटमें जो कुछ मिलता, उसे ठीक तौरसे लोगोंमें बांट देता। जनतासे बहुत अच्छा संबंध होनेके कारण वह पूरी तौरसे उसकी सहायता करती थी। अरबोंके खतरेको समझता था। तिब्बतियों और पूर्वी तुर्कोंसे मिलकर उसने अरबोंके विरुद्ध समरकन्द पर आक्रमण किया। तिब्बत, पूर्वी तुर्क और चीनकी राजकुमारियोंसे उसने व्याह किया था। यह बड़ा महंगा सौदा था, क्योंकि तीन रनि-वासोंके ठाटबाटको कायम रखनेके लिये बहुत धनकी आवश्यकता थी। सुलू कितने दिनों तक उदारता दिखलाता? उधर उसका एक हाथ भी बेकार हो गया था, जिससे युद्धमें पहले जैसी क्षमता नहीं रखता था। हूण जाति कमजोरोंके लिये दया नहीं दिखलाती, इसलिये धीरे-धीरे वह अपनी जनप्रियता खोता गया। तो भी ७३० ई० में अभी उसका प्रताप सूर्य ढला नहीं था, जब कि उसका दूत चीन दरबारमें प्रथम स्थान पानेके लिये झगड़ पड़ा। दरबारने पूर्वी तुर्कोंके प्रतिनिधिको पूर्वी महलमें और तुर्गिस दूतको पश्चिमी महलमें स्थान दे कर झगड़ा निपटाया। पीत (तुर्क) और कृष्ण (किर्गिज) कबीलोंकी लड़ाईमें सुलू (७३८ ई० में) मारा गया।

उसके पुत्रों (१५) तुखो-सुन-गेचो और (१६) मोखे दगानके साथ तुर्गिस (अग्निना) वंशकी ७६६ ई० में समाप्ति होगई।

७४२ ई० में फिर तुर्गिस और किर्गिज ओई उरुम्चीके क्षेत्रपके आधीन हो गये, तो भी कृष्णों (किर्गिजों) और पीतों (तुर्कों) का झगड़ा रुका नहीं। चीन इस वक्त एक विशाल साम्राज्य था, जिसकी सीमा दक्षिणमें इन्दोचीन और पश्चिममें पामीर तक फैली हुई थी। लेकिन उसके सीमांतोंपर तिब्बत और शान (प्राचीन स्यामी) जैसी शक्तिशाली जातियाँ रहती थीं, जिन्होंने खास चीनकी शांतिको खतरेमें डालकर उते परेशान कर रक्खा था। ऐसी अवस्थामें चीन कहाँ तक अपने पश्चिमी सीमांतकी जातियोंमें शांति स्थापित करनेका प्रयत्न करता ?

७८० ई० तक किर्गिजों और तुर्कोंको पीछे छोड़कर कर्लोक आगे बढ़ गये और उन्होंने तुर्कोंको अपने अधीन बना लिया। बूकिन् (सुलूके पूर्वज) के ओईके अवशेषको उइगुरोंने हज़म कर लिया। उइगुर राज्यके छिन्न-भिन्न होनेपर बूकिन्के अवशेषोंने हूरासरको दखल किया और थाङ्ग-वंश को अंतिम समय (६०७ ई०) तक आराम नहीं लेने दिया।

(तुर्क जातियाँ) —

७६६ ई० में पश्चिमी तुर्कोंका स्थान कर्लोक और ७४७ ई० में पूर्वी तुर्कोंका स्थान उइगुरोंने लिया, इस प्रकार ऽवीं सदीके उत्तरार्धमें सारा तुर्क-साम्राज्य लुप्त हो गया। वैसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी स्वतंत्र सत्ता ७५७ ई० में ही खतम हो गई, जब कि उन्होंने चीनकी अधीनता स्वीकार कर ली।

बुकू, पुकू, तरङ्कल (तोलङ्को), तुङ्गलो, बैकाल, गुसेर, अदिर, किबिर (चिपियू), कुक (चू), उगइ (यूबी), सिव, घेइ, खिताई कबीले तुर्कियोंसे संबंध रखते थे, जिनका अस्तित्व पीछे भी रहा। इनके बारेमें निम्न बातें मालूम हैं—

बुकू—यह सबसे उत्तरमें रहते थे। एक समय ये १० हजार सैनिक प्रस्तुत कर सकते थे। सामाजिक स्थितिमें बहुत पिछड़े हुए थे। पहले घेरीके अधीन रहे, फिर सेयेन्दाके, अन्तमें ७२५ ई० के करीब चीन राज्यमें मिल गये।

तरङ्कल—बुकूसे पश्चिममें रहते थे। इनके पास भी १० हजार जवान तैयार रहते थे। ६४८ ई० से पहिले ये चीन दरबारमें कभी नहीं आये थे।

थुङ्गलो—सेयेन्दाके उत्तर पूरबमें रहते तथा १५००० भट्ठोंकी शक्ति रखते थे। पहले घेरीके आधीन थे, अन्तमें उइगुरोंने इन्हें अपनेमें मिला लिया। तुला-उपत्यका इनकी विचरण भूमि थी।

बैकाल—इन्हींके नामपर साइबेरियाका प्रसिद्ध महासरोवर है, किंतु उस समय वह बुकूसे पूरब शायद अंगारा नदीके आसपास रहते थे। इनकी ३०० मील लम्बी भूमिके बारेमें यह चमत्कार देखा जाता था, कि वहाँ लकड़ी दो वर्षमें पथरा जाती थी। इनकी भाषा दूसरे तिङ्गलिङ्गोंसे बहुत कम अन्तर रखती थी।

गुसेर और अदिर तरङ्कलसे उत्तरमें रहते थे और किबिर तरङ्कलके दक्षिणमें। कुक

बैकालोंसे १७० मील उत्तर-पूरवमें रहते बारहसिंगे पालते तथा कई-सेवार खाते थे। इनके मकान लकड़ीके बे सुलसाल बनाये जाते थे।

उ-गइ कुकोंसे १५ दिनके रास्तेपर पूरवमें रहते थे।

सिब्, घेई और खिताई इनसे और भी पूरव (आधुनिक मंचूरिया) में रहते थे।

उपसंहार—

उत्तरापथके ऐतिहासिक रंगमंचपर किस तरह शक, हूण और चीन इन तीन जातियोंके संघर्ष द्वारा इतिहासने प्रगतिकी, इसे हमने इस भागमें बतलाया। जहाँ तक उत्तरापथ और सिङ्-कियाङ्का संबंध है, आरंभमें वहाँ शक जाति रहती थी। उन्हींके वंशज यूची, तुखार, सइवङ्ग और बू-सुन् थे। कंग, अलान या उनके पूर्वज सरमात और ग्यागेत सभी शक-वंशी थे। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोंकी भूमिपर हूण फैलने लगे और जैसे-जैसे गताब्दियां बीतती गई, उनके वंशजों—अवारों, जूजुनों और तुर्कों—के अनेक कबीले शक-वंशजोंका स्थान ले इस विशाल भूमिकी तुर्क-भूमिमें परिणत करने लगे। तो भी अभी उसे शुद्ध तुर्क-भूमि नहीं कह सकते थे। तरिम-उपत्यका अब भी शकवंशी तुखारों और भारतीय उपनिवेशिकोंकी भूमि थी। इस समयके बहुतेसे अभिलेख तकला मकानकी मरुभूमिमें मिले हैं, जिनमें पता लगता है, कि अभी वहाँ तुखारी, प्राकृत भाषा तथा भारतीय लिपिकी प्रधानता थी। शताब्दियोंसे चला आया बौद्ध धर्म अब भी प्रधानता रखता था, यद्यपि वहाँ आकर बसे सोगदियों तथा दूसरे व्यापारियोंमें नेस्तोरी ईसाई और मानीके जर्थुस्ती धर्मोंका भी प्रचार था। ये तीनों धर्म मतभेद रखते हुए भी आपसमें बड़े प्रेमसे रहते थे, इसे लेकाक और ओरेल स्टाइनकी खोजोंने सिद्ध कर दिया है। इस्लामी तलवारके सामने इन भिन्न-भिन्न धर्मवाले साधुओंने एक जगह प्राण दिये, और जब तरिम-उपत्यकाका छोड़ना अनिवार्य हो गया, तो वहाँके बौद्ध अपने साथ नेस्तोरी साधुओंको भी लिये लदाख पहुंचे।

लेकिन यह काफी पीछेकी बात है। तरिम-उपत्यकाके नगरोंको पहिले तुर्कोंके आधीन रहना पड़ा। ६६२ ई० में वह तिब्बतके आधीन हो गये। काश्गर, खोतन, अक्सू तक तरिम-उपत्यकाके सारे ही अष्ट नगरों पर तिब्बतका शासन था। इस समय अक्सू और काश्गरसे नेपाल और कश्मीर तक तिब्बतकी विजयध्वजा फहरा रही थी। आज जो तरिम-उपत्यकामें मंगोलायित मुख-मुद्राकी प्रधानता है, उसका आरंभ इसी कालमें हुआ।

सप्तनद—जो किसी समय शकों और उनकी संतानोंकी विचरण भूमि थी, अब पूरी तरह तुर्कोंके हाथमें चला आया था; यद्यपि वहाँकी जनतामें कृषि और व्यापारसे जीविका करनेवाले अब भी शकों-सोगदियोंकी संतानें थीं। ७वीं शताब्दीके अन्त तक शक वहाँ वस्तुतः नामशेष हो गये थे। स्वेन्-चाङ्ग ७वीं शताब्दीके मध्यमें सप्तनद और चू-उपत्यकासे आमू-उपत्यका तक एक ही सोग्दी भाषा और लिपिके प्रचारका उल्लेख करता है, जिसका यही अर्थ है, कि शक कोई अपना अलग अस्तित्व नहीं रखते थे। सप्तनदमें बौद्ध धर्म भी इस समय प्रचलित था और कुछ नेस्तोरी ईसाई भी रहे होंगे, किंतु जर्थुस्ती धर्म, उसमें भी मानी धर्मका प्रचार सबसे अधिक था। पश्चिमी तुर्क कगान भी अग्निपूजक थे। स्थिर-निवासवाले लोगोंमें शक-मिश्रित सोग्द जातिही अधिक थीं, किंतु तुर्कोंके घुमन्तू ओर्दू भी नगण्य नहीं थे, जोकि आगे चलकर इस भूमिकी पूरी तौरसे मंगोलायित बनाकर वहाँके लोगोंको आधुनिक कजाक और किर्गिज जातियोंमें परिणत करनेमें सफल हुए।

मप्तनदसे पश्चिमके उत्तरापथका भाग (पीछे किपचक भूमि) पहले मसागतों-सर मातोंकी भूमि थी, जहाँ उनके वंशज कंग और अलान रहते थे। आधुनिक पश्चिमी कजाक-स्तान (किपचक) भूमि भी हूणों तथा उनके वंशजों (अवारों और तुर्कों) के हाथसे चली गई। धीरे-धीरे वहाँके प्राचीन निवासी तुर्क जातियोंमें विलीन होने लगे। कंग और अलान हूणों और तुर्कोंकी तरह ही घुमन्तू थे, इसलिये उनमेंसे कितने ही चोट खा कर अन्यत्र भागनेके लिये भी तैयार हो गये। किपचक-भूमि के निवासी तुर्कोंके साम्राज्यके अन्त होने समय बहुत कुछ मंगोलायित हो गये थे। तुर्क यहाँ इतने प्रचल हो गये, कि पहले के चले हूणिक ओर्दू और पश्चिम भागनेके लिये मजबूर हुये। किपचककी पड़ोसी भूमिमें बुल्गार, अवार और खजार तीन हूण-जातियां रहती थीं। खज़ारोंने कास्पियन समुद्रको अपना नाम दिया, जिसे मुसलमान लेखकोंने पीछे खजार समुद्रकी जगह खिज़िर समुद्र (बहीरा खिज़्र) बना दिया। बुल्गारोंका नाम रूस की बड़ी नदी वोल्गासे जुड़ गया। प्रथम हूण लहर दन्यूब (डन्यूब) के किनारे ४थी सदी ही में पहुँच गई थी, जिसने सरमाती कबीलों (स्लावों) और गार्थोंको कालासागर तटसे उत्तरकी ओर भागनेके लिये मजबूर किया। पीछे अवार भी अपने वंशुओंके पास हंगरीमें जा पहुँचे।

इस प्रकार हम देखते हैं, कि ७वीं सदीके मध्यमें तुर्क-साम्राज्यके अन्त होते समय तक सारा ऐसियाई शक द्वीप (प्राचीन शकस्तान) तुर्क द्विपी या तुर्किस्तान बनने के लिये तैयार हो गया।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. A 'Thousand Years of Tatars (Parker)
2. Histoire générale des Huns, des Turcs., (J. De-Guignes)
3. Alt-türkische Studien, IV. S. 310 (W. Radloff)
4. Introduction à l'Histoire de l'Asie. Turcs et Mongols des origines à 1405 (L. Cahun, Paris 1896)
5. The Turks of Central Asia in History and at the Present Day (M. Czaplicka, Oxford 1918)
6. Oughous-Name (Riza Nour, Alexandrie, 1928)
7. Westturken, "Turcica" p. 9 (V. Thomsen)
8. Manuscripts in turkisch 'runic' Script from Miran and Tunhuang, J RAS, 1912 January (Dr. M. A. Stein)
9. Documents sur les Tou-Kiue (Turcs) Occidentaux सबतओए, सपव, १९०३
10. A Study on the titles Kaghan and Katun. (Shiratori Kurakichi, Memoirs of the research department, Tokyo 1926,)

भाग ४

दक्षिणापथ (५५०ई० पू०—६७३ ई०)

अध्याय १

अखमनी (ई० पू० ५५०-३२६)

ई० पू० छठी शताब्दीसे हम मध्य-ऐसियाके दक्षिणापथ (हिंदूकुश पर्वतमालामे सिर-दरिया तथा पामीरसे कास्पियन समुद्र तकके भूभाग) के ऐतिहासिक कालमें आ जाते हैं, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं कि हमें इस समयकी ऐतिहासिक सामग्री काफी परिमाणमें मिलनी है। इतना अवश्य है, कि जहाँ हम भारतके इतिहासपर प्रकाश डालनेवाले शिलालेख को ई० पू० ३री शताब्दी में अशोककी धर्मलिपियोंके रूपमें पाते हैं, वहाँ मध्य-ऐसिया के दक्षिणापथका प्रथम स्वरूप बुद्धके समकालीन दारयबुद्धके शिलालेखोंमें मिलता है। इस प्रकार यद्यपि जनश्रुति तथा समय-समयपर परिवर्तित परिबर्धित ग्रंथोंके आधारपर भारतके इतिहासको और पहिले ले जा सकते हैं, किंतु उसकी ठीक पुरातात्विक सामग्री ई० पू० तृतीय शताब्दी से ही निश्चित रूपमें मिलने लगती है, जबकि यहाँ उससे ढाई शताब्दी पूर्वके दक्षिणापथसे संबंध रखनेवाले अभिलेख मिलते हैं। दक्षिणापथ भारतकी तरह ही बराबर बाहरसे आनेवाले जातियोंका रणक्षेत्र और क्रीड़ाक्षेत्र रहा है। दोनोंमें फर्क इतना ही है, कि जहाँ भारतमें पुरानी संस्कृतियाँ तहपर तह जमनेके बाद भी ऐसी स्थितियों पड़ी हैं, कि उनको पहचाना जा सकता, वहाँ मध्य-ऐसियाके इस भागमें संस्कृतियाँ इतनी मिल-जुल गई हैं, कि उनका अलग-अलग परिचय मिलना मुश्किल है। और स्पष्ट करते हुए कहना पड़ेगा, भारतमें पिछले ५००० वर्षों की संस्कृतियाँ, तिल-तंडुलकी तरह मिली-जुली मौजूद हैं, जब कि मध्य-ऐसिया में वह नीर-क्षीरकी तरह घुल-मिल गई। जातियोंका संमिश्रण भी वहाँ इसी तरह हुआ।

धातुयुगके आरंभसे हम देखते हैं: पहले सिर और वक्षु (आसू) दरिया के द्वाबामें भूमध्यीय जातिका आर्यों के साथ समागम हुआ। दोनों जातियोंकी संस्कृतियाँ मिल गई, पीछे उस समयकी भूमध्यीय जाति और उसकी संस्कृतिका वहाँ पता मुश्किलमें मिलता है। आर्योंने दो सहस्राब्दियों तक वहाँ अपनी प्रधानता रखी। आखामनी कालमें जिस सोमद जातिकी यहाँ प्रधानता थी, वह ईरानी आर्योंकी ही एक शाखा थी। आगे ग्रीक और शक आये, किंतु अब पुरानी ईरानी जातिने अपने अस्तित्वको खो नहीं दिया, बल्कि इन दोनों हिन्दू-यूरोपीय जातियोंको वह अपनेमें हजम कर गई। ईसाकी ५वीं-६वीं शताब्दीमें हूण वंशज तुर्क आये। उन्होंने अपने मंगोलायित रक्तको देकर वंश-परिवर्तन करना शुरू किया, जो समयके साथ बढ़ता ही गया। यद्यपि द्वाबेकी तुर्क जातिने ईरानी संस्कृतिको स्वीकार किया, किंतु उसने साथ ही स्थायी तौरसे लोगोंकी मुख-मुद्राको बदलना भी शुरू किया। तुर्कोंके दो शताब्दी बाद इस्लाम आया। उसने प्रयत्न किया, कि पुरानी संस्कृतिका चिह्न भी न रह जाये। हाँ, तुर्कोंके साथ उसने यह समझौता अवश्य किया, कि राजनीतिक शक्ति वह अपने हाथमें रख सकते हैं। आज मध्य-ऐसियामें इस्लामिक संस्कृति और मंगोलायित जाति ही देखनेमें आती है। पुराने अवशेषोंको ढूँढ़नेके लिये धरातलके भीतर

घुसनेकी अवश्यकता है। साम्यवादी होनेसे पहले मध्य-एशियाकी सभी तुर्क-जातियां (तुर्कमान, उज्बेक, किरगिज, कजाक) प्राग्-इस्लामिक जगतसे अगर कोई अपना संबंध स्वीकृत करती थीं, तो वह था तुर्की खून। सोवियतकालमें बड़े व्यापक परिमाणमें मध्य-एशियामें पुरातात्विक अनुसंधान हुए हैं। इसके कारण प्राग्-इस्लामिक कालके पुराने नगर, हस्तलेख तथा कलाके नमूने प्राप्त हुए हैं। अब वहाँकी जातियां अपने मारे लंबे इतिहासके लिये अभिमान करती हैं।

यहां ई० पू० छठी शताब्दीमें गड़ोसी जातियोंके सांस्कृतिक विकासपर एक दृष्टि डाल लेना अच्छा होगा। भारत और ईरानमें आर्योंकी दो शाखायें करीब-करीब एक ही समय (ई० पू० २री सहस्राब्दीके मध्यमें) पहुंची थीं। घुमन्तू होते हुए भी कृषिका थोड़ा सा ज्ञान उनके पास था। भारतमें सिंधु-उपत्यकाकी पुरानी संस्कृति के घनिष्ठ संपर्क में आकर आर्योंका सांस्कृतिक विकास तेजीसे हुआ। १२०० ई० पू० के आसपास की सप्त सिंधु उपत्यकाओं (पंजाब) में पहुँचकर एक समृद्ध जातिके रूपमें परिणत होते हुए उसने अपने जनयुगके अवशेषोंको छोड़कर सामन्त युगमें प्रवेश किया, गणतंत्रकी जगह राजतंत्रको अपना लिया। इसी समय राजा दिवोदास और सुदासके समयमें वेदोंके प्राचीनतम ऋषियों (भरद्वाज, वसिष्ठ, विश्वामित्र,) ने वेदकी ऋचायें रचीं। आगे विकास होते-होते ई० पू० ७वीं-८वीं शताब्दीमें हम प्राचीन उपनिषद्के तत्वज्ञानियों (प्रवाहण, यज्ञवल्क्य आदि) को होते पाते हैं। इतने समयमें भारतीय आर्य प्राकृतिक शक्तियों तथा मृतपितरोंको देवता मानकर पूजनेकी अवस्थासे सर्वांतर्यामी एक ब्रह्मकी ओर बढ़ते हैं, उसीके अनुसार गणोंकी बहुतंत्रतासे वह राजाकी एक-तंत्रताको भी स्वीकार करते हैं—वस्तुतः बाहरके राजनीतिक परिवर्तनका ही प्रतिबिम्ब हम उनके धर्म और दर्शनमें पाते हैं।

कुरव^१ (कौरव) ने जिस समय (ई० पू० ५५० ई० में) गद्दीपर बैठकर संसारके सर्वप्रथम महान् साम्राज्यकी स्थापना की, उस समय १३ वर्षके सिद्धार्थ गौतम (बुद्ध) शाक्योंके गणमें बाल्य बिता रहे थे। उस समय वर्तमान उत्तर-प्रदेश और बिहारकी सीमाओं और पंजाबमें गणराज्योंकी प्रधानता थी। मध्य-एशियाके द्वाबोंमें किस तरहका शासन था, इसके बारेमें इतना ही कह सकते हैं, कि कुरवके शासन-कालमें वह बहुत कुछ राजतंत्रके प्रभावमें था। हो सकता है, तत्कालीन शकोंकी अथवा भारतीय गणोंकी भाँति वहाँ भी गण-शासन रहा हो। अगली दो शताब्दियोंमें मध्य-एशियाका जो इतिहास हमें मिलता है, वह अखामनी इतिहासके एक अंगके तौरपर ही। मध्य-एशियाई और ईरानी जातिके रूपमें उत्तरके विशाल शकद्वीपके मुकाबले हम भूमिको आर्यद्वीप कह सकते हैं। अवस्त.में आर्योंकी प्रथम भूमिको ऐरयानम्वैजा कहा गया है। इसके बारेमें ऐतिहासिकों के भिन्न-भिन्न मत हैं। कोई उसे वक्षु और दक्ष तर्कके बीचकी भूमि मानते हैं, कितने ही पामीरको और कुछ ख्वारेज्मको ही ऐरयानम्वैजा कहते हैं। ईरानमें जो आर्योंकी शाखा गई थी, भारतकी तरह धीरे-धीरे उसके कई जन हो गये, जिनके नामपर उनके अनेक जनपद बने। मद्र या मिद्र जाति काकेशसके पहाड़ोंसे दक्षिणकी ओर गई पर्वत श्रेणियोंमें बसी, जिससे उसका नाम मिदिया पड़ा। इस जातिका सीधा संबंध ववेर (बाबुल) की संस्कृति और

^१ Histoire Ancienne (G. Maspero) pp. 649-95), इस्तोरिया द्रेव्नेओ ओस्तोका (व० व० स्त्रूवे, लेनिन ग्राद १९४१) पृ० ३६८-७५

साम्राज्य हो आ, जिसके कारण ईरानी आर्यों को जन-अवस्थासे सामन्तवादी अवस्थाकी ओर बढ़नेका अवसर मिला। अभी भी यह जाति पहाड़ी लड़ाकुओंकी थी। अपनी बिखरी हुई स्थितिमें यद्यपि उसने बबेरके जुयोंको मान लिया, किन्तु धीरे-धीरे उसे पता लगने लगा, कि जब तक भिन्न-भिन्न जनोमें विभक्त भद्र लोग एक सूत्रमें संबद्ध नहीं हो जाते, तब तक हम स्वतंत्र नहीं हो सकते। अपनी एकताका परिचय उन्होंने ७८८ ई० पू० में बबेर की राजधानी निनवेको पराजित करके दिया। इसी समय मद्र-राज्यकी स्थापना हुई। ७०८ ई० पू० में मिदिया और भी एकताबद्ध हो गई और जब कि फरवर्त-पुत्र देइओक् (देवक) मिदियाका राजा हुआ। उसने अपनी जाति को बबेरों से बिलकुल स्वतंत्र ही नहीं कर लिया, बल्कि सभी ईरानी जनो को मिलाकर एक शक्तिशाली राज्य की स्थापना करने में सफलता पाई। देवकने अखवतन (वर्तमान हमदान) मिदियाकी राजधानी को विशाल प्रासादों और सुदृढ़ दुर्ग से सुसज्जित कर निनवे का प्रतिद्वन्दी बना दिया। देवक का दासन सोगद (आमू और सिरदरिया के द्वाबे) तक था, इसका कोई प्रमाण नहीं है। ६५५ ई० पू० में उसके मरने के बाद फरवर्त उसका उत्तराधिकारी हुआ। मिदिया का राज्य ५५० ई० पू० तक कायम रहा, लेकिन आगे उसने कोई विशेष प्रगति नहीं की। इसी मिदियाका स्थान अखामनी (अखामनी) वंश ने लिया।

१. कुरव (५५०-५२९ ई० पू०)

अखामन दक्षिणी ईरान (पारस) के कबीलोंमेंसे एक का मुखिया था, जिसके कारण उसका जन अखामनी या अखामनी कहा जाने लगा। इसीकी ७वीं या ८वीं पीढ़ी में कुरव पैदा हुआ। कुरव पिता की ओर से पारसीक था, किन्तु माता की ओर से मद्रों का खून उसकी नसों में बह रहा था। देवक के उत्तराधिकारी धीरे धीरे विलासप्रिय होकर कमजोर होते गये। कुरव को अच्छा मोका मिला और उसने अंतिम मद्र राजा को हराकर ५५० ई० पू० में अपने को सारे मिदिया का राजा घोषित किया। इससे पहले कुरव अनशन का शासक था। यद्यपि अब मद्रों के स्थान पर पारसीकों की प्रधानता हो गई, किन्तु कुरवने मद्रकुल को नीचे करना नहीं चाहा। कुरवके विशाल साम्राज्य में शासक जाति के तौर पर पारसीकों और मद्रों दोनों का स्थान था—मद्र पारसीकों से कुछ ही कम समझे जाते थे; दूसरी जातियों के सामने मद्रों और पारसीकों में कोई अंतर नहीं था। कुरवने अखवतन को ही अपनी राजधानी रखा। मिदिया के राज्य को हस्तगत करके कुरवने संतोषन कर ५४६ ई० में लिदिया (क्षुद्र-एशिया) को जीत अपनी पश्चिमी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँचा दी। लिदिया बहुत ही समृद्ध देश था। वहाँ पर रहनेवाली जाति ईरानियों से कुछ समानता रखती थी। उसके मिल जाने पर कुरवकी शक्ति और बढ़ गई और उसने बबेर पर हाथ फेरना चाहा। वह जानता था, कि बबेर का जीतना उतना आसान नहीं होगा, इसलिये उसने बड़ी तैयारी के साथ आक्रमण का श्रीगणेश किया और तिक्रा तथा हुफात की विशाल नदियों के वणिकपथ को छेक दिया। संघर्ष जबर्दस्त हुआ, लेकिन ५३८ ई० पू० में कुरवने बबेर पर पूर्ण विजय प्राप्त की। कुरव और दार्यबहु दोनों महान् विजेतों की नीति थी, कि हर एक विजित जाति की सहानुभूति प्राप्त करने के लिये उसके धर्म, रीति-रिवाज, संस्कृति को छेड़ा न जाय। यही नहीं, बल्कि कुरव अहुरमज्द का परम्भक्त था, पर बबेर जीतने के बाद वह वहाँ के देवता मर्दुक का भी पूजा सम्मान किये बिना नहीं रहा। उसके अभिलेख में लिखा

है^१—“देवातिदेव मर्दुक ने मुझे यह राज्य प्रदान किया।” अपने विजय के बारे में वह लिखता है “मैं कुरव विश्वराज, वृहत् राज, महाराज, ववेरु, शुमेर, अक्कदका राजा, चतुर्दिशाओं का राजा हूँ। जब मैं शांति-पूर्वक ववेरु नगरी में पहुँचा, तो... वहाँ के राज्य-निवास पर अधिकार किया। उस समय महान् प्रभु मर्दुक ने... मेरे हाथ में ववेरु निवासियों को समर्पित कर दिया।” ववेरु जीतने के बाद कुरव का अगला कदम मिस्र (मुद्रिक) था। फिर उसने पूरब में अपनी सीमा बढ़ाते हुये सिंधु तट तक पहुँचायी। इसी समय सबसे पहले सप्तसिंधु (हफ्त-हिंदू) का उल्लेख मिलता है। अब नील और भूमध्यसागर से सिंधु-तट तक कुरवका साम्राज्य विस्तृत हो चुका था, इसी समय सोग्द भी उसके हाथ में आ गया, लेकिन दन्यूब (दुनाई) से लेकर ह्वाङ्गहो तक फैले उत्तर के घुमन्तू पशुपाल शक कुरवका रोब मानने के लिये तैयार नहीं थे। वह पशुपालन के साथ साथ पड़ोसी बस्तियों की लूट-पाट करना अपना अधिकार समझते थे। कुरवको शकों से लड़ने के लिये मजबूर होना पड़ा, और इसी लड़ाई में महान् विजेता को अपना प्राण देना पड़ा। काकेशस के उत्तर के शकों से भी छेड़छाड़ होती रही। काकेशस पर्वतमाला जहाँ कास्पियन समुद्र के अति नजदीक पहुँच जाती है, उस जगह दरबंद (द्वारबंद) को दुर्गबद्ध करना पड़ा था, किंतु मुख्य संघर्ष अराल समुद्र से कास्पियन समुद्र तक के घुमन्तू मसागेत (महाशक) जाति से हुआ। इसमें पहले ही कुरवने एक्सर्त तट पर कुरखत नगर और दुर्ग बनाया। शकों के राजा अर्मोग ने जबर्दस्ती मुकाबला किया, लेकिन अंत में वह मारा गया। उसकी रानी ने अधीनता नहीं स्वीकार की। शकों में स्त्रियों का स्थान उतना नीचा नहीं था, यह हम कह आये हैं। शकरानीने हथियार नहीं रखा। ५२६ ई० में कुरवने मसागत की रानी तोमुरी से व्याह करने की मांग की। उसने बनावटी स्वीकृति देदी। कुरव एक्सर्त की ओर बढ़ा। संघर्ष आरंभ हुआ। रानीका लड़का बंदी बनाया गया, जिसे किसीकी असावधानी के कारण मार डाला गया। ह्रापर उसकी माँ तोमुरीने अपने सारे कबीले के योद्धाओं को जमा कर कुरवकी सेना पर आक्रमण कर दिया। माँ बेटेका बदला लेनेके लिये तुली हुई थी, उसने अंत तक लड़ने का निश्चय कर लिया था। शकों और हूणों की एक पुरानी युद्ध नीति थी, हार का बहाना करके भाग पड़ना और जब दुश्मन असावधानी के साथ पीछा करे, तो चुनी हुई सेना के साथ उसपर आक्रमण कर देना। तोमुरी की सेना ने ऐसा ही किया। ईरानी सेना ने पीछा किया और मसागेतों के हाथों बुरी तरह पराजित हुई। कुरव मारा गया।^२ रानी ने उसकी लाश को खूजवाया, लेकिन ईरानी सेना उसे पहले ही हटा चुकी थी।

इस प्रकार मिस्र और भारत तक विजय-पताका फहरानेवाले कुरव का अन्त हम मध्य-एशिया की इसी भूमि में होते देखते हैं। तो भी इसमें शक नहीं, कि ख्वारेज्म और कास्पियन तट के शक घुमन्तूओं को छोड़कर बाकी प्रदेश के निवासी सोग्दियों पर कुरव की विजय ने स्थायी प्रभाव डाला। वह उसी नागरिक संस्कृति में आगे बढ़े और उसी कला-कौशल की वहाँ दृढ़ नींव पड़ी, जो महान् कुरवके विशाल साम्राज्य की देन थी। इस प्रभाव को पीछे तुर्क और अरब विजेता भी मिटा नहीं सके।

^१ इस्तोरिया देबूनओ बोस्तोका पृ० ३७१

^२ Historic Ancienne (G. Maspero) p. 672)

२. दारयबहु (५२९-४८५ ई० पू०)

कुरव का पुत्र कम्बुज (५२९-२१ ई० पू०) उसके विशाल साम्राज्य का उत्तराधिकारी हुआ। मिस्र में विद्रोह हो गया, जिसको दबाकर उसने फिर से मिस्र-विजय किया। उसने अपने पिता के विजयफल को कायम रखने का प्रयत्न किया। उसके मरने के बाद विरोधी शक्तियों ने जोर पकड़ा। मद्र अपने पुराने जमाने को भूले नहीं थे। उनके जातीय-धर्म के पुरोहित मग पसंद नहीं करते थे, कि उनका शाहशाह दूसरी जातियों के धर्मों का सम्मान करें, और उनके देवताओं को अहुर-मज्द के बराबर मानें। सबसे जबर्दस्त विरोध मद्रों की ओर से हुआ। उनका नेता गौमाता छ महीने तक कुरव के सिंहासन का स्वामी रहा। अखामनी खानदान के भी कितने ही राजकुमार झगड़ रहे थे, लेकिन अंत में सफलता हुर्कनिया के क्षत्रप तथा विस्तारूप के पुत्र दारयबहु को मिली। १० रगयादिस (मार्च-अप्रैल) ५२१ ई० पू० में अखवतन के मिथ्यावती राजप्रासाद के भीतर उसने गौमाता को मारा। दारयबहु ने अपने बहिस्तून के शिलालेख में इसी घटना की ओर इशारा करते हुये लिखा है :

“अहुरमज्द ने मुझे शाह बनाया। हमारे वंश के हाथ से राज निकल गया था। मैंने लौटाकर उसे जैसा पहले था, वैसा स्थापित कर दिया। मर्गों द्वारा ध्वस्त पूजा-स्थानों को मैंने पुनः स्थापित किया। गौमाता द्वारा उत्पीड़ित जनता... को मैंने पूर्ववत् बनाया। उन्हें उम्मी पहली परिस्थिति में लौटाया, जिसमें कि वह पारस में थी, जिसमें मिदिया में थी, जो मेरे दूसरे देशों में थीं।... मैंने अहुरमज्द की इच्छापर चलने का इस तरह प्रयत्न किया, मानो गौमाता ने हमारे कुल को ध्वस्त ही नहीं किया हो।”

गौमाता के अतिरिक्त उसे और भी कितने ही प्रादेशिक क्षत्रपों से लड़ना पड़ा। मिदिया और अरमेनिया शासक फावार्तस ने क्षत्रिय उपाधि धारण कर अपने को राजा घोषित किया। मरगिया (मर्ग या मेर्व) का फ़ाद स्वतंत्र शासक बन गया। हुर्कानिया में भी स्वतंत्र शासन घोषित किया गया था। दारयबहु के पिता विस्तारूप ने जुलाई ५१९ ई० पू० में हुर्कानिया को अपने पुत्र की ओर से जीता। उससे अगले साल दारयबहु के क्षत्रप दादशिश (जो कि बाख्तरी का क्षत्रप था) ने फ़ाद को परास्त कर मर्गपर अधिकार किया। ५१२ ई० पू० तक दारयबहु के साम्राज्य की सीमा थी—उत्तर में कालासागर, काकेशस, कास्पियन और चीन की सीमा तक फैला शक प्रदेश, पूर्व में हफ्त-हिंदू (सप्त-सिंधु), पश्चिम में भूमध्यसागर और मिस्र की पश्चिमी सीमा, दक्षिण में अरब और अफ्रीका का सहरा।

एसिया और अफ्रीका में अपने राज्य का विस्तार करके दारयबहु को यूरोप में ग्रीस की ओर ध्यान देने की लिये मजबूर होना पड़ा। शायद उसे इधर ध्यान देने की आवश्यकता न पड़ती किंतु यूनानी राजनीति इसके लिये मजबूर कर रही थी। एसिया के तटपर बसे यूनानी उपनिवेश ईरान के अधीन थे। आपसी झगड़ों के कारण अर्थेस गणराज्य के भगोड़े इन बस्तियों में आकर शरण लेते थे। ईरान को उनके कारण एकका समर्थन करना था। उधर ईरानियों के विरोधी एसिया से भागे यूनानियों की अर्थेस में पीठ ठोकी जा रही थी। ईरानी क्षत्रप इसे यूनान के क्षुद्र गणराज्य की भारी गुस्ताखी और अपमान समझता था। वस्तुतः यूनान के साथ युद्ध की जिम्मेवारी शाह-शाह की अपेक्षा उसके क्षत्रप पर अधिक थी। दारयबहु ग्रीस (यूरोप) को अवश्य अपने हाथ में

करना चाहता था। उसने थ्रेस पर आक्रमण किया। थ्रेसकी रक्षा के लिये उत्तर के लड़ाकू शकों को दबाना आवश्यक था, जिसके लिये वह उनकी ओर बढ़ा। ५०८ ई० पू० में उसने दन्यूब नदी को पार कर शकों के इलाके पर आक्रमण किया। ईरान की भारी सेना का वह डटकर मुकाबला नहीं कर सकते थे, इसलिये अपनी जिन चीजों को वह साथ नहीं ले जा सकते थे, उन्हें फूक-जलाकर भीतर की ओर भागते गये। दारयबहु को इन भागते शकों के ऊपर आक्रमण करके कोई लाभ नहीं हुआ। यह वही प्रदेश है, जिसे बहुत पीछे रूस कहा जाने लगा। घर-फूक युद्ध नीति रूसियों ने अपने पूर्वज इन्ही शकों से सीखी। रूस की दुर्दम्य प्रकृति ने दारयोश के विजय को ही पराजय में नहीं परिणत कर दिया, बल्कि उसीने नवें चार्ल्स तथा नेपोलियन के विजय को भी घोर पराजय में परिणत किया। हिटलर की पराजय का आरंभ भी उसी भूमि में हुआ, यद्यपि उसमें केवल-घर-फूक नीति ही नहीं, बल्कि रूसियों की अद्वितीय वीरता और युद्ध-कोशल का भी हाथ था। ५०६ ई० पू० में थ्रेस और मकदूनिया दारयबहु के करद राज्य थे।^१

जैसा कि पहले बतलाया, यूनानियों की छेड़-छाड़ के कारण दारयबहु को उनकी ओर ध्यान देना पड़ा। पहले ईरान को कुछ सफलता मिली। ४९४ ई० पू० में लेवके सामुद्रिक युद्ध में यूनानी बुरी तरह से हारे। एसिया तट के यूनानी उपनिवेशों ने जो विद्रोह किया था, उसे भी दबा दिया गया। लेकिन मुख्य ग्रीक भूमि अपने पड़ोसी मकदूनिया की हालत को देखकर भी ईरान के शासने झुकने के लिये तैयार नहीं थी। ४९० ई० पू० में दारयबहु को उस ओर मुंह फेरने के लिये मजबूर होना पड़ा। छोटी-मोटी लड़ाइयों का कोई निर्णयात्मक फल नहीं मिला। अंत में सबसे बड़ी लड़ाई मराथोन में हुई, जिसमें ईरानी सेना हार गई। दारयबहु ने ४९० ई० पू० के बाद के अपने अंतिम पांच वर्षों को शासन और सुव्यवस्था में लगाया और ३६ साल के सुदीर्घ शासन के बाद अपने मरने के समय (४९५ ई० पू० में) उसने एक सुव्यवस्थित और समृद्ध साम्राज्य छोड़ा, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि उसका सुफल सभी वर्गों और जातियों को समान मिला। दासों की दयनीय दशा के बारे में तो कुछ कहना ही नहीं—यह ऐसा समय था, जब कि विश्व के सभी सभ्य देशों में दासता की क्रूर प्रथा का अकंटक राज्य था।

(१) शासन-व्यवस्था

दारयबहु को कुरव का महान् साम्राज्य प्राप्त हुआ था, जिसमें उसने भी वृद्धि की थी। सिंध से लेकर नील तट तक विस्तृत कुरवके साम्राज्य का प्रबंध पहले से भी केन्द्रित रूप में होता चला आया था, इसलिये यह कहना मुश्किल है, कि शासन-व्यवस्था में कितनी नई बातें कुरवने कीं और कितना दारयबहु ने उसमें सुधार किया था। ईरानी साम्राज्य से पहले भी बबेरू और मिस्र के विशाल बहुजातिक राज्य मौजूद थे। इतने बड़े राज्य के प्रबन्ध के लिये कितनी ही नई बातें अवश्य हुई होंगी। दारयबहु ने शासन का नये ढंग से केन्द्रीकरण किया। पहले के महाराज्यों में अधीन जातियों के ऊपर प्रायः उन्हीं में से वंश-परंपरा से चला आता कोई राजा (शासक) बना दिया जाता था, जो केंद्रीय शक्ति के निर्बल होते ही स्वतंत्र हो जाता था। दारयबहु ने खानदानी राजाओं को मांडलिक बनाना प्रसंद नहीं किया। उसने अपने क्षत्रप

^१ वही पृ० ६९७-७१०

नियुक्त किये, जो कि शाही या तत्संबन्धी खानदानों के होते थे और शाह की इच्छा रहने तक अपने पद पर स्थित रहते थे। क्षत्रप के हाथ में बहुत ज्यादा ताकत न हो जाय, इसलिये हर एक प्रदेश का सेनापति क्षत्रप से अलग होता था, जिसकी नियुक्ति भी शाह करता था। इन दोनों के अतिरिक्त एक राजामात्य शाह की आंख था, जो कोश तथा दोनों के कामों को देखता रहता था। एक ही प्रांत में तीन-तीन स्वतंत्र अधिकारियों का रहना क्षत्रप को इस योग नहीं रहने देता था, कि वह केन्द्र के विरुद्ध स्वतंत्र होने की हिम्मत करे। इनके ऊपर भी केन्द्र से समय समय पर शाही महामात्य घूमा करते थे, जिनके अधिकार बहुत अधिक होते थे। शिकायत ही नहीं, बल्कि वह स्वयं प्रांतीय पदाधिकारी को पदच्युत कर सकते थे। शाही हुकुम के आने पर तुरन्त क्षत्रप का गिर उतारा जा सकता था, यह पहले कह चुके हैं। भिन्न-भिन्न जातियों के धार्मिक अनुष्ठानों और रीति-रिवाजों में ईरानी शाह कोई दस्तदाजी नहीं करते थे। वह प्रियदर्शी अशोक की तरह हर पापंड (धर्म) की मात्स्यताओं को सम्मान की दृष्टि से देखते थे। बल्कि अशोक की उदारता से भी ईरानी सम्राट् आगे बढ़ अहुरमज्द के भक्त होते भी बबेरू (बाबुल) वालों को खुश करने के लिये उनके महान् देवता मर्दुकको भी देवातिदेव कहते और अपने अपार वैभव को मर्दुकका का प्रसाद बतलाते थे।

दारयबहु के समय सारा राज्य निम्न २३ प्रदेशों में बँटा था, जिनके नामक क्षत्रप कहे जाते थे:—

१. पर्सा—दक्षिणी ईरान अर्थात् आधुनिक फारसका सूबा,
२. ऊवजा (एलम)—इसीमें दारयबहु की एक राजधानी सूसा थी,
३. बबीरू (कलदान)—उत्तरी समोपोतामिया,
४. अयुर (असिरिया)—जिसमें जगगेस पर्वत और खबुर (दजला) थे
५. अरबया—समोपोतामिया का वह भाग जो कि खबुर और हुफरात (फुरात) के बीच में पड़ता है,
६. मुद्र (मिस्त्र)—नील उपत्यका,
७. सागरजन—जिसमें सिलिसिया और विशरिबोत जैसे द्वीप थे,
८. यवुना (यवन)—इनमें यूनियन, एवलियन और दोरियन आदि जातियां शामिल थीं,
९. स्पर्दा—लिदिया और गुसिया आदि क्षुद्र-एसिया के प्रदेश,
१०. भिदिया—हमदान के पास का प्रदेश, जो ईरानी जाति का सर्वप्रथम नेता बना,
११. अरमेनिया,
१२. कत्पत्तुक—क्षुद्र-एसिया का मध्य भाग तौरस आदि,
१३. पार्थव—पार्थिया और हुर्कानिया,
१४. जरंगिया,
१५. हरेयव (आर्थ),

१६. उवरज्मिया—ख्वारेज्म,
१७. बाख्त्रिया—बाह्लीक (बल्खका प्रदेश),
१८. सुग्दा—जरफ़शा—उपत्यका,
१९. गंदार—पेगावर और तक्षशिला का प्रदेश,
२०. शक—चीन की सीमा से काकेशस के उत्तर तक फैल। शकद्वीप
२१. सन्तगिद—थतगुम, हेल्मन्द उपत्यका का ऊपरी भाग,
२२. हरउवती—(ग्रीक अर्खोशिया),
२३. मक—ओर्मुज्द के पास का प्रदेश

दारयबहु विश्वका पहला शासक है, जिसने राजा की मूर्ति (रूप) के साथ सिक्के चलाये। इससे पहले भिन्न-भिन्न चिन्हों से अंकित धातु के टुकड़े सिक्के की तरह चलते थे। मुद्राकला को पराकाष्ठा तक ग्रीक राजाओं ने पहुंचाया—चाहे सिकंदर के सिक्कों को ले लीजिये या ग्रीक बाख्त्री राजाओं के सिक्कों को, सबमें ही बड़ी भावपूर्ण, सुन्दर वास्तविक आकृति मिलती है। मिनांदर आदि ग्रीक राजाओं ने भी अपने भारतीय राज्य के लिये रूपलांछित सुन्दर मुद्रायें चलाईं। शकों और पार्थियों ने ग्रीक-सिक्कों की नकल की। शकों की नकल हमारा यहाँ गुप्तों और पीछे के राजवंशों ने की। गुप्तकालीन मूर्तिकला और चित्रकला बहुत उन्नत थी, लेकिन जब हम उस समय के सिक्कों को ग्रीक सिक्कों से तुलना करते हैं, तो वह बहुत दरिद्र मालूम होते हैं। इसका कारण हमारे यहाँ पौरुष चित्रकलाका अभाव है। दारयबहुका सोनेका सिक्का दरिद्र कहा जाता था, जिसपर हाथ में हथियार लिये राजा की मूर्ति होती थी। दरिद्रका सोना बिल्कुल खरा होता था। शुल्क या भूमिकरका हिसाब जहाँ दरिकमें होनेसे आसानी होती थी, वहाँ व्यापारमें भी इसके कारण बहुत सुभीता हुआ।

दारयबहुकी शासन-व्यवस्था इतनी अच्छी साबित हुई, कि उसकी बहुत सी बातोंको सिकंदर और उसके उत्तराधिकारियोंने अपनाया। पविचमी एसियामें तो वह आदर्श व्यवस्था मानी गई। भारतका मौर्य साम्राज्य उसके बाद स्थापित हुआ, जिसके पहले नंदोंका विशाल साम्राज्य स्थापित हो चुका था। उसने अपने केन्द्रीकृत शासनके लिये कितनी ही नई बातें बनाई होंगी। ईरानी साम्राज्यके उत्तराधिकारी ग्रीक-राज्योंसे सीधे संबंध रखनेवाले मौर्य साम्राज्य ने यदि दारयबहुकी शासन-प्रणालीसे कुछ बातें ली हों, तो कोई आश्चर्य नहीं। शासनकी सुव्यवस्थाके लिए संचार और यातायातका अच्छा प्रबन्ध अनिवार्य है। मौर्यकालमें पटनासे तक्षशिला, उज्जयिनी और दूसरे शासन या व्यापार-केंद्रोंको राजपथ गये थे, जिनपर पांथशालायें तथा छायादार वृक्ष भी लगे हुए थे। सबसे पहले यह व्यवस्था बड़े विस्तृत रूपमें दारयबहुने की। उसके राजपथ राजधानी पर्सीपुरी (पर्सैपोलिस) से मरुहूनिया, मिस्र, भारत और मध्य-एशिया तक गये हुए थे, जिनमें डाकके घोड़े बराबर तैनात रहते थे। साधारण जनताको चाहे इस डाक-व्यवस्थासे लाभ न हो, किंतु केन्द्रको राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंमें क्या हो रहा है, इसका समाचार बहुत जल्द लग जाता था। ग्रीक लेखक बतलाते हैं, कि राजपथमें यातायातका बहुत सुभीता था, २५ किलोमीटर (चार योजन) पर अतिथिशालायें थीं, जहाँ ठहरनेका इंतजाम था।

२. धर्म^१

ईरानी शाह मज्दयस्नी अर्थात् भगवान् अहुरमज्दका माननेवाले थे। जर्जुस्त्रको कोई-कोई विद्वान् ६६० ई० पू० अर्थात् बुद्धसे प्राय १०० वर्षपूर्व काकेशसके आजुरवाइजान प्रदेशमें पैदा हुआ मानते हैं और कुछ विद्वानोंका मत है कि दार्यवहुका पिता विस्तास्प जर्जुस्त्रका मरक्षक और अनुयायी था। ऐसा होनेपर वह और बुद्ध समकालीन हो जाते हैं। जर्जुस्त्रमें पहलेके ईरानी धर्ममें क्या-क्या विशेषताये थी और उनमेंसे किन-किन बातोंको जर्जुस्त्रने छोड़ दिया, इसे बतलाना मुश्किल है। इतना तो कहा जा सकता है कि जर्जुस्त्रके सुधारके पहले का ईरानी धर्म, और उसके क्रियाकलाप ऋग्वेदिक धर्मके बहुत समीप थे। मारे शतम्-वचामे ही नहीं, बल्कि हिन्दू-यूरोपीय वाङ्मयमें 'देव' शब्द अच्छे अर्थोंमें प्रयुक्त होता रहा। उसको राक्षसका पर्यायवाची बनाना जर्जुस्त्रका काम था। कितने ही अशोंमें फर्क रखते हुए भी यज्ञ, सोम आदि कर्मकांडोंमें मज्दयस्नी और वैदिक धर्ममें समानता थी। अहुरमज्द और अग्रमेन्यू (अह्मैमान) के नामसे यहोवा और शेतानकी तरहके भलाई और बुराईके दो स्रोतोंकी कल्पना शायद जर्जुस्त्रने यहूदियोंसे ली। जर्जुस्त्रके उपदेश पहले बहुत रहे होंगे, लेकिन उनमेंसे थोड़ी सी गाथाये ही आजकल अवेस्तामें मिलती हैं। सामीय पैगम्बरोंकी तरह जर्जुस्त्रका भी दावा था, कि अहुरमज्दाने मुझे लोगोंका पथ-प्रदर्शक बनाकर भेजा है। जहाँ जर्जुस्त्रके (पार्सी) धर्मकी कुछ बातें सामीय धर्मसे मिलती हैं, वहाँ उसकी मुख्य शिक्षा हुमत (सुमत), हुस्त (सूदत) और हूस्त (सुकुत) सम्यग् ज्ञान, सम्यग्-वचन और सम्यक् कर्म अथवा मनसावाचा, कर्मणा सत्य पर कायम रहना पुरानी परंपराको ही बतलाती हैं। कहते हैं, जर्जुस्त्र को अपनी जन्मभूमि (आजुरवाइजान) में धर्मप्रचारमें सफलता नहीं मिली, तब वह पूर्वी ईरानके खुरामान प्रदेशमें चले गये, जहाँका राजा था। क्षत्रप उस समय विस्तास्प (शाहनामाका गुस्तास्प) नये धर्ममें दीक्षित हुआ।

शाह, क्षत्रप, राजकर्मचारी और पुरोहित ये सब आरामका जीवन बिताते थे। साहित्य और कलाका आनंद वही ले सकते थे। साधारण जनता दास और कर्मकरके तौरपर पशुवत् जीनेका अधिकार रखती थी। दासताका तो उस वक्त सारे सम्य जगत्में अखंड राज्य था।

३. क्षयार्श^२ (४८५-४६६ ई० पू०)

दार्यवहुकी मृत्युके बाद उसका पुत्र क्षयार्श प्रथमने १९ वर्षों तक राज्य किया। वह अपने सुंदर रूप और सुपुष्ट शरीरके लिये बहुत प्रसिद्ध और प्रशंसित था, किंतु उसमें अपने पिता जैसी प्रतिभा और योग्यता नहीं थी। तो भी उसकी महत्वाकांक्षा पितासे कम नहीं थी। पिताने ग्रीक लोगोंसे पराजय प्राप्त की थी। क्षयार्श चाहता था कि उस कलकको वो दिया जाय। वह उसके लिये तैयारी करने लगा। ग्रीसपर आक्रमण करनेसे पहले मिस्रमें बगावत हो गई और क्षयार्श उसे दबानेके लिये स्वयं वहाँ गया। उसको दबा देनेके बाद ४८१ ई० पू० में उसने ग्रीसपर अभियान किया। कहते हैं, इस अभियानमें १२०० जंगी जहाज तथा २३,१०,००० सैनिक (१७,००,००० पैदल १,००,

^१ इस्तोरिया (स्त्रूवे) पृ० ३८४-४५

^२ Historic Ancienne (G. Maspero) pp. 721

००० सवार बाकी नौसैनिक) थे। युरोपके भिन्न-भिन्न भागोंसे जो सहायता मिली थी, उसे शामिल कर लेने पर सेना-संख्या ५० लाख पहुँच जाती है। उस समय तक दुनियामें इतनी बड़ी सेना किसी अभियान में नहीं शामिल हुई। इतनी बड़ी सेना को रसद-पानी पहुँचाना और संचालन करना आसान काम नहीं था। ज़रूरतसे अधिक सेना भी अपनी कमण्यताको खो देती है, यह इस युद्धमें पता लगा। ग्रीस जातिने भी ईरानके आक्रमणको अपने जन्म-मरणका सवाल समझा और मुकाबला करनेके लिये सारी हेलेनिक (ग्रीक) जाति एक हो गई। अथेंसवालोंने जाना, हम अपने नगरकी रक्षा नहीं कर सकते, इसलिए उन्होंने अपने बाल-बच्चोंको दूसरी जगह भेज दिया और वह स्वयं भी नगरको खाली कर गये। शाही सेनाको मकदूनिया और थेसेली हाँकर गुजरनेमें कही तावना नहीं हुई। उत्तर और मध्य ग्रीसके सभी हेलेनिक राज्योंने पहली ही मुठभेड़में ईरानकी अधीनता स्वीकार कर ली। थर्मोप्लीमें पहला जवदस्त संघर्ष हुआ, जिसमें ग्रीक योद्धाओंने अपनी वीरताका अद्भुत परिचय दिया। ईरानी इस रास्ते पहाड़ी घाटोको पार कर नहीं बढ़ सके। लेकिन उन्हें दूसरे रास्तेका पता लग गया और वह उधरसे आगे बढ़ गये। कितने ही छोटे मोटे युद्धोंमें यूनानियोंको परास्त करते हुए ईरानी सेनाने अंतमें अथेंसको विजय कर लिया। अथेंसके काष्ठ प्राकार और उसकी मुट्ठी भर सेना ईरानियोंका क्या मुकाबला कर सकती थी? अस्तिका और अथेंसके विजयसे शाहने समझ लिया कि अंतिम विजय उसके हाथमें आना ही चाहती है; किंतु अथेंसवालोंने हथियार नहीं रखा। वह सलामी द्वीपमें लड़नेके लिये तैयार बैठे थे। अंतिम निर्णय सामुद्रिक युद्धमें होनेवाला था। सलामीकी तंग खाड़ीमें दोनों पक्षोंका युद्ध हुआ। यहाँ जगह बहुत कम थी, जिसमें ईरानके भारी भरकम सैनिक पोत फुर्तीसे काम नहीं कर सकते थे। यूनानी युद्धपोत हल्के और फुर्तीले थे। दिन भरकी लड़ाईमें ईरानके २०० जहाज डुबा दिये गये। ईरानियोंको विजयकी आशा नहीं रह गई। यूनानी शंकित हृदयसे सबेरे के वक्त आक्रमणकी प्रतीक्षा कर रहे थे, किंतु देखा, समुद्रमें शत्रुका एक भी पोत नहीं है। क्षयार्थ खुद विजयका मुख देखे बिना लौट गया। लेकिन अभी उसने आशा नहीं छोड़ी थी, और अपने सेनापति मर्दोनियसको ग्रीस-विजयका भार सौंपा था। मर्दोनियसको एक दो सफलतायें मिलीं, जिनमें अथेंस पर फिर एक बार ईरानी ध्वजाका गड़ना था, किंतु वह स्थायी नहीं रही। अंतमें पलातियाके मैदानमें ग्रीक सेनाने ईरानी सेनाको बहुत बुरी तरह परास्त किया। मर्दोनियसको मरा देखकर शाही सेनामें भगदड़ मच गई।

इस असफलताके बाद १३ वर्ष और क्षयार्थ जीता रहा, किंतु उसका वह जीवन बहुत ही जघन्य और विलासितापूर्ण था। अंतमें अपने महाप्रतिहार (शरीर-रक्षक अफसर) के हाथों उसे अपना प्राण खोना पड़ा। क्षयार्थके बाद और आठ अखामनी शाहंशाह हुए, जिन्होंने जैसे-तैसे नील तट तक फैले साम्राज्यको कायम रखनेकी कोशिश की। अखामनी शाहंशाहोंके नाम और काल निम्न प्रकार हैं:—

१. कुरव ५५०-५२६ ई० पू०
२. कम्बुज ५२६-५२१ ई० पू०
३. गौमाता ५२१
४. दारयबहु (१) ५२१-४८५ ई० पू०
५. क्षयार्श (१) ४८५-४६६ ई० पू०
६. अर्तक्षत्र (१) ४६६-४२५ ई० पू०
७. क्षयार्श (२) ४२५-४२४ ई० पू०
८.
९. दारयबहु (२) ४२४-४०५ ई० पू०
१०. अर्तक्षत्र (२) ४०५-३५६ ई० पू०
११. अर्तक्षत्र (३) ३५६-३३३ ई० पू०
१२.
१३. दारयबहु (३) ३३३-३३० ई० पू०

यद्यपि क्षयार्श (१) के बाद ही से आखामनी साम्राज्यकी वृद्धि रुक गई, किंतु अलिक-सुन्दर से पहले उसका कोई सबल प्रतिद्वंदी नहीं हुआ। अर्तक्षत्र (२) के समय (४०५-३५६ ई० पू०) मिस्रमें विद्रोह हुआ। ईरानके प्रतिद्वंदी ग्रीक मिस्रका समर्थन कर रहे थे, किंतु आपसी विरोधके कारण उतनी मदद नहीं कर सकते थे। मिस्रको दबना पड़ा, अर्तक्षत्र (३) (३५६-३३३ ई० पू०) ने राजवंशके सभी राजकुमारोंको मरवा डाला। इसके समय फिर मिस्रने स्पार्टा और अथेंसकी मददसे ईरानी जूयेको उतार फेंकना चाहा, किंतु फिर उसे दबना पड़ा। ईरानी शासन-केंद्रके एक छोरपर अवस्थित इस प्राचीन देशको यदि अभी भी ईरान दबा सकता था, तो सोन्दके भी ईरानी शासनसे स्वतंत्र होने की आशा नहीं करनी चाहिये, क्योंकि वह जाति: ईरानी था। संभवतः गंधार भी ईरानकी परतंत्रता किसी न किसी रूपमें स्वीकार करता रहा। ख्वारेज्म के लड़के अर्ध-युधन्तू कंग ईरानकी शक्ति क्षीण होते ही स्वतंत्र हो गये—यही मसागेतोंके वंशज अब ख्वारेज्मके निवासी थे।

४. दारयबहु (३) (३३३-३३० ई० पू०)

यह आखामनी वंशका अंतिम और १३ वां शाह था। कुलबध होते होते कुलोच्छेद सा हो गया था, जब कि इसे गद्दीपर बैठाया गया। इसे वीर और उदार बतलाया जाता है, लेकिन सवा दो सौ वर्षोंके पुराने राजवंशमें बहुत सी खराबियाँ आ गई थीं। शासनयंत्रमें ताजगी नहीं रह गई थी, उसके पुर्जे इतने निकम्मे हो गये थे, कि दारयबहुकी वीरता और उदारता बहुत मदद नहीं कर सकती थी और उसका मुकालिबा भी हुआ विजयी अलिकसुंदर से।

५. अलिकसुंदर (३३६-३२३ ई० पू०)

दारयबहु (१) ने अश्वेस और मकद्दूनिया जीत लिया था, यह हम पहले कह आये हैं। मकद्दूनिया कुछ समय पीछे तक ईरानी साम्राज्यका अंग रहा, किंतु ग्रीक के अभियानमें जो कारारी

हार खानी पड़ी, उससे मकदूनियाको हाथमे रखना संभव नहीं हो सका। ३५६ ई० पू० में जब कि अर्तक्ष ४ (३) भारी कुलबधके बाद गद्दीपर बैठा, मकदूनियाका राजमुकुट फिलिपके शिरपर रखवा गया। बड़े ही योग्य सेनानायक और अच्छा शासक होने के साथ ही वह बहुत महत्वाकांक्षी भी था। उसने राज्यशासन और सेना-संगठनमें ग्रीस और ईरान दोनोंमें बहुत सी बातें सीखीं। यद्यपि मकदूनिय भी ग्रीस जाति ही के थे, लेकिन अथेंस और स्पार्टावाले अपने इन उत्तरी भाइयोंको बर्बर और असभ्य समझते थे। फिलिपका २३ वर्षका शासन भारी तैयारीका था। ३३६ ई० में घरेलू झगड़ेके कारण उसे प्राणोंसे हाथ धोना पड़ा, नहीं तो दो वर्ष बाद उसके पुत्रका ईरानपर महाभियान गायब पिता ही द्वारा होता। अथेंसको जीतते समय उसने ऐसे राजनीतिक कौशलका परिचय दिया, कि अभिमानी अथेनीय उसे हेलेनिक वीर मान उसके सहायक बन गये। अथेंस के महान विचारक अरिस्तातलको अपने साथ ला उसे उसने अपने पुत्र अलिकमुन्दरका शिक्षक बना दिया। ३३६ ई० पू० में पिताके मरनेके बाद २० वर्षकी उम्रमें अलिकमुन्दर मकदूनियाकी गद्दीपर बैठा। इस छोटी उम्रमें भी वह दो युद्धोंमें वीरता दिखा चुका था। ईरानी ढंगपर शिक्षित घुड़सवार सेना और अथेंसके ढंगपर शिक्षित पैदल सेना बापके दायभागमें उसे मिली थी।

पिताके बाद उसके उत्तर और दक्षिणके पड़ोसी शिर उठाने लगे, जिसके कारण अलिक-सुन्दरको दो वर्ष तक उन्हें दबानेमें लगा रहना पड़ा और ३३४ ई० पू० में ही वह अपने महान् दिग्विजयके लिये प्रस्थान कर सका^१। उसका लक्ष्य ईरानी साम्राज्य था, जो सिंध तक फैला हुआ था। अलिकसुन्दरकी सारी विजितभूमिको देखनेसे मालूम होगा, कि पंजाबमें थोड़ासा आगे बढ़ने की बात छोड़कर, उसने केवल ईरानी साम्राज्यको ही ग्रीक-साम्राज्यमें परिणत किया, इसलिये उसे कुरव और दारयबहुसे भारी विजेता नहीं कहा जा सकता। हां, यदि ईरानी साम्राज्यके जन-धनसे मुकाबिला किया जाय, तो प्रस्थानके समय वह ईरानके सामने कुछ नहीं था। एसियाके सारे यूनानी ईरानके साथ थे। ईरानका समुद्री बेड़ा भी बहुत विशाल और सुदृढ़ था। यद्यपि भीतरी कमजोरियोंके कारण ईरानको हारना पड़ा, किंतु ईरानी सेना जिस बहादुरीके साथ लड़ी, उससे उसकी प्रशंसा उसके शत्रु भी करते थे। ईरानकी सबसे बड़ी गलती यह थी, कि उसने अलिकसुन्दरके एसियामें घुसनेके समय ही मुकाबला नहीं किया। वह बिना रोकटोक समुद्र पार हो एसियाकी भूमिमें आ गया। प्रस्थानके समय अलिकसुन्दरके पास ३०,००० पैदल और ५००० सवार सेना थी। ईरानने पहली लड़ाई ग्रनिकुसके तटपर की। ईरानी सेनाका सेनापति तथा शाहका दामाद मिथ्रदात अलिकसुन्दरके हाथों मारा गया। ईरानी सेनामें भगदड़ मच गई। पहली ही हारसे शाही सेनाकी हिम्मत इतनी टूट गई, कि सारे क्षुद्र-एसियामें अलिकसुन्दरको संगठित संघर्षका मुकाबला नहीं करना पड़ा। देशको उसके कायर क्षत्रपने बिना विरोधके अर्पण कर दिया। दारयबहुने जो तीन तीन प्रकारके अधिकारी क्षत्रप, सेनापति और राजामात्य हर प्रदेश में नियुक्त किये थे, केन्द्रीय शासनके निर्बल होते ही वाकियोंको हटाकर क्षत्रपोंने दूसरे दोनों पद भी अपने हाथमें कर लिये। क्षत्रपके निर्बल होनेपर कोई दूसरा बचावका सहारा नहीं रह गया था। ईरानी साम्राज्यके प्रदेशोंको जीतनेके साथ अलिकसुन्दरके सामने भी शासनकी समस्या आई। उसने तीनकी जगह हर प्रदेशमें सैनिक और नागरिक दो प्रधानअधिकारी नियुक्त किये, साथ ही हर जगह सैनिकछावनियाँ

^१ वहीं पू० ७५६-६९

कायम कीं, जिनमेंसे कितने ही उसीके नामपर अलिकसुन्दरिया (अल्मन्दा) नामसे विख्यात हुई। दिग्विजयका पहला माल अलिकसुन्दरने भूमध्यसागर-तटवर्ती प्रदेशोंको जीतने तथा क्षुद्र-एशियाको अकंटक बनानेमें लगाया। वह जानता था, अभी ईरानकी असली शक्तिसे मुकाबला नहीं हुआ है, इसलिये पृष्ठभूमिको मजबूत करके ही आगे बढ़ना उचित है। ३३३ ई० पू० में वह फिर आगे चला। दारयबहु (१) छ लाख सेनाके साथ इगुसमें उससे लड़नेके लिये तैयार था। युद्ध-क्षेत्र छ लाख सेनाके लड़नेके लिये पर्याप्त नहीं था, जिसके कारण ईरानी अपने संख्या बलका लाभ न उठा पातेमें रहे। इसुसका युद्ध अलिकसुन्दरके लिये निर्णायक साबित हुआ। दोनों ओरकी सेनाओंमें भीषण संघर्ष हो रहा था। अभी यह नहीं कहा जा सकता था कि जीत किसकी होगी, इसी समय दारयबहु भयभीत हो युद्ध-क्षेत्रसे भगा। उसे भागते देख सेनाकी हिम्मत टूट गई और चारों तरफ भगवड़ मच गई। ग्रीक सेनाने भगोड़ोंके साथ जरा भी दया-भाया नहीं दिखलाई। इस लड़ाईमें एक लाख ईरानी सैनिक काम आये। युद्ध-क्षेत्रमें भी अपनी शानके साथ ही ईरानका शाह जा सकता था। उसके साथ रनिवास और लौकर-चाकरोंकी भारी पलटन रहती थी। भागते वक़्त शाहको इतना होश-ह्वास कहाँ था, कि अपने रनिवासको साथ ले जाता। य नौकों दारयबहुके सारे हरमके साथ गाही खजाना भी हाथ लगा। अलिकसुन्दरने रनिवासके साथ बड़ा ही सहानुभूतिपूर्ण बर्ताव किया।

अलिकसुन्दरने इस विजयके बाद मिस्र और पश्चिमी एशियाके दूसरे प्रदेशोंको विजय करके आगे कदम बढ़ाया। अरवेला (मसोपोतामिया) में दारयबहुने फिर एकबार मुकाबला करना चाहा। यहाँ उसके साथ दस लाखसे ऊपर सेना थी। यहाँ भी निपटारा होनेसे पहले ही दारयबहु भाग खड़ा हुआ। उसे जमकर लड़नेकी फिर कभी हिम्मत नहीं हुई। अलिकसुन्दरने दो दिन उसका पीछा किया, किंतु उसे पकड़ नहीं सका। स्थान-स्थानपर अच्छी तरह नागरिक और सैनिक व्यवस्था करते वह राजधानी सूसामें दाखिल हुआ, जहाँ उसे शाही खजाना हाथ लगा। आगे अब ईरानके गर्भमें उसने प्रवेश किया। पहाड़ी इलाके के दरों और संकरे मार्गोंमें ईरानियोंने थोड़ा बहुत मुकाबला किया, किंतु अब ग्रीकोंकी चारों ओर धाक जम गई थी। अपने दिग्विजयके चौथे साल (३३० ई० पू०) अलिकसुन्दर मुख्य राजधानी पर्शुपुरी (परसेपोलिस) में दाखिल हुआ। यहाँ उसे अकूत खजाना हाथ लगा, जिसके ढोनेके लिये दस हजार खच्चर-गाड़ियों और पाँच हजार अँटोंकी जरूरत पड़ी। विजय मदनमत्त अलिकसुन्दरने राजधानीमें कत्लआम जारी कर दिया। दारयबहु (१) के बनाये विशाल स्तम्भोंवाले भव्य प्रासाद तथा दूसरी इमारतें जलने लगीं। क्षणभरमें वह वैभवपुरी अपनी अद्भुत कला-कृतियोंके साथ भस्मावशेष रह गई। पर्शुपुरीका यह निष्ठुर ध्वंस बतलाता है कि मकदूनिया सचमुच ही अभी बर्बर युगसे आगे नहीं बढ़ी थी। इस नृशंसताके ऊपर टिप्पणी करते हुए एक पश्चिमी इतिहासकारने लिखा है : "जो कलाके विरुद्ध युद्ध करता है, वह कुछ राष्ट्रोंके विरुद्ध ही नहीं, बल्कि सारी मानवताके विरुद्ध युद्ध करता है।"

अलिकसुन्दरकी मालूम हुआ, कि दारयबहु हयतान (हम्दान) में युद्धकी तैयारी कर रहा है। वह तुरंत उधर दौड़ पड़ा। दारयबहु अपनी जान बचाता इधरसे उधर भागने लगा। अलिकसुन्दर जानता था, कि जब तक अख़ामनी शाह जिन्दा है, तब तक खतरा दूर नहीं होगा। शाह के मध्य-एशियाकी ओर भागनेका पता पाकर वह उस ओर बढ़ा। दमगानके पास रास्तेमें।

दारयवहुकी परित्यक्त ताजी लाश मिली । अलिकमुन्दरने यवको बड़े सत्कारके साथ पर्शुपुरीमे दफनाया दारयवहुकी कन्या रोवमानामे विवाह लिया, जिससे एक पुत्र भी हुआ, किन्तु जीते हुए देशोंको भोगनेका माग्य उसके सेनापतियोंके सत्तानोंको प्राप्त हुआ ।

स्रोत ग्रन्थ :

- 1 Persia (P. M. Sykes, 2 vols)
2. Histoire ancienne de peuples de l' Orient 3 vols. (G. Maspero Paris 1905)
3. The Ancient History of Near East (H. Hall, 1936)
4. Cambridge Ancient History (1928)
5. Histoire de l' Orient, 2 vols (A. Moiet)
६. इस्तोरिया वू द्रेव्यानि किनगाव हर्गोदोनस, अनुवादक फ० मिश्रेको I, II (1885-1856), G. Rawlinson: Herodotus,
7. Ancient Empires of the East. (P. M. Syckes)
8. The Five great Monarchies (G. Rawlinson)
9. Eranische Alterthumskunde (Spiegel on the rock at Behistun)
10. Inscription of Darius, (II. Rawlinson.)
11. Le Peuple et la langue de Medes (Oppert)

अध्याय २

कंग (ई० पू० ५वीं शती—ई० १ली शती)

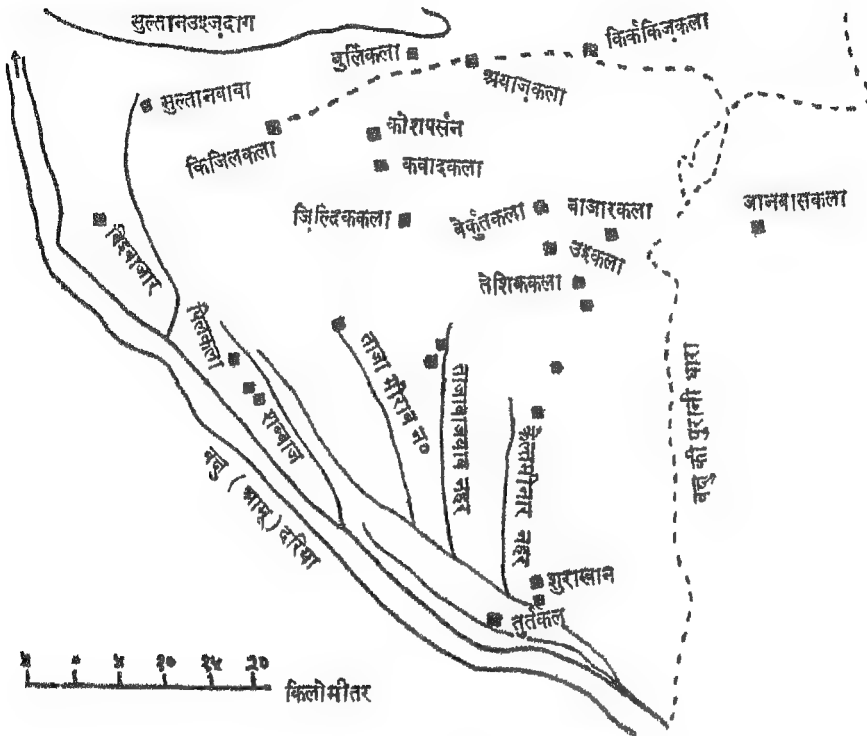
अलिकसुन्दरके मध्य-एशिया विजय और वहांके ग्रीक शासनके बारेमें कहनेके पहले ख्वारेज्म पर एक दृष्टि डालनेकी आवश्यकता होगी। कुरव और दारयबहुके समय (५५०-४८५ ई० पू०) वहाँ मसागेत (महाशक) रहते थे, यह हम पहले कह आये हैं। यद्यपि सिर(एक्सर्त) दरिया, अराल समुद्र और कास्पियन समुद्र एक स्वाभाविक सीमा है, जिसके दक्षिण मध्य-एशियाका दक्षिणापथ है। लेकिन इस दक्षिणापथके पश्चिमी भागको भी रेगिस्तान ने स्वतंत्र प्राकृतिक प्रदेशका रूप दे दिया है। ख्वारेज्मके उत्तर तरफ सिरदरिया और अराल समुद्र प्राकृतिक सीमा है। उसके पूरवमें किजिलकुम (रक्तमरु) का महान् रेगिस्तान है, जो शत्रुके लिये किसी दुरारोह पर्वत-शृंखलासे कम कठिन नहीं है। ख्वारेज्मको दक्षिणमें कराकुम (कृष्ण मरु) सर्ग (मेर्व) प्रदेशसे अलग करता है। यद्यपि दक्षिणकी ओरसे बक्षु (आमूदरिया) ख्वारेज्ममें प्रवेश करती है, और जोही इसकी समृद्धिका कारण भी है, किंतु एक जगह नदीके दोनों किनारोंपर पहाड़ और रेगिस्तानके कारण मार्ग इतना संकरा हो जाता है, कि वहां शत्रुको आसानीसे रोका जा सकता है। इस प्रकार ख्वारेज्म राजनीतिक तौरसे ही नहीं बल्कि प्राकृतिक तौरसे भी एक अलग इकाई है, जिसे हम इसी रूपमें कुरवके राज्यारंभसे पहले भी पाते हैं। बहुत कम अपवादोंके साथ वह सोवियत क्रांतिके समय (१९१७ ई०) तक अपनी अलग सत्ता को कायम रखे रहा। आज वह उज्बेकिस्तान गणराज्यका एक भाग है।

१. केल्तमीनार संस्कृति (ई० पू० ४-३ सहस्राब्दी)

यदि हम ख्वारेज्मके पुराने इतिहासपर एक बार फिर दृष्टि डालें, तो नवपाषाण और अनवपाषाण युग (ई० पू० चौथी और तृतीय सहस्राब्दी) में यहाँ एक संस्कृतिको पाते हैं, जिसे सोवियत इतिहासवेत्ताओंने 'केल्त मीनार' संस्कृति नाम दिया है। केल्त मीनार निम्न बक्षु नदीसे उत्तरकी ओर जानेवाली पुरानी नहरोंमेंसे एक है, जिसके नाम पर इस संस्कृतिका नाम पड़ा। आजकल किजिलकुम (लाल रेगिस्तान) में इसी परित्यक्त नहरके उत्तरमें 'जांबासकला' का ध्वंसावशेष है, जहाँ नवपाषाणयुगीन पाषाणास्त्र और मिट्टीके बर्तन मिले हैं। पुरातात्विक वस्तुओंसे तुलना करने के बाद सोवियत पुरातत्त्वज्ञ इस परिणामपर पहुँचे हैं, कि उस काल में जो संस्कृति यहाँ पर थी, उसके अन्दर दक्षिणी उराल, सिरदरियासे पूर्वी तुर्किस्तान से लेकर

१ "नोविये मतेरिअली पो इस्तोरिइ कुल्तुरि ब्रेनओ खोरेज्मा" (स० प० ताब्सतोफ) वेस्तुनिक ब्रेन्नेइ इस्तोरिइ १९४६ (१) पृ० ६०-१००

दक्षिण में हिन्द महासागरके तट तक अेक ही प्रकारकी संस्कृति मौजूद थी। भाषाके विचारसे मुण्डा-द्रविड भाषा जहाँ एक ओर इस संस्कृतिवाले लोगोंकी भाषा रही, वहाँ दूसरी ओर उइगुर भाषाकी मातृस्थानीया प्राचीन बोली बोली जाती रही।



१८. ख्वारेज़्म मरूमि की पुरानी संस्कृतियाँ

२. ताजाबागयाब संस्कृति (ई० पू० २ सहस्राब्दी)

द्रविड या कैलमीनार संस्कृतिके बाद ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी में ख्वारेज़्ममे उसका स्थान एक दूसरी संस्कृति लेती है, जो उसी नामकी एक परित्यक्त नहरके पास होनेके कारण ताजाबागयाब संस्कृति कही जाती है। यह संस्कृति उसी तरह अपने पहलेकी द्रविड संस्कृतिका स्थान लेती है, जैसे सिंधु-उपत्यकामें पुरानी संस्कृतिवालों का स्थान आर्य लेते हैं। अेक तरह कहा जा सकता है, कि द्रविड संस्कृतिका स्थान-विनिमय पहलेपहल ख्वारेज़्मकी भूमिमें आर्यों ने किया था। केवल हिंदू-आर्य और ईरानी-आर्य यही दो जातियाँ अपनेको आर्य कहती हैं, शक अपने लिये आर्य शब्द का प्रयोग करते थे, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। हो सकता है, ख्वारेज़्ममें शक नहीं उनके भाईबंध आर्य ही द्रविडोंका स्थान लेनेमें सफल हुए हों। पुरातात्त्विक अवशेषों की तुलना करनेसे पता लगा है, कि ताजाबागयाब संस्कृति ताम्रयुगकी अंड्रोनोफ संस्कृतिसे घनिष्ठ संबंध रखती थी, जो कि सिबेरियाके दक्षिणमें वोल्गासे अल्ताई तक फैली हुई थी। इस संस्कृतिके लोग

कुछकुछ आदिम कृषि भी जानने तथा, अधिकतर नदीके किनारे रहते और नाबे के हथियारों का प्रयोग करते थे। मध्य-ऐगिया में गया यह पहना हिंदू-यूरोपियन जन था। जिस वक्त यह लोग ख्वारेज्ममें रहते थे, उस वक्त कराकुम रेगिस्तानके पार दक्षिणमें अनेकी संस्कृति मौजूद थी। इनके लोग शिकारी, मछुवाही और कुछ आदिम ढंग की खेती करते थे। शायद उनका संबंध ताजाबा गयाव संस्कृतिके लोगोंसे न होकर भूमध्यसागरीय जातियों अर्थात् केल्तमीनारसे अधिक था, जब कि ताजाबागयाव संस्कृतिके लोगोंका संबंध पूर्वी यूरोप में थ्रेस और किमेरी तथा थ्रैसियामें हिताइट जातिसे था।

३. ताजामीरावाद संस्कृति (ई० पू० १ सहस्राब्दी)

ताजामीरावादकी परित्यक्त नहरके उत्तरमें जांबास-कला में इस संस्कृतिके अवशेष मिले हैं। पहले लोगोंके बारेमें हम नहीं कह सकते, कि नह बाकोंसे संबंध रखते थे या आर्यों से, किन्तु ताजामीरावाद संस्कृतिके लोगोंका संबंध बाकोंसे था। इनकी संतानें आगे आलान और फिर ओसेतीके नामसे प्रसिद्ध हुई। ओसेती जाति आज भी अपनी भाषाके साथ कानेशराकी एक घाटीमें मौजूद है। ताजामीरावाद संस्कृति भी ताम्रगुगकी संस्कृति थी। यह लोग मिट्टीकी दीवारोंवाले लंबे घरोंमें रहते और आजीविकासे ताजाबागयाव संस्कृतिसे बहुत ज्यादा आगे नहीं बढ़े थे।

४. आदिम कंग (७००-५५० ई० पू०)

ई० पू० प्रथम सहस्राब्दीके प्रथम पादसे जब द्वितीय पादमें हम बढ़ते हैं, तो ख्वारेज्मकी भूमिमें नहरोंका एक जाल सा बिछा देखते हैं—यह नहरोंका युग था। छोटी-छोटी इकाइयोंमें बँटे कबीले ऐसी प्रगति नहीं कर सकते थे। ५५० ई० पू० में कुरव अखामनी साम्राज्य कायम करने में सफल हुआ, लेकिन दो दशान्धियों बाद उसे यहाँके मसागेतोंको पराजित करने में आंशिक ही सफलता मिली और आगे भी गताब्दीसे अधिक अखामनी शासनको कंगोंने नहीं मँगा। नहरोंके युगके प्रवर्तक कंगोंके पूर्वज मसागन (प्राचीन कंग) ही रहे होंगे। ई० पू० ७वीं सदीमें उनका केंद्रीय शासन स्थापित हो चुका था। नहरोंके युगमें बहुत से नगर बसे थे, जो कि आजकल किजिलकुमकी मरुभूमिके गेटमें पड़े हुए हैं। केल्तमीनारसे उत्तर कुमबसनकला, तेशककिला, बेर्कुतकला और उइकला, तथा ताजाबागयाव के उत्तरमें उल्वीगुलदरसुन, किचिकगुलदरसुन, नारीजानवाबा भी उसी कालके नगरोंके ध्वंस हैं। जान पड़ता है, ताजाबागयाव नहरका पानी जिल्दककला तक जाके खतम होता था।

पिछले १३-१४ वर्षोंसे लगातार सोवियतके पुरातात्विक अभियान हर साल किजिलकुमके ध्वंसावशेषोंकी जाँच-पड़ताल कर रहे हैं। वहाँ बहुत सी महत्वपूर्ण सामग्री प्राप्त हुई है, लेकिन इसे अभी खोजका आरंभ ही समझना चाहिए।

५. कंग (५-१ सदी ई० पू०)

कुरवकी विजय ख्वारेज्मपर स्थायी नहीं हुई थी। वह यदि राजनीतिक विजय न भी हो, तो भी अखामनी युगकी ईरानी संस्कृतिकी विजय तो अवश्य हुई। यदि सोग्द किसी न किसी

रूपमें अलिकमुन्दरके मध्यऐसिया-विजय तक अखामनी साम्राज्यका अंग था, तो ख्वारेज्म ईरानके मांस्कृतिक साम्राज्यका भी अंग अवश्य रहा। ई० पू० चौथी सदीके आरंभमें उवारेज्म (ख्वारेज्म) के कंग स्वतंत्र हो गए, और कितने ही समय तक दुर्बल अखामनी साम्राज्यके प्रदेश पार्थिया (मेर्वमे कास्पियन तक), आरियन (हिंरात प्रदेश) और सोगद कंगोंके लूटमारके श्रेय बने रहे। आगे जब अखामनी साम्राज्यको अलिकमुन्दरने नष्ट करके विशाल यवन-राज्यकी स्थापना की, और बाख्त्रियाको लेते हुए सोगदपर अपनी विजय-ध्वजा गाड़नी चाही, तो अपने वीर नेता स्पता-माके नेतृत्वमें सोगदियोंने ग्रीकोंके साथ संघर्ष किया। उस समय कंग उनके सहायक थे। ख्वारेज्म यवन-साम्राज्यके विरोधियोंका केन्द्र अलिकमुन्दरके समय ही नहीं रहा, बल्कि उसके उत्तराधिकारियों सेनूकियों और ग्रीक-बाख्त्रियोंके साथ भी कंगोंका संघर्ष बराबर जारी रहा। इन्होंने नेतृत्व और सहायतामें ई० पू० तृतीय शताब्दीके मध्यमें शकोंके एक जन पार्थियोंको आगे बढ़नेका मौका मिला। १६० ई० पू० के आसपास तो कंग इतने दृढ़ हो गये थे, कि उन्होंने सोगदमें बाख्त्रियाका प्रभाव हटा दिया। लेकिन उनकी सफलता देर तक नहीं रही, क्योंकि थोड़े ही समय बाद यूची शक अपनी जन्मभूमिसे भागते हुए इस ओर आये। यूची सैलाबमें सोगद और बाख्त्रिया बह गये और १३० ई० पू० के बाद हम ग्रीको-बाख्त्री राज्यका पता नहीं पाते। इस कालमें ख्वारेज्म स्वतंत्र रहा। कंग भी उसी तरह शकोंकी एक शाखा थे, जैसे कि यूची और पार्थिय। साथ ही उनपर विजय प्राप्त करना आसान काम नहीं था, इसलिए ई० पू० प्रथम शताब्दीके अन्त तक वह स्वच्छन्द बने रहे।

कंग-कुषाण (ई० १-३ सदी)

ईसाकी प्रथम शताब्दीके आरम्भमें कुषाणोंने अपने भाई-बंधु यूचियोंके राज्यको ले जहाँ पूरबमें पंजाबसे पूर्वी भारत तक अपना राज्य विस्तार किया, वहाँ पश्चिममें वह कंगोंको लेते हुए अराल समुद्र तक पहुँच गये। इस समय ख्वारेज्मकी समृद्धि अक्षुण्ण रही, यह उस कालकी नहरों और बड़े हुए नगरोंसे पता लगता है। कुषाण समय में शकशाही होनेके कारण, जान पड़ता है, अधीन करनेके बाद भी कंगोंके साथ कुषाणोंका वर्तव बहुत कुछ समानताका था। अखामनी साम्राज्यके कायम होनेपर मिदियायालोंके साथ जैसा वर्तव अखामनियोंने किया, वही बात यहां भी मालूम होती है। कोई आश्चर्य नहीं, यदि भारत के लोग भारतमें आये कंगोंको कुषाण-शासकोंमें ही गिनते हों। पोशाक, रीति-रवाज और खान-पान में सभी शक जातियाँ समानता रखती थीं। गौरा रंगरूप भी कंगोंका कुषाणों जैसा ही था, जिसे कि हमारे वैद्य उनके अधिक पलांडु-भक्षणके कारण बतलाते थे।

ईसा की ३-४ थी शताब्दीमें कंग फिर स्वतंत्रसे हुए दीख पड़ते हैं। इस समय वह कुषाण और सासानी साम्राज्योंके मध्यवर्ती तटस्थ राज्यका पार्ट अदा करते हैं। पाँचवीं शताब्दीमें हेफ़ताल (एफ़ताल, क्वेत हूण) कुषाण-राज्यको मध्य-ऐसिया और पंजाबसे खत्म करते हैं। इसी समय एफ़ताल-राजा पेइकंद कंगोंको दबानेमें सफल होता है। एफ़तालोंके लिये लड़ाकू कंग बड़े सहायक साबित हुए, इसलिए एफ़ताल घुमन्तुओंका—जिन्हें लोग शकोंका वंशज न समझ हूण कहनेकी गलती करते हैं—वर्तव कंगोंके साथ अच्छा था। जान पड़ता है, कुषाणों और दूसरे शक

शायकोश जब नेतृत्व बदला, तो एफतालों (हेफ्तालों) ने उनका स्थान लिया। तभी उनको कुषाणों, कंगों और दूसरे शकोंकी भारी घुमन्तू सेना अनायास मिल गयी।

जानवासकला, कोर-क्रियगानकला, लघुकुकिज, क्यूनेर्नी-कला, अकतेपे कंगोंके ई० पू० ४-५ सदी और प्रथम शताब्दीके बीचके ध्वंसावशेष हैं, जिनसे उनकी संस्कृतिका पता लगता है। कान्जीगिरके ध्वंसावशेषोंमें बहुत ही मूर्तियाँ, सिक्के और तरह-तरहके मिट्टीके बर्तन मिले हैं। मिट्टीके जर्ननोंमें सिंहमुख वाले हथियार लगे हुए हैं। जानवासकलाके ध्वंसावशेषोंमें पता लगता है, कि ई० पू० चौथी सदीमें कंग संस्कृति बहुत उन्नत थी। ई० पू० तृतीय शताब्दी में तो उनके शिकारियों ग्रीक सिक्कोंकी नकल करनेकी कोशिश की गई और ऊपर ग्रीक अक्षर अंकित किये गए। कुषाणकालीन अयाजकला, जिल्दक, तोप्रकला जैसे ध्वंसावशेष और भी अधिक समृद्ध हैं। कुषाणोंका शासन भारतमें भी था, और वहाँ उनके लेख तथा मूर्तियाँ भी मिली हैं, लेकिन कुषाण वारन्तुहनाके अच्छे नमूने हमें हालकी ख्वारेज्मकी खुदाइयोंमें मिले हैं। म्युरकला (चैयेंतपाब नहरके उपर) और बाजारकला इस समयके नये सुन्दर नमूने हैं। अभी भी, जान पड़ता है, पीतलके तिकोने शर-फलक लोग इस्तेमाल करते थे। ई० पू० छठी शताब्दीमें अखामनी सेनामें होकर लड़नेवाले शक पीतलके हथियारोंको इस्तेमाल करते थे, यह हमें मालूम है।

६. कुषाण-अफ्रीग (ई० ३—५ सदी)

ईसाकी ३री से ५वीं शताब्दीकी ख्वारेज्मकी संस्कृति कुषाण-अफ्रीग संस्कृति कही जाती है। इस संस्कृतिके आरंभके साथ कंगोंका वैभव गण्ट हो जाता है। एक तरहसे इस प्राचीन तथा अर्वाचीन ख्वारेज्मका समकाल बह सकता है। इस समय नहरे टूटने लगती हैं, नगरोंको रेगिस्तान निगलने लगता है और धीरे धीरे बालूमें अन्तर्धान होती सी उनकी गिट्टीकी मोटी दीवारें बना रहती हैं। वर्षाके नाममात्र होनेके कारण डेढ़ हजार साल बाद भी किजिलकूगकी मरुभूमिमें इन नगरोंकी ऐतिहासिक महत्वकी बहुत सी चीजोंको सुरक्षित रखा, जिनसे उस समयके मानव-जीवनपर बहुत प्रकाश पड़ता है। इन पुराने नगरोंकी पिछली १३-१४ सालोंकी खुदाईमें बहुतसे सिक्के और मूर्तियाँ ही नहीं, बल्कि चर्मपत्रपर लिखे कंग भाषा के अभिलेख मिले हैं। अफ्रीग कालके आरंभिक समयके ध्वंसावशेषों—तोप्रकला, यक्तेपर्सन और लघु-कवादकला—में कितनी ही ऐतिहासिक महत्वकी चीजें दी हैं। कवादकलाके ध्वंसावशेषकी खुदाईसे तालस्तोक के सहायक पावलॉफने उसकी असली आकृतिका जो चित्र अंकित किया है,^१ उससे मालूम होता है, कि इस समय के ख्वारेज्मकी संस्कृति पिछड़ी नहीं कही जा सकती। यक्ते-पर्सन^२ में एक पुराने अग्नि मंदिरका ध्वंसावशेष मिला है, जिससे प्राचीनकालकी जर्बुस्त्री अभिनशालाका परिचय मिलता है। तोप्रकलाके नगर को देखनेसे कुषाणकालीन नगरों का अच्छा ज्ञान होता है।

७. अफ्रीग संस्कृति (६—५ सदी)

अफ्रीग संस्कृतिके अवशेष बेर्कुत-कला तथा तैशिक-कलामें मिले हैं। ख्वारेज्मकी संस्कृति

^१ वेस्त० ट्रे० १९४६ पृष्ठ० ८३;

^२ वही पृष्ठ ७७,

^३ वही ७३

अपने इसी रूपमें सबसे पहिले अरब विजेताओंके संपर्कमें आती है, लेकिन ख्वारेज्मका दुर्गम मार्ग मोहद-विजयके बाद भी कितने ही समय तक अरबोंको अपने भीतर घुसने नहीं देता। इस्लामिक प्रभाव अंततः सामानी कालमें ही ख्वारेज्ममें पहुँच पाता है। दसवीं सदीके अंतमें ख्वारेज्मका प्रसिद्ध विद्वान् अबूरेहाँ अलबेरूनी पैदा हुआ। वह भारतकी विद्या और संस्कृतिका इतना सम्मान क्यों करता है? इसीलिए कि वह कंग और अफ्रीग संस्कृतिका उत्तगधिकारी था। अरबों और बादमें गजनवियोंके हाथमें पराधीन होनेके बाद भी उसे ख्वारेज्मके प्राचीन वैभवका स्मरण था। ११वीं शताब्दीके आरंभ में भारतके नगरों और वैभवपूर्ण देवालयोंको ध्वस्त होते देखकर उसे प्राग्-इस्लामिक ख्वारेज्म याद आता था।

स्रोत-ग्रंथ :

१. ख्वारेज्मक्या एदरानेदिन्मिया १९३६ (पृ० प० तालस्तोफ़)
२. नोविये भतेरिअली गो इस्तोरिइ कुल्लुनुरि द्रेव्नाओ ख्वारेज्मा (स० प० तालस्तोफ़)
३. वेस्त० द्रे० इस्तोरि, १९४६ (१) पृ० ६०-१००
४. इस्तोरिया द्रेव्नाओ वोस्तोका (व० व० स्त्रूवे, १९४१)
5. Greeks in Bactria and India (W. W. Tarn, Cambridge 19२४)
6. Les Scythes (F. G. Bergmann)

अध्याय ३

ग्रीक-बाख्त्री (३३०-१३० ई० पू०)

यद्यपि अलिकमुंदर ने गंगमेला (अरबेला) के युद्ध में ईरानियों की कमर तोड़ दी, तो भी अखागनी साम्राज्य को पूर्णतया विजय करने में उसे तीन साल (३३४-३३१ ई० पू०) लगाने पड़े। वह पर्शुपुरी और पसरगदै के भव्य नगरों की होली जलाकर अखबतन की ओर होते दारयवहु (३) को पकड़ने के लिये उमका पीछा कर रहा था। इसी समय बाख्त्रिया का क्षत्रप-मेनापति वेस्सुस नामक एक राजवंशी पुत्र था। अभागा दारयवहु अपने भाईवंद के पास शरण लेने जा रहा था। वेस्सुस ने उसे भेट दे अलिकमुंदर का कृपापात्र बनना चाहा। वह शाह को बांधकर एक ढंके रथ पर बैठा अखबतन की ओर चला। उस समय अलिकमुंदर कास्पियन के किनारे पहुँचा था। जब उसे खबर लगी, तो वह इस कारवां की ओर दौड़ पड़ा। रथ धीरे-धीरे चल रहा था, इसलिये वेस्सुसने दारयवहु को घोड़े पर चढ़ाकर जल्दी ले जाना चाहा। शाह ने उसकी बात मानने से इन्कार कर दिया। वेस्सुस ने आखिर में उसे घायल करके मरता छोड़ दिया। मरने से कुछ ही क्षण पहले अलिकमुंदर वहाँ पहुँचा। उसने अपने शत्रु के दुर्भाग्य पर आंसू बहाया, और उसके शरीर को मोमियायी बना बड़े सम्मान-प्रदर्शन के साथ पर्शुपुरी में दफनाया। वेस्सुस ने बाख्त्रिया लौट कर अर्तक्षत्र चतुर्थ के नाम से अपने को प्राची का शाह घोषित कर चार वर्षों तक (३३३-३२९ ई० पू०) शासन किया।

१. अलिकमुंदर (३३४-२३ ई० पू०)

अलिकमुंदर ने क्रमशः आजकल के खुरासान, सीस्तान, बिलोचिस्तान, कंधार और काबु-लिस्तान को जीता। काबुल से ३२९ ई० पू० में वह अन्दराप पर चढ़ा। फिर २५०० सवारों के साथ जा उसने ओरनो (गोरी या खुल्म) और बास्तर (बलख) को ले लिया। वेस्सुस के विश्वासघात से बाख्त्री लोग इतने चिढ़े हुए थे, कि उन्होंने उसका साथ छोड़ दिया। उसने वधू पार भागकर नदी की नौकायें नष्ट कर दी, कि अलिकमुंदर पार न हो सके, लेकिन यवनों ने चमड़े की मशकों और बोरों में पुवाल भर कर उन्हें नावों की तरह इस्तेमाल किया और फिर अपने शत्रु का पीछा किया। वेस्सुस ने अपने को बिल्कुल कायर साबित किया। पहले सोगदीय नेता स्पितामा उसका प्रधान सहायक था, लेकिन जब उसकी कायरता देखी, तो उसे बांधकर

^१Histoire Ancienne des Peuples de l'Orient (G. Maspero) pp. 759-61
इस्तोरिया द्रेन्नेओ वोस्तोका (व० व० स्त्रूबे) पृ० ३८७-३८८

अलिकसुन्दर के पाम ले गया। अलिकसुन्दर ने इस विश्वासघाती को दंड देने के लिये ईरानियों के पाम अखबतन भेज दिया, जहां उसे कतल कर दिया गया।

अलिकसुन्दर की विजयिनी सेना वक्षु के दाहिने तट में आगे बढ़ती गई। स्पितामा के भक्ति दिखलाने पर भी जब सोगदो को यवनो की बुरी नीयत का पता लगा, तो उन्होंने भी तलवार म्यान से निकाल ली। अलिकसुन्दर ने अपने घोर पशुरूपका परिचय दिया और आसपाम के इलाकों को लूटमार कर बर्बाद कर दिया। ग्रीक सेना मरकंदा (समरकंद) को जीतती यक्सर्न (सिरदरिया) के किनारे पहुँची। उन्हें युरोप से ही मालूम था, कि शको के देश में तनाई (दोन) नामक बड़ी नदी है। यहाँ उन्हें सोगद से उत्तर शको की भूमि का पता लगा, तो उन्होंने यक्सर्तको भी ननाई समझ लिया। सिरदरिया के तट पर शायद खोजन्द (वर्तमान लेनिनाबाद) के पाम उसने अलिकसुन्दरिया के नामसे नगर बसाना चाहा। मोरिंदयो ने इसे अपनी चिर-दासताकी बेड़ी समझकर भीषण विद्रोह कर दिया, जिसमें वाल्हीक (बास्तरी) भी उनके सहायक हुए। थोड़े ही दिनोंमें लोगोने कुरवपुरी (किरोपोलिस) और दूसरी जगहकी ग्रीक छावनियोंपर अधिकार कर लिया, लेकिन अलिकसुन्दरने बड़ी क्रूरता दिखलाते हुए कुछ ही दिनोंमें विद्रोहको दबा दिया। इसी समय उसने सुना, कि यक्सर्तके पार शक लोग आक्रमण करनेके लिये इकट्ठा हो रहे हैं और मरकंदाकी ग्रीक छावनीको स्पितामाने घेर लिया है। उसने एक बड़ी सेना मरकंदाके उद्धारके लिये भेजी और स्वयं यक्सर्त नदीके तटपर जा १७ दिनोंमें अलिकसुन्दरिया नगरी बसाई। नगरीका घेरा ६० स्तदिया (१२००० या ६.८२ मील) था। उस समय अलिकसुन्दर शत्रुओंसे घिरा था, बीमारीने उसे दुर्बल बना दिया था, लेकिन तो भी उसने हिम्मत नहीं छोड़ी और नदी पार होकर शकोंसे लड़ना चाहा, किंतु ग्रीक सेना नदी पार जानेके लिये तैयार नहीं हुई। इसीलिये नदीके बाये तटपर अलिकसुन्दरिया नामक नये नगरको बसानेकी अवश्यकता पड़ी। नगरके बस जानेपर बेडेसे नदी पार हो ग्रीक सेनाने शकोंको पूर्ण पराजय दी और उन्होंने दूत भेजकर अधीनता स्वीकार की। ये शक कंग और बू-सुग रहे होंगे—इस समय फार्गाना और ताशकन्द इलाकेमें शकोंकी आबादी थी।

मरकंदाके उद्धारके लिये जो सेना भेजी गई थी, उसे स्पितामाने पोलितिमेतस् (बहुरत्न) उपत्यकामें नष्ट कर दिया। खबर मिलते ही अलिकसुन्दर दौड़ा और चार दिनमें मरकंदा (समरकंद) पहुँच गया। स्पितामा बास्तरकी ओर भगा। अलिकसुन्दरने खिसियानी बिल्ली की तरह सारे सोगद देशको बर्बाद कर दिया। स्पितामाका पीछा करते हुए जारिअस्पा (हजारस्प, वैकंद) में उसने ई० पू० ३२६-३२८ का जाड़ा बिताया। स्पितामा के रक्षक ख्वारेज्मके शक्तिशाली कंग थे, इसलिये उसको परास्त करना आसान नहीं था। वसंतमें १६००० नई ग्रीक सेनाकी कुमक अलिकसुन्दरको प्राप्त पहुँच गई, जिसकी मददसे उसने ३२८ ई० पू० के वसंतमें मर्गियाना (मेर्व) प्रदेशको जीता। मध्यएशियामें अलिकसुन्दरको दुर्बल शत्रुओंसे मुकाबला पड़ा था। पेत्रा-ओक्सियाना (मशहदसे उत्तर-पूरब कलानादरी,) इतना सुदृढ़ साबित हुआ कि उसे अलिकसुन्दर दो साल तक सर नहीं कर सका। यहांका सोमदीय सेनापति अरिमज उसके लिये लोहेका चना साबित हुआ। अंतमें इस वीर दुर्गपालने आत्मसमर्पण किया। अलिकसुन्दर वीरोंका कितना सम्मान करता था, इसका पता उसने अरिमजको नहीं बल्कि उसके संबंधियों तथा दूसरे प्रधान सरदारोंको दारपर खिचवा करके दिया। अलिकसुन्दरकी रानी रोकसानाको कोई कोई

अध्याय ३

ग्रीक-बाख्त्री (३३०-१३० ई० पू०)

यद्यपि अलिकसुंदर ने गंगमेला (अरबेला) के युद्ध में ईरानियों की कमर तोड़ दी, तो भी अखामनी साम्राज्य को पूर्णतया विजय करने में उसे तीन साल (३३४-३३१ ई० पू०) लगाने पड़े। वह पर्शुपुरी और पमरगदै के भव्य नगरों की होली जलाकर अख्वतन की ओर होते दारयबहु (३) को पकड़ने के लिये उसका पीछा कर रहा था। इसी समय बाख्त्रिया का क्षत्रप-मेनापति वेस्मुस् नामक एक राजवंशी पुत्र था। अभागा दारयबहु अपने भाईबंद के पास शरण लेने जा रहा था। वेस्मुस् ने उसे भेंट दे अलिकसुंदर का कृपापात्र बनना चाहा। वह शाह को बाधकर एक ढंके रथ पर बैठा अख्वतन की ओर चला। उस समय अलिकसुंदर कास्पियन के किनारे पहुँचा था। जब उसे खबर लगी, तो वह इस कारवां की ओर दौड़ पड़ा। रथ धीरे-धीरे चल रहा था, इसलिये वेस्मुस् ने दारयबहु को घोड़े पर चढ़ाकर जल्दी ले जाना चाहा। शाह ने उसकी बात मानने से इन्कार कर दिया। वेस्मुस् ने आखिर में उसे घायल करके मरता छोड़ दिया। मरने में कुछ ही क्षण पहले अलिकसुंदर वहाँ पहुँचा। उसने अपने शत्रु के दुर्भाग्य पर आसू बहाया, और उसके शरीर को मोमियायी बना बड़े सम्मान-प्रदर्शन के साथ पर्शुपुरी में दफनाया। वेस्मुस् ने बाख्त्रिया लौट कर अर्तक्षत्र चतुर्थ के नाम से अपने को प्राची का शाह घोषित कर चार वर्षों तक (३३३-३२९ ई० पू०) शासन किया।

१. अलिकसुंदर (३३४-३३ ई० पू०)

अलिकसुंदर ने क्रमशः आजकल के खुरासान, सीरस्तान, बिलोचिस्तान, कंधार और काबु-लिस्तान को जीता। काबुल से ३२९ ई० पू० में वह अन्दराप पर चढ़ा। फिर २५०० सवारों के साथ जा उसने ओरनो (गोरी या खुल्म) और बाख्तर (बलख) को ले लिया। वेस्मुस् के विश्वासघात से बाख्त्री लोग इतने चिढ़े हुए थे, कि उन्होंने उसका साथ छोड़ दिया। उसने वक्षु पार भागकर नदी की नौकायें नष्ट कर दीं, कि अलिकसुंदर पार न हो सके, लेकिन यवनों ने चमड़े की मशकों और बोरो में पुवाल भर कर उन्हें नावों की तरह इस्तेमाल किया और फिर अपने शत्रु का पीछा किया। वेस्मुस् ने अपने को बिल्कुल कायर साबित किया। पहले सोमदीय नेता स्पितामा उसका प्रधान सहायक था, लेकिन जब उसकी कायरता देखी, तो उसे बांधकर

^१Histoire Ancienne des Peuples de l'orient (G. Maspero) pp. 759-61
इस्तोरिया द्रेन्नेओ वोस्तोका (ब० व० स्त्रूवे) पृ० ३८७-३८८

अलिकसुन्दर के पास ले गया। अलिकसुन्दर ने डम विश्वामघाती को दंड देने के लिये ईरानियों के पास अखबतन भेज दिया, जहां उसे कतल कर दिया गया।

अलिकसुन्दर की विजयिनी सेना वक्षु के दाहिने तट से आगे बढ़ती गई। स्पितामा के भक्ति दिखलाने पर भी जब सोग्दों को यवनों की बुरी नीयत का पता लगा, तो उन्होंने भी तलवार म्यान में निकाल ली। अलिकसुन्दर ने अपने घोर पशुरूपका परिचय दिया और आसपास के इलाकों को लूटमार कर बर्बाद कर दिया। ग्रीक सेना मरकंदा (समरकंद) को जीतती यक्सर्त (सिरदरिया) के किनारे पहुँची। उन्हें युरोप से ही मालूम था, कि शकों के देश में तनाई (दोन) नामक बड़ी नदी है। यहां उन्हें सोग्द से उत्तर शकों की भूमि का पता लगा, तो उन्होंने यक्सर्तको भी तनाई समझ लिया। सिरदरिया के तट पर शायद खोजन्द (वर्तमान लेनिनाबाद) के पास उसने अलिकसुन्दरिया के नामसे नगर बसाना चाहा। मोग्नियों ने इसे अपनी चिर-बासताकी बेड़ी समझकर भीषण विद्रोह कर दिया, जिसमें बाख्तरी (बाख्तरी) भी उनके सहायक हुए। थोड़े ही दिनोंमें लोगोंने कुरवपुरी (किरोपोलिस) और दूसरी जगहकी ग्रीक छावनियोंपर अधिकार कर लिया, लेकिन अलिकसुन्दरने बड़ी क्रूरता दिखलाते हुए कुछ ही दिनोंमें विद्रोहको दबा दिया। इसी समय उसने सुना, कि यक्सर्तके पार शक लोग आक्रमण करनेके लिये इकट्ठा हो रहे हैं और मरकंदाकी ग्रीक छावनीको स्पितामाने घेर लिया है। उसने एक बड़ी सेना मरकंदाके उद्धारके लिये भेजी और स्वयं यक्सर्त नदीके तटपर जा १७ दिनोंमें अलिकसुन्दरिया नगरी बसाई। नगरीका घेरा ६० स्तदिया (१२००० या ६.८२ मील) था। उस समय अलिकसुन्दर शत्रुओंसे घिरा था, बीमारीने उसे दुर्बल बना दिया था, लेकिन तो भी उसने हिम्मत नहीं छोड़ी और नदी पार होकर शकोंसे लड़ना चाहा, किन्तु ग्रीक सेना नदी पार जानेके लिये तैयार नहीं हुई। इसीलिये नदीके बायें तटपर अलिकसुन्दरिया नामक नये नगरको बसानेकी अवश्यता पड़ी। नगरके बसा जानेपर बेड़ेसे नदी पार हो ग्रीक सेनाने शकोंको पूर्ण पराजय दी और उन्होंने दूत भेजकर अधीनता स्वीकार की। ये शक कंग और बू-सुन रहे होंगे—इस समय फर्गाना और ताशकन्द इलाकेमें शकोंकी आबादी थी।

मरकंदाके उद्धारके लिये जो सेना भेजी गई थी, उसे स्पितामाने पोलितिमेतस् (बहु-रत्न) उपत्यकामें नष्ट कर दिया। खबर मिलते ही अलिकसुन्दर दौड़ा और चार दिनमें मरकंदा (समरकंद) पहुँच गया। स्पितामा बाख्तरी ओर भगा। अलिकसुन्दरने खिसियानी विल्ली की तरह सारे सोग्द देशको बर्बाद कर दिया। स्पितामाका पीछा करते हुए जारिअस्पा (हजारास्प, वैकंद) में उसने ई० पू० ३२६-३२८ का जाड़ा बिताया। स्पितामा के रक्षक ख्वारेज्मके शक्तिशाली कंग थे, इसलिये उसको परास्त करना आसान नहीं था। वसंतमें १६००० नई ग्रीक सेनाकी क्रमक अलिकसुन्दरके पास पहुँच गई, जिसकी मददसे उसने ३२८ ई० पू० के वसंतमें मर्गियाना (मेर्व) प्रदेशको जीता। मध्यएशियामें अलिकसुन्दरको दुर्धर्ष शत्रुओंसे मुकाबला पड़ा था। पेन्ना-ओक्सियाना (मशहदसे उत्तर-पूरब कलानादरी,) इतना सुदृढ़ साबित हुआ कि उसे अलिकसुन्दर दो साल तक सर नहीं कर सका। यहाँका सोग्दीय सेनापति अरिमज उसके लिये लोहेका चना साबित हुआ। अंतमें इस वीर दुर्गपालने आत्मसमर्पण किया। अलिकसुन्दर वीरोंका कितना सम्मान करता था, इसका पता उसने अरिमजको नहीं बल्कि उसके संबंधियों तथा दूसरे प्रधान सरदारोंको दारपर खिंचवा करके दिया। अलिकसुन्दरकी रानी रोवसानाको कोई कोई

इतिहासकार दारयवहकी कन्या बतलाते हैं और किसी किर्माका कहना है कि वह सोमदीप सामन्त आजमार्गकी दुहिता थी, जिसे यहींपर अलिकसुंदरने पाया। भरग्याना (गेर्व) नगरके दक्षिणमें उसने दो छावनियां या दुर्ग बनाकर वहां अपनी सेना रक्की। शायद यह छावनियां मग्ग (हर्ग-रुदके किनारे) और मग्गचक (सुर्गाव तटपर) में थीं।

इस विजयके बाद अलिकसुंदर वास्त्रिया पहुंचा। वहां उसने चार यवन छाननियां स्थापित कीं, जो गगलन मेमना अदकूट गाव्रगान और रारीपलमें थीं। वहासे वह फिर मग्गदा लौट आया। स्पिनागा अब भी वहांदुर्गमें लट रहा था, नोदित धीरे धीरे यवनोका पल्ला भारी हो रहा था। अलिकसुंदर भी अपने शत्रुको न पाकर देशनागिगोसे वदता ले रहा था, सर्गला घुमन्तुओने स्पिनागाका गिर काटकर अलिकसुंदरके पास भेज दिया। ३२५-३२७ ई० पू० के जाडोको अलिकसुंदर नानतगो गिरा रहा था। इसी समय उसे अपने वीर तथा निज्जामपान सेनापति क्लेइतपल हत्यार्का खबर मिली। ह्यार्जेजमके सिपाय अलिकसुंदर मारे पश्चिम मध्य-एशिया (यक तक दक्षिण) को जीत गया था। अब उसका ग्याल भारत-विजयके लिये हुआ। ३२७ ई० के वसंतमें भारतकी ओर प्रयाण करते समय उसके साथ १०००० पैदल और ३००० सवार सेना थी। मध्या विजय करने व्याप्त तटपर वह नदसाम्राज्यके पास पहुंच रहा था, जब कि उसकी सेनाने आगे बढ़नेमें तत्कार कर दिया और ३२६ ई० पू० में उसे वहांसे लाटना पडा। उसने सेनाके एक भागको समुद्रपथमें बाबुल भेजा, और दूसरेको साथ लिये स्थल मार्गसे लौटा। ३२४ ई० पू० में वह ओपिस (बगदादके पास) पहुंचा। यूनानी वैसे भी अलिकसुंदरके गाहाना ठाटको पसंद नहीं करते थे,। पूर्वी लोगोंको यूनानियोंके बराबरका स्थान देनेमें वह और असन्तुष्ट हो गये। यहां सभी यूनानियोंने पचायत कर घर जानेकी मांग पेश की। अलिकसुंदर शरगनोको उसी समय प्राणदंड दिलवा सेनाको खूब फटकार कर महलमें चला गया। जब उसने खुलकर ईरानियोंको जगीररदाक, दस्यारी तथा दूसरे बड़े बड़े पद देने शुरू किये। यूनानियोंने अन्तमें उसे क्षमा मागी। अलिकसुंदर फिर विजययात्रा की धुनमें लगा, किन्तु ३२३ ई० पू० में जब वह बबेरु (बाबुल) में पहुंचा, तो जीमारीने धर दबाया और ३३ वर्षकी उमरमें उसका देहांत हो गया।

अलिकसुंदरकी मृत्युके समय बास्तर और मोग्दका यवन राज्यपाल (स्त्रतेगोस) अमिन्तस था। मृत्युकी खबर बास्तर पहुंची, तो यवन-रोनाने विद्रोह कर दिया, भगर उसे जल्दी दबा दिया गया। अमिन्तस्की जगह फिलिप (एलिमेथमीय) साल भर राज्यपाल रहा। फिर उसे पथियाका राज्यपाल बनाकर भेज दिया गया और उसकी जगह रतपनीर आया, जिसने २१ साल (३०१-३०१ ई० पू०) तक बास्तर-मोग्दका शासन किया।

२. सेल्युक १ (३१२-२८१ ई० पू०)

अलिकसुंदरकी मृत्यु (३२३ ई० पू०) के होते ही विशाल ग्रीक साम्राज्यके बंटवारेके लिये उसके सेनापतियोंमें ४२ वर्ष (३२३-२८१ ई० पू०) व्यापी संघर्ष छिड़ गया। अलिकसुंदरने अपने सेनापति सेल्युकसलूवको सिरिया (शाम), बबेरु और पूर्वी देशोंका शासन बनाया था, जो अलिकसुंदरके मरनेके बाद उसीके हाथमें रहे। अलिकसुंदरके स्थानपर उसके भाई अलिकसुंदर (२) को सिंहासनपर बैठाया गया। वह ३२३ ई० पू० से ३१२ ई० पू० तक सेनापतियोंकी प्रति-

द्विजितामे नाममात्रका शासक रहा। ३१२ ई० पू० के बाद तो दूसरोंकी तरह सेल्युक बिल्कुल स्वतंत्र शासक हो गया। अन्तिगोनकी सहायतासे उसने अपने पहलेके शासित प्रदेशमें सूसियानाको भी मिला लिया। अन्तिगोनसे झगड़ा होनेपर सेल्युकसको ३१६ ई० पू० में मिस्र भाग जाना पड़ा, लेकिन चार वर्ष बाद (३१२ ई० पू० में) वह फिर बाबुलका स्वामी बन गया। इस सफलताके उपलक्ष्यमें तभी (३१२ ई० पू०) उसने सेल्युकीय संवत् चलाया। तो भी अभी तक उसने सेना-पतिकी उपाधि ही रखी और राजा (बतीलेउस्) की उपाधि ३०६ ई० पू० में ही धारण की। बख्त्रिया और सोगदको उसने फिरसे जीतकर अपने राज्यमें मिलाया। अलिकसुंदरकी मृत्युके बाद जो अव्यवस्था हुई, उसमें पंजाब और काबुल स्वतंत्र हो गये। सेल्युकसने फिरसे इस भागको जीतना चाहा, जिसके कारण ३०५ ई० पू० में चंद्रगुप्त मौर्यसे उगकी मुठभेड़ हो गई जिसमें “विजेता, राजा, सेल्युकस” को बुरी तरहसे हारना पड़ा। सिन्धु और परोपनिसदै (हिंदुकुश) के बीचका सारा प्रदेश चंद्रगुप्तने ले लिया और सेल्युकसको अपनी जड़की देकर भीषण पराजयपर मोहर लगानी पड़ी। यवन विजेताओं की यह पहली भीषण पराजय थी। २८० ई० पू० में सेल्युकस अपने एक अफसरके हाथ मारा गया और उसका उत्तराधिकारी अंतियोक प्रथम (२८१-६२ ई० पू०) हुआ। सेल्युकसका तीसरा उत्तराधिकारी उसका पौत्र अंतियोक द्वितीय (२६२-३४७ ई० पू०) था। सेल्युकी वंशकी राजधानी दजला (तिग्रा)नदीके किनारे थी, जिसे सेल्युकसने अपने नामपर बसाया था। यह पीछे सासानी (२२६-६४२ ई०) राजधानी तस्पोन का एक भाग रही।

३. ग्रीको-बाख्तर (२४५-१३० ई० पू०)

अंतियोक (२) के शासनकाल (२६२-२४७ ई० पू०) में बाख्तर सहस्त्रनगरीका राज्य-पाल दियोदोत था, जिसने केंद्रीय शक्तिको क्षीण देखते हुए २५६ ई० पू० में धीरे धीरे स्वतंत्र होना चाहा। मगर उसके सिक्कोंसे भाबित नहीं होता, कि उसने वसेलियुगकी पदवी धारण की। उसके नामके सिक्के वस्तुतः उसके पुत्र दियोदोत (२) (२३०-२२५ ई० पू०) ने चलाये।

तुलनात्मक वास्तवी ग्रीक वंश

ई० पू०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
	(मौर्य)			
२५०	अशोक २७२-२३२	स्याउवेन् वेङ्ग्	दिवोदात I २४५-२३०	१. तूमन २५०
२३०	दशरथ २२४		दिवोदात II २३०-२२५	
			एउथुदिम २२५-१८९	
२१०		(हान् वंश)		
		काउ-जी २०६		
१९०	वृहद्रथ १९१-१८५	हुइ-ति १९४	देमित्रि १८९-१६७	
	(शुंग) पुष्य मित्र			
	१८५-१४८			
		वेङ्ग्ती १७९		२. माउदुन १८३
१७०		एउकतिद १६७-१५९		३. चीयू १६२
		(मेनान्दर १६६-१४५)		४. चुनचेन १६२-१२७
		चिङ्ग्ती १५६	हेलियोकल १५९-१३०	
१५०	अग्निमित्र १४८-१४०			
	बूती १४०			
१३०	वसुमित्र १२३-११३	अंतियालिकद १३०		५. इशीज्या १२७-१७
				६. अच्छी ११७-१०७
११०				७. चान्सीलू १०७-१०४
				८. शूतीहू १०४-१०३
				९. शूलीहू १०३-९८
				१०. हूलीहू ९८-८७
९०	देवभूति ८२-८७	चाउनी ८६	(मोग ७७-५८)	हूहान् थे ८२-५२
	(कण्वे)			
७०	वसुदेव ७२—	स्वेन्-ती ७३	(मोग ७७-५८)	

१. दिवोदोत^१ प्रथम (२४५-२३० ई० पू०)

इसीको ग्रीको-बाख्त्री राज्यका संस्थापक माना जाता है, लेकिन इसमें संदेह है, कि दिवोदोतने अपनेको राजा सेल्युक (२) (२४७-८० ई० पू०) से स्वतंत्र राजा (बसीलेउस्) घोषित किया। इसका सिक्का मिलता है, लेकिन कुछ विद्वानोंका मत है, कि उसे इसके पुत्र दिवोदोत (२) ने वापस नामसे ढलवाया। दिवोदोत केवल सेल्युकीय राज्यपाल (स्त्रतेगो) ही नहीं था, बल्कि अन्तियोक (२) (२६२-४७ ई० पू०) की पुत्री भी इसे व्याही थी, जिससे हुई पुत्रीको एन्थुदिगने व्याहा था। पीछे बेटा-दामादका जो संघर्ष हुआ, उसमें दामादको सफलता मिली। अन्तियोक (२) के मरनेके बाद उसका पुत्र सेल्युक (२) राजा बना। उसने अपनी बेटी दिवोदोत (१) के पुत्र दिवोदोत (२) को दी। बहन-बेटी देकर शक्तिशाली सामन्तोंको अपने पक्षमें करना कोई नई नीति नहीं है।

जिस वक्त यह ग्रीको-बाख्त्री नया वंश स्थापित हो रहा था, उसी समय शकोंकी एक शाखा दहै (ता-हि-या) भी अपना राज्य स्थापित करनेके प्रयत्नमें थी, जिसमें कंगोंका पूरा सहयोग था, यह हम कह आये हैं। मूलतः दहै यक्सर्त नदी (सिरदरिया)के पासके रहनेवाले थे। पीछे इन्होंने कास्पियन समुद्रके पास तक फैली दारयबहुकी पुरानी क्षत्रपी पार्थिया पर अधिकार कर लिया, इसीलिए आगे चलकर यह पार्थिव (पार्थियन) नामसे प्रसिद्ध हुए। २५६ ई० पू० में एक प्रदेशके शासक होनेके बाद धीरे धीरे १४१ ई० पू० में मिथ्रदात (१)ने सेल्युकीय वंशको खतम कर दिया। पार्थियोंने प्रायः ४०० वर्षों (२४६ ई० पू०-२२६ ई०) तक ईरान पर शासन किया। इस वंशका स्थापक अर्शक (१) (२४६-२४७ ई० पू०) दिवोदोत (१) (२४५-२३० ई० पू०) का समकालीन था। उसके बाद अर्शक (२) तीरदात (२४७-२१४ ई० पू०) शासक हुआ, जो कि दिवोदोत (२) (२३०-२२५ ई० पू०) और एन्थुदिम (२२५-१८६ ई० पू०) का समकालीन था। सेल्युकीय सम्राट् यह आशा रखता था, कि दिवोदोत (१) तीरदातके पक्षमें नहीं जायेगा। दिवोदोत (१) ने ऐसा ही किया भी। पार्थिव वंशमें आगे अर्शक (३), अर्तवान (२१४-१८१ ई० पू०), फात (१) (१८१-१७० ई० पू०) के बाद ५वां राजा मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) बड़ा मनस्वी शासक था, इसीने सेल्युकीय वंशका उच्छेद किया। सबसे पार्थिव वंश ईरान और मसोपोतामियाका शासक तथा रोम और शक साम्राज्यका प्रतिद्वंद्वी बना।

२. दिवोदोत^२ द्वितीय (२३०-२२५ ई० पू०)

प्रथम दिवोदोतका पुत्र दिवोदोत (२) पिताका प्रतिनिधि बनकर सेल्युकीय दरबारमें गया। सेल्युक (२) उससे इतना प्रभावित हुआ, कि उसने अपनी लड़की उसे व्याह दी। लेकिन दिवोदोत (२) अपने पिताके राज्यको अधिक दिनों तक नहीं संभाल सका। उसका बहनोई एन्थुदिम उसका भारी प्रतिद्वंद्वी था। सेल्युक (२) ने अपनी स्थिति मजबूत करनेके लिये जहां

^१ Greeks in Bactria and India (W. W. Tarn)

^२ वहीं; पाम्यालिक ग्रेको-बाक्त्रिइस्कओ इस्कुस्त्वा (क० व वेवर) पृ० ५-७

एक लड़की दिवोदोत (२) को दी थी, वहाँ दूसरी दो लड़कियाँ पोन्त और कपादोकियाके राजाओंको दे रखी थी। इन दोनों दामादोंमें वह आगा करता था, कि वह पश्चिमके सीमांतकी रक्षामें महायत्ना करेगे। अलिकसुन्दरके साम्राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंके उत्तराधिकारी एक दूसरेके राज्यकी छीना-झपटी करते ही रहते थे। मिस्रके राजा तालमी (तुरमाय) (३) ने २८६ ई० पू० में राजधानी सेलूकियाको छीन लिया और सेल्युक (२) को भाग जाना पड़ा। ऐसी डाँवाडोल स्थितिमें बड़े मावधान रहनेकी आवश्यकता थी। दिवोदोत (१) ने उत्तरके दहै को मदद नहीं दी, लेकिन उसके पुत्रने इस नीतिको छोड़ दिया और सेल्यूकीय साम्राज्यपर आक्रमण करनेवाले तीर-दातके साथ मेल कर लिया। सेल्यूकीय विधवा रानीने अपने पक्षको मजबूत करनेके लिये अपने प्रभावशाली स्वनेगस (क्षत्रप) एउथुदिमको अपनी कन्या व्याह दी। एउथुदिमने दिवोदोत (२) को मार डाला, जिसपर अन्तियोक (३) उसमें बहुत प्रसन्न हुआ।

३. एउथुदिम' (२२५-१८९ ई० पू०)

एउथुदिम और उसके पुत्र दिमित्रियका शासन ग्रीको-बाख्तर राजवंशके बड़े वैभवका समय है। उस समय राज्यमें बाख्त्रिया, सोगिदयाना, सर्गियाना, फर्गाना, द्रंगियाना, अरखोमिया, परोपनिमसके प्रदेश तथा भारतके कितने ही भाग थे। आजकल ये प्रदेश ताजिकिस्तान, उज्बेकिस्तान, तुर्कमिनिस्तान, किर्गिजिस्तान और कजाकस्तानके सोवियत गणराज्यों, सीस्तान (पूर्वी ईरान), अफगानिस्तान, पाकिस्तान और भारतमें हैं। एउथुदिम मैन्दर नदीके तटपर अवस्थित मग्नेमिया महानगरीके युद्धमें १८६ ई० पू० में मारा गया। उसके मारे जानेके बाद बाख्त्रियाका राज्य दिवोदोत (२) के हाथमें आया। उसने भी अपने संरक्षक सेल्यूकीय वंशके साथ बड़ी बर्ताव किया, जो कि उसके मृत प्रतिपक्षीने किया था। उत्तरके घुमन्तू दाहै से सेल्यूकीय राज्यको बड़ा खतरा था, जिसमें रक्षा पानेके लिये एउथुदिमको प्रसन्न रखना आवश्यक था, लेकिन एउथुदिम अपने प्राप्त राज्यमें संतुष्ट रहनेवाला नहीं था। उसकी इस महत्वाकांक्षामें अन्तियोक (३) भी अपरिचित नहीं था। उसने इसे रोकनेके लिए २०८ ई० पू० में एउथुदिमपर आक्रमण किया। इस समय बाख्त्रिया राज्यकी सीमा पूर्वमें हिंदूकुश और पश्चिममें निम्न आर्यू (हरीरूद) नदी तक थी। अन्तियोकके आक्रमणको रोकनेके लिए एउथुदिम १०००० सवारोंके साथ आर्यू नदीपर गया, किंतु उसे हार खाकर लौट आना पड़ा। इसके बाद अन्तियोकसे एकके बाद एक हार खाते अंतमें उसे बाख्तर (बख्ख) की अपनी दुर्गबद्ध राजधानीमें शरण लेनी पड़ी। अन्तियोक (३) ने उसे दो साल तक घेरे रखा। दुर्ग बहुत दृढ़ था, तो भी अधिक काल तक डटे रहना संभव नहीं था। एउथुदिमने जब उत्तरके घुमन्तूओं (कंगों) को बुलानेकी धमकी दी, तब अन्तियोक उससे संधि करके लौट गया। एउथुदिमने कुछ हाथी प्रदान किये। अन्तियोकने अपने प्रतिद्वन्द्वीके पुत्र विमित्रियको अपनी कन्या देनेका वचन दिया। अन्तियोकके लौट जानेपर एउथुदिमने सेना और कोश बढ़ाते अपने राज्यको शक्तिशाली बनाना चाहा। पश्चिममें अन्तियोक (३) के होनेसे वह उधर बढ़ नहीं सकता था। उत्तरमें उसका राज्य सोगें

और फर्गाना तक था। (यही फर्गानाकी उपत्यका पीछे बाबरकी जन्मभूमि हुई, जिसने १५वीं सदीके अन्तमें वहाँ की जो समृद्धि देखी थी, उसे भारतका सम्राट् होनेके बाद भी वह भूल नहीं सकता था।) फर्गाना उपत्यका फलों और खेतीके लिए बहुत प्रसिद्ध थी, लेकिन इसमें भी अधिक उसकी समृद्धिका कारण चीनका रेशमपथ था, जो कि इसके भीतरसे गुजरता था।

बाख्त्रिया (बाह्लीक) आजकी तरहका मरुकांतार जैसा देश नहीं था। अपनी उर्वरताके कारण इसे "पोलिनिमेतस" (बहुमूल्यवान्) कहा जाता था। अपनी हजारों नहरों से सहस्रभुज और हजारों नगरोंके कारण सहस्र नगर भी इसका नाम था। राज्यके भीतर बदल्लोंकी लाल (पद्मराग)की खानें, खुरासानमें फीरोजेकी खाने और यमगानमें वैडूर्य जैसी मूल्यवान् खानें थीं। बदल्लोंमें तांबा और लोहा भी निकलता था।

चीनसे पश्चिमकी ओर आनेवाला रेशमपथ इसी राज्यसे होकर गुजरता था, इसके कारण भी एउथुदिम बहुत संपत्तिशाली था। रेशमपथ तरिम-उपत्यकामें पामीर पार करनेके बाद ईक़श्तामसे एक रास्ता तेरक डांडा पार हो फर्गाना पहुँचता, और दूसरा अलई उपत्यका होते बाख्त्रिया में। फर्गाना और बाख्त्रियाका स्वामी तरिम-उपत्यकाकी ओर जानेवाले रास्तेका भी स्वामी था। हाँ, तब भी एक रास्ता तरिम-इस्सिकुल (सरोवर) रह जाता था, जिसके स्वामी वू-सुन (सेरेस) थे।

एउथुदिमके समय अभी हूण अपनी पुरानी भूमिमें थे, यूची शक भी कन्सूकी अपनी जन्मभूमिमें चीनके पड़ोसी थे। इस रास्ते होने वाला चीनका व्यापार आयाका भारी स्रोत था। अफगानिस्तान (कपिशा-उपत्यका) होकर भारतका व्यापार भी बाब्तर्से बहुत होता था। चीनी दूतने १२८ ई० पू० में जहाँ भारतकी बहुत सी पण्य वस्तुयें दहाँ देखी, वहाँ भारतके रास्ते आई चीनकी भी कितनी ही चीजें पाईं।

व्यापारके इतने विकाससे एउथुदिम सोनेके महत्वको समझता था। सोना प्राप्त करनेकी ओर उसका ध्यान गया। उसके राज्यके उत्तर-पूरबमें वूसुन (शक) रहते थे, जिनका प्रदेश अल्ताई तक फैला हुआ था। अल्ताई स्वयं अपने नामके अनुसार सुवर्णगिरि है। उसके उत्तरमें पुरानी सोनेकी खानोंमें आज भी काम होता है। उनके और उत्तरमें कई खानें हैं, जिनमें साइबेरियामें लेनाकी सोनेकी खानें दुनियामें अत्यन्त प्रसिद्ध हैं। पहले अल्ताई और साइबेरियाकी खानोंका सोना ही मध्य-एशिया, भारत और ईरानमें जाता था। लेकिन, दारयबहु (५२१-४८५ ई० पू०) के समय और उसके बादसे वहाँसे सोना आना बंद हो गया। एउथुदिमने चाहा, कि तीन शताब्दियोंसे रुके इस सुवर्णपथको फिरसे खोला जाय, जिसमें रेशमपथकी तरह सुवर्णपथ भी बाख्त्रियाकी समृद्धिको और बढ़ा सके। सिबेरियाके सुवर्णपथके ऊपर आकर किसी घुमन्तू जातिने रास्तेको काट दिया। ऐसी जाति हूणोंके कबीले ही हो सकते थे, जिनका संबंध चीनसे अधिक घनिष्ट था। उन्होंने सिबेरियाके सोनेकी धाराको उधर फेर दिया। ई० पू० द्वितीय सहस्राब्दीमें लेना नहीं भी हो, तो भी अल्ताई और कजाकस्तानकी दूसरी सोनेकी खानोंमें शकोंके पूर्वज काम करते थे, लेकिन, अब शक-वंशज वूसुन—जो बिचवई होकर सोनेको मध्य-एशिया पहुँचा सकते थे—हूणोंके हस्तक्षेपके कारण असमर्थ थे। एउथुदिमने सोचा, यदि अपने इन उत्तर-पूर्वी पड़ोसियोंको अधीन कर लिया जाय, तो सोनेका रास्ता खुल जायेगा। रोमन इतिहासकार प्लीनीने

सिंहलवालोंने मुनकर मेरेस (बूसुन) लोगोंके बारेमें लिखा है—“यह बड़ी कदावर्ग जाति है। इनके बाल लाल और आखें नीली होती हैं। यह हेमोदो (हिमवान्) पर्वतके उत्तरमें रहते हैं।” पीछे चीनियोंने भी इन्हें रक्त-केश और नील-नेत्र लिखा है। एउथूदिम फर्गनासे त्यानशात्की पहाड़ियोंमें घुसकर इस्सिकुल सरोवर तक गया, किंतु स्वर्णपथको खोल नहीं सका।

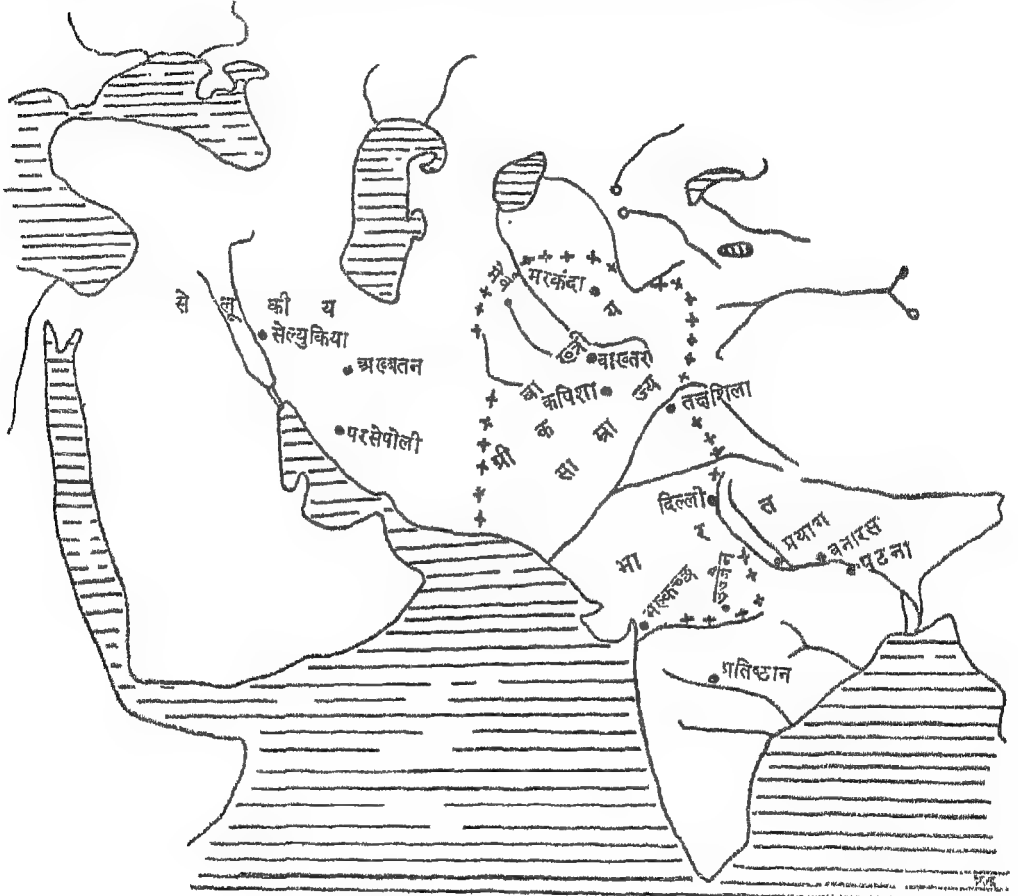
मेरेम् (बूसुन) स्वयं सुवर्णके उद्गमके साथ संबंध नहीं रखते थे। येनीसेईके ऊपरी भाग तथा दूसरी जगहोंकी सोनेकी खानोंके स्वामी हुए थे। उत्तरके घुमन्तुओंका विजय करता सदा टेढ़ी खीर थी, इसलिए, एउथूदिमको खाली हाथ लौटना पड़ा। यह अभियान २०६ ई० पू० में हुआ था। यह याद रखनेकी बात है, कि ग्रीको-बास्तवी राजाओंके सिक्के सोनेके नहीं थे। उनके बड़े ही सुन्दर तेषाद्राख्म चांदीके होते थे। मुद्रामें मुद्रम् रूप अंकित करना एउथूदिमके समय जहां पहुंचा, वहां फिर नहीं पहुंच सका। २०६ ई० पू० के बाद उत्तरमें लौटकर उसने पार्थियोंको परास्त कर उनके कुछ प्रदेश छीन लिये। मर्गियाना और निम्न आर्यु (हरी रुद) उपत्यकाका उपराज उसने अपने द्वितीय पुत्र अन्तिमाखूको बनाया, मर्ग (मेर्व) उसकी राजधानी बनी। अन्तिमाखू जिम् तरह बापका उपराज रहा, उमी तरह अपने बड़े भाई दिमित्रिका भी था। सेल्युकियोंमें गद्दीके उत्तराधिकारीको उपराज कहते थे। उपराज बनानेकी यह प्रथा ग्रीको-बास्तवियोंने भी स्वीकार की। हमें मालूम है, कि हूणों और दूसरे घुमन्तु कबीलोंमें भी प्रदेशोंके राज्यपालोंको उपराजकी अधिक सम्मानित उपाधि दी जाती थी। दाहै (पार्थियों)में भी यह प्रथा थी। शायद उनसे ही एउथूदिमने इस को लिया। उपराज अपने सिक्के भी चलाते थे। बहुधा उनकी साधारण प्रजाको यह मालूम नहीं होता था, कि हमारे राजाके ऊपर और भी कोई राजा है। इस तरहका भ्रम ग्रीको-बास्तवी राजाओंके ही संबंधमें नहीं, बल्कि यूची, कुषाण, एफ़ताल (ध्वेतहूण) और तुर्कोंके बारेमें भी देखा जाता है। हम यह निश्चित तौरसे नहीं बतला सकते, कि तोरमान अधिराज था, या उपराज। अन्तिमाखूने अपने सिक्कोंपर ‘थेव’ खुदवाया। थेव या देव राजाको कहते हैं, यह हमें संस्कृत साहित्यमें मालूम है। पार्थिव राजा अर्तबानु (२१४-२८१ ई० पू०) अपनेको थेव-यातुर (देवपुत्र) लिखता था।

इस कालमें उत्तरी घुमन्तू फिर जोर पकड़ने लगे। अलिकसुन्दरके समय बास्तविया और सोगदके गांव-नगर खुले होते थे, लेकिन ग्रीको-बास्तविय शासनके अंतमें, जब चाड्कयान् (१२८ ई० पू०) इस प्रदेशमें आया तो उसे समरकंद और बास्तर जैसे महानगर ही दुर्गबद्ध नहीं मिले, बल्कि वहाँके गांव भी प्राकार-बद्ध थे। उत्तरके घुमन्तूओंका बहुत डर जो था।

४. दिमित्रि (१८९-१६७ ई० पू०)

यह एउथूदिमका ज्येष्ठ पुत्र था। इसके दूसरे भाई अन्तिमाखूके बारेमें कह चुके हैं। शायद अपोलोदोत भी इसका छोटा भाई था। बापके अपूर्ण कामको इसने पूरा करना चाहा। इसकी भारत में विजय-यात्रा हमारे इतिहासके लिए विशेष महत्व रखती है। समकालीन व्याकरणकार पतंजलिने “अरुणद् यवनः साकेतं” (यवनने अयोध्याको घेर लिया) कहते हुए दिमित्रिकी ओर ही इशारा किया। बास्तवियाके ग्रीक शासकोंका भारतसे घनिष्ठ संबंध था। सेल्युक (१) (३२३-२८१ ई० पू०) ने चंद्रगुप्तको पुत्री देकर जो संबंध स्थापित किया था, उसे उसके वंशजोंने भी

कायम रक्खा। सेल्युक (१) का राजदूत मेगस्थनी मौर्य-राजधानी (पाटलिपुत्र) में वर्षों रहा, और उसने भारतका जो वर्णन छोड़ा, [उसका उपलब्ध भाग आज भी हमारे इतिहासकी ठोस सामग्री है। सेल्युक (१) के पांचवें उत्तराधिकारी अन्तियोक (३)—ने एजथूदिमको



२१. देमित्रिका ग्रीक साम्राज्य (१६७ ई० पू०)

दो साल (२०५-२०६ ई० पू०) तक बलखमें घेरे रक्खा, और स्वयं मौर्य राजा सुभगसेन ने परोपनिषद कपिशा-उपत्यकामें आकर मिला तथा अपनी वंशागत मित्रताको फिरसे दृढ़ किया।

(भारत-विजय १७३-१६७ ई० पू०)

कुरव और वारयबहु (१) के सिंधु-विजयकी बात हम कह चुके हैं। जान पड़ता है, अर्तक्षत्र (२) (४०४-३५८ ई० पू०) के समय सिंध और गंधार अखामनी राज्यसे निकल गये।

^१ Greeks in Bactria, पाम्थ्यास्तिकि० पृ० ६

इसके बाद पंजाबमें छोटे-छोटे गणराज्य तबतक मौजूद रहे, जबतक कि अलिकसुन्दर-कपिशा में पंजाबकी ओर बढ़ते व्यासके तट तक नहीं पहुँचा। अलिकसुन्दरकी विजययात्राका फल स्थायी नहीं हुआ। इसमें चंद्रगुप्त मौर्य (३२१-२९७ ई० पू०) भारी वाधक हुआ। अब मौर्यवंश खतम हो रहा था। अंतिम मौर्य राजा को मारकर सेनापति पुष्यमित्रने राज्य अपने हाथ में कर लिया। दिमित्रि उनी सेल्यूक के नाती का दामाद होने का अभिमान रखता था, जिसका संबंध मौर्य वंशसे भी था। अभी तक ग्रीक शासक स्थानीय लोगों में अलग रहकर अपना शासन करना चाहते थे। दिमित्रि ने स्थानीय सामन्तों को भी सहभागी बनाना चाहा। मौर्य वंश के उच्छेत्ता पुष्यमित्र के विरुद्ध जो भाव देश में फैला हुआ था, उसने उससे लाभ उठाना चाहा और १८३—१८२ ई० पू० में हिन्दूकुश को पार किया। अन्तिमाखू अपने प्रदेश का उपराज था, दिमित्रिने अपने ज्येष्ठ पुत्र अंजुदिम (२) को बाख्तर और मोरगदा शासन सौंपा, और अपने द्वितीय पुत्र दिमित्रि (२) छोटे भाई अपोलोदोत तथा सेनापति मेतान्दर के साथ भारत-विजय के लिये प्रस्थान किया। संभवतः परोपनिषद (कपिशा) वाप के समय से ही उसके हाथ में था।

आगे बढ़ते गंधार (पेशावर और तक्षशिला) प्रदेश को विजय करना था। मौर्य साम्राज्य के उत्तराधिकारी पुष्यमित्र को अकटक राज्य नहीं मिला था। कलिंगराज खारवेल उसके विरुद्ध पाटलि-पुत्र तक चढ़ आया और पुष्यमित्र को राजधानी छोड़कर मथुराकी ओर भागना पड़ा था। दक्षिण में शातवाहन भी उसके प्रतिद्वंदी थे। मौर्य साम्राज्य के पश्चिमी भाग को वह कभी अपने हाथ में नहीं कर सका। उस समय अभी दर्रा खैबर का रास्ता खुला नहीं था। इसके खोलनेवाले कुपाण थे, जिनके आने में अभी प्रायः दो शताब्दियों की देर थी। दिमित्रि को अलिकसुन्दरवाला रास्ता लेना पड़ा, जो कि कुनार-उपत्यका से होकर बाजोर, स्वात, बुनेर, युसुफजई और पेशावर होकर सिंधु तटपर पहुँचता था। सिंधु नदीके पश्चिम पुष्कलावती (आधुनिक चारसदा) एक प्रसिद्ध नगर था, जिसे ग्रीक राजाओंकी राजधानी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ। कश्मीर और गंधार अब तक बौद्ध देश बन चुके थे। तक्षशिलाका व्यापारिक और सांस्कृतिक गौरव अभी नष्ट नहीं हुआ था, बल्कि मौर्य उपराजकी राजधानी रहनेसे उसका महत्व और भी बढ़ गया था। दिमित्रिने तक्षशिला में एक नये नगर की स्थापना की, जिसे आजकल सिरकपका ध्वंसावशेष कहते हैं। कपिशाका शासन उसने अपने पुत्र दिमित्रि (२) को दिया, शायद गंधार को भी उसीके हाथमें दिया। इसकी राजधानी अलक-सन्दारिया-कपिशा थी, जिसके ध्वंसावशेष आज भी काबुलसे थोड़ा पश्चिम कोहदामन-उपत्यकामें वेग्रामके नामसे मौजूद है। दिमित्रि के सिक्केपर उसका जो रूप अंकित है, उसमें शिरके ऊपर हाथीके सूँड़ और दाँत जैसा मुकुट उसके भारत-विजेता होनेका सूचक है। उसने ही अपने सिक्के पर पहली बार ग्रीक भाषाके साथ प्राकृत भाषा और पश्चिमी भारतमें चालू खरोष्ठी लिपिको अपनाया। दिमित्रिने वर्तमान सिंध को जीता और वहाँपर अपने नामकी नगरी बसाई, जिसे हमारे संस्कृत लेखकोंने दत्तामित्रि बना दिया। शायद इससे पहले वह वक्षुके किनारे भी अपने नामका नगर बसा चुका था, जो दिमित्रिसे तेरमिज बनकर आज भी मौजूद है। यवन सेना मेतान्दरके नेतृत्वमें गंधारसे सागल (सालकोट) लेते व्यास और सतलुज पार हो मथुरा पहुँची, वहाँसे पंचालको लेते उसने साकेतको जी घेरा (अरुणद यवनः साकेतं)। फिर जाकर राजधानी

पाटलिपुत्रपर भी आक्रमण किया। उधर दिमित्रिके भाई अपोलोदोतने सिधके डेल्टा पाटलाको ले सोराट्ट-विजय किया, फिर भरुकक्षको अपनी राजधानी बना चित्तोड़के पास माध्यमिका नगरी को जा घेरा (अरुणद् यवन माध्यमिका)। गायद अपोलोदोतने उज्जैनको भी ले लिया। इस प्रकार दिमित्रिके दो मेनापतियोंमें मेनादर पाटलिपुत्र तक विजय करनेमें सफल हुआ और अपोलोदोतने अपनी विजय यात्रामें उज्जैन तक पहुंचा। दिमित्रि स्वयं तक्षशिलामें था। वह समझ रहा था, अब मैं फिर मौर्य साम्राज्यके वैभवको पुनर्जीवित कर सकता हूँ। अलिकसुन्दरके लिये— और वहीं बाल अखामनी राजाओंके बारेमें भी है—वह इन्दु या हिन्दु का अर्थ सिधु-उपत्यकावाला देश समझते थे। ग्रीक राजाओंने उसे मौर्य साम्राज्यका पर्याय माना था। दिमित्रि जिस इन्दु या इन्दियाका राजा था, वह यक्षमर्त नदी (मिरदरिया) से सोराट्टके तट तक ओर ईरानी मरुभूमिसे पाटलिपुत्र तक फैली हुई थी। भारतमें दक्षिणी कश्मीर, पंजाब, उत्तर-प्रदेश, बिहार, मालवा, राजस्थान, उत्तरी गुजरात, काठियावाह, कच्छ और मिथ उसके अधीन थे।

दिमित्रि केवल आक्रमण द्वारा धन जमा करनेके लिये नहीं आया था, बल्कि उसकी मनसा इस देशका स्थायी शासक बननेकी थी। मध्य-एशिया और मगध के बीचमें होनेसे तक्षशिलाको उमने अपनी राजधानी बनाया। प्रदेशोंमें उसके उपराज (राज्यपाल) शासन करते थे। उसका पुत्र अगथोकल परोपमिन्दै (कपिशा) का उपराज था। इसने भारतके पुराने चौकोर (पंचमार्क) सिक्कोंकी नकलपर अपना सिक्का चलाया था, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषाको बिल्कुल हटाकर केवल भारतीय (ब्राह्मी) लिपि और भारतीय भाषा (पाली) का प्रयोग किया। यही एकमात्र ग्रीक राजा है, जिसने अपने सिक्केका पूर्णतया भारतीकरण किया। उसके चौकोर सिक्केकी एक ओर मौर्य सिक्कोंकी तरह पर्वत बना रहता और दूसरी ओर पाषाण बध्नीके बीचमें खड़ा वृक्ष है, जो समभवतः बोधि वृक्षका मकैन है। साथ ही उसने अपने सिक्के पर “दिकडोस्” (धार्मिक) लिखा है। “धम्मिको धम्मराजा” पालीमें एक प्राचीन प्रशंसावाचक शब्द है। कपिशा (परोपमिन्दै) उस वक्त बोद्ध प्रधान तैश था। अगथोकलके बड़े भाई तथा अपने तृतीय पुत्र पन्तलेओनको दिमित्रिने सीस्तान और अरखोसिया (बलोचिस्तान) का उपराज बनाया था, और अपने छोटे भाई अपोलोदोतको गंधारका, जो साथ ही अपोलोदोत भरुकच्छ (गुजरात) का भी समझा था। जान पड़ता है, पेशावर-तक्षशिलामें मिथ डेल्टा (पाटला) होते गुजरात तक इसके हाथमें था। एक समय इसने उज्जैनको भी ले लिया था, लेकिन जल्दी ही पुष्पमित्रने उसे खाली करवा लिया। झेलम (बितस्ता) नदीके पूरबमें मिनान्दरका शासन था। गर्गसहितामें दिमित्रिके विजयका वर्णन करते हुए लिखा है—

ततः साकेतमाक्रम्य पंचालान् कुसुमध्वजम्।

यवना दुष्ट-विक्रान्ताः प्राप्स्यन्ति कुसुमध्वजम्॥

ग्रीक राजाओंके सुन्दर सिक्कोंमें दिमित्रिके पिताका सिक्का और भी सुन्दर माना जाता है। अनुमान किया जाता है, कि इसके पिताके समयका कलाकार इस वक्त भी मौजूद था। इसके तैनाद्राख्म चांदी के सिक्कोंमें एक ओर गजमुख-मुकुट धारण किये गभीर-आकृति दिमित्रिका

^१ पम्पास्तिकि ग्रीको-बाक्त्रिड इस्कओ इस्कुस्त्वा, फलक ३६

“अधदेह है, ओर दूसरी ओर बागे हाथमें दण्ड आर मिह चर्म लिये दाहिने हाथ को कानके पास रखकर हेरकल खटा है। मूर्तिकी दाहिनी ओर “नमिगेउम्” अंकित है आर दाहिनी तरफ पेगोके पास “क” तथा “दिमित्रिओस्” अंकित है। उसके भारत-विजयके उपलक्षमें निकाले मिक्कोम अंकित है “वसिलेउस् अनिकिनोस् दिमित्रिओस्” (राजा अजय दिमित्रि)। उसके तावके मिक्को पर भारतका प्रतीक गजभृण्ड बना रहता है, ओर दूसरी तरफ “वसिलेउम् दिमित्रिओम्”। यह उल्लेखनीय बात है कि यद्यपि ग्रीक राजाओंका शासन ईरान, बग्रे और मिथ्रमें रहा, किंतु उन्होंने कहीं भी स्थानीय लिपि और भाषाका प्रयोग आने पिसकोर नहीं किया। भारतका संपर्क होते ही पुद्गा-नीतिमें यह परिवर्तन विज्ञे महत्व रखता है। दिमित्रि (२) ने अपने पिता दिमित्रि (१) के मिक्कोपर ग्रीक अभिलेखके साथ खगार्टी लिपिमें पा नी भी लिखवाया।

ग्रीक और भारतीय दोनों उल्लिखित परंपराओंमें पना मिलता है, कि पाटलिपुत्र आर उज्जैन तक एक बार पहुँचकर, मयूरा आर मगध तक अपनी स्थिति को मजबूत करके भी स्वदेश पर सकट उपस्थित होनेके कारण दिमित्रिको भारतसे जाना पड़ा। जिस शत्रुका कारण दिमित्रि (धर्ममित्र) को भारत छोड़कर बाख्त्रियाकी ओर दौड़ना पड़ा, वह था सेल्यूकीय जे नरल एउकतिद। इसकी मा लओदिका सेल्यूक (२) (२४७ ई० पू०) ओर सेल्यूक (३) (२०६-२०३ ई० पू०) की भी पुत्री थी। दिमित्रि और सेल्युक्रियोका झगडा चला जा रहा था। सेल्यूकीय राजा अग्नियोक (४) बाख्त्रियाको अपनी दात्री मानता था, ओर बाख्त्रिया शासक अपनेको स्वतन्त्र। परिणाम सैनिक सर्ग के रूपमें होना आनश्यक था। अन्तियोक (४) (१७५-६३ ई० पू०) का सर्ग अपने पश्चिमी पडोसियोंके साथ भी था। उसके सेनापित अउकतिदने मिस्रको जीता था। अब युरोप में एकऔर भी नई दुर्घर्ष शक्ति पैदा हो गई थी—रोमन साम्राज्यका विस्तार हो रहा था। १८९ ई० पू० में रोमने धसकी दी, जिसपर सेल्यूकियो को जीते हुए मिस्रको छोड़कर चला आना पड़ा। उत्तरमें पार्थिव मिश्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) भी बडा ही प्रबल और महत्वाकांक्षी शासक था। तो भी उमने अन्तियोक (४) की मृत्यु तक अपनेको रोके रक्खा। सेल्यूकीय राजपरिवारमें आपसी सर्घ भी चल रहा था। अन्तियोक (४) के मरने के समय (१६३ ई० पू०) उसके पूर्वधिकारी अन्तियोक (३) (मृत्यु १५३ ई० पू०) का तृतीय पुत्र रोग-द्वारमें जा मिन न तोरपर रह रहा था। जब उसका भाई सेल्यूक (४) १७५ ई० पू० में मरा, तो उसने अन्तियोक (४) के नामसे प्रतिद्वन्द्वियोंको हराकर स्वयं शासनसूत्र अपने हाथमें सभाला और अपने भतीजे बालक राजाकी मा अन्तियोक (३) की पत्नी लओदिका से ब्याह किया। लओदिकाने क्रमशः आने तीनों भाइयोंसे शादी की थी—पहले ज्येष्ठ अन्तियोक (३) (मृत्यु १६३ ई० पू०) से, फिर द्वितीय भाई सेल्यूक (४) से, फिर तीसरे भाई अन्तियोक (४) से। उस समय बहिन भाईका ब्याह ईरानियोंकी तरह ग्रीक राजाओंमें भी होता था। शायद यह अंतिम ब्याह उसने अपने पुत्रको गद्दीका हकदार बनाये रखनेके लिए किया। १७०-१६९ ई० पू० में उसको लड़केकी हत्या हो गई। अब तक अन्तियोक (४) राज का शासीदार भर था, अब वह अपने भतीजेके हत्यारेको प्राणदंड दे स्वयं एकाधिप राजा बन गया। १८९ ई० पू० में अन्तियोक (३) और रोमका मगनेसियामे भीषण युद्ध हुआ, जिसमें रोमकी विजय हुई और क्षुद्र-एसियाके सभी राजा रोमके करद हो गए।

अन्तियोक (४) ने अपने आरंभिक जीवनके बहुत से वर्ष रोममें बिताये थे, इसलिए रोमकी शक्तिमें वह अच्छी तरह परिचित था और बड़े भाईकी मलतीको दोहराना नहीं चाहता था। उसके राज्यके उत्तरमें मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) था, जिसे छोड़ा नहीं जा सकता था। ईरानी रेगिस्तानके पूर्वके भाग (सीस्तान और बलोचिस्तान) को दिमित्रिने ले लिया था। यदि अन्तियोक (४) राज्यविस्तार कर सकता था, तो इसी ओर। इस समय दिमित्रि भारत-विजयमें लगा अपने पश्चिमी सीमातमें दूर था। यह गौका बड़ा अच्छा था। अन्तियोकने मिस्र-विजय करके १६६ ई० पू० में उसकी राजधानी मेम्फीमें अपना अभिषेक कराया था, लेकिन रोमकी लाल-लाल आंखोंको देखते ही (१६८ ई० पू०) उसे मिस्रको छोड़ देना पड़ा।

५. एउक्रतिद (१६६-१५९ ई० पू०)

एउक्रतिद^१ अन्तियोक (४) (१७५-१६३ ई० पू०) का फुफंरा भाई था। उसके जिये अन्तियोकने दिमित्रिके राज्यको जीतने का काम सौधा और स्वयं पश्चिमके विजयके लिये प्रस्थान किया। पश्चिममें उतनी सफलता नहीं मिली, लेकिन एउक्रतिदने १६७ ई० पू० तक हिंदुकुशके पश्चिमके प्रदेशको जीत लिया। सीस्तान, अरखोसिया (बलोचिस्तान), अरिया (हिरात), बाख्त्रिया और मोम्द एउक्रतिदके हाथमें चले गये। अब दिमित्रि कैसे तक्षशिलासे जैन के साथ बंट सकता था? वह फारन भारतमें अपनी सेना ले बाख्त्रियाकी ओर दौड़ा। उसने अपने सेनापति मिनान्दरको भी ऐसा करनेके लिये हुक्म दिया, जिसे उसने नहीं माना। एक जगह दिमित्रिने एउक्रतिदको घेर लिया था, लेकिन वह निकल भागनेमें सफल हुआ। हिंदुकुशके पास ही एक युद्ध में दिमित्रि मारा गया। अलिकमुन्दर्गकी तरह दिमित्रिने भी ग्रीक और अग्रीक के भेदको अपने शासन और सेनासे मिटाना चाहा था। शायद इसीके कारण ग्रीक सैनिक उससे प्रसन्न नहीं थे। उधर सेल्यूकीय राजा खुस्से ही ग्रीक रक्त के पक्षपाती थे।

१६६ ई० पू० में एउक्रतिदका कोई प्रतिद्वंद्वी नहीं रह गया था। अन्तियोक (४) उसका कुछ बिगाड़ नहीं सकता था। १६६ ई० पू० में एउक्रतिदने अपनेको राजा (बसीलेउस्) ही नहीं, "महाराज" (बसीलेउस् मेगलोस्) घोषित किया। एउक्रतिदने बाख्त्रिया में अपने नामकी एक नगरी (एउक्रतिदेइया) बसाई। उसके पुत्र हेलिओकलने अपनी राजधानी बाख्त्रिया ही रखी। एक चांदीके सिक्केमें एउक्रतिदका एक तरफ हैट पहने चेहरा है। प्राक-बाख्त्री राजाओंमें इसे और उपराज अन्तिमाखूको छोड़ किसीने हैट सहित चित्र नहीं बनवाया। उसके सिक्केकी दूसरी ओर ग्रीक लिपिमें दो दौड़ते घोड़ों पर हाथमें लंबे भाले और पत्तेवालीमाखा लिये दो सवार दौड़ रहे हैं। इसके ऊपरकी ओर अर्धगोलाकार पांतीमें लिखा है—“बसीलेउस् मेगलोस्” और नीचे “एउक्रतिदोस्”। एक दूसरे सिक्के (चांदी के नेत्राद्राह्मा) पर एक ओर उसका फीता बंधा नग्नशिर है और दूसरी ओर ग्रीक देवता अपोलोन दाहिने हाथमें धनुष और बायेंमें बाण लिये खड़ा है। उसके तीन तरफ गोल पंक्तिमें लिखा है “बसीलेउस् सुतिरोस् एउक्रतिदोस्” (राजा आता एउक्रतिद)।

^१ Greeks in Bactria

एउक्रतिदने १६६ ई० पू० को वास्त्रियामें बिताया, फिर १६५ या १६४ ई० पू० में उसने भारतकी ओर अभियान किया। एउक्रतिद जिस समय वास्त्रियामें अपनी दिग्विजय कर रहा था, उसी समय ग्रीको-वास्त्री शासक उच्छेत्ता यू० ची० हूणोंके प्रहारके कारण अपनी मूल भूमि कान्यू को छोड़ बालदच्चों, घोड़ों-भेड़ों और तम्बूओंको लिये चल पड़े, शायद फर्गानामें वह तब तक पहुंच भी चुके थे। एउक्रतिद हिंदूकुश पारकर पहले कपिशा पहुंचा, जहां दिमित्रिके पुत्र अगथोक-नमें उनकी भिड़ंत हुई। अगथोकन युद्धमें मारा गया और कपिशा नये ग्रीक गाम्ब्रके हाथोंमें आई। अगथोकनके गिल्ट के निःशेष एक ओर राजाका शिर है और दूसरी ओर सामने वृक्षकी ओर मुंह किये एक सिंह खड़ा है। सिंहके ऊपरकी पांतीमें “बसीलेउस्” लिखा है और नीचे “अगथोबलेओउस्”। जिस समय एउक्रतिद भारतकी दिग्विजयमें लगा था, उसी समय (१६३ ई० पू० में) अन्तियोक (४) अपने पश्चिमके अभियानमें क्षयरोगमें मर गया। अब एउक्रतिद सर्वस्वतंत्र था। एउक्रतिदकी विजयके बारेमें अनुमान किया जाता है, कि उसने गंधार जीता। उर्मा युद्धमें वहांका राजा अपलोदोत (१६३ या १६२ ई० पू० में) मारा गया। झेलम तक उसे बढ़नेमें रुकावट नहीं हुई। शायद अपलोदोतके प्रदेश सिंधको भी उसने ले लिया। झेलमसे मिनान्दरकी सीमा शुरू होनी थी। मिनांदरने उसे आगे बढ़ने नहीं दिया। अपने भारतीय सिक्कों-पर एउक्रतिदने “रजनिरज” लिखवाया है। १६० ई० पू० में दिमित्रिकी तरह एउक्रतिदको भी घरपर संकट आनेकी खबर पाकर भारत छोड़ना पड़ा।

अन्तियोक (४) के मरने (१६३ ई० पू०) के बाद उसका बड़ा भाई देमित्रि (१), जो रोममें जासिनके तौरपर रहता था, भागकर स्वदेश लौटा। इस बीच अन्तियोक (१) का पुत्र अन्तियोक (५) गद्दीपर बैठ गया था। चचाने उसे हटाकर स्वयं राजगद्दी संभाली। एउक्रतिदने उसे राजा स्वीकार नहीं किया। अब मेल्यूकीय साम्राज्यके नाशका समय आ गया। मिदियाका स्वतःगोस्त (राज्यपाल) तिमारखुजने (१६२ ई० पू० में) अपनेको “बसीलेउस् मेगलोस्” (महाराज) घोषित कर दिया, लेकिन पार्थिव राजा मिथ्रदात (१) ने १६१-१६० ई० पू० में उसे हराकर सारी मिदियाको अपने राज्यमें मिला लिया। इसके बाद मिथ्रदातने एउक्रतिदके राज्यके हिरात नदीके पश्चिमके भागको छीन लिया। यही खबर सुन कर एउक्रतिद भारतको छोड़कर लौटनेके लिये मजबूर हुआ। १५९ ई० पू० में मिथ्रदात तथा तत्सहायक दिमित्रि (२) से लड़ते हुए एउक्रतिद मारा गया। दिमित्रि (१) के पुत्र दिमित्रि (२) ने अपने पिताके शत्रुको मारकर बदला लिया, लेकिन इससे वह अपने वंशकी राजलक्ष्मीको लौटा नहीं सका। अब पार्थिवोंका सितारा ओज पर था।

६. हेलियोकल (१५९-१३० ई० पू०)

प्रतापी विजेता एउक्रतिदका पुत्र हेलियोकल अपने ही नहीं ग्रीको-वास्त्रीय राजवंशके भाग्यसूर्यको डूबनेमें बचानेके लिए वास्त्रियाका शासक बना। इस समय तक सोगदका ऊपरी भाग यूजियोंके हाथ में चला जा चुका था। शायद उसका निचला भाग और मेरु भी अभी हेलियोकलके हाथमें था। मिथ्रदातने सीस्तान, अरखोसिया और मेदरोसियाको यवनोसे छीन लिया था। फ्रात

सास्तानका पवर्नर था। पार्थिव अक-वर्षी थे, इसलिए उन्होंने सीस्तानमें हेलमन्द नदीके निम्न भागमें शक घुमन्तुओंको ले जाकर बसा दिया। डमीके कारण इस प्रदेशका नाम ११५ ई० पू० के आसपास से जकस्तान (सीस्तान) पड़ गया। पीछे योंको भारतकी ओर बढ़नेके समय सीस्तान उनके अड़ैका काम करने लगा। थोड़े समय बाद ये शक पार्थिवोंसे स्वतंत्र हो गए। मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) ने अपने सेनापति सूरेनको इन्हें दबानेके लिये भेजा। वह ११५ ई० पू० के आसपास सीस्तानको पार्थिव साम्राज्यमें मिला देनेमें सफल हुआ। ११५ ई० पू० में पार्थिवोंने स्वतंत्र होकर अपना राज्य स्थापित करनेके उपलक्ष्यमें शकोंने अपना एक (पुराना) गण-नवच चलाया और प्रथम शक राजा ने "रजतिराज" (राजाधिराज) की पदवी धारण की।

हेलियोकल बाख्त्रियाका अंतिम ग्रीक राजा था। उसने भी पिताका अनुकरण करते हुए दिम्बिजय करना चाहा। उसके राज्यमें शायद परोपमिसर्दे (कपिशा) थी। पिताको मिनांदरके नामने जिम तरह असफल होना पड़ा था, उसके कारण वह मिनांदरकी मृत्यु तक चुप रहा। इसके बाद उसने गंधार पर चढ़ाई की। मिनांदर-पुत्र स्वात (१) में संघर्ष हुआ। हेलियोकलने हेलमन्दका ले लिया और अब स्वातके पास सागल (म्यालकोट) से मथुरा तकका राज्य बच रहा। हेलियोकलने अपने भाई एउक्रतिद (२) को अपने स्थानपर शासक नियुक्त किया था। उसने अपने सिक्केपर "बमीलेउस् मूनिगेम एउक्रतिदोस्" (राजा भ्राता एउक्रतिद) उत्कीर्ण करवाया। जिस समय हेलियोकल भारतकी ओर दिम्बिजयमें लगा हुआ था, इसी समय मिथ्रदात (१) ने अपना राज्य कास्पियन तटमें फारसकी खाड़ी तक फैला दिया। १४२ ई० पू० में वह बाबुलका स्वामी था। १४१ ई० पू० में सेल्यूकीय राजा देमित्रि (२) हेलियोकलसे मिलकर मिथ्रदातपर चढ़ाई करना चाहता था। शायद वह अभी भी हेलियोकलको अपना सामन्त समझता था। दोनोंका प्रयत्न विफल गया। मिथ्रदात ने दोनों पार्श्वोंपर लड़नेकी नीतिको अच्छा नहीं समझा और दिम्बिके सेनापति को बबरु ले लेने दिया, फिर भारतसे लौटकर पार्थियापर आक्रमण करनेवाले हेलियोकलकी ओर बढ़ा और दिसंबर १४१ ई० पू० में हुर्कानियामें उसे पराजित कर बबरुकी ओर लौटा। १४०-१३६ ई० पू० में दिमित्रि पराजित होकर बन्दी बना और उसके ही साथ ईरान और समोपोनामियामें सेल्यूकी वंश का स्थान पार्थिव वंशने लिया। हेलियोकल राजा बाख्त्रिका अंतिम ग्रीक राजा था। उसके सिक्कोंकी तकल यूची-शकोंने की, इससे मालूम होता है, कि डमीसे यूचीयोंने बाख्त्रियाको छीना था।

हेलियोकलका वतुष्कोण तांबेका सिक्का मिलता है, जिसकी एक तरफ ग्रीकमें "वसीलेउस दिक्इओस् एलिओक्लेओम" (राजा धार्मिक हेलियोकल) और, दूसरी तरफ हाथी है जिसके तीन पार्श्वों में खरोष्ठी लिपिमें "महरजस धर्मिकस हेलियक्रेयम" लिखा हुआ है।

७. अन्तियलिकिद

यह कहना सुविक्ल है, कि इसका हेलियोकलसे क्या संबंध था। मालूम होता है, यह कपिशा और गंधार (हिंदु कुश)से हेलमन्द तकका राजा था। शायद बाख्त्रियासे भी इसका कुछ संबंध रहा। इसके सिक्केपर लिखा रहता है "वसीलेउस निकितोरस अन्तियलिकिदोस्" (राजा विजयी अन्तियलिकिद)।

१४१ ई०पू० में वास्त्वियाके इतिहास पर जो अधिकार छा जाता है, वह १२८ ई०पू० में ही हटता है, जब कि चीनी जे०रल ओर पर्थटक चाङक्यान् वास्वरमें पहुँच वहाँ यूचियोंको सर्वप्रभुत्वसंपन्न पाता है।

४. भारतमें

१. मेनान्दर (१६६-१४५ ई० पू०)

अच्छा होगा यदि मेनान्दर और उसके उत्तराधिकारियोंके बारे में भी कुछ कह दिया जाय, क्योंकि वस्तुतः यह बाख्त्री राज्यके ही भारत-दिग्विजयके अवशेष थे। भिक्षु नागसेन और राजा मिलिन्दका जो प्रश्नोत्तर, "मिलिन्दप्रश्न" में मिलता है, वह यही राजा मेनान्दर है। इस ग्रंथ से पता लगता है, कि उस समय मेनान्दर की राजधानी सागला (स्यालकोट) थी। उससे यह भी मालूम होता है, कि मिलिन्दका जन्म अलमन्दा में हुआ था। अलमन्दा या अलेक-सन्दरिया बहुत सी थीं, इसका जन्म कौन सी अलेकसन्दरियामें हुआ था, यह नहीं कहा जा सकता। यह तो निश्चित है, कि वह अलेकसन्दरिया कपिशा नहीं हो सकती, क्योंकि सागला से उसकी जो दूरी बतलाई गई है, उतनी दूर कपिशा (कोहदामन-उपत्यका) नहीं है। मेनान्दर किसी प्रभावशाली कुलमें पैदा हुआ था, या अपने सैनिक कौशलसे ऊपर उठा, इसे भी जानने के लिये हमारे पास साधन नहीं है। उसने देमित्रि^१ की पुत्री अगथोक्लेइयाको व्याहा था और इस प्रकार राजजामाना था। पहिले वह झेलमसे पूरबके ग्रीक-राज्यका शासक बनाया गया था, लेकिन एउक-तिदके देशकी ओर भागनेपर यह गांधार, सिंध और गुजरात तकका भी शासक बन गया। इसकी राजधानी सागला थी, लेकिन मथुरा और भरौव में भी उसके स्वतंत्रगोस (राज्यपाल) रहते थे। मेनान्दरने "सोनेरोस (त्राता)" और "दकिइओम्" (धार्मिक) की उपाधि धारण की थी।

२. स्त्रात (१)

मेनान्दरकी मृत्यु (१४५ ई०पू०) के बाद स्त्रात हिसासनपर बैठा, लेकिन जैसा कि ऊपर कहा, उसे हेलियोकलसे मुकाबला करना पड़ा, जिसके कारण गांधार (खैबर से झेलम) उसके हाथसे निकल गया। तो भी स्यालकोटमें मथुरा तक की भूमि अब भी उसकी थी। उसके आरंभिक शासनकालमें उसकी माँ अगथोक्लेइया अभिभाविका रही, जिसका नाम सिक्कों पर भी मिलता है। स्त्रातका शासन दीर्घकाल-व्यापी था।

३. स्त्रात (२)

पौत्र सिंहासनपर बैठा। सिक्केपर यह एक दाढ़ीवाला मध्यवयस्क पुरुष दिखलाई पड़ता है। आगेके अपोलोदोत, फिलोपातोर, दियोनिमिलोउस्, जोइलुस् (२), सोतेर, और निक्सेनुस इन पांच यूनानी राजाओंके सिक्के मिलते हैं, जिन के शासन काल, शासित भूभाग या राजधानीके बारेमें कहना मुश्किल है। यह ग्रीकराजा भारतीय हो गये थे, और शकोंसे भी इनका वैवाहिक संबंध था। उन्होंने अपोलोदोत (२) के सिक्कोंकी नकल की है, शक

राजा अजेम्ने भी अपोलोदोत (२) के सिक्केपर अपना ठप्पा लगाया, जिसमें अपोलोदोत (२) के तुरन्त बाद ही उसका होना मालूम होता है। अपोलोदोत (२) ३० ई०पू० के आसपास मोजूद था। हमें मालूम है, कि मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई०पू०) के मेनापति मोरेनने शकोको सीस्तानमें भगाया था, जिसके कारण उनमेंसे कितने ही बोलन (मुल्ला) दर्रेसे भारतकी ओर आये। इन्होंने मिथ्र, कच्छ और सीराष्ट्र ले लिया। सिधका वह भाग अभीरिया कहा जाता था, जिसे शकों ने पहले लिया। अभीर भी यवन विजेताओंके साथ आये मध्य-एशियाके घुमन्तु शकोकी ही एक शाखा थी। प्रथम शक मिथ्र, गुजरातमें ११०-८० ई०पू० के बीच शासन करने थे।

५. राज्य-व्यवस्था

वाग्नित्रयाके ग्रीक शासनका ढाँचा वही था, जो कि अलिकरानुदरने दारयबहु (१) द्वारा निर्धारित ईरानी शासन व्यवस्थाके कुछ सुधार करके लिया था। दारयबहुने क्षत्रप, सेनापतिके अनिवार्यतः उन्हींके समान राजामात्यका एक तीसरा पद भी क्षत्रपियोंमें स्थापित किया था, किंतु अलिकरानुदरने राजामात्यका पद हटा दिया था। क्षत्रपोंका शासक अब स्वतंत्रगोस् कहलाता था। दारयबहुकी अत्रपिया बहुत बड़ी थी। सेल्यूकीय साम्राज्यमें कहीं बड़ा होनेपर भी दारयके साम्राज्य में वह नेनीय ही थी, जबकि सेल्यूकीय राज्यमें उनकी संख्या ७२ हो गई। क्षत्रपोंके नीचे एपारची थी और उसके नीचे हिपारची। एपारचीको जिला और हिपारचीको तहसील या सब-डिवीजन कह सकते हैं। वाग्नित्रयाने एपारची ही को उपराज द्वारा शासित प्रदेश बना दिया। एपारचीया प्रायः प्राकृतिक विभाजनके आधारपर बनी थी। इनके अतिरिक्त कितनी ही ग्रीक वन्धन्या (पुरिया) थी, जिनमें ग्रीम की पोलियोंके अनुकरण करनेकी कोशिश की जाती थी। अलिकरानुदरने ७० के करीब पोलिम (पुरिया) बसाई थीं। सेल्यूकीय पोलिस सैनिक उपनिवेश जैसी थी। ग्रीक पोलिका प्रबल एक परिपक्व और एक सभा द्वारा होता था। निम्ना तटपर अवस्थित सेल्यूकियाकी परिपक्वके २०० सदस्य होते थे, सभामें और भी अधिक सदस्य होते थे। इनकी मासिक और वार्षिक बैठक हुआ करती थी। नगर सभाका काम केवल नगरकी व्यवस्था ही करना नहीं बल्कि नागरिकोंके शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके विकासको भी देखना था। इसके लिए क्रीड़ा-क्षेत्र, अखाड़े, नाट्यशालायें हुआ करती थी। पोलियों तथा देशकी राजकीय भाषा ग्रीक थी। नगरके देवता भी ग्रीक देवाबलीसे लिये गये होते थे। पोलियोंके मजिस्ट्रेटको एपसितल कहते थे। एपसितलका नाम परिपक्व पेश करती थी। नगरका एक जननिर्वाचित बोधायक भी होता था। निर्वाचन प्रायः तीन सालों बाद होता था। वाग्नित्रया (बताख) और पुष्पकलावली (गंधार) की गणना प्रधान ग्रीक पोलियोंमें थी। सेल्यूकीय साम्राज्य में ग्रीक और अग्रीकका बहुत भेदभाव रक्खा जाता था, इसलिए वहाँकी पोलियोंमें शासितों और शासकोंका संबंध कुछ कुछ वैसा ही था, जैसा कि अंग्रेजी शासनकालमें हमारी छानवियोंमें मोरों और कालोंका। इसका यह अर्थ नहीं, कि दोनों जातियोंमें विवाह-संबंध नहीं होता था। दिमित्रि (१) जैसे राजाओंने अनुभव किया, कि इस तरहका भेद-भाव अच्छा नहीं है। उसके समय

पोलियोके भेदभावम कुछ कमी अवश्य हुई। दिमित्रिने अपने उच्च पदोरे लिये भी स्थानीय लोगों का लिया था और पार्थिवो (पह्लवो) और शकोंके लिये भी अन्नप बानका रास्ता खोल दिया था। मोर्योंने विदेशियोंको अपना राज्यपाल तक बनाया था, जेसा कि मोराष्ट्रक मोर्य गवर्नर के उदाहरणसे मालूम होता है। सोराष्ट्र, अवन्ती, मथुरा और तमिलनाडुके शत्रु (पल्लव) क्षत्रपोंकी परंपराका आरंभ ग्रीक राजाओंके समयमें हुआ। ग्रीक शासनके अवरोप के तौरपर दणपुर और हमारे भारतीय नगरोंमें ग्रीकोंका होना ईसाकी पहली-दूसरी शताब्दीके उनके अभिलेखोंमें मालूम होता है, वही अवस्था बाल्त्रिया और मोंगोल भी रही होगी। संभव है, ग्रीक लोगोंका भारतीयकरण हमारे यहां जितनी तेजीमें हुआ, उतना मध्य-ऐसियामें न हुआ हो। वहाँके घुमन्तू शक भी अपनी मूलभूमिके सभी समाजिक रीति-रिवाजोंका कायम रखना चाहते थे। कुछ पश्चिमी विद्वानोंका विचार है, कि यवन (ग्रीक) के नामसे जिन दाताओंके अभिलेख नासिक काला जादिकी गुफाओंमें मिलते हैं, वह वस्तुतः यवन जातिक नहीं, बल्कि यवन नागरिक हो सकते हैं। हम देख चके हैं, कि अपोलोदात जेने ग्रीक राजाने अपने सिक्कोंका इतना भारतीयकरण किया, कि उनमें ग्रीक लिपि और भाषा तकका हटा केवल भारतीय लिपि और भारतीय भाषा ही को रहने दिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दी में भारतीय ग्रीक राजाओंने भारतीय देवताओंको अपने सिक्कोंमें स्थान दिया। मिनान्दरने खुलकर भारतीय (बाद्ध) धर्मको अपनाया, दिमित्रि (१) (१८६-१९३ ई० पू०) में ही बहुतसे ग्रीक राजाओंने "धार्मिक धर्मराजा" बननेका प्रयत्न किया, इसलिए जहां तक भारतका संबंध है, यहां यवन-जातिक और यवन-नागरिकोंकी कल्पना निराधार मालूम होती है। यहांके यवन कहे जानेवाले नागरिक वस्तुतः यवन-जातीय थे। भारतमें भेदभाव हो भी नहीं सकता था, क्योंकि अलिकसुन्दरके मरनेके थोड़े ही दिनों बाद ग्रीक छावनिया नहीं रह गई थी, और उसके बाद जब दिमित्रि (१) भारत में शासन करनेके लिये आया, तो उसकी नीति बदल चुकी थी।

ग्रीक-बाल्त्रिय राजाओंके सिक्कोंसे मालूम होता है, कि वहाँकी पोलियोके प्रधान देवता ग्रीक देवावलीमेंसे ही लिये गये थे। जिस तरह ग्रीस देशमें नगर देवता होते थे, वैसे ही ऐसियाई पोलियोमें भी उन्होंने देवता स्थापित किये थे। ये ग्रीक देवता भारतमें भी आये थे, जिनका कितनी ही मूर्तिया हमें गंधार कलाके सुन्दर नमूनोंके रूपमें मिली हैं। हेरेकल एक प्रधान ग्रीक देवता था। पौष्ट्यको प्रकट करनेके लिये इस देवमेनानीका बहुत सम्मान था। एउतिडिमिके सिक्कों पर इसकी सुंदर मूर्ति मिलती है। दूसरे ग्रीक देवताओंमें जेउम् दिवादात (१) और दिवादात (२), हेलियाकेल के सिक्कों पर मिलता है। यह देवताओंका पिता (देउम्पितर) माना जाता था, लेकिन सैनिक प्रभुत्वपर अधिक श्रद्धा रखनेवाले ग्रीक शासकोंके सिक्कोंपर उसकी उतनी प्रधानता नहीं देखी जाती। पोलियोमें इसकी पूजाका विशेष स्थान रहा होगा, इसमें सन्देह नहीं। अपोलोन तीसरा ग्रीक देवता था, जिसका चित्र एउकतिदके सिक्कों पर मिलता है। इस संगीत-प्रिय देवता की मिट्टीकी भी मूर्तिया मिली हैं। अथिना अथेन्सकी महान् देवी दिवो दात (२) के सिक्कोंपर मिलती है। दिमित्रि, अपोलोदात, मेनान्दर और दूसरे ग्रीक राजाओंने भी अपने सिक्कोंपर स्थान देकर अथिना का सम्मान किया है। ग्रीस देशकी सबसे सम्माननीय पुरीकी अधिष्ठात्री का ज्यादा सत्कार होना ही चाहिये। पल्लदा अथिना ही का दूसरा नाम है।

विजय की देवी निका अन्तिमाख, एउक्रतिद, मिनान्दर और दूसरे राजाओंके सिक्कोंपर मिलती है। दिवोनिस् देवताकी भी पूजा होती थी। बाख्त्रिया, फार्गाना और कपिशाकी द्राक्षावलय भूमिमें इस द्राक्षाके देवताको कैसे भूला जा सकता था? कपिशामें दिवोनिस्का विशेष सम्मान था, यह अगथोकलके मिवकेमे मालूम होता है। मेगस्थेनके कथनानुसार भारतमें पहाड़ोंमें दिवोनिस् और मैदानोंमें हेरेकलकी पूजा होती थी, किन्तु जान पड़ता है, मेगस्थेनने शिव और वासुदेवको दिवोनिस् और हेरेकल समझ लिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दीके आरंभमें भारतमें इतने ग्रीक लोग कहां थे, कि पहाड़ों और मैदानोंमें देवानिस् और हेरेकलकी पूजा होती?

ग्रीक देवताओंके अनिश्चित ईरानी देवी अनाहिता भी ग्रीक पूजामें स्थान पा चुकी थी। कहा जाता है, मूलतः जिस तरह मोन्द (जरफशां) नदीकी अधिदेवता दइतई, यक्षसर्त (सिर दूरिया) की अधिदेवता तनइस् थी, उसी तरह वक्षुकी अनाहिता। अखामनी कालमें भी अनाहिता की महिमा थी। कुछ विद्वानोंका मत है, कि यह मूलतः बाबुली देवी थी, जिसे ईरानियोंने स्वीकार कर लिया। सामानी कालमें तो अनाहिता परमेस्वरी बन गई। रोमन इतिहासकार क्लेमेन्त अनेकमन्द्रीय (ईसाकी दूसरी-तीसरी शताब्दी) से पता लगता है, कि उसके समय बाख्त्रिया नगरमें अफ्रोदिता तनइस्की पूजा होती थी। रॉल्लिन्सनने तनइका ईरानी नामोच्चारण तनना बतलाया है। मित्रके नाममें सूर्यदेव ग्रीक भवतोंको अपनी ओर ज्यादा खींचनेमें सफल हुए थे। कहा जाता है, ईसाकी आरंभिक सदियोंमें मित्र-सम्प्रदायने ग्रीसदेशपर इतना प्रभाव डाला था, कि वहां यह सवाल पैदा हो गया था कि ग्रीस और रोमका धर्म मित्रवाद होगा, या ईसाइयत। मित्र जान पड़ता है, शतम्-परिवारका एक जातीय देवता था। ईरानी-आर्य भी मित्रके नामसे सूर्यकी पूजा करते थे। यद्यपि जर्जुस्त्र के सुधारने अहुरमज्दको प्रथम स्थान दिया, लेकिन मित्र को वह पदच्युत नहीं कर पाया। भारतीय आर्य भी मित्र नामसे सूर्यकी पूजा-प्रार्थना करते थे। वह ऋग्वेदके प्रधान देवताओंमें हैं। आरंभिक समयमें ईरानी या भारतीय आर्य मूर्ति बनानेकी आवश्यकता न समझ प्रत्यक्ष सूर्यकी ही पूजा करते थे; लेकिन पीछे सूर्यकी मूर्तियां भी बनने लगीं। बाख्त्रियामें ई० पू० तृतीय और द्वितीय शताब्दीमें मिथ्र और अनाहिताका बहुत ऊंचा स्थान था। इसी समय उसकी मूर्ति बनी, जो सिस्कोंपर मिलती है। शकोंके समयसे मिथ्र (मिहिर) की पूजा भारतमें भी बहुत बढ़ी। शकोंने जल्दी ही भारतके धर्म और संस्कृतिको अपना लिया। एक दो शताब्दियों तक ही वेपभूषा, खानवान आदिमें अपने पृथक् अस्तित्वको कायम रखते पीछे भारतीय जनसमुद्रमें इतना घुल-मिल गये, कि उनका पता लगना तक मुश्किल हो गया, किन्तु, अपनी सूर्यकी मूर्तियोंके रूपमें उन्होंने भारतमें अपना स्थायी चिन्ह छोड़ा। इनके सूर्य देवता द्विभुज और शकोंकी तरह ही घुटने तक बूट पहनते थे। वही बूट, जिसे आज भी रूसी लोग जाड़ोंमें पहनते हैं, और जिसे हम कनिष्ककी मूर्तिमें भी देख सकते हैं। ई० पू० ५वीं ६ठीं शताब्दीमें भी इसी तरहके बूट अल्ताईसे लेकर कार्पेथीय पर्वतमाला तकके शक पहना करते थे।

भारतीय देवताओंमें धिपणा देवीको बाख्त्रिय-ग्रीक राजाओंके पूज्य देवताओंमें बतलाया जाता है। लेकिन धिपणा देवी भारतमें उतनी प्रसिद्ध नहीं थी। वैदिक देवी होने वह केवल किसी प्राकृतिक शक्तिकी प्रतिनिधित्व करती होगी, इसलिए उसकी मूर्तिका यहां पता नहीं लगता। धिपणा देवीकी द्विभुज तथा अर्धनग्न मूर्ति एक बाबुके कटोरेपर मिली है। इसके दोनों

तरफ दो पुरुष (अश्विनी कुमार द्वय) दिखनाये गये हैं। बुद्धकी मूर्ति गधार-कलासे ही शुरू होती है, जिसका उद्गम ग्रीक और भारतीय कलाका समिश्रण है। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें अभी बुद्धकी मूर्तियां बन नहीं पाई थी, इसलिए भग्नुतकी तरह ग्रीक और मिनान्दर अगर्थोकलके सिक्कों पर जोद्ध चिह्न, स्तूप या वोधिवृक्षकी ही रक्कम सन्तोष कर लिया गया। धिक्की भी नादियाके संकेतमें चित्रोपर प्रकट किया गया है। ग्रीक लोग अपने उत्तराधिकारी शकोंकी तरह धर्मके बारेमें बड़े उदार थे। वह ईरानी अहुर-मज्दकी भी पूज गकते थे, और उनके विरोधी भारतीय इन्द्रको भी। जेउस, बुद्ध, अनाहिता पल्ला, वृत्रेम्न, हेरेकत सभीसे वह वरदान मागनेके लिए तैयार थे।

६. कला^१

ग्रीको-बास्त्रीय कलाका एशियाकी कलामें बहुत ऊंचा स्थान है। ग्रीक कला मेट्यूकीय पोलियोमें भी बहुत आदृत थी, किंतु वह वहाँ बव्या ही रह गई। वास्त्रियामें पहुँचकर उसने भारत, अफगानिस्तान और उभय मध्य-एशियाकी कलापर बहुत महत्वपूर्ण प्रभाव छोड़ा। भारतके सफरमें आकर यही कला गधार कलाके नाममें प्रसिद्ध हुई। हम बतला चुके हैं, कि एउथुविम, बिमिनि और एउकनिदके सिक्कोंके रूपमें पोत्रत बना इतनी ऊँची उठी, जहाँ पीछे उसका प्रतिद्वंद्वी कोई नहीं हुआ। भारतमें उसके बाद मथुराकी कुपाणकला विकसित हुई, जिसकी उत्तराधिकारिणी गुप्त-कला है, जिसके रूपमें भारतीय कला अपने चरम उत्कर्ष पर पहुँची। यद्यपि मथुराकी कला गधार कलाकी तकल नहीं है, किंतु उसकी उत्पत्तिमें उस कलाका हाथ अवश्य रहा है। मथुरा-कलाके पैदा होने और फलने-फूलनेका वही समय है, जब कि मथुरा ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी राजधानी रही। ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी छत्रछायामें ही उसकी उत्पत्ति हुई, फिर वह गधार-कलासे कैसे प्रेरणा लेनेमें रुकती? लेकिन ग्रीक कलाने भारतीय कलाके लिए जो कुछ किया, प्रेरणा देनेमें जितना हाथ बँटाया, वही बात मध्य-एशियाके बारेमें नहीं कही जा सकती। कग लोगोंके मिक्की और कलापर उसका कुछ प्रभाव ख्वारेज्ममें अवश्य देखा जाता है—ख्वारेज्ममें मिले कलाके नमूनोंपर उसका प्रभाव देखा जाता है, यद्यपि जहाँ तक राजनीतिक प्रभावका संबंध है, ख्वारेज्म न अलिकसुन्दरके अधीन हुआ, न उसके उत्तराधिकारियों—सैल्यूकीय तथा ग्रीको-बास्त्रीय राजाओंके। मध्य-बक्षु-उपत्यकामें उसके अवशेष तेरमिज आदिकी खुदाइयोंमें मिले हैं, लेकिन उसका प्रसार जल्दी ही खतम हो गया। ७ वीं शताब्दीके अंतमें पहुँचते-पहुँचते इस्लामसे इस भूमिका संबंध होने लगा, ८ वीं, ९ वीं, १० वीं—इन तीन-शताब्दियोंमें तो मूर्ति-ध्वंसकोंका प्राधान्य हो जानेके कारण मूर्तिकलाके पनपनेकी गुंजाइश नहीं रही। अब वहाँ ही भारतकी गधार कला और उसकी उत्तरवर्ती कलाओं की तरह मध्य-एशियामें कोई प्रवाह प्रचलित नहीं रह सका। तुर्फान और दूसरे स्थानोंसे मिले नमूनोंसे पता लगता है, कि ग्रीको-बास्त्रीय कलाने पूर्वी मध्य-एशिया और चीनके पश्चिमी भागमें अपना प्रभाव फैलाया था।

^१वहीं, पाम्यातिनिकी० फलक १-५०, इस्कुस्सल्वो स्वेन्निड आज़िड (ब० व० वेइमार्न, मास्को १९४०) पृ० ६-१४।

स्रोत-ग्रंथः

१. पाम्यालिक ग्रेको-बाक्त्रिइस्कओ इस्कुस्त्वो (क० व० चेवर, लेनिनग्राद १९४०)
2. Greeks in Bactria and India (W. W. Tarn, Cambridge 1938)
३. इस्कुस्त्वो सेदनेड आजिड (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
4. Memoire Sur l' Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)
५. आखेआलोगिचेस्किइ ओचेक मेवेर्नोइ किर्गिजिइ (अ० न० बेर्नश्ताम्, फ्रुंजे, १९४१)
6. L'Asie Ancienne Centrale et Sud-Orientale d'apre's Ptolome'e (A. Berthelot, Paris 1930)
7. Catalogue of Coins in the British Museum (P. Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India
8. Coins of Ancient India (J. Allen, 1936)
9. The Story of Chang Kien (Fr. Hirth, J A O S. 1917 xxxvii). pp. 89
10. Hellenistic Civiliasation (W. W. Tarn, 1930)
11. Selucid-Parthian Studies (W. W. Tarn 1937 Proc. Brit. Acad. 1930)
12. Heart of Asia (E. D. Ross, London 1899)

अध्याय ४

शक (ईसा पूर्व १३०-४२५ ईसवी)

१. यूची

१७६ (या १७८) ई० पू० में चीनके प्रहारके कारण भगे हुए लोगोंने अपने पश्चिमी पड़ोसी यूचियोंके स्थानको छीननेके लिये उनपर आक्रमण किया^१, जिससे उन्हें अपनी भूमि छोड़ पश्चिमकी ओर भागना पड़ा। सङ्घवाङ्गकोंकी भूमिमें प्रवेश करनेपर उनका एक भाग—लघु-यूची—तरिम-उपत्यकामें जाके बस गया, और दूसरा—महायूची—सप्तनद और त्यानशानके बू-सुनोंको पीटता-पाटता पश्चिमकी ओर बढ़ते यक्सर्त (सिरदरिया) की उपत्यकामें पहुँचा। इस महाप्रवासमें उन्होंने अपने रास्तेमें पड़नेवाली सभी बाधाओंको कठोरतापूर्वक हटाया, यह बू-सुनोंके साथके उनके संघर्षसे मालूम होता है। त्यानशानके पहाड़ोंमें हो कर वह फर्गाना की भूमिमें पहुँचे, जहाँ उस समय ग्रीको-बाख्त्री राजा क्रमशः एउक्रितिद (१६६-१५६ ई० पू०) और हेलियोकल (१५६-२३० ई० पू०) का शासन रहा। संभव है, हेलियोकलके आरंभिक शासनमें उन्हें फर्गानाको हड़पनेका मौका मिला। १४१ ई० पू० में ग्रीको-बाख्त्री इतिहासपर परदा पड़ जाता है। १७४ ई० पू० के आसपास अपनी मूलभूमि कन्सूको छोड़नेके बाद बू-सुनोंके साथके संघर्षकी थोड़ी सी भनक मिलनेके सिवा यूची शकोंका अंतमें पता १२४ ई० पू० में ही लगता है जबकि चाङ्ग क्यान् उन्हें यक्सर्त और वक्षु नदीकी उपत्यकाओंकी भूमिका स्वामी पाता है। चाङ्ग-क्यान्को हान् सम्राट् वू-तीने १३८ ई० पू० में यूचियोंको इस बातके लिए राजी करनेको भेजा था, कि वह हूणोंको ध्वस्त करनेमें पश्चिमकी ओरसे आक्रमण करके चीनका हाथ बँटाये। चाङ्ग-क्यान्की यात्राके बारेमें हम पहले बतला चुके हैं। जब वह फर्गाना (तावान) पहुँचा, तो वहाँ शकोंका शासन था। उन्होंने चाङ्ग-क्यान्को अच्छी तरह यूची शासकोंके पास पहुँचा दिया, जो कि उस समय सोगद (जरफ़शाँ) और वक्षु (आमूदरिया) के बीचमें रहते थे। चाङ्ग-क्यान्के लेखमें मालूम होता है, कि काङ्ग-किन् (यक्सर्त, सिरदरिया) के उत्तरमें हूणोंका राज्य था और दक्षिणमें यूचियोंका। चाङ्ग-क्यान्ने यूचियोंको उर्वर और समृद्ध ग्राम-नगरोंकी भूमिमें घुमन्तु जीवन बिताते देखा। यूची कृषि और वाणिज्यको घृणाकी दृष्टिसे देखते थे और सैनिक तथा तदनुरूप घुमन्तु जीवनको ज्यादा पसंद करते थे। चाङ्ग-क्यान्के पहुँचने तक वह बाख्त्रियाको जीत चुके थे। अपने पशुओं और तम्बूओंको लिए हुए यूची लोग ता-वान (फर्गाना), ताहिंया (बाख्तर) और अन्-सी (पाथिया) में घूमा करते थे।

^१ Greeks in Bactria and India (W. W. Tarn), Memoire sur l'Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)

अपोलोदीनके बाख्त्रीय राज्यके विजेता यूचियोंके चार कबीलोंमें एक था असिई (यूची, अर्मी), जो किमी किसीके मतमें तोखारी (थोगुरोई) है। इनका केंद्रीय स्थान थोगोरा नगर रेगम-पथपर था। चीनी लेखकोंके अनुसार ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें यूचियोंकी मूलभूमिमें तोगारा का अवशेष मौजूद था। बाख्त्रिया-विजयके समय चारों कबीलोंमें असिई अधिक शक्तिशाली थे। कुपाण इन्हींका एक प्रभुताशाली भाग बतलाया जाता है, यद्यपि इसका भी संभावना है, कि कुपाण लघु-यूचीमें संबंध रखते हों। तरिम-उपत्यका का कूचा नगर उसी कुपाण नाम से बनलाता है। तोखारी भाषाके नमूने हमें मध्य-एशियाकी मूलभूमिसे मिले हैं, यद्यपि वह उस समयके नहीं हैं, जब कि यूचा बाख्त्रियाके स्वामी थे। बाख्त्रियाका नाम पीछे जो तोखार पड़ा, वह इन्हीं तोखारियोंके प्रभुत्वके कारण ही। स्वेन्-चाङ्गने भी दरवंदसे हिंदुकुश पर्वत-मालातक वक्षुके दोनों तरफकी भूमिको तुखार (तुपार) कहा। अरब इसके किनारे ही भागको तुखारिस्तान कहते थे। पीछे तुर्कोंकी प्रधानताके कारण अफगानिस्तान और ईरानवाले इसे तुर्किस्तानका एक अंग मानने लगे। तोखारी भाषा, जो मध्य-एशियाके हस्तलेखोंमें मिली है, कुपाणोंकी भाषा थी, जिसका संबंध शक-भाषासे था। इसमें हिंदी-यूरोपीय भाषाके केन्तम परिवारकी (पश्चिमी यूरोपीय) भाषाका कुछ कुछ रूप मिलता है, जब कि ईरानी, संस्कृत और पुरानी शक भाषा शतम-परिवारमें संबंध रखती थी। कुछ यूरोपीय पुरातत्ववेत्ताओंने तो कूचाकी स्त्रियोंमें अपनी पुरानी नारियोंकी वेष-भूषा और चित्रोंमें उनकी नीली आंखोंको देखकर यह निर्णय कर डाला, कि यह यूरोपसे आई कोई जाति थी, जो एसियाटिक शक समुद्र के भीतर एक द्वीपकी तरह कूचा और उसके आसपासमें बस गई। केन्तम भाषाके लक्षण कितनी मात्रामें हैं, यह एक विचारणीय बात है, नहीं तो नीली आंखें और भूरे बाल शकोंमें ही नहीं, बल्कि वैदिक आर्योंमें भी पाये जाते थे। बुद्धकी आंखें अतिसी (अनसी) के फूलकी तरह नीली थीं। महाकवि अश्व-घोषकी मां सुवर्णाक्षी (पीली आंखोंवाली) थी। मेनान्द्रके समकालीन पतंजलि ब्राह्मणके शरीर लक्षण कपिल वर्ण और पिगल केश बतलाते हैं। कूचाका स्विगोसे कुछ भिन्नता-शुलता कोट हिमालयमें जौनसार और जोनपुरकी स्त्रियोंमें आज भी देखा जाता है (यहाँ जोन शब्दका ग्रीक यवनसे कोई संबंध नहीं है, यह यमुनाकी उपत्यकाका परिचायक है)।

१२८ ई० पू० में चाङ्क्यानूने^१ यूचियोंको समरकंद और वक्षु नदीके बीचमें डेरा लगाये देखा था। ता-वान् (फर्गाना) में उस समय शकोंका शासन था। संभव है, पहिलेसे ही यहाँ शक-शासन रहा हो, और उन्होंने यूचियोंको अपना अधिराज स्वीकृत कर लिया हो। यह हमें मालूम ही है, कि उनके पूरब और उत्तरके पर्वतोंमें वू-सुनोंका निवास था। हेलि-योकल जिस समय भारत-विजयमें लगा हुआ था, उसी समय यूचियोंको मौका मिला और उन्होंने ग्रीको-बाख्त्रीय शासनका खातमा कर दिया। यूची शक-भाषा-भाषी थे। वू-सुन्, सङ्-वाङ्, कंग और पार्थिव (पार्थियन या पल्लव) यह सभी भाषायें शक-भाषाकी ही भिन्न-भिन्न बोलियाँ थीं। इसीलिए चाङ्क्यानू लिखता है,^२ कि फर्गानासे पार्थिया तक एक सी ही भाषा बोली जाती है। रोमन इतिहासकार स्त्राबो जब शकोंके बाख्तर जीतनेकी बात करता है, तो उसका अभि-प्राय यूचियोंसे है। ग्रीक लेखकोंने बाख्तर-विजेता चार घुमन्तू जातियोंका नाम लिया है—(१)

^१The story of Chang Kien (Fr. Hirth, J A O S 11917, pp. 89).

असिई, (२) पसिउनी, (३) तोखारी और (४) सकरोनी। इनमें असिई या अर्भी यूची मानूम होते हैं। कुछ लोग तोखारियोंको यूची बतलाते हैं। कुषाण-वंश तोखारी था, इसलिए लघु-यूचीके अन्तर्गत था। पीछे कदफिम् (१) के रूपमें पाच शक-जातियोंके संघर्षमें हम कुषाणोंको सफलता प्राप्त करते देखते हैं। हो सकता है, रोमन इतिहासकारोंकी चार शक जातियाँ भी इन्हींके अन्तर्गत हों। पूर्वी मध्य-एशियामें तुखारी भाषाकी ए और बी दो बोलियोंके अभिलेख मिले हैं, जिनमें ए जोली कराखर (तुफान) की थी और बी बोली कूचाकी। बी बोलीके भाष कुषाणोंका संबंध स्थापित किया जा सकता है, लेकिन इन दोनों बोलियोंके कगार और कूचाके जो नमूने मिले हैं, वह शकोंके बाख्तर-विजयके कई शताब्दी पीछेके हैं। कूचाकी भाषामें केन्तमका प्रभाव देख कर यहांके लोगोंको यूरोपसे आई जाति मानित करनेकी जो कोशिश की गई है, वह विचारणीय अवश्य है, किंतु हम यह भी जानते हैं, कि भाषा सर्वत्र स्वतन्त्र परिचायिका नहीं होती।

यूची लोगोंमें शकोंकी परंपराके अनुसार स्त्रियोंका स्थान काफी ऊँचा था। पति घरमें बाहरके काम-काजमें भी पत्नीकी राय लिया करता था। हमें मानूम है, कि कुरव जिम तजईमें मरा, उसकी संचालिका एक शक-स्त्री थी। ऐसे दुर्घर्ष शत्रुके सामने, जिसने घोड़सवार-धनुर्धरोंकी संख्या एक लाख बतलाई जाती है, यवनोंके लिये ठहरना मुश्किल था। तब भी उनमें दिग्-विजयकी एक रातक मबार थी। अपनी शक्तिको छिन्न-भिन्न होते देखकर भी हेनियोकान हिंदुकुश पार दिग्विजयके लिये जानेसे अपनेको नहीं रोक सका। उसके सामने जहाँ यूची उत्तरमें मैलाव की तरह बढ़ते चले आ रहे थे, वहाँ उत्तर-पूर्वमें पार्थिव शक्तिशाली हो गये थे। पार्थिव जैसी एक छोटी सी शक जाति सेल्यूकिय और बाख्त्रीय प्रतिद्वन्द्विता तथा कंगोंकी सहायतासे ईरानके उत्तरमें कास्पियन तटवर्ती (पार्थिया) प्रदेशको हाथमें करके अब एक विशाल राज्यका रूप ले चुकी थी। उसने सेल्यूकियोंको दबाते हुए एक और काम यह किया, कि यूची शकोंमेंसे कुछको ले जाकर पूर्वी ईरान (सीस्तान) में बसा दिया। लेकिन स्वच्छन्दता-प्रिय घुमन्तू शक भला किसको होंते? छठे पार्थिव राजा फ्रात (२) (१३८-१२४ ई० पू०)—जो कि प्रतापी मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०)का उत्तराधिकारी था—इन्हीं शकोंकी एक बड़ी सेना लेकर अन्तियोक (सेल्यूकी) से लड़ने गया था। किसी बात पर शकोंसे पार्थियोंका झगड़ा हो गया और युद्ध क्षेत्र हीमें शक विगड़ उठे। फ्रात इसी लड़ाई में मारा गया और तब (१२६ ई० पू०) ने शकों (यूचियों) और पार्थियोंने (पल्लवियों या पल्लवों) का झगडा स्थायी हो गया। फ्रातका उत्तराधिकारी अर्तवान मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) भी इन्हींके कारण युद्धमें मारा गया। मिथ्रदात (२) ने अंतमें समझ लिया, कि शकोंसे मध्य-एशियाको छीना नहीं जा सकता, इसलिए मसीपोतामियासे बाख्त्रिया तक एक पार्थिव साम्राज्यको स्थापित करनेके स्वप्नको उसे छोड़ देना पड़ा। लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि पार्थिवोंने अपने दो शाहोंकी मृत्युका बदला यूचियोंसे नहीं लिया। बाख्त्रियाके यूचियोंका वह बहुत विगाड़ नहीं सके, किंतु सीस्तान के शकों पर मिथ्रदात (२)के सेनापति सोरेन ने १२४ ई० पू० से ११५ ई० पू० तक लगातार जबर्दस्त प्रहार किये और ११५ ई० पू० के आसपास अर्थात् जब कि यूची बाख्त्रिया पर अपने शासन को मजबूत कर चुके थे, शकों की शकस्तान छोड़कर भागने के लिये मजबूर किया। शक ११५ ई० पू० के आसपास वह बलोचिस्तान और सिंध की ओर भागे। वहाँ उन्होंने अपना शासन स्थापित किया। उनके पश्चिमी भाइयों की समृद्धि जिस समय बढ़ रही थी, उसी समय

उन शकों ने सिंध को लेकर सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा तक अपने राज्य का विस्तार किया और इन्होंने क्षह्वरान वंशी अपने नेता मोग के नेतृत्व में ७७ ई०पू० के आसपास गंधार में कपिशा तक को भी विजय करने में सफलता पाई।

(१) क्षह्वरान वंश

यूची वाख्त्रिया के शासक थे, और मोग तथा उनका कबीला धीरे धीरे बलोचिस्तान, सिंध, सौराष्ट्र, अवन्ती, मथुरा, कपिशा और गंधार तक का शासक बन गया। इन दोनों का आपस में क्या संबंध था, इसका स्पष्ट पता नहीं लगता। बहुत से कबीले होने के कारण, हो सकता है, वह अलग अलग शासन करने हों। इन्हीं के समय में ही हम जानते हैं, इन कबीलों का संबंध उनना मजबूत नहीं होता था। इनके उपराजों को यदि साधारण शासित प्रजा स्वतंत्र राजा समझी जा, तो इसमें आश्चर्य की बात नहीं। वाख्त्रिया के यूची के शासकों के बारे में भी हमें भानूम नहीं है। पहिले आनेवाले यूचियों का पता उनके सिक्कों से कुछ स्पष्ट हो जाता है। तक्षशिला मोग की राजधानी थी और वाख्त्रिया की राजधानी शायद बामियान में थी। मोग क्षह्वरान वंश का था। अवन्ती सौराष्ट्र का शासक इपान भी क्षह्वरान-वंशी था। मथुरा का शक रजुबुल भी क्षह्वरान वंशी था, इसलिये हम कह सकते हैं, कि यूचियों की जो शाखा भारत की ओर आई, उनके सामन्तों का वंश क्षह्वरान था।

(२) मोग (७७-५८ ई० पू०—)

भारत में आये शकों (क्षह्वरानों), बल्कि सारे यूचियों में भी मोग प्रथम शक राजा था, जिसका हमें पता है। और जगहों में भी इसके उपराज रहते थे, मथुरा और उज्जैन में क्षह्वरान वंशी क्षत्रपों का होना इसी बात को साबित करता है। गायद मोग उनका प्रधान था। मोग ने सिंध से उत्तर की ओर बढ़कर गंधार (तक्षशिला) को जीत उमे अपनी राजधानी बनाया। इसके सिक्कों पर पहले राजा मोग लिखा रहता था, किन्तु पीछे अधिक राज्यवृद्धि के कारण “रजति-रजग महत्स मोअस” (‘राजाधिराज महान् मोग’) लिखा जाने लगा। “महत्” का अलग प्रयोग केवल ग्रीक राजाओं के सिक्कों के ‘मेगोलस’ का ही अनुकरण जान पड़ता है। मोग झेलम तक ही ले सका। इसके आगे मिनान्दर के वंशज अब भी शासन करते रहे। मिनान्दर-पुत्र स्वात (१) उसका पौत्र स्वात (२) और तदंशी दूसरे राजा भी पंजाब की कुछ भूमि पर अपने अस्तित्व को कायम रखते रहें। हां, पश्चिमी सीमांत पर मोग जैसे प्रबल शत्रु को देखकर रावी से यमुना तक के भाग पर कुणींद्र, आर्जुनायन, यौधेय आदि जातियों ने स्वतंत्र ही गणराज्य कायम कर लिये। यवनों के शासन से पहले भी यहाँ की जातियों के अपने गणराज्य थे, जो कि मिनान्दर और उसके पुत्र के शासन में दब से गये थे। मथुरा ६० ई०पू० के आसपास शकों की हो गई। सौराष्ट्र और अवन्ती के विजय के बाद मोग ने मथुरा को जीता होगा। यहाँ के क्षत्रप पहले हगाम और हगान थे, जिनके बाद महाक्षत्रप रजुबुल (राजुल) हुआ। मोग के मर जाने

^१ Greeks in Bactria; प्राचीन भारत का इतिहास (भगवत शरण उपाध्याय)
पृ० २०५।

के कारण शकराज्य छिन्न-भिन्न हो गया, इसी समय रजुबुलने महाक्षत्रप बनकर अपने को स्वतंत्र घोषित किया। शहरातवशज हगाम का शासन ५८ ई०पू० अर्थात् विक्रम संवत् का आरंभ समय था। हगाम ४० ई० पू० और रजुबुल ४० ई०पू० के बाद शासन करता रहा। उसके उत्तराधिकारी मोडास का शासन १० ई०पू० आसपास खतम हुआ।

मोग के सिक्को पर ग्रीक लिपि में पहले “वसीलेउम् मउओम्” लिखा रहता था। जिस सिक्के पर मोगका नाम है, उसी पर हरमेयम् का भी नाम मिला है। हरमेयम् शायद ग्रीको-बाख्त्रीय राजा कपिशा (काबुल) का भी राजा था, जो कि गधार (मोग के राज्य) के पश्चिम में थी। शायद गधार लेने के बाद मोग ने इसे भी ले लिया। मोग की मृत्यु (५८ ई०पू०) के बाद भारत में शक राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। मध्य एशिया में स्थिति क्या थी, इसका पता नहीं लगता। भारत में विशेष कर कपिशा और गधार में उनका स्थान पल्लवों ने ले लिया। बाख्त्रिया में संभवतः पल्लवों (पार्थिवों) का बल उतना नहीं बढ़ा। यह हमें मालूम है, कि पहलवों के साथ के सघर्ष के कारण सोरेन पहलव ने शकों की सीस्तान से भगाया था। पल्लवों के बारे में याद रखना चाहिये कि ईसा की ३री से ७वीं सदी तक यद्यपि शाही वंश ईरानी (सासानी) था, किन्तु कई शताब्दियों तक शासन करने में पल्लव (पार्थिव) इतने स्वदेशी और सम्मानित हो गये थे, कि सासानियों ने पार्थिवों के जिन सामन्त-वर्गों की शक्ति और सम्मान को बनाये रखा। उनमें सोरेन पल्लव वंश प्रमुख था। सोरेन पल्लवों की भूमि रे (वर्तमान तेहरान) के आसपास थी। पल्लवों ने सीस्तान से शकों को भगाने में सफलता पाकर ही सतोष नहीं किया, बल्कि उन्होंने अपने प्रति-द्वन्द्वियों को भारत में आके फूलते-फलते देख उनपर बराबर आख रक्खी। घुमन्तू यूची अपने कितने ही वर्षों के पार्थिव संबंध तथा सीस्तान के निवास से पार्थिवों अर्थात् ईरानी संस्कृति और शासन व्यवस्था से इतने प्रभावित थे, कि उन्होंने अपने शासन में बहुत सी बातें ईरानियों से ले लीं, जिनमें क्षत्रप और महाक्षत्रप की उपाधि भी है। मोग के मरने के बाद क्षत्रप उपाधि के ही नहीं, बल्कि स्वयं पल्लवों को भारत में आने का मौका मिला और आगे करीब पौन शताब्दी (५८ ई०पू०-२५ ई०) तक हम पश्चिमोत्तर भारत पर पल्लवों का शासन देखते हैं।

(३) पल्लव (४८ ई०पू०-२५ ई०) —

मोग और दूसरे शक राजाओं के शासन का पता जिस तरह उनके सिक्कों से ही लगता है, उसी तरह पल्लवों का पता भी हमें उनके सिक्के ही देते हैं। पल्लव, पल्लव, पार्थिव और पार्थियन एक ही जाति के वाचक शब्द हैं। पल्लव वंशने ईरान पर २४६ ई०पू० से २२६ ई० तक शासन किया, इसके राजाओं की संख्या २६ थी। ईरान में इन्होंने सेलूकीय (ग्रीक) राज्य का स्थान बड़े संघर्ष के बाद लिया। ईरानी संस्कृति के बाद जिस संस्कृति का सबसे अधिक प्रभाव पल्लवों पर पड़ा था, वह थी ग्रीक संस्कृति। शक, पल्लव, ग्रीक (यवन) आरंभिक काल में भारत और बाहर आपस में राजशक्ति के लिये चाहे कितने ही लड़े हों, किंतु वह शान्ति के समय अपने को भाई-भाई समझते रहे। ई० सन् के बाद इन्होंने भारत के बहुत से राजवंशों को

^१ यही हिन्दू-पार्थिव, श्री भा० शं० उपाध्याय के अनुसार (प्राचीनभारत का इतिहास पटना १९४६)

दिया, यहाँ के राजाओं के साथ विवाह संबंध किया, बड़े बड़े नागरिक और सैनिक पदों को प्राप्त किया और अंत में राजपूत बनकर भारत की पुरानी क्षत्रिय जाति में मिल गये। विवाह-संबंध के कारण पल्लव मानवाहनो के संबंधी बने। मानवाहनो की एक शाखा (इक्ष्वाकु) जो धान्य कटक ((त्रि गुप्तूर) में शासन कर रही थी, जिसके बनवाये (ईसा की २री-३री शताब्दी के) स्तूप और तिहार श्रावर्धन (नागार्जुनी कोण्डा) और दूसरे स्थानों में अब भी मिलते हैं। इनके शिलालेखों और मूर्तियों में पता लगता है, कि उज्जैन के शकों के साथ इनका वैवाहिक संबंध था। इन्हींके उत्तराधिकारी दक्षिण के पल्लव राजा थे, जो ३री शताब्दी में काची में अपना एक शक्तिशाली राज्य स्थापित करने में सफल हुये हैं। काचीके पल्लव राज्यने चार शताब्दियों तक दक्षिण में एक मजबूत और समृद्ध शासन का ही रूप नहीं लिखा, बल्कि भारतीय कला और साहित्य के विकास में उमने बड़ी पार्ट अदा किया, जो कि उत्तर में गुप्तों ने किया। गद्दी नहीं, जावा, कम्बोज आदि में भारतीय संस्कृति और कला के विस्तार में सबसे अधिक हाथ पल्लव संस्कृति का है। इस प्रकार हम जान सकते हैं, कि पोत शताब्दी का पल्लव शासन भारत के लिये कोई नगण्य घटना नहीं है। स्वतंत्र पल्लव शासकों की राजधानी तक्षशिला थी। इनके सिक्कों से हमें निम्न पल्लव राजाओं का पता लगता है —

बोतान ७-१६ ई०

स्पलहोर

स्पलरिस १५ ई०

स्पलगदम

अय १६-१७ ई०

अयिलिन १७-१८ ई०

गुंदफर २५ ई०

दूसरा और कोई साधन न होने के कारण हमें सिक्कों की सूचना पर निर्भर रहना पड़ता है, किंतु उससे बश-परंपरा साफ तौर से नहीं जानी जा सकती। एक बात तो स्पष्ट मालूम होती है, कि हमारे इतिहासकार बोतान को जो प्रथम पल्लव शासक मानते हैं, उसमें वह ईरान के पार्थिव राजवंश के इतिहास को देखने का प्रयत्न नहीं करते। बोतान या वनाना १६ वा पार्थिव राजा था, जिसने ७ ई० से १६ ई० तक शासन किया था। जान पड़ता है, उसीके समय में पल्लवों का शासन एक स्वतंत्र राज्य के तौर पर स्थापित हुआ। स्पलहोर बोतान का पुत्र था। बोतान के सिक्के, मालूम होते हैं, भारत के लिये नहीं, बल्कि सारे पार्थिव-राज्य के लिये ढाले गये थे। स्पलहोर के सिक्के की एक तरफ लिखा रहता है "वसीलेउम् वसीलेउन" और दूसरी ओर "महाराज भ्रातस धर्मिअस स्पलहोरस। इससे मालूम होता है, कि स्पलहोर बोतान का भाई था। "धार्मिक" का अर्थ है, बौद्ध धर्म का अनुयायी। लेकिन मोग के मरने (५८ ई० पू०) और बोतान (१) के राज्यारूढ (७ई०) होने के बीच में ६५ वर्षों का अन्तर है। यदि हम बोतान को पार्थिव सम्राट् न मानें, तो मोग की मृत्यु के बाद ही इसको हम शकों का उत्तराधिकारी मान सकते हैं। बोतान के सिक्के में एक ओर ग्रीक

* भारतीय सिक्के (श्रीवासुदेवशरण उपाध्याय, प्रयाग १९४८ पृ० ११६-२५)

लिपि में “राजाओं का राजा बोनान” लिखना सारे पार्थिव साम्राज्य की दृष्टि में है, और दूसरी ओर उसके भाई स्पलहोर का केवल महाराज-भ्रात लिखा जाना यही बतलाता है, कि वह पार्थिव सम्राट् का उपराज मात्र था। भारतीय पल्लवों ने अपने सिक्कों में उसी तरह ग्रीक-लिपि, देवताओं और पदवियों का अनुकरण किया, जैसा कि मोग ने किया था। इनके कुछ सिक्के चौकोर भी हैं, जिनमें एक ओर ग्रीक देवता हेरकल की मूर्ति और ग्रीक लेख होता है, और दूसरी ओर ग्रीक देवी पल्लस की मूर्ति। कुछ सिक्कोंमें स्पलहोर और उसके पुत्र स्पलगदम का भी नाम प्राकृत भाषामें अंकित मिलता है। स्पलगदम को भी “धम्मिअ” लिखना उसके बौद्ध होने का परिचायक है। इन सिक्कों में प्राकृत भाषा खरोष्ठी लिपि में लिखी हुई है, जो कि पश्चिमोत्तरीय भारत में अशोक के समय से ही प्रचलित लिपि चली आती थी। पल्लवों और शकों का पश्चिमोत्तर भारत में संबंध और ग्रीकों के अनुकरण की प्रवृत्ति इतनी प्रबल थी, कि उन्होंने सम्राट् और अवन्ती जैसे ब्राह्मी-लिपि के क्षेत्र में पहुँच कर भी ग्रीक लिपि का उपयोग अपने सिक्कों में किया। बोनान का एक दूसरा भाई स्पलरिश था, जो शायद स्पलहोर के बाद शासक बना। इसके एक सिक्के में अयका नाम भी मिलता है, जिससे मालूम होता है, कि जिस तरह बोनान और स्पलहोर, स्पलगदम, और बोनान से स्पलरिश का संबंध था, उसी तरह का संबंध अय से स्पलरिश का भी रहा होगा। स्पलरिश के सिक्के पर त्रिशूलधारी राजा की सड़ी मूर्ति है। सिक्के की एक ओर ग्रीक अक्षरों में राजा की उपाधि और स्पलरिश नाम लिखा हुआ है, दूसरी ओर ग्रीक देवता जेउस की सिंहासन पर बैठी मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में लेख “महरजस महतस स्पलरिश।” स्पलरिश जान पड़ता है, बोनान की अधीन नहीं बल्कि अब स्वतंत्र शासक बन गया था। इस अकेले नामवाले सिक्के के अतिरिक्त उसका दूसरा भी सिक्का मिलता है, जिसमें एक ओर ग्रीक लिपि में स्पलरिश का नाम खुदा रहता है, और दूसरी ओर खरोष्ठी में अय का नाम। इन सिक्कों में एक ओर राजा घोड़े पर सवार और दूसरी ओर उसकी मूर्ति के साथ अय का नाम रहता है। यह बतलाता है, कि अय अभी स्पलरिश के उपराज या क्षत्रपकी तरह शासन करता था। जब अय स्वतंत्र शासक हो जाता है, तो एक ओर उसकी घोड़सवार मूर्तिके साथ ग्रीक लिपि में उसकी राजोपाधि और नाम रहता है, और दूसरी ओर किसी ग्रीक देवी देवता की मूर्ति के साथ खरोष्ठी लिपि में “महरजस रत्तरजस महतस अयस” लिखा रहता है। किसी सिक्के पर एक ओर मोअका नाम और दूसरी ओर अय का नाम भी उत्कीर्ण देखा जाता है, जिससे संदेह होने लगता है, कि अय मोअ के बाद शासना-रूढ हुआ। लेकिन साथ ही हम अय की अधिराजी गरंपरा अय-स्पलरिश-बोनान को भी जानते हैं, इसलिये इस सिक्के के बारे में कहा जा सकता है, कि अय ने मोअ के सिक्के की एक ओर अपने नाम का ठप्पा लगवा दिया। यदि हम अय को प्रथम मानें, तो स्पलरिश के साथ उसके लघुशासक होने की संगति नहीं स्थापित कर सकते। स्पलहोर बोनान का भाई था और स्पलरिश भी; लेकिन स्पलगदम, स्पलहोर और स्पलरिश का अय के साथ किस प्रकार का रक्त-संबंध था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

पल्लव (विशेषकर अय के) सिक्कों पर पीछे कुछ भारतीय देवताओं की भी मूर्तियाँ मिलने लगती हैं। अय के दस प्रकार के चांदी के और कई प्रकार के तांबे के सिक्के मिले हैं। दोनों में यूनानी देवी-देवताओं की प्रधानता पार्थियों के “फिलहैल” (यवन-पुत्र) के भाव को प्रगट करती है। कुछ और सिक्कों के कारण अय का उत्तराधिकारी अयलिश बतलाया जाता है, जिससे ही

एक नये पल्लव राजा द्वितीय अयस का अनुमान किया जाता है। इसके राज्यपाल अस्पवर्मा के सिक्केकी एक ओर घोड़े पर सवार चावुक लिये राजाकी मूर्ति तथा अत्यन्त भेदे यूनानी अक्षरोंमें उपाधि के साथ अय का नाम है और दूसरी ओर यूनानी देवी पल्लस की मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में “इन्द्रवर्मपुत्रा अस्पवर्मस स्वतगम जयतस” लिखा है। हम जानते हैं, कि ग्रीक शासनकाल में अशपी (प्रदेग) के नामक को “स्वतेगोस” कहते थे। सैलूकीय साम्राज्य में ७२ स्वतेगोस थे। पल्लव सिक्कों के देखने से पता लगता है, कि उनके सिक्के का प्रथम पार्श्व अधिराज की मूर्ति उसके नाम और उपाधि के लिये सुरक्षित था और दूसरा पार्श्व उसके स्वतग (उपराज, राज्यपाल) के लिये। अशवर्मा में अब भी ईरानी शब्द का रूप “अस” मौजूद है, किन्तु उसका पिता इन्द्रवर्मा शुद्ध भारतीय नाम रखता है। दक्षिण के पल्लवों में तो आगे चलकर वर्मा सभी राजाओं की साधारण उपाधि हो गई, जो अभी भी त्रिवांकुर और कोचीन के राजाओं के नाम के साथ देखी जाती है।

जिग अंतिम पल्लव राजा को कुपाण कुजून ने हराकर अपने वंश की स्थापना की, उसका नाम पकारे कहा जाता है। ईरानी पाथिव वंश का २२वां राजा पकोर २७७ ई० के आसपास हुआ था, जिनका और अर्दवान (४) का संघर्ष रहा। इनके पहले पकारे (पाकुर) प्रथम हुआ, जो अर्दवान (१६-४२ ई०) का ही दूसरा नाम या प्रतिद्वंद्वी रहा होगा। गुंदफर का भी एक विशेष स्थान है। कितने ही लोग गुंदफर को गर्दभिल्ल राजा बनाना चाहते हैं। यूनानियों के काल से अब ईरान और भारत इतने दूर हो गये थे, कि उनके सिक्कों पर लकीर पीटते हुये यूनानी लिपि और भाषा का उपयोग बहुत ही भेदे और अशुद्ध रूप में ही होता था। प्रो० राखालदास बनर्जी का मत है, कि गुन्दरफर कनिष्क और हुविष्क के समय (७८-१५२ ई०) राज करता था। गुन्दरफर के सिक्कों की एक तरफ घुडसवार राजा की मूर्ति, ग्रीक लिपि में उपाधि और नाम तथा दूसरी ओर जेउस या पल्लसकी मूर्ति तथा खरोष्ठी अक्षरों में “महरजस रजतिरस व्रतरस देवव्रतस गुंदपरस” (महाराज राजाधिराज त्राता देवव्रत गुंदफरका) होती है। बाद के सिक्कों से यह भी पता लगता है, कि उसके भाई अथग्नि और भाई के पुत्र अवगद ने भी गुन्दरफर के उपराज के तौर पर शासन किया था। गुंदफर के एक सिक्के पर जहां एक ओर घोडसवार मूर्ति और ग्रीक लिपि में उत्कीर्ण राजाकी नामोपाधि मिलती है, वहां दूसरी ओर विजय देवी को हाथ में लिये जेउस की मूर्ति तथा खरोष्ठी में “महरजस रजतिरजस गुंदफर व्रतपुत्रस अवगदस” (महाराज राजाधिराज गुंदफर के भाई के पुत्र अवगदका) इनके अतिरिक्त सनवर तथा पकुर आदि पल्लव शासकों के और भी सिक्के मिलते हैं, जो इस वंश के अंतिम शासक रहे।^१

२. तुलनात्मक शक-पल्लव-वंश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	ईरान
१	(शातवाहन) पिउती १-६		वोनान ७-१६ वोनान ७-१८ अय १६-१७ गुदफर १८-२५	(पार्थिवा) उरुद 11 २-६ अर्देवान १६-४२
२०		क्वाङ्गूती २५-५८	कुजुल 1 २५-५०	
४०	हाल		बीम ५०-७८	वारदान ४२-४६ वल्गश (I) ५१-७७
६०		मिङ्गूती ५८-७६ चाङ्गूती ७६-८९ होती ८९-१०६	कनिष्क ७८-१०१	पाकुर ७७-१०५
१००	गौतमीपुत्र- १०६-१३०	अन्-त्ती १०७-१२६	वसिष्क १००-१०६ कनिष्क II ११९	खुन्नव १०५-११३
१२०		शुन् ती १२६-१४५	हुविष्क १२०-५२	वल्गश II, 111 १३३-१९१
१४०	पुडुमाचि १५५	हान्ती १४७-१६८	वामुदेव १५२-१८६	
१६०	यजश्री १६६-१९६	लिङ्गूती १६८-१८९		
१८०		स्यान् ती १८९-२२०		वल्गश १९१-२०८

२. कुषाण (२५-४२५ ई०)

युच्ची (ऋच्चीकु) जन के मध्य-एशिया पर अधिकार करने की बात हम कह चुके हैं, और यह भी, कि पार्थिवो (पल्लवो) के प्रहार के कारण उनके एक कबीले को सीस्तान प्रदेश में कुछ वर्षों तक रह वहाँ अपना नाम छोड़ भारत की ओर भागने के लिये मजबूर होना पड़ा। इस कबीले का नाम मालूम नहीं। उसे केवल शक कह देने से बात और भी अस्पष्ट हो जाती है, क्योंकि ईसा की प्रथम शताब्दी में बहुत सी शक-शाखायें थी—त्यानशान् और सप्तनद में वू-सुन, उनके उत्तर में सङ्खाङ्ग, और दक्षिण (तरिम-उपत्यका) में लघु-यूचियों के वंशज, तुषारके पश्चिम (वर्तमान ख्वारेज्म कराकल्पकिया और उज्बेकिस्तान) में कंग, जिनके पश्चिम में वोल्गा की ओर अलान (ओसेत), जिनके दक्षिण-पश्चिम में पार्थिव (पुराने दहै, जो पारस की खाड़ी तक के स्वामी

थे), वाखित्रिया के यूची वंशज, और शकस्तान (मीस्तान) से निकलकर बिलोचिस्तान, राध, पंजाब, सौराष्ट्र और अवन्ती में फैले शक। मीस्तान से आनेवाली पहली शक बाद के सरदारों का वंश क्षहरात था। यह तक्षशिला, सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा के शक-शासकों के वंश के नाम से सिद्ध होता है। हम इस पहली बाद को उनके सरदारों के कुल के नाम पर क्षहरात कह सकते हैं। घुमन्तू जानियों का नाम अपने शासक के कुल या प्रतापी शासक के नाम पर पड़ जाना अक्सर देखा जाता है। मध्यएशिया के आजकल के उज्बेकों का नाम मंगोल-वंशीय एक पुराने राजा उज्बेक खान^१ के नाम पर पड़ा, जो कि मुवण-ओङ्ग मंगलों का खान था, जिसने सबसे पहिले इस्लाम को स्वीकार किया। क्षहरात वंश की राजलक्ष्मी को लूटनेवाले उनके पुत्र ने शत्रु पल्लव थे, जिनकी बात हम कह चुके। इसके बाद जो इतिहास में अत्यन्त प्रतापी शकवंश आता है, उसे कुपाण कहा जाता है। कितने ही ऐतिहासिकों का मत है, कि यह मूलतः लघु-यूचियों के वंशज तरिम उपत्यका के तुवारों की ही एक शाखा थी, जिनका नाम वहाँ के कूचा नगर में अब भी मिलता था। जिस वक्त उनके बड़े महायूची वाखित्रिया और कपिश-गंधार-सिंध के शासक बने, उसी समय इन्होंने पामीर और गिलगित की पर्वतमालाओं में अपने पैर फैलाये। यह याद रखने की बात है, कि पहले के हूणों और तुर्कों की भाँति शक घुमन्तू भी तम्बुओं में रहते घुमन्तू जीवन बिताना अपना धर्म समझते थे। गृहवामी लोग उनकी दृष्टि में कायर और दबू थे। पाँच शक-कबीलों में शक्ति के लिए प्रतिद्वन्द्विता हुई, जिसमें कुपाण कबीले अपने सरदार कुजुल के नेतृत्व में सफलता प्राप्त की। उस समय सभी कबीले गंधार और कपिश के उत्तर में पहाड़ों में रहते थे। कुजुल ने अपने बाकी चार कबीलों को ही ढकेलकर अपने कबीले को आगे नहीं बढ़ाया, बल्कि उसीने भारत में पल्लव वंश का उच्छेद किया।

कुपाण राजा—

१. कुजुल कदफिस	२५-५० ई०
२. विम कदफिस	५०-७४ ई०
३. कनिष्क (१)	७४-१०१ ई०
४. वाशिष्क	१०१-६ ई०
५. कनिष्क (२)	११६ ई०
६. हुविष्क	१२०-५२ ई०
७. वासुदेव	१५२-८६ ई०
पिरो	चौथी सदी का अन्त

(१) कुजुल कदफिस^१ १ (२५-५० ई०)

कुजुल के विजय प्राप्त करने के समय कपिश (काबुल) में ग्रीक राजा हरमेयस का शासन था, जो संभवतः पल्लव वंश के निर्बल होने के समय कपिश का स्वामी बन गया था। उसने

^१ देखो मध्यएशिया का इतिहास (२) पृष्ठ ३०-३२ (१३०३-४० ई०)

^२ प्राचीन भारत का इतिहास (भाग १० उपध्याय, पटना १९४८ ई०) पृ० २१३ भारतीय सिक्के (भाग १० उपध्याय) पृ० १२६, Coins of Ancient India (J. Allan 1936); Coins of ancient India (Rapson)

कपिशाको जीता, या पुराने यवन-वंशकी किमी शाखाने पल्लवोंकी निर्बलतामें लाभ उठाया और उमी वंगका अंतिम राजा हरमेयम था, यह निश्चित तौरमें नहीं कहा जा सकता । जितना मालूम है, कि हरमेयसके सिक्के में उसके साथ कुजुलका भी नाम मिलता है । कुजुलके एक सिक्केपर जिम ओर ग्रीक अक्षरोंमें 'वसिलेउस कुपानो कोजोलो कदफिजोयुम' लिखा रहता है, उसी तरफ हरमेयस का आधा शरीर भी चित्रित है, दूसरी ओर ग्रीक देवता हेरकलकी आकृति तथा खरोष्ठी लिपिमें "कुनुनकसस कुपाण यवगस ध्रमठिदस" रहता है । हम पल्लवोंके उदाहरणमें जानते हैं, कि उस वक्त सिक्केकी एक तरफ अधिराजका चित्र और नाम होता, और दूसरी ओर शासकका खरोष्ठी लिपि तथा प्राकृत भाषा में नामोपाधि उत्कीर्ण होती । यदि यह बात यहाँ भी ठीक है, तो हो सकता है, हरमेयम अधिराज था और कुजुल उसका क्षत्रप या अधीन-शासक था । कुजुल कुपाण-वंश का यवगू था । यवगू या जेब्बू पीछे मध्य-ऐशियाके तुर्कोंमें उपराजकी एक प्रचलित माधारण उपाधि थी । इस उपाधि का सबसे पहला उल्लेख इमी कुजुल कदफिमके सिक्के में मिलता है । धर्मठित (धर्मस्थित) पाली धम्मिय (धार्मिक) का ही पर्याय है और जो आम तौरमें बौद्ध राजा ही अपने लिये इस्तेमाल करते थे । ईसाकी प्रथम शताब्दीमें तरिम-उपत्यकामें निश्चय ही बौद्ध धर्म का प्रचार था । इस प्रदेशके दक्षिणी भाग में उस समय भारतीय लिपि और भारतीय भाषा का प्रयोग होता था । नाम आदिसे मालूम होता है, कि भारतसे जाकर बस गए लोगोंका वहाँ प्राधान्य था । तरिम-उपत्यकाके उत्तरी भागमें शक-जातियों (तुपारों) का निवास था । यद्यपि भाषा, जाति और रीति-रिवाजमें उत्तर दक्षिणका अंतर था, तो भी वहाँ दक्षिण में कराकुरम और क्वेनलन पर्वतमालाके अन्तरमें बड़ा हुआ भारत मान सकते थे । वहाँ से उत्तर शक-तुपारोंका देश था । जहाँ तक बौद्ध धर्मका संबंध है, दोनों प्रदेश एकही धर्म और संस्कृतिके माननेवाले थे । इसलिये कुपाणोंके यवगू कुजुलका बौद्ध राजा होना कोई असाधारण बात नहीं थी । आगे सिक्कों परसे हरमेयसका नाम हट जाता है, और उसकी जगह शिरस्त्राण पहने राजाका सिर या दूसरे संकेत के साथ ग्रीक भाषा और लिपिमें कुजुलका नाम मिलता है और दूसरी ओर बैठे हुए राजा, ऊंट या देवता आदि की मूर्तिके साथ "कुपाण यवगस ध्रमठिदस" या "महरयस रयरयस देवपुत्रस", अथवा "महरजस महतस कुपाण" के साथ "कुजुल-कुश महरयस रजतिरजस यवगुस ध्रमठिदस" मिलता है । हरमाउराके अधीन शासकके तौरपर कुजुल अपना शासन आरंभ करता है । यह भी हमें मालूम है, कि यूचियों द्वारा बाख्त्रियाने यवन-शासनके उच्छेद होनेके समय पुराने यवन राजवंशके लोग दुर्गम पहाड़ों की ओर भाग गये, जहाँ उन्होंने अपनी प्रजाकी श्रद्धा और भक्ति का लाभ उठाकर अपने छोटे-छोटे राज्य कायम कर लिये । पामीर (इमाओस), और चित्रालके पहाड़ों में ऐसे बहुतसे छोटे-छोटे राजवंशोंका अभी हालतक अस्तित्व था, जो अपनेको सिकन्दर अर्थात् ग्रीक राजाओंका वंशज मानते थे । कुजुलको कुछ इतिहासकार मोगका वंशज मानते हैं, किंतु ऐसा होनेपर फिर वह न तुपारी रहेगा और न क्षत्रात छोड़कर कुपाण वंश नाम देनेकी उसे आवश्यकता रहेगी । चीनी ग्रंथोंमें भी कुजुलका नाम आता है । जान पड़ता है, कुजुलको कुपाण वंशकी नींव डालने के लिये अपने सारे जीवन भर संघर्ष करना पड़ा । चीनी लेखकोंके अनुसार वह ८० वर्षकी आयु में मरा ।

(२) विम कदाफिस^१ (५०-७८ ई०)

विमके ओएम और दूसरे उच्चारण भी मिलते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार यही भारतका विज्रैता था। इसने अपने राज्यको कपिधा-गंधारसे और आगे बढ़ाया। संभवतः उसने ही यमुनाके पूरब भी अपनी राज्य सीमा पहुँचाई और वाख्रियाको भी अधीन किया। बिहारसे ख्वारेज्म तक फैले बनिष्कके विशाल राज्यके विस्तारमें उसके पूर्वाधिकारी विमका बहुत हाथ था, इसमें सदेह नहीं। विमके ज्ञाननकी एक सबसे महत्वपूर्ण घटना यह है, कि इगीने भारतमें सबसे पहले सोनेका सिक्का चलाया। यवनोंके पहले हमारे यहाँ तांगे या चाँदीके चौकोर (पंचमार्क) सिक्के चलते थे यवनोंने अपने सिक्कोंको गोल तथा राजाकी मूर्ति या दूसरी आकृतियोंके साथ अलंकृत करके निकाला, जिसका भद्दा अनुकरण क्षहारात और पार्थिव भी करते रहे, किंतु इनमेंसे किसीने सोनेका सिक्का नहीं चलाया। विमने अपने सोनेके सिक्केमें रोमन सिक्केकी नील आदि का अनुकरण किया है, और उसीकी तरह यह १२४ ग्रेनका होना है। अंतर्राष्ट्रीय वाणिज्यमें सोनेके सिक्केका बड़ा महत्व है, बावद इसीलिए विमने भारतमें सोनेके सिक्कोंका प्रचार किया। भारतका अंतर्राष्ट्रीय व्यापार इसने पहले भी ग्रीस, रोम, अफ्रीका, जावा, चीन और मध्य-एशिया तक था। उस वक्त जल या स्थलका सार्थ (कारवा) अपने साथ भारतीया माल ले जाता और बदलेमें दूसरा माल ले आता था। अब भी इस तरहका व्यापार होता था, किंतु माल ढोकर लेजानेकी जगह व्यापारी थोड़ेमें सोनेके सिक्कोंको ले जाकर बहुतसा माल खरीदकर ला सकते थे। विमके सोनेके सिक्के पर एक ओर शिवकी मूर्ति होती है। किसी किसीपर राजाके नामके साथ "महिश्वर" भी लिखा है, जिससे मालूम होता है, कि कुजुल जहाँ धर्मस्थित (बौद्ध) था, वहाँ विम माहेश्वर (शैव) था। इसके सिक्कोंपर एक ओर मुकुट-शिरस्त्राणधारी राजा हाथमें गदा और बूल लिए खड़ा है, तथा वही ग्रीक लिपिमें "बसिलेउस विमकदफिसस" उत्कीर्ण होता है, और दूसरी ओर "महरजस राजाधिरजस सर्वलोग डव्वरस महिश्वरस विमकदफिसस"। 'ईश्वर' और "महीश्वर" राजा और महाराजाके पर्याय हैं, इसलिए हो सकता है, "महीश्वर" (माहेश्वर) शैवका द्योतक न हो। इसके दूसरे तांबेके सिक्केकी एक ओर लंबी टोपी और धँवा लबादा पहने राजा खड़ा है। उसकी दाहिनी ओर हवन कुंड है। राजाके बाँये हाथमें परबु है। इसी तरफ ग्रीक लिपिमें "बसिलेउस सेतरमेगस विमकदफिस" लिखा हुआ है। सिक्केकी दूसरी ओर सन्दीके साथ त्रिशूलधारी शिवकी मूर्तिके पास खरोष्टी लिपिमें लिखा रहता है "ईश्वरस महीश्वरस विमकदफिस"। "ईश्वर महीश्वर" ग्रीक "बसिलेउस वेसिलियोन" (राजाओंका राजा) का अनुवाद मालूम होता है। कुपाणोंको बौद्ध या शैव आदि धर्मोंके साथ संबद्ध देखकर उन्हें भारतमें आकर हिंदू-संस्कृति और धर्मको ग्रहण करनेवाला समझनेकी गलती इसी कारणकी जाती है, कि हम यह नहीं जानते, कि उनका मूल-स्थान (तुषार-देग, तरिम-उपत्यका) इससे पहिले ही से ही धर्म और संस्कृतिमें हिंदू था।

(३) कनिष्क (७६-१०६ ई०)

विमक उत्तराधिकारीके रूप में हम भारत ही नहीं एशियाके एवम् महान् शासक, महान् निर्माता कनिष्कको पाते हैं। जिस तरह विम और कुजुलका पारस्परिक संबंध हम गहरी भावना में हों उसी तरह कनिष्क और विमका भी संबंध भी अज्ञात है। कुजुल कुषाणोंका प्रथम (जयगु) था, इसमें वह पुम्पुओकी प्रथाके अनुसार विम कुजुलका भाई भी हो सकता है और बेटा भी। वही बात विम और कनिष्कके संबंधमें भी कह सकते हैं। विमने जहाँ गंगामें नक्षत्र के फेंके अपने राज्यको कनिष्कके लिये छोड़ा, वहाँ सोनेकी मुद्राकी प्रतीकवाली विजय व्यापार लक्ष्मीका भी उसे स्वागती बना दिया। कनिष्कके सिंहापनावृद्ध होनेका समयसे वह सन् आरम्भ होता है, जिसे हम आजकल गङ्गा-शालिवाहन सवत् कहते हैं। शालिवाहन सातवाहनका रूपांतर है, जो आधुनिक राजाओंकी पदवी का बन गया था। सातवाहनको गङ्गाके साथ संपर्क और विवाह-संबंध भी बहुत रहा है, शायद इसी कारण पीछे गङ्गा-जातिवाहन (गङ्गातवाहन) जोड़ा शब्द बोला जाने लगा। कनिष्क जहाँ अशोककी तरह एक उदार "धार्मिक धर्मराजा" बौद्ध था, वहाँ दूसरी ओर वह एक बड़ा बहादुर योद्धा और कुशल शासक भी था। सारनाथमें उसके तीसरे राज्यवर्ष (८१ ईस्वी) का एक अभिलेख मिला है, जिसमें जान पड़ता है, कि गङ्गापर घातके तीन वर्षोंके भीतर ही वह सारे उत्तर-प्रदेशका स्वामी बन गया था। ख्वागैज्मकी मरुभूमि (करा-कुम) में कनिष्कके समयका नगर मिला है और उसीके कारण ईसाकी आरम्भिक तीन शताब्दियोंकी वहाकी संस्कृतिको कुषाण-संस्कृति कहा जाता है। अगम-कला, जिल्दिक और तोपक-कलाके ध्वंसावशेष इसी कालके हैं। वहाँ जो चीज उस कालकी मिली हैं, उनमें कनिष्कके सिक्के भी हैं। अभी भी वहाकी खुदाई जारी है। जो चीज वहाँ मिली हैं, उनके बारेमें अभी ग्रंथ नहीं लिखे गये हैं। कुछ छोटे-मोटे लेख इसी अनुसंधान-पत्रिकाओंमें ही छपे हैं, जो भाषाके कारण ही बाहरवाले विद्वानोंके लिए ज्ञात नहीं हैं, बल्कि पत्रिकायें बाहर मिलती नहीं। हमारे दूतावास जितनी ज्ञान शक्तिसे अपने कमरोंको सजाने और टाट-वाटसे रहनेकी फिकर करते हैं, उतना वहाँ सादृश्य, कला और इतिहास-संग्रही जो खोजे हो रही हैं, उनके बारेमें ध्यान देनेकी आवश्यकता नहीं समझते। १६४६ ई० की खुदाईमें वहाँ तीसरी शताब्दीके महत्वपूर्ण भित्ति-चित्र मिले हैं। एक कमरेमें तो इतने अधिक कुशल कारीगरोंको बनाये हुए धनुष, बाण और दूसरे हथियार मिले हैं, जिसके कारण उसे उस कालका शस्त्रसंग्रहालय कहा जा सकता है। इन पुराने कुषाणकालीन नगर-ध्वंसोंमें सम्भव है उस समयके अभिलेख भी मिलें। हाल ही में उससे कुछ ही पीछेके चर्मपत्रपर लिखे पुरानी भाषाके बहुतसे अभिलेख मिले हैं। यदि कनिष्कके मनी सिक्के हमें उत्तर प्रदेशके आजमगढ़ जैसे एक जिलेमें मिल जाते हैं और कनिष्कके लेख पेशावर, रावलपिंडीके जिलों, बहावलपुर रियासत, मथुरा, श्रावस्ती, कौशाम्बी, सारनाथ आदिमें मिले हैं, तो संभव है, कि कराकुम, किजिलकुम की मरुभूमि कनिष्क कालके बारेमें जाननेके लिये विशेष सहायक हो।

कनिष्कके राज्यकालका निर्णय उसके और उसके उत्तराधिकारियोंके अभिलेखों द्वारा ही

किया गया है। कनिष्कका सबसे अंतिम अभिलेख उसके राज्यके २३वें वर्ष (१०१ ई०) का मिला है। मथुरा और सांचीमें शक-संवत् २४ और २८ के दो अभिलेख मिले हैं, जिनमें वसिष्कका नाम आता है, जिसका अर्थ हुआ—१०२ और १०६ ई० में वसिष्क कुषाणोंका राजा था। वैभेपेशावर जिलेके आरा स्थानमें शक-संवत् ४१ (११६ ई०) का भी एक लेख मिला है, जिसमें “वसिष्क पुत्र महाराज राजातिराज देवपुत्र... कनिष्कके राज्यका ४१ वर्ष” लिखा हुआ है। जिससे संदेह होता है कि कनिष्कने ४१ वर्ष राज किया। लेकिन वसिष्कका पुत्र कनिष्क था, इसका कोई पता नहीं है।



११. कनिष्क का हुणगताक्षेत्र (१०० ई०)

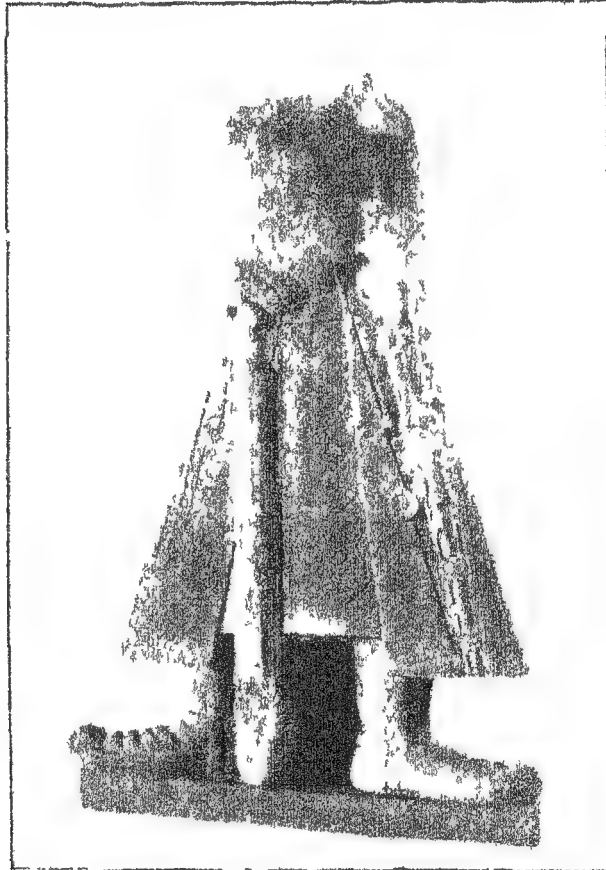
और दूसरे २४वें और २८वें शक-संवत् में वसिष्क और ३१वें से ६०वें (१०६, १४८ ई०) में हुविष्कके अभिलेख मिले हैं, जिसके कारण हमें यह मानना पड़ेगा कि वसिष्क और हुविष्क या तो कनिष्कके क्षत्रप थे, अथवा यह वसिष्क-पुत्र कनिष्क द्वारा कनिष्क था, जिसने वसिष्क और हुविष्कके बीचमें राज्य किया। अस्तु। यह तो निश्चित ही मालूम होता है कि कनिष्कने २३ साल (७८-१०१ ई०) तक अवश्य शासन किया था। ख्वारेज्मकी खुदाईसे मालूम होता है, कि कनिष्कका शासन मध्य-एशियामें आजके सारे उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तानमें फैला हुआ था। साथ ही कनिष्क अपनी पितृ-भूमि पुराने तुषार-देश (तरिम-उपत्यका) को भूला नहीं था। चीनने १११ ई० में तावान (फगाना) तकको जीतकर सारी तरिम-उपत्यका लेते हुए फगाना तकको रेशमपथको अपने हाथमें कर लिया था। तरिमके उत्तरके वू-सुन चीनके बड़े विश्वासपात्र अधीन शासक थे, जिन्हें विवाह-संबंधसे भी चीनने अपने साथ घनिष्ट सूत्रमें बांध रक्खा था। हम अन्यत्र देख चुके हैं, किस तरह वू-सुन राजा चीन राजकुमारियोंको ब्याह लाते थे, जो बेचारी

घुमन्तू जीवनके कष्टको बर्दाश्त करते अपने नैहरके सुखोंके लिये आसू बहाया करती थी। कनिष्क अपनी अपार अजेय सेनाका नेतृत्व करते हुए चारों ओर अपनी विजय-दुन्दुभी बजा रहा था, उस समय चीनमें लोयाङ्ग के हान-वंश (२५-२२० ई०) का शासन था। वू-ती (२५-५८ ई०) चाङ्ग-ती (७६-८६ ई०) और हो-ती (८६-१०६ ई०) इस वंशके प्रतापी सम्राट् कनिष्कके समकालीन थे। इस वंशका संस्थापक बाई याङ्गवान् (२३-२५) ई० था। पुराने हान-वंशकी राजधानी छाङ्ग-आन्में २०८ ई० पू० से २५ ई० तक शासन किया था। तरिम-उपत्यकाकी ओर बढ़नेमें कनिष्कके लिये सबसे बाधक चीन था, जिसके सेनापति पान्-चाउकी वीरता और रणकुशलताकी बड़ी धाक थी। उसने तरिम-उपत्यकाको ही अपने हाथमें नहीं कर रक्खा था, बल्कि उसके कारण कनिष्कका कश्मीर और उसके उत्तरका प्रदेश भी खनरेमें पड़ गया था।

कनिष्ककी यह कोई गुस्ताखी नहीं थी, यदि उसने चीन सम्राट्से राजकन्या मांगी। हम जानते हैं वू-सुन राजा, जो पीढ़ियोंसे चीन सम्राट्के दामाद होने आये थे, बल और वैभवसे कनिष्कके मथुराके क्षत्रप खरपल्लान या काशीके क्षत्रप वनस्पर क्या इन क्षत्रपोंके तीसरी श्रेणीके सरदारोंके बराबर भी नहीं थे। लेकिन जब कनिष्कका दूत पान्-चाउके पाम अपने राजाके लिये चीनी राजकुमारी माँगने गया, तो उसने कनिष्कके दूतको जेलमें डाल दिया। इस तरह पान्-चाउने कनिष्कको युद्धके लिये आह्वान किया। बंगालसे ख्वारेज्म तकके प्रतापी सम्राट्के लिये यह बड़े अपमानकी बात थी। कनिष्क एक बड़ी सेना लेकर पान्-चाउमें बदला लेनेके लिये गया, किंतु उसे पामीर और हिमालय के दुर्गम मार्गोंको पार करके अपनी सेनाको लेजाना था, जब कि चीनी सेना अपने हूण और वू-सुन सहायकोंके साथ वहाँ पहलेसे मौजूद थी। फलतः कनिष्कको बुरी तौरसे हारकर चीन सम्राट्का करद बनना पड़ा। खूनके घूंट पीकर उस वक्त तो वह रह गया, लेकिन कुछ वर्षों बाद उसने फिर उस पराजयके कलंकको धोना चाहा। उस समय पान्-चाउ मर चुका था और उसका पुत्र पान्-चाङ्ग चीनकी पश्चिमी सेनाका सेनापति था। कनिष्कने चीनी सेनाको बुरी तरह पराजित किया और तरिम-उपत्यका के अपने पूर्वजोंके देशको प्राप्त करनेमें सफलता पाई। तरिम-उपत्यका और उसके उत्तर तथा उत्तर-पूर्व में बहुतसे चीनके करद राज्य थे। हूण भी अब दो भागोंमें बंट गये थे, और उनका एक शक्तिशाली (दक्षिणी) भाग चीनके साथ था। इसमें संदेह नहीं, कनिष्क की सेनाका इन सबकी सम्मिलित शक्तिसे भुगतना पड़ा होगा। कनिष्कने चीनको हराकर ही सन्तोष नहीं किया, बल्कि मध्य-एशियाई या चीनी राजकुमारोंको जामिन (युद्धके लाभ) के रूपमें अपने साथ ले आया। इन राजकुमारोंके आराम की ओर उसने बहुत ध्यान दिया। इससे एक बड़ा उपकार यह हुआ, कि उन्होंने भारतमें नासपाती और आड़के फल पहले पहल लगाये। हमारे यहाँ पहिले से ही कपिशका अंगूर मशहूर था। उनके रहनेके लिये उसी कपिश (कोहदामन) उपत्यकामें स्थान बनवाया गया था, जिसे शे-लो-क-विहार कहते थे। स्वेन्-चाङ्गने अपनी यात्रामें ७वीं शताब्दीके पूर्वार्द्धमें उसे देखा था। पूर्वी पंजाब (जलन्धर) के जिस इलाकेंमें उन्हें जागीर मिली थी, उसका नाम ही चीनभुक्ति (चीन जिला) पड़ गया था। स्वेन्-चाङ्गके जीवन चरित्रके लेखक हुआ-सीने लिखा है, कि राजकुमारोंने विहार बनवाकर उसकी मरम्मतके लिये इतना रुपया गाड़के रख दिया था, कि उसे प्राप्त कर स्वेन्-चाङ्गने विहारकी फिरसे मरम्मत करवा दी।

कनिष्क बौद्धोंकी परिभाषाके अनुसार सचमुच ही "धम्मियधम्मराजा" (धार्मिक धर्म-

राज) था। उसकी राजधानी पुरुषपुर (पेशावर) थी। इसके पहले गंधारके इस नगरको कोई प्रधानता नहीं मिली थी। गंधारकी प्रसिद्ध नगरी और राजधानी तक्षशिला थी, जो कि सिंधु नदीके पूरबमें रावलपिंडी जिले में कालासगयले स्टेशनके पास शाहजीदीदरीके नामसे मशहूर है। गंधारका प्राचीन देश (पख्तूनिस्तान) पाकिस्तान और स्वतंत्र कबीलोमें बड़ा हुआ था। लेकिन आजकल पख्तून (ठानोका देश) रावलपिंडी तक नहीं है। पश्चिमी गंधारमें



चित्र २३—कनिष्क

पुष्कलावती (चारसदा) को ग्रीक राजाओंने कुछ समय अपनी राजधानी जरूर बनाया था। गंधारके महत्वका बढ़ानेवाला कनिष्क था। उस समय राजधानी पुरुषपुर बहुत समृद्ध रही होगी, यह तो उससे तीन और पांच शताब्दियों पीछे आनेवाले फार्बिन और स्वेन्-चाइके यात्रा-विवरणोंसे मालूम होता है। कनिष्कके समय पाटलिपुत्रका वैभव पुरुषपुरको मिल गया था। बाख्त्रिया भी एक क्षत्रपकी राजधानीमें अधिक महत्व नहीं रखती थी। फर्गनाकी उर्वर और समृद्ध उपत्यका ही नहीं कनिष्कके हाथमें थी, बल्कि सिद्धययाइके पूर्वी सीमासे लेकर पार्थिव

(ईरानी) सीमा तक का रेगमपथ कनिष्क के हाथ में था। फर्गाना तथा सोगद के समरकन्द आदि व्यापारिक नगर, उसके हाथ में थे। सोगद नदी के किनारे आज भी कुशानिया कस्बा है, जो बतला रहा है, कि कुषाणोंने इस भूमि को और समृद्ध करने की कोशिश की थी। ख्वारेज्म में निगन-वक्षु की उत्तर तरफ किजिलकुम के रेगिस्तान में तोप्रक-क्लाका नगरध्वंस हाल में खोदकर निकाला गया है, जिसके आकार-प्रकार को देखने ही से मालूम होता है, कि घुमन्तु शक अब नागरिकता में आगे बढ़ गये थे। कश्मीर में भी कनिष्क ने कनिष्कपुर नाममें एक नगर बसाया था, जिसका उल्लेख कल्हण ने राजतरंगिणी में किया है। तक्षशिला में उसका बसाया नगर आजका सिरसुख है।

व्यापार के महत्त्व को, तो जान पड़ता है, कुषाणों ने खास तौर से समझा था, इसीलिये उन्होंने व्यापार-पथों की ओर विशेष तौर से ध्यान दिया था। बड़ो नदियाँ ही नहीं, बल्कि ऐसी नदियों का भी उन्होंने इस्तेमाल किया था, जिनमें वर्षा के दो ढाई महीने ही नावे चल सकती हैं। इसका उदाहरण आजमगढ जिले के दक्षिण में अवस्थित मंगई (मार्गवती) नदी है। छोटी नदी होने पर भी वह गाजीपुर जिले में सीधे गंगामें जाकर मिलती है। इसी छोटी नदी के दाहिने किनारे पर मेरे पितृग्राम (कनैला) से मील भरपर ही भिमवा का विस्तृत ध्वंसावशेष है, जहाँ वर्षों से ढेरों कनिष्क के सिक्के मिलते आ रहे हैं,। शिवपा ग्राम कुषाणों के वक्त एक अच्छा व्यापारिक केन्द्र रहा। मंगई नदी में वर्षा खतम होते ही इतना कम पानी रह जाता है, कि लोग जगह-जगह बाँध बाँधकर पशुओं के लिये पानी जमा करते हैं। कनिष्क के विशाल साम्राज्य में ऐसी न जाने कितनी मंगडियों को व्यापारपथ के रूप में इस्तेमाल किया जाता रहा होगा।

तोप्रक-क्ला का निर्माण कुषाणों की सुरुचि और उपयोगिता दोनों को प्रदर्शित करता है। यह चौकीर दुर्गबद्ध बस्ती चारों ओर मजबूत प्रकार से घिरी थी। इसकी एक तरफ दक्षिण में दुर्ग का सुदृढ द्वार था। द्वारके भीतर एक प्रशस्त पथ उत्तरमें दक्षिण चला गया था। दक्षिण के छोर पर जान पड़ता है, शासक का महल (अंतःपुर) था। प्रधान सड़क से दाहिने और बांये समकोण पर चार और सड़कें निकली थीं, जिनके किनारे बाजार और घर बसे हुये थे। नगर की लंबाई प्रायः हजार गज और चौड़ाई ६०० गज थी। खुदाई के संचालक प्रोफेसर न. त. ताल्स्तोफ का कहना है, कि क्लारिकल प्राची की वस्तुकला का यह सुंदर नमूना है। भारत में शकों के शासन और कला का स्थान भारशिवों और बाद में गुप्तों ने लिया।

कुषाणों से पहले बाख्त्रीय ग्रीकों ने कला को बहुत प्रोत्साहन दिया, लेकिन वह भारतीय रंग में तब तक रंग न पाई, जब तक कि कनिष्क के सर्वतोमुखीन प्रगति वाले शासन ने उसे बैसा नहीं कर दिया। बुद्ध की प्रथम मूर्ति कनिष्क के समय में बनी, जिसके चीवर के चुल्लट और केस-विन्यास पर ग्रीक प्रभाव दिखाई पड़ता है, यद्यपि बहुत ही सूक्ष्म और मधुर रूपमें ही। बाख्त्रीय ग्रीक कला को गंधार-भारतीय शैली में परिणत करने का काम कनिष्क के शासन में हुआ। ग्रीक और पल्लव शासन काल से ही मथुरा क्षेत्रों की राजधानी चली आई थी। शासन के समय मथुरा समृद्ध रही होगी, इसमें संदेह नहीं। तक्षशिला, पाटलिपुत्र और दक्षिणापथ के

व्यापारमार्ग भी यही पर मिलते थे। उस समय के राजस्थान का भी मार्ग यही से फूटता था। आज यह मारा-सुभीता आगरा को प्राप्त है। बहुत संभव है, इसीके कारण अकबर अपनी राजधानी दिल्ली से आगरा ले गया। १६४७ ई० के बाद भी बिना पहले में सोचें-समझें ऐसी घटना घटित होती देखी गई। पहले थोड़े से सिंधी या पंजाबी शरणार्थी आगरा में पहुँचे। कितने ही विस्थापित सिंधी राजस्थान के जोधपुर आदि नगरों में बसना चाहते थे, क्योंकि सिंध के वह समीप थे, लेकिन जल्दी उन्हें मालूम हो गया, कि यदि ऐसे स्थान में रहना है, जहाँ जीविका के साधन भी आसानी से प्राप्त हो सकें, तो आगरा ही वैसा स्थान है। आज आगरा में बहुत बड़ी संख्या में सिंधी आकर बस गये हैं। आगरा आज जहाँ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग, बनारस तथा पूरब के नगरों के साथ रेल द्वारा संबद्ध है, वहाँ वम्बई, दिल्ली, अमृतसर, जयपुर अजमेर आदि से भी वह रेल द्वारा संयुक्त है। अकबर की दूरदर्शिता ने पहले ही आगरा को महत्व दे दिया था, इसलिये अंग्रेजों ने रेल का चतुष्पथ भी वही बनाया। कुपाणों के वक्त ये सारे सुभीते मथुरा को प्राप्त थे। इनके अतिरिक्त मथुरा में बुद्ध जाकर रहे थे, बौद्धों का एक प्रसिद्ध सम्प्रदाय सर्वास्तिवाद—जिमका कि कनिष्क अनुयायी था—का तत्कालीन प्रधान केन्द्र भी यहीं था। इस धार्मिक संबंध को लेकर मथुरा कुपाण वास्तुकला और मूर्तिकला का अति समृद्ध नगरी बन गई। मथुरा को बामुदेव कृष्ण के जन्मस्थान होने से उतना महत्व नहीं मिला था, यह बुद्धकालीन जनपद और उसकी राजधानी मथुरा के उपेक्षापूर्ण वर्णन से मालूम होता है। बुद्ध के समय सूरसेन जनपद का राजा अवन्तिनाथ चंडप्रद्योत का एक दौहित्र सामन्त था।

मथुरा जैसे कितने ही और समृद्ध नगर कनिष्क-शामित उभय मध्य-एशिया और भारत के बहुत से भागों में मौजूद थे।

कनिष्क और बौद्ध धर्म—बौद्ध धर्म के इतिहास में अशोक के बाद ऊँचा स्थान जिस राजा को है, वह कनिष्क है। पाटलिपुत्र जीतने पर वह अपने साथ अश्वघोष को ले गया। अश्वघोष कालिदास के पहले के महान् कवि हैं। इनकी कविताकी कितनी ही समानता कालिदास के काव्य में भी मिलती है। उनके “बुद्धचरित” और “सौंदर्यलता” दो महाकाव्य हैं। संस्कृत में “बुद्धचरित” खंडित मिलता है, किंतु उसके चीनी और तिब्बती अनुवाद पूर्ण हैं। “सारिपुत्र प्रकरण” (नाटक) की खंडित संस्कृत प्रति तरिम-उपत्यका के रेगिस्तान में मिली है, और उनके एक दूसरे नाटक “राष्ट्रपाल” का पता भी लगता है, यद्यपि वह अभी तक कहीं अनुवाद या मूलरूप में नहीं मिला है। अश्वघोष हमारे पहले नाटककार हैं, जिन्होंने पदों और दृश्यों के साथ नये ढंग के अभिनय और रंगमंच का सूत्रपात किया। मथुरा की कला के रूप में जैसे गंधार-कला भारतीय रूप धारण कर विकसित हुई, उसी तरह और उसी समय अश्वघोष के नाटकों के रूप में ग्रीक नाटकों का सुन्दर भारतीयकरण हुआ। यह हम बतला चुके हैं, कि एशिया की ग्रीक पुरियों (पोलिस) के नागरिक जीवन और प्रबंध में भी ग्रीस की भांति नाट्यकला का एक विशेष स्थान था। इसलिये भारत की ग्रीक पुरियों में रंगमंच अवश्य रहे होंगे, जो ग्रीको-बाख्त्री कला की तरह बिलकुल ग्रीक रूप और ग्रीक भाषा में होंगे।

कनिष्क के सम्माननीय आचार्यों में अश्वघोष से भी प्रमुख स्थान पार्श्व और वसुमित्र का था। वसुमित्र की अध्यक्षता में कनिष्क ने बौद्धों की एक बड़ी सभा (संगीति) बौद्ध पिटक के संशोधन और संग्रह के लिये बुलाई थी। यह संगीति कश्मीर-उपत्यका (कुंडलवन विहार) में बैठी

थी, जिसके प्रमुख पार्श्व, वसुमित्र और अश्वघोष थे। इसी समय सर्वरितिवाद के अंतिम रूप मूल-सर्वास्तिवाद के त्रिपिटकका पाठ-निर्णय और संग्रह हुआ था। इसमें भी बढ़कर दस गंगानि का काम था, तीनों पिटकों की विभागाओं (भाष्यों) की रचना। इन विभागाओं में से एक भी अब मूल संस्कृत में नहीं मिलती। मूल-सर्वास्तिवाद के विनयपिटक का अनुवाद तिब्बती संग्रह (धन्जूर) में मिलता है, चीनी भाषा में मूल तथा उसका भाष्य (विनय-विभाषा) भी प्राप्य है। विनयपिटक भारत के बुद्धकालीन सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक जीवन पर बहुत प्रकाश डालता है। उसके भाष्य के रूप में यही विनय-विभाषा तो और भी अधिक ज्ञातव्य बातों की खान है। इन्हीं विभाषाओं के कारण सर्वास्तिवादी पीछे वैभाषिक कहे जाने लगे। कश्मीर और गंधार कुषाण-वंश की समाप्ति के बाद भी वैभाषिकों के केन्द्र बने रहे, यह हम वसुबंधु के लेखों में जानते हैं। कनिष्क की राजधानी पुरुष-पुर को ही चौथी सदी में वसुबंधु तथा उनके अग्रज अमग का पैदा करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। यह दोनों भाई अद्वितीय बौद्ध दार्शनिक हैं। इस समय काव्य-कला, मूर्तिकला, नाट्यकला में ग्रीक और भारतीय धारा का सुंदर समागम हुआ, इसी तरह ग्रीक और भारतीय विचारों के मिलनका भी यही समय है। भारतीय न्याय, वैशेषिक, ज्योतिष आदि अनेक शास्त्रों में ग्रीक विचारों की देन जो हमें स्वीकृत करनी पड़ती है, उसका भी समय कनिष्ककाल है। कनिष्कके समकालीन और सम्मानित आचार्यों में जायुर्वेदशास्त्र के विधाता चरक भी हैं। गातृचेट बौद्धों के एक सुंदर साहित्यकार थे, जिनका “अध्यर्ध-शतक” जहां एक ओर बुद्ध की स्तुति का काम देता था, वहां साथ ही उनके द्वारा तरुण विद्यार्थी को बुद्ध के मुख्य-मुख्य सिद्धान्तों का ज्ञान सरलता से हो जाता था। मातृचेट और अश्वघोष को तिब्बती परंपरा एक बतलाती है। मातृचेट का अर्थ है माता का रोवक। अश्वघोष अपनी कृतियों में हर जगह अपने नाम के साथ “सुवर्णाक्षीपुत्र साकेतक” लगाते हैं। माता सुवर्णाक्षी और मातृनगरी साकेत (अयोध्या) के साथ अश्वघोष का बहुत प्रेम था, यह तो स्पष्ट है। मातृचेट का मुख्य नाम क्या था, यह हमें मालूम नहीं है। पर, अश्वघोष और मातृचेट को एक कहना ठीक नहीं है। कनिष्क ने और आचार्यों को बुलाने के समय गातृचेट को भी बुलाया था, किंतु बुढापे के कारण न आ उन्होंने ‘अध्यर्ध-शतक’ को अपनी मेवा के रूप में भेजा। वस्तुतः उस समय कला और विद्या के नवरत्नों का कनिष्क की राजधानी में जो समागम हुआ था, उसीका अनुकरण तीन शताब्दी बाद चंद्रगुप्त विक्रमादित्य ने किया।^१

सिक्के^२—कनिष्क के सिक्के विहार से लेकर अराल समुद्र तक बहुतायतसे मिलते हैं। भारतीय मुद्रा के विद्वान् तथा पुरातत्व वेत्ता श्री परमेश्वरीलाल गुप्त (आजमगढ़) ने उन्हें धड़ियों जमा किया है। इसके सिक्के के अग्रभाग पर लम्बा चोगा, नुकीली टोपी, घुटनों तक का शकीय जूता पहने भाला, अंकुश लिये कनिष्ककी मूर्ति अंकित रहती है, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषा में “बेसीलियोस बेसीलियोन शाओननो शाओ कनिष्को कुषाणो” (राजाओं का राजा शाहानुशाह कनिष्क कुषाण) लिखा रहता है। इसके पृष्ठ भाग पर हेरकल, सैरापी आदि ग्रीक देवताओं, अतशी

^१ Coins of Ancient India (J. Allen, Rapson),

^२ भारतीय सिक्के (वा० श० उपाध्याय)

(अग्नि) जैसे ईरानी देवताओं, मीरो (मित्र), सूर्य जैसे शक देवताओं या बोदो (बुद्धकी मूर्ति) के साथ ग्रीक में देवताओं के नाम अंकित होते हैं। हम कह चुके हैं, कि कनिष्क के तियाँ बौद्ध धर्म या भारतीय सङ्गति कोई नई चीज नहीं थी, क्योंकि उसके पिता-पितामहके समयमें ही नहीं, बल्कि कुषाणों के मृत स्थान तर्गम-उपत्यका में रहते समय भी बौद्ध धर्म और भारतीय सङ्गति की प्रधानता थी। उसने अपने पूर्वगामी राजाओं का अनुकरण करके खरोष्ठी लिपि और प्राकृत भाषा को यदि सिक्को पर स्थान नहीं दिया, और ग्रीक भाषा और लिपि का ही उपयोग किया, तो उसका कारण ग्रीक सङ्गति के प्रति अधःभक्ति नहीं कहा जा सकता, जैसा कि उसके समकालीन ईरान के पार्थिव राजा अपने को "फिलिडेलन" कहकर करते थे। सिक्कों और कनिष्क के पुरुषपुर (पेशावर), तक्षशिला में बनवाये स्तूपों में भी उसकी बौद्ध धर्म में भक्ति स्पष्ट है। चौथी सर्गति कश्मीर के कुडलवन-विहार में हुई थी, वहाँ पर उसने विहार और स्तूप बनवाये। विभाषाओं को ताम्रपत्रों पर खुदवाकर वहाँ के स्तूप में कनिष्क ने रखवा दिया था, किंतु अभी तक न कुडलवन-विहार का पता लगा है, न विभाषा-स्तूप का ही। कनिष्क के समय बौद्ध धर्म में महायान कोई भुल्य स्थान नहीं रखता था। वेपुल्य (वेथुल), रत्नकूट आदि वर्ग के सूत्रों की रचना गांधार में नहीं बल्कि धान्यकटक और श्रीपर्वतके (आश्र) प्रदेश में हुई। उसका प्रभाव गांधार पर तब पड़ा, जबकि ४थी सदी में वसुनधु के अग्रज अमंग गांधार में उसके प्रबल पक्षपाती हुये और प्लातोने के विज्ञानवाद में क्षणिकवाद की पुष्ट देकर उन्होंने योगाचार दार्शनिक संप्रदायका प्रवर्तन किया। योगाचार में अनुप्राणित हो ६वीं सदी में अकराचार्य ने वेदांत का महल खड़ा किया। लेकिन जहाँ तक कनिष्क के काल या राज्य का संबंध है, अभी महायान ने प्रधानता नहीं प्राप्त की थी। तक्षशिला में अपने स्तूप का दान कनिष्क ने सर्वास्तिवाद के आचार्यों को दिया था, यह भी इसी बात को पुष्ट करता है।

कनिष्क के ४१वें राजवर्ष का भी अभिलेख मिला है, इसका हम जिक्र कर आगे हैं, लेकिन वह शायद द्वितीय कनिष्क का है, जो उसके उत्तराधिकारी वसिष्क और तदुत्तराधिकारी हुविष्क के बीच में कुछ समय स्वतंत्र शासक रहा। अधिकतर यही ठीक लगता है, कि कनिष्क ने २३ वर्ष तक शासन किया। यह भी कहावत मात्र है, कि बराबर के दिग्विजयों से तंग आकर शक सरदारों ने कनिष्क को मार डाला। कनिष्क के गिर को हम उसके सिक्कों पर देख सकते हैं। उसकी खड़ी मूर्ति प्रायः पुरुषमात्र मथुरा जिले के माट नामक स्थान में पाई गई और आज-कल मथुरा-म्यूजियम में रखी है (चित्र २३)। इस मूर्ति में कनिष्क अपने दाहिने हाथ को एक सीधे ढंड से हथियार पर और बायें हाथ को अनग्न खड्ग की मुट्ठी पर रखे हुये हैं। उसके पैरों में वही लंबा शक बूट है, जो भारत की अनगिनत द्विभुज सूर्य-प्रतिमाओं में देखा जाता है और जिसे आज भी शकों के वगज रूसी लोग जाड़ों में पहनते हैं। उसके शरीर पर घुटनों से नीचे तक लटकनेवाला एक अगरखा है, जिसके ऊपर उससे भी नीचे तक जानेवाला चोगा है। मूर्ति के पैरों पर कनिष्क का नाम खुदा हुआ है, इसलिये उसके कनिष्क की होने में संदेह नहीं किया जा सकता।

(४) वशिष्क (१०१-१०६ ई०)

वशिष्क या वशुष्कके बारेमें इतना कम मालूम है, कि कितने ही विद्वान् उसे कनिष्क और हुविष्कके बीचमें हुआ राजा नहीं गिनते, किंतु शक-संवत् २४ और २८के उसके दो अभिलेख मथुरा और साची में मिले हैं। इसमें सदेह नहीं, उसने थोड़े ही समय तक राज्य किया, जिसके कारण उसके सिक्के नहीं मिले। यह भी हो सकता है, कि वह सिंहासनकी विवादास्पदताके समय में शासक बना। कनिष्क का साम्राज्य राजधानी पुरुषपुरसे जितना पुरवम फैला हुआ था, उससे कम उसका विस्तार पश्चिममें नहीं था। संभव हैं, हुविष्कका जोर पहले गांधारमें ख्वारेज्म तक रहा, उसी समय कुछ सालों तक वशिष्कने शासन किया, अथवा कनिष्कके उपराज होने हुए भी उसके शासित प्रदेशमें उसे अधिराज लिख दिया गया। इस समय करीब करीब मारा मध्य एशियायी दक्षिणायव कुषाण-राज्यमें था, चाहे उस समय कनिष्कके बाद वशिष्क और कनिष्क, (२) वहां शासन करने रहे या हुविष्क।

(५) कनिष्क (२) (११९ ई०)

पेशावर जिलेमें अर्थात् कुषाण राजधानीमें नातिदूर आरा गांवमें संवत् ८१ (११९ ई०) का निम्न अभिलेख मिला है—

“२, महर्जस रजतिरजस देवपुत्रस क(इ)सस वशेष्कपुत्रस कनिष्कस संवत्सरं अेकचपर (ई)शई सम् २० २० १”

इस लेखसे मालूम होता है, कि कनिष्क (२) वशिष्कका पुत्र तथा स्वयं महाराज राजातिराजदेवपुत्र था। वशिष्कका पुत्र कनिष्क नहीं हो सकता। इसलिये यह शक संवत् ४१ का कनिष्क दूसरा है। इसके बारेमें भी यही कहा जा सकता है, कि या तो हुविष्कके शासनाखंड होनेपर राज्यके लिये झगडा चला, उसमें यह स्वतंत्र हो गया था, अथवा हुविष्कका क्षत्रप था।

(६) हुविष्क (१२०-१५२ ई०)

हुविष्क निश्चयही कनिष्कका शक्तिशाली उत्तराधिकारी था। वह कनिष्कके प्रायः सारे साम्राज्यको अपने हाथमें कायम रख सका। इसका एक शिला-लेख शक संवत् २८ (१०६ ई०) का गिरधरपुर (जिला मथुरा) के एक कूये (लाल कुआ) से मिले खंभे पर उत्कीर्ण है। यह कुआँ ८४ जैन मन्दिर और गिरधरपुरके ढिहके बीचमें पड़ता है। आजकल खंभा मथुरा म्युजियम में है। अभिलेख इस प्रकार है—

१. सिद्ध संवत्सरे २०८ गुरुप्पिय दिवसे १ अयं पुण्या
२. चाला प्राचीतीकनस रनकमानपुत्रेण खरासले
३. २ पतिन वकनपतिना अक्षयनीवि विन्तु शुतो वृद्धे
४. तो मासानुमासं क्षुह्वस्य चातुदशे पुण्यशाला

५. य ब्राह्मणशत परिविषितव्य दिवसे दिवसे
 ६. च पुण्यशालाये द्वारमूले धारिये सर्वे सवसत्त्वनां आ
 ७. ढका ३ लवुण प्रस्था १ शक्र प्रस्था १ हरितकलापक
 ८. घटक ३ मल्लक ५ अेतं अनाधनां कृतेन दत्तव्य
 ९. बुभक्षितान पिबसितानं य च तु पुण्य तं देवपुत्रस्य
 १०. पहिस्य हुविष्कस्य ये च देवपुत्रो प्रियः तेषामपि पुण्य
 ११. भवतु सर्वापि च पृथिवीये पुण्य भवतु आक्षयनिवि दिन्न
 १२. क श्रेणीये पुराणगत ५०० ५० मस्तिकर श्रेणी
 १३. पुराणगत ५०० ५० ”

इस लेखमें अंक दानका उल्लेख है, जिसमें देवपुत्रगाही हुविष्क तथा जिनके वह प्रिय हैं, उनके पुष्पके लिये रुकमानपुत्र खरामलेरपति वकनपतिने ११०० पुराण (सिककों) की अध्ययनीवि इसलिये स्थापित की, कि प्रतिमास शुक्ल चतुर्दशीके दिन पुण्यशालामें १०० ब्राह्मणों को भोजन कराया जाय। जान पड़ता है, ११०० पुराण (+५६ ग्रेन चाँदी) के सूदसे प्रतिमास अंक भोजनके लिये तीन अढ़इया^१ मत्, एक प्रस्थ नमक, एक प्रस्थ शक्कर, तीन घटक और पांच मल्लक हरितकलापक (अगहर) मिल जाता था। इस लेखसे यह पता लगता है, कि २८ वें शक संवत् (१०६ ई०) में हुविष्कका मथुरापर शासन था, और मथुरा की क्षत्रपी (जो कि प्रायः सारे उत्तर प्रदेशकी क्षत्रपी थी) हुविष्कके हाथमें थी। हुविष्कका शासन उत्तर प्रदेश, पंजाब, कश्मीर, गांधार, कपिशा, तक ही नहीं, बल्कि बाख्त्रया और ख्वारेज्म तक था। शायद अभी मूल तुखार देशभी कुपाणोंके हाथ में गया नहीं था। हुविष्कने मथुरामें अंक बौद्ध विहार और चैत्य बनवाया था। कश्मीरमें उसने अपने नामसे एक नगर बसाया था, जो हुष्कपुर, या उष्कुर (जुकुर)के नामसे मौजूद है। उसके अभिलेख २८ से लेकर ६० वें शक संवत् तकके मिलते हैं, जिससे जान पड़ता है कि वह इसवी सन् १०६ से १३६ ई० तक अवश्य शासन करता रहा। ऐसी अवस्थामें कनिष्क (२) स्वतंत्रशासक नहीं रहा होगा। ख्वारेज्ममें कुपाण कालके नगर और बहुतसी चीजे निकली हैं, लेकिन अभी उनका पता किसी विशेषज्ञों के अतिरिक्त और किसी को नहीं है। ख्वारेज्मपर कनिष्कके भी बहुत समय बाद तक कुपाणोंका प्रभाव रहा, यह रूसी विद्वान् स्वीकार करते, और ईसाकी २री ३री शताब्दीके ख्वारेज्मकी संस्कृतिको “कुशात्स्कया कुलतुर”^२ (कुपाणीय संस्कृति) कहते हैं।^३

हुविष्कके भिन्न भिन्न प्रकारके तांबे और चाँदीके सिक्के मिलते हैं, जिसके अग्रभागपर राजाका चित्र, ग्रीक लिपि में नाम और उपाधि सहित अंकित होता है। सिक्केके पृष्ठभाग पर ग्रीक, ईरानी या भारतीय देवी देवताओंकी मूर्तियाँ ग्रीक लिपिमें लिखे नामके साथ होती हैं। केवल ग्रीक लिपि का स्वीकार करना बतलाता है, कि अभी कुपाण राज्य केवल भारत तक ही

^१ अल्बेरूनी (ग्यारहवीं सदी के पूर्वार्द्ध) के अनुसार—४ कर्ष (सुवर्ण, तोला) = १ पल, ४ पल (= १६ तोला) = १ कुडव, ४ कुडव (= १४ तोला) = १ प्रस्थ, ४ प्रस्थ (२५६ तोला, ३ सेर २६ तोला = आढक (अढ़इया) ७३।२. क्र० सो० XIII पृ० १४८।

सीमित नहीं था। हुविष्क के एक तांबे के सिक्के के अग्रभाग पर हाथी पर सवार, शिर पर मुकुट पहने, हाथ में शूल-अंकुश लिये देवपुत्र की तस्वीर है, और पृष्ठभाग पर किसी देवता की खड़ी मूर्ति। इसके सीने के सिक्कों में तांबे के सिक्कों से कुछ भेद पाया जाता है।

हुविष्क के शासनकाल में साम्राज्य की समृद्धि में कोई अंतर नहीं पड़ा। उस समय फर्गाना सोगद, बाख्त्रिया और ख्वारेज्म बहुत समृद्ध थे। पश्चिम में पार्थिव साम्राज्य भी बहुत विशाल और शक्तिशाली था। इच्छा होने पर कुषाण अपने वणिक्पथ को कास्पियन के उत्तरी तट से आलानों और सर्मातों के भीतर से रोम-साम्राज्य और यूरोप में अपनी वस्तुओं को पहुँचा सकते थे।

(७) वासुदेव (१५२-१८६ ई०)

जैसा कि नाम से प्रकट होता है, अब कुषाण केवल भारतीय संस्कृति से प्रभावित नहीं रह गए थे; बल्कि पूरी तौर से भारतीय हो गए थे। कुजुल, वीम, कनिष्क, वशिष्क, हुविष्क यह सभी शक नाम हैं, और वासुदेव शुद्ध भारतीय तथा ब्राह्मणिक नाम है। इसके पूर्वाधिकारी हुविष्क का कोई ऐसा सिक्का नहीं मिला है, जिस पर बुद्ध की प्रतिमा हो, इसके विरुद्ध शिव विशाख आदि की मूर्तियाँ उसके अनेकों सिक्कों पर मिलती हैं, जिससे यही जान पड़ता है कि उसकी आस्था ब्राह्मण-धर्म पर अधिक थी; इसी से उसके उत्तराधिकारी का नाम वासुदेव पड़ा। वासुदेव के अभिलेख संवत् ७४ (१५२ ई०) से लेकर ९८ (१७६ ई०) तक के मिले हैं, जिससे मालूम होता है, कि उसने कम से कम २४ वर्ष तो अवश्य शासन किया। उसके लेख केवल मथुरा जिले में और सिक्के पंजाब और उत्तर प्रदेश में मिले हैं। शायद अब उसका शासन केवल भारत में ही रह गया था। कपिशा, बाख्त्रिया, सोगद, ख्वारेज्म आदि में नाना देवी की पूजा होती थी, जिसकी मूर्ति पहले के सभी कुषाण-सिक्कों पर मिलती है, किन्तु वासुदेव के सिक्कों पर वह बहुत कम मिलती है। इसके सिक्कों पर शिव और नंदी की प्रधानता बतलाती है, कि अब कुषाण-राजवंश ब्राह्मण धर्मी हो चला था। वासुदेव का शासन मध्य-एशिया में नहीं था, लेकिन अब भी मध्य-एशिया कुषाणों का था। वासुदेव के किसी-किसी सिक्के पर नाना की मूर्ति मिलती है। उसके सिक्के अधिकता से नहीं मिलते, जिससे जान पड़ता है, कि भारत में भी कुषाण-शक्ति निर्बल होती जा रही थी। मध्य-एशिया के कुषाणों से संबंध रखने वाली सामग्री अभी-अभी मिलने लगी है। यह निश्चित मालूम होता है, कि ३री शताब्दी के अंत में ख्वारेज्म तक कुषाणों का शासन था। ३री से ५वीं शताब्दी में अफ्रीग उनका स्थान लेते हैं, जिनके नगरावशेष तो प्रककला, यक्के परसान और लघु कवात-कलाके ध्वंसावशेषों के रूप में शताब्दियों तक किजिलकुम के बालू में ढंके रहकर अब बाहर आये हैं। बाख्त्रिया, सोगद और पामीर (ईसाओस्) में भी कुषाणों ही का शासन था। कुषाण अपने मूल स्थान के नाम से तुखारो भी कहे जाते थे, अब इनका प्रधान स्थान मध्य-वक्ष के दोनों तरफ की विस्तृत भूमि थी, जिसे इसी समय तुखारिस्तान का नाम मिला। इस प्रदेश को आरंभिक अरब लेखक इसी नाम से याद करते हैं।

भारत में वासुदेव के बाद द्वितीय वासुदेव, द्वितीय या तृतीय कनिष्क भी हुए, जिनका पता उनके सिक्कों से मिलता है। अंतिम कुषाण शासक किदार के नाम से पुकारे जाते थे। ये कुषाण शाहू के नाम से सासानियों के में अधीन थे। प्रथम किदार कुषाण शाहू की राजधानी पेशावर में थी। किदार ने कश्मीर तथा मध्य पंजाब को जीतकर अपने को शक्तिशाली बनाया, और सासानी

जूयेको अपने ऊपरसे उठा फेंका। लड़ाईमें विजयी हो किदारने अपने स्वतंत्र सिक्के चलाये। यह सिक्के सासानी ढंगके हैं। इनके अग्र भागपर राजाका आधा शरीर तथा ब्राह्मी अक्षरोंमें राजाका नाम खुदा मिलता है। राजाके शिरपर पगड़ी मुकुटकी तरह बँधी रहती है। बाल शिरपर बिखरे तथा मुखपर दाढ़ीका अभाव देखा जाता है। लेख ब्राह्मी अक्षरोंमें “किदार कुपाण” होता है। सिक्केके पृष्ठभागपर अग्निकुंडके दोनों तरफ दो परिचारक खड़े दिखाई पड़ते हैं।

पिरो (४ थी शताब्दीका अन्त)

किदार अंतिम प्रभावशाली कुपाण राजा था। अब समुद्रगुप्त और चंद्रगुप्तका समय आ गया था, जिनके विक्रमके कारण कुपाणोंको बहुत धक्का लगा। चंद्रगुप्त (२) (३७५-४१४ ई०) ने पिरोको हराया। पश्चिममें शापूर (३) (३८३-८८ ई०) से भी हार खाकर उसे सासानी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी। इस प्रकार ५वीं शताब्दीके आते आते कुपाण क्षयित बहुत क्षीण हो गई। मध्य-एशियामें भी उसकी वही हालत हुई। किंतु, जिस प्रकार कुपाणोंका स्थान हेफ़्तालों (ख़ैत हूणों) ने लिया, इसके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है। हमें यह भी मालूम नहीं है कि वह कौन सा ख़ैत-हूण सरदार था, जिसने मध्य-एशियासे कुपाण-शासनको उठाया।

स्रोत-ग्रंथ :

1. Greeks in Bactria India (W. W. Tarn)
२. प्राचीन भारतका इतिहास (भगवतशरण उपाध्याय, पटना, १९४६)
३. भारतीय सिक्के (वासुदेव शरण उपाध्याय, प्रयाग, सं० २००५)
4. Coins of Ancient India (J. Allen, London 1936)
5. Coins of Ancient India (Rapsor, London)
6. Catalogue of Coins in the British Museum; Greek and Scythian kings of Bactria and India, History of Ancient India (V. Smith)
7. History of Ancient India (v. Smith,
8. History of Ancient India (R. S. Tripathi)
9. Memoire Sur l' Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)
10. The Story of Chang Kien (F. Hirth J A O S. 1917, p. 89)
11. Notes on Indo-Scythian chronolgy, (Sten Kono)
१२. क्तिक० सोओव्, XIII पी० १४८,
१३. किताबुल्-हिन्द (अबूरैहाँ अल्बेरूनी, अनुवादक सै० असगरअली, दिल्ली १९४१)

अध्याय ५

हेफताल (४२५-५५७ ई०)

१. राजा

भारत और ईरानमें भी हेफताल हूण कहें जाते थे, किंतु वह वस्तुतः हूण नहीं थे। हूणों के साथ उनका इतना ही संबंध था, कि हूण-प्रहारके बाद मध्य-एशियाकी अपनी भूमि को छोड़कर जहाँ यूची और दूसरे शक दक्षिणकी ओर चले आये थे, वहाँ पश्चिमी छोर पर कुछ शक-संतानें अब भी रह गई थीं, जो हूण संस्कृतिसे काफी प्रभावित हुईं; इसलिए उन्हें हूणिक शक कहा जा सकता है। उत्तरापथ अब भी घुमन्तुओं और अर्ध-घुमन्तुओंका देश था। घुमन्तु चाहें शक हों या हूण, उनके रहन-सहन और कितनी ही और बातोंमें समानता होती है। फिर देर तक हूणोंके शासनमें रह जाने वालों पर अधिक प्रभाव पड़ना ही चाहिये। जान पड़ता है, जिस संहारके कारण हूण वंशजोंको उत्तरापथ छोड़ धीरे-धीरे पश्चिममें दन्यूवकी-उपत्यकता तक भागना पड़ा, उसी तरहके प्रहारसे हेफताल भी दक्षिणकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। हेफताल (एफताल) पश्चिमी शकोंकी संतान तथा अलानोंके भाई-बंधू थे। संभवतः वर्तमान ताशकंद प्रदेशके उत्तरमें वहीं इनका कबीला रहता था, जहाँ पर कि बू-सुनों और कंगोंकी सीमाये मिलती थी। ईस्वी ५वीं शताब्दीमें ख्वारेज्ममें अफ्रीगीकी प्रधानता हुई। यह अफ्रीक (अफ्रीग) ५ वींसे ६वीं शताब्दी तक ख्वारेज्ममें अपनी स्वतंत्रता बनाये रखे। अरब विजेता उसी तरह इनकी स्वाधीनताका अपहरण नहीं कर सके, जिस तरह इनसे पहले बाख्त्रीय ग्रीकोंने कंगोंकी। श्वेत-हूण (हेफताल) अपनी दक्षिणाभिमुख विजय-यात्रा ताशकंदके द्वारसे सोगद और बाख्त्रियाकी ओर कर सके। एक बार बाख्त्रिया और सोगदसे कुषाणों के शासनको हटाकर अपनी प्रभुता जमा लेनेपर कपिशा और गांधारके कुषाण राजाओंको वह छोड़ नहीं सकते थे। इस प्रकार हेफताल भारत तक चले आये। हेफतालोंका मूल-निवास वक्षु-उपत्यका नहीं थी। इनके आनेके समय वक्षु तुषारों (कुषाणों)के हाथमें थी। भारतमें वह अवश्य ६० वर्ष पीछे आये, जब कि बाख्त्रिया इनका केंद्र बन गया था। बाख्त्रीय कुषाण संस्कृतिमें दीक्षित होनेके बाद भारतकी ओर आनेसे उनका प्रथम निवास वक्षु-उपत्यका कहा जाता था। सोवियत विद्वानोंकी हालकी खोजोंसे पता लगता है, कि हेफतालों (श्वेत हूणों) का शासन-केंद्र बाख्त्रिया नहीं, सोगद-उपत्यका थी। बुखाराके पास वरखशामे इनकी राजधानीके अवशेष मिले हैं। बालूसे ढँके ध्वंसावशेषोंकी दीवारोंपर कितने ही भित्ति चित्र मिले हैं, जिनपर भारतीय चित्रकलाका काफी प्रभाव है।

३. तुलनात्मक हेफताल-अवार वंश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
		(चिन्)		
३०९	(गुप्त)	हुई-ती २९०-३०७ मिन्-ती ३०७-१३	(कुषाण-४२५)	(हूण)

३२०	चद्र १ ३१९-३४०	मिड्-ती ३२३-२६	
		चेड्-ती ३२६-४३	
३४०	समुद्र ३४०-७५	खड्-ती ५३०	
		मुन्-ती २७५-६२	(आवार)
३६०		ऐन्-ती ३६२-६६	मुकुरु
		ती-ई ३६६-७१	
		स्याङ्-वू-ती ३७३-९७	
३८०	राम गुप्त ३७५	(तोवा) ताङ्-वू-ती	चारुक
	चद्र ११ ३७६-४१४	३८६-४०९) अन्-ती ३९७-४१६	
४००		(तोवा)	
		मिड्-यवान ४०९-२४	बो-लुन्-३९४
४२०	कुमार १ ४१५-५५	ताङ्-कू ४२४-५२	(हेफताल ४२५) दादर-४२९
४४०			
४६०	स्कन्द ४५५-६७	वेन्-चेङ् ४५२-६६	
	नरसिंह ४६८	स्यान्-वेन् ४६६-७१	तुगोचिर
	कुमार ११ ४७३	स्याङ्-वेन् ४७१-५००	तुगोचिर-पुत्र ४६-७०
४८०			
५००		स्वान्-बू ५००-१६	तोरमान ५१०
	भानु ५१०-	स्याङ् मिड् ५१६-२८	मिहिरकुल- चेउनो-५१६-
५२०		स्याङ् च्वाङ् ५२८-३०	ब्रह्मन्
		स्याङ् बू ५३०-३५	
५४०	(मौखरी)		
	ईशान वर्मा ५५५		अनवके-५४६-

ग्रीक और अरमनी लेखक इन्हे हेफताल, अप्पालित, या अफथाल कहते हैं^१। साथ ही इन्हे हूण और ख्वेतहूण भी कहा जाता रहा। इतिहासकार प्रोकोपने इन्हे “ख्वेतपारसीक” भी कहा है। ख्वेतहूण कहने का कारण पुराने इतिहासकार यही बतलाते हैं, कि इनकी संस्कृति हूणों से अधिक उन्नत और रंग अधिक सफेद था। ६ठीं शताब्दी में यह चीन और सासानी साम्राज्य के विभाजक थे। हेफताल बंशीय राजा तोरमान और मिहिरकुल का शासन भारत में भी रहा, और यहाँ उनके सिक्के भी मिले हैं। उनके सिक्कों के देखने में ही पता लग जाता है, कि वह हूण जातिके नहीं थे। गगोलायित होने से हूणों को दाढ़ी और मूछ नहीं सी होती थीं, जब कि सिक्कों पर तोरमान और मिहिरकुल के चेहरे दाढ़ी से भरे मिलते हैं। तोरमान के सिक्के के अग्रभाग में राजा का शिर तथा गुप्तलिपि में “विजितावनिरवनिपतिः श्रीतोरमान” लिखा रहता है, और दूसरी ओर पंख सहित मोर की आकृति। तोरमान के सिक्के में गुप्तमुद्रा का पूर्ण तथा अनुकरण किया गया है, जिससे स्पष्ट है, कि भारत में वह अपने को गुप्तों का उत्तराधिकारी मानता था। उसके पुत्र मिहिरकुल के सिक्कों के अग्रभाग पर राजा की खड़ी मूर्ति तथा “शाही मिहिरकुल” अथवा घोड़े पर सवार राजा की मूर्तिके साथ मिहिरकुल अंकित रहता है। पृष्ठभाग पर लक्ष्मी की मूर्ति रहती है।

तोरमान और मिहिरकुल दो ही हेफताल शासकों के नाम हमें मालूम हैं। जिस वक्त तोरमान का शासन भारत में था, उसी समय सासानी कबाद (१) (४८७—४६५, ४०१—

^१ सिरिड्सकिये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिड नरोदोफ़ सससर (न० पिगुलेस्क्या)

कि सारे हेफ्तालोका प्रधान नेता तोरमान था। हेफ्तालोंका संघर्ष केवल भारतमेंही (गुप्तोंसे) नहीं हुआ, बल्कि वह सासानियोंके भी भयंकर अवृथे। कवादका पिता पीरोज (४५६—५३६ ई०) हेफ्तालोंमें लड़ते मारा गया। इसमें पहले वह अपनी पुत्री हेफ्ताल राजाको देकर संधि कर चुका था। ईरानी साम्प्रदायी यज्दक के प्रभावमें आनेके कारण कवाद को विस्मृति-दुर्गममें बंदी होने और फिर वहाँसे भागनेका जब मौका मिला, तो वह अपने वहनोंई श्वेत-हूणोंके राजाके पास गया। इस हेफ्ताल राजाका जो नाम (अखसुनवर) अरबी लिपिसे होकर हमारे पास पहुँचा है, उसे तोरमान नहीं पढ़ा जा सकता।

बरखा (बुखारामे नातिदुर) को सोवियतके विद्वान् हेफ्तालोंकी राजधानी बतलाते हैं।^१ इसकी खुदाई १९३७ ई० में प्रोफेसर व० ज० शिचिकनने कराई थी। वहाँ ५०० घन-किलोमीटरके क्षेत्रमें पुराने नगरके बहुतसे ध्वंसावशेष मिले हैं। यह अवशेष उस समयके हैं, जब कि अभी बुखारा को प्रधानता नहीं मिली थी। खुदाईमें एक बड़ा हाल मिला है, जो शायद दरबार-हाल या मंदिर रहा हो। इसकी दीवारोंमें मनुष्य, पशु आदिके बहुतसे चित्र (शिकारके दृश्य, भारतीय वेषभूषामें किमी भारतीय राजाका चित्र आदि) मिले हैं। प्रोफेसर शिचिकनका ख्याल है, कि इन हेफ्तालों पर भारतीयताका बहुत प्रभाव पड़ा था, जो तोरमानके खालियरमें बनवाये सूर्य मंदिरके अभिलेखमें भी मालूम होता है।

२. ईरानी और हेफ्ताल^२

मध्य-एशियाके रंगमंचपर आरंभ ही से बराबर एकके बाद एक घुमन्तू जातियाँ लूट मार करती राजा बन जाती रहीं, फिर कुछ दिनों तक पास-पड़ोसमें उथल-पुथल मचातीं वभी कभी हिंदुकुशके पार ही भारत तक चली आती, यह हम अनेक बार देख चुके हैं। हेफ्तालोंकी शक्ति इतनी बढ़ी बढ़ी थी, कि ईरानके सासानी शाह कितनी ही बार उनके दयाके भिखारी बने। बहराम गोर (४२१-४३८ ई०) के समय कुषाणोंको हटाकर वह ईरानके पड़ोसी बने। बाख्त्रिया लेकर उन्होंने खुरासानमें लूटमार मचाई। बहराम ७००० सवारोंको लेकर उनके ऊपर चढ़ा और उसने युद्धमें हेफ्ताल राजाको अपने हाथों मार वधु पार जा शत्रुको अपनी शर्तों पर संधि करनेके लिये मजबूर किया। लेकिन हेफ्ताल घुमन्तुओंपर इसका स्थायी प्रभाव नहीं पड़ा। बहरामके पुत्र यज्दगर्ब (२) (४३८-४५७ ई०) के १९ सालके शासनमें भी संघर्ष जारी रहा। उसके उत्तराधिकारी होरमुज्द (३) (४५७-४५८ ई०) और उसके भाई पीरोज (४५६-४८४ ई०) गद्दीके लिए झगड़ पड़े। पीरोज भागकर हेफ्तालोंके राजा अखसुनवरके पास वधु पार गया और हेफ्ताल सेना लेकर लौटा। होरमुज्दने राज्य और प्राण दोनों खोये। हेफ्ताल पीरोजको अपने हाथमें रखना चाहते थे। उनसे मुक्ति पानेके लिये पीरोजने ४८० ई० में हेफ्तालोंसे युद्ध ठाना। हेफ्तालोंको अपने पड़ोसी अवारों (जुनजुन) और सासानियोंसे बराबर संघर्ष करनेके लिए तैयार रहना पड़ता था। उसी तरह ईरानके भी दोनों ओर हेफ्ताल (यैथा) और रोमन

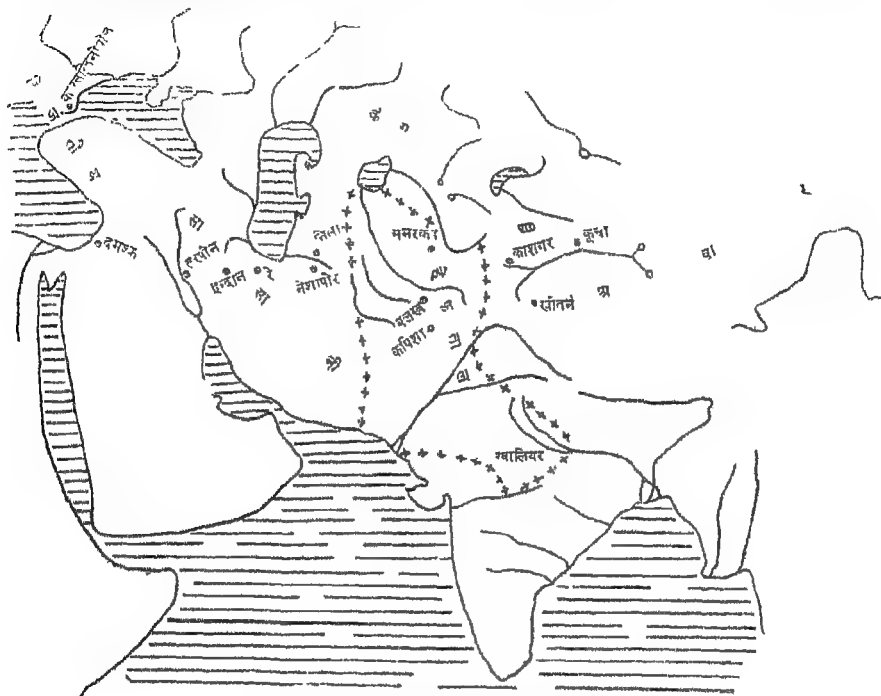
^१ क्लिके सोओबश्चेनिया x p 3

^२ ईरान दर ज़मान सासानियान (अर्थर क्रिस्तियान्सन, फारसी अनुवादक रशीद यासमी तेहरान १३१७) पृ० २०४, ४८, २६२, २६२

५३१ ई०) ईरानपर शासन करता था। हेफ्तालोंकी शक्ति दुर्धर्ष थी। यह नहीं कहा जा सकता, दो शक्तियां थीं। रोमन सम्राट् हेफ्तालोंको प्रेरित करने रहते और हेफ्ताल भी ईरानको लालच भरी दृष्टिसे देखते रहते थे। पीरोजने अखशुनवरके पुत्रपर आक्रमण किया, जो कि शायद बाख्त्रियाका उपराज था। पीरोजको कई बार बुरी तरह हारना पड़ा और अन्तमे बड़ी अपमानपूर्ण शर्तों के साथ संधि करती पड़ी—अपने पुत्र कवादको हेफ्ताल दरवारमे जामिनके तौरपर रखना और राजाको अपनी कन्या दे, वार्षिक सपथा स्वीकार कर हेफ्तालोंका करद बनना पड़ा। नप्योंको पीरोज अदा नहीं कर सका, इसपर हेफ्तालोंने ४८० ई० में पीरोजपर आक्रमण किया। इसी लड़ाईमे वह मारा गया। अब सामानी साम्राज्य पूरी तौरसे हेफ्तालोंकी दया पर निर्भर था। राजधानी तस्पोन (मसोपोतामिया) तक को खतरा हो गया।

आर्मेनिया राजनीतिवां ही तौरसे नहीं, बल्कि धार्मिक और सांस्कृतिक तौरसे भी ईरानका भाग चला आता था, लेकिन पड़ोसी रोमन उसे उकसाया करते थे, जिसके कारण ईरानको आर्मेनिया के लिए बराबर संघर्ष करना पड़ता था। इस राजनीतिक संघर्ष का एक यह भी कारण हुआ, कि आर्मेनियाने जर्थुस्त्री धर्म छोड़कर ईसाई धर्म स्वीकार कर रोमके साथ और भी घनिष्ठता स्थापित की। जिस समय पीरोज मारा गया, उस समय ईरानी सेनापति जेरमेहर (मुखरा) आर्मेनियाके ऊपर अभियानके लिये गया हुआ था। हेफ्ताली खतरेको सुनकर वहांसे जल्दी जल्दी राजधानीमें लौट उसने पीरोजके भाई बलाश (४८४-४८७ ई०) को गद्दीपर बैठाया। तीन ही सालके शासनके बाद उसे उतारकर पीरोज-पुत्र कवाद (४८७ ई०) गद्दीपर बैठाया गया। कवाद हेफ्ताल राजाका साला और दामाद दोनों ही था। मज्दकके साम्यवादी तथा कुछ-कुछ धर्म-विरोधी विचारोंको स्वीकार करनेके लिये पीरोजको गद्दीसे उतार दिया गया (४९८ ई०)। अपने बहनोंके पास जा हेफ्ताल सेनाकी मदद ले वह फिर (५०० ई०) सिंहासनपर बैठा। इससे स्पष्ट है, कि हेफ्तालोंका ईरान पर भारी प्रभाव था। कवादके उत्तराधिकारी खुसरो अनौशिवान (५३१—५७९ ई०) को भी हेफ्तालोंसे कम संघर्ष नहीं करना पड़ा। लेकिन छठी शताब्दीके मध्यतक पहुँचते-पहुँचते अपने सवासौ वर्षोंके राजत्वकालमे हेफ्ताल अधिक सभ्य और नागरिक बन गये, जिसमे भारत और ईरान दोनोंने सहायता की। मध्य-एशियाके सनातन नियमके अनुसार अब उन्हें किसी दूसरे घुमन्तु वंशके लिये अपना स्थान खाली करना था। अवारों (ज्वेजेन) को हटाकर ५४० के आसपास तुमिन इलीखान (मृत्यु ५५३ ई०) ने अवार साम्राज्यकी जगह तुर्क साम्राज्यकी स्थापना की। उसने पूरवमे चीनके कारण आगे बढ़नेका स्थान न पा, पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा आरंभ की। उसका उत्तराधिकारी इस्सिगी थोड़े ही समय तक शासन कर सका, फिर इलीखानका भाई मयूखान गद्दीपर बैठा, जिसने अपने ज्येष्ठ भाई के अपूर्ण कामको पूर्ण करना चाहा। मयूखानने सिर और सोंगकी उपत्यकाओंसे हेफ्तालोंको खदेड़नेके लिये ईरानी शाह अनौशेरवान के साथ संबंध स्थापित किया। अनौशेरवान और मयूखानने मिलकर हेफ्तालोंको खतम करनेका निश्चय किया। दोनोंने हेफ्तालोंपर आक्रमण कर दिया। इस लड़ाई का परिणाम था हेफ्तालोंके राज्यकी समाप्ति और ५५७ ई० के आसपास उनके राज्यका तुर्कों और सासानियों द्वारा बांट लिया जाना—बख्त्र (बाख्त्रिया), तुखारिस्तान ईरानियोंके हाथ आये और वक्षुपारका हिस्सा तुर्कोंने ले लिया। अनौशेरवानने मयूखानकी लड़कीसे ब्याह किया। रोमन नहीं

चाहते थे, कि तुर्क और सासानी मिल जाये, इसलिये उन्होंने तुर्क खाकानके पास दूत भेजकर उसे सासानियोंके खिलाफ भड़काना चाहा।



२५. हैफताल (रपेतकुण) साम्राज्य (५१० ई०)

स्रोतग्रन्थ :

1. Heart of Asia (E. D. Ross)
२. सिरिडस्किये इस्तोव्निकि पो इस्तोरिइ नरोदोफ ससलर (न० पिगुलेव्स्कया, मास्को १९४१)
3. Memorie Sur l'Asie Centrale (G. de Rialle, Paris 1875)
4. Sur les Huns Blanc ou Ephtalites (Vivien de Saint-Martin)
5. Histoire generale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres occidentaux (J. Degingnes)
६. कृत्तिक० सोओब्० VII
7. Terracottas From Afrasiab (C. Trever, Leningrad 1936)
८. ईरान दर ज़मान सासानियान (अर्थर क्रिस्तियान्सन, अनुवादक रशीद यासमी, लैहरान १३१७)

अध्याय ६

तुर्क (५५७-७०४ ई०)

तुर्कोंका तृतीय खान मुयू (मृत्यु ५५३ ई०) जिस समय दक्षिणापथका स्वामी बना, उस समय तुर्क साम्राज्य अभी पूर्व और पश्चिम दो राज्योंमें नहीं विभक्त हुआ था। उसके भाई तथा उत्तराधिकारी तोबाखान (५६६-५८० ई०) के राजगद्दी संभालनेके समय मुयू खानके पुत्र दलोबियानने उत्तराधिकारके लिये झगडा किया, जिसमें उसे सफलता नहीं हुई। उसने चचाके मरनेके बाद (५८० ई० में) तुर्क-साम्राज्यको दो भागोंमें विभक्त कर पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यकी नींव डाली, यह हम कह आये हैं। तोबा खानके समय तुर्कोंपर बौद्ध धर्मकी छाप पड़ी, जो आगे बढ़ती ही गई। इसके पहलेके हेफ़तालोंपर बौद्ध धर्मका कितना प्रभाव पड़ा, यह नहीं कहा जा सकता। जहाँ तक तोरमानका संबंध है, ग्वालियरमें सूर्य मंदिरके बनवानेसे जान पड़ता है, वह शकोंके पुराने देवता सूर्यका भक्त था। उसके पुत्र मिहिरकुलको बौद्धोंका शत्रु बतलाया जाता है। अपने पूर्वगामी कुपाणोंकी तरह हेफ़तालोंका बौद्ध धर्मसे विशेष अनुराग नहीं था, किन्तु तुर्कोंके समय फिर बौद्ध धर्मकी प्रतिष्ठा बढ़ी।

(१) दालोबियान (५८०-

तोबाके समय तक अविभाजित तुर्क साम्राज्यका ही अंग दक्षिणापथ भी था, किन्तु उसके भतीजे दालोबियानने पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी नींव डाली। इसीके राज्यमें पश्चिमी मध्य-एशिया था, किन्तु इसके समयमें साम्राज्यकी सीमा और आगे नहीं बढ़ी। उसके उत्तराधिकारी नीलीने थोड़े ही समय तक शासन किया।

(३) चुलोकगान (६०५ ई०)

नीलीके पुत्र दामो (धर्मा) का नाम ही बतलाता है, कि उसका वंश बौद्ध धर्मसे कितना प्रभावित था। वह अधिकतर कुल्जा (इली-उपत्यका)में रहा करता था। प्रदेशोंका शासन यवगू (उपकगान) करते थे। कुपाणोंके सिक्कोंपर भी इस उपाधिको हम देख चुके हैं। चुलो खानका एक यवगू शाश (ताशकंद) के पास रहता था, जो दक्षिणमें वक्षु तट (सासानी सीमांत) तकका शासक था। नौशेरवानका पुत्र और उत्तराधिकारी होर्मूज्द (४) (५७६-६० ई०) मुयू खानका नाती था। लेकिन इससे क्या संघर्ष मिट सकता था? कभी उसे रोमसे लोहा लेना पड़ता था और कभी तुर्कोंके दबावसे छुटकारा पानेके लिये उनसे भिड़ना पड़ता था। चुलो खानका यवगू शाव (शबोलियो) तीन लाख सेना लेकर सासानी साम्राज्यके भीतर घुसकर हिरात तक पहुँच गया। उधर रोमन सम्राट्ने ८० हजार सेनाके साथ सिरियापर चढ़ाई कर दी। कास्पियनके पश्चिम ईरानी साम्राज्यकी सीमा पर हूणोंके वंशज खजार उत्तरसे प्रहार कर रहे थे, जिसके

१. तुलनात्मक तुर्क वंश

६० ५४०	ई० ५४०	भारत (कलोज) यशोवर्मा-५३२-	चीन (लियाङ्ग) वन्ती ५०३-४९ व्यानवेन् ५४९-५५१ वेङ्गती ५६०-६७ स्वेन्ती ५६०-८३ (मङ्ग) वेङ्गती ५८१-६०५ याङ्गती ६०५-१७ कुङ्गती ६१७-१८ (थाङ्ग) काउचू ६१८-२७ ताङ्गचूङ्ग ६२७-५०	५० तुर्क तूमिन-५५३ इसिगी ५५३ मयू तोबा दालोव्यान ६८०- चलो-६०५ शोङ्गड ६१८-६१० तुर्नोचू ६१९- निगिदुलू-६५१ इबीशिलो ६५१	उरान (मासानी) बुखा नैशेवा ५३१-७८ होमज्द ५७८-५९० कुन्तो पवज ५९०-६२८ कवाट II ६२८-७९२ यज्जगद III ६३४-४ (अरब) उमर ६४२-४४ उस्मान ६४४-५६ अली ६५६-६१ म्बविया ६६१-८० यजीद I ६८०-७१७ उमर II ७१७-७२३
६१० ६८०	६१० ६८०	अर्जुन ६४०	काउचूङ्ग ६५०-८४	५० तुर्क तूमिन-५५३ इसिगी ५५३ मयू तोबा दालोव्यान ६८०- चलो-६०५ शोङ्गड ६१८-६१० तुर्नोचू ६१९- निगिदुलू-६५१ इबीशिलो ६५१	उरान (मासानी) बुखा नैशेवा ५३१-७८ होमज्द ५७८-५९० कुन्तो पवज ५९०-६२८ कवाट II ६२८-७९२ यज्जगद III ६३४-४ (अरब) उमर ६४२-४४ उस्मान ६४४-५६ अली ६५६-६१ म्बविया ६६१-८० यजीद I ६८०-७१७ उमर II ७१७-७२३
७००	७००	यशोवर्मा ७२५-५२	वहू (रानी) ६८४-७०५ वुङ्ग चुङ्ग ७०५-१० स्वेन् चुङ्ग ७१३-५६	५० तुर्क तूमिन-५५३ इसिगी ५५३ मयू तोबा दालोव्यान ६८०- चलो-६०५ शोङ्गड ६१८-६१० तुर्नोचू ६१९- निगिदुलू-६५१ इबीशिलो ६५१	उरान (मासानी) बुखा नैशेवा ५३१-७८ होमज्द ५७८-५९० कुन्तो पवज ५९०-६२८ कवाट II ६२८-७९२ यज्जगद III ६३४-४ (अरब) उमर ६४२-४४ उस्मान ६४४-५६ अली ६५६-६१ म्बविया ६६१-८० यजीद I ६८०-७१७ उमर II ७१७-७२३
७२०	७२०	यशोवर्मा ७२५-५२	वहू (रानी) ६८४-७०५ वुङ्ग चुङ्ग ७०५-१० स्वेन् चुङ्ग ७१३-५६	५० तुर्क तूमिन-५५३ इसिगी ५५३ मयू तोबा दालोव्यान ६८०- चलो-६०५ शोङ्गड ६१८-६१० तुर्नोचू ६१९- निगिदुलू-६५१ इबीशिलो ६५१	उरान (मासानी) बुखा नैशेवा ५३१-७८ होमज्द ५७८-५९० कुन्तो पवज ५९०-६२८ कवाट II ६२८-७९२ यज्जगद III ६३४-४ (अरब) उमर ६४२-४४ उस्मान ६४४-५६ अली ६५६-६१ म्बविया ६६१-८० यजीद I ६८०-७१७ उमर II ७१७-७२३

कारण वहाँके दरबन्दपर खतरा हो गया था। खुद राजधानीके पास दक्षिणकी आर से अरब नरवारोने फुरात-उपत्यका (इराक) पर चढ़ाई कर दी थी। तुर्क सेनापति गावने होरमुज्दके पास धृष्टतापूर्ण सदेश भेजा “देखना पुल और सड़के ठीक-ठाक रहें। मैं रोमनोंसे मिलनेके लिये ईरानको पार करना चाहता हूँ”। होरमुज्दने अपने प्रसिद्ध सेनापति (तेहरान के) सामन्त बहराम चौबी को १२००० चुने हुए योद्धाओंके साथ तुर्कोंका मुकालिफा करनेके लिये भेजा। बहरामने तुर्कोंको बुरी तरह हराया और उमीके वाणसे गाव मारा गया। शावका पुत्र बंदी हुआ। बहरामको तुर्क-ओर्दुमें अपार संपत्ति मिली, जिसे ढाई लाख ऊटोंके साथ उसने गाहके पाग भेज दिया। वहाँमे बहराम रोमनोंके विरुद्ध भेजा गया, लेकिन वहाँ उसकी पूर्ण पराजय हुई। होरमुज्दने गुस्सेमें आकर बहरामको पदच्युत कर दिया, जिसके कारण उसे विद्रोही बनना और होरमुज्द को नख्तमें हाथ धोना पड़ा। उसके उत्तराधिकारी खुसरो ii परवेज (५९०-६२८ ई०) के समय भी तुर्कोंमें संघर्ष चलता ही रहा, जिसमें उसका विद्रोही चचा छ साल तक तुर्वों (चलो कगान) की मददमें लड़ता रहा। लेकिन खुमरांको रोमके विरुद्ध कुछ सफलताये प्राप्त हुईं। ६१३ ई० में उसने दमस्क ले लिया। ६१४ ई० में येरुशलम उसके हाथमें था, जिसे १६ वर्ष बाद ६२९ ई० में ही हिराक्लियम लौटा पाया।

४. शे-गुइ (६१८-६१९ ई०) और ५. तुन-शे-खू (६१९ ई०) :

इन दोनों भाइयोंके कगान होनेके समय तुर्क साम्राज्यका विस्तार अधिक हुआ, यद्यपि उनका समकालीन खुस्रो परवेज (५९०-६२८ ई०) भी निर्बल शासक नहीं था। शे-गुइने अपनी पश्चिमी सीमाको कास्पियन समुद्रतक पहुँचा दिया, पूरवमें वह चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रमिड सीहूँ घाटा तक थी। उसके छोटे भाई तुन-शे-खूने भी अपने भौतिक कौशलका परिचय देते सासानियोंको मार भगा तथा अफगानिस्तान तक अपनी सीमा पहुँचा दी। इस समय ईरानके तीन शक्तिशाली प्रतिद्वन्द्वी थे : पूरवमें तुन-शे-खू कगान, काकेशसके उत्तरमें खजार कगान और पश्चिममें विजन्तीय सम्राट् हिराक्लियस। ये चारों शक्तियाँ जिस वक्त आपसमें गुत्थम-गुत्था कर रही थीं, इसी समय अरबके रेगिस्तानमें एक नई शक्ति पैदा हो रही थी। जिस समय (६२९-६४५ ई०) स्वेन्-चाङ भारत यात्रा करते तुन्-शे-खूसे ६३१-६३२ ई० में मिलकर नालंदा निवास और सम्राट् हर्षवर्धनका स्वागत प्राप्त कर रहा था, उसी समय खुस्रोके तृतीय उत्तराधिकारी यज्दगर्ब iii (६३४-६४२ ई०) को खतम कर अरबोंने विशाल सासानी साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, और तुन्-शे-खू के शासनकालमें ही अरब उसके पड़ोसी हो गये।

तुन्-शे-खूके उत्तराधिकारियों में उसका पुत्र तुन-शे-शे (६३४-६३८ ई०) शबोलो खिलिज खान के नाम से गद्दी पर बैठा। इसके नाममें खिलिज शब्द वही है, जो कि भारत के खिलजी सुलतानों के वंश के साथ संबद्ध है। अभी तुर्कों की शक्ति उतनी क्षीण नहीं हुई थी, और न अरब अपने को उतना मजबूत देखते थे, कि वह तुर्कों से छेड़-छाड़ करते। ११वें पश्चिमी तुर्क कगान इबी शबोलो शेखू (६५१-६५५) या असिना खेनू चीन के सामने बराबर दबनेवाला कगान था। उसके उत्तराधिकारी असिनासिन (मृत्यु ७०८ ई०) के समय भी तुर्क साम्राज्य पतनोन्मुख

होने में बचाया नहीं जा सका। इसका एक मयूत यही है, कि इसीके शासनकाल (७०४ ई०) में सिर, जरफा और आमूदरिया की उपत्यकायें तुर्कों के हाथ से निकलने लगी।

तुर्कों में हूणों, अवारो, कुषाणों, हेपताल्यों की तरह ही घुमन्तू कबीलाशाही शासन-प्रथा चली आती थी, जिसके कारण कगान के भाई-भतीजे यवगू होकर अपने प्रदेश में बहुत कुछ म्वनवता-पूर्वक शासन करते थे। जिस वक्त कगान कमजोर होता, उस वक्त प्रदेशों में यवगुओं और नेगिनों (राजकुमारों) का शासन इतना स्वच्छन्द होता, कि वहाँ की साधारण जनता उनके मित्रा कगान को जानती ही नहीं थी। दाबोलो शेखू और अमिनासिनकी कगानता ऐसी ही थी। अरबों से इनके यवगुओं का संघर्ष था, इसीलिये अरब लेखक कगानको नहीं, बल्कि उनके प्रादेशिक शासक (नेगिन) को अपना प्रतिद्वन्द्वी समझते थे।

(स्वेन्-चाङ का देश-वर्णन^१)

स्वेन्-चाङ ६३१-६३२ ई० में तुर्कों द्वारा शासित दक्षिणपथ में गुजरा था। इस भूमि में पविष्ट होने में पहले ही वह तुर्क कगान तुन्-शे-खूने मिल चुका था। तुर्क कगान ने उसकी बड़ी आवभगत की थी। मिलन-स्थान में आगे (तरम से वामियान तक) का उसका वर्णन तत्कालीन दक्षिणपथ के परिचय के लिये विशेष महत्त्व रखता है, इसलिये हम यहाँ उसके वर्णन का संक्षेप देने हैं।

तरस्—यह बिज्-गुल (सहस्रधारा) में पश्चिम १४० या १५० ली (आजकल ओलिआता में दक्षिण-पश्चिम में कुछ दूर) पर है। तरम में १० ली दक्षिण चीनी बंदियों का एक गाँव था। इनका वेप तुर्कों जैसा था, किंतु भापा अब भी वह चीनी बोलते थे।

गगकंद—आधुनिक चिमकंद में १५ मील उत्तर-पूरव, जिसे स्वेन् चाङ ने पाइ-गुङ-शेङ (फारसी इस्फिड-याव = श्वेत जल) है। यह चीनी बंदियों के नगर में २०० ली दक्षिण-पश्चिम था। स्वेन्-चाङ ने इसकी भूमि को तरम में अधिक उर्वर बतलाया है।

नूजकंद—मनकंद से ४० या ५० ली दक्षिण नू-ची-कान की अत्यन्त उर्वर भूमि थी। यहाँ बहुत प्रकार के फल फूल होते थे। अंगूर बहुत ही अधिक थे। यहाँ का एक अलग शासक था, जिसके अधीन सौ से ऊपर ग्राम-नगर थे।

ताशकंद—नूजकंद में २०० ली पश्चिम चेमी (ताशकंद) का इलाका पड़ा। (तुर्की भापा में ताश पत्थर को कहते हैं।) यहाँ भी एक अलग तुर्क शासक था।

फगाना—ताशकंद से हजार ली दक्षिण-पूरव फड-हान का प्रदेश था, जहाँ स्वेन्-चाङ स्वयं नहीं गया। लोगों से पूछने पर उसे मालूम हुआ: “वह चारों ओर पहाड़ों से घिरा है। भूमि बड़ी ही उपजाऊ है। वहाँ बहुत तरह के फल-फूल पैदा होते हैं। लोग भेंडे और घोड़े पालते हैं। सर्दों और हवा का बहुत जोर है। लोग दिल के मजबूत होते हैं। इन की भापा दूसरे देशों से भिन्न है। . . . दस साल से इसका कोई राजा नहीं है। स्थानीय सरकार प्रधान बनने के लिये आपस में लड़ रहे हैं। इस जिले और नगरों की प्रतिरक्षा और सीमा नदियाँ तथा प्राकृतिक वस्तुयें हैं।”

^१ On Yuan chwang's Travel (Thomas Watters,) vol I p. p. 71-122)

चीनियों ने चाङ्ग क्यान् को समय (ई० पू० १३६-१२४) में ही फार्गाना के बारे में परिचय प्राप्त कर लिया था, लेकिन उस समय चीनी भाषा में इसका नाम शा-बाङ्ग और राजधानी उङ्-शान् (कुपाण) थी। ७७४ ई० में चीनी इसे निङ्गखान कहते थे, और आजकल हुवो-हान् (फोक्-हान्)

सुतुलिये—ओश्रूगनाका यह चीनी नामांतर है। आजकल इसे उरात्यूवे कहते हैं। फार्गाना में एक हजार ली पूरब शे (सिर) नदी के पूर्व में यह स्थान अवस्थित है। शे नदी को स्वेन्-चाङ्ग मुङ्ग-लिङ्ग (पागीर) से निकली बतलाता है। उस समय इसकी धारा मटमैली थी। इमीलिये स्वेन् चङ्गाने इसे मटमैली द्रुतगामी महान् धारा लिखा है। यहाँ का राजा भी तुर्क-कगान के अधीन था।

समरकंद—सम-जी-कान के उत्तर-पश्चिम में जल-वनस्पतिहीन एक रेगिस्तान (किजिल-कुम) का होता स्वेन्-चाङ्ग ने बतलाया है। वह लिखता है: “यह बिल्कुल निर्जन भूमि है, जहाँ केवल पहाड़ों का अतृप्तगमन करते तथा कंकालों को देखते चला जा सकता है।” इस प्रदेश का पुराना नाम सू-ही (सोग्द) था। स्वेन्-चाङ्ग के समय भी यह प्रदेश बड़ा उर्वर था। वृक्ष और फूल बहुतायत में होते थे। यहाँ बड़े सुन्दर घोड़े पाये जाते थे। यह बहुत बड़ा व्यापारिक नगर था। लांग शिल्प-चतुर, उद्योगपरायण और चतुर थे। सारा तुर्क-राज्य इसे अपने देश का केन्द्र मानता था और सभी लोग यहाँ के सामाजिक रीति-रवाजों को आदर्श मानते थे। यहाँ का राजा बड़ा हिम्मती और उदार था। पड़ोसी राजा इसके आज्ञाकारी थे। इसके पास बड़ी अच्छी सेना थी। यहाँ के योद्धा इतने बहादुर थे, कि मृत्यु को बंधुओं के पास जाने से बढ़कर नहीं समझते थे। युद्ध में शत्रु इनके सामने खड़ा नहीं हो सकते। यह अवस्था दक्षिणपथ की उस समय थी, जब कि अरब ईरान की ओर बढ़ने की तैयारी कर रहे थे। धर्म के बारे में स्वेन्-चाङ्ग ने लिखा है, कि समरकंद के लोग अग्निपूजक हैं। ६वीं ७वीं सदी में हमें मालूम है, कि बौद्ध दूसरे स्थानीय देवताओं को भी पूजते थे। स्वेन्-चाङ्ग के समय समरकंद में बौद्धों के साथ विद्वेष और अत्याचार भी होता था। स्वेन्-चाङ्ग के समय दो विहार थे। स्वेन्-चाङ्ग के साथी तरुण भिक्षु पूजा करने के लिये गये, तो लोगों ने उन्हें मार भगाया और विहार में आग लगा दी। समरकंद के राजा ने उन्हें दंड दिया और स्वेन्-चाङ्ग को बुलाकर धर्मोपदेश सुना। स्वेन्-चाङ्ग लिखता है, कि यहाँ का राजा खौ-वू खानदान की वेन् शाखा का है। रानी एक तुर्क राजकुमारी है। ६३१ ई० में यहाँ के राजा ने चीन सम्राट् ताइ-मुङ्ग (६२७-६५० ई०) के नाम अधीनता स्वीकार करने के लिये अपना दूत भेजा था, लेकिन जान पड़ता है, वैमनस्य मोल न लेने के ख्याल में उसने स्वीकार नहीं किया।

मेमेग्—समरकंद से दक्षिण-पूर्व यह इलाका था, जिसे स्वेन्-चाङ्ग ने मि-मो-हा लिखा है। यहाँ के लोग समरकंद जैसे ही थे।

मी-तान् (कि-पू-ता-ना)—मी-मो-हा में उत्तर यह स्थान मिला। रमीतान् वस्तुतः समरकंद से ३० मील उत्तर-पश्चिम है।

कुशानिया (कुशोडहिका)—कुषाण शासकों का यह चिह्न आज भी मौजूद है। इसे स्वेन्-चाङ्ग ने मितान् से ३०० ली (६० मील) पर बतलाया है।

हो-हान् (कमीना)—कुशानिया से २०० ली (४० मील) है।

पू-हो (बुखारा)—४०० ली (८० मील) पश्चिम।

फा-ती (पैकंद?)—बुखारा से ४०० ली (८० मील) पश्चिम।

ह्वो-ली-मी-मी-का (ख्वारेजमिया) —फा-नी मे ५०० ली (१०० मील) दक्षिण-
(१ उत्तर) पश्चिम, वक्षु नदी के दोनों किनारों पर यह प्रदेश २० या ३० ली (४ या ६ मील)
चौड़ा तथा उत्तर से दक्षिण ५०० ली (१०० मील) लम्बा है।

समरकंद से ख्वारेजम तक की जाने स्वेन्-चाङ ने मुनकर लिखी हैं। वह सीधा समरकंद
से केश (शहराब्ज) गया था।

का-श्वाङ-ना (क्रेग) —समरकंद से २०० ली (६० मील) दक्षिण-पश्चिम यह प्रदेश
है। यहाँ की भूमि बड़ी उपजाऊ और निवासी समरकंद जैसे (सोखी) हैं। (शहराब्ज जिम नदी
के किनारे है, उसका नाम आज भी कश्क-दरिया है।

दरबन्द (लौहद्वार) —केश से २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम जाने पर स्वेन्-
गाङ गहाडियों में बसा। “पगडंडी बहुत संकरी तथा खतरनाक है। वस्ती नहीं है। घास पानी भी
बहुत कम है। . . . पहाड़ों के भीतर दक्षिण-पश्चिम की ओर ३०० ली (६० मील) से अधिक
जाकर आदमी लोहघाटे में प्रविष्ट होता है। लोहघाटे की दोनों तरफ बिल्कुल गीचे खड़े ऊँचे
पर्वत हैं। . . . चट्टाने लोहे के रंग की हैं। यहाँ फाटक लगाये गये हैं, जो लोहे से मजबूत
किये गये और उनके ऊपर बहुत सी छोटी छोटी लोहे की घंटियाँ लटकाई गई हैं। अपनी
“दुर्घर्षता के कारण ही इस घाटे का यह नाम (लौहद्वार) पड़ा।” यह आजकल का बुजगल्ला
(अजगृह) है . . . जिसकी चौड़ाई प्रायः दो मील तक ४० से ६० फुट तक है। इसके बीच में
एक नदी (सुलाब) बहती है। इसमें एक गाँव है।

तागीख रशीदी में लिखा है “प्रसिद्ध लौहद्वार की नदी ऊँचे पहाड़ों के बीच में टेढ़ी-मंडी
होकर दक्षिण में पश्चिम प्रायः १२ फर्सख जाती है। यह संकरा मार्ग ५ में ३६ कदम तक चौड़ा
और दो फर्सख लंबा है।” बुजगला खाना के इस दर्रे का पूर्वी छोर ममुद्र तल में ३५४० फुट
और पश्चिमी छोर ३७४० फुट ऊँचा है।

तुखार (तु-हु ओ-नो) —लोहद्वार के बाहर आते ही तुखार देश आ जाता है। इसकी सीमा
पूर्व में चुङ्ग-निङ्ग (पामीर) पर्वत, पश्चिम में ईरान, दक्षिण में महाहिमवत (हिंदुकुश) पर्वत
और उत्तर में लोहद्वार है। तुखार देश के बीच में पूरब से पश्चिम की ओर वक्षु नदी बहती है।
यह देश २७ सामंतों में बँटा है, जो सभी तुकों के अधीन हैं। गरियों में यहाँ बहुत बीमारी (मलेरिया)
होती है। जाड़े के अन्त और बसंत के आरंभ में लगातार वर्षा होती रहती है। . . . यहाँ के
भिक्षु लोग बारहवें मास की सोनहवीं तिथि से तीसरे मास की पन्द्रवीं तिथि तक वर्षावास मनाते
हैं। इस प्रकार वह अपने धार्मिक नियमों को ऋतु के अनुकूल मानते हैं। यहाँ के लोग . . . विश्वास-
पात्र होते हैं, धोखेबाज नहीं। यहाँ की एक विशेष भाषा और २५ अक्षरों की वर्णमाला है, जो कि
ऊपर से नीचे तथा बाँये से दाहिने लिखी जाती है। ऊनी कपड़ों की अपेक्षा यहाँ सूती अधिक पहने
जाते हैं। यहाँ के सोने चाँदी और दूसरी धातु के सिक्के दूसरे देश में भेद रखते हैं। यह
देश गर्मी में गरम होता है, लेकिन गर्मियों के इस्तेमाल के लिये जाड़ों में वर्षा को जमा कर
लेते हैं।

तेरमिज (ता-मी) —“तुखार देश की यह राजधानी चौड़ी की अपेक्षा अधिक लंबी,
२० ली (४ मील) के घेरे में बसी है। यहाँ दो विहार हैं, जिनमें हजारों से अधिक भिक्षु रहते
हैं। यहाँ के स्तूप और मूर्तियाँ बहुत सुन्दर हैं।

शुम्नान (गी-गा-येन्-ना) — यह नेर्मिज में पूरब है, जहा पाच विहार है, किंतु भिक्षु बहुत कम हैं।

हु-लू-मो (खुल्म ?) — यह प्रदेश शुम्नान में पूरब में है। यहां का राजा एक हि-सू तुर्क है। यहां दो विहार और सौ से ऊपर भिक्षु रहते हैं।

सू-मान () — हु-लू-मो में पूरब में है, जहा दो विहार और थोड़े से भिक्षु रहते हैं।

कू-येन्-ना () — यह प्रदेश वक्षु में दक्षिण-पश्चिम अवस्थित है, जहा तीन विहार और सो से अधिक भिक्षु रहते हैं।

हु-या () — पूर्वोक्त में पूर्व में अवस्थित है।

को-नू-लो (खुत्तल) — पूर्वोक्त में पूरब में है, जो पूरब में च्द-निङ (पामीर) के भीतर कु-मि-ने प्रदेश तक पहुंचता है।

कु-मि-ने () — यह बुद्ध-निङ (पामीर) पर्वत-माला में उनके दक्षिण-पूर्व में वक्षु के पास अवस्थित है। इसका दक्षिणी पड़ोसी देश शि-कि-नी है।

वक्षु के दक्षिण में निग्न प्रदेश है — न-मो-स-तिये-ति, पो-ता-च्चाङ-ना, यिन्-पो-कान्, कु-नङ-ना, हि-मो-त-ला, पो-लि-हो, कि-लि-सो-मो, को-लो-हू, अलि-नि, मेङ-कान्।

हु-ओ (कुंडुज) से दक्षिण-पूर्व में कु-ओ-मि-तो, और अन्त-ल-फो (अदराव) है। हु-ओ से दक्षिण-पश्चिम फो-क-रङ्ग देश है। इसमें दक्षिण कि-लु-भि-मिन्-किन् है, जिसके उत्तर-पश्चिम हु-निन् देश है, जहां दस विहार और ५०० भिक्षु रहते हैं।

हु-ओ (कुंडुज) — यहां शे-हू खान का ज्येष्ठ पुत्र तथा सेनापति (क्षत्रप) तात् (तर्दुश, मर्दू) रहता है, जो कि काङ-शाङ्ग (कुषाण) राजा का साला भी है। सेनापति को उसकी स्त्री ने जहर दे दिया। उसका पुत्र ते-मिन् (ते-किन्) और मौतेली मां राज्य के मालिक हैं।

फो-हो (बलख) — हु-लिन् में पश्चिम “लघु राजगृह” नामक प्रसिद्ध राजधानी प्रायः २० ली (५ मील) के घेरे में बिखरी हुई वस्तियों का नगर है। यहां १०० विहार तथा ३००० नानयानी भिक्षु रहते हैं। “राजधानी के बाहर दक्षिण-पश्चिम में नव (नफो) विहार है, जिसे इस देश के एक पुराने राजा ने बनवाया था। महाहिम (हिंदूकुश)-पर्वत के उत्तर यही एक बौद्ध विहार है, जहां लगातार अविच्छिन्न परंपरा से ऐसे आचार्य चले आते हैं, जो कि त्रिपिटक के व्याख्याकार होते हैं। विहार के संघाराम में एक बड़ी कलापूर्ण स्तूपजटित बुद्ध-मूर्ति है। इसकी शालायें बड़ी मूल्यवान् वस्तुओं से सजाई हुई हैं, इसलिये भिन्न-भिन्न राजाओं ने बार-बार इसे लूटा। तुर्क शे-हू (शे-खू) या एक राज्यपाल के पुत्र स्वयं राज्यपाल स्मू-जो ने संघारामको लूटनेकी कोशिश की। विहारकी बुद्धशालाके दक्षिणमें बुद्धका प्रक्षालनपात्र है, जिसमें प्रायः २८ मन (एक टन) की जगह है। यह बड़ा ही चमकीला है। नहीं कहा जा सकता, कि वह धातुका है या पत्थरका। ८/१० इंच लंबी सवा अगुल चौड़ी बुद्धकी दाढ़ (दांत) और दो फुट लंबा तथा ७ इंच मोटा भूरे रंगका काशा (दंड) भी यहां है, जिसकी मूठ मुक्ता-जटित है। इन वस्तुओंकी दर्शन-पूजा उत्सवके दिनोंमें होती है।

नवविहारके उत्तर २०० फुट ऊंचा एक स्तूप है, जो बज्रलेपसे श्व किया तथा बहुमूल्य वस्तुओंसे सजाया है। नवविहारसे दक्षिणमें एक संघाराम है, जिसे बहुत पुराने समयमें

अर्हत् और आर्य भिक्षुओंके लिये बनाया गया था। यहा रहते हुए जिनने भिक्षु अर्हत् पदको प्राप्त हुए, उनकी सख्या (गिनी) नही जा सकती। सौसे ऊपर अर्हत्ओंके यहां स्तूप बने हुए हैं। इस स्थानमें जो भिक्षु रहते हैं, कहा नही जा सकता, इनमें कौन अर्हत् हैं कौन नही।

यु-मेइते (युमेद) — बलखसे दक्षिण-पश्चिम हिमपर्वतके एक कोनेमें यह प्रदेश है।

हु-शि-कान (अशगान्) — यूमेधइसे दक्षिण-पश्चिम यह पर्वतीय प्रदेश है, जहां बहुत-सी उपत्यकायें हैं। गहांके घोड़े अच्छे होते हैं।

तलकान (त-ल-कान्) — अशगानमें उत्तर-पश्चिममें तलकान है, जिसके पश्चिममें पो-ल-मू (पर्तू, ईरान) हैं।

का-शी (गज) — बलखमें सो ली (२० मील) दक्षिण यह देश है। यह बहुत पहाड़ी इलाका है। फल-फूल कम होता है, लेकिन गेहूँ और भटर बहुत होती है। बहुत गर्म जगह है। लोग कठोर और खूबे हैं। यहांके दस विहारोंमें ३०० सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते हैं।

बामियान (फान्-सेन्-ना) — महाहिमगिरि (हिंदूकुश) में गजसे दक्षिण-पश्चिम यह ऊंचे तथा गहरे खड्डोंका प्रदेश है। यहां आधी और बरफ एकके बाद एक आती रहती है। गर्मियोंमें मध्यमें भी सर्दी रहती है। . . . लुदेरोंके बल यहां बने रहते हैं, जिनका पेना है नर-हत्या। (गजसे) ६०० ली (१२० मील) चलनेपर तुखार देश पार हो बामियान देशमें पहुँचा जाता है। यह महाहिमगिरिके भीतर है। राजधानी एक खड्डके पार मीधे खड़े पहाड़ोंके घेरेमें है, जिसके उत्तर ओर एक ऊंची चट्टान है। . . . देश बहुत सर्द है। यहांकी उपज गेहूँ और थोड़ा सा फल-फूल है। यहां भेड़ों और घोड़ोंके लिये अच्छी चरागाहे हैं। लोग कठोर और सखे होते हैं। वह घरके बने ऊनी पट्टू और पोस्तीन पहनते हैं। यहांके रीति-रवाज और निष्केतुखार जैसे हैं। लोगों की आकृति भी बेंसी ही है, किंतु भाषामें कुछ अन्तर है। अपने पड़ोसियोंमें ये कही अधिक ईमानदार हैं। इनमें त्रिरत्नके उपासक (बौद्ध) और देवताओंके पूजक (हिंदू) भी हैं। यहांका राजा शक वंशी है। यहांके दस विहारोंमें हजारों लोकोत्तरवादी भिक्षु रहते हैं।

अरब भूगोलवेत्ता इब्नहकल (दसवीं सदी) ने लिखा है “बामियान शहर बलखसे आधा एक पहाड़पर अवस्थित है। इसके पहले एक नदी मिलती है, जो बहवार मुजिस्तान प्रदेश में जाती है। यहां कोई बाग-बगीचा नहीं है।”

राजधानीके उत्तर-पूर्वमें सुनहले रंगकी खड़ी बुद्धमूर्ति (मुखंजुत) है, जो १७३ फुट ऊंची है, जिसके पूरबमें एक बौद्ध विहार है। इसके पूरबमें शाक्यमुनि बुद्धकी १२० फुट ऊंची खड़ी मूर्ति (मफेद बुत) है। यह मूर्ति पहलीसे सवा मील दूर है। इससे १२ या १३ ली (दो ढाई मील) पूरव एक हजार फुट लंबी निर्वाण बुद्धमूर्ति (अज्दहा) है, जो कि एक अकेली सी शिलाके चौरस तलपर बनी है। इसी विहारमें बुद्ध-शिष्य आनंदके प्रशिष्य शाणवासकी संघाटी रखी है।

स्वेन्-चाङ्ग बामियानसे अन्-त-लो-फो (अंदराब) होने अफगानिस्तान और भारतकी ओर आया। हिंदूकुशके उत्तरके कुछ और स्थानोंके बारेमें उसने लिखा है—

कुओ-सि-तो (खोस्त) — अंदराबसे ३०० ली (६० मील) उत्तर-पश्चिम यह स्थान है, जो पहले तुखारदेशमें था, किंतु अब तुर्कोंके हाथमें है। यहां की भूमि समतल है, जहाँ खेती बाकायदा होती है। फल-फूल बहुत होते हैं। जलवायु नरम है। यहां के लोग ईमानदार हैं, लेकिन

गल्दी उत्तेजन हो जाते हैं। इनकी पोशाक ऊनी कपड़ोंकी होती है। अधिकांश निवासी बौद्ध हैं। यहां दम विहार हैं, जिनमें महायान और हीनयान दोनों यानों के भिक्षु रहते हैं। राजा तुर्क है, जोकि लोहद्वारके दक्षिणके छोटे-छोटे राज्योपर शासन करता है। उसके स्थायी निवासाका कोई नगर नहीं है। वह एक जगहमें दूसरी जगह घूमता रहता (घुमन्तू) है। इससे पूर्वमें चुङ-लिङ (पामीर) है, जो कि जबूडीपके केन्द्रमें है। दक्षिणकी ओर इसकी पर्वतश्रेणी महाहिमगिरि (हिन्दुकुश) में मिली हुई है। उत्तर में यह तन्गान्ग (इस्मिकुल) और सल्लधार (विद्र-गुल) तक पहुंचती है। पश्चिममें यह हु-ओ (कुदुज) देश तक तथा पूरबमें नू-शा (बोलोस्ताग) तक फैली है। यहांकी भूमिमें प्याज बहुत पैदा होती है, इर्मीलमें चुङ-लिङ (प्याजका पहाड़) नाम पड़ा, अथवा इसकी चट्टानोंके प्याजी रंग होने के कारण यह नाम दिया गया।

मेन्-कान् (मेङ-कान्, मुन्-जान्) — बोलतसे १०० ली (२० मील) पूरब है। यहांके लोग हु-ओ (कुदुज) जैसे हैं।

अ-लि-नी () मेङ-कान् से उत्तरमें यह प्रदेश वक्षु नदीके दोनों तरफ अवस्थित है, लोग कुदुज जैसे हैं।

हो-लि-ह () वक्षुके उत्तर तरफ अलि-नि से पूरबमें यह प्रदेश है, जहाके लोग कुदुज जैसे हैं।

कि-नो-ओ-मे- (कृष्णनिम्न, वखान) — मेन्-कान्में ३०० ली (६० मील) पूरबमें यह प्रदेश है, जो पहिले तुखार देश में था। लोग मेन्-कान् जैसे हैं।

पो-लि-हो — उपरोक्तमें उत्तर-पूरब है, जहां के लोग भी पहिले ही देश जैसे हैं।

हि-मो-तो-लो (तुखार) — कि-ली-ओ-मोसे ३०० ली (६० मील) पूरबमें यह प्रदेश है, जहा लगातार पहाड़ और उपत्यकाएं चली गई हैं। भूमि उपजाऊ है। गेहूं पैदा होता है, वनस्पति बहुत देखी जाती है, फल प्रचुर परिमाणमें पैदा होते हैं, जलवायु बहुत ठंडा है। लोग बड़े क्रोधी तथा बचल होते हैं, आचार-विचारका ध्यान नहीं रखते। वह कदमें छांटे तथा कुरूप होने हैं। इनका परिधान तुर्कोंकी तरह मोटाझोटा ऊनी कपड़ा, नमदा, पोस्तीन और पट्टू का होता है। इनमें विवाहिता स्त्रिया शिरपर तीन फुटमें अधिक ऊंची लकड़ी की सींग टोपीके तौरपर पहनती हैं, जिसकी दो शाखायें एकके ऊपर एक सामनेकी ओर होती हैं। ऊपरी की ओर निकली शाखा सामकी मानी जाती है। उसके मर जानेपर शाखा हटा दी जाती है। साम ममुर दोनों के मर जानेपर सींगकी टोपी नहीं पहिनी जाती। पहिले यहां शक-वंशी राजा थे, जिनके हाथमें चुङ-लिङ (पामीर) के पश्चिमके अधिकांश भाग थे। पीछे यह तुर्कोंके हाथमें चले गए। लोगों पर तुर्कोंके रीति-रवाजका प्रभाव बहुत है। लूटपाट सदा होती रहती है, इसलिए लोग जाकर दूसरे देशोंमें घुमक्कड़ी करने लगे। . . यह लोग नमदेके तम्बुओमें रहते हैं, और एक जगहसे दूसरी जगह घूमते पश्चिममें कि-लि-ओ-मो (कृष्ण) देश तक जाते हैं।

पो-तो-शङ्ना (बदख्शा) — २०० ली (४० मील) और पूरब जानेपर यह प्रदेश मिलता है, जो कि पूर्वी तुखार देश है। पहाड़ियों और घाटियोंवाला यह प्रदेश अधिकतर बालू और पत्थरोंका है। मटर, गेहूं, अमूर, अखरोट, नास्पाती, खूबानी जैसे सबे यहां पैदा होते हैं। देश बहुत ठंडा है। लोग शिष्टाचारहीन और शिक्षाहीन होनेपर भी बहादुर होते हैं। नमदा

या पट्टका कपड़ा पहनते हैं। यहां तीन-चार बौद्ध विहार हैं, जिनमें थोड़ेसे भिक्षु रहते हैं। राजा बौद्ध है।

यिन्-पो-य्यान् (इन्वकान्, वखान) — बदश्शांसे २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम प्राचीन तुखार देशमें यह इलाका है। इसके पहाड़ोंकी उपत्यकायें मंकरि हैं, जिनमें खेतीकी भूमि है। जलवायु तथा लोग बदश्शांकी तरह हैं, लेकिन भाषा भिन्न है। यहांका राजा दुष्ट और क्रूर है।

कु-लङ्ग-ना (कोरन, कोक्चा उपत्यकाका उपरी भाग) — ३००० ली (६० मील) दक्षिण-पूरबमें प्राचीन तुखार देशका यह भाग है। थोड़ेसे बौद्ध भी हैं। यहां पत्थरोंको तोड़कर मोना निकाला जाता है। थोड़ेसे विहार और भिक्षु हैं। राजा भी यहांका त्रिरत्न-भक्त (बौद्ध) है।

त-मो-सी-जी (धर्मस्थिति, वखान) — कुलङ्गनासे ६०० ली (१०० मील) उत्तर-पूरब यह प्रदेश प्राचीन तुखारका ही एक भाग पो-शू (वक्षु) पर अवस्थित है। पहाड़ी जगह है। . . . वर्षीली ठंडी हवा चलती रहती है। मटर और गेहूं पैदा होता है। वनस्पति नाममात्र है। यहांको थोड़े अच्छे होते हैं। लोग नाटे और झगड़ालू होते हैं। पोशाक नमदा और पट्टकी है। “इनकी आंखें दूसरे लोगोंसे भिन्न फीरोजेकी तरह नीली होती हैं।” यहां दस विहार हैं, जिनमें थोड़ेसे भिक्षु रहते हैं। राजधानी हुन्-ते-तोमें एक विहार है, जिसमें एक पत्थरकी बुद्ध-मूर्ति है। मूर्तिके ऊपर स्वतः धूमनेवाला छत्र है।

शि-किन (शगनान) — उत्तरी पहाड़ोंको पार करने पर यह प्रदेश मिलता है। यहां मटर और गेहूं बहुत होता है, दूसरी फसलें बहुत कम होती हैं। वृक्ष दुर्लभ हैं, और फल-फूल भी बहुत कम होते हैं। जलवायु बहुत ठंडा है। लोग लुटेरे और हत्यारे हैं, सामाजिक या आचारिक भेदभाव नहीं मानते। . . . इनकी पोशाक पोस्तीन और पट्टकी होती है। भाषा भिन्न है, लेकिन लिपि तुखार जैसी है।

शाङ्गमीर () — शगनानसे दक्षिणमें है, यहां मटर, गेहूं और अंगूर बहुत होता है। . . . जलवायु ठंडा है। . . . लिपि तुखारी, किंतु भाषा भिन्न है। यहांका राजा बौद्ध तथा शाकवंशी है।

पो-मी-लो (पामीर) — शाङ्गमीरसे ७०० ली (१४० मील) उत्तर-पूरब, दो हिमपर्वत-मालाओंके बीचमें यह उपत्यका अवस्थित है। वसंत और गर्मियोंमें यहां हाड़ चीरनेवाली भयंकर हवा तथा बर्फानी तूफान आते हैं। मिट्टी नमकीन तथा बहुत कंकरीली है। खेती नहीं होती, मुश्किलसे कहीं वनस्पति देखनेको मिलती है। बिलकुल निर्जन तथा केवल बेकार पड़ी भूमि है। यहां एक बड़ा नाग सरोवर है, जो पूरबसे पश्चिम ३०० ली (६० मील) लंबा और उत्तरसे दक्षिण ५० ली (१० मील) चौड़ा है। सरोवर बुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर एक बड़े ऊंचे स्थानपर है। इसका जल बहुत ही निर्मल और शुद्ध है। पानी अथाह और नीले रंगका है, स्वाद भी अच्छा है। . . . जलतलपर बहुत जातिके जलपक्षी रहते हैं। . . . इस सरोवरसे एक धारा पश्चिमकी ओर जाती है, जो धर्मस्थितिमें जा पूरबमें वक्षुसे मिलती है। सभी धारायें यहांसे पश्चिमकी ओर बहती हैं।

क्या-पान्ते (सरिम्-गोल) — ताश कुर्गानके पास है।

पो-लु-लो () पामीर-उपत्यकाके दक्षिणमें यह इलाका है, जहां बहुत सोना-चांदी निकलता है।

६. अंतिम तुर्क

जब ६३१-६३२ ई० में स्वेन्-चाङ्ग इस प्रदेशमें घूम रहा था, बलख, बामियान, महाहिमगिरि (हिंदुकुश), बदख्शां और बखान ही नहीं बल्कि मेरव भी तुर्कोंके हाथमें था। इस समय पश्चिमी तुर्कों कागान तुन्-जे-खूका शासन था, तो भी हूण पूर्वजोंकी तरह तुर्क राजवंशी अपने अपने शासित प्रदेशमें स्वतंत्रमें थे। तुन्-जे-खूको बाद केंद्रकी गति क्षीण हो गई, और सामन्त स्वतंत्र हो गये। सोंग (७०४-९१७ ई०) और मूलू (७१७-७५७ ई०) ने तुर्क राज्यको पुनः दृढ़ अवश्य किया, किंतु मध्य-एशियाका दक्षिणपथ अब उनके हाथमें निकल गया। अरब शक्ति यहां प्रचल होती जा रही थी। तुखारिस्तानमें तुर्कोंने अरबोंको बहुत जबरदस्त मुकाबिला किया, उगी तरह बुखारा और सोगदमें भी मुकाबिला हुआ। तुर्कोंके ही समय उनकी बौद्ध-धर्म-भक्तिका प्रतीक एक विशाल विहार मांगद (जरफ़शां) नदीके किनारे बना। विहारको तुर्कों और मंगोल भाषामें बुखार कहते हैं। उक्त बौद्ध विहारके कारण वहां बना नगर बुखारा कहा जाने लगा। इसमें पहले हेक्तालोंके समय बरख्शा प्रधान केंद्र था, लेकिन अरबोंके आक्रमणके समय बुखारा प्रसिद्ध नगर बन चुका था। यहां का शासक बुखारा (बर्देन) खुदात कहा जाता था। तुर्कोंके कुछ सामन्त इसमें पहले तर्कमरूद, बंवाई, अरवाने और नूरमें बस गये थे। केंद्रों स्वतंत्र होनेके बाद इन सरदारोंने अवेरजी को अपना राजा चुना, जो कि वेइकन्द (राज्य-नगर) में रहता था। उस समय अभी बुखारा नहीं बसा था। अवेरजी बहुत ही अन्यायी शासक था, विशेषकर अपनी व्यापारियों और देहकानों (ग्रामपतियों) को बहुत लूटता था। इसके कारण बहुतसे धनी व्यापारी वहांसे तुर्कोंके प्रदेशोंमें चले गये, जहां उन्होंने जेमकेत (चिमकंद?) नगर बसाया। राजा कराजुरिन गरीबोंका पक्षपाती था। मदद मांगनेपर उसने अपने पुत्र शोरे-किश्वरको भेजकर अवेरजी को बंदी बना कांटोंसे भरे बोरेमें बंद करके बुरी तरहसे मरवाया। शोरेकिश्वर ने राजा बनकर देश छोड़कर भागे लोगोंको बुलवा गंगाया।

(१) शोरेकिश्वर, सेंकेजकेत

शोरेकिश्वर (देशसिंह) ३० साल तक राज्य करता रहा। उसके उत्तराधिकारी सेंके जकेतने ममीतन और दूमरे नगर बसाये। फेरख्शा (बरख्शा) पहिले ही श्वेत-हूणोंकी राजधानी थी। सेंकेजकेत उस तुर्क खानवंशका था, जिसको चीन राजकुमारियां व्याहके लिये मिला करती थीं। कहते हैं : एक चीन राजकुमारी व्याह करके आई, जो अपने साथ बुद्ध-मूर्ति लाई थी। इसी मूर्तिके लिये विहार (बुखार) बनाया गया, वही बुखारा नगरके नामका कारण हुआ। शायद यह घटना स्वेन्-चाङ्गकी यात्राके गहिलेकी है, अर्थात् ६३० ई० से पहिले विहार बना।

(२) बेनदून

यह मुस्लिम संवत्के आरंभ (६२२ ई०) के आसपास था। इसके समय बुखाराकी और उन्नति हुई। इसने लोहेकी तख्तीपर अपना नाम लिखवाकर अपने बनवाये महलके द्वारपर लटकवा

दिया था, जो पाच शताब्दियों बाद तक भी वहां मौजूद रहे जबकि ११ वीं शताब्दीके अरब ऐतिहासिकोंने उसका जिक्र किया ।

(३) तुग़शादे^१

यह बुखाराका अंतिम तुर्क राजा था। नाबालिक होनेके कारण राज्यका कारबार उसकी माँ करती थी, जिसे अरब इतिहासकार खानूत कहते हैं—तुर्कीमें खानूतका अर्थ रानी है, इसलिये यह वैयक्तिक नाम नहीं हो सकता। खानूतने ५० सालनक शासन किया। जान पड़ता है, पुत्रकी वयस्क हो जानेके बाद भी माँ का प्रभाव बहुत अधिक रहा। प्रतिदिन मूर्खोंइयके समय उठकर वह घोड़ेपर चढ़ अपने महलसे निकल रेगिस्तान (बुखाराके एक मैदान) के फाटकपर आ सिंहासनपर बैठती। नगरके व्यापारी, सार्थवाह और छोटे-मोटे दूकानदार वहाँसें हाजिर होते। उसके अफसर और सामन्त चारों ओर घेरे रहते। खानूत यही राजकाज तथा न्याय करती। जिस वक्ता वह दरबारमें रहती, मुनहले कमरबंद, कीमती चाँगा पहने तलवार लिये २०० तख्त शरीर-रक्षक सेवामें तैयार रहते। उन्हें एक दिन ही ड्यूटी देनी पड़ती, दूसरे दिन दूसरे २०० जवान आ जाने। हर एक तुर्की कबीला एक-एक दिनके लिये अपने तख्तोंको इस कामके लिये भेजता। कबीलोंकी संख्या इतनी अधिक थी, कि सालमें प्रत्येक कबीलेकी बारी एक बार पड़नी थी। इन कबीलोंमें १० परिवार ऊंचे समझे जाने थे।

अंतमें तुग़शादेको अरबोंकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी और वह मुसलमान होकर ३० साल तक बुखाराका शासक बन अपने पड़ोसी वर्दनके राजामें अरबोंके लिये लड़ना रहा।

सौन्द (समरकंद) और भी अधिक महत्व रखता था। वहाँका तख्तीन आखिरी समयतक लड़ता रहा। जबतक उसे परास्त नहीं कर दिया, अरबोंको चैनसे शासन करनेका मौका नहीं मिला। तरखूनने चीनसे मदद माँगी थी, अपने जाति-भाई तुर्कोंसे भी सहायता पाई थी, किंतु आखिरमें उसे देश छोड़कर भागना पड़ा। समरकंदसे पूरबमें अपने दुर्ग मरा पर्वत में उसने अपने बहुतसे चर्मपत्रपर लिखे अभिलेखोंको छोड़ा, जिनमेंसे अधिकांश (७वीं सदीकी) सोमदी भाषामें तथा कुछ अरबी और चीनीमें भी हैं। सोवियत पुरातत्त्ववेत्ताओंने इन्हें हाल में खोद निकाला।

^१ History of Bokhara (A. Vambery, 1973)

स्रोत ग्रन्थ :

1. Heart of Asia (E. D. Ross, (London 1899)

२. सिरिइस्किये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिइ नरोदोफ़ ससमर (न. पिगुलेस्कया, मास्को १९४१)

3. Turkistan down to the Mongol Invasion (W. Barthold), 1928

4. On yuan Chwangs Travel in India (Thornes Watters, 1904)

5. Memoir Sur les Contre'es Occidentales (Hien Tsang, अनुवादक Julien)

6. The Turko-Scythien Tribes (E. Parkar in China Review, XX 1892. 3. pp. 125)
7. History of Bokhara (Arminius Vambéry, London 1873)
8. Introduction a l' histoire de l' Asie (Paris 1895)
9. Early History of the Turks (Washborn, Contemporary Review, LXXX, pp. 249-63)
१०. सोमिदइस्कया कलोनिजात्मिया सेमिरेच्या (अ० न० वेर्नेराम)

भाग ५

उत्तरापथ (७६६-९४० ई०)

अध्याय १

आगूज, उइगुर

१. आगूज

आगूज एक पुरानी तुर्क जाति थी, जिसका स्मरण मोंगोलियानके अभिलेखमें आया है। मोंगोलियानने आगूजोंको हराकर चीनकी ओर भगा दिया था। मोइनचुरा (उइगुर खान) के सहायक किपचकोंके पूर्वज आगूज—आगूजोंके पांच विभागोंमें एक किपचक थे। किपचकका अर्थ वृक्षाकोटर है। गायद किसी समय किसी पूर्वजन वृक्ष कोटरमें छिपकर प्राण बचाया हो। गूज या आगूज तुर्कोंके तीन विभाग थे—किपचक, ककाली और करलुक (गर्लाक)। किपचकोंके ही वंशधर सलजूक, तथा आधुनिक तुर्कमान, उसमानली और कजाक हैं। कोई कोई आगूजोंके उत्तराधिकारी किपचकोंको कंकानियोंका पूर्वज मानते हैं। इन्हीं ककालियोंके उत्तराधिकारी वायन तुर थे। ककाली (कङ्गली) यायिक (उराल) नदीके पूर्वमें अपनी गाड़ियोंके साथ घूमा करते थे, इसीलिये इनका नाम कङ्गकाली या तिङली (गाड़ीवाला) पड़ा। ६ वी सदीके अंतमें किपचक वोल्गाके पश्चिममें पहुंच गये थे, और १३ वी सदीमें आधुनिक रूसियोंके पूर्वज स्लावोंको परेशान कर रहे थे। किपचकोंसे ही सलजूक-वंश निकला, जिसने कितनेही समय तक मध्य-एशिया और ईरानपर शासन किया। आजकलकी तुर्की के तुर्क उसमानली शाखाके वंशधर हैं। ७वीं सदीमें कालासागरसे उत्तर पेचनगा घुमन्तु घूमते थे, जिनके पूर्वोत्तरमें किपचक, दक्षिण-पश्चिममें खजार, पूर्वमें गूज और पश्चिममें स्लाव रहते थे। गूज या आगूज ७वीं सदीमें चीन की सीमासे लेकर कास्पियन तक फैले घुमन्तु जीवन बिताते थे। सामानियोंके सारे शासनकाल (८६२-९६३ई०) में ये उनके उत्तरी पड़ोसी थे। खोवन्द और पूर्वी तुर्किस्तान से वधू तटकी ओर इनका प्रवाह चल रहा था। सामानियोंकी शक्ति के पतनके बाद बुखारा प्रदेशमें भी ये घुस आये और वहां एक सरदार तकमक पुत्र सलजूक के कारण एक शाखा सलजूक कही जाने लगी। सलजूक पहलेपहल मुसलमान बना। उसके पहले गूज अधिकतर बौद्ध या ईसाई धर्मोंके माननेवाले थे। सलजूक और सुवाम एक गूज सरदार पेगूके सेनापति थे। उसका पेगू नाम ही बतलाता है, कि वह बौद्ध था। पेगू बोगू (भगवान) का ही रूपान्तर है, पारसी बुद्धको पेगू कहते थे।

आगूज जब मंगोलियामें थे, तब ही वह इस नामसे प्रसिद्ध थे। पश्चिममें आनेपर उनमेंसे कुछको तुर्कमान कहा जाने लगा। दूसरी सदी ई० पू० के चीनी यात्री आन-माई (आलान-या) की भूसिकी जानसे है, जहां के निवासी ईरानी जातिसे संबंध रखते थे। ग्रीक लोग आलान (आबोर-

सोग) को दोन नदी और कास्पियनके बीचके निवासी जानते थे। पीछे भी अलान बोलगाके पूरबमें रहते थे। ३७४ ई० आसपास के हूण अलानोके ऊपर पड़े, जिसके कारण वह अपनी भूमि छोड़नेके लिये मजबूर हुए। ८वीं सदीमें तुर्क खानाने अपने अभिलेखमें आगूजों अथवा ताकूज-आगूजोंके खानका जिक्र किया है। नौवीं गिनती में आगूज कहनेका मतलब यही है, कि उनके नौ कबीले थे—कभी कभी तुर्क और आगूज दोनों शब्द साथ साथ आते हैं। आगूज वही तुर्क जनता थी, जो कि छठी सदी ई० में चीन की सीमागे ईरान और विजंतीन (पूर्वी रोम) की सीमा तक घुमन्तू जीवन बिताती थी। रूमी विद्वान व० व० बर्नोल्ड के कथनानुसार^१ तुर्क उनका राजनीतिक नाम था और आगूज नृवंशीय। अरब भूगोलज्ञ आगूजों का रहना पूर्वी कास्पियनमें इस्फिजाय तक और ताकूज-आगूजोंका तारिम-उपत्यकामें कूचा और तुर्फान तक बतलाते हैं—तुर्फान उनका केंद्र था। १३ वीं सदीके भूगोलज्ञ इब्न-असीरने लिखा है, कि आगूज कभी भी ताकूज-आगूजोंके नीचे नहीं रहे। अरब ताकूज-आगूजोंका रहना जहाँ बतलाते हैं, चीनी वहींपर उसी समय उइगुरोंका निवास बतलाते हैं। ८६६ ई० में तुर्फानको उइगुरोंने लिया था। इसमें जान पड़ता है कि अरब जिनका ताकूज-आगूज कहते हैं, चीनी उन्हींको उइगुर नाम देते हैं। अरबोंके अनुसार ८२० ई० (२०४ हि०) में तोगुज उथूसनाको ले खोजंदसे जीजक तकके स्वामी बन गये। विजंतीय (रोमक) ऐतिहासिकोंके अनुसार छठीं सदीमें बोलगासे पश्चिमका इलाका तुर्क-राजाके हाथमें चला गया। ५७६ ई० में विजंतिया द्वारा ध्वस्त होनेपर किमेरियोंके बासगोर (केच) को तुर्कोने ले लिया।

५६० ई० में वहाँ विजंतीय शक्तिके विद्रोह हुआ। तुर्कोंकी इस अल्पकालिक सफलताके समय ६२५ ई० में इस प्रदेशपर खजारी कगानका अधिकार था। ८वीं और ९ वीं सदीके मध्यमें निम्न बोलगामें खजार और बोलगार रहते थे। इन्हीं तुर्कोंसे आत्मरक्षाके लिये सासानी ईरानियोंने छठीं सदीमें दरबंद और गुर्जोंके रक्षा-प्राकार बनवाये। छठीं सदीमें तुर्क (चोल, सुल) के राज्यमें कास्पियनसे पूर्व के प्रदेश तथा गुरगानमें जर्धुस्ती देहकान रहते थे। अब्बासी खलीफाके ऊपर आगूज जाजिया से चिमकंद (सिर-उपत्यका) तक प्रहार करते थे। बोलगा (इतिल) के ऊपरी और निचले भागमें आगूज रहते थे, जिनके उत्तरी पड़ोसी किमाक थे। अरब भूगोलज्ञ इब्न-फ़ज़लान ने अपनी यात्रा के समय (९२२ ई० के वसंत में) आगूजों को केवल उस्तउर्द में पाया था, उस समय एग्बा नदी से पूर्व में तुर्क-वंशी बाश्किर रहते थे। इस समय कास्पियन के पश्चिम में खजार, पूर्व में आगूज, जिनके पूर्व में करलुक घुमन्तू रहते थे। आगूजों के सरदार को खान नहीं यबगू कहा जाता था, यही बात करलुकों में भी थी। यबगू को मोगोलियान के खिला लेख में जवू कहा गया है—११वीं सताब्दी के लेखक महमूद काशगरी ने भी ज की जगह य का प्रयोग किया है। यवू जाड़ों में निम्न सिर-उपत्यकामें रहता था। सामानी सीमांत सैराम से सिर के मुहाने तक उसकी गोचर-भूमि थी। आगूजों की भूमि में जाले वणिक्पथ पर जहाँ-तहाँ मुसल्मानों के भी नगर थे। इन्हीं में एक यंगीकंत (देहनव) था, जो कि सिरदरिया से छ-सात किलोमीटर दूर बसा था। फारेलेसे १० दिन और फराब से १२ दिन में वहाँ पहुँचा जाता था। यहाँ आगूजों का एक राजा रहता था।

^१“ओचेर्क इस्तोरिइ तुर्कमेन्सकवो नरोद”, History of Bokhara (A. Vambery)

इसी के पास दो और नगर जद और तमरउत्कुल थे। इब्न-खल्दून के अनुसार आगूज बड़े समृद्ध थे, किन्हीं किन्हीं के पास एक-एक लाख भेड़ें थी। वह ख्वारेज्म व्यापार करने जाते थे। जब मोग्द और तुखारिस्तान में शांति रहती, तो आमू-दरिया के दक्षिण तट पर अवस्थित पारातगिन नगर में भी हो जाते थे, जो कि अराल से एक दिन के रास्ते पर था। गुर्गज (उर्गज) वणिक्पथ पर था। वहाँ सामान की दुलाई और व्यापार दोनों काम आगूज करते थे। ६२२ ई० में इब्न-फ़ज़लान ने आगूजों को काफिर पाया था, वैसा ही जैसा कि वह षवीं सदी में मंगोलिया में थे। फ़ज़लान ने एक आगूज राजा का नाम कुचुक यनाल बनलाया है, जो कि मुसल्मान होकर फिर काफिर हो गया था। आगूजों में इस्लाम के अतिरिक्त ईसाई धर्म का भी प्रचार था, यह १३ वीं सदी के लेखक जकरिया कज़वीनी के लेख से मालूम होता है।

२. उइगुर

(१) उइगुर—यह बतला चुके हैं, कि अरबों के ताकुज़-आगूज और चीनियों के उइगुर वस्तुतः एक ही हैं। उइगुर शुरु में आधुनिक मंगोलिया में ओरखोन नदी की उपत्यका में रहते थे। इनका पहला राजा बुकू खां बतलाया जाता है। कहते हैं, बुकू खां ने स्वप्न में देखा, कि वह सारी दुनिया का राजा होगा। उसने अपने पड़ोसियों—किरगिज, चीन, तांगुत (अम्दो) को विमर्द्ध अभियान किया और अपार संपत्ति के साथ लौटा तथः उर्दूबालिक नगरी बसाई। दूसरे स्वप्न में उसे एक जेड़ (अकीक पत्थर) का टुकड़ा मिला, जिसके पास रहने तक संसार पर उसका शासन रहेगा। इस पर उसने पश्चिम की ओर अपनी सेना चलाई और तुर्किस्तान (मन्तव) में दाखिल होकर बलाग़ूत (सूजिया) नगर बसाया। चीनी इतिहास बतलाता है, कि उइगुर ७वीं सदी में मंगोलिया के उत्तर-पश्चिम में रहते थे। ८वीं सदी में उनका स्थान वही प्रदेश था, जहाँ पर कि उर्गा (उल्तातवातुर) के पास पीछे मंगोल राजधानी कराकोरम नगर बसाया गया। ९वीं सदी में उनके राज्य को किरगिजों ने ध्वस्त कर दिया, और वह दो भागों में विभक्त हो गये, जिनमें पूर्वी भाग का संपर्क पीछे चिगीस से हुआ। इन्हीं को पीछे वेइ-बूर या (हुइ-हो, पूर्वी तुर्क) कहा जाने लगा। मुस्लिम इतिहासकारों ने उइगुर नाम पहले पहल १३वीं सदी में लिया, इससे पहले वह उन्हें ताकुज़-आगूज कहते थे।

मंगोलों के राजनीतिक और सांस्कृतिक गुण उइगुर थे।^१ चिंगिस और उसके उत्तराधिकारियों के समय वह बड़े बड़े पदों पर थे, यह हम देखेंगे। उइगुर नाम आज भी उज्बेकों के चार विभागों में मिलता है :—उइगुर-नइमन, कज़-ली-किपचक, कियत-कुंगद, तोखुस-मंगित। इनमें चौथा विभाग बुखारा के आखिरी राजवंश का था।

(२) उइगुर उत्पत्ति—पुराने हूणों ने अपने उत्तर की तिङ्गलिङ्ग (गाड़ी वाली) जाति को जीता था। सियन्-पी शासनकाल (३८६-५३४ ई०) में तिङ्गलिङ्ग चीन की ओर से लड़े थे। चीनियों को पीछे यह सुनकर आश्चर्य हुआ, कि पश्चिम में भी इस जाति के लोग रहते हैं। तिङ्गलिङ्ग और राभी किरगिज ऊँचे पहाड़वाली गाड़ियाँ इस्तेमाल करते थे। कंकानियों की भी यही बात

1. A thousand years of 'Tatars' (Parker)

2. Turkistan Down to Mongol Invasion

थी। चीनी लेखकों ने साफ लिखा है, कि उइगुर और किरगिज एक ही भाषा बोलते थे। जब तिब्बतिब्ब शब्द लिखने का खाज नहीं रहा, तो चीनी लेखक उनके लिये चिर के अथवा तर (वीले, हीले) लिखने लगे। ६४८ ई० में तुर्कों और खितानों की भूमियों के बीच में रहने वाली जातियों ने थाङ्ग सम्राट् ताइ-मुङ्ग (६२७-६५० ई०) की अधीनता स्वीकार की, वह इगी तेरक (तुर्क) नाम से पुकारी जाती थी। तुर्क से तेरक में इतना ही अंतर बतलाया जाता है, कि विवाह के समय तुर्क पुष्प अपनी स्त्री के पास चाहें तब तक रहता था, और उगी गगन जोड़ता था, जना कि एक पुत्र पैदा हो जाता था। लेकिन, तेरकों के बारे में कहा जाता है, कि वह ऊँची शायोवांगे लाग थे। तेरकों का ही एक छोटा कबीला उइगुर था, ऐसा किसी-किसी विद्वानों का मत है। तेरक कास्पियन तक फैले हुये थे, जहाँ पर कि मंगोल-विजय के समय ककतियों को रहते पाया गया। तुर्की भाषा में कंबाली गाड़ी को कहते हैं, चंगेज (चिंगिस) काल में इगी गाड़ी चीनी उच्चारण कड़ली हो गया—छठी राती में कड़ली सिविर गगनका एक छेरे भी था। इस प्रकार मोंघी के रेगिस्तान, इसिकुल और सिर-दरिया के उत्तर गाड़ी रखनेवाले हूण और तुर्क तैदाक कहते जाते थे। यही जाति प्रधानता प्राप्त कर उइगुर के नाम से गशहूर हुई। हूणों की शासक जाति (राजवंश) कंबीले) पश्चिम की ओर चली गई, जो बच रहे, वह आमेना तुर्की और किरगिजों को छोड़ उइगुर कहे जाने लगे। ये अपने पूर्वजों की तरह ही वैसे साहसी और मजबूत धुमन्तु थे, लूटपाट इनका पेशा था, और छोड़े पर बैठे तीर चलाने में बड़े कुशल होते थे। चूना साकाम ने जयदेरती तेरकों को आधीन करके अपने ओर उइगुरों के बीच शत्रुता का बीज बोया और मुक्त होकर उनके कानों ही सरदारों को मार डाला। इस पर उइगुर, कुकिर्त, तुगा और बेकान जातियों ने विद्रोह कर जो अपने अलग अलग जगिन स्थापित किये। इन्हींके जगिनो का संमिलित जातीय नाम उइगुर पड़ा। मुख्य उइगुर कंबीले को योंकर कहा जाने लगा। उस समय ये सेवका नदी के उत्तर में रहते थे। सेलिगा नदी पर उनका एक लाख ओर्द था, जिसमें आधे लड़ाई में भाग ले सकने थे।

३. उइगुर-खाकान^१

१. जिफेन, जिगिन या जिफेन उइगुरों का प्रथम राजा था।

उइगुरों के दो भाग थे: नैमन उइगुर (आदि उइगुर) जो चिभिसगा के समथ जुगारिया में रहते थे, तोगुज-उइगुर (नव-उइगुर) जो औरखोन और तुला की उपन्याकों में रहते थे। यह स्मरण रखना चाहिये, कि कबी गतान्डी ने उत्तरार्ध से ९वीं शताब्दी के शत तक पूर्वी-एशिया में उइगुर बहुत शक्तिशाली रहे और एक आधुनिक लेखक के अनुसार "पुराने समय में पूर्वी-एशिया के यह सबसे अधिक संस्कृत जाति थी।" इनकी राजधानी कराकोरम (सगोलिया) थी, किंतु इनका ओर्द घूमा करता था। पीछे इनका केन्द्र विशवालिक हुआ। इनमें बौद्ध धर्म का बहुत प्रचार था। इनकी भाषा में अनुवादित कितने ही बौद्ध ग्रंथ तकलामकान की महर्गाम में प्राप्त हुये हैं। बौद्धों के साथ साथ नेस्तोरीय (ईसाई) धर्म का भी इनमें बहुत प्रचार था। ८४० ई० में इनके खान खैसा का शिर काटा गया, और ८४८ ई० में यह अपनी जन्मभूमि आधुनिक मंगोलिया छोड़ने के लिये मजबूर हुये। नेस्तोरियों के संपर्क में आ उइगुरों ने गुरियानी लिपि से अपनी वर्ण-

^१ वही

माला तैगार की, जो कि उनके द्वारा चगिस खा के समय में जाकर मगोलों में आज भी प्रचलित है।

(उडगुर-राजावलि)

जिगिन उडगुरो का प्रथम राजा था, किन्तु उगुरो को प्रधानता तब प्राप्त हुई, जब कि पूर्वी-तुर्कों ने गसगन कर मोइनचुर ने मध्य-एशिया में अपनी शक्ति का विस्तार किया। मोइनचुर ने पहिले उडगुरो के गो राजा हो चुके थे, आगे आठ राजाओं के समय तक उडगुर शक्तिशाली रहे। इनकी राजावली निम्न प्रकार है—

- (१) जिगिन
- (२) बोना (बोधिसत्व) . . . ६२६- . . . ६७०
- (३) गुमेन
- (४) बोऊन
- (५) बीऊन
- (६) तु-खेर्ली
- (७) वुखेव ७१७
- (८)
- (९) कुतलुक बिगा—७५६ ६०
- १ (१०) मोइनचुरा (मोयुनचुर ७५६-६०)
- २ (११) गितिकिन ७६०-७८
- ३ (१२) दुरमोगो ७७८-७९
- ४ (१३) तररा ७८६
- ५ (१४) आचो —७९५
- ६ (१५) कुतलुग—७९५—
- ७ (१६) कौसंग ८०८—२१
- ८ (१७) गुदलुग जिगिन ८२१-२४
- ९ (१८) . . . ८२४-३२
- १० (१९) . . . ८३२—
- ११ (२०)
- १२ (२१) आ-के
- १३ (२२) आनेन।

२ बोसत् (६२९-)

बोसत् बोधिसत्व का अपभ्रंश है, जिससे पता लगता है कि वंश के आरम्भ में ही बौद्ध धर्म का उसमें कितना प्रचार हो चुका था, इसलिए उनके राजा ने बौद्धधर्म के आदर्शवाद के प्रतीक बोधिसत्व का नाम अपने लिये स्वीकार किया। वह जिगिन का पुत्र था। उडगुरों से दक्षिण में

रहने वाले सेइदो के सहयोग से उसने अपनी शक्ति को बढ़ाया। उइगुरो को आगे बढ़ते देखकर तुर्क कगान (खान) खेली के उपराज जेली ने एकाएक सेना लेकर आक्रमण किया, लेकिन उइगुरो ने बहुत बुरी तरह से हराया, और उसे सजीव पकड़ कर घेरफा (हबोगी-ली-फा) की उपाधि पाई। बोधिसत्व का उर्दू (सेना) तुला नदी को उपत्यका में रहता था। उसने ६२६ ई० में पहिले चीन-सम्राट के पास भेंट भेजी थी। यह थाऊ चश के आरम्भ और समृद्धि का समय था। बोधिसत्व के साथ साथ सेइदा का सरदार भी इस भूभाग में शक्तिशाली था।

३ तुमेत

बोधिसत्व के बाद उइगुरो का एक सरदार तुमेत उनका साकान हुआ। उसने सेइदा को हराकर उनके उर्दू को अपने में मिला लिया, किन्तु कुछ ही समय बाद वह फिर स्वतन्त्र हो गया। तुमेत की शक्ति को बढ़ते हुए देखकर दूसरी तरफ जातियों—उइगर, तरकल, नैमग, वनघ, तुला, गुमार, आदिर, किविर, वेई, किर, स्वर्तेसर, जकिर और किरगिज—ने चीन की अधीनता स्वीकार की, यह चीनी अभिलेखों से मालूम होता है। इसी समय किगिजों का नाम पहिले पहल तैरेक जातियों में गिना गया है। इनके सरदारों (राजाओं) की थाङ्-सम्राट ने बनी आश्रयण की, और वह सम्राज्य के सहायक बन गये। इन घुमन्तू जातियों की प्रार्थना पर चीन ने उइगुरों के साथ साथ अच्छे रास्ते बनवाये। छाऊआन (चीन राजधानी) से उइगुरों और दूसरी तुर्की-जातियों के राजनीतिक केन्द्रों तक रास्ते तैयार किये गये। उइगुरो का कगान तुमेत यद्यपि बाहर से अपने को चीन के अधीन दिखलाता था, किन्तु अपने राज के भीतर वह नायक कगान (स्वतन्त्र राजा) के तौर पर ही प्रसिद्ध था। उसके बारह मंत्री थे, जिनमें छ भीतरी भू-भाग के शासन में सहायता करने और छ बाहरी भूभाग के। यह संगठन तुर्क-सरकार के नमूने पर किया गया था। किसी कारण से उइगुरो ने तुमेत से नाराज हो उसे मार डाला।

४ ओरुन, ५ बीरुत (पीली), और ६ तु-खे-ली

यह तीनों कगान तुमेत के पुत्र, पोत्र और प्रपौत्र थे। यह उस समय हुये, जबकि असेना तुर्क की एक शाखा तैकिश का प्रतापी कगान से-चो शासन कर रहा था। उसने पुरानी तुर्क भूमि को जीत लिया, जिसके कारण उइगुर, मिविर, मिकिर आदि हूणीय जातियाँ दक्षिण की ओर भागकर पुरानी तुर्क भूमि में खाङ्-चउ-फू के पास चली गईं। इसी समय तिब्बतियों का भी बहुत जोर बढ़ा। यह तस्मि उपत्यका को लेकर चीन के ऊपर भी आक्रमण किया करते थे। उइगुर लोग चीन के सहायक होते थे।

७. बुखतेवर (७१७)

७१७ ई० में तुखेजी के पुत्र बुखतेवर ने से-चो के युद्ध में चीन की सहायता की और इसी संघर्ष में से मोचो मरा। मोचो के पुत्र पर झूठा अपराध लगा कर उसे दक्षिण चीन में निर्वासित कर दिया गया।

८. पुत्र

उसके स्थान पर उसका पुत्र बैठा। उस समय इन घुमन्तू जातियों पर काबू रखने के लिये उड़गुर भूमि (उरुमची) में चीन का एक राजामात्य रहता था, जिसकी शिकायत पर मोचो-पुत्र को दक्षिण में निर्वासित कर दिया गया, और वही जाकर वह मर गया। इस पर उड़गुर जाति के नेता राजामात्य के विरुद्ध हो गये और उन्होंने उसको मार डाला। इसके कारण राजामात्य के स्थान (तुर्कुल) में राजपथ द्वारा चीन का सबंध टूट गया। विद्रोहियों का मरदार तुर्कों के राज्य में भाग कर वहीं मरा। मरकिरिन के शासन के बाद तुर्कों की राजशक्ति छिन्न-भिन्न हो गई यह कह आये हैं। उसमें उड़गुर लाभ उठाये बिना कैसे रह सकते थे ?

९. कुतुलिग बिगा (७५६ ई०)

तुर्कों की इस अवस्था में फायदा उठानेवाला तथा पिछले विद्रोही मरदार का पुत्र कुतुलिग बिगा था। इसे करलिक, वीरा, बसिमिर, और करलुग से मुकाबिला करना पड़ा। बसिमिर राजा होने का दावा करता था, जिसपर बिगा ने उसका सिर काट लिया। संघर्ष में सफल होकर उसने चीन के पास दूत द्वारा संदेश भेजा, कि इस तरफ की शान्ति और व्यवस्था कायम रखने की जिम्मेवारी मैं लेता हूँ। उसने अपने राज्य को निष्कण्टक बनाकर कुतुलिग बिगा खान की उपाधि धारण की। चीन ने भी "राजकुमार" की उपाधि प्रदान की और उसे वहा भेज दिया, जहा पहिले ओखोन नदी के तट पर तुर्कों की राजधानी थी। यह चीन का अर्धत की गई तीन-नगरियों के पश्चिमी छोर से पांच सौ मील उत्तर में थी। मरने से पहले यही पर मरचो (६६३-७१६ ई०) नौ कबीलों के जीतने में सफल हुआ था। इन्हीं कबीलों में से एक का-स (खजार) भी था, जिन्होंने पीछे कास्पियन के पश्चिमी तटपर अपना राज्य स्थापित किया था। कुतुलिग बिगा ने करलुकों और बसमिरों को भी जीत लिया। इस सफलता पर चीन-सम्राट् ने बिगा को कगान की उपाधि स्वीकृत की। मरकिरिन के वंशजों के लिये तुर्क अब भी विरोध कर रहे थे, जिन्हे बिगा ने कई बार हराया। चीन-सम्राट् ने और भी सम्मान की आशा दी। बिगा ने अपने राज्य को बढ़ाते हुए पूर्व में पूर्वी मंचूरिया के मत्स्यचर्मवाले तातारोवी भूमि में लेकर पश्चिम में अल्ताई तक बढ़ा लिया। दक्षिण में उसकी सीमा गोबी की महामरुभूमि थी—अर्थात् उसके मरने के समय ७५६ ई० में सारी पुरानी हूण-भूमि उड़गुरों के अधीन थी।

१०. मोइनचुरा (७५६-७६० ई०)

बिगा खान के बाद तेगिन काले उड़गुरों का कगान हुआ, जो पुराने अभिलेखा में मोइनचुरा के नाम से प्रसिद्ध है। तुर्कों से संघर्ष अब भी चल रहा था, जिसका नेतृत्व अमरोशर कर रहा था। अमरोशर पहिले चीन की ओर में खित्तनों के साथ लड़ता रहा, फिर अपने ही स्वामी के विरुद्ध हो गया। हमीके संह की कहावत है—“तुर्क पिता से पहिले माता का ख्याल करते हैं।” मोइनचुरा के प्रसिद्ध मेनापति बयो-जी (नेस्तोरीय) के सहायक के तौरपर भी अमरोशर ने अच्छा काम किया था। इस समय पुराने यू-ची देश के स्वामी तिब्बती थे और चीन की दोनों राजधानियां

(छाद-आन, लोयाड) विद्रोहियों के हाथ में थी। राजधानियों को फिर थाड-बण के हाथ में देने में उइगुरों ने भारी मदद की। पहिले उन्हें पूर्वी राजधानी तो-याड (आधुनिक होतान-फू) को लूटने का भी अधिकार दे दिया गया, किन्तु पीछे वार्षिक दस हजार शान रेशम भेंट देने पर पिण्ड छुड़ाया गया। ७५८ ई० में चीन दरबार में अल्तायी खलीफा और उइगुरों के दूतों का परापर के प्यान के लिये झगडा हुआ। सम्राट् किसी को नाराज नहीं करना चाहता था, इसलिए दोनों दलों के दूतों को भिन्न-भिन्न दरवाजा से एक ही साथ आस्थान-गडप (दरबार हॉल) में आने का प्रबन्ध किया और दूतों के निर्णय पर भी सम्राट् के परमान के लिये काउन्सु (दण्डवत्) करने की अनुमति नहीं दी।

११०६ ई० में ऊयरी सेलिंगा में रुन्नी-लिपि में एक गिरालेख मिला, जो सेलिंगा के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें उइगुर राजवंश के प्रथम खान मोइनचुरा का नाम आता है। अभिलेख में तुर्कगजपश के पिछले खान आजगिश (७४५ ई०) की मृत्यु से लेकर मोइनचुरा को मरण (७५६ ई०) तक की बातें लिखी हैं। इसमें मालूम होता है, कि क्युलु बिलगा (कुतुलुग बिगा) कगान के भग्ने के नाद मोइनचुरा गद्दीपर बैठा। “उगके बाद मेरे पिता का अन्त हुआ, तो काली (साधारण) जनता ने (मेरे नेतृत्व) प्रदान किया, किन्तु कुछ लोग ताड-बिलगा-कुतुग की सहायता लिये, और उन्होंने उसे कगान बनाया। मैंने मेरा एकत्रित की, उनके विरुद्ध अभियान किया और उसे जीत लिया। मैं जब विजयी हुआ, मेरे हाथ में तश (दंड) ने राज दिया। किन्तु मैंने उसको पशपाती काली (साधारण) जनता (काग इगित) को नहीं मत्ताया और न उगको उर्दू, घर. को जप्त किया। मैंने केवल उसे दण्डित किया और पद से हटा दिया।”

इस अभिलेख में पता लगता है, कि मोइनचुरा साधारण जनता की सहायता से सफल हुआ था, उसने अपने प्रतिद्वन्द्वी को दबाया। उइगुर कृमन्तुओं में अनानाविकता प्रचलित थी, जिनके कारण साधारण (काली) जनता अपने अधिकारों को इस्तेमाल करने का मौका पाती थी। यद्यपि इस जनताधिकता का यह अर्थ नहीं था, कि युद्धवदियों को उनके यहाँ दाम नहीं बनाया जाता था। घुमन्तू सरदारों और उनके लडाकू उर्दू की समझिती बहुत कुछ इन्हीं दामों के श्रमपर निर्भर थी।

मोइनचुरा के समय उइगुर-वंश ने तुर्कों का स्थान लिया। उसका पिता तुर्कों का एक उच्चप्राधिकारी (शाद) था। उसने पहिले तुर्कों के विरुद्ध बगावत की, और मोइनचुरा को हजारपति का स्थान दिया। तुर्कों के विरुद्ध हुई बगावत में ताकूज आगूज ने भी सहायता की। ताकूज-आगूज के बारे में मोइनचुरा कहता है “मैंने अपने सहायक नौ आगूज जनता को एकत्रित और संघटित किया। मेरा पिता क्युलु बिलगा कगान. . . सेना के साथ गया और मुझे भी उताने हजार का नेता बनाकर दक्षिण-पूर्व में भेजा।” तुर्कों के मोगलियान खान के अभिलेख में हम पढ़ चुके हैं, कि उसने तागुज-आगूज जनता को उनकी भूमि और पानी से निकालकर चीन की ओर भेज दिया, जैसा कि उमी अगिलेख की सैतीमवी पंक्ति में लिखा है “मैंने (उनकी सेना को) ध्वस्त कर दिया. . . बहुत से उगों मरे। सेलिंगाके नीचे उन्हें धकेल कर मेरे (अपना मोर्चा बनाया,) और उनके घरों को नष्ट कर दिया। . . . उइगुर उर्दू में सौ परिवार रह गये थे। तुर्की जनता उस वक्त भूखी थी, तब मैंने उस सामान को अपने लोगों को सहायता देने के लिये जमा किया। जब मैं चौतीस वर्ष का था, तब आगूज भागे और चीन की ओर गये।”

मोगलियान राज के इस अभिलेख से मालूम होता है, कि आगूज (उइगुर) लोगों पर तुर्कों ने बहुत अत्याचार किया था, जिसका तदला मोइनचुराने लिया। उसने तुर्कों के अंतिम कगान अजमिन को लड़ाई में हराकर बंदी बनाया और उसके कयानुसार उसी के साथ "तुर्क" राजवंश उच्छिन्न हो गया।"

११. यितिकिन (७६०-७७७ ई०)

मोइनचुरा के बाद उनका दूसरा पुत्र यितिकिन गद्दी पर बैठे। चीन हा थाङ्ग-वंश उस वक्त बड़ी बुरी अवस्था में था। चीन को इस अवस्था में डालने में भारी कारण तिब्बती थे। उस समय सिहासन के भी कई दावेदार थे, जिनमें से एक का पक्ष लेकर यितिकिन भी शान्गी तक लूटने को गए। लोगों ने कुछ दे-दिवाकर अपनी जान बचाई, किन्तु यह सब तब जबकि उसने एक दो दूत-मांडलो को कोड़े लगा कर गरवा डाला, क्योंकि दूतने उइगुर खाकान और खातून (राणी) को सामने ठीक सम्मान प्रदर्शन नहीं किया। थाङ्ग वंश उइगुरों की मदद चाहता था। उन्हीं की मदद से ही सम्राट् की सेना ने शान्गी के दक्षिण-पश्चिम कोने में लडकर विद्रोहियों को हटाया। फिर मेना वहां से पूर्वी राजधानी लोयाङ्ग को लेने के लिये उधर बढ़ी, वहां एक दूसरे विद्रोही को ली-चाइ-उ (पेकिङ्ग) के समीप हराया। उइगुर मेना और छ रा मील तक बूग के समुद्र में कूज करती गई। उपमान की लो नाग ही किया, वह रास्ते में सभी लोगों को लूटती, लड़ाकियों को पकड़ती, प्रलय की चीन्हा मच्चाती आगे बढ़ती गई। तो भी विद्रोह और दमन के गहायक उइगुरों को बहुत भारी भेंट, उगाधि और जामीने दी गई।

७६५ ई० में यितिकिन के एक सेनापति बुककू ने बनावटी विद्रोह का बहाना बना मेना ने तिब्बतियों को लूटने और तरिम-उपत्यका में तिब्बतियों के शासन को खतम करने का प्रयत्न किया। लेकिन बुककू अपने संकल्प को पूरा करने में पहले ही मर गया। यितिकिन ने नवों-जों से यह कह कर निपटारा किया, कि सब अपराध बुककू का था, उसने मेरी आज्ञा के बिना ही यह अत्याचार किये। साथ ही यितिकिन ने सम्राट् को यह भी बचन दिया, कि यदि बुककू के पुत्र (जो कि खातून का भाई भी था) को क्षमादान दिया जाय, तो मैं तिब्बतियों पर आक्रमण करूंगा। खातून ७६८ में मरी। उसके बाद उसकी छोटी बहन चीनी अन्तःपुर से भेजी गई, जिगने बड़ी बहन का स्थान लिया। यह हम देख ही आये हैं, कि मध्यएशिया के सफल घुमन्तू सरदार चीन-सम्राट् का दामाद बनना अपना हक समझते थे। खातून खाकान की भेंट के लिये सम्राट् की ओर से अपने साथ बीस हजार थान रजम लायीं। उइगुर अपनी शक्ति को जानते थे, फिर शान दिखाने से क्यों बाज आते? चीन के मीमात्तों की मंडियों में वह अपने घोड़ों और दूसरे जानवरों को जंचने के लिये ले गये। उन्होंने प्रत्येक घोड़े का ४० थान रेशम मांगा। बीस से तीस हजार तक घोड़े वहां आ चुके थे। यह मांग बहुत ही अन्यायपूर्ण थी, लेकिन चीन मजबूर था। उसे दस हजार और घोड़े लेने पड़े। अभाग्य सम्राट् ताइ-चुङ्ग ने पहिले ही से उत्पीड़ित प्रजा से अत्याचार-पूर्वक और अधिक पैसा जमा करना पसंद नहीं करना चाहिए, इसलिये वह सुलह करने के लिये मजबूर हुआ। लड़ाई का सबसे बड़ा कष्ट तो लोगों को ही भुगतना था। उइगुर चीनी प्रजा और उनके शासकों को बड़ी चीन्ही सिगाह से देखते थे। एक उइगुर ने किसी चीनी को मार डाला। उसे उइगुरों के डर के सारे मुकद्दमा चलाये बिना ही माफ कर दिया गया, जबकि उसके दूसरे

साथी उसे जवर्दस्ती छुड़ा ले गए। ७७८ ई० में उइगुरों ने फिर लूट-मार मचायी। उनके विग्रह आई सेनाको हार खाना पड़ी। नाहक में १० हजार आदमी जबह हुये। दूसरी सेना भेजी गई, जिसे कुछ सफलता मिली। इसी समय सम्राट् ताइ-चुङ (७८३-८०) मर गया। उइगुर कगान को पास सूचना देने के लिये एक हिजडा दूत भेजा गया। उस समय कगान अपनी मारी सेना लिये महाप्राकार की ओर जा रहा था। उसने दूत के सलामको भी लेने की परवाह नहीं की। कगान के एक मंत्री दुर्मोंगो ने इसका विरोध किया, किन्तु उसकी राय का भी यत्तिकितने ठुकरा दिया। इस पर दुर्मोंगो ने नाराज होकर कगान, उसका पबशियो तथा दो हजार दूसरे अनुयायियों का भाकर “मयुवत कुतुलुग बिभा कागान” के नाम से अपने का उइगुरों का राजा घोषित किया।

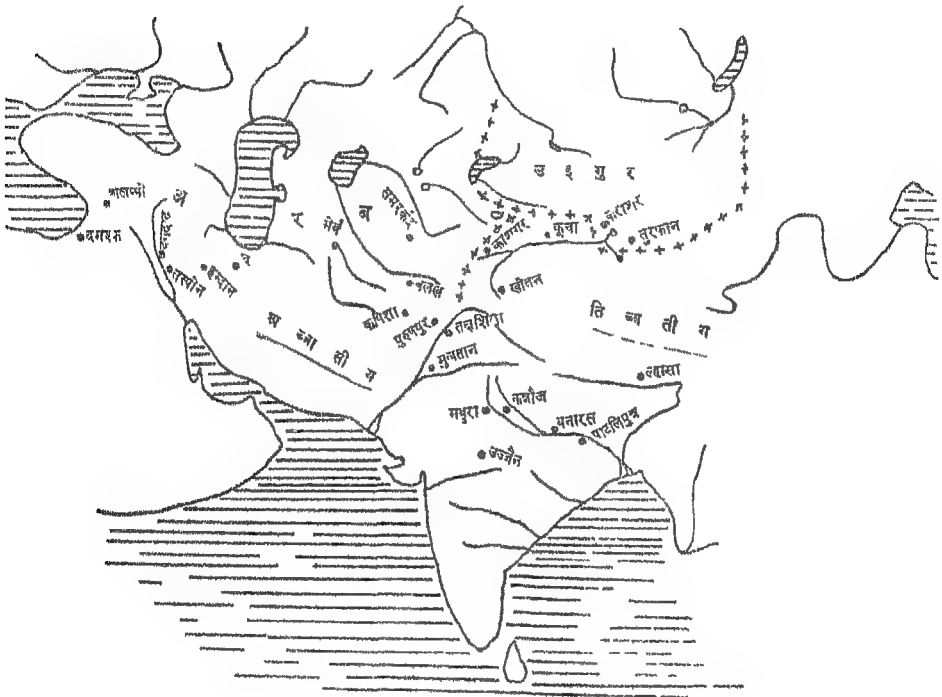
१३. दुर्मोंगो संयुक्त कुतुलुग (७७७-७९ ई०)

नये कगान (खाकान) को नये चीन-सम्राट् ते-चुग (७८०-८०५ ई०) ने यही ख़ुशी से तुरन्त दूत भेज कर कगान स्वीकार किया। उइगुरों को तो कबीलो वे, जिनमें मुख्य उइगुर कहे जानेवाले कगान के संबंधी अपने को बड़ा समझते थे। कुछ समय बाद कितने ही उइगुर और तो कबीलों के सरदार चीन राजधानी में एकत्रित की हुई सर्पित को ले उत्तर में अपने देश को लौट रहे थे। उनकी ऊंटों की जमात में बड़ी चतुराई में कुछ लूटी हुई लचकिया छिपाई गई थी। मीमान्त के अफसर ने बरछी से कोंचकर छल को पकड़ लिया। अपराधी तो कबीलों ने कुछ करना अच्छा नहीं समझा, क्योंकि उन्होंने अभी सुना था, कि दो हजार अनुयायियों के साथ पहिले कगान को मार कर दुर्मोंगो कगान बना है। उधर जाने पर उनपर भी आफत आती, इसलिए अपने सभी उइगुर सरदारों को मार कर उन्होंने ताइ-चाऊ में स्थिति मीमान्त राज्यपाल चाङ्-क्वाङ्-सेग के पास जाकर चीन की अधीनता स्वीकार की। सरदारों का यही कसूर था, कि वह उनका ऐसा करना पसंद नहीं करते थे। राज्यपाल ने इसे पसंद किया और सम्राट् को पास स्वीकृति के लिये सिफारिश करते लिखा—इन नौ कबीलों के हट जानेपर उइगुरों की शक्ति मजबूत नहीं रह जायगी। साथ ही उसने दुर्गवहार के साथ पेश आने के लिये अपने एक अफसरको उइगुर-कगान के चाचा के पास भेजा। चाचा ने उसे मारने के लिये कोड़ा उठाया। चीनी सेना घात लगाये तैयार थी। उसने उइगुरों और दूसरे तावारों (तुकों) को मार डाला, और एक लाख थान रेशम, कई हजार ऊँट और घोड़े अपने हाथ में कर लिये। अफसर ने सम्राट् को सूचित किया—“कि उइगुरों ने एक अफसरको कोड़े मारे। उन्होंने सएर (आधुनिक उलान्चेप, मंगोलिया) की भूमि लेनी चाही, इसलिए मजबूरन हमको ऐसा करना पड़ा। अब मैं लौट आ रहा हूँ।” सम्राट् ने तुरन्त उस अफसरको बुला लिया और राजधानी में बराबर रहनेवाले उइगुर-दूत के पास सब बात समझाने के लिये एक दूत भेजा।

खाकान के पास खाकान पदकी स्वीकृति ले जाने के लिये एक खास दूत भेजा गया, किन्तु वह दूसरे साल पहुंच सका। खाकान ने दूतको पचास दिन तक बिना देखे ही नजरबन्द रखा। इस बीच मंत्रियों से सलाह होती रही। अन्त में दुर्मोंगो ने संदेश भेजा—“मेरे सारे लोग तुम्हारी जान लेना चाहते हैं, मैं ही केवल अगवाह हूँ। लेकिन मेरा बचा और उसके साथी अब मर चुके हैं, इसलिए तुम्हें मारना केवल खून से खून घीना होगा, जो कि मदद के लिये और भी मजबूतता पैदा करनी होगी। मैं पानी से खून घीना अच्छा समझता हूँ। मेरा कहना है, कि

पर अरुमरोंके छीने गये घोड़े वीप लाव (थान रेशम) के मूल्यके बराबरके है। अच्छा है कि तुम इस क्षति-पूर्ति को तुरन्त भेज दो।" इस गंदेशके साथ दुर्मोंगोने चीनी दूतको उसके आदमियोंके साथ लोटा दिया। सम्राट्ने कड़वी बूट पी ली और चुपचाप क्षतिपूर्ति भेज दी।

तीन साल बाद (७८३ ई०) खाकानने चीन-सम्राट्से राजकन्या मांगी। सम्राट्ने इनकार करना चाहा, इस पर महामंत्रीने समझाया—“निश्चय ही परमभट्टारक हमारे राजदूतके कोड़े लगानेके बादकी घटनाको ध्यानमें नहीं ला रहे हैं, जो कि बुक्कूकी रानी (खातून) के सामने हुई थी?” आखिर राजकन्या भेजी गई। वह ऐसी सौभाग्यवती निकली, कि उसने चार खाकानोंकी भेवा की। राजकन्याके आनेपर खाकानने कुतजना प्रकाशित करने पश्चिमी तुर्कोंके



१४. उइगुर देश (७६० ई०)

विरुद्ध अपनी भेवायें अर्पित कीं। इस समय पश्चिमी तुर्कोंके कुछ कबीले उइगुरोंके साथ थे। इसी समय करलोग बालाशगून (सूजिया) में छाये हुए थे। दुर्मोंगोने सम्राट्से आज्ञा लेकर अपनी जातिका नाम बदल हूइहू (उइगुर) रख दिया। कुछ दिनों बाद तातारोंमें मुसलमानोंको उइगुर कहा जाने लगा, संभवतः इसका कारण यही था कि उन्होंने अपने यहां सर्वप्रथम उइगुरों को ही मुसलमानके रूपमें देखा। इस तरहकी घटना और जगहोंपर भी हुई है, सर्वप्रथम ईसाई बने एक छोटेसे फ्रेंच कबीलेके नामसे देशका नाम फ्रान्स पड़ गया, फ्रेंकोकी प्रजा कैल्टो को फ्रेंक, फिर भारतमें अंग्रेजोंको भी फिरंगी कहा जाने लगा। ७८६ ई० में दुर्मोंगो मर गया।

४. तरस (७८९ -)

हुमंगोके बाद उसका भाई तरस कगान हुआ। ७५१-७६६ ई० में तिब्बती भी इतने शक्ति-संपन्न थे, कि उन्होंने कासू से उरुमची और बकुल लेते हुए सारी तरिम-उपत्यका को अपने हाथ में कर लिया। इस समय रेशमपथ उनके हाथ में चला गया और चीन में पश्चिम का सवध उइगुर भूमिको रास्ते रह गया। उइगुर मनमानी कर बमूल करके काफिलोको जाने देते। गादो तिब्बतियोंको हाथ में चला गया था। उइगुरोंने उरुमची लेनेकी बहुत कोशिश की, लेकिन सफल नहीं हुए। उनके पश्चिम में करलुग सन्तान में बगवान होते जा रहे थे, इसलिए उइगुरोंको दक्षिण की ओर ही बढनेका रास्ता था।

५. आचो (-७९५ ई०)

तरसके मरने पर उसका भतीजा आचो गद्दीपर बैठा। करलुग इन वक्त बहुत सबल हो गये थे। चूनदों के ऊपरी भाग में उनकी राजधानी इसिबालिक थी, जहाँ उनके यबगूनी गोचर-भूमि थी। आचो करलुगो और दक्षिण में तरिम-उपत्यकाको स्वामी तिब्बतियोंमें भी सवर्ण करता रहा। ७९५ ई० में वह निस्मृतान मरा।

६. कुतुलग (७९५-८०८ ई०)

हूणो, तद्दवशज अबारो, तुर्कों, उइगुरो तथा दूसरा धूमन्तु जातियोंमें राजशक्ति ध्यावत में नहीं उर्दू (जन) में कोन्गित होती थी, इसलिए उनके कगान (खान) के मरने या पकड़े जानेसे जातिका सर्वनाश नहीं हो सकता था। चीगने कितनी ही बार उन्हें उछिन्न सा करके छोड़ा, किन्तु वह चरी हुई दूबकी तरह कुछ ही समयमें फिर हरे-भरे हो जाते थे। आचोकी जगहपर उर्दूने उसके मंत्री कुतुलगको कगान चुना। इस कगानका चीन में अच्छा स्वागत हुआ। इसके समय मानी-धर्मके प्रचारक राजधानी कराखोजामें आये। कगानने उनका अच्छा स्वागत किया। दो सौ बरस बाद भी राजधानीमें मानी-धर्मके मंदिर मौजूद थे।

७. काउ-साङ (८०८-८२१ ई०)

८०८ ई० में उइगुरोंका यह नया खाकान था, जिसने चीन में ब्याहके लिये राजकन्या मागी। चीन-दरबार ने सोचा, इस तरहके सबधमें हमारे लाभ की बात यह होगी, कि उइगुरों और तिब्बतियोंका झगडा चलता रहेगा, और तिब्बती हमारी तरफ मुह्र उठाकर नहीं देख सकेंगे। लेकिन इस सलाहको सम्राट् स्यान्-चुङने नहीं माना। ८२१ में राजकन्याके लिये और दवाब पडा, इसपर नये सम्राट् मू-चुङ (८२१-२५ ई०) ने राजकन्या भेजी, किन्तु तबतक काउ-साङ मर चुका था, इसलिए यह भेंट उसके उत्तराधिकारीको मिली।

८. गुदुलग जिगिन (८२१-२४ ई०)

धूमन्तुओंको हाथ में रखनेके लिये जहाँ चीन-दरबार उनके पास रेशमके थान और सोना भेजता था, वहाँ राजकन्या देकर दामाद बनाना भी उसकी एक पुरानी नीति

थी । ऐसी कन्याएं अधिकतर सम्राट् की पुत्री क्या सम्राट्-वंश की भी नहीं होती थी । इसके लिये सारे देवगने मुन्दर तपणिया एकट्ठा करके रखी जाती थी । किंतु अबके राजकन्या अमनी सम्राट्-पुत्री थी । इसके लिये धन्यवाद देने और राजकन्याको लानेके लिये अभूतपूर्व माज-सज्जा के साथ दूत-मंडल भेजा गया । इस स्वागत-मंडलीमें कवीलोंके दो हजार सरदार सम्मिलित थे । वह अपने साथ बीस हजार घोड़े एक हजार ऊंट भेंटके लिये लाये थे । इतनी बड़ी पलटनको राजधानीमें आनेकी इजाजत नहीं मिली, केवल पांच मो वराती पहुँचे, बाकी ताड़युवान फू (शान्ती) में रह गये । कगानको सम्राटने एक और भी ऊँची पदवी "महामहिष धार्मिक," की दी । ग्लिस्तन अभी इतने शक्तिशाली नहीं हुए थे । उपर चीन और उड़गुरों की संयुक्त शक्तिका दबाव पड़ा और अन्तमें उन्होंने दोनोंकी अधिराजता स्वीकार की । थोड़े समय बाद फिर सीमान्तके लिये खितनोंमें झगडा हुआ, पर, सम्राट् को फिर उड़गुर सेना की संहंगी मदद लेनेकी इच्छा नहीं हुई । सम्राट् और कगान दोनों ८२४ई० में मर गये —कगान हत्यामें ।

१९. भाई (८२४-३२ ई०)

मृतकगान के स्थानपर उसका छोटा भाई गद्दीपर बैठा, जिसकी ८३२ ई० में हत्या हो गई ।

२०. भतीजा (८३२)

निहत कगानकी जगह पर उसका भतीजा गद्दीपर बैठा, किन्तु एक उड़गुर सरदारने शादी सरदार गिजिया (सत्यवादी) से मिलकर कगानपर हमला करना चाहा, इसपर कगान ने आत्म-हत्या कर ली । अब उड़गुर राजवंशके अंतिम दिन आ गये थे, जल्दी जल्दी कगानों के मारे और बदलने जानेंसे उसकी शक्ति बहुत निर्बल हो गई ।

२१. . . . (८४० ई०)

इस कगानका नाम और समय मालूम नहीं । संभवतः वह ८४० के आसपास रहा । यह पिछले कगानका संबंधी नहीं था । उड़गुरोंकी राजशक्ति क्षीयतामें क्षीण होती जा रही थी, दूसरी ओर उस साल भारी हिमवर्षाके कारण उनके पशु मारे गये, फिर सूखा पड़ा, जिससे पशुओंके चरने के लिये काफी तृण नहीं रह गया । अन्तमें महामारीने अपना काम शुरू किया । उनका सबसे बड़ा धन घोडा, ऊंट भेड़-बकरियाँ-अधिकांश मर गये । इसी समय किर-गिजोसे मिलकर एक उड़गुर सरदारने सेना ले राजकीय उर्दू पर आक्रमण कर कगानको मार डाला और सारे उर्दूको नष्ट-भ्रष्ट कर दिया । चीन-राजकन्या (कगानकी खालून) विजेताके हाथमें पड़ी । एक देरे (राजकुमार) बचे-खुचे पन्द्रह कवीलोंके साथ अपने पच्छिमी पड़ोसी करलुकोंकी शरणमें चला गया, बाकीमेंसे कुछ तिब्बतियोंके साथ मिल गये और कुछ करकुलके आस-पास बिखर गये । राजकीय उर्दूके पासवाले तेरह कबीले दक्षिणमें शानसीकी ओर चले गये और उन्होंने देरे ओकेको अपना कगान चुना ।

२२. ओके

उइगुरोंके इधर-उधर भटकनेका समय आगया विजेताके हाथमें आई चीन कुमारीको किरगिज चीन भेजना चाहते थे। इसी बीच ओकेने अवसर पा राजकुमारीको पकड़नेमें सफलता पाई। इस सफलताके बाद आगे बढ़ते वह कुकुखाते (तिया-ते अथवा बवं-ह्लाचङ्ग : वर्तमान तेंदुस) के पास गया, लेकिन उसका आक्रमण विफल गया। गतिथोंकी इस मलाहको सम्राटने मान लिया कि किरगिजोंको प्रोत्साहन न दिया जाय, और उराकी जगह जांचके लिये आयोग भेजा जाय। राजकुमारीने भी संदेश भेजा—चूँकि अब ओके कगान हो, उसलिये मैं उसकी खातून (रानी) होना चाहती हूँ। चीनियोंके शायद इसी समय स्त्रियोंके पैर धोवनेका रवाज हुआ, जिसमें चीनी स्त्रियोंको “तुर्कोंके साथ भागने” का मौका न मिले। सम्राटने नये कगानको अपना दामाद माना, फिर उसके उर्दूकी तकलीफ दूर करना भी आवश्यक था, इसलिये उसके पास पाच-हजार टन अनाज भेजा। ओकेने प्रार्थना की—हमारे ताङ्ग-चू (तेंदुस और पेकिंगके बीच) में रहनेकी आज्ञा दी जाय, जिसे स्वीकार नहीं किया गया। उइगुरोंके कितने ही कबीले खित्तन कबीलोंके जाके मिल गये। ओकेने अपने उर्दूको तान-तुग-फूके उत्तरी पर्वतोंमें रक्खा। अब भी उसके पास लाख आदमीसे कम नहीं थे। अपनी गुजर-बसरके लिये कगानने सम्राटसे तेंदुस नगर उधारके तौर पर मांगा। इन्कार करनेपर उसने शारे प्रदेशमें लूटमार मचा दी। लेकिन उइगुरोंमें अब पूरी फूट थी। एक उइगुर सरदार ऊमुजने ओकेको दवातेमें चीनकी सहायता की। रातको कगानके उर्दूपर आक्रमण कर तीस हजार बंदी बनाये, जिनमें चीनी राजकुमारी भी थी। ओके ने निकल भागने में सफल हो जाकर करा-किरगिज कबीलेमें शरण ली, जिसने रिश्ततके लोभमें उसे मार डाला।

२३. ओ-नेयन (८४७)

यह ओकेके स्थानपर नया कगान हुआ, किन्तु उसके उर्दूमें सिर्फ पाच हजार लोग थे। घेई (खेली) ने घोखा दे उसे अपना कगान बनाना चाहा, लेकिन ८४७ ई० में चीनने घेईयोंको नहसा-नहसा कर दिया। बचे-बचे घेई अपने बंधु खित्तनोंके पारा चले गये, जो एक नये साम्राज्यकी नींव डाल रहे थे। अब इस प्रदेशमें बहुत कम उइगुर थे, उच्च वर्गके केवल तीन सौ परिवार बचें हुए थे। उन्होंने जाकर शिरवी कबीलेके पास शरण ली। सम्राटने शिरवीयोंमें कगानको समर्पण करनेकी मांग की; इसलिये कगान अपने लोगोंको उनके भागपर छोड़ स्वयं अपनी खातून, पुत्र और दूसरे नौ सवारोंके साथ भाग कर करलुकोंमें चला गया। शिरवी बाकी बचे उइगुरोंको अपना दास बनाना चाहते थे, लेकिन किरगिज दावेदार सत्तर हजार सेना लेकर चढ़ आये और उइगुरोंको पकड़कर गोबीके उत्तरकी ओर ले गये। वहाँमें वह दूसरे छोटे-मोटे कबीलोंकी लूट-मारसे जीते, छोटी-छोटी टुकड़ियोंमें बँट अन्तमें अपने कबीलेकी दूसरी शाखामें जा मिले, जो उस समय तुर्कोंकी पुरानी जन्मभूमि (खाङ-चाङ-फू) के आसपास रहती थी।

§४. अन्तिम उइगुर :

पश्चिमी तुर्क जब छिन्न-भिन्न हो गये, तो बूकिनके उर्दूके कुछ लोग भागकर उइगुरोंमें जा मिले। जब किरगिजोंने उइगुरोंको ध्वस्त किया, तो इन्होंने बरकुल के आसपासकी भूमिमें

जाकर शरण ली। यह कुछ समय हरामर (कराशर) में रहे। फिर अपने देगे (राजकुमार) के साथ फा-ते-ले ((खाइ चाउ) पहुँचे। उनकी हीन अवस्था देखकर सम्राट् स्वेन-चुड (८४७-६०) को दया आई और उसने उनके मरशरकी कगानकी उपाधि देनेके लिये दूत भेजा।

स्वेन-चुडके उत्तराधिकारी ई-चुग (८६०-७४ ई०) के समय यह पश्चिमी उद्गुर इतने मजबूत हो गये, कि ८६६ ई० में उनके सेनापति युवकूने उद्गुर तथा दूसरे कबीलोंकी सेना ले तिब्बतियोंको कान्सू और कूचा आदि नगरोंको छोड़कर भागनेके लिये मजबूर किया, और तिब्बती राज्यपात(क-लोत) के मिरको काटकर सम्राट्के पास चीन भेज दिया। लेकिन अब थाइ-वंता भी रागाप्तपर आता था, और ९०४ ई० में उगको जगह पाच राजवंश लेनेवाले थे। यद्यपि ८६६ ईगानीमे कूचा और उगके आगपानके नगरोंसे तिब्बती भगा दिये गये, किन्तु कोंको नौर प्रदेशमें वह कई सदिया गीछे तक रहे।

८६६ को ३५ भारी विजय—जिसमें उन्होंने दीर्घकालसे तरिम-उपत्यकाके शासक तिब्बतियोंको हराकर भगाया—के बाद इतिहासमें उद्गुरोका नाम बहुत कम सुनाई देता है। नवी सदीके जतके चीनी अभिलेखोंमें पता लगता है, कि वह इस सदीके अन्तमें मैनिंग सेवा करता था, कभी कभी चीनके सीमान्ती नगरोंमें घोड़ों और बहुमूल्य रत्नोंको चाय और रेशम आदिसे बदलनेके लिये आते थे। पचवशी कालमें वह कर भेट देनेके लिये दरबारमें आता था और वहाँकी मामा कहते, क्योंकि थाउ-वंशने अपनी कई कन्यायें उद्गुर कगानोंको दी थी। नवी शताब्दीमें उद्गुरोका प्रभुता तुर्फानमें ब्याप्त-होके म्हावके पास तक था, किन्तु अब इनके दाँ केन्द्र थे—(१) गीगाऊ जो कि तुर्फानके पास पूरबमें था और (२) खाइ-चाउ, जो कोकनोरके उत्तरमें था। खाइ-चाउवाले नजदीक पड़ते थे, इसलिये वह चीनमें अधिका पहुँचते थे। चीनी अभिलेखोंसे पता लगता है, कि ९११ ई० में उद्गुरोंने दरबारमें भेट भेजी थी। फिर एक उद्गुर सरदारने भेट भेजी, जिसका चीनी नाम वाइ-चेङ-मे था। उसे कगानप्री पदवी देनेके लिये चीनमें दूत भेजा गया, किन्तु पहुँचनेके समय तक वह मर चुका था और उसकी जगह उसका छोटा भाई चाइ-तेगिन शासन कर रहा था।

आतुर्युक (९२६ ई०)

९२६ ई० में आतुर्युकको कगान देखा जाता है। ९२७ ई० में एक दूसरा स्थानापन्न कगान वाइ-चेन्-यू ने अपनी भेट भेजी, जिसे माउ-किरे (द्वितीय शादो सम्राट् मागचुग ९२६) ने कगानप्री उपाधि प्रदान की। यह स्थानापन्न ९६० ई० तक शासन करता रहा। ९६२ में उसके पुत्र भेट भेजा था। यह कगान जिस प्रदेशमें रहते थे, उसके बारेमें चीनियोंने लिखा है, कि वहाँ बहुमूल्य पाषाण, जंगली घोड़े, एक कोहानी अँट, हरिन, सोहागा, हीरा, कपास, घोड़ेके चमड़े, अनाज में गेहूँ, जौ, पीली भाग, (सोम) प्याज आदि होता है। वह लोग खेतकी जोताई अँटसे करते हैं। खान अँटमें महलगा रहता है। उसकी पत्नीको देवी (दिव्य कुमारी) कहा जाता है और मंत्रीको गेयलुक। दरबारमें सिर तंगा करके जाना पड़ता है—हूणोंमें भी यह रवाज था। इनकी स्त्रियाँ सिरकी ऊपर पाच-छ इंचका झूडा चांदपर बांध लाल रेशमी थैलेमें समेटकर रखती हैं। विवाहिता स्त्रियाँ सिरपर नमदेकी टोपी लगाती हैं।

९६४, ९६५ में उद्गुरोंने चीन (सूऊ) दरबारमें भेटके साथ दूत भेजा था। भेटमें रत्न, अम्बर, चमरीकी पूछ और समूर थे।

६७७ ई० में उइगर कगानका राज्य कोकोनोर ओर लोबनोर सरोवरोंके उत्तरम तुर्कानमें खड-पा-चाउ तक था अर्थात् यूचियोंकी पुरानी भूमि अब उइगुरोंके हाथमें थी। चीन सम्राटने इसी समय हुसू दिया था, कि हमारे दामाद उइगुर खानान खान्-मा-चाउका पेंसा भेजना चाहिये, जिसमें वह अच्छे घोड़ों और बहुमूल्य रत्नोंको हमारे उपयोगके लिये भेजे।

६८८ ई० में कुछ उइगुर परिवार राजाको मार उच्च अफसरोके साथ आलाशान-पर्वतके पास बगनेके लिये आये, किन्तु उनके पास उर्दू नहीं था।

६९६ ई० में खान्-नान कगानने हिया के तगतो(अमदुओ) के विरुद्ध लड़ने के लिये अपनी सेनायें चीन-सम्राटको पेश की। तोबा (मिगन्पी) राजवशकी सत्ता (हिया-राजवशने ८९० में तब तक अपने स्वतंत्र अस्तित्वको कायम रखा, जब तक कि विडगिर खानने उसे १३ वीं सदीके आरम्भमें बड़ी क्रूरताके साथ नष्ट नहीं कर दिया। ६९६ ई० के थोड़े ही बाद हिया खान्-नानको खतम कर ले लिया।

१००१ ई० में उइगुर खानकी भेंट चीन आयी। उसके दूतने कहा था—हमारा राज्य ह्वाङ-होके पश्चिममें सुइ-साङ (इस्मिकुल से पूरबके हिमपर्वत) तक अवस्थित है—अर्थात् पश्चिममें सुइ-सानमें पूरबमें ह्वाङ-हो तक उस वक्त उइगुर शासन करने थे, किन्तु उसका गह अर्थ नहीं कि इस विशाल प्रदेशमें सैकड़ों छोटी-छोटी अधीन रियासतें गरी थी। शायद यह कगान बोगरा खान हासन रहा हो। उइगुरों, करलुकों और कराखानियोंका मन्ध्र ऐसा था, जिसके कारण कोई भी अपनेको उइगुर या गुज कह सकता था। बोगरा खान की राजधानी बलाशागुन (सुजिया) थी। वह काशगरसे चीनके सीमान्त तक शासन करता था। १००८में भी चीन में भेंट पहुँची थी। १००७ में भेंट लेकर जो दूत-मंडल गया था, उसके साथ एक बौद्ध भिक्षु भी था, जो चीन राजधानीमें सम्राटकी दीर्घायु-प्रार्थनाके लिये एक बौद्ध मंदिर बनाना चाहता था। लेकिन आरम्भिक सुइ सम्राट बौद्ध धर्मको प्रोत्साहन नहीं देना चाहते थे, इसलिये स्वीकृति नहीं मिली। इस समय सुइ-वंशके उत्तरमें मंगोलिया, मचूरिया और उत्तर-पूर्वी चीन लिये हुए खित्तनोंका शक्तिशाली साम्राज्य कायम था। इसी वंशके कारण चीनका दूसरा नाम मिंगाई पड़ा। खित्तनके लेखानुसार १००१ ई० में एक भारतीय भिक्षु फाङ-साङ (संस्कृत-भिक्षु) — जो एक प्रसिद्ध वैद्य भी था—को उइगुरोंने खित्तन दरबारमें भेजा था। १००८ ई० में फिर भेंट आई और १०११ ई० की भेंट भेजते हुए, उइगुरोंने शानसी प्रदेशके आधुनिक ऊ-चाउ-फू (नगर) में एक बौद्ध मंदिर बनानेकी प्रार्थना की थी। इसमें पता लगता है कि ग्यारहवीं सदीके आरम्भमें पूर्वी मध्य-एशियामें बौद्धधर्म प्रभाव रखता था। १०१८ और १०२१ में भी उइगुर चीन दरबारमें भेंट भेजते रहते थे। संभवतः ग्यारहवीं सदीमें भी वह घुमन्तू जीवन बिताते थे। बारहवीं सदीमें वह स्थायी निवासी बनकर रहने लगे और शानसी प्रदेश तथा आसपासमें व्यापार करनेके लिये अपना बणिक्-मंडल भेजते थे। उन्हें तगतो (अमदुओ) के राज्यमें गुजरना पड़ता था। खित्तन सम्राट कचाऊ, शाचाऊ, हाचाऊ और असाला (अरसलन) के निवासी उइगुरोंको अपनी प्रजा कहते थे।

स्रोत-ग्रन्थ :

१. ओजेर्क इस्तोरिड तुर्कमेन्सकोवो नरोद (पृ० व० बरतोल्द, १९२४)

२. कल्कि० सोओव् उचेनिषे
- ३ ओन्नर्क इस्तोरिद् मेमिरेव्या (व०व० वरतोलद, बेर्नी १८६८)
4. A thousand years of Tatars (E. H. Parker, Shanghai 1895)
5. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)
6. Tibetan Documents concerning Chinese Turkistan, (F. W. Thoms, J R A S 1934)
7. History of Bokhara (A. Vanibey)

अध्याय २

करलुक (७३६-६४० ई०)

१ करलुक (करलोग) जाति

करलुकका अर्थ है हिम-पुरुष^१ या हिमालयका राजा। यह भी आगूजोंके पान्त नृपाभिषेक तथा उइगुरोंकी तीसरी शाखा थे, जो अल्ताई और त्यान्शान्के हिम-पर्वतोंमें रहनेके कारण इस नामसे मशहूर हुये। इनकी राजधानी अल्मालिक थी। ७६६ ई० में करलुकोंने मुयाबको जित हाथमें कर लिया। करलुको और उनकी ज्येष्ठ शाखा उइगुरोंसे सघन चरता रहता था, यही हमें बतला चुके हैं। पश्चिमी तुर्क साम्राज्यके पतनके बाद तुर्कवंश छिन्न-भिन्न हो गया। इसी वक्त तुर्कोंके अलग अलग कबीलोंने अलग-अलग नाम स्वीकार किये, जिन्हें ही मोगिल्यान्के अलालख ने नौ आगूज कहा गया है। चीनके अभिलेखोंमें पश्चिमी तुर्कोंकी दस शाखायें बतलायी गई हैं। सातों में तुर्क थे, जो पथरीली भूमिमें रहते थे। एक शाखाने पूर्वी-तुर्किस्तानमें स्थान ग्रहण किया था, इनको चीनियोंने तुर्क या दूसरे नामसे याद किया है, और इन्हींका अरब-इतिहासकार नाकुज-आगूज कहते हैं। इनकी एक शाखाने दक्षिण में अपना राज्य स्थापित किया, जिसका केन्द्र निम्न-सिर-दरिया तक था। आज भी विरगिजोंमें याफेतके पुत्र त्युर्ककी पारंगित कथा मशहूर है, जो इस्मिकुलके किनारे रहता था। सप्तनदमें त्यागिश शाखाके दो वंश रहती और आजी रहते थे।

८ वीं सदीके उत्तरार्धमें सप्तनदमें करलुकोंकी प्रधानता थी, जो कि अल्ताई की हिम-पर्वतमालासे यहां आये थे। ७६६ ई० में इन्होंने मुयाबको लेकर वहां अपनी एक राजधानी बनाई। करलुकोंने अपने राजाकी उपाधि जबगू स्वीकार की थी, जो ही ओर्खोनव, अभिलेखका यवगू है।

जिस वक्त तुर्क साम्राज्यका पतन हुआ, उस समय पूर्वमें चीनी और पश्चिम-दक्षिणमें अरब उसके ऊपर नजर गड़ाये हुए थे, किन्तु तुर्कोंका साम्राज्य इन दोनोंके हाथमें न जाकर तुर्क जातिके ही हाथमें रहा। इनके पूर्वी भागपर उइगुरोंका अधिकार हुआ, जिनके बारेमें हम अभी कह आये हैं, और पश्चिमी भाग करलुकोंके हाथ में चला गया। चीन और अरबके बीच तुर्कोंकी भूमिके लिये तलस नदीके तटपर जुलाई ७५१ ई० में भारी लड़ाई हुई। अरब सेनापति जियाद सालेह-पुत्रने तराज तक धावा मारा, जो कि अतलस (तलस) नदीके बायें तटपर था। चीनी सेनापति

^१ A thousand years of Tatar (Parker)

हाज-स्यान्-चीने तलस पर्वतपर अपनी छावनी डाली थी—आजकल तलस नदीके पुराने नगरोंके ध्वंस किरगिजिस्तान गणराज्यमे पाये जाते हैं। चीनियोंकी हार हुई, जिसके कारण जहां चीनका उभय मध्य-एसिया पर अधिकार न हो पाया, वहां अरबोंकी शक्ति भी इतनी क्षीण हो गई, कि वह तलससे आगे नहीं बढ़ सके। दोनोंके झगड़ेमें करलुक अपना राज्य स्थापित करनेमें सफल हुए। हा, इतना जरूर हुआ कि अरबोंने फरगाना-उपत्यकासे करलुकोको भगा दिया। सोगदियोंका व्यापारिक प्रभाव तब भी अक्षुण्ण रहा। उन्होंने पहिले से ही चीनके पश्चिमी सीमान्त से सारे रेशमपथपर अपना अधिकार जमा रखा था। जगह जगह उनके अपने उपनिवेश थे। तुर्क, उइगुर या करलुक लोग अरबोंकी तरह धर्मान्धताके शिकार नहीं थे, इसलिये उनके यहां सोगदी लोग, जर्थुस्ती, मानी या दूसरे धर्मकी स्वतंत्रतापूर्वक मान सकने थे। मुसलमान प्रचारक भी वहां पहुंचने थे। दसवीं शताब्दीके एक फारसी भूगोलज्ञ के कथनानुसार कास्तिक जोत से उत्तरमें अवस्थित बेकलिग (बेकलीलिग) सोगदियोंका एक अच्छा नगर था, जिसे सोगदी भाषामें सेमिकना कहते थे।^१

करलुक जबगुओंके नाम अधिकतर मालूम नहीं है। चीनके साथ इनका कोई संबंध नहीं था। अरबोंमें प्रातद्वंद्विता जरूर थी, किन्तु वह स्थानीय शासक को ही करलुकोंका राजा मान लेते थे।

२. धर्म

करलुक भूमिमें करलुक तुर्कोंके अतिरिक्त सोगदी भी रहते थे। बूसन ओर शकोंके अवशेष सोगदियोंको अपना नजदीकी सम्बन्धकर उन्हींमें मिल गये और अब सभी सोगदी नामसे प्रसिद्ध थे। सोगदियोंके अतिरिक्त घुमन्तू करलुक और दूसरे तुर्क भी उनके राज्यमें रहते थे। तुर्कोंमें बौद्ध अधिक थे, पर नेस्तोरियों और मानी धर्मानुयायियोंकी भी कमी नहीं थी। उनके बहुतसे नगरोंमें ईसाइयों (नेस्तोरियों) का होना मुसलिम लेखकोंके ग्रन्थोंमें भी पाया जाता है। इसिसफुलके पास जिकिलया घुमन्तू रहते थे, जिनमें ईसाई धर्मके अनुयायी काफी थे। वस्तुतः इस्लामके पहुंचनेसे पहिले इन जातियोंमें अपनी जातीयता और धर्मको एक नहीं किया गया था। मुसलमान लेखकोंके कहनेसे पता लगता है, कि तत्कालीन करलुक जबगूने खलीफा मेहदी (७७५-८५ ई०) के पास पहिले-पहल इस्लाम स्वीकार किया, लेकिन यह संदिग्ध है। तो भी दसवीं सदीमें तलस नदीसे पूर्व अर्थात् करलुकोंकी भूमिमें जामामस्जिदें मौजूद थीं। करलुक पहिले पशुपाल, शिकारी घुमन्तू थे, अब कुछ खेती-किसानी भी करने लगे थे। दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजोंकी शाखाओंमें करलुक बड़े शक्तिशाली थे। उस समय उनके कगान (यबगू) सरदार तथा लोग अधिकतर मानीका धर्म मानते थे, किन्तु उनके भीतर नेस्तोरी, बौद्ध और मुसलमान भी थे। करलुकोंका नगर वर्सखान पीछे दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजों (करखानियों) के हाथमें चला गया। उनके अतिरिक्त पेन्चुल (आधुनिक आकसू) भी करलुकोंके हाथमें, पीछे कमजोर होनेपर कराखानियोंके अधीन, पीछे इसे किरगिजोंने ले लिया। यह याद रखना

^१ओचेर्क इस्तोरिइ सेमिरेच्ये (व० बरतौल्द)

चाहिये कि इससे पहिले किरगिज ऊपरी एनेसेइ उपत्यकामें रहते थे, जहा आठवीं सदीमें भी उनके पूर्वज घुमन्तुओंका निवास था। दसवीं सदीमें हर तीसरे साल इनका कारवा रेशमके व्यापारके लिये कूचामे होकर गुजरता था। यही किरगिज, अरब, करलुक और तिब्बती व्यापारी इकट्ठा होते थे। आखिरमें किरगिज ताकुज-आगुजोंके विरोधी बन करलुकोंके साथ हो गये, जिराके फलस्वरूप सप्तनदका एक भाग किरगिजोंको मिल गया। यदि कराखानियोंके समय किरगिज सप्तनदमें आये, तो दसवीं या ग्यारहवीं सदीमें उन्होंने उस्ताम तर्मनो रबीकार कर लिया था, जिसके अनुयायी आज भी उनके वंशज कजाक और किरगिज हैं। लेकिन सोलहवीं सदीमें भी उनके भीतर काफिरोंका होना मुस्लिम लेखक प्रकटते हैं।

अन्तिम समयमें करलुकोंका केन्द्र चू-उपत्यका ९८० ईसवी के आस-पास उनके दुश्मन "काफिर तुकों" (कराखानियों) के हाथमें चला गया, जिनका ग्यारहवीं और बारहवीं शताब्दी बड़ा प्रभाव था। चू-उपत्यकामें बत्तागान (सूजिया) इनकी राजधानी रही।

३. करलुकोंके नगर

करलुक शामक यद्यपि अधिकतर घुमन्तु जीवन बिताते थे, किन्तु उनके लिये आमदनीके ओर भी रास्ते खुले हुए थे, विशेषकर वणिक्-पथपर बसे उनके नगर बड़े ही महत्वके थे। चीनसे पश्चिमी एशिया और यूरोपकी ओर जानेवाला एक वणिक्-मार्ग सप्तनद होकर जाता था, जिसके ऊपर निम्न नगर करलुकोंके अधीन थे।

जुल्—यह आधुनिक पिसपकके आस-पास था। रेशम-मार्ग यहा तराज (तलश, जिला ओलियाजता) और आमीकित (नमगान जिला) होते कराकुल डाउसे आता था। जुल या जुल तुकों भागमें मरुभूमि को कहते हैं।

नेवाकित्—यह चू-उपत्यकाका सबसे बड़ा व्यापारिक नगर था। यहामें एक रास्ता जिल-अरिक होता इरिसकुलके तटपर पहुंचता था, और दूसरा उत्तर की ओर स्याव जाता था। जुलमें नेवाकित् पन्द्रह फर्सख^१ था। नेवाकित् वहा था, जहासे रास्ता तू नदीके धाये किनारे हो कराबुलकको जाता था। इरिसकुल सरोवरके किनारे करलुक लोगोंके निवास और गोचर-भूमि थी।

किरमिनकित् (कुवैरकित्)—नेवाकित् और दरेंके बीच यह बड़ा व्यापारिक नगर था। यहा करलुकोंका लवान कबीला रहता था, जिराके शामककी उपाधि तु-नेगिन-लवान और दरेंका नाम जुल (राकीर्ण दर्रा) था।

यार—जुलसे बारह फर्सख (प्रायः सत्तर मील) दक्षिणमें यह नगर था, जहा पर तीन हजार करलुक सैनिक रहते थे। यही शायद इरिसकुलके दक्षिण तटपर जिकिल के शासक तैवसनकी राजधानी अवस्थित थी।

तोन्—यारसे पांच फर्सख (प्रायः तीस मील) इरी नामकी नदीपर यह नगर अवस्थित था।

बरसलान—तोन्से तीन दिनके रास्तेपर यह बड़ा नगर था। इन दोनों नगरोंके बीचमें जिकिल

^१फर्सख = ६ वर्स्ट = ६ मील = १६०० हाथ (?)

कबीलेके लोगोंके तबू होते थे । इस नगरका नाम आज भी बरसखान नदीके नामसे सुरक्षित है । इस नगर के आस-पास चार बड़े और पांच छोटे गांव थे । नगरमें ६ हजार सैनिक रहा करते थे । यहाके शासककी उपाधि मनक (तेविन) बरसखान थी । दसवीं शताब्दीके अरब भूगोलज्ञके अनुसार बरसखानका मनक करलुक-वंशी था, किन्तु पीछे यह ताकुज-आगुजोंके पक्षमें हो गया । पूर्वी और पश्चिमी तुकिस्तानके वाणिज्यके लिये इस नगरका बड़ा महत्व था । इस खानके पुत्रका नाम भी बरसखान था । उजगेद (फरगाना) से बणिक-पथ यामी (जामी) जोत पार हो अरपा और करा-कोइन, अतवास तथा नरिनकी उपत्यकाओंमें होते यहा आता था । नेवाकत्से मुयाव होते हुए भी एक रास्ता यहा पहुंचता था ।

अतवाग—कराकोइन और अतवास नदियोंके सगमके पास पहाड़ों पर यह नगर अवस्थित था । आजकल इसे कोशोइ-कुरगान कहते हैं । यह फरगाना, बरसखान और पूर्वी तुकिस्तानकी सीमामें छ दिनके रास्तेपर था । तिब्बती शासित इलाकेका रास्ता तुहर्गर्त जोत पार होकर जाता था । अतवास और बरसखानके बीच कोई बस्ती नहीं थी । सप्तनदका दक्षिणी भाग ताकुज-आगुजोंकी लड़ाईमें यागमा लोगोंके हाथोंमें चला गया, जिनके ही हाथमें काशगर भी था । करलुक और यागमा लोगोंकी सीमा नरिन नदी थी ।

मुयाव—यह करलुक-भूमिका बड़ा ही महत्वपूर्ण नगर चून-नदीसे उत्तर नेवाकत्से तीन फरसख (१८ मील) पर अवस्थित, आजकलका करावुलक है । यहाका शासक करलुक कगानका भाई होता था, जिनकी पदवी यानाल्शा थी । उसके पास बीस हजार सैनिक थे ।

पंजीकत्—मुयावके रास्तेपर नेवाकत्से एक फरसख (६ मील) पर यह नगर अवस्थित था । यहां आठ हजार करलुक सैनिक रहते थे ।

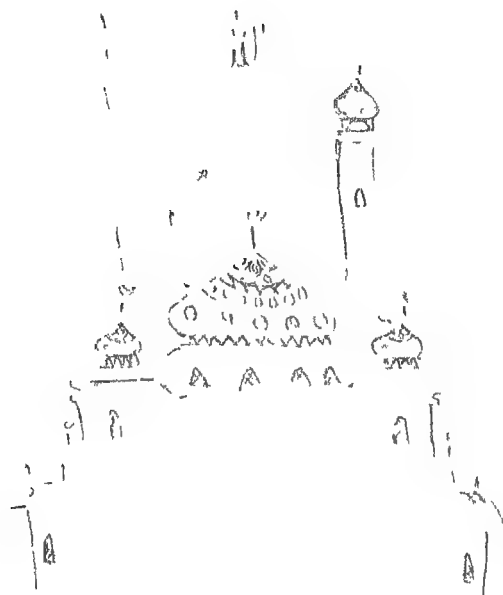
बैकलिग—इसे बैकलीलिग भी कहते हैं । कस्तिक जोतसे उतरकर यहा पहुंचते थे । यहांके शासक की उपाधि बदान-अंग, दूसरी उपाधि यनल-तैमिना भी थी । इसके पास तीन हजार सैनिक और नगरके भी सात हजार सैनिक रहते थे । बणिक-सार्थ (कारवा) मुयावसे बरसखान पन्द्रह और डाक तीन दिनमें पहुंचती थी । कस्तिक द्वारा जानेवाला रास्ता इली पार होते अलाताउ और किजिलकिया जोत से कराकोल, जहांसे इस्सिकुलके उत्तरी तटमें होकर जिकलोंकी भूमिमें पहुंचता था ।

सिकुल—करलुकोंकी भूमिके सीमान्तपर यह बड़ा व्यापारिक नगर था । शायद यह तैमूरके समयका इस्सिकुल नगर हो ।

स्रोत-ग्रन्थ :

१. ओचेर्क इस्तोरिइ मेमिरेव्या (व० बरतोल्द, वेर्नी १८१९)
२. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Barthold' 1928)
३. A thousand years of Tatars (Parker)
४. आखेंआलोमिचेस्किइ ओचेर्क मेवेर्नोइ किगिजिइ (अ० न० बेर्नस्ताम, फ्रुंजे १९४१)

May -- 2001



भाग ६

दक्षिणाग्रथ (६७३-९०० ई०)

(आरम्भिक इस्लाम)

अध्याय १

अरब (६७३-८१८ ई०)

११. पैगम्बर मुहम्मद

छठी सदी के अंत में अरब के लोग बिल्कुल सस्कृति-शून्य नहीं थे। मक्का (मक्का) और मदीना के नगर व्यापारियों और सामन्त-पुजारियों के निवास थे। मक्का में एक पुराना मंदिर था, जिसे काबा कहते थे। मंदिर की प्रधान पूजा-मूर्ति मूर्ति नहीं, बल्कि किर्न। समय आकाश से गिरे उतका-पापाण का टुकड़ा था, जिसे हज-अस्वद (कृष्ण-पापाण) कहा जाता है। उसकी उस समय बड़ी पूजा होती थी। जान पड़ता है, इसकी कीर्ति भारत तक पहुंच चुकी थी, जहां के हिंदू इसे शिव का एक पसिद्ध लिंग मानते थे। इसके अतिरिक्त काबा के मंदिर में लात, मनात, सूर्य (शमश) आदि बहुत सी मूर्तियां थीं। हर साल एक बहुत बड़ी यात्रा भरती थी, जिसमें अरब के कोने-कोने के लोग दर्शन-पूजा के लिये आते थे, और उसी समय एक बड़ा व्यापारिक मेला लग जाता था। मुहम्मद जिन कुलमें पैदा हुये, उसे हाशिमि खानदान कहा जाता था, क्योंकि मुहम्मद के पिता अब्दुल्ला के पिता और दादा अब्दुल मोतल्लब और परदादा हाशिम थे। हाशिम के पिता का नाम अब्दुल-मनात (मनातदाम) था, जिसमें स्पष्ट है, कि पाच ही पीढ़ी पहले मुहम्मद के पूर्वज एक काफिर देवता को परमपूज्य मानते थे। हाशिम के भाई का नाम अब्दुल शमश (सूर्यदाम) था।

कुरैश वंश काबा के पठों में बहुत ऊंचा स्थान रखता था। इसी वंश में ५७० ई० में मुहम्मद का जन्म हुआ। उनके पिता का नाम अब्दुल्ला और मा का नाम आमना था। अभी मुहम्मद गर्भ ही में थे, कि उनके पिता मर गये। उनकी पर्वरिण का भार दादा अब्दुलमत्ल्लब के ऊपर पड़ा। मक्का के खानदानी परिवारों की रीति के अनुसार शिशु मुहम्मद को भी पालने के लिये एक बहू स्त्री हलीमा को दं दिया गया। मक्का मदीना जैसे शहरों के लोग नागरिक हो गये थे, पर आज की तरह उस समय भी बहुत से अरब कबीले घुमन्तू थे, जिन्हें बहू कहा जाता था। घुमन्तूओं के तन्तुओं में पलना शायद पौष्प और हिममत बढ़ा देने वाली शिक्षा का अंग समझा जाता था। कहा जाता है, मुहम्मद आजन्म अनपढ़ (उम्मी) रहे। यद्यपि इसपर विश्वास कम होता है, क्योंकि वह कितने ही वर्षों तक अपनी भावी पत्नी तथा मक्का की एक बहुत धनी स्त्री खदीजा के कारवा के सरदार होकर दूसरे देशों में व्यापार करने जाते थे। उस समय यद्यपि अरब लोगों का धर्म मूर्तिपूजा था, किन्तु मक्का जैसे शहरों में मूर्तिविरोधी यहूदी और ईसाई भी रहा करते थे, और जिन देशों में व्यापार करने के लिये मुहम्मद को जाना पड़ा, वहां तो इन धर्मों

की प्रधानता थी। मुहम्मद को यहूदी और ईसाई धर्म के विद्वानों के सम्पर्क में आने का मोका मिला और मूर्तिपूजा पर उनकी श्रद्धा नहीं रह गई।

वह खदीजा के पति होकर अब मक्का के एक धनी व्यक्ति हो चुके थे, जब कि ८० वर्ष के हो जाने पर उन्होंने पैगंबर होने का दावा किया। उन संप्रदायों में दीक्षित न होकर भी वह यहूदियों और ईसाइयों के धर्म में श्रद्धा रखते थे। मुहम्मद का उद्देश्य केवल धार्मिक नहीं था। यहूदी पैगंबरों के बारे में भी वह जानते थे, कि धर्म और शासन दोनों को वह अपने हाथ में रखने थे। इसके अतिरिक्त वह अपनी अरब जाति की दुर्दशा से भी खिन्न थे। अरब रीग और परिश्रमी होते हुये भी आपस में खूनी लड़ाइयां लड़ते अपने को तबाह करते रहते थे। अरब के रेगिस्तान में बिखरी हुई गवित के महत्व को उन्होंने जल्दी समझ लिया, और यह भी देख लिया कि यहूदी पैगंबरों की तरह ही एक धार्मिक-राजनीतिक व्यवस्था के आधीन एक उम्मेद एकत्रित किया जा सकता है। ८० साल की उम्र तक पहुंचते उन्हें मालूम हो गया था, कि यहूदी या ईसाई जंग पराये धर्म की सहायता से अरबों को एकता के सूत्र में नहीं बांधा जा सकता, न अरबों की राजनीतिक और सामाजिक निर्बलताओं को दूर किया जा सकता। यह प्रधान कारण था, जो कि यहूदी और ईसाई धर्म को प्रमाण मानते हुये भी मुहम्मद ने एक नये धर्म (इस्लाम) का प्रचार किया।

उसकी मुख्य शिक्षा थी मूर्ति-पूजा के खिलाफ जहाद। मक्का के पड़े भला इसे कैसे सहन करते? काबा का मंदिर उनके लिये जीविका का साधन था। उनके देवताओं का दूरा-भला कहकर मुहम्मद उनकी श्रद्धा को ठेस लगा रहे थे। विरोध होने पर भी उन्हें सफलता मिलने लगी। उनके अपने हाशिम वंश के नौजवान उनके साथ चलने के लिये तैयार हुये। मुहम्मद के चचेरे भाई तथा आबूतालिब के पुत्र अली विशेष तौर से उनके अनुरक्त थे। हाशिम के भाई अब्दुश शम्स के पुत्र उमैया की संतानें भी मुहम्मद का साथ देने के लिये तैयार हुईं। उनके खास चचा अब्बास के तीनों पुत्रों ने भी जल्दी ही इस्लाम को मान लिया। हाशिम वंश के अनुकूल होने पर भी मक्का में विरोध इतना बढ़ा, कि मुहम्मद और उनके मुट्ठीभर अनुयायियों को मृत्यु का डर लगने लगा और ६२२ ई० में ५२ वर्ष की उमर में उन्हें चुपके से हिजरत (प्रवास) करके मदीना में शरण लेनी पड़ी। इसके बादका जीवन उनका मदीने से संबंध रखता है।

मदीना का पुराना नाम यस्त्रिब था, किंतु नदी (पैगंबर) के बस जाने के कारण उसका नाम मदीनतुन्नबी (पैगंबर का नगर) पड़ा, जिसका ही संक्षेप मदीना है। पैगंबर मुहम्मद की कबर मदीना में है। मक्का के काबा मंदिर की मूर्तियों को यद्यपि तोड़-फोड़कर फेंक दिया गया, किंतु वहां के कृष्णपाषाण के साथ अरब लोगों का इतना अधिक पूज्य भाव था, कि उसे तोड़ने या फेंकने की हिम्मत नहीं पड़ी और आज भी मुहम्मद का अनुकरण करते हुये हर एक हाजी मुसलमान उस काले पत्थर को चुम्बन देकर सम्मान प्रकट करता है। मदीना में रहने की अंतिम दस वर्ष धर्म-प्रचार के लिये ही महत्व नहीं रखते, बल्कि इसी समय मुहम्मद ने उस राजनीतिक और सामरिक शक्ति का विकास किया, जिसने पौन शताब्दी के भीतर ही विधु तट से स्पेन तक, शिर दरिया से नील नदी तक फैले एक विशाल साम्राज्य की स्थापना कर दी। अपने जीवन में ही मुहम्मद अरब के भिन्न-भिन्न कबीलों को इस्लाम के झण्डे की नीचे लाने में सफल हुये थे।^१

(नई आर्थिक व्याख्या)

चाहे निम्नत हो या अरब, प्रायः सभी कबीला-प्रथा रखनेवाली जातियों में पशुपालन, कृषि या वाणिज्य के अतिरिक्त लूट की आमदनी (माले-गनीमत) भी वैध जीविका मानी जाती है। माले-गनीमत को बिल्कुल हराम कर देने का मतलब था, अरबों के पुराने भावपर ही नहीं, उनके आर्थिक आय के साधन पर भी हमला करना। चाहे इस तरह की आय से सभी परिवारों को सदा फायदा न पहुँचे, किंतु जूँ के पागों की भाँति कभी अपनी किस्मत के पलटा खाने की आशा को तो वह छोड़ नहीं सकते थे। हजरत मुहम्मद ने 'माले-गनीमत' नाम रखते हुये भी उसे छोटी-मोटी लूट से ईरान और रोग के देश-विजय की 'भेंटों' जैसे विस्तृत अर्थ में बदलना चाहा, तो भी मालूम होता है, अरब प्रायद्वीप में यह प्रयत्न कभी सफल नहीं हुआ। वहाँ के लोगों ने माले-गनीमत का वही पुराना अर्थ गाना, इसका ही परिणाम यह था, कि अरब से बाहर अन्-अरबी लोग जहाँ लूट और छाप मारी को धर्म को हटाकर शांति (इस्लाम) स्थापित करने में बहुत हद तक सफल हुये, वहाँ अरबी कबीले तेरह सौ वर्ष पहिले के पुराने दस्तूर पर हाल तक कायम रहे। जहाँ भी हों, माले-गनीमत की नई व्याख्या थी—विजय से प्राप्त होनेवाली आमदनी में से सरकारी खजाने (बेतुल-माल) का मिलना चाहिये, और बाकी योद्धाओं में बराबर बाँट देना चाहिये। विस्तृत राज्य स्थापन करने की इच्छावाले एक व्यवहार-कुशल दूरदर्शी शासक की यह सूझ थी, जिसने आर्थिक लाभ की इच्छा को जागृत रखकर, पहिले अरबी रेगिस्तान के कठोर जीवन वाले वृद्ध तर्कों और पीछे हर मुल्क के इस्लाम लानेवाले समाज में प्रताड़ित तथा कठोर जीवी लोगों को इस्लामी सेना में भर्ती होने का भारी आर्कषण पैदा किया, और साथ ही बढ़ते हुये बैतुल-माल को एक बलशाली संगठित सैनिक-नागरिक शासन की बुनियाद रखी। माले-गनीमत के बाँटने में समानता तथा खुद अरबी कबीले के व्यक्तियों के भीतर भाई-चारे और बराबरी के ख्याल ने इस्लामी "समानता" का नमूना लोगों के सामने रखा।

माले-गनीमत की इस व्याख्या ने आर्थिक वितरण के एक नये रूप को पेश किया, जिसने कि अल्-गह के स्वर्गीय इनाम तथा अनन्त जीवन के ख्याल से उत्पन्न होने वाली निर्भीकता से मिलकर दुनिया में वह उथल-पुथल पैदा की, जिसे कि हम इस्लाम का सजीव इतिहास कहते हैं। यह सच है, कि माले-गनीमत की यह व्याख्या कितने ही अंशों में दारयबहु, सिकन्दर, चन्द्रगुप्त सौर्ध ही नहीं दूसरे साधारण राजाओं के विजयों में भी मानी जाती थी; किंतु वह उतनी दूर तक न जाती थी। वहाँ साधारण योद्धाओं में वितरण करते वक्त उतनी समानता का ख्याल नहीं रखा जाता था; और सबसे बढ़कर कमी यह थी, कि विजित जाति के साधारण निःस्व लोगों को उसमें भागीदार बनने का कोई मौका न था। अरबों ने विजित जाति के अधिकांश धनी और प्रभु-वर्ग को जहाँ पामाल किया, वहाँ अपनी शरण में आनेवालों—खासकर पीड़ित वर्ग—को विजय-लाभ में साझीदार बनाने का रास्ता बिल्कुल खुला रखा। स्मरण रखना चाहिये, इस्लाम का जिससे मुकाबिला था, वह सामन्तों-मुराहिन्तों का शासन था, जो सामन्तशाही शोषण और दासता के आर्थिक ढाँचे पर आश्रित था। यह सही है, कि इस्लाम ने इस मौलिक आर्थिक ढाँचे को बदलना

अपना उद्देश्य अभी नहीं माना, तो भी उसके मुकाबिले में अरब में अम्गस्त कबीलाशाही भ्रातृत्व और समानता को अनु-अरबों के साथ भी जरूर इस्तेमाल किया, इसीसे उसने अल्पगंखना शासक वर्ग के नीचे की साधारण जनता के कितने ही भाग को आक्रुष्ट और मुक्त करने में सफलता पाई। यद्यपि इस्लाम ने कबीले के पिछड़े हुये सामाजिक ढांचे से यह बात ली थी, किंतु परिणामतः उसने एक प्रगतिशील शक्ति का काम किया; और सबाद फैलाने वाले बहुत से सामन्त परिवारों और उनके स्वार्थों को नष्टकर, हर जगह नई शक्तियों की सतह पर आने का मौका दिया। यह ठीक है कि यह शक्तियां भी आगे उसी “रगतार-बेढंगी” को अस्तित्वार करनेवाली थी। पर दामोदामियों को मालिक की सम्पत्ति तथा युद्ध की लूट को उचित गाल बताने के लिये अकेले इस्लाम को दोष नहीं दिया जा सकता, उस वक्त का सारा सभ्य संसार—चीन, भारत, ईरान, रोम—इसे अनुचित नहीं समझता था।

६२. आरंभिक खलीफा

मक्का के निवास तक मुहम्मद एक धार्मिक प्रचारक या सुधारक मात्र थे, किंतु गदीना जाने पर उनको अपने अनुयायियों के लिये आर्थिक, सामाजिक व्यवस्थापक एवं सैनिक नेता भी बनना पड़ा, इसका ही यह परिणाम हुआ, कि उनकी मृत्यु के समय (६३२ ई०) पश्चिमी अरब के कितने ही प्रमुख कबीलों ने इस्लाम को स्वीकार किया, तथा अपनी निरंकुशता को कम करके एक संगठन में बंधना चाहा। उस समय तक सारे अरबी-भाषी लोगों में इस्लाम घर घर चुका था।

हजरत मुहम्मद स्वयं राजतंत्र के विरुद्ध न थे। ईरान और रोम के शाहशाहों की प्रसिद्धि उनके कानों तक ही नहीं पहुंची थी, बल्कि व्यापार के सिलसिले में उनके राज्यों में वह जा भी चुके थे। मुहम्मद ने जर्जुस्ती ईरानी शाह और ईसाई रोमन कैसर को इस्लाम लाने के लिये दावत दी, लेकिन वह अरब के रेगिस्तान के संदेश को अवहेलना छोड़ और दूसरी दृष्टि से देख ही कैसे सकते थे? अरब में उस समय कबीलाशाही भागाजिक-राजनीतिक व्यवस्था चम रही थी, जिससे सादगी और जनतंत्रता अरबों के नस-नस में इतनी व्यापनी थी, कि मुहम्मद भी उसके आकर्षण को मानने के लिये मजबूर थे। एक देश (पश्चिमी अरब, हेजाज) के शासक हो जाने के बाद भी मुहम्मद का जीवन बहुत ही सरल था। वस्तुतः मुहम्मद ने अरब के राजनीतिक विकास में यही काम किया, कि अरबीभाषी छोटे-छोटे कबीलों को निश्चिखलित और संघर्ष-मय जीवन से उठाकर एक बड़े कबीले के रूप में परिणत कर दिया। लेकिन, यह संभव नहीं था, कि अरब से बाहर पर रखने के बाद वहां की भिन्न-भिन्न भाषाओं और जातियों के लोगों को एक महान् कबीले के रूप में परिणत किया जाय, अथवा सामन्तशाही युग में बहुत आगे बढ़ गये लोगों को फिर से कबीलाशाही (जन-व्यवस्था) में लौटाया जाय। यह कैसे हो सकता था, कि सिंध से स्पेन तक फैले विशाल साम्राज्य पर उसके शासक बनी-उमैया कबीलाशाही शासन द्वारा राज्य करते?

पैगंबर के मरने के बाद ही झगड़ा शुरू हो गया। हाशिम खानदान के लोग पैगंबर के उत्तराधिकारी या खलीफा बनना अपना अधिकार समझते थे, लेकिन इस्लाम में तो केवल हाशिमी (अली आदि) लोग ही नहीं थे, इसलिये जिन चार खलीफों (पैगंबर के उत्तराधिकारियों) के

समय प्राचीन इस्लाम अपने कबीलाशाही जनतांत्रिक रूप को थोड़ा बहुत कायम रख सका, उनमें प्रथम अबूबकर अ-हाशिमी थे।

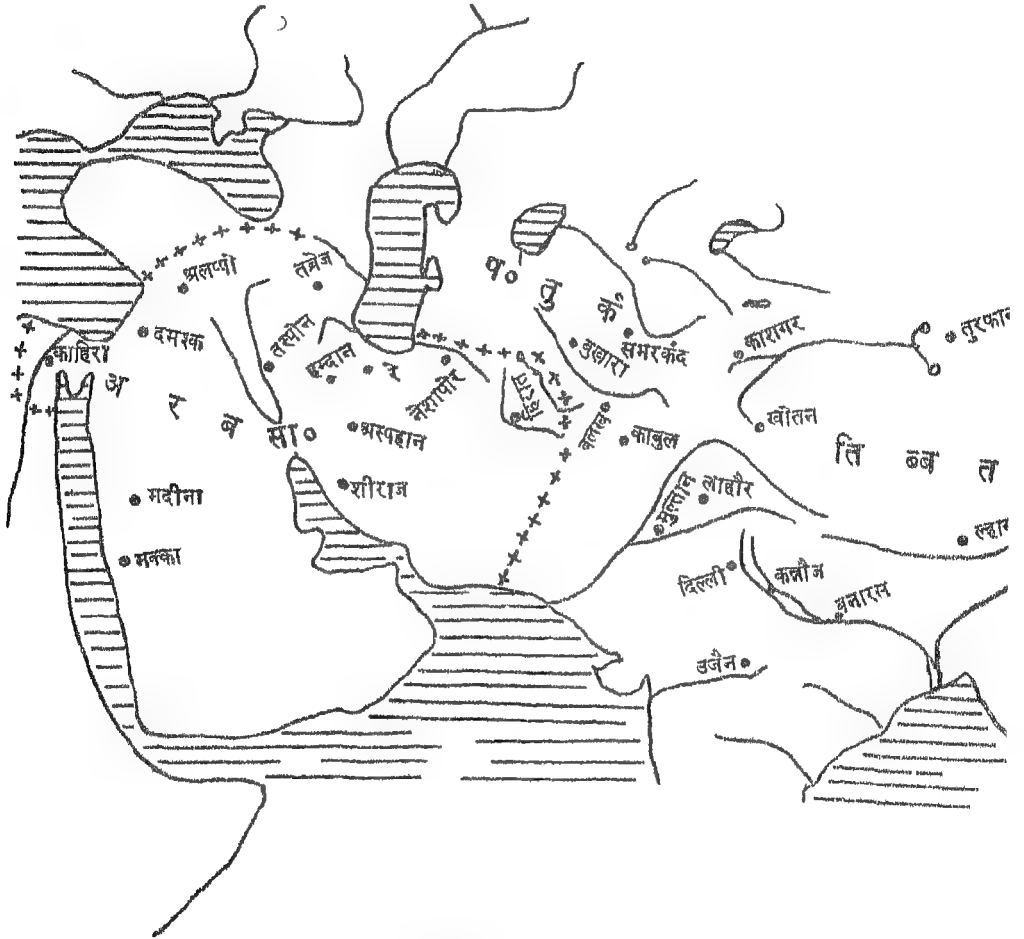
१. अबू-बकर (६३२-६४२ ई०)

मुहम्मद की कई बीवियों में से एक के यह बाप और अधिक बृद्ध भी थे। इन्हीं को मुसलमानों के बहुमत ने खलीफा चुना। अबू-बकर दस साल तक शासन करते रहे। इन्हींके समय खालिद के नेतृत्व में अरब-सेना ने रोम को हराकर दक्षिण ले लिया और पहिली बार अरब के रेगिस्तानी लोगो को रोम जैसे समृद्ध और अत्यन्त संस्कृत राज्य के एक भाग पर शासन करने का मौका मिला। तभी से कबीलाशाही सादगी के स्थान पर विलासिता का आरंभ हुआ। अबू-बकर के जमाने में शिरिया (दक्षिण) ही नहीं, बल्कि फिनस्तैन भी अरबों के हाथ में आ गया। इसी काल (६३९ ई०) में ईरान के साथ महावंद के युद्ध में मुठभेड़ हुई, जिसमें ईरान की जवर्दस्त हार हुई। यज्दगर्द iii सामानी वंश का अंतिम शाह उसी तरह अरबी सेना के सामने से भागता फिरा, जिस तरह हजार वर्ष पहले दारगबु iii अलिकसुन्दर की सेना से भागता रहा। वह सीस्तान गया, वहां से खुरासान की ओर भागा, फिर मेर्व में शरण लेनी चाही। मेर्व तुर्कों का था। खाघान ने सुना कि सामानी शाह उसके राज्यकी ओर भाग आया है, तो वह स्वयं उसे पकड़ने या शरणमें लेनेके लिये आगे दौड़ा। जायद उसे भी अरबोंका भय होगया। यज्दगर्दने मेर्वके बाहर एक पन-चक्की धरमें छिपकर जान बचानी चाही, लेकिन चक्कीवालेने उसके पास धन-जोवर देखा, उसके मुंहमें पानी भर आया और उसने उसे मारकर पनचक्कीकी धारमें फेंक दिया। उस वक़्त मेर्वके लोग आजभी तरह तुर्क नहीं, बल्कि धर्म और भाषा दोनोंसे ईरानी थे, जे, तुर्कोंके राज्यमें रहते भी अपनेको सामानियोंका सगा मानते थे। जब उन्हें चक्कीवालेके इस विश्वासघातका पता लगा, तो वह बिगड़ उठे और उन्होंने उसकी बोटी-बोटी नोंच कर मार डाला। यज्दगर्दके शरीरकी मोमियाई बनाकर इस्तख़ भेजा, जहां जख्मुस्ती प्रथाके भूतानिक उसे दफनाया गया। महावंद और उसके बादकी दो एक झड़पोंसे ही ईरानकी कमर टूट गई। वस्तुतः ईरानका सामाजिक ढांचा इतना निर्बल और राजनीतिक ढांचा इतना नीच स्वार्थपूर्ण था, कि वह जीनेपर राज्य और मरनेपर बहिर्दत्तपूर्ण विश्वास रखनेवाले अरब-योद्धाओंका मुकाबिला नहीं कर सकता था। भारतकी तरह वहांपर भी मुट्ठी भर पुरोहित और सामन्त सर्वेसर्वा थे, दूसरे लोग नीच सगसो जाते थे और उन्हें दासता या अर्धदासताका जीवन बिताना पड़ता था। दासों और अर्धदासोंके लिये इस्लामकी सामाजिक समता बहुत ही आकर्षक थी। सामन्त इतने विलासी थे, कि उनमें योद्धाकी हिम्मत नहीं रह गई थी, अथवा आपसी फूटके मारे संगठित होकर अरबोंका मुकाबिला नहीं कर सकते थे। अन्तमें उन्हें अरबोंके सामने हार स्वीकार करनी पड़ी, जिन्हें ईरानके लोग मानते थे, कि सम्प्रति और संस्कृतिमें हमारे सामने गिरगिटखोर अरब निरे जंगली हैं।

२. उमर (६४२-६४४ ई०)

उमर इस्लामके दूसरे खलीफा थे। इनकी भी लड़की पैगंबरकी ब्याही थी।

पैगंबरके धर्म और शासनको आगे बढ़ानेमें उनका काफी हाथ था। इसीलिये पैगंबरका अत्यन्त प्रिय पुत्री फातिमाके पति तथा चचेरे भाई अली का फिर वर्चित कर उमरको खलीफा बनाया गया। अब इस्लामका शुद्ध धार्मिक रूप लुप्त हो चुका था, और वह विश्व-विजयवादी एक जयदर्स्त सैनिक संगठनका रूप ले चुका था। हरेक अरब को पहले भी लड़नेका लगे नैयार रहता पड़ता था। एक कबीलेके किसी आदमीके मारे जानेपर दंडी कबीलामें बदला



२६. अरबसाम्राज्य (६२२ ई०)

जेनेकी आग भड़कती पीढ़ियों तक चली जाती। इस्लामने उसी मरने-मारनेकी भावनाको एक नई धारामें प्रवाहित कर दिया था, जिसमें अरबोंका हर एक कबीला दिल खोलकर भाग ले रहा था। यह बतला चुके हैं, कि दुनियाके और घुमन्तू कबीलोंकी भांति अरब कबीले भी लूटना अपना धर्मसिद्ध अधिकार मानते थे, और यह उनकी जीविकाका साधन भी था।

इस्लामिक धर्म-विजयके नामसे वह ओर भी तफेमें थे, क्योंकि अब उन्हें बड़े-बड़े धनी मुल्कोंको लूटनेका मौका मिलता था—उन्हें धन मिलता, युद्धकी बंदनी स्त्रियां दासीके रूपमें मिलती और गुलाम तो इतने मिलते थे, कि राजधानी मदीनामें जिधर देखो उधर ईरानी, तुर्क या रोमन गुलाम बड़ी शारी संख्यामें दिखाई पड़ते थे। उनमेंसे बहुतसे मुसलमान भी हो जाते थे। अब इस्लाम पैगंबरके जमानेका इस्लाम नहीं था, जब कि इस्लाम स्वीकार करते ही आदमी सामाजिक समानताका अधिकारी माना जाता था। यदि अरब थोड़ा लड़ाईमें जीते दास-दासियों से कलगा पढ़ लेने मात्रसे हाथ धो बैठने, तो भला वह गाजी और जहादी होकर प्राणोंको खतरेमें डालना क्यों पसंद करते? जिन जानियोंसे गुलाम आते थे, वह अरबोंसे बहुत अधिक गम्भीर थी। पद-पदपर अपमानित होना उन्हें असह्य था, लेकिन तलवारके डरके सारे कुछ बोल नहीं सकनी थी। उमर दो ही साल तक शासक रहे। इमी २४ महीनेके शासनकी बहुत सी कहानियां सुनी जाती हैं, जिनसे उमरके मादा जीवन और व्याय-प्रियताका परिचय मिलता है। लेकिन, वह सब केवल अरबोंके लिये था, विदेशी या विजातीय मुसलमान उमरके अधिकारी नहीं थे। जिन जातियों और परिवारोंके साथ अरब जहादियोंने घोर अत्याचार किया था, उनके खूनसे हाथ रंगा था; उनके आदमी भला कैसे बदला लिये बिना रह सकते थे। एक ईरानी दासने अपने परिवार या अपनी जातिपर किये गए अत्याचारका बदला लेनेके लिये उमरको मार डाला। इसकी बड़ी घोर प्रतिक्रिया हुई। अरबोंने इसका बदला सारी ईरानी जातिसे लेना चाहा, लेकिन सारी जातिको तो सारा नहीं जा सकता था। हां, उन्होंने सारे ईरानसे जर्बुस्ती धर्मको मिटानेका संकल्प कर लिया, और उसमें बहुत दूर तक सफलता भी पाई। यह वही समय था, जब कि स्वेन-चाड भारतकी यात्रा करके अभी अभी चीन लौटा था, और दस ही साल पहले अपनी यात्रामें मध्य-एशियाकी सामाजिक, धार्मिक और आर्थिक समृद्धिको अपनी आंखों देख चुका था।

३. उस्मान (६४४-६५२ ई०)

ईरानी दास द्वारा मारे गये द्वितीय खलीफाका बदला लेना नये खलीफाके लिये जरूरी था। उसने ऐसे मेतापतिको राज्यपाल बनानेका इनाम घोषित किया, जो कि खुरासान (पूर्वी ईरान) में घुरानेमें सफल हो। उस्मानके समय सिरिया (अतएव रोमन-प्रदेश) का शासक बनाकर उमैया-वंशी सरदार म्वाविया दमिश्क भेजा गया। दमिश्क रोमन क्षत्रपकी राजधानी थी। वहांका राज-प्रबंध रोमक कानूनके अनुसार होता था। म्वावियाके सामने प्रश्न था—देशका शासन कैसे किया जाय? उसने देखा, वहांपर कबीलोंकी राज-व्यवस्था लागू नहीं की जा सकती, सामन्तशाहीसे कबीलाशाहीकी ओर लौटा नहीं जा सकता। यदि वह ऐसा करनेके लिये तलवारका सहारा लेता, तो भी सारे सामाजिक और आर्थिक ढांचेका बदलना संभव नहीं था। म्वावियाकी व्यावहारिक बुद्धिने समझ लिया, कि ऐसा करनेके लिये सिरियाके लोगोंको पहले बंदू या अर्ध-बंदू के रूपमें परिणत करता होगा, जो असंभव है। उसने रोमन सामन्ती ढांचेको रहने दिया,

और अरबी हकूमतको मनवा तथा अधिकसे अधिक आदिमियोंको मुगलमान बना अपने सामगको मजबूत करनेका प्रयत्न किया। स्वावियाने रोमन राज्य-प्रणालीको स्वीकार किया। इस्लाम जोर कबीलाजाही सादा जीवनको जो लोग एक मगझते थे, उन्त गए गुग रागा। मिनहोंने पंगवरके सादे जीवन, कबीलोकी विलास-शून्य, भ्रातृत्वपूर्ण सभानताको देखा था, उन्हें स्वाविया का शाही दबदबा और शान-शोकत बुरी लगी। यदि गाढेकी चार जोड़े खजूरने नीच मोल दाता अगवा दासको ऊटपर बढाये निजित येरुशलममें दाखिल होनेवाला उमर अब भी लनीका होता, तो स्वाविया ऐना न कर सकता। समय बदल चुका था। पंगवरके दामाद और परमविश्वासी अनुयायी अलीको जब यह बात मालूम हुई, तो उन्होंने इसका मखन निदा की। वह चाहते थे - हमारी सत्तन पाढे रोमपर हो गा ईगनपर, तह अरबो कबीलोकी सादगी और समानताको कभी न छोड। अलीकी आवाज अरणपरौदन थी। मफल शासक स्वावियापर खलीफाको नागज होने की पकरत न थी। हा, स्वाविया और अलीमें रखागा नैगनरग हा गया।

६३६ ई० में नहानदके युद्धमें ईगनियोंकी पराजय हुई थी, किन्तु १३ वर्ष (६५२ई०) तक ईगनियोंका विद्रोह शान नहीं हो सका। उसमागके शासनमें खुरगान ही नहीं, तत्कि तुकि राज्यपरभी अरोंने पहार किया। ६५२ई० में अब्दुल्ला अमीरपुनने स्वारेज्म को हराया। इसी समय बलाखके लोगोंने खलीफता खीकार की। उसमागके शासनके समयमें इस्लामिक आदर्शनाद का रहामहा रूपभी खतम होने लगा। उसमागने अपने परिवारके धन वैभवको खूब बढाया, जिरागे अरगे में भीतर ही भीतर बंगनस्थ होने लगा, जिसका परिणाम हुआ उसगान का कतल।

४. अली (६५२-६६१ ई०)

२४ वर्षोंकी प्रतीक्षाके बाद उस आदमीका खलीफा बननेका भोका भिला, जो शिया मुगलमानोंके अनुसार मुहम्मदका एकमात्र उत्तराधिकारी था। अली अपने गुणोंके कारण पंगवर के बहुत प्रिय थे। पंगवरकी कोई पुत्र-पत्नान नहीं थी। उनकी प्रिय पुत्री फातिमा, पति अली तथा नाती हसन-हुसेन पंगवरके बहुतही प्रेमपान थे, इसमें पदेह नहीं। अलीका गहुत देर करते पद भिला था, किन्तु दमिवका राज्यपाल स्वाविया उन्हें फूटी आखोभी नहीं देलता चाहता था। वह समझता था, अली हमें शाहशाही या कैसरी शानके साथ चैनमें गही रहने देगा। अली चाहे किनताही स्वावियाको न पसद करते हो, किन्तु स्वावियाका बादान बनने-उमैया एक भक्तिन-गाली अरब बश था। स्वावियाके ऊपर प्रहार करनेका मतलब था, बनी-उमैयाको दू-मग बनाने-कर गृह-युद्ध आरम्भ करना। अलीका सारा समय स्वावियाके विरोधमें ही बीता और उसीमें उन्हें बलि चढना पडा। यही नहीं, स्वावियाने षड्यत्रमें उनके बडे बडे हगनको दिप खाकर गरता पडा, और स्वावियाके पुत्र यजीदने अलीके दूसरे पुत्र हुसेन की करबलामें राउपा-तडपा कर मारा। करबलामें हुसेन और उनके ६६ साथियोंकी मोत बडी दर्दनाक पटना हे। इसने इस्लामके भीतरी फूटको सदाके लिये स्थायी बना दिया। इस्लामके पंगवरके प्रिय नातीका कटा हुआ शिर जब यजीदके सामने रखा गया, तो उसने उसको छडीसे ठोकर मारकर हिलाया। उस समय एक

^१ दर्शनदिग्दर्शन पृष्ठ ५७-५९

अरब दृढ़े के मुहमे दर्दभरी आवाज निकली—“अरे, धीरे-धीरे, यह पैगम्बर का नाती है। अल्लाहकी कसम, मैंने खुद इन्हीं ओंठोंको हजरत के मुहसे चुंबित होते देखा था।” लेकिन अरबोंके लिये अब इस्लाम या उसका पैगम्बर विश्व-विजयके साधन मात्र रह गये थे। उन्हें पैगम्बर और उनके नातीमे क्या लेना-देना था? अच्छा यही हुआ, कि अलीको अपने दोनों पुत्रोंकी मृत्यु अपनी आखों देखनेका दुर्भाग्य नहीं मिला।

अली लड़ते हुए कहीं मारे गये थे। कौनसी जगह मारे गये, इसके दावेदार बहुतसे स्थान हैं। खुरामानमे तुर्गे-हेदरी आज भी एक अच्छा कस्बा है, जिसका अर्थ (अली) हैदर की कब्र। अफगानिस्तानके उत्तरी सूबे तुर्किस्तानमे मजार-शरीफ एक शहर है, जिसका अर्थ है पवित्र-कब्र। इसके बारेमे भी बतलाया जाता है, कि यह हजरत अलीकी कब्र है, और इस्लामिये उसकी बहुत पूजा होती है। दर्रा-खैबरमे भी अली-मस्जिद है, जिसके बारेमे बतलाया जाता है, कि अलीने काफिरोंके साथ युद्ध करने समय वहां आकर स्वयं नमाज पढ़ी थी। अलीके समय अरब-राज्यको कुछ बढ़नेका मौका जरूर मिला, किंतु वह सफलता पहलेके तीन खलीफों तथा बनी-उमैयाके शासनके सामने अधिक नहीं थी। हां, अलीके अंतिम समयतक मध्य-एशियाके भीतर अरबोंके पैर पहुंच चुके थे। ६५० से ६५५ ई० तक लगातार ममरकंदमे दक्षिण-पश्चिममे अवस्थित मैभुर्ग प्रदेशको अरब लूट-पाटकर बर्बाद करते रहे, यह चीनी अभिलेखोंमे मालूम होता है।

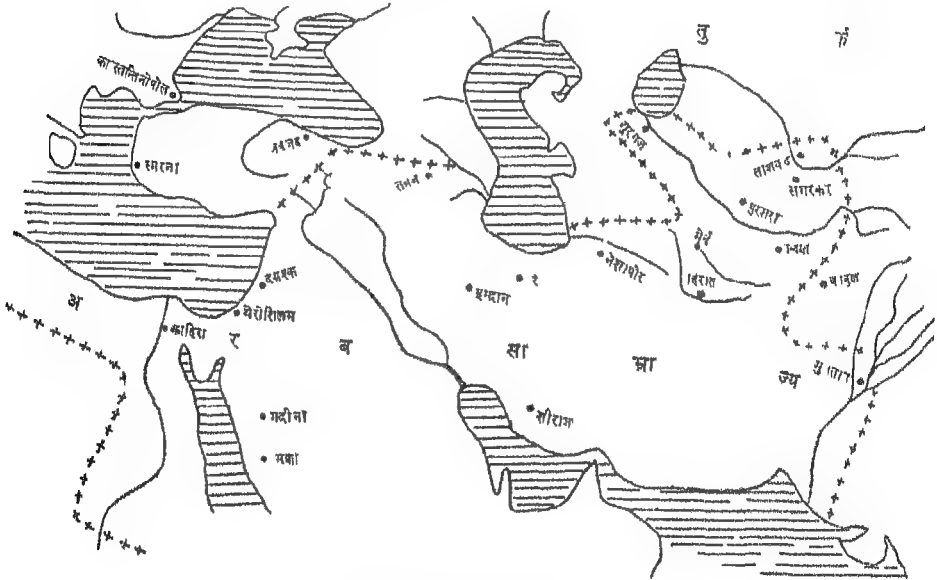
स्रोत-ग्रन्थः

1. Heart of Asia (E. D. Ross. 1999)
2. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)
3. History of Bokhara (A. Vambery, London 1873)
४. इस्कुस्त्वो खेदुनैह आजिह (ब.ब. वेइमार्न, मास्को १९४०)
५. आखितेक्लुनिये पाम्यारितिकि तुर्कमेनिह (मास्को १९३६)
६. दर्शन दिग्दर्शन (राहुल सांकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
७. इस्लामकी रूपरेखा (")

अध्याय २

उमैया वंश (६६१-७४६ ई०)

अलीके मरनेके बाद उनके बड़े बेटे हसनके उत्तराधिकारी बननेकी बड़ी सम्भावना थी। राज्यपाल म्वाविया गद्दीनेमे जनप्रिय नहीं था। हसन और हुसैन दानोकी गज्जगर्द (मासाना गज्जशाह) की दो राजकुमारियाँ व्याही गई थी, जिससे आही तडव-भडव पैगम्बर खान्दाना



२०. अरब (उमैया) साम्राज्य (७१२ ई०)

भीतर भी दाखिल होनेमे बाज नहीं आ सकती थी। पैगम्बरका नाती होने के कारण लोगों का अनुराग हसन के प्रति अधिक था। म्वाविया हसनकी बीबीमे जहर दिलवा उन्हे मरवा कर स्वयं खलीफा बन बैठे।

१. खलीफा म्वाविया मेरवान I (६६१-६७० ई०)

अलीके बाद खलीफाका पद म्वावियाने लेकर अपने उमैया वंशकी नींव रखी। इस वंशमे निम्न १२ खलीफा हुए:—

१. स्वाविद्या (i)	६६१-६८० ई०
२. यजीद (i)	६८०-६८३ ई०
३. स्वाविद्या (ii)	६८३
४. अब्दुल मलिक	६८३-७०५ ई०
५. वलीद (i)	७०५-८१४ ई०
६. सुलैमान	७१४-७१७ ई०
७. उमर (ii)	७१७-७२० ई०
८. यजीद (ii)	७१९-७२३ ई०
९. हिसाम	७२३-७४२ ई०
१०. वलीद (ii)	७४२
११. यजीद (iii)	
१२. इब्राहीम	
१३. मेवनि (ii)	७४२ ई०

उमैया राजवंशके समय खुरासान और सोगदके निम्न वली (राज्यपाल) थे :—

१. अब्दुल्ला अमीर-पुत्र	६६१ ई०
२. क़ैरा हैसम-पुत्र	६६२ ई०
३. अब्दुल्ला खाजिम-पुत्र	६६३ ई०
४. जियाद	६६५ ई०
५. हुकम अमीर-पुत्र	६६७ ई०
६. रबी जियाद-पुत्र हारिसी	६७० ई०
७. सुलैद अब्दुल्ला-पुत्र हनफी	६७३ ई०
८. सईद उस्मान-पुत्र	६७६ ई०
९. सल्म जियाद-पुत्र	६८१-६८३ ई०
१०. अब्दुल्ला जियाद-पुत्र (मूसा अब्दुल्ला-पुत्र)	६८३-६९१ ई० ६८९-७०४ ई०
११. मुहल्लब	७०० ई०
१२. उमैया अब्दुल्ला-पुत्र खालिद-पुत्र	६९६ ई०
१३. मुहल्लब	७०० ई०
१४. यजीद मुहल्लब-पुत्र	७०१ ई०
१५. मुफज्जल मुहल्लब-पुत्र	७०३ ई०
१६. कुतेब मुस्लिम-पुत्र वाहिली	७०५-७१४ ई०
१७. जरहि अब्दुल्ला-पुत्र	७१७ ई०
१८. अब्दुर्रहमान	
१९. सईद अब्दुल्-अजीज-पुत्र	७२० ई०
२०. सईद अम्र-पुत्र हरसी	७२१ ई०
२१. असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी	७२५-७२७ ई०

२२. अशरफ़ अब्दुल्ला-पुत्र	७२७-७२९ ई०
२३. जुनैद अब्दुर्रहमान-पुत्र	७२९-७३३ ई०
२४. आसिम अब्दुल्ला-पुत्र	७३४-७३५ ई०
असद अब्दुल्ला-पुत्र (पुनः)	७३५-७३७ ई०
२५. नस्र सैयार-पुत्र	७३७-७४८ ई०

तुलनात्मक अरब वंश

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
	(थाङ्ग)		(पश्चिमी तुर्ग)
६४० अर्जुन ६४८-	ताइ-चुङ्ग ६२७-५०		निशि बुलू ६५१
	काङ्ग-चुङ्ग ६५०-८४	(उमैया)	इवी शगोली ६५१-
६६०		म्वाविया I ६६१-८०	
६८०		यजीद i ६८०-८३	
	बूह (त्वी) ६८४-७०५	अब्दुलमलिक ६८३-७०५	
			अशिनाशिन -७०८
७००		कलीद i ७०५	सोगे ७०८-९ सुलू ७०९-३८
	स्वान् चुङ्ग ७१३-५६	सुलेगान ७१४-१७	
७२०		यजीद II ७१९-२३	(उइगुर)
यशोवर्मा ७२५-५२		हिशाम ७२३-४७	बुख्तोवर ७१९
७४०		(अब्बासिया)	कुतुलबिगा -७५६
	सुचुङ्ग ७५६-६३	सफ्फाह ७५०-५४	मोयुनचुर ७५६-६०
		मंसूर ७५४-७५	

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
७६० वज्र युध ७७०-	ताइचुङ ७६३-८०	मेहदी ७७५-८३	दुर्मोर्गो ७७८-८९
७८० (प्रतिहार)	तेइचुङ ७८०-८०५	हादी ७८३-८६	
वत्सराज		हारून ७८६-८०९	
७८३-८१५			आचो -७९५
			कुतुलु ७९५-८०८
८००	त्यान्वुत्र ८०६-२१	अमीन ८०९-१३	काउसड ८०८-२१
नागभट्ट ८१५-		मामून ८१३-३३	
८२०	मू-चुङ ८२१-२५		

जिस समय स्वाविया इस्लामका खलीफा बना, उस समय अब भी पूर्वी ईरानपर अरबोंका अधिकार स्थिर नहीं हो पाया था। अब्दुल्ला अमीर-पुत्रने ६६२ ई० में खुरासानपर सफल अभियान किया। उसी समय उसको वहाँका वली (राज्यपाल) बना दिया गया। लूट-मार करना आसान था, क्योंकि ईरानके विजयके बाद खुरासान, बलख, मेर्ब सभी जगह अरबोंकी धाक जम चुकी थी, लेकिन स्थायी सफलता न होनेसे वली (गवर्नर) बराबर बदलते रहते थे। अमीर स्वावियाके शासन-कालमें निम्न वली मध्य-एशिया भेजे गये—

(१) अब्दुल्ला अमीर पुत्र (६६१ ई०)—खुरासान-विजेता।

(२) कैस है तन-पुत्र (६६२ ई०)—

(३) अब्दुल्ला ख़ाजि-पुत्र (६६३ ई०)—

(४) ज़ियाद (६६५ ई०)—इसे पिछले साल खलीफाने अपना भाई घोषित किया था। यह दो साल तक वली रहा।

(५) हाकिम अमीर पुत्र (६६७ ई०)—खुरासानका वली (राज्यपाल) होकर आनेके बाद इसने तुखारिस्तानकी ओर अभियान किये और वहाँ साथ ही बलखसे दक्षिण-पूर्व हिंदुकुश तक का प्रदेश जीत लिया। यह पहला अरब सेनापति था, जिसने बखुको पार किया, यद्यपि बखु-मारके तुखारिस्तानपर वह स्थायी अधिकार कायम नहीं कर सका। ६७० ई० में मेर्बमें इसकी मौत हुई।

(६) ख़ुत्र अब्दुल्ला-पुत्र (६७० ई०)—अल्हन्फीने नये वलीके आने तक शासन संभाला।

(७) री ज़ियाद पुत्र अल्हार्सि (६७० ई०)—यह नया राज्यपाल पहले वली ज़ियादका सहायक था। बीसियों सालके शासनके बाद अब स्थिति अनुकूल हो गई थी, और कितने ही अरब-परिवार आकर खुरासानमें बस गये। यह आवश्यक भी था, क्योंकि इस

प्रकार खलीफाकी सेनाको पास ही में सैनिक भी तैयार मिलते थे। अरब योद्धा, नये जीते हुए देशकी सुख-संपत्तिको देखकर अरबके रेगिस्तानसे यहांके जीवनको अधिक पसंद करते थे। रबीने बल्लभमें लगातार होते रहते विद्रोहोंको बिना युद्ध ही दबानेमें सफलता पाई। दूसरे विजेताओंसे अरब घुमन्तू विजेताओंको कितने ही सुभीते भी थे। जहां अरब तलवार शत्रुकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करती, वहां पराजितोंको विजेताओंके साथ एकता-बद्ध करनेका काम इस्लाम करता। सबसे पहले ईरानके दलित और उत्पीड़ित निम्नवर्गका इस्लामकी ओर आकृष्ट होना स्वाभाविक था, क्योंकि उनका जातीय (जर्थुस्ती) धर्म हिंदु-धर्मकी तरह ही छुआछूत और जातपातका पक्षपाती था, जिसके कारण मुसलमानोंके संपर्क मात्रसे आदमी जातिच्युत हो जाता, और उसका वैयक्तिक तथा सामाजिक स्वार्थ अरब विजेताओंसे मिल जाता। यद्यपि अरब मुसलमान अन्-अरब मुसलमानोंको समानताका अधिकार नहीं दे सकते थे, किंतु काफिरोंके मुकाबिलेमें मोमिनका बहुत ऊंचा स्थान था, वह छोटी जातका होने पर भी बड़ीसे बड़ी जातके ईरानीसे ऊपर था। जिस समय अरब मध्यएशियापर विजय प्राप्त कर रहे थे, उस समय यहां गांवका स्वामी देहकान होता था। भारतवर्षमें देहकान किसान को कहते हैं, लेकिन मूल देहकान शब्दका वही अर्थ और दर्जा था, जो कि प्राचीन हिंदू कालमें ग्रामणीका। देहकान देह (ग्राम) का राजा था। राजधानीके पासवाले प्रदेशोंमें देहकानोंकी निरंकुशता पर शाह और पुरोहित (मोविद)-वर्गका अंकुश भी होता था, किंतु दूरके प्रदेशोंमें वहांके क्षत्रपका दबाव देहकानोंके ऊपर इतना नहीं था, कि उसे ग्रामीणोंपर मनमानी करनेसे रोका जा सके। देहकान छोटे जमींदार नहीं, बल्कि तालुकदार या छोटे सामन्तकी हैसियत रखते थे। शाही अंगरक्षक इन्हींके पुत्रोंमेंसे लिये जाते थे। शाही नीकर (शाकिर या चाकिर) भी इनमेंसे होते थे। बुखाराके खातूनके शरीर-रक्षकोंके बारेमें हम बतला चुके हैं, कि वह देहकानोंके लड़के होते थे। ईरानमें शाही धर्म (राजधर्म) जर्थुस्ती दीन था। किंतु खुरासान आदि जैसे दूरके प्रदेशोंमें कोई राजधर्म नहीं था, क्योंकि वहां बौद्ध, नेस्तोरी (ईसाई) और यहूदी धर्मके लोग भी काफी संख्यामें बसते थे। जर्थुस्ती धर्मसे निकले हुए मज्दकी जैसे धर्मके माननेवाले अत्याचर से बचने के लिये इन प्रदेशोंमें आकर बस गये थे; जिसके कारण भी जर्थुस्ती धर्मकी यहां उतनी धाक नहीं थी। मावरा-उन्-नह्‌र (बक्षु और सिरदरियाके बीचके प्रदेश, अन्तर्वेद) में बल्कि जर्थुस्ती धर्मसे बौद्ध और नेस्तोरी धर्मके अनुयायी कम नहीं थे, तो भी ईरानी जातिका धर्म होनेके कारण जर्थुस्ती धर्म अधिक प्रभाव रखता था (स्वेन्-चाइके समरकंदमें रहते समय जर्थुस्तियोंने बौद्धोंके एक विहारको जला दिया था)।

(अरब-विजयके समय*)

सेठ—मध्य-एशियामें चीनके व्यापारके कारण सेठोंका प्रभावशाली वर्ग व्यापारिक नगरोंमें रहता था। यह मामूली सेठ नहीं थे, बल्कि इनके पास बहुत भारी जागीरें (जमी-

* Turkistan Down to the Mongol Invasion (K. Bartold);
History of Bukhara (A. Vambery)

दारियां) होतीं, रहनेको भी अपने गढ़ होते थे। समाजमें इनका स्थान देहकानोंसे बहुत कम अन्तर रखता था।

मध्य-एसियामें सोगद, फार्गाना और तुखारिस्तान वैसे तो नगरों और ग्रामोंके देश थे, लेकिन अपने उत्तरी घुमन्तू लड़ाकू जातियोंसे बराबर संघर्ष रहनेके कारण यहांके लोग वीरताका मूल्य समझते थे। समरकंदमें प्रतिवर्ष एक चौकीपर भोजन और एक मटकी अंगूरी शराब रखी जाती थी। यह हमारे यहांके पानके बीड़ा उठानेकी रस्म जैसी थी। जो आदमी उस भोजन और शराबकी ओर हाथ बढ़ाना चाहता, वह मानो पिछले सालके निर्वाचित वीर (पहलवान) को लड़नेके लिये ललकारता। दोनों वीरोंमें लड़ाई होती। जो अपने विरोधीको मार देता, वह देशका सबसे बड़ा वीर माना जाता। साल भर बाद फिर इसी रीतिके अनुसार वीर-परीक्षा होती।

देशवासियों में जहां इस प्रकार वीरोंका सम्मान किया जाता, वहां यहांके तुर्क शासकों की वीरता के बारेमें अरब भी संदेह नहीं कर सकते थे। ८६९ ई० में अरब इतिहासकार जहीज^१ने लिखा था “कला-कौशलमें चीनी, हिकमत (दर्शन) में यूनानी, शासनमें सासानी और युद्धमें तुर्क” बड़े हैं।

मध्य-एसियाके तत्कालीन शासक और सरदार तुर्क या अतुर्क हमारे राजपूतोंकी तरह मृत्युसे डरते नहीं थे। युद्ध उनके लिये खेल था, किंतु उनमें एकता नहीं थी। आपसी शत्रुताके कारण वह एक दूसरेके विरुद्ध अरबोंकी सहायता करनेसे भी बाज नहीं आते थे। खलीफा उमरने विधान बनाया था, कि मोमिन (मुसलमान) छोड़कर किसीको हथियार चलानेका अधिकार नहीं है। रोम और ईरानके जीते हुए इलाकोंमें जिस तरह लोगोंने भीषण संघर्ष किया, उससे अरबोंको विश्वास नहीं था, कि गैर-मुस्लिम उनके वफादार हो सकते हैं। यह ठीक भी था, क्योंकि अरब किसी देशको केवल राजनीतिक तौरसे ही परतंत्र नहीं करना चाहते थे, बल्कि वह वहांके धर्म और संस्कृतिको इस्लामके लिये खतरेकी बात समझ उन्हें निर्मूल कर देना चाहते थे, जिसके ही कारण संघर्ष बहुत तीव्र होजाता था। मध्य-एसियामें तुर्क आये, उनसे पहले हेफ़ताल, शक और यवन आये, किन्तु वह वहांकी संस्कृतिके दुश्मन नहीं थे। उन्होंने स्थानीय देवी-देवताओंको भी अपने लिये पूजनीय माना और यदि स्वयं संस्कृतिमें पिछड़े थे, तो यहांकी संस्कृतिसे बहुतसी बातें सीखकर अपनेको संस्कृत बनाया। अरबोंकी नीति ऐसी नहीं थी। उन्होंने इस्लाम धर्मके नामपर बिखरे हुए अरब कबीलोंको एकताबद्ध किया था। चाहे देश-विजय ही प्रेरक रहा हो, किंतु उसने अपने योद्धाओंको इस्लामके नामपर मर मिटने और दुनियासे कुफ़को हटाकर पैगंबरका धर्म फैलानेका बीड़ा उठाया था। इसीलिये यूनानियों, शकों या तुर्कोंकी तरह धर्म और संस्कृतिके साथ समझौता करनेकी गुंजाइश नहीं थी। इसके विरुद्ध लोगोंकी चाहे अपने अपने बहु-स्वीकृत जातीय धर्मके प्रति आस्था भले ही हो, लेकिन वह तब तक दूसरे लोगोंके साथ बिगाड़ या अत्याचार करनेके लिये तैयार नहीं थे, जब तक कि उनके अपने धर्मपर खूनी हमले न हों। उमरका कानून उमैया खलीफ़ोंके समयमें ही नहीं माना गया और बली (राज्यपाल) कुतैब

^१ जहीज (इतिहासकार), “अहलुस सीन फ़िस्-सत्ताआत वल-यूनानियून फ़िल्-हिक्म व आले-सासान फ़िल्-मलके वल्-अतराक फ़िल्-हुरुबे”—रिसारला “फ़ज़ायलल्-अतराक”। (Turkistan Down to the Mongol Invasion में उद्धृत)

(७०५-७१५ ई०) ने अपनी लडाइयोंमें दुश्मनोंके साथ लड़नेका अधिकार काफिरोंको दे दिया। अरब बहुत दिनों तक देशपर अधिकार करना नहीं चाहते थे। उनका उद्देश्य था—लूटके मालको लेकर लौट जाना और अगले साल फिर आकर उसी तरह करना। अरबों का निवासस्थान विशेषकर खुरासान और बलख प्रदेशमें था। सल्म जियाद-पुत्र (६८२-६८३ ई०) ही पहला राज्यपाल था, जिसने पहली बार वक्षु-पार जाड़ा बिताया। इन लूटों और आक्रमणोंके प्रतिकारके लिये आपसमें झगड़ते छोटे-छोटे राजाओंको भी कुछ करनेका ख्याल आया। इतिहासकार तबरीके अनुसार मध्य-एशियाके राजा खतरा होनेपर ख्वारेज़्मके किमी शहरमें एकत्रित होते और आपसी झगड़ोंको शान्तिपूर्वक तो करने एवं मिलकर अरबोंसे लड़नेकी शपथ लेते थे। लेकिन व्यवहारतः झगड़ चलना उनके लिये मुश्किल था। अरबोंके विजयका एक कारण यही कमजोरी थी। समरकंदके राजा गोरकने ७१८ ई० में चीन सम्राट् के पास लिखा था, कि हम ३५ सालमें अरबोंसे लड़ रहे हैं। लेकिन, बिखरे हुए पनामों छोटे-छोटे राजा अरबोंकी शक्तिमें मुकाबिला कैसे कर सकते थे ?

(६) रबी जि गद-पुत्र हारिज़ी—इमने बलखके विद्रोहको बिना युद्धके शांत किया। कोहिस्तानके तुर्कोंने बहुत मन्त्र संघर्ष किया, जिनका नेता तखून नीजक था, जो पीछे कूतैबके हाथों मारा गया। रबीने वक्षु पार आक्रमण किया, किंतु लूटमारने ही संतोष करके लौट आया। ६७३ ई० में रबी और उसके मलिककी मृत्यु हो गई। खलीफा पूरबी प्रदेशका एक मन्त्रि (उप-राज) नियुक्त करता था, जो अपने भिन्न-भिन्न प्रदेशोंके लिये किराीको वली बनाकर भेजता था। उसके पुत्र अब्दुल्लाने केवल दो महीने शासन किया।

(७) खुलैद अब्दुल्ला-पुत्र हन्फी (६७३ ई०)—जियादके मरनेके बाद खुलैदने अपने पुत्र अब्दुल्लाको कूफा बलख और खुरासानका मलिक (उपराज) बनाया। अब्दुल्ला जियाद-पुत्र खुलैदको हटाकर गवर्नर बना।

अबैदुल्ला जियाद-पुत्रने इराक (मसोपोतामिया) में एक बड़ी सेना जमा की। फिर खुरासान होते वक्षुपार हो, बुखाराके गर्वतीमें दाखिल हुआ। वह स्वयं ऊटपर सवार था। उसने रामलीन और बैकंदको लूटा। बुखाराकी शासिका खातून अरबोंके सामने लड़नेकी हिम्मत न कर समरकंद भाग गई। कहते हैं, जल्दीमें उसका एक जूता छूट गया, जिसका दाम दो लाख दिरहम (एक दिरहम=२५ ग्रेन चांदी) था। अंतमें खातूनने अरबोंको वार्तिक कर देना स्वीकार किया। अबैदुल्ला लूटका माल लादे लौटा। हिरात आनेपर खलीफाने उसे बगराका गवर्नर नियुक्त किया।

(८) सईद उस्मान-पुत्र (६७३ ई०)—नये गवर्नरने अबैदुल्लाकी संधिको न मानकर बुखारापर आक्रमण कर दिया। अबैदुल्लाके साथ लड़नेमें ही खातूनकी सारी शक्ति और संपत्ति खतम हो चुकी थी, फिर बेचारी अब क्या लड़ती ? सेनाकी हिम्मत भी टूट गई थी, इसलिये उसपर भरोसा नहीं किया जा सकता था। अंतमें खातूनने बुखारा-खुदातको अरबोंको दे देना स्वीकार किया। समरकंद अब भी स्वतंत्र था और सबसे धनी लोग वहां रहते थे। रानी (खातून) ने नेकचलनीके लिये बुखाराके ८० पुरुषोंको जामिनके तौरपर दिया, जिनको लिये सईद समरकंद पर चढ़ा। तुर्कोंने मुकाबिला किया, किंतु अंतमें समरकंद अरबोंके हाथमें गये बिना नहीं रहा। सईदकी ३००००

युद्ध दास और अपार संपत्ति हाथ लगी। पहले दिन युद्धमे समरकंदके सांगिदियोंको तैयार देखकर सईदने हमला नहीं किया, और दूसरे दिन उन्हें गाफिल पाकर आक्रमण कर दिया। जब सईद समरकंद-विजयके बाद बुखाराके रास्ते लौटा, तो खातूनने अपने जामिन आदिमियोंको मांगा। सईदका उत्तर था—तुम्हारा विश्वास नहीं, इसलिये आमू-दरिया पार हुए बिना हम उन्हें लौटा नहीं सकते। आमू पहुंचनेपर रेईसे लौटानेका वहाना किया। अंतमे उन्हें वह अपने साथ मदीना ले गया और देहकान (सामन्ती) की जेग-भूपाको हटाकर उन्हें गुलामोंकी पोशाक पहना दी। इस दामतासे मरना बेहतर समझ अस्सी "गुलामों" ने सईदके महलमें घुसकर दरवाजा बंद कर लिया और अपने धोखेबाज शत्रुको मागकर स्वयं भी आत्म-हत्या कर डाली। यह घटना ६७९ ई० (६० हि०) की है।

२. खलीफा यजीद मेरवान-पुत्र (६८०-६८३)

म्वावियाका बेटा यह वही यजीद है, जिसने कूफाका राज्यपाल रहते समय करबलामें हुसेन और उनके साथियोंकी निर्बम हत्या कराई थीं। राज्यपाल सईदकी मदीनामें हत्या हो चुकी थी, और यजीदने सलम जियाद-पुत्रको खुरासानका बली बनाया।

(९) सलम जियाद-पुत्र (६८१-६८३ ई०)—सलमके अधिकार संभालते समय सोगद में विद्रोह फैला हुआ था। गोरकने हथियार रख नहीं दिया था। सईदका परिश्रम व्यर्थ हो गया। उसकी धोखेबाजीसे अरबोंकी बात पर लोगोंका विश्वास नहीं रह गया था। सलमने पहले सोगदको ठीक करना जरूरी समझा। उसने गेनापति मुहल्लबसे सलाह करके मेर्वमें सैनिक केंद्र स्थापित किया, और ६००० अरब सेनाके साथ बक्षु (आमू-दरिया) पार हो वह बड़ी तेजीसे बुखारापर चढ़ दौड़ा। खातूनने सोगदके तरखून मलिक गोरकसे अपना पति बनानेका लालच दे सहायता मांगी। तरखून १२०००० सेना साथ ले मददके लिये आया। अरबोंने भेद लगानेके लिये जो टुकड़ी भेजी थी, उसके आधे आदिमियोंको मारकर गोरक ने भगा दिया। फिर प्रधान सेनासे मुकाबिला हुआ, जिसमें तुर्कोंकी जबर्दस्त हार हुई। सलमको अपार संपत्ति हाथ लगी, प्रति-सैनिक २४०० दिरम (एक दिरम २५ ग्रेन = १३ माशा चांदी) अपना हिस्सा मिला। रानीको उसने क्षमा कर दिया। सलम मेर्वके नी मुस्लिमोंमें बहुत प्रिय था, इसका पता इसीसे लगेगा, कि उसके दो सालके शासनमें नगरके २००० लड़कोंके नाम सलम रखे गये।^१

^१ ओडोनोवनने अपनी पुस्तक "मेर्वकी कथा" (पृ० ३८९)में लिखा है "एक दिन नगरका जुगुपी पीटनेवाला एक दर्जन दूसरे तुर्कमानोंके साथ मेरे झों डेमें आया। वह अपने नवजात शिशुओंको मेरे पास लाये थे। मैं उनके शब्दोंको अच्छी तरह पकड़ नहीं पाता था। मैंने जो कुछ समझा, वह यही था, कि उन शिशुओंमेंसे एक ओडोनोवन वेग था, दूसरा ओडोनोवन खान, तीसरा ओडोनोवन बहादुर...। पता लगा कि तेवके (तुर्कमान) लोग अपने नवजात लड़कोंका नाम किसी प्रसिद्ध विदेशीके नामपर रखते हैं।"

३. खलीफा म्वाविया (II) (६८३ ई०)

यह वस्तुतः खलीफाके पदके योग्य नहीं था। इस्लामके विश्वविजयवा गढ़ वाल था, जिसमें खलीफामे वीरताके साथ धर्माधताकी बहुत आवश्यकता थी। उसने शासनको अपने लिये भारी बोझा समझा और कुछ ही महीनोंके बाद गद्दी अपने उत्तराधिकारी मेरवान-पुत्र अब्दुल मलिकके लिये छोड़ दी। उत्तराधिकारके लिये अब्दुराजुबेरपुत्र और अब्दुल मलिकका तगबा हुआ, जिसके कारण इस्लामी साम्राज्यके दो भाग हो गये। अब्दुल्लाने यमन, सिरिया, फिलस्तीन और गिन्नको लिया। अब्दुल मलिकने राजधानी दमिश्कको अपने हाथमें लेकर शीघ्र ही अब्दुल्लासे सिरिया और गिन्न भी छीन लिया।

४ खलीफा अब्दुल-मलिक मेरवान-पुत्र (६७३-७०५ ई०)

मेरवान के पुत्र अब्दुल-मलिकने जिस समय शासनकी बागडोर सभाली, उस समय उसके प्रतिद्वन्द्वियोंकी कमी नहीं थी। उसका एक प्रतिद्वन्द्वी मुहम्मद मक्का-मदीनेग खलीफा बन बैठा था। विजतीन (रोम) साम्राज्य अभी भी शक्तिशाली था, यद्यपि उसके हाथने सिरिया और फिलस्तीन निकल कर अरबोंके राज्यमें चले गये थे। अरब खलीफा विजतीनको भी ईरानकी तरह हड़पना चाहते थे। अब्दुल-मलिकने देखा, कि बाहरको सघर्षके साथ वह घरू सघर्षको सफलतापूर्वक नहीं चला सकता, इसलिये विजतीनसे सलह करके उसने मुहम्मदको मक्का-मदीनामें मार भगाया। अब्दुल मलिककी खिलाफतमें अरबोंको मध्यएशियाम आगे बढ़नेमें बहुत सफलता मिली, जहां उसके निम्न वली हुए —

(१०) अब्दुल्ला जियाद-पुत्र (६८३-६९१ ई०) — खिलाफतके लिये जों झगडा मलिक और अब्दुल्लामे हुआ था, उसमें खुरामानके राज्यपाल (वली) अब्दुल्लाने तिरौबीका समर्थन किया था, इसलिये अब्दुलमलिकने उसे हटाकर बुकरको खुरामानका राज्यपाल बनाया।

(११-१२) बुकर अब्दुल्ला-पुत्र, उसैदा खालिद-पुत्र (६७६) — बुकरपर विद्वाम न रहनेसे खलीफाने उसकी जगह उगीयाको क्षत्रप बनाया। सेनापति मुहल्लब अब्दुल्ला जियाद-पुत्रका पक्षपाती था। नई व्यवस्थाके अवतुष्ट हो वह मेर्ब छोड़कर केश (शहरशब्ग) चला गया। ७०० ई० में उसने अपने पुत्र हबीबको एक बड़ी सेनाके साथ बुखारापर आक्रमण करनेके लिये भेजा। राजाकी पराजय हुई। दो साल बाद कर उगाहनेके समय मुहल्लब मेर्ब आया, जहां ७०१ ई० में उसकी मृत्यु हो गई।

(१३) यजीद मुहल्लब-पुत्र (७०१ ई०) — मुहल्लबके स्थानपर उसका पुत्र यजीद मेर्बका राज्यपाल बनाया गया।

(१४) मुफज्जल मुहल्लब-भ्राता (७०३ ई०) — हज्जाज यूसुफ-पुत्र सेंकेफीको यजीद पसद नहीं आया और उसने उसकी जगह उसके चचा तथा उपराज्यपाल मुफज्जलको धली बनाया। उसका शासन केवल ९ महीनेका था, जिसमें उसने खीवा और बादगीमें लूटमार करके प्राप्त संपत्तिको अपने सैनिकों (अरबों) में बांट दिया।

५. खलीफा वलीद अब्दुलमलिक-पुत्र (७०५-७१४ ई०)

इसी खलीफाके समय ७११ ई० में अरब सेनापति मुहम्मद कासिम-पुत्रने सिंधको जीता । हमे मालूम ही है, कि सिंधके जीतनेमें घरेलू फूट शत्रुकी सबसे अधिक सहायक हुई ।

(१५) कुतैब मुस्लिम-पुत्र वाहिली (७०५-७१४)—मेव सार अरब-शासन-कालमें दक्षिणापथकी राजधानी रहा । मेवको शाहेजान (राजप्राण शाहेजहां) कहते थे । मेव का राज्यपाल खलीफाका पूर्वी उपराज नियुक्त करता था, जो कि इस समय हज्जाज युगुफ-पुत्र था । हज्जाजने मुफज्जलको हटाकर उसकी जगह कुतैबको मेवका राज्यपाल बनाया । मध्य-एसियामे अरब-शासन और इस्लामकी दृढ़ नींव डालनेमें सबसे अधिक हाथ कुतैबका था । इसके पहलेके राज्यपालोंका लक्ष्य प्रधानतया केवल लूटमार करने चौय उगाहना था । यद्यपि बहुत वर्षोंसे अरब खुरासानके स्वामी थे, और मेव उनके राज्यपालकी राजधानी थी, किंतु वक्षु-पार उनका प्रभुत्व नाममात्रका था । बस, समय-समयपर उनकी सेनायें लूट मारके लिये वहां जाती थीं । वक्षु और सिरके बीचकी भूमिपर इस्लामका बड़ा गाड़नेवाला कुतैब था । इमने वहांसे जर्थुस्त और बुद्धके धर्म को मिटाकर इस्लामको स्थापित किया और अपने सैनिकोंको कुरानकी पालिया उद्धृत करते इस्लामके लिये जहादके लिये उत्तेजित किया । जहादियोंके जोशको और भी मजबूत करनेके लिये अभियानके समय तककी तनखाहें उन्हें पेशगी दे देना ।

मूसा अब्दुल्ला-पुत्र हाजेन-पुत्र (६८९-७०४ ई०)—अबुल्ला हाजेनपुत्र कैसी एक प्रसिद्ध अरब सेनापति था । पैगम्बर मुहम्मदने अरब कबीलोंकी शक्तिको बहिर्मुखीन करके उनके घरेलू खूनी झगड़ोंको रोक दिया था । अब वह आपस में लड़नेकी जगह विदेशी काफिरोंसे लड़ते थे । लूट में जहां बहुतसा धन मिलता था, वहां ईरानी, रोमन, सोमनी और लुक सुन्दरियां यदि दामी बननेसे बचती, तो बीबी बन जातीं । युद्धकी लूटके बंटवारेमें कभी कभी एक-एक सिपाहीपर पांच पांच स्त्रियां पड़तीं । सबसे सुन्दरी और कुलीन स्त्रियां खलीफाके हरम के लिये चुनी जातीं, उसके बाद उपराज (मलिक) का नंबर आता, फिर वली (राज्यपाल)की बारी आती । हां, किमी सेनापतिकी नजर पड़ गई और खतरा नही मालूम हुआ, तो उसे भी कोई अनिष्ट सुन्दरी मिल जाती । सिपाहियोंको छंटी-छुटी स्त्रियां ही मिलतीं । स्त्रियोंकी इस लूटसे इस्लामको बहुत फायदा हुआ । मुल्ला काफिरोंको धर्मोपदेश दे लौकिक प्रलोभनके साथ उन्हें अपनी जाति छोड़ा इस्लामी जमातमें भर्ती करते थे । निकाही या या दासी बीबीयोंका काम था मुसलमान पुत्र पैदा करना । दोनोंही तरहसे देशकी स्वतंत्रताके लिये लड़नेवाले घाटेमें रहते । काफिर कभी कभी फिरसे अपने धर्ममें लौट जाते, किंतु मुसलमानोंकी यह संताने ईरानी जात-पातके कारण अपनी जातिमें लौटनेकी गुंजाइश नही रखती । इस प्रकार इस्लाम ईरान और मध्य-एसियामें बड़ी तेजीसे बढ़ता रहा । कितने ही अरब परिवार अरब छोड़कर खुरासान, मेव या बलखमें बस गये थे । किंतु जनबुद्धिकी सामान्य-गतिसे वह उतनी जल्दी बहुसंख्यक नहीं हो सकते थे । इस वैध या अवैध स्त्री-संबंध ने उस गतिको बहुत तेज कर दिया, इसमें संदेह नहीं । तो भी यह ख्याल रखना चाहिये, कि ईरान और मध्य-एसियाको जब अरब जीत रहे थे, उस समय वहां असह्य सामाजिक विपमता का राज्य था । भारतके शूद्रों और अछूतों की तरह वहां भी बहुतसी जातियां थीं, जो

इस्लामकी जमातमें दाखिल होकर कमसे कम अपने काफिर बन्धुओंमें नीच नहीं रह जाती थीं।

अपार धनके लाभ और सुखी जीवनने अरबोंकी लडाकू प्रवृत्तिको जगा दिया था। उनके कई दल हो गये थे, जो शक्ति और लाभके लिये आपसमें लड़ते रहते थे। सेनापति या राज्यपाल ज्यादा दिनतक ठिकते नहीं थे, जरा सी शिकायतपर उन्हें निकालकर दमिश्कसे कोई दूसरा भेजा जाता। इसी तरह के निष्कासनकी तलवार अब्दुल्ला खाजिमपुत्रके ऊपर पड़ी। वह ६९१-६९२ ई० (७२ हिज्री) तक खुरासानका निरंकुश शासक हो बैठा। उसने अपने नामके सोनेके सिक्के चलाये। खलीफा अब्दुल मलिक इसे कैसे बदल कर सकता था? अंतमें खलीफाके हुकुमसे उसे कतल कर दिया गया। लेकिन अब्दुल्ला अपने भविष्यको जानता था, इसलिए अपने पुत्र मूसाको उसने वक्षु पारके तुखारितान में भेज दिया था। मूसाने गुटुडीअर आदिमियों की मददसे तेरमिजपर अधिकार कर लिया। स्थानीय शासक भाग गया। उसके बाद १५ साल तक मूसा वहांका स्वामी रहा। यह यजीद मुहल्लब-पुत्रकी राज्यपालताका समय (७०१-७०४ ई०) था।

इसी समय साबित कुतबापुत्रभी मूसासे आमिला। साबितका स्थानीय लोगोंपर बहुत प्रभाव था। उसने स्थानीय राजाओं को अपनी ओर कर लिया और यजीद के तहरीलदारों की अन्तर्वेद (वक्षु और सिरदरिया के बीच के प्रदेश) से मार भगाया। अब सारे अन्तर्वेद का स्वामी मूसा था। वहां खलीफा का नहीं मूसा का शासन चल रहा था। इसी समय तुर्कों, सोग्यों और हूणतारों ने मिलकर एक भारी सेना मुसलमानों से लड़ने के लिये भेजी, जिसे मूसा ने तितर-बितर कर दिया। लेकिन मूसा का साबित और उसके स्थानीय सहायकों से झगड़ा हो गया। मूसा उन्हें भी दबाने में सफल हुआ। साबित मारा गया। स्थानीय सामन्तों का मुखिया सोग्व का इखवीद तरखून गौरक बड़ी बहादुरी के साथ लड़ता रहा, किन्तु अंत में उसे भागने पर मजबूर होना पड़ा। ७०४ ई० में राज्यपाल भुफज्जल मुहल्लब-पुत्र के हुकुम से सेनापति उस्मान भसऊदपुत्र ने सोग्व के इखवीद और खुतल के शाह की मदद से मूसा को हराकर तेरमिज पर अधिकार किया।

इसके बाद कुतैब खुरासान का राज्यपाल होकर आया। तालेकान आते ही उसने दिग्विजय आरंभ कर दिया। गेर्व होते बलख पहुंच उसने वहां के विद्रोह का दमन किया। बरमक खान्दान पीढ़ियों से बलख के प्रसिद्ध नवविहार का महुंत रहता आया था। तत्कालीन बरमक भागकर कश्मीर चला गया। समझता था, कश्मीर और अफगानिस्तान के अपने सहधर्मियों-हिंदुओं की मदद से वह जन्मभूमि से म्लेच्छों को भगा सकेगा, किन्तु अरब-शक्ति स्थानीय उत्पीड़ितों की सहायता पा अब दुर्जेय थी। स्वयं भारत का एक भाग (सिंध) पांच ही छ साल बाद अरबों के हाथ में जानेवाला था। इसी समय तिब्बत के घुगन्तुओं ने अपना विशाल राज्य स्थापित किया था, जो थ्यानशान और पामीर तक फैला हुआ था। चीन और तुर्कों की प्रतिद्वंद्विता के कारण उसे अरबों से मित्रता करनी पड़ी थी। फिर बरमक (परमक) को क्या सफलता मिलती? कुतैब ने बरमक की रानी को अपने हरम में डाल लिया। उसके भाई तथा सभी देहकानों ने कुतैब का स्वागत और वक्षुतद तक उसका अनुगमन किया। कुतैब के

* Turkistan Down to the Mongol Invasion

पराक्रम की कथाये वक्षुपार पहुँच चुकी थी। वहाँ कोई उममे लड़ने की हिम्मत नहीं रखता था। परले तटपर शगनियान का राजा अपने शत्रु शुगाग और अश्रूनन के राजाओं के विरुद्ध—कुतैब के स्वागत के लिये प्रतीक्षा कर रहा था। पार होते ही उसने कुतैब को नगर द्वार की सोने की चाभी पेश कर राजधानी (तेरमिज) में पधारने के लिये निमन्त्रण दिया। कुतैब ने शगनियान पर यही उपकार किया, कि उसी खलीफा का करद बनाकर छोड़ दिया। अश्रूनन और शुगाग के राजा भी वस्तु थे। उन्होंने कर देकर छुट्टी ली। कुतैब वहाँ से मेर्व लौट गया। इसी साल उसने वादगियों के तरखून नीजक से अपनी शर्तों पर संधि की।

अगले साल (७०५-७०६ ई०) कुतैब की विजय-यात्रा फिर आरंभ हुई। मेर्व से मेर्वरुद, और आमूल (चारजूय) होते उसने वक्षु पार किया। उसका लक्ष्य बुखारा था। बैकंद वक्षु के दाहिने तट पर बुखारा से सबसे नजदीक का अतिसमृद्ध व्यापारिक नगर था। यह महा-सेठों की नगरी थी, जिनके पाग चीन के रेशम और दूसरे व्यापार से अपार संपत्ति जमा थी। ऐसे नगर पर घुमन्तू लूटेरो की नजर सदा रहती थी, इगलिये सेठों ने अपने नगर की जबर्दस्त किलावंदी कर रखी थी। जैसे ही पता लगा, कि अरब उनके नगर की ओर आ रहे हैं, उन्होंने भी लड़ने की तैयारी कर ली। हर एक हथियार उठा सकनेवाला जवान सेना में शामिल हुआ। बैकंदवालों ने सोग्दियों के पास भी सहायता के लिये प्रार्थना की। दुश्मन की सेना ने दो महीने तक कुतैब को घेरे रखा, और वह अपने रबाभी हज्जाज के पास संदेश तक न भेज सका। हज्जाज ने कुतैब की मंगल कामना के लिये मस्जिदों में विशेष प्रार्थना करवाई। मध्य-एशिया का हरेक मुसलमान नर का विभीषण था। कुतैब के किसने ही दूत उनके भीतर घूम रहे थे। जो भी सोगदी या तुर्क मुसलमान हो जाता, वह बिना मोल ही अरबों का गुप्तचर बनने के लिये तैयार हो जाता। कुतैब का प्रमुख चर तंदर बुखारा की ओर गया हुआ था। उसे अच्छी रिश्तत मिल गई। उसने लोटकर अपने मालिक से कहा—“तुम्हारे संरक्षक हज्जाज पदच्युत हो गये।” कुतैब ने उसी समय अपने गुलाम सैयार से उसकी गर्दन कटवा दी और जिरार हसनपुत्र से कहा—“इस घटना को तुम्हें और मुझे छोड़कर और कोई नहीं जानता। अगर यह बाहर खुल गई, तो मैं निश्चय समझूंगा, कि यह तुम्हारा काम है। इसलिये अपनी जबान पर काबू रखना।” तंदर के अनुयायियों ने कटे शिरवाले घड़ को देखा, तो वह जमीन पर गिर कर कहने लगे—“हमने समझा था, वह मुसलमानों का दोस्त है।” कुतैब ने कहा—“नहीं, वह विद्वासवादी था। भगवान् उसे किये का दंड देता, लेकिन उसे यहीं फल मिल गया। तैयार हो जाओ, कल शत्रुओं से मुकाबिला करना है।”

लड़ाई शुरू हुई। मुकाबिला सख्त था। कुतैब बड़ा बहादुर सेनापति था। वह सैनिकों की पांती में घूमता उनका उत्साह बढ़ा रहा था। शाम तक शत्रुओं में भगदड़ मच गई। बहुत कम ही लोग नगर के भीतर भाग कर जा सके, बाकी सबको अरबों ने तलवार के घाट उतारा। इसमें शक नहीं, बैकंद (पैकंद) जीतने में अरबों को भारी कुर्बानी देनी पड़ी। ५० दिनों तक मुसलमानों की सारी फौशिशें बेकार गई और वह नगर के भीतर नहीं घुस सके। हर प्रयत्न में भारी प्राणहानि उठा कर लौटना पड़ा। एक टुकड़ी ने किले की दीवार के नीचे खाई खोदकर इसे सुरंग के जरिये भीतर के अस्तबल से जोड़ दिया। दीवार में दूसरा मार्ग बनाया, जिसके द्वारा उन्होंने अपने कुछ आदमियों को भीतर भेज दिया। जैसे ही मुसलमान किले के भीतर पहुँचे,

पहले गये आदमी उनसे आ मिले। कुतैब ने कह रक्खा था “इस सुरंग मे जो आदमी किले के भीतर पहले दाखिल होगा, मे उसे खून का दाम दूंगा। अगर वह मारा गया, तो वह दाम उसकी संतान को मिलेगा।” उत्साह में आकर सभी सैनिक सुरंग के भग्नस्थान पर टूट पड़े और किले को सर कर लिया। नागरिकों ने कुतैब से प्राण-भिक्षा मांगी। उसने भी व्यर्थ खून-वहाना पसंद नहीं किया।

अगनी एक सेना को वहां छोड़कर कुतैब मेर्व की ओर लौट नला। उसका एक सेनापति बगी एक प्रभावशाली सेठ की दो कन्याओं को जबर्दस्ती पकड़ कर ले जा रहा था। यह गुन इज्जत के वस्ते बैकंदवाले फिर जानपर खेलने के लिये तैयार हो गये। लोगों ने नाफ-कान काटकर अरबों की हत्या की। कुतैब एक ही फरसख आगे खूनबून में पहुंचा था, कि उसे विद्रोह की खबर मिली। उसने तुरंत लौटकर शहरपर हमला कर दिया। नागरिक फिर मजबूती से मुकाबिला कर रहे थे। एक मास तक वह नगर को घेरे रहा। अंत में सुरंग खोदकर आग लगा दी गई। दीवार गिर गई। बैकंद वालों ने बहुत प्रार्थना की, किंतु कुतैब ने उतनी एक भी नहीं मानी। शहर जीत कर उसने सभी हथियारबंद नागरिकों को मार डाला और बाकी नर-नारियों को गुलाम बना लिया। वह समृद्ध नगर अब ध्वंशों का ढेर रह गया। सारे खुरासान के जीतने से जितनी गनीमत (लूटका माल) मिली थी, उससे भी अधिक बैकंद से मिली। यहां के देवालय (बौद्ध विहार) में एक सोने की मूर्ति^१ ४००० दिरहम वजन की (१ दिरहम = २५ ग्रैन, $\frac{1}{2}$ तोला) सोने की मूर्ति मिली और डेढ़ लाख मिस्काल (मिस्काल = $\frac{1}{16}$ तोला) भारी एक सुवर्णपात्र तथा कबूतर के अंडे के बराबर दो मोतिया। लोगों में कहावत थी, कि उन्हें पक्षियों ने अपने चोंचों में लाकर देवता के ऊपर चढ़ाया था। लेकिन मुसलमान अपने अल्लाह को छोड़कर किसी देवी-देवता के चमत्कार पर विश्वास करनेवाले नहीं थे। कुतैब ने अपने स्वामी हज्जाज के पास भेंट के साथ विजय की खबर भेजी।

^१ यद्यपि मुसलमान अधिकतर मूर्ति-भंजक के रूप में ही प्रसिद्ध है, लेकिन जहां आमदनी का सवाल आया, वहां उन्होंने मूर्तियों के साथ दूसरा सुलूक भी किया। अबूरेहां अलबेकनी (जन्म ९७३ ई० : , मृत्यु २०४८ ई०) ने अपने ग्रंथ (किताबुल-हिन्द, अन्जुमन ताराकी उर्दू, दिल्ली १९१४, पृ० १४९-१५५) में लिखा है—

“मशहूर मूर्तियों में एक सूर्य के नाग की मूर्ति मुल्तान में थी। इसी संबंध के कारण उसका नाम आदित्य रक्खा गया था। यह मूर्ति लकड़ी की बनी, बकरी के लाल रंग की खाल से ढकी थी। इसकी दोनों आंखों में दो पद्मराग मणियां (लाल) जड़ी हुई थी। . . . मुहम्मद कासिम-पुत्र मुनब्बी ने जब मुल्तान जीता, और वहां की आबादी और समृद्धि के कारण पर विचार किया, तो उसे उसी मूर्ति के कारण पाया, क्योंकि लोग चारों ओर से उसके लिये तीर्थ करने आते थे। मुहम्मद कासिम-पुत्र ने उसको उसी हालत में छोड़ देना अच्छा समझा और अपमान के लिये मूर्ति की गरदन में गाय का गोشت लटका दिया, तथा वहां पर एक जामा-मस्जिद बनवा दी। (पीछे) जब मुल्तान पर करामिता वंश का अधिकार हुआ, तो जलम शैबान-पुत्र ने उस मूर्ति को तोड़ डाला, उसके पुजारियों को कत्ल कर दिया और एक बुलन्द टीले पर अपना मकान पुरानी जामा मस्जिद की जगह बनवाया। उमैया वंश के समय जो कुछ किया गया था

बैकंद बहुत पुराना शहर था। प्रधान वणिक्पथ चीन से फार्गाना होकर यहां आता था। व्यापारी यहां से नावों द्वारा ख्वारेज़्म पहुंचते, जहां से स्थल मार्ग होकर कास्पियन तट, फिर समुद्री रास्ते से काकेशस की कुरा नदी पकड़, एक जोत पारकर काला सागर तट पर पहुंच बहुमूल्य पण्यों को जहाज से यूरोप के भिन्न-भिन्न देशों में पहुंचाते। चीन के व्यापार में बैकंद का बहुत बड़ा हाथ था। जिस समय कुतैब ने बैकंद पर आक्रमण किया, उस समय अधिकांश परिवारों के मुखिया चीन तथा दूसरे देशों में व्यापार के लिये गये हुये थे। लौट कर आने पर उन्होंने अपनी स्त्रियों-बच्चों को दाम देकर अरबों के हाथों से छुड़ाया। वह फिर बैकंद को आबाद करने में लग गये। मध्य-एशिया का इतिहासकार नरशाखी लिखता है—“इतिहास में यही ऐसा नगर है, जो जड़-गूल से ध्वस्त हो जाने के बाद उमी पीढ़ी में अपने ध्वंसावशेष पर शमूद्धि के साथ पुनः स्थापित हो गया।” “बैकंद-निवासियों ने अरबों को कर देना स्वीकार किया। कुतैब ने भंडिपत्र लिखकर शांति स्थापित की। उसने शरदकाल में बैकंद दिग्विजय किया था। जाड़ों के लिये वह फिर अपनी राजधानी मेवें लौट गया। कुतैब के पहले दो साल ज्यादातर लूट के अभियानों में बीते। यद्यपि तेरमिज और बैकंद विजय कर अब अरबों ने अपने को दुर्गैय साबित कर दिया था, किंतु अभी स्थायी राज्यविस्तार और शान की स्थापना नहीं हो सकी थी। बैकंद अन्तर्वेदका दक्षिण द्वार था। बलख से सौंद जाने का एक रास्ता तेरमिज से होकर भी था, किंतु वहां दरबंद (लोहद्वार) से गुजरना पड़ता, जो सैनिक दृष्टि से आक्रमणकारियों के अनुकूल नहीं था।

७०६ ई० का वसंत आया। कुतैब फिर दिग्विजय के लिये निकला। उस समय, अन्तर्वेद के नगर और ग्राम दुर्गबद्ध थे, लेकिन बैकंद के पतन से लोग समझ गये थे, कि अरबों से मुकाबिला करने का परिणाम क्या होता है। नुमुशकत और रातीता ने वार्षिक कर देना स्वीकार किया। लेकिन आगे बुखारा ही नहीं सारे सोन्द के लोग—सोन्दी और तुर्क—अपने देश और संस्कृति के शत्रुओं से लड़ने के लिये नैवार थे। ताराब, खूनबून और रायतीन के बीच में कुतैब

उससे डाह करके पहिले की जामामस्जिदको बन्द कर दिया गया। जब अमीर महमूद (गजनवी) ने इस मुल्क से करामिता का अधिकार उठा दिया, तो पहली जामामस्जिद में फिर से शुकुबार की नमाज चालू की ओर दूसरी को बन्द कर दिया, जो कि अब सिर्फ मँहदी की पत्तियों का खलिहान भर रह गई है। . . . यानेश्वर नगर की हिन्दू बड़ी इज्जत करते हैं। यहां की मूर्ति का नाम चक्र स्वामी है। . . . यह मूर्ति प्रायः पुरुष मात्र है और पीतल की बनी हुई है। इस वक्त वह गजनी के मैदान में सोमनाथ के सिर के पास पड़ी हुई है। सोमनाथ का भिर महादेव के शिखर के आकार का है।

सन् ५३ हिजरी (६७२ ईस्वी) की गरमियों में जब सिसली (द्वीप) को जीता गया, और वहां से रत्न-जटित मुकुट पहिने सोने की मूर्तियां लाई गईं, तो अमीर म्वाविया (६६१-६८० ई०) ने सिन्ध भेज दिया, जिसमें उन्हें वहां के राजाओं के हाथ बँच दिया जाय। उसने देखा कि खण्ड बेचने में कीमत ज्यादा—अर्थात् मूर्ति के एक दीनार भर सोने की कीमत एक दीनार सिक्के की कीमत से ज्यादा मिलेगी। उसने धर्म की नीति के विरुद्ध शासन की नीति के आधार पर मूर्ति के कारण होने वाले भारी दोष (मूर्ति पूजा आदि) का ख्याल नहीं किया।

एशिया के लोग धार्मिक बातों में संकीर्ण नहीं थे। वहाँ बौद्ध, जर्बुस्ती और ईसाई शांतिपूर्वक रहा करते थे। उनके शासक (तुर्क) किसी एक धर्म को मानते हुये भी सभी धर्मों के प्रति उदारता दिखाते थे।

कुतैब के लिये जरूरी था, कि नीजक को इस बगावत के लिये दंड दे, नहीं तो मध्य-एशिया पर जो उसकी धाक जम गई थी, उसका खात्मा हो जाता। उस समय मेर्व में मौजूद सैनिक ही आसानी से मिल सकते थे। उसने अपने भाई अब्दुर्रहमान को २००० सेना के साथ जन्धख भेजा और वहाँ बसंत तक चुपचाप रहने का कहा : फिर तुखारिस्तान पर आक्रमण करना, उस समय "मैं तुम्हारे पास रहूँगा।" जाड़े के अंत में शहर अबावद, अवहरशहर (नेशापुर), शरखा, और हिरात से भी सेना भंगवा ली। मेर्व में सैनिक और नागरिक अधिकारी नियुक्त कर कुतैब ने पहला आक्रमण मेर्वरूद पर किया। वहाँ का सामन्त हारकर भागा और उसके दो पुत्रों को कुतैब ने सूली पर चढ़वा दिया। फिर तालिकान में लड़ाई हुई, जिसमें तुर्क हार गये। जो मारे जाने से बचे, उन्हें अरबों ने फांसी पर लटका दिया। कहते हैं, उनके लिये मील लंबी फांसी की पांती खड़ी की गई थी। अरब शासक नियुक्त करके कुतैब आगे बढ़ा। फाराब और जुज्जान ने बिना विरोध के अधीनता स्वीकार की। कुतैब का स्थानीय शासकों पर या तो विश्वास नहीं था, या वह उनकी अवश्यता नहीं समझता था। अरब इतने शक्तिमान् थे, कि यह स्वयं आगम कर सकते थे। कुतैब ने इन दोनों जगहों के लिये भी अरब अफसर नियुक्त किये। बलखवाले पहले से शांत रहे।

एक दिन रहने के बाद कुतैब खुल्मकी पहाड़ियों में घुसा। नीजक ने बगलान में अपनी छावनी डाली थी और घाटे की रक्षा के लिये एक टुकड़ी नियुक्त कर दी थी। कुतैब तूफान की तरह आगे बढ़ता जाकर नीजक के दुर्भेद्य गढ़ के सामने रुका। रुब और समिन्जान के राजाओं ने क्षमादान या गढ़ का दूसरा रास्ता बतला दिया। तुर्क बुरी तरह से धिर गये। अरबों ने सबको तालवारों से घाट उतारा, और बहुत थोड़े जान लेकर भाग पाये। वहाँ से कुतैब समिन्जान की ओर चला। बगलान और समिन्जान के बीच के रेगिस्तान में नीजक किलाबंदी करके स्वयं केर्ज जला गया, जिसका रास्ता एक ही ओर से था, जिसपर कोई घोड़े पर सवार होकर नहीं जा सकता था। कुतैब ने दो महीने तक उसे घेरे रखा, लेकिन किले को नहीं सर कर सका। नीजक की रसद खतम हो गई, कुतैब को भी इस दुर्गम पहाड़ी में लड़ने में डर लगने लगा। उसने शाश से काम निकालना चाहा, और सुलेमान को नीजक के पास आत्म-समर्पण करने के लिये भेजते उसमें कह दिया, कि अगर सफल नहीं हुये, तो तुम्हें जान से हाथ धोना पड़ेगा। वह जाड़े के इन्तिजाम और कई दिन के सामान के साथ गया। नीजक से बात हुई। नीजक ने क्षमादान की शर्त रखी। प्राण बच जायेंगे, इस आशा से वह सुलेमान के साथ कुतैब के पास गया। बंदी बनाकर कुतैब ने उसे पास रखा और बसरा में हज्जाज के पास पत्र भेजा। उस समय अरब और अजम (बराक और ईरान) का एक ही मलिक (उपराज) होता था। ४० दिन के बाद उत्तर आया, कि नीजक को मार डालना आवश्यक है। लेकिन कुतैब वचन दे चुका था। वह तीन दिन तक तम्बू में बंद रहकर सोचता रहा। लेकिन स्वामी की आज्ञा का कैसे उल्लंघन कर सकता था? चौथे दिन उसने नीजक और उसके ७०० अनुयायियों को मरवा, नीजक के शिर को हज्जाज के पास भेज दिया। यह एक ही उदाहरण नहीं था। ऐसे अनेक उदाहरणों के कारण मध्य-एशिया के लोग अरबों को झूठे, धोखेबाज और खून के प्यासे मानते थे। नीजक ने अपने अधिराज तुखारिस्तान के राजा को

सोने की जंजीर में बांध रक्खा था। उसे भी मुक्त कर कुतैब ने दमिश्क भेज दिया। कुतैब यह विध्वासघात करने के बाद मेर्व लौटा। जुज्जान के राजा ने प्राणभिक्षा पाने की शर्त पर अधीनता स्वीकार करनी चाही। कुतैब ने स्वीकार किया। राजा स्वयं सामने आया और अपने लिये जामिन दिये। कुतैब ने एक अरब हबीब को बुलाने के लिये भेजा। जुज्जान के राजा ने अपने परिवार के कई आदमी भेजे, फिर स्वयं मेर्व गया। उसके साथ कुतैब ने संधि की, किंतु लौटने वक्त जहर देकर तालिकान में उसे मरवा दिया। इस पर लोग बिगड़ उठे और उन्होंने हबीब को मार डाला। अब कुतैब ने राजा के परिवार के सभी जामिनों को मार डाला। इसी साल कुतैब ने सूमान, केज, नरखाव तीनों नगरों पर अधिकार किया और सोगद के तरखून के ऊपर अपने भाई अब्दुर्रहमान को आक्रमण करने के लिये भेजा। तरखून ने कर और जामिन दिया। बुजारा में कुतैब भी मौजूद था। अब्दुर्रहमान समरकंद में लौटकर वहां आ भाई से मिला। फिर दोनों साथ मेर्व लौटे। तरखून की इस बात से सोगद के लोग नाराज हो गये। तरखून ने आत्म-हत्या कर ली।

७११ ई० (९३ हिजरी) का साल आया। इसी साल हज्जाज ने अपने सेनापति मुहम्मद कामिमपुत्र को सिंधविजय के लिये भेजा। वह सिंधु के मुहाने पर उतरा। आपस में लड़ते सिंधी राजाओं को हराकर उसने सारे सिंध को खलीफा के लिये जीत लिया। हज्जाज की विजयाकांक्षा इतनी सफलता से थोड़े ही नृप्त होनेवाली थी। उसका मनसूबा चीन विजय करने का था। शायद उसे मालूम नहीं था, कि चीन कितना दूर है, वहां का शास्त्रवंश कितना मजबूत है और रास्ते में तरिम उपत्यका तिब्बती घुमन्तुओं के शक्तिशाली हाथों में है। हज्जाज ने घोषित कर दिया था, कि जो कोई चीन को जीतेगा, उसे हग चीन का राज्यपाल (वली) बनायेगे। ऐसी सरगमरी में कुतैब बिना कुछ नई सफलता दिखलाये चुप रहकर अपने स्वामी का कृपापात्र कैसे रह सकता था? उस समय ख्वारेज्मका राजा चिगान था, जिसका छोटा भाई खोरजाद बड़े भाई से अधिक प्रभावशाली था। वह उससे खतरा समझने लगा और भाई के डर से मुक्त होने के लिये चिगान ने चुपके में कुतैब को बुला लिया। कुतैब एकाएक हजारास्प जा पहुंचा। हजारास्प वह जगह है, जहां वक्षु के दोनों किनारे इतने सँकरे हैं, कि थोड़े से आदमी बड़ी सेना का मुकाबिला कर सकते हैं। खोरजाद ने दूसरा चारा न देखकर आत्मसमर्पण कर दिया। कुतैब ने उसे चिगान के हाथ में दे दिया। चिगान ने कुतैब की बड़ी भेंट-पूजा और स्वागत-सत्कार किया। चिगान का एक और प्रतिद्वंदी खामजर्द का राजा था, जिसे दवाने में उसने कुतैब से मदद चाही। यह काम कुतैब ने अपने भाई अब्दुर्रहमान को सौंपा। अब्दुर्रहमान ने हमला करके खामजर्द को मार डाला, देश को जीत लिया और खामजर्द के ४००० दासों और बहुत से लूट के साज को लिये मेर्व लौटा।

इसी समय सोगदमें फिर भारी उथलपुथल मची। कुतैब सीधे समरकंदपर आक्रमण करने गया। सोगदियोंने अपने वीर नेता तथा सोगदके इखशीद के नेतृत्वमें अरबोंका भयंकर प्रतिरोध किया। अरबोंकी सेना बहुत बड़ी थी। तुर्क अब अगर कुछ शक्ति रखते थे, तो उत्तरमें, किंतु इस समय पश्चिमी तुर्क कगानकी अपने भीतरी झगड़ोंसे फुरसत नहीं थी। अरबोंका खतरा उनके लिए दूरकी बात थी। अरब भारी संख्यामें पहुंचकर समरकंदको घेरनेमें सफल हुए। गोरकने शाश (ताश्कंद)के राजासे सहायता मंगवाई। कुतैबने २००० शाशियोंपर एकाएक

आक्रमण करके उन्हें मार भगाया। काफी समय तक गोरकने मुकाबिला किया। कितनी ही बार शहरसे बाहर निकलकर तुर्क अरबोंपर आक्रमण कर उन्हें तग करते, लेकिन रसद-पानीकी कमी और लड़नेकी शक्ति कम हो जानेके कारण अंतमें गोरकने गुलहकी प्रार्थनाकी। कुतैबने इसके लिए भारी हरजाना गांगा और शहरमें गरिजद बनवा, नमाज शुरू करानेकी बातकी भी शर्तोंमें रक्खा। शर्तें मंजूर करनी पड़ी। ४०० हथियारबंद अरब समरकंदमें बुतपरस्तीको नेस्तोनाबूद करनेके लिए धुसे। उन्होंने समरकंदकी सभी मूर्तियोंको तोड़ या जला डाला। इस कामकी सबसे पहले कुतैबने अपने हाथों आरंभ किया। गोरक खूब जानता था, कि अरब क्यों गफ़लता प्राप्त कर रहे हैं। उसने कुतैबके उत्तरमें कहा भी था—“तू अपने शत्रुओंको उनके भाई-बिरादरोंकी मददमें जीत रहा है।” ओर ऐंग भाई-बिरादर मुस्लिम अरबोंकी मदद करनेके लिए सभी देशोंमें तैयार थे।

७१२ ई० (९४१ हि०) के जाइोंमें विग्राम करनेके बाद कुतैब फिर एक बड़ी सेनाके साथ विजययात्राके लिए निकल बंधु पार हुआ। इस मेंनागे केज, नखजाव और खारेज्जके भी २०००० सैनिक थे। काशान, ओर खोजन्दको जीत उसने राजपर आक्रमण कर इस्लामकी विजयध्वजा मध्य-एशियाके सबसे उत्तरी नगरपर जा गाड़ी। आधी शताब्दीके प्रतिरोधके बाद भानो मध्य-एशिया अब भवितव्यताके सामने फिर झुकानेके लिए तैयार था। वर्यो न होंगा, जब कि धर्म बदल कर अपने भाई ही लाखोंकी तादादमें विजेताओंका साथ दे रहे थे। अरब-विजेता तीन पीढ़ियोंमें अजमी (गैर-अरब) लोगोंके संपर्कमें आकर उनकी स्त्रियोंमें गंताने पैदा कर अब शुद्ध अरब भी नहीं रह गए थे। जहां तक स्त्रियोंका संबंध था, अरब शुरू ही से स्वतः-शुद्धिको नहीं मानते थे। कुतैबने बुखारा, समरकंद आदिमें पहले पहल गरिजदे बनवाई, जो कि अब भी इन शहरोंकी सबसे पुरानी मस्जिद है। उसने बुखाराके आधे घरोंको खाली करवा उनमें अरबोंको बसा दिया था। वेरमें पहलेही ऐसा किया जा चुका था। घरमें बसे अरब जहां सुरक्षा रखनेका काम करते थे, वहां हर तरीकेसे लोगोंको मुसलमान बनानेका प्रयत्न करते थे। अज्ञान और कुरानका ऊंचे स्तरसे पाठ कुफ़ भगानेकी सबसे बड़ी दबा है, यह कुतैबकी मान्यता थी।

७१३ ई० में कुतैबका संरक्षक हज्जाज मर गया। अगले साल खलीफा बलीद भी मर गया, जो कि भारतवर्षके अरब-शासित प्रदेश (सिंध) का प्रथम मुसलमान खलीफा था।

६. खलीफा सुलेमान (७१४-७१७ ई०)

बलीदके बाद उसका भाई सुलेमान नया खलीफा बना। बलीद अपने पुत्रको खलीफा बनाना चाहता था, जिससे हज्जाज भी सहमत था। स्वामीके सहमत होनेपर कुतैब कैसे असहमत रह सकता था? अपनी इस सहानुभूतिके कारण कुतैबको नया खलीफा फूटी आंखों देखना नहीं चाहता था। कुतैबको यह बात मालूम ही गई थी, इसीलिए सुरक्षित संभ्रम उसने परिवारको समरकंद पहुंचा दिया। ७१४ ई० (९६ हि०) में कुतैबने अंतिम अभियानका नेतृत्व किया। वह त्यागशानकी पहाड़ियोंमें घुस गया, और फार्गाना-विजय करके तेरक जोन पारकर काश्गरके

* ७-१०-७१२ से २८-८७-७१३ ईसवी तक (सिन्धोनिशिचिस्किय तबलित्सी, लेनिनग्राद १९४०)

ऊपर चढ़ा। तुर्कोंके उत्तराधिकारी उइगुर फूटकी बीमारीसे ग्रस्त थे, और हरेक उइगुर राजकुमार कगान में अपनेकी स्वतंत्र समझता था। काश्गर, खोतन, कुलजा आदि सभी जगहोंके राजकुमार अलग-अलग स्वतंत्र शासक बन बैठे थे। कुतैबको एक जगह एक ही छोटे राजासे मुकाबिला करना पड़ता था। काश्गरके राजाको नतमस्तक होना पड़ा। लेकिन कुतैब केवल राज्य ही दखल करना नहीं, बल्कि वहाँके लोगोंको मुसलमान भी बनाना चाहता था। यह जहाद, धर्मयुद्ध था। धर्मयुद्ध ही क्रूरताको अरबोंने कहा नक पहुँचा दिया था, इसे कहनेकी आवश्यकता नहीं। धर्म-मंदिरों और धर्मके नेताओंके साथ वह किसी प्रकारकी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। इस शताब्दीके आरम्भमें जर्मन विद्वान् लेकाफने रेगिस्तानमें एक उजड़े नगरकी खुदाईके वक्त एक भयंकर दृश्य देखा था। एक घरके भीतर कितने ही बौद्ध और नेस्तोरी भिक्षु तलवारके नीचे ढेर हुए पाये गये। यद्यपि इस्लामने आरंभिक कालमें ईसाइयों और यहूदियोंके प्रति बहुत महानुभूति दिखलाई थी, पैगंबर मुहम्मद स्वयं उनके प्रशंसक थे; किंतु अब नेस्तोरी ईसाई भी अरब-विजेताओंके लिए काफिरोंसे कम घृणाके पात्र नहीं थे। मध्य-एशियाका यह पूर्वी भाग (तारिम-उपत्यका) कुतैबके सामने “त्राहि मा” “त्राहि मा” करता रहा, किंतु उसका कोई फल नहीं हुआ। कहीं पर किमीने यदि थोड़ा मुकाबिला किया, तो उसे बड़ी निर्दयतापूर्ण हत्याका सामना करना पड़ा, जिसमें बच्चे-बूढ़े भी नहीं बच सके। तुर्फानके लोगोंने अरबोंको देखते ही इस्लाम स्वीकार कर लिया। इसी में वह धन और जन दोनोंकी रक्षा सम्पन्नते थे। कुतैबकी सेना कहीं न लड़नेके लिए तैयार होती, जब कि वह जानती थी, कि रेगम-पथके इन समृद्ध नगरोंकी सारी संपत्ति उन्हें लूटने मिलने वाली है।

लेकिन, इस अपार लूटने अरबोंके भीतर भी भारी ईर्ष्याका बीज बो दिया था। कुतैबके अनुयायी एक दूसरेके धनको देखकर अपने स्वामीसे भी मतुष्ट नहीं थे। कुतैबका पुराना गंरक्षक हुआज मर चुका था। नया खलीफा सुलेमान उसका शत्रु था। खलीफाका प्रधान सलाहकार यजीद मुहल्लबपुत्र था, जिसे कुतैबने खुरासानके राज्यपालके पदसे वंचित किया था। इधर, खुरासानके अरब कबीलोंमें दलबन्दीने भयंकर बेमनस्य पैदा कर दिया था। भविष्य क्या होगा, इसे कुतैब जानता था। उसने एकके बाद एक तीन चिट्ठियां दूत द्वारा खलीफाके दरबारमें भेजते दूतसे कह दिया—इन तीनों चिट्ठियोंमेंसे पहले उस चिट्ठीको देना, जिसमें खलीफाके प्रति राजभक्ति प्रकट की गई है; फिर दूसरी चिट्ठी देना, जिसमें यजीद मुहल्लबपुत्रके प्रति घृणा प्रकट की गई है, तब तीसरी छोटे कागजवाली^१ चिट्ठी देना, जिसमें लिखा है—“मैं सुलेमानको अपना खलीफा नहीं मानना और मैंने उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया है।” कुतैबने दूतको कह रक्खा था, कि चिट्ठी देते वक्त खलीफाके चेहरेका भाव देखते रहना। यदि वह पहले पत्रको पढ़कर उसे यजीदको देदे, तो फिर उसके हाथों दूसरा पत्र देना, यदि उसो भी वह यजीदको दे,

^१ अल्बेरनी ने ‘किताबुल हिन्द’ (पृ० २२४) में लिखा है—“किरनास मिस्र में बर्दी की गोंद से बनाया जाता है, और उसकी बनावटमें अक्षर खोद दिया जाता है। करीब करीब हमारे समय तक खलीफोंके आज्ञा-पत्र इसी पर लिख जाते थे। इसमें शब्दों के बदलै जानेकी संभावना नहीं है, क्योंकि वह इसमें खराब हो जाता है। कागज चीनका आविष्कार है। पहिले एक चीनी ने समरकन्द में कागज बनाया।”

तो तीसरा पत्र पेश करता। खलीफाने पत्रको यजीदके हाथमे देनेके सिवा और कोई क्रोधका भाव प्रकट नहीं किया। दूत लौट आया। कुतैबके दूसरे ओर तीसरे पत्र खलीफाको नहीं दिये गये, इसलिए खलीफाने उसे उसके पदपर बहाल रखनेका स्वीकृतिपत्र दे अपने एक दरबारीको भेजा। हलवाई (बगदादसे उत्तर-पूरब ईरान और तुर्की सीमापर एक महत्वपूर्ण नगर) में पहुंचकर खलीफाके दूतने मुता, कि कुतैबने बगावत कर दी है। वह वहीमे लौट गया।

अपने दूतमे मारी बाते सुनकर कुतैबको जल्दी करनेके लिए अफसोस हुआ। सलाह करने-पर उसे मालूम हो गया, कि मुलेमान उसे क्षमा नहीं करेगा, हा, इस्लामकी सेवाओंके लिए, शायद उसका प्राण बच जाये। कुतैबने कहा “बाय, मौतसे मुझे डर नहीं, लेकिन खलीफा जरूर गजीदको खुरासानका वली बनायेगा, और मुझे मारी दुनियाके सामने बेइज्जत करेगा। इससे मुझे मौत अधिक पसंद है।” उसके भाई अब्दुर्रहमानकी सलाह थी—“समरकंद जाकर अपने अनुचरोंमे कहो : जिसे मेरे साथ रहना हो, वह रहे और जो लौट जाना चाहता हो, वह लौट जाये। इसके बाद खलीफासे स्वतंत्र होनेकी घोषणा कर दो।” लेकिन, कुतैबने अपने दूसरे भाई अब्दुल्ला की सलाह मानी और तदनुसार अपने अफसरोको बुलाकर खलीफाके विरुद्ध विद्रोह करनेके लिये बड़ा जोशीला व्याख्यान दिया, अपनी इस्लामकी सेवाओं और सफलताओंकी बात कही और यजीदके दुष्कर्मोंको खोलकर कहा। तब भी उसके अफसर बिल्कुल चुप रहे। इसपर कुतैब गुस्सेमे पागल होकर अपने सहायकोंको “कायर, बुद्ध, काफिर, पाखंडी” कहते काफतें हुए अपने महलमे चला गया। अब्दुर्रहमान और दूसरोंने उसे शांत करनेकी कोशिश की, मगर कुतैब किसीकी बात माननेके लिए तैयार नहीं था। अरब भी इस बात को सहन नहीं कर सकते थे, विशेषकर, जबकि वह जानते थे, कि इस्लामका खलीफा कुतैबके विरुद्ध है। उन्होंने बदला लेने का नारा लगाते उसके महलको घेर लिया। जिनके बलपर उसने सारी सफलतायें प्राप्त की थी, और काफिरोपर अत्यन्त निर्दयतापूर्ण अत्याचार किए थे, वही अब उसके जानके ग्राहक हो गये। कुछ लोगोंने उसके अस्तबल में आग लगा दी। एक टुकड़ी ने उसके दरबार-हालमे दाखिल हो पहले ही नीरसे घायल कुतैब का तुक्का बोटी कर डाला। इस तरह ४६ सालकी उम्रमें धर्मके नामपर नृशंसा करनेमे अद्वितीय कुतैबका अवसान हुआ।

कुतैब जैसे दूसरे इस्लाम-प्रचारक शायद ही और हुए हो। अपने बुखाराके चारो अभियानोंमे वह वहांके नागरिकोंको उनका धर्म छोड़कर जबर्दस्ती मुसलमान बननेके लिए बाध्य करता रहा। उस समय तो लोग प्राण और धनकी हानिके डरमे मुसलमान हो जाते, किंतु फिर उन्हें अपनी जातीय संस्कृति और संबंधी याद आते, तो फिर बूत-परस्त (बुद्ध-गूजक) बन जाते। ७१२ ई० (९४ हि०) में समरकंदके एक अग्निमंदिरको गिराकर उसकी जगह कुतैब ने जुमा (गुज्जवार) की नमाजके लिए एक बड़ी मस्जिद बनवाई, जिसमें जो भी नमाज पढ़ने जाता, उसे दो बिरहम दिया जाता। कुतैबने घरोंको खाली करके ही अरबोंको नहीं बसाया था, बल्कि हर परिवारको अपने घरमें एक-एक अरब रखनेके लिये मजबूर किया था, जो घर, धर्म-प्रचारक और घरवामाद सबका काम करता। एक अंग्रेज इतिहासकार डेनिसन् राम^१ ने लिखा है “उस (कुतैब) का स्वभाव

^१The Heart of Asia : “His character was an epitome of the qualities, which made Islam a terror to man-kind, and ultimately conspired to reduce it to impotence,”

उन गुणोंका राशीभूत रूप था, जिसने मानवताके लिए इस्लामको भयकी वस्तु बना दिया और अंतमें उसे निष्पीरूप बना देनेमें सहायक हुआ।”

कुतैबके बाद विद्रोहियोंके अगुवा बाकीने खुरामानका राजकाज संभाला।

(१६) यजीद मुहल्लब-पुत्र (७१५ ई०) कुतैबके मरनेके ९ मास बाद यजीद राज्यपाल बनकर आया। उसने आते ही बाकीको पकड़कर बंदीखानेमें डाल दिया और कुतैबके दूसरे साथियोंको दंड दिया। कुतैबके अत्याचारोंसे सीमदके लोगोंमें असंतोष था, और आशा की जाती थी, कि यजीद पहले उधर जायेगा। किंतु, यजीदने पूरब न जाकर खुरासानसे पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा करनी चाही। ७१६ ई० (९८ हि०) को उसकी सेना जुर्जान और तवारिस्तानपर पड़ी। कास्पियनके पश्चिम खजारोंका बहुत जोर था, जिनमें रक्षा पानेके लिए अजौफ्र तट तक किलाबंदी की गई थी, तो भी खजार ओर्दूका आतंक इतना था, कि मीमाके दक्षिणके निवासी अपनी सुरक्षाके लिए खजारोंको भी कर दिया करते थे। यजीदने खुरासानका प्रबंध अपने पुत्र मुखल्लदके हाथमें छोड़ा था। उमैया (और पीछे अब्बासी) वंशकी शासन-व्यवस्थाके अनुसार खलीफा स्वयं अपना मलिक (क्षत्रप, उपराज) नियुक्त करता, जो अपनी इच्छानुसार किमीको प्रदेश का वली (राज्यपाल) बनाकर भेजता। वली अपने अधीनस्थ सारे कर्मचारियोंकी नियुक्ति करता। जब तक नीचेवाले के लूटके मालमेंसे ऊपरवालोंको काफी भेंट मिलती रहती, तब तक उसको कोई खतरा नहीं था। जुरजानके लोगोंने अपनी स्वतंत्रता, धर्म और संस्कृतिके दुश्मनोंका जी-जानसे प्रतिरोध किया, जिसपर यजीदने शपथ ले ली कि “मैं तब तक अपनी तलवार को म्यानमें नहीं डालूंगा, जब तक इतना खून न बह जाये, जिससे आटेकी चक्की चल सके, और उसके पिसे आटेकी में रोटी न खालूं।” कहते हैं, उसने अपनी प्रतिज्ञा पूरी करके छोड़ी। जब इस्लामका महासेनापति-गवर्नर ऐसा कर सकता था, तो नीचेवालोंकी बात ही क्या? काफिरोंके विरुद्ध जो भी किया जाये, सब उचित था।

७. खलीफा उमर II अजीजपुत्र (७१७-७२० ई०)

सुलेमानके मरनेपर उमर खलीफा बना। निष्पक्ष इतिहासकार भी कहते हैं, कि उमैया खलीफोंमें यह सबसे भलेमानुस और सदाचारी था। इसने यजीदके अत्याचारोंको सुना। यजीदने गनीमत (लूट) की बहुतसी राशि अपने पास दबा ली थी। खुरासानके नौमुस्लिमोंने भी उसकी निर्दयता और अत्याचारके लिए खलीफाके यहां गोहार की थी। उसने हुकुम दिया, कि सभी जातिके मुसलमानोंको अरब मुसलमानोंके बराबर माना जाये। काफिरोंपर चाहे जितना कर लगाया जाय। जिन लोगोंने इस्लाम स्वीकार कर लिया है, उन्हें खतना करानेके लिये मजबूर न किया जाय। राज्यपालोंका काम है, वह अपने प्रदेशमें इस्लामका प्रचार करें, रखात (सराय) स्थापित करें, मस्जिदें बनायें। दूसरे धर्मवालोंके गिर्जे, सिनागोज और अग्निमंदिर न तोड़े जाय; हाँ, उन्हें नये मंदिरोंके बनानेकी इजाजत नहीं है।

(१७) जरह अब्दुल्लापुत्र ७१७-७१९ ई०) —खलीफा उमरने यजीदकी जगह जरहको खुरामानका शासक नियुक्त किया।

८. खलीफा यजीद II अब्दुलमलिक पुत्र (७१९-७२४ ई०)

उमरके मरनेपर यजीद नया खलीफा बना। हर नये खलीफाके बननेपर कुछ गड़बड़ होती थी। तीसरे खलीफा ग्वाविया II (६८३-६७७ ई०) के मगससे खिलाफत दो टुकड़ोमें बँट गई थी, पश्चिमी खिलाफत (अरब-साम्राज्य)के खलीफा अब्दुल्लाके वंशज होते थे, जिन्होंने स्पेन तकको अपने अधिकारमें कर लिया था। नये खलीफाके मिहासन-आरोहणके मगस गोका पाकर यजीद सुतलबपुत्र जेलमें भागनेमें गफल हुआ। उसने बसरामे पहुचकर खलीफाके विरुद्ध वगानत शुरू की, जिसका असर पूर्वी प्रदेशोपर भी पड़ा और विद्रोहकी एक साल बाद बताया जा सका। खलीफाने मस्लमानो उभय इराक (मसोरोतामिया और ईरानका) क्षत्रप नियुक्त किया, जिसने कूफाके पास फुरात नदीके तटपर यजीदको हराकर मार डाला।

(१८) सईद अब्दुल्ला पुत्र (७१७-७१९ ई०) मस्लगाने सईदको खुरासानका राज्यपाल नियुक्त किया। इस वकत खोजद और फार्गानाके लोगोंने आम बगावत कर रखी थी। लेकिन सोगदी तरखून अरबोका करद सामन्त था। उमे देशद्रोही कहकर विद्रोहियोने दवाना चाहा। तरखूनने मेवंगे सहायता मागी, लेकिन नया राज्यपाल निर्बल और दुलमुल बुद्धिका आदमी था, वह सहायता नहीं भेज सका। इसपर सोगदियोने अपने उत्तरके पठोसी तथा शक्तिशाली तुर्क कगान सुलू (७१६-७३८ ई०) से मदद मागी। सुलूने विधर्मियोंके खिलाफ धर्मयुद्ध करना लाभकी बात समझी, और समरकंदपर अक्रमण कर दिया। अरब देरमें आये, तब तक तुर्क ३००० सोगदियोंको कतल कर चुके थे। यजीद दो साल तक खलीफा रहा, और इस सारे समय मध्य-एशियामे बराबर अशांति बनी रही। सुलू खाकान विद्रोहियोंकी पीछपर था। उधर पश्चिमकी ओर साजार और किपचक कबीले भी अरबोंको फूटी आखों नही देखते थे, जिसके लिए अरब सेनाको उधर भी बराबर लड़ना पड़ रहा था। वहां भी सफलता का गुह देखनेको नहीं मिला। जिस समय मध्य-एशियावाले अपने सब तरहके दुश्मन अरबोंके लड़ रहे थे, उस वकत अरबोंके नीचे पिये जाते सोगदियोंको क्षरण देना पड़ोसी सहर्मागियोंका कर्तव्य था। फार्गानाके शासकने ७२१-७२२ ई० में अपने यहां इस्फारा जिलेमें सोगदियोंका रहनेके लिये जगह दी। कुतेब द्वारा नियुक्त शासक हिशाम अब्दुल्लापुत्रको मिकालकर फार्गाना पहले ही स्वतंत्र हो चुका था।

उभय-इराकमें पहलेकी अपेक्षा आसानी कम हुई। यह भी सर्वत्र होते युद्धका परिणाम था। इस कसूरमें मस्लमा ७२० ई० (१०२ हि०) में हटा दिया गया, और उसकी जगह उमर हुबैरा पुन क्षत्रप नियुक्त हुआ। बेचारा सईद झूठे ही कुजैना (हिज्जा) कहा जाता था, वह समरकंदकी दीवारोंके नीचे लड़ रहा था, जब कि दमिश्कसे बख्तिगीका हुक्म आया।

(१९) सईद अम्रपुत्र हरसी (७२१-७२२ ई०) नया राज्यपाल बहुत चुस्त आदमी था। विद्रोही सोगदी सुलूकी सहायतासे बहुत मजबूत थे। उन्होंने जब नये राज्यपालकी दृढ़ता देखी, तो उनमें से बहुतेरों—विशेष कर देहकानों (जमीदारों) और व्यापारियों—ने अन्तर्भूमि छोडनेका निश्चय कर लिया। सोगदका तरखून गोरक इससे सहमत नहीं था, तो भी फार्गानाके राजाके इस्फारामे जगह देनेकी बात मानकर बहुतसे लोग वहां चले गये। पीछे उसने विश्वासघात कर शरणार्थियोंको अरबोंके हाथमें दे दिया। सईद ने

समरकंदको अपने हाथमें करके खोजंद (वर्तमान लेनिनाबाद) को घेर लिया। शहरके समर्पण करनेपर हम सब अपराध क्षमा कर देंगे, यह वचन दे कर भी उसने सोमदियोंके साथ विश्वासघात कर उन्हें कल कर डाला। वचन-भंग और निरीहों-निरपराधोंकी निर्मम हत्या अरब-शासन का आवश्यक रूप और मध्य-एशियामें इस्लामके प्रचारका साधारण ढंग था। इसी तरहकी धोखेबाजीसे सईदने जरफख़ां (सोग्द) -उपत्यकाके सभी दुर्गोंको अपने हाथमें किया। कश्क-उप-त्यकामें भी यही बात हुई। वस्तुतः सोग्दी जितना लड़नेमें बहादुर थे, और जिस प्रकार सुलू जैसा पृष्ठपोशक उन्हें मिला था, वैसी ही यदि उनमें एकता होती; तो सईद फिर सोग्दपर अरब-शासन स्थापित नहीं कर सकता था। सोग्द-विजय करके सईदने जाकर फर्गानाको घेर लिया। वहांके राजाने एक लाख दिरहम और बहुतसे गुलाम देकर छुट्टीपाई। फिर "शठे शाठ्य" की नीति उसे पसंद आई, और अगली रात जब मुसलमान अपनी सफलतासे निश्चित हो सो रहे थे, उसी समय वह १०००० आदमियोंको लेकर उनपर दूट पड़ा और बहुतोंको मार डाला। किंतु प्रधान सेनापति आलमको जब खबर लगी, तो उसने आकर खूब बदला लिया, और फर्गानाके राजा (तुर्क) को उसके २००० अनुयायियोंके साथ मार डाला। इस तरह सफल होते हुए भी ७२२ ई० (१०४ हि०) में सईद हरसीको पदच्युत कर दिया गया और उसकी जगह मुस्लिम नया सेनापति बनकर आया।

मुस्लिम सईदपुत्र किलाबी सारी पूर्वी सेनाका प्रधान-सेनापति नियुक्त हुआ था। उसने सुलू खाकानके हाथों हार पर हार खाई और बड़ी मुश्किलमें कुछ सेनाके साथ जान बचाकर आगू (जैहूँ) दरियाके दक्षिण भाग कर बलख पहुंचनेमें सफलता पाई।

९. खलीफा हिशाम (७२३-७४२ ई०)

नया खलीफा यजीदका भाई था। इसने उमरकी जगह खालिद अब्दुल्लापुत्र कसरीको उभय-इराकका क्षत्रप बनाया और खालिदके भाई (२०) असद अब्दुल्लापुत्रको एक बड़ी सेनाके साथ तुर्कोंसे बदला लेनेके लिये मध्य-एशियाकी ओर भेजा। असद (सिंह) भी सुलूके सामने सियार साबित हुआ। तीन बार वधु पार हो सोग्दकी ओर बढ़ना चाहा, लेकिन हर बार उसे खाली हाथ लौटना पड़ा। इस असफलतासे क्रुद्ध होकर उसने अपने सेनापतियोंको बहुत बुरी तरह फटकारा और बाल मुंडवा, नंगा कर, बेड़ी डाल उन्हें अपने भाई खालिदके पास भेज दिया। खालिद अपने भाईकी इस मूर्खतापर बड़ा नाराज हुआ और उसने असरस अब्दुल्लापुत्रको पूर्वी सेनाका सेनापति बनाकर भेजा।

(२१) असरस अब्दुल्ला-पुत्र (७२४-७२९ ई०) असरसने देख लिया, कि विद्रोहियों को केवल राजनीतिक स्वतंत्रताकी कामना ही भारी प्रेरणा नहीं दे रही है, बल्कि वह मुसलमानोंको विधर्मी समझकर भी बहुत घृणा करते हैं। उसने सारी प्रजाको मुसलमान बनानेकी योजना बनाई और प्रत्येक स्थानमें अरब और ईरानी दो-दो धर्म-प्रचारक नियुक्त किये। समरकंदमें नौमुस्लिमोंको कलमा दुहरानेके लिये दक्षिणा दी जाने लगी। इससे असाधारण सफलता मिली। लोग कलमा सुनाकर दक्षिणा भी लेते और बहुतसे करों और बेजारोंसे भी मुक्त हो जाते। लेकिन देहकानोंपर इसका प्रभाव बरा पड़ा। वह अब मुसलमान थे, गांवोंके बिना मुकुटके राजा थे, वह भला क्यों पसंद

करने लगे, कि लोग कर और बेगारसे मुक्त हो जायें। खजानेमें भी आमदनीकी कमी हो गई। खजांची ने कहा—“करमे ही मुसलमानोंकी शक्ति है।” असरसने मुसलमान होनेपर कर-मुक्त कर देनेका हुकम दे रखा था। अब उसने दुबारा हुकम दिया—उन्हींको कर से मुक्त किया जाय, जिन्होंने खतना करा लिया है, और जो नमाज-रोजा आदि इस्लामिक कर्तव्य को पूरा करते तथा कुरान का एक विपारा पढ़ सकते हैं। इस पर सोगद से जवाब आया—“देसी लोगों ने सच्चे मन से इस्लाम की स्वीकार किया है। वह मस्जिदें बनाने लगे हैं। अब लोग अरब बन गये हैं। इसलिये किसी पर कर नहीं लगाना चाहिये।” खजाना खाली था। ऐसे इस्लाम-प्रचार से अरबी राज्य का ही दीवाला निकलने वाला था, इसलिये असरस ने हुकम दिया—“जिनपर पहले कर लगाया जा सकता था, उन सबपर कर लगाओ।” इसका परिणाम हुआ सर्वत्र विद्रोह। अरब धर्म-प्रचारकों ने बड़े परिश्रम से इस्लाम के लिये दिग्विजय की थी, यह हालत देखकर वह भी विद्रोहियों के साथ हो गये। सोगद का अरब धर्मप्रचारक पकड़ा गया। सारे सोगद ने अरबों के खिलाफ बगावत का झंडा उठाकर तुर्कों से मदद मांगी। ७२८ ई० में केवल समरकंद और दक्षिण के नगर ही अरबों के हाथ में रह गये, बाकी बुखारा आदि पर विद्रोहियों का कब्जा हो गया। ७२९ ई० में बड़ी मुश्किल से अरबों ने बुखारा में दुबारा अपना शारान स्थापित किया। ७३० ई० या ७३१ ई० में सुलू ने सोन्दियों की मदद के लिये एक बड़ी सेना भेजी। सोगद के इक्ष्वाकी ने भी विद्रोहियों का साथ दिया। इसी समय असरस ने अपने शासित प्रदेशों में जगह जगह रवात बनाने शुरू किये, जो प्रतिरक्षा के लिये घुड़सवारों की चौकियों का काम देती थीं। असरस की भी वही हालत हुई, जो उसके पूर्वाधिकारी हरसी की हुई थी। उसे लौटा लिया गया और उसकी जगह जुनैद को राज्यपाल नियुक्त किया गया।

(२१) जुनैद अब्दुर्रहमान पुत्र (७२९-७; ४ ई०)—यह पहले सिंध में राज्यपाल रहा चुका था और अपने रणकौशल तथा क्रूरता के लिये मशहूर था। इसने बड़े जोश के साथ मध्य-एशिया पर फिर से अरब-शासन स्थापित करने के लिये चढ़ाई की। बुखारा में अपनी सेना में जाते समय यह खाकान (सुलू) के हाथ में पड़ने से बाल-बाल बचा। खलीफा हिशाम की एक रानी को इसने (भारत की लूट से) एक बहुमूल्य रत्नमाला भेंट की थी, जिसके कारण उसे यह पद मिला था। खलीफा ने उस समय कहा था, कि मेरे लिये भी एक ऐसी माला भेजना। ७३०-७३१ ई० में खाकान से पहली मुठभेड़ हुई, जिसमें उसने १७०००० तुर्क सेना को हराया, ३००० तुर्क मारे। सुलूका भतीजा बंदी बना, जिसे जुनैद खलीफा के पास भेज कर और स्वयं जाड़ा बिताने के लिये मेव चला आया। अगले साल वक्षुपार हों उसने अपनी सेना के तीन भाग किये, जिनमें से १०००० सेना लेकर सौरा हुरी को समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये भेजा, दूसरे भाग को उमर होरेनपुत्र के अधीन तुखारिस्तान पर। बाकी को लेकर वह स्वयं तुखारिस्तान की ओर जा रहा था, इसी समय उसे पता लगा, कि खाकान ने समरकंद में सौरा को खतरे में डाल दिया है। सेना सारी एक जगह नहीं थी, किन्तु जो भी सेना मौजूद थी, उसे लेकर वह समरकंद की ओर बढ़ा। किसी तंग और अंधरे रास्ते में तुर्कों ने उसे घेर लिया। भयंकर युद्ध में सैकड़ों अरब मारे गये। जुनैद ने मुश्किल से एक खड्ग में छिपकर जान बचाई। सौरा घिरा हुआ था और जुनैद भी शत्रुओं की ज़ारों और देख रहा था। दोनों में से एक को मरना आवश्यक था, तभी दूसरा बच सकता था। उसने सौरा को हुकम दिया—किला छोड़कर समर-

कंद से बाहर निकल आओ। मौरा बड़ी हिचकिचाहट में था, तो भी अपने प्रधान-सेनापति की आज्ञा मान कर १२००० सेना के साथ जुनैद के डेरे की ओर चला। करीब करीब पहुंच चुका था, इसी समय एकाएक तुर्कों ने आक्रमण कर दिया। १२००० आदमियों में से सिर्फ तीन बचकर निकल सके। सौरा मारा गया। जुनैद मौका पा भाग निकलना चाहता था, लेकिन सुलू उसे कहां छोड़नेवाला था? कगान की सेना ने उसे घेर लिया। जुनैद ने दासों को मुक्त करने का प्रलोभन दे लड़ने के लिये कहा, और उनकी सहायता से वह ममरकंद पहुंच सका। खलीफा ने जब इस महापराजय की बात सुनी, तो बसरा और कूफा में २५००० सेना एकत्रित करके भेजी। चार मास के संघर्ष के बाद सुलू से बुखारा को भी खतरा होने की खबर लगी, तो वह नस्र सैयारपुत्र—जो कि छावनी का सेनापति था—की अधीनता में छावनी को छोड़कर बुखारा की ओर चला आया। दो साल के संघर्ष के बाद जुनैद सोद को फिर काबू में कर पाया। इस संघर्ष में सारा अंतर्वेद अरबों के हाथ से निकल गया था। उस समय जरफशा-उपत्यका अन्न की खान थी, उसपर तुर्कों के अधिकार होने का कारण ही संभवतः ७३५ ई० (११५ हि०) का अकाल पड़ा, काफ़िरो ने मेवें अनाज भोजन नहीं दिया।

शिया-आंदोलन—खिलाफत के लिये पैगंबर मुहम्मद के हाशिम वंश और दूसरे वंशों में वैमनस्य खड़ा हुआ था, जिसमें अली और मुहम्मद के दोनों नाती हुसैन और हुसेन बलि चढ़े। जो अरब उमैया वंश से विशेष संबंध नहीं रखते थे, उनकी भी सहानुभूति धीरे धीरे विरोधियों के साथ होती गई। यही विरोधी पीछे शिया या बात्तिनी कहें जाने लगे। लेकिन हाशिम-वंश के पक्षपाती भी सभी एकमत नहीं थे। कुछ मुहम्मद की पुत्री फातिमा और दामाद अली की संतान को मुहम्मद का असली उत्तराधिकारी मानते थे, और दूसरे मुहम्मद के चचा अब्बास की संतान को भी शामिल करते थे। जिस समय आंदोलन और संघर्ष सफलता से दूर था, उस समय अब्बास और अली दोनों के पक्षपाती एक होकर काम कर रहे थे। अरबों के बाहर शिया-आंदोलन का जो प्रभाव पड़ा, वह धीरे-धीरे इतना प्रबल हो गया, कि उसी के बलपर उमैया-वंश नष्ट हुआ और अब्बास की संतान को पूर्वी खिलाफत का स्वामित्व मिला। खुरामान में शिया आंदोलन का आरंभ जुनैद के काल ही में हुआ। ७४० ई० में हारिस सुरैजपुत्र ने “अल्ला की किताब और पैगंबर की सुन्नत” (सदाचार) के नाम पर अपना काला झंडा उठाया। उसने प्रतिज्ञा की, कि धर्मद्रोहियों और उनके अनुयायियों के साथ जो भी शर्तें की गई हैं, उनको नहीं माना जायगा और मुसलमानों पर कर नहीं लगाया जायगा, तथा किसी पर अत्याचार नहीं किया जायगा। यह बात नौमुस्लिमों और अमुस्लिमों दोनों के लिये आकर्षक थी। जुनैद शिया-प्रचारकों को पकड़ पकड़कर शहीद बनाने लगा, जिसमें कितने ही अरब तथा प्रभावशाली लोगों से संबंध रखते थे।

जुनैद की सारी सफलता बेकार गई। उसने यजीद मुहल्लबपुत्र की लड़की से शादी करन की गलती की, जिसके कारण खलीफा नाराज हो गया और उसने आसिम अब्दुल्ला-पुत्र को राज्यपाल बनाकर भेजा। आसिम को पहुंचने से पहले ही जुनैद मर चुका था।

(२२) **आसिम अब्दुल्ला-पुत्र (७३४-७३६ ई०)**—आसिम बड़ा ही अत्याचारी था। जुनैद के अनुयायियों पर उसने बहुत क्रूरता दिखाई, जिसके कारण बहुत से अफसर उससे घृणा करने लगे। आरिस सुरैजपुत्र ने विद्रोह कर दिया। मेवेंरुद प्रदेश, बलख,

बाबेल, अबबाब जैसे खुरासान के शहरों पर हारिस का अधिकार हो गया। इस्लाम के नाम पर धनीमत (लूट) का माल हलाल था ही, इसने ओर भी अधिक हिस्से का प्रलोभन दिया और गाजियों की भारी भीड़ उसके आरापास इकट्ठा हो गई। आसिम उसे दबा न सका और हासिम अपने काले झंडे को फहराता अनुयायियों को बढ़ाता जा रहा था। अंत में आसिम को बर्खास्त कर उसके भाई खालिद ने उसकी जगह बसरी को फिर से खुरासान का राज्यपाल बनाया।

(२३) असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी (७३५-७३८ ई०)—आसिम अब्दुल्लापुत्र ने खलीफा हिशाम को नरमी दिखाने के लिये लिखा था, यह भी उसके बर्खास्त होने का एक कारण हुआ। असद ने हारिस को मार भगाया। वह जाकर सुलू ने मिल गया, जिसने उसे फाराब में जागीर देकर रख लिया। राजधानी मेरव ऐसी जगह नहीं थी, जहां से विद्रोही सोमद को दबाया जा सके। वहां से सीधे बुखारा जाने का रास्ता किजिल्कुम (रेगिस्तान) के भीतर से जाता था, जिससे किसी बड़ी सेना का गुजरना आसान नहीं था, और दूसरा रास्ता बलख होकर बड़े चक्कर का था, जिसमें समय बहुत लगता था। असद ने बलख को ही ७३६ ई० में अपनी अस्थायी राजधानी बनाया और उसी साल खुत्तल को लेना चाहा। किंतु, खाकान सुलू माफिल नहीं था। उसने आक्रमण किया और असद का डेरा तथा हरम खाकान के हाथ में पड़ गया। सुलू की बातचीत निष्फल गई। असद बलख लौटा और खाकान तुखारिस्तान के पर्वतों को। सुलू की यह अंतिम विजय थी। ३० वर्षों तक इस दुर्जेय तुर्क खाकान (अबू-मुजाहिम) की धाक सारे मध्य-एशिया पर थी। चीन सम्राट् ने भी दामाद बना बड़ी से बड़ी पदवियां दे उसे अपना बनाने का प्रयत्न किया। तुर्कों का उसपर असीम विश्वास था, जिन तुर्कों की वीरता और युद्धकौशल को देखकर अरबों ने ("अल् अन्नाक फिल्हब्") युद्ध में तुर्कों को अजेय माना था। लेकिन बुढ़ापे में सुलू का हाथ बेकार हो गया था, जिससे वह सीधे युद्ध में भाग लेने लायक नहीं रह गया था। घुमन्तू लड़ाके ऐसे नेता को पसंद नहीं कर सकते। यद्यपि पहले असद को तैमिज और खुत्तल के इलाकों में सफलता नहीं मिली। लेकिन अब सुलू का दुर्भाग्य और असद का सौभाग्य जगा। समरकंद को आत्म-समर्पण करने के लिये मजबूर करने को असद ने जरफां के ऊपरी भाग में बारगसर पर पहुँच कर खुद बांध बनाने में भाग ले पानी को रोकना चाहा, किंतु उसमें सफलता नहीं हुई। ७३७ ई० में तुखारिस्तान में जो लड़ाईयां लड़नी पड़ी, उसमें खाकान के साथ देने वाले शिया-पक्षपाती हारिस और खुत्तल का राजा भी थे। किंतु शगान-खुदात (शगानियान) अरबों के साथ रहा। पहले तो असद को सफलता नहीं मिली, किंतु अंत में उसा के आक्रमण से तुर्क उश्रूसना लौट जाने के लिये मजबूर हुये। वहां से जा समरकंद में उन्होंने लड़ने की तैयारी की। इसी समय सुलू कगान की तुगिस कुगार कुरसूल ने मार डाला। सुलू के मरने के साथ ही पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। हारिस तुर्कों के देश में भाग गया। खुत्तलपति से अरबों ने खुत्तल को ले लिया। असद समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये जा रहा था, इसी समय एक विद्रोही अनुचर ने अपनी जाति के इस शत्रु को मार डाला।

(२४) नस्र सैयार-पुत्र (७३७)—नस्र कुतैब की युद्ध में भाग ले चुका था। वह बड़ा अनुभवी और वृद्ध पुरुष था। उसे कुतैब ने ७०५ ई० में एक गांव की जागीर दी थी। उस समय अरबों में घोर द्वंद्व चल रहा था। उनके सुजारी और यमनी दो दल हो गये थे। मुजार

उत्तरी अरब में आये थे, और यमनियों का मूल स्थान यमन था। खुरासान के मुजारियों का नस्ल शेख (मरदार) था। वैसे नस्ल अत्यन्त योग्य शासक और कुशल सेनापति था। वह जितना शक्तिशाली था, उतना ही उदार, अपने अधीनोंका भी बड़ा प्रेमपात्र था। अपने नौ सालकी शासन में खुरासान को उसने उमैयों के लिये बचाये रखा। उस समय उमैया-वंश कमजोर हो चुका था, उसका सितारा डूबने ही वाला था। प्रतिद्वंद्वी खारजी (शिया) मुहम्मद और अली के वंश की दुहाई देकर बल संचय कर रहे थे। उनका प्रचार खुरासान और मध्य-एसिया में बड़े जोर शोर से हो रहा था।

नस्र ने देखा, जिम शक्ति से अरब शासन को सबसे ज्यादा खतरा है, वह है तुर्क। यद्यपि सुलू खाकान—जिससे परेशान होकर अरबों ने उसे "इब्नमुजाहिम" (संघर्षकारियों का बच्चा) नाम दे रखा था, मर चुका था। किंतु जिस तेरगास राजकुमार कुरसूल ने उसे मारा था, उसने प्रबल होने का डर था। कुरसूल भी पश्चिमी तुर्कों के ही तुरगिस वंश का था, इसलिये तुर्कों की जो शक्ति सुलू के पीछे थी, वही कुरसूल के पीछे हो गई। अरबों के विरोध में सारे उत्तरापथ और दक्षिणपथ के लोग एकमत थे। कुरसूल की एक दो सफलताओं के बाद वह सुलू की तरह ही दुर्धर्ष हो जाता, इसलिये पहले उसकी ओर ध्यान देना आवश्यक था। पश्चिमी तुर्क राज्य पिछले खाकान के मर जाने के कारण विश्रुंखलित हो गया था। इस मौके से फायदा उठाते हुये नस्र ने सिरदरिया की ओर मुंह फेरा। ७३९ ई० में उसने उश्नुसना, शाश, (ताशकंद) और फर्गाना के शासकों के साथ नरमी दिखला संधि करके इन तुर्क शासकों को कुरसूल से अलग करने में सफलता पाई। फिर वह सीधे कुरसूल के ऊपर पड़ा। पहले दो अभियानों में वह सफल नहीं रहा। अंतिम अभियान शाश के शासक के विरुद्ध था, जिसकी सहायता के लिये कुरसूल आया था। सिर दरिया के तट पर लड़ाई हुई, जिसमें कुरसूल बंदी हुआ, और नस्र ने उसे मरवा दिया। कुरसूल के मरने के बाद तुर्कों पर इतना आतंक छाया, कि उश्नुसना, शाश, और फर्गाना के राजाओं ने अधीनता स्वीकार करते हुये नस्र से संधि कर ली।

अब उत्तर के घुमन्तूओं का भय खतम हो गया था। नस्र पहले मुसलमान विब्रीहियों को छेड़ना नहीं चाहता था, क्योंकि इससे भीतरी निर्बलता और बढ़ती। उसने सारे मुसलमानों का ध्यान एकत्रित करने के लिये काफिरों के ऊपर आक्रमण किया। मुसलमानों पर शरीयत (धर्मशास्त्र) के विरुद्ध जो कर लगे थे, उन्हें अमुस्लिमों पर लगवाया, फिर ८०००० अमुस्लिमों को करमुक्त कर उसे ३०००० मुसलमानों पर लगाया। सोम में करमुक्ति ने लोगों को मुसलमान होने के लिये अधिक आकर्षित किया था, फिर कर लगने पर सोमदी क्यों उसे पसंद करते? तो भी जो सोमदी अरबों के राजनीतिक और धार्मिक अत्याचारों के कारण सुलू खाकान के राज्य में शरणागत हुये थे, अब नस्र की सफलता और उसकी न्यायप्रियता पर विश्वास करके सोमद लौटने की सोचने लगे थे। नस्र ने उनकी सारी शर्तें मान कर ७४१ ई० में उनके साथ समझौता कर लिया। शर्तें थीं—(१) मुतिद् (पुनः अपने धर्म में लौटे) लोगों को दंड नहीं दिया जायगा, (२) मुतिदों की प्रवास के पूर्व के बाकी करों से मुक्त किया जायगा, (३) मुसलमान कैदी छोड़ दिये जायेंगे, यदि बाजी (न्यायाधीश) कानून-निर्धारित संख्या में गवाहों की गवाही के बाद वैसा फैसला दे। खलीफा ने भी नस्र के लिखने पर इन शर्तों को मंजूर कर लिया। राजधानी में कितने ही लोग नस्र को इस प्रकार दबने के लिये बदनाम करते थे, जिसका उत्तर नस्र देता

था—“अगर मेरे प्रतिद्वंद्वियों ने सोमदियों की वीरता होती देखी, तो वह भी उनकी शर्तों को मानने से इन्कार नहीं करते।” मुजारी होने के कारण अक्सर नस्त्र का भूतपूर्व मलिक असद से झगड़ा रहता था, क्योंकि असद यमनी दल का नेता था। नस्त्र ने अपने पहले चार साल के शासन में केवल मुजारी सेनापति नियुक्त किये, किंतु पीछे उसने यमनियों को भी लेना शुरू किया। यमनियों ने इस विश्वासका उलटा बदला देते ७४४ ई० में जूदे अलीपुत्र कारजानी के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया।

(शिया-आन्दोलन)^१—नस्त्र का सबसे बड़ा दुश्मन हारिस था, जो कि शियों का पक्षपाती और अब तुर्कों में चला गया था। नस्त्र ने शामकी नीति से काम लिया और उन्नी साल (जिग साल कि यमनियों ने विद्रोह किया था) खलीफा मोतसिम से कहकर अनुयायियों सहित हारिस को क्षमा दिलवाई। ७४५ ई० में हारिस मेर्वा लौटा। उधर किरमानी और नस्त्र का झगड़ा चल रहा था। हारिस को न मुजारियों से कुछ लेना-देना था, और यमनियों से; इसलिये उसने निर्णय ही घोषणा की, कि मैं तो केवल न्याय की विजय चाहता हूं। जैसे ही उसने अपने अनुयायियों की काफी शक्ति देखी, कुछ हजार को लेकर काला झंडा खड़ा कर दिया। उसने नस्त्र को न छेड़कर पहले उसके प्रतिद्वंद्वी किरमानी पर आक्रमण किया। यद्यपि हारिस ७४६ ई० की वसंत में उन्नी लड़ाई में मारा गया, लेकिन जिग संप्रदाय का वह समर्थक था, वह एक सिद्धांत और आदर्श के लिये लड़ रहा था, इसलिये हारिस का खड़ा किया काला झंडा गिरने नहीं पाया।

पैगंबर मुहम्मद और उनके उपदिष्ट कुरानी इस्लाम के सिद्धान्त बहुत सरल, अरबों के तत्कालीन सामाजिक विकास के अनुरूप थे; लेकिन ग्रीक, रोमन और ईरानी जैसी सभ्य और सुसंस्कृत जातियों के साथ जब मुसलमानों का संपर्क हुआ, तो उस सादगी से काम नहीं चल सकता था, इसीलिये सिद्धांतों में मतभेद होने लगा। आदिग इस्लाम के मुख्य-मुख्य सिद्धांत थे—(१) ईश्वर एक है, वह बहुत कुछ साकार सा है और उसका मुख्य निवास इस दुनिया से बहुत दूर छ आसमानों को पारकर ७ वें आसमान पर है; (२) वह दुनिया को केवल “कुन” (हो) कहकर अभाव से भाव में लाता है; (३) प्राणियों में आग से बने फरिश्ते और मिट्टी से बने मनुष्य सर्वश्रेष्ठ है; (४) फरिश्तों में से कुछ पथभ्रष्ट होकर सदा के लिये अल्लाह के दुश्मन बन गये हैं, वह सदा मनुष्यों को मार्गभ्रष्ट करने की कोशिश करते हैं, उनका सरदार इबलीस है, जो फरिश्ता होते समय अजाजिल के नाम से मशहूर था; (५) मनुष्य दुनिया में केवल एक बार जन्म लेता है, और ईश्वरी वाक्य कुरान द्वारा विहित और निषिद्ध कर्म करके उसके फलस्वरूप अनंतकाल के लिये स्वर्ग या नर्क पाता है; (६) स्वर्ग में सुंदर प्रासाद, अंगूरों के बाग, शहद-शराब की नहरें, अनेक सुंदरियां (हुरे) तथा बहुत से तरुण सेवक (गिलमान) होते हैं; (७) दया, सत्यभाषण, चोरी न करना आदि सर्वधर्ममान्य भले कर्मों के अतिरिक्त नमाज, रोजा (उपवास), दान (जकात) और हज (विशेष समय में काबा-दर्शन) ये चार मुख्य विहित कर्म हैं; (८) निषिद्ध कर्मों में हैं अनेक देवताओं और उनकी मूर्तियों का पूजन, शराब पीना, हारामगांस (सूअर तथा बिना कलमा पढ़े मारे गये जानवर का मांस) खाना आदि है।^२

^१ Heart of Asia (E. D. Ross)

^२ विस्तार के लिये देखो लेखक की पुस्तक “इस्लाम धर्म की रूपरेखा”

मुन्निषीयों में आगे चलकर जो मतभेद हुये, उनके कारण उनके चार संप्रदाय हो गये—
 (१) कूफा (मेसोपोतमिया) के रहनेवाले अबूहनीफा (७६७ ई०) के अनुयायी हुनफी कहे जाते हैं, जिनकी संख्या भारत और पाकिस्तान में अधिक है; (२) मदीना-निवासी इमाम मालिक (७१५-७९५ ई०) के अनुयायी मालिकी हैं। मराको और मुस्लिम स्पेन में इनकी संख्या अधिक थी। इमाम मालिक ने कुरान के अतिरिक्त पैगंबर-वचन (हदीस) को धर्म-निर्णय के लिये बहुत आवश्यक बतलाया, जिसके कारण हदीसों को जमा करने का काम शुरू हुआ। (३) इमाम शाफई (७६७-८२० ई०) के अनुयायी शाफई कहे जाते हैं। यह पैगंबर के आचरण (सुन्नत) को सर्वाधिक अनुकरणीय मानते हैं। (४) चौथा संप्रदाय इमाम अहमद इब्न-हम्बल के अनुयायियों (हंबलियों) का है—जो कि ईश्वर (अल्लाह) को ताकार मानते हैं। धर्म के संबंध में अंतिम निर्णय के लिये प्राचीन पंथी कुरान, सुन्नत (पैगंबर के सदाचार), कयाम (अनुमान या दृष्टान्त) द्वारा कियी निष्कर्ष पर पहुंचने के अतिरिक्त चौथे प्रमाण बहुमत (इज्माअ) को भी मानते हैं, जिनमें पूर्व-पूर्व की बलवत्तर स्वीकार करते हैं।

यह बहुमत ही था, जिसके बलपर अली को खलीफा होने से तीन बार वंचित किया गया। किंतु जितना ही समय बीतता गया, उतना ही अली के अनुयायियों का जोर बढ़ता गया। अली को वंचित कर तीसरे खलीफा बने उसमान ने वर्तमान कुरान को पुस्तक-रूप में संग्रह किया। अली के अनुयायियों का कहना है, कि उसमें ऐसी बहुत सी आयतें (मंत्र) हटा दी गई हैं, जिनमें अली और उनकी संतान के पक्ष में कहा गया था। इस्लाम का सर्वोपरि प्रमाण कुरान है। जब उसमें घटाने-बढ़ाने की बात एक संप्रदाय ने मान ली, तो सिद्धांतों में फेर-फार करने की पूरी गुंजाइश हो गई। कहते हैं, इन सैद्धान्तिक मतभेदों का आरंभ इब्न-सबा (सबा-पुत्र) ने किया, जो कि ७ वीं सदी में (पैगंबर मुहम्मद के मरने के आधी शताब्दी बाद) हुआ था। वह यहूदी से मुसलमान बना था। यहूदी अपनी मूलभूमि (फिलस्तीन) को छोड़ने के लिये मजबूर हुये, और भिन्न-भिन्न देशों में बिखरकर ग्रीक तथा दूसरी उन्नत विचारधाराओं के संपर्क में आये। वह सर्वत्र विचार स्वातंत्र्य के पोषक रहे। इब्न-सबा, जान पड़ता है, बौद्ध और प्लातोनी विज्ञान-वाद द्वारा अनुप्राणित नवप्लातोनी अद्वैतवाद से प्रभावित था, इसलिये उसने हलूल (जीव का अल्ला में विलयन) सिद्धांत का प्रचार किया। वह पैगंबर के दामाद अली में भारी श्रद्धा रखता था, इस लिये लोगों को यह कहने का मौका मिला, कि इब्न-सबा के सिद्धांत के स्रोत हजरत अली थे। इब्न-सबा की परंपरा आगे बढ़ती गई और इस्लाम में शिया और खारजी (बाह्य) जैसे संप्रदाय पैदा हुये। अरब में इनके मतभेद बहुत कुछ कुरान और पैगंबर-संतान के प्रति अधिक श्रद्धा और कर्म पर निर्भर थे। शिया लोगों का कहना था, कि पैगंबर का उत्तराधिकारी होने का अधिकार उनकी पुत्री फातिमा और अली की संतान को है। आगे चलकर इस संप्रदाय ने दार्शनिक मतभेदों में भी हाथ बंटाया और अंत में अरबों और ईरानियों के शताब्दियों से चले आते द्वंद्व से फायदा उठाने में इतनी सफलता प्राप्त की, कि ईरान ने १५ वीं सदी में शियामत को अपना राजधर्म घोषित किया। यह बात १४९९ ई० में सफावी वंश के शासन (१४९९-१७३६ ई०) के साथ आरंभ में हुई। उस समय शिया-प्रचार में जो सफलता प्राप्त हुई थी, उसमें ईरानी राष्ट्रीयता को भी मिलाकर अबूमुस्लिम ने शियों के काले झंडे को गाढा, लेकिन उसे मुहम्मद के चचा अब्बास की संतान अब्दुल अब्बास सफाह ने बड़ी चतुरता से अपने हाथ में कर लिया।

अबू-मुस्लिम^१ (मृत्यु ७१५ ई०)—अबदुर्रहमान मुस्लिमपुत्र को दुनिया अबू-मुस्लिम के नाम से अधिक जानती है। वह इस्फहान का रहनेवाला था। ईरान के एक तीर्थयात्री दल के साथ मक्का गया, जहाँ उम समय मुहम्मद अब्बासी भी आया हुआ था। अबू-मुस्लिम वहीं एक प्रतिष्ठित अरब-परिवार में घोड़े की जीन बनाने का काम करने लगा था। इस २० साल के तरुण को मुहम्मद अब्बासी ने जल्दी परख लिया और उसने भविष्य-वाणी की, कि यही तरुण अब्बासी राज्य की स्थापना करेगा। मुहम्मद ने उसे अपने पक्ष के समर्थन के लिये इराक भेजा। वह जानता था, कि अब अरबों का नहीं, ईरानियों का पलरा भारी होने जा रहा है। अबू-मुस्लिम दो साल (७४२-७४४ ई०) खुरासान में अपने गुप्त की ओर से प्रचार करता रहा। वह अच्छा वक्ता, संगठन करने में निपुण और भाव ही ईरानी होने के कारण ईरानियों पर पुरा प्रभाव डाल सकता था।

किरमानी के विरुद्ध लड़ते हारिस सुरेजपुत्र मारा गया। किरमानी का मनसूबा कहीं बढ़ न जाय, इसके लिये नस्र ने ७४६ ई० में एक छोटी सी सेना उसके विरुद्ध भेजी। लेकिन सफलता नहीं मिली, फिर मेवं की अपनी सारी सेना ले वह किरमानी के ऊपर चढ़ा। उर्मगा का झंडा सफेद था, वियों ने अपने झंडे के लिये काला रंग अपनाया था। अबू-मुस्लिम ने देखा, यही अच्छा मौका है, और उसने अपना काला झंडा फहरा दिया। भीतर ही भीतर लोग पुराने (उमैया) शासन से असंतुष्ट थे, इसलिये चारों ओर से गाजी (धार्मिक योद्धा) अबू-मुस्लिम के झंडे के नीचे आने लगे। नस्र इस विरोध की जांत करने में असमर्थ रहा। उसने अपने सहयोगी इराक के क्षत्रप मेवं से यह कहकर सहायता मांगी, कि खुरासान का हाथ से निकलना उमैया-वंश के लिये खतरनाक होगा, लेकिन सहायता नहीं आई। अबू-मुस्लिम ने किरमानी को भी आकर मिल जाने के लिये निमंत्रित किया, लेकिन इससे पहले ही नस्र ने अपने एक सिपाही द्वारा किरमानी को मरवा कर उसके शिरको खलीफा के पास भेजवा दिया था। यमनी दल तथा किरमानी के दो पुत्र अबू-मुस्लिम से जा मिले। नस्र ने उमैया-वंश को गाढ़ी नींद से जगाने के लिये बहुत कोशिश की, लेकिन उसमें सफलता नहीं मिली। ७४७ ई० में अबू-मुस्लिम ने अपनी विजयिनी सेना लेकर सारे खुरासान और सोमद की राजधानी मेवं में प्रवेश किया और उमैया खलीफा की जगह अब्बासी फलीफा के नाम से खुतवा (शुक्रवार की नमाज का व्याख्यान) पढ़ने का हुक्म दिया। नस्र पहले ही शंख छौड़कर सरख्शा होते हुये नेशापोर भाग गया था। अबू-मुस्लिम ने उसके पीछे कहतबा शबीबपुत्र को भेजा, जिसने नेशापोर के पास नस्र को हराया। वह वहां से भागा। जुर्जान में सिरिया से कुमक के लिये आई सेना को पाकर नस्र ने फिर मुकाबला करना चाहा, किंतु कहतबा ने उसे अंतिम हार दी। नस्र हमदान की ओर भागा। बुढ़ापे में इस परेशानी के कारण साव में पहुंचकर ७४८ ई० में उसने प्राण छोड़ दिया।

उसके मरने के साथ उमैयों की सारी आशायें खतम हो गईं। जुर्जान, रे (तेहरान), साव, कुम सभी अब्बासियों के हाथ में चले गये। खलीफा ने अपने योग्य सेनापति नस्र को खींचकर अब खतरे को महसूस किया और सारी सेना को इस ओर लगा दिया, लेकिन कहतबाने इस्फहान के पास ७४९ ई० (१३२ हि०) में उसे हराया और

^१Heart of Asia (E. D. Ross)

नहावंद का विख्यात किला भी ले लिया। ईरान-विजय करके कहतबा इराक की ओर बढ़ा, जहाँ कूफा शियों का केंद्र था। करबला के पास उसकी उमैया सेनापति हुवैरापुत्र के साथ भिड़त हुई, जिसमें कहतबा मारा गया, लेकिन उसके पुत्र हसन ने सेना का संचालन हाथ में लेकर हुवैरा को हरा वासित की ओर खदेड़ दिया। कूफा के यमनियों ने विद्रोह करके नगर को अब्बासियों के हाथ में दे दिया। हसन कहतबा-पुत्र के नगर में प्रवेश करने पर अब्बासियों का नेता अबुल-अब्बास प्रगट हुआ और कूफा अब्बासियों की अस्थायी राजधानी बना। अबू-सत्मा को उसने अपना महा-मंत्री बनाया। अंतिम फ़ैसला ७५० ई० में (मेसोपोतामिया) की लड़ाई में हुआ, जहाँ मेरवान अपनी सारी शक्ति के साथ अब्बासी सेनापति अब्दुल्ला (अबुल-अब्बास के चचा) से भिड़ा। मेरवान की बुरी तरह हार हुई और वह मिस्र की ओर भागा, जहाँ उसे मार डाला गया।

अबू-मुस्लिम के प्रधान सहायक थे अबू-दाउद खालिद-पुत्र इब्राहिम-पुत्र और जियाद सालेह-पुत्र खुजाई। अबू-मुस्लिम ने देखा, जब तक यमनियों की कमर नहीं तोड़ दी जाती, तब तक स्थायी सफलता नहीं हो सकती; इसलिये उसने पहले यमनी नेताओं का संहार किया। अबू-दाउद ने खुत्तल में पहुंचकर यमनी नेता उस्मान को मारा, उसी दिन अबू-मुस्लिम ने दूसरे नेता अली को खतम किया। अरबों को सफलतापूर्वक दबाने के बाद अबू-मुस्लिम ने देखा, जिस ईरानी राष्ट्रियता के बल पर उसने सफलता पाई, वह भी सिर उठा रहा है। ईरान के जातीय धर्म (मज्दयस्न, जर्थुस्ती धर्म) को फिर से शक्तिशाली बनाने के लिये कितने ही लोगों में भावना पैदा हो गई थी, जिनका अगुआ नेशापोर के पारसियों का नेता बिह अफरीद (माह-अफरीद) था। उसने इस्लाम को प्रहारों से शिक्षा लेकर अपने धर्म में बहुत से सुधार करने चाहे और जर्थुस्तियों की मूर्ति-पूजा आदि कितनी ही बातों का तीव्र खंडन किया। अबू-मुस्लिम खतरे को समझ रहा था। जर्थुस्ती पुरोहितों (मागियों) ने भी उससे शिकायत की—अफरीद दोनों धर्मों की जड़ काट रहा है। अबू-मुस्लिम ने इस आंदोलन को बुरी तरह से दबा दिया। बुखारा में शारिक खोख-पुत्र सहरी ने ७५५-७५९ ई० में एक नया अरब संगठन खड़ा करते हुये घोषित किया “हमने पैगंबर के परिवार का अनुगमन इसलिये नहीं किया, कि लोगों का खून बहायें और मनुष्य में विषमता कायम करें।” शारिक अली का पक्षपाती था, और अबुल-अब्बास को नहीं चाहता था। अरबों ने भी देखा, कि अबू-मुस्लिम के निष्ठुर हाथों में पड़ने से यही अच्छा है, कि अली के नाम से अपने लिये स्वतंत्र स्थान बनायें। थोड़े ही समय में ३०००० आदमी अली के झंडे की चले आये। बुखारा और ख्वारेज्ज के अरब-सरदारों ने उसका साथ दिया। बुखारा के नागरिक भी शारिक का समर्थन करने लगे। अबू-मुस्लिम ने उसके विरुद्ध जियाद सालेह-पुत्र को भेजा। शारिक ने अपने प्रोग्राम में समानता को स्थान देकर संपत्तिशाली वर्ग को अपने विरुद्ध कर लिया था। बुखारा-खुदात कुनैबा और दूसरे ७०० गढ़वाले जियाद के समर्थक थे। कुतैब ने बुखारा पर विजय प्राप्त की, और कश्क कुषाण (कुषाण या हेफ़ताली सेठों) के धर्म को नष्ट किया। लोगों ने शहर के भीतर के अपने घरों को देकर दूसरी जगह ले अपने लिये ७०० महल बनवाये और उनके चारों ओर बाग लगावाये थे। यहीं उन्होंने लाकर अपने नौकरों और ग्राहकों के रहने के लिये भी घर बनवाये। थोड़े ही समय में इस नये शहर की जनसंख्या पुराने से भी ज्यादा हो गई, और इसका नाम कुश्के-मगान (मर्गों का गढ़) बन गया। यहाँ पारसियों के मंदिर भी अधिक थे। जब सामानियों ने

बुखारा ले लिया, तो उसके प्रतिहार-नायकने अपने लिये जमीन खरीदनी चाही। उस समय जमीनका मूल्य बढ़कर प्रति जिफ ४००० दिरहम हो गया, जो बढ़ते बढ़ते एक समय १२००० दिरहम तक पहुँचा। यह ७०० महल-निवासी इसी कुशके-मगानकी रहनेवाले घनाढ्य लोग थे। भला वह शारिकके साम्यवादको कैसे पसंद कर सकते थे? ज्यादाने बड़ी क्रूरतासे विद्रोहियोंको दबाया। बुखारा नगरमे आग लगा दी गई, जो तीन दिन तक जलती रही। विद्रोहियोंको पकड़कर शहरके दरवाजो पर लटका दिया गया। बुखारामे सकलता प्राप्त कर ज्यादा मग खदा गया। यहाँ भी उसने विद्रोहियोंका बड़ी क्रूरतापूर्वक कत्ल किया। सारी सेयाओंके बाद भी बुखारा-खुदात (कुनैबा) को इस्लामसे दूर हो जानेका अपराध लगाकर अबू मुस्लिमने मरवा डाला।

स्रोत-ग्रन्थ •

1. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bantold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
3. History of Bokhara (A. Vambery)
४. इस्कुस्त्वो सेन्नेइ आजिइ (ब० व० वेइमाने, मास्को १९४०)
५. आखितेवतुनिये पाम्यस्तिनिकि तुर्कमेनिइ (मास्को, १८३९)
६. किताबुल्हिन्द (अबूरैहाँ अल्बेकनी)
7. Sur les monnides de Boukhara-Khoudats (Lerch)
८. सिनबोनिस्तिचेस्किये तय्लिती दूल्या पेरेवोदा इस्तारिचेस्तिस्स दान् पो खिष्ने ना येव्रोपेइस्कोये लेताइम्चिस्तिनिये (लेनिनग्राद १९८०)

अध्याय ३

अब्बासी (७४६-८१८ ई०)

१. खलीफा सफ्फाह अबुल-अब्बास (७५०-७५४ ई०)

मुहम्मद अब्बासीने अबू-मुस्लिमको अपने उद्देश्य की पूर्तिके लिये अपना हथियार बनाया था। हाशिमियन सवा सौ वर्षोंमें जिसका स्वप्न देख रहा था, उगे अबू-मुस्लिमकी सहायतासे मुहम्मद अब्बासीने पूरा करनेमें सफलता पाई, किंतु विजय प्राप्तिसे पहले ही वह मर गया। यद्यपि उसका पुत्र अब्जुफर—जो कि ममूरके नामसे द्वितीय खलीफा हुआ—१० साल बड़ा था, किंतु दामी-पुत्र होनेसे उस समय वह गद्दी नहीं पा सका, और छोटा भाई सफ्फाहके नामसे प्रथम खलीफा हुआ। सफ्फाहका अर्थ है खूनी। न जाने क्यों इस तरहका नाम उसे पसंद आया। अब्बासी खानदान उस समय कूफा (मसोपोतामिया) में रहता था। उमैय्या-नशकी राजधानी दमस्क मिरियामे थी। यद्यपि आगे चलकर धीरे धीरे मसोपोतामिया (इराक)में फारसी भाषा लुप्त हो गई, किंतु अब्बासी वंशके समयमें ही ईरानकी एक राजधानी मसोपोतामियामें रहती आई थी। सेलूकियोने भी यही अपनी राजधानी रखी, जिसका नाम सेलूकिया था। पार्थिव भी अपना राजनीतिक केन्द्र यहाँ रखते थे, क्योंकि यहाँमें वह अपने पश्चिमी प्रतिद्वंद्वी रोमका आगामीसे मुकाबला कर सकने थे। यही सागानियोंकी राजधानी तस्पोन थी, जिसे अरबोंने मदैन (नगरी) नाम दे दिया। अब्बासियोंने पहलेसे चले आये अपने केन्द्र कूफाको राजधानी बनाया, जो मदैनमें पूमनी खलीफा मसूर द्वारा ७६२ ई० (१४५ हि०) में बगदादमें परिवर्तित हुई और अत तक रही। इस्लामिक विजयके बाद करीब तीन सदियों तक उमैय्या और अब्बासी शासन-कालमें दरबार और सरकारकी भाषा अरबी थी, और जब तक शुद्ध ईरानी वग ताहिरी (८१८-८७२ ई०) सफ्फारी (८६१-९०० ई०) और सामानी (८९२-८९३ ई०) ने पुनः ईरानी राष्ट्रियताको जागृत नहीं कर दिया, तब तक (प्रायः तीन सदियों) तक अरबी भाषा ही सर्वेसर्वा रही। फारसीके राजकीय भाषा बननेका सवाल ही क्या था, जब कि उपेक्षाका शिकार होनेके कारण वह साधारण साहित्यिक भाषा भी नहीं बन पाई। अब्बासी वंश वैसे १२५८ ई० (६५६ हि०) में खतम हुआ, जब कि चिंगिसके पौत्र हुलागूखानने उसको सर्वथा उच्छिन्न करना आवश्यक समझा, किंतु, राजशक्तिके तौरपर वह छठे खलीफा मोतसिमके समय (८३३-८४२ ई०) में ही समाप्त हो गया। इस वंशके खलीफा और उनके समयमें मध्य-एशियाके राज्यपाल निम्न थे—

अब्बासी खलीफा और उनके राज्यपाल—

खलीफा		राज्यपाल	
१. सफाह	७५०- ७५४ ई०	१. अबू-मुस्लिम	७४९-७५५ ई०
२. मसूर	७४५- ७७५ ई०	२. अबू-दाउद खालिद	७५५-७५७ ई०
		३. अब्दुल जब्बार	७५७-७५८ ई०
		४. मेहदी (युवराज)	७५८
		५. खाजिम	
		६. हुमैद रहतबापुत्र	७६९
३. मेहदी	७७४- ७८३ ई०	७. अबू-आन	७७५
		८. सुआज मुस्लिमपुत्र	७७६
		९. मुसंयाह जुबैरपुत्र	७७९
		१०. फजल सुलेमानपुत्र	७८२
४. हादी	७८३- ७८६ ई०	११. जाफर अशामी	७८७
५. हासन रशीद	७८६- ८०९ ई०	१२. अब्बास अशारी	७८८
		१३. गनरिद अनापुत्र	७९१
		१४. हाजा खुजाई	७९२
		१५. फजल बर्मक	७९२
		१६. मंसूर हिमयारी	७९५
		१७. जाफर बर्मक	७९६
		१८. मामून (युवराज)	७९८
		१९. अली ईसापुत्र	
		२०. हरगमा	८०९
६. अमीन	८०९- ८१३ ई०	२१. ताहिर	
७. मामून	८१३- ८३३ ई०	नूह (सामानी)	
८. मोतसिम	८३३- ८४२ ई०		
९. वासिक	८४२- ८४७ ई०		
१०. मुतवक्कल	८४७- ८६१ ई०		
११. मुत्तशिर	८६१- ८६२ ई०		
१२. मुस्तईन	८६२- ८६६ ई०		
१३. मुहताज	८६६- ८६९ ई०		
१४. मुहत्तदी	८६९- ८७० ई०		
१५. मोतमिद	८७०- ८९२ ई०		

१६. मोजिद	८९२-९०२ ई०
१७. मुक्तफ़ी	९०२-९०८ ई०
१८. मुक्तदिर	९०८-९३२ ई०
१९. काहिर	९३२-९३४ ई०
२०. राज़ी	९३४-९४० ई०
२१. मुत्तकी	९४०-९४४ ई०
२२. मुस्तक़फ़ी	९४४-९४६ ई०
२३. मुत्तीअ	९४६-९७४ ई०
२४. ताई	९७४-९९० ई०
२५. कादिर	९९१-१०३१ ई०
२६. कायम	१०३१-१०७५ ई०
२७. मुब्तदी	१०७५-१०९४ ई०
२८. मुस्तज़हिर	१०९४-१११८ ई०
२९. मुस्तरशिद	१११८-११३० ई०
३०. राशिद	११३५-११३६ ई०
३१. मुक्तफ़ी	११३६-११६० ई०
३२. मुस्तख़िद	११६०-११७० ई०
३३. मुस्तज़ी	११७०-११८० ई०
३४. नाशिर	११८०-१२२५ ई०
३५. जाहिर	१२२५-१२२६ ई०
३६. मुस्तन्शिर	१२२६-१२४२ ई०
३७. मुस्तअसिम	१२४२-१२५८ ई०

खलीफा घोषित होनेके बाद कूफामें अबुल-अब्बासने उमैया-वंशके सर्वथा उच्छेद करने का हुक्म दिया। अलीके पक्षपाती करबलाके शहीदोंको भूल नहीं सकते थे। चारों ओर खून-खूनका ही नारा था। सफ़ाहके चचा दाऊदने मक्कामें और अब्दुल्लाने फिलस्तीनमें उमैया-वंशकी संतानोंको चुन चुनकर खतम किया। अब्दुल्लाने एक बार उमैयोंको पूर्णतया क्षमादान की घोषणा कर दी, और ७० उमैया-वंशियोंको दस्तरखानपर भोजनके लिये बुलाया। बेचारे बातमें आ अच्छे दिनोंका स्वप्न देखते भोजनके लिए बैठे। अब्दुल्लाने इशारेपर उसके नीकर टूट पड़े और सबको वहीं मार डाला। हाशिमि खानदानने उमैया-खानदानको उच्छिन्न करके ही संतोष नहीं किया, बल्कि उमैया-खलीफों की कन्नियोंको खुदवाकर उनके मुँदोंके कंकालोंको चूर्ण-चूर्ण करके हवामें उड़ा दिया। पहली विजयके बाद ही उन्होंने सिरियापर भी आक्रमण कर दिया। अंतिम नगर वासितमें उमैया सेनापति हुबैरपुत्रने शरण ली थी। उसने आत्म-समर्पण करनेमें ही भलाई समझी। उधर खुरासानमें अबू-मुस्लिम उमैयोंका नाम तक न रखनेकी प्रतिज्ञाको कार्यरूपमें परिणत करने लगा था, जिसके कारण वहाँ जबर्दस्त विद्रोह हुए। उमैयाके पक्षपातियोंने चीन सम्राट् स्वेन्-चुङ (७१३-७५६ ई०) की सहायतासे बुखारा, सोगद और फार्गानामें घोर संघर्ष

शुरू किया, लेकिन समरकन्दके शासक जियादने बड़ी क्रूरताके साथ उनको दबा दिया। मूल मोगदी अपनी परंपराके अनुसार विदेशियोंमें लड़नेके हर एक अतमरको हाथमें जाने नहीं देने थे। उन्होंने नम्रके झंडेके नीचे आकर मुकाबिला किया, और जियादने उनके साथ बड़े भयकर दगसे बदला लिया। एक तरह कह सकते हैं, कि अत अन्नर्बंद (सोग्द) सोग्दियोंके हाथसे निकलता जा रहा था, राजनीतिक तौरसे ही नहीं, बल्कि जातीय तौरसे भी। खुरासानी अरबों द्वारा पराजित होकर पहले मुसलमान हो गये थे। उनकी कट्टरताका नमूना अबू-मुस्लिम खुरासानी था। शासन और सेनामें हर जगह अब खुरासानियोंकी पूछ थी। वह खुरासानियोंसे आ-आकर अन्नर्बंदमें बसते जा रहे थे, जहां युद्ध और सामाजिक मर्भर्पका नेतृत्व अबू-मुस्लिम कर रहा था। अब्बासियोंके शासनकी स्थापनाके साथ ही एक दूसरे ईरानी वंशका भाग्य चमका। नलख (बाख्त्रिया) का बोद्ध नवविहार अपने प्रभाव और वैभवके लिए बहुत समयसे मशहूर था। स्वेन्-चाङ्ग के समय (६३१-६८६ ई०) और उससे पहले गहाके प्रधान-नायक भिक्षु होते थे, लेकिन आगेकी गडबडीमें किसी नायकने व्याह करके अपनी सत्तानकी गहती दे दी और वह परमकके नामसे नवविहारकी अपार मण्डितकी भोगने मध्य-एशियाके बोद्धोंके धार्मिक नेता बन गये। यही परमक अरबीमें प अक्षरके न होनेसे बरमक हो गया। परमक वंशी पीछे मुसलमान हो गये। खालिद बर्मकीको बगदादके खलीफाका महामंत्री बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ, तबसे बरमक खानदान प्रायः आधी शताब्दी (८०२ ई०) तक अब्बासी खलीफोंके विशाल राजकाजमें सर्वो-मर्बा रहा।

यद्यपि सोग्द और फार्गानाके विद्रोहको इस तरह दबा दिया गया, पश्चिमी तुर्क तथा उसकी शाखा तुर्गिसका साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया, किंतु उनकी जगह घुमन्तुओंने फिर एक नया शक्तिशाली राज्य कायम कर लिया था। चीन भी इस वंशकी अपने राजदूतके हाथ बड़ी बड़ी पदवियां भेजकर प्रोत्साहित कर रहा था। यही नहीं, रेशमपथको अपने हाथमें रखनेके लिये चीन नहीं चाहता था, कि फार्गाना और आगेके प्रदेशोंका भालिक उसका कोई प्रतिद्वंद्वी हो। ७४८ ई० में चीनी सेनाने आकर सुयावको ज्वस्त किया। दूसरे साल उसने आश (ताशकंद) के शासकको अधीन मामन्तका कर्तव्य न पालन करनेके अपराधपर तलवारके घाट उतारा। फार्गानाके इक्ष्वाकूको बुलानेके लिए चीनी दूत आये। इक्ष्वाकू मर गया था। उसके पुत्रने सहायता के लिए अरबोंको बुलाया। जुलाई ७५१ ई० तक जियादने शारिकका विद्रोह दबा दिया था। फिर उसने सेनापति कौ-स्यन्-चाङ्ग द्वारा संचालित चीनी सेनाकी ओर मुड़कर उसे हराया। कहते हैं, जियादने इस युद्धमें ५०००० चीनियोंको मारा और २०००० को बंदी बनाया। लेकिन चीनी लेखकोंके अनुसार उनकी सारी सेना ३०००० थी। अरबों और चीनियोंकी यह लड़ाई बड़े ऐतिहासिक महत्वकी है। इसी लड़ाईमें इस बातका फैसला हुआ, कि उभय मध्य-एशिया चीनी संस्कृति और प्रभावमें रहेगा अथवा अरबी धर्म और संस्कृतिमें दीक्षित हो जायेगा। इस हारके बाद भी चीनी अरबोंके प्रतिद्वंद्वियोंको सहायता पहुंचाते रहे। तरिम-उपत्यका इस समय तिब्बतियोंके हाथमें थीं, जिनसे अरबोंने सुलह कर रखी थी, इसके कारण इली-उपत्यका द्वारा चीन अपनी पूरी शक्ति नहीं लगा सकता था। साथ ही थाङ्ग्-वंशी सम्राट् स्वान्-चङ्ग (७१३-७५६ ई०) को अपने आनंद-मौजसे ही छुट्टी नहीं थी, कि वह राजकाज को देखे।

अबू-मुस्लिमने अपनी ओरसे अबू-दाऊद इब्नाहिमपुत्रको बलखका राज्यपाल नियुक्त किया

था। उसके खुतल और केश (शहमब्ज) पर भेजे अभियान सफल रहे। खुतल-खुदात (शासक) हारकर चीन भाग गया। केश-खुदातको मारकर अबू-दाऊदने उसकी जगह उसके भाईको शासक नियुक्त किया। ७५२ ई० में उश्रूसनाके मामन्तोंने भी अरबोंके खतरेको देखकर चीनसे सहायता मांगी, लेकिन चीन कुछ नहीं कर सका।

अबू-मुस्लिमके ही बलपर अब्बासी खिलाफत कायम हुई थी। वाम्बेरीने लिखा है^१ “अबू-मुस्लिमकी ईमानदारीके प्रति हमारे मनमें सम्मान पैदा होता है। उसने आश्चर्यजनक रीतिमें थोड़ेसे समयमें अन्तर्वेदके सभी तुर्कोंको अपनी ओर कर उनको अपने साथ इतना अधिक घनिष्ठताके साथ संबंधित कर लिया, कि आज भी कितनी ही कथायें उसके संबंधमें उज्बेकों और तुर्कमानोंके मुंहसे सुनी जाती हैं, जिनमें अबू-मुस्लिमकी वीरता और चमत्कारिक कार्योंकी तुलना खलीफा अलीमें की जाती है।” अबू-मुस्लिमके खिलाफ भी शिकायतें बगदाद पहुंच रही थीं। खलीफाको भय लगने लगा, कि कहीं वह अपनी प्रचंड शक्तिको हमारे विरुद्ध न कर दे। ७५१ ई० में सफाहने अपने भाईको पूर्वी प्रांतोंका हाल जाननेके लिये भेजा, जिसने खलीफाको सचेत कर दिया। अगले साल (७५२ ई० में) खलीफाके इशारेपर समरकंदके गवर्नर जियादने अबू-मुस्लिमके खिलाफ विद्रोह किया। आशा यह की गई थी, कि जियाद इस प्रकार अबू-मुस्लिम या उसके प्रभावको खत्म कर देगा, लेकिन परिणाम उलटा हुआ—जियाद मारा गया। अगले साल (७५३ ई० में) खलीफा अम्बारमें मर गया और उसकी जगह उसका वंचित भाई अबू-जाफर मंसूरके नामसे खलीफा बना। अबू-मुस्लिम कितना जनप्रिय था, यह इसीसे मालूम होगा, कि जियादने जब अपने स्वामीके विरुद्ध विद्रोह किया, तो उसकी सेनाने उसका साथ देनेसे इन्कार कर दिया। उसने भागकर वारकतके देहकानके पास शरण ली, जिसने उसका शिर काटकर अबू-मुस्लिमके पास भेज दिया। सिवा नोमानी ने भी खलीफाके इशारे पर अबू-मुस्लिम से लड़ना चाहा था, उसे पकड़कर आमूलमें प्राणदंड दिया गया। इस संघर्षमें बलखका गवर्नर अबू-दाऊद अबू-मुस्लिमके साथ रहा।

२. खलीफा मंसूर (७५४-७५७ ई०)

सफाहने स्वयं अपने बड़े भाई अबू-जाफरको अपना उत्तराधिकारी चुना था, लेकिन उसका चचा अब्दुल्ला अपनी पुरानी सेवाओंके लिये खलीफा बननेके लिये उत्सुक था। अबू-मुस्लिमने जाफरका साथ दिया। अब्दुल्लाने १७००० खुरासानी सेनाका बंध करवाया, लेकिन उससे कुछ लाभ नहीं हुआ। अबू-मुस्लिम ने ईरानी सेनाके साथ निसिबि में पहुंचकर अब्दुल्लाकी शामी (सीरिया) सेनाको बुरी तरह हराया। अब्दुल्लाने अपने दावेको छोड़ दिया। मंसूरको इस सेवाके लिये अबू-मुस्लिमका बहुत कृतज्ञ होना चाहिये था, लेकिन वह नहीं चाहता था कि खलीफा बनाने-बिगाड़नेका अधिकार किसी दूसरेके हाथ में हो। खलीफाके बुरे भावोंका पता अबू-मुस्लिमको लग गया था और वह खुरासान लौटना चाहता था। खलीफा समझता था, सारा खुरासान अबू-मुस्लिमके साथ है, इसलिये उसे वहां जाने देना अच्छा नहीं। उसने अबू-मुस्लिमको सिरिया-मिस्र का मलिक नियुक्त किया और आकर भेंट करनेके लिये मदेन (राज-

^१ History of Bokhara (A, Vambery)

धानी) बुलाया। अबू-मुस्लिमने इसके उत्तरमें लिखा—“एक सासानी शाहने एक बार कहा था ‘वजीरके लिये इससे अधिक खतरेका समय दूसरा नहीं हो सकता, जब कि राज्यमें पूर्ण शांति विराज रही हो। . . इसलिये मैं इसे उचित नहीं समझता, कि अमीरुल्मोमिनीन (विश्वासियोंके स्वामी) के समीप रहूँ। हां, इसके कारण उनकी स्वामिभक्त प्रजा रहनेसे मैं अपनेको रांक नहीं सकता। अगर अमीरुल्मोमिनीन मुझे ऐसा करनेकी इजाजत देंगे, तो मैं उनका अत्यन्त विनम्र सेवक बना रहूँगा। पर यदि वह अपनी दुर्भावनाओंके वशमें पड़ेंगे, तो मुझे मजबूर होकर अपनी सुरक्षाके लिये अपनी राजभक्ति लौटा देनी पड़ेगी।”

इसके उत्तरमें खलीफाने लिखा—“मैंने तेरे पत्रका भाव समझ लिया, लेकिन तेरी स्थिति सासानी राजाओंके बुरे वजीरोंसे भिन्न है। . . तेरे जैसे नम्र और स्वामिभक्त सेवककी शान्तिकालमें किसी चीजमें डरनेकी अवश्यकता नहीं। यद्यपि तेरे पत्रके अंतमें जिन बातोंकी ओर संकेत किया गया है, उनसे तू पूर्णतया मेरे अधीन है, यह बात सिद्ध नहीं होती; लेकिन आशा है, कि तू इस पत्रके वाहकके साथ अवश्य लौट आयेगा। मैं अल्लाहमें प्रार्थना करता हूँ, कि वह तुझे शैतानके फरेबमें पड़नेसे बचनेकी शक्ति दे। शैतान तेरे शुभ संकल्पोंका बेकार करनेकी कामना रखता है और तेरे लिये सर्वनाशके दरवाजेको खोलना चाहता है।”

अबू-मुस्लिमने उत्तरमें लिखा—“मेरे पास पैगंबरके परिवारके साथ बहुत घनिष्ठ तथा संबंधित एक पथप्रदर्शक (तुम) था, जिसका काम था, अल्लाहकी बतलाई शिक्षा और कर्तव्य कर्मके बारे में मुझे शिक्षा देना। उससे मैं ज्ञान-विज्ञान सीखनेकी आशा रखता था, लेकिन उसने मंसासी चीजोंके लोभमें स्वयं कुरानके वाक्यों द्वारा मुझे अज्ञान और भ्रान्तिमें डाल दिया। उसने उलटी व्याख्या की तथा अल्लाहके नामपर मुझे तलवार निकालनेके लिये कहा और हुकुम दिया, कि अपने हृदयसे दयाके भावोंको लुप्त करदूँ, और अपने शत्रुओंकी प्रार्थना और दया भिक्षाको न स्वीकार कहूँ, किसी भी अपराधको न क्षमा कहूँ। मैंने उसे स्वामी बनानेके लिये सब कुछ किया। अब मेरे लिये इसके सिवा और कोई रास्ता नहीं रह गया, कि मैंने जो पाप किए हैं, उन्हें क्षमा करनेके लिये अल्लाहसे प्रार्थना कहूँ।”

यह पत्र भेजकर अबू-मुस्लिम खुरासान चला गया। मंसूरने अबू-मुस्लिम द्वारा नियुक्त खुरासानके राज्यपाल अबू-दाऊद खालिदको राज्यपाल बनाकर उसे हुकुम दिया, कि वह अबू-मुस्लिमकी शक्तको खतम कर दे। सेनाको तब तक उसका हुकुम मानना था, जब तक कि वह अब्बासी-वंशके लिये लड़ता था, अब वह विद्रोही है, इसलिये वह मृत्युदंडके योग्य है। अबू-दाऊदने वह पत्र खुरासानी सेना और अफगनोंको दिखलाया। सबने अबू-मुस्लिमको छोड़कर अबू-दाऊद को अपना अधिपति माना। अबू-मुस्लिमको यह खबर मालूम हुई। उसने सब ओरसे निराश होकर खलीफाकी सेवामें जाना स्वीकार किया। वह राजधानी मदैन पहुंचा। वहीं खलीफा द्वारा नियुक्त पांच हत्यारोंने ४५ सालकी आयुमें इस पराक्रमी विजेताको ७४५ ई० (१४७ हि०) में मार डाला। अबू-मुस्लिमने अब्बासी वंशकी स्थापनाके लिये छ लाख आदमियोंकी हत्या कराई थी। सबका जिम्मेवार वही नहीं, बल्कि उसका स्वामी था, जिसको गद्दीपर बैठानेके लिये उसने सब कुछ किया था। अब खलीफाने अपनेको बिल्कुल स्वतंत्र समझा। लेकिन अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद उसके अनुयायी खलीफाके खिलाफ हो गये, और उन्होंने हाशिमि वंशमें अब्बासियोंका साथ छोड़कर अली-वंशके पक्षपातियोंके साथ हो जाना पसंद किया। अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद

खुरासानमें भारी विद्रोह हुआ। यद्यपि उसे दो मासके भीतर ही दबा दिया गया, लेकिन उसके दलको नष्ट नहीं किया जा सका। अन्तर्वेद और ईरानके शिया (अली-पक्षीय) आंदोलनकारी अबू-मुस्लिमको शहीद मानने लगे। इस दलने अपनी पोशाक और झंडेका रंग मफेद रखा, इसीलिए उन्हें श्वेतपट (सपीद-जामगान, अलमुवैयदा) कहा जाने लगा।

(२) अबूदाऊद खालिद इब्नाहीम पुत्र—अबू-मुस्लिमके अनुयायियोंको दवानेके लिये दाऊद ने बहुत प्रयत्न करना चाहा, लेकिन वह बहुत दिनों तक जी नहीं सका। महलके जंगलेमें गिर जानेके कारण उसकी कमर टूट गई, (स्वामीके साथ विश्वासघात करनेवालेको मानी अल्लाहकी ओरसे दंड मिला) और उसी साल (८५७ ई० में) वह मर गया।

(३) अब्दुल जब्बार (७५७-७५८ ई०)—अबूदाऊदकी जगह यह राज्यपाल होंकर आया,। बुखाराके अरब जासक मुजाशी हारिस-पुत्र अन्सारीको इसने फांसीपर चढ़ाया, क्योंकि उसकी महानुभूति गियोंके साथ थी। अब्दुल जब्बार विद्रोहको दवानेमें सफल नहीं हुआ। जब उसे अपने बर्खास्त करनेकी खबर मिली, तो वह स्वयं विद्रोही बन गया। अब खलीफाने अपने पुत्र तथा उत्तराधिकारी मेहदीको खुरासानका राज्य-पाल बनाकर भेज।

अब्बासी खलीफा यद्यपि अरब थे, लेकिन विवाह-शादी और राजनीतिक कारणों से उन्होंने ईरानियोंके साथ बहुत घनिष्ठ संबंध स्थापित किया था, इसीलिए बरमक-वंशियोंको अपना प्रधान-मंत्री बनाया। इनके कालमें भी ईरानी (पारसी) भाषाको राज्यका आश्रय नहीं मिला, और अरबी ही राज्य-भाषा बनी रही। अब्बासियोंके कालमें ही ग्रीक तथा संस्कृत आदि भाषाओंकी अमूल्य साहित्यिक निधियोंको अनुवाद करके अरबी भाषाको बहुत समृद्ध किया गया। तो भी बहुत सी बातोंमें अब्बासी खलीफा ईरानियनको पसंद करने थे। जहां पहले अरबोंने जासनकी सुगीते के लिये अपने प्रतिपोगी सासानियोंकी कितनी ही बातें जल्दी जल्दीमें स्वीकार कर ली थी, वहां अब सासानी प्रभाव राजकाजके हर विभागपर स्पष्ट दिखाई पड़ता था। उमैयाकी राजधानी दमश्क थी, जहां रोमन क्षत्रप पहले रहा करता था, इसलिए उनपर रोमन प्रभावका अधिक पड़ना आवश्यक था। ७६२ ई० में खलीफा मंसूरने बगदाद नगरकी स्थापना की, और ७६८ ई० में उसे खलीफाकी राजधानी बननेका स्वीकार प्राप्त हुआ। इससे पहिले थोड़े समय तक कूफा अब्बासियोंकी राजधानी रही, फिर मदैन (तस्यान) हुई, जो कि बहुत पहलेसे ईरानकी राजधानी रहती आई थी। नई राजधानीका नाम बगदाद (भग-दत्त, भगवानका दिया) यही बतलाता है, कि ईरानका प्रभाव अल्लाह शब्द तक पहुंच चुका था। मध्यएशियाके लिये अरबोंने मेर्वको राजधानी बनाया, यद्यपि इससे पहिले तुर्कों और दूसरे राजवंशोंने बलखको प्रधानता दी थी।

अब्बासियोंने अब खुलकर अली और अबू-मुस्लिमके अनुयायी शियोंका दमन करना शुरू किया। पैगंबरके वंशके नामसे उन्होंने अपने दलको संगठित किया था। फिर लोग पैगंबरकी बेटीके वंशको छोड़कर पैगंबरके चचा अब्बासको क्यों मानते? अब्बासी वंश अब केवल शस्त्रके बलपर ही लोगोंको दबा सकता था, वह शिया संप्रदायका अंगुवा अपनेको नहीं कहा सकता था। इमाम हुसैनके वंश-धर मुहम्मद और इब्नाहीमने ७६२ ई० में विद्रोह किया। इससे पहले ७५८ ई० में एक ईरानी धार्मिक संप्रदाय रावंदीने काफी तरद्दुदमें डाला और एक बार तो उसके कारण खलीफाके प्राण भी संकटमें पड़ गये थे। रावंदियोंके सिद्धांतोंमें पुनर्जन्म भी था, जो

कि पूर्वी ईरान और मध्य-एशियामें हाल तक बहुत प्रभाव ख्खनेवाले वोद्ध धर्मके कारण था। इस्लामके भीतर होनेके कारण वह अल्लाहको मानते थे, लेकिन जिन्नैल (फारिस्तोंके मरदाग) आदम ही नहीं बल्कि खलीफा और उसके दो सेनापतियोंके शरीरमें भी अल्लाहका अस्थायी तौरपर निवास अर्थात् आंशिक अवतार मानते थे। मध्य-एशिया और पूर्वी-ईरानमें अशांति थी, अरमेनियाके उत्तरमें हूणोंके वंशधर खाजार घमन्तुओंका भारी दबाव था। उनसे लड़नेके लिये ७६२ ई० में खलीफाकी सेना अरमेनिया पहुंची। खाजार कास्पियन समुद्रके पश्चिमी तटके मालिक थे। उन्हींकी प्रधानताके कारण कास्पियन समुद्रका नाम बहीरा-खाजार (खाजार-समुद्र) पड़ा, जो आगे बहीरा-खिजिर बनाकर खिजिर फरिगनाके साथ जोड़ दिया गया।

मंसूरको एक और ईरानी संप्रदाय उस्ताद्सीके विद्रोहका मुकाबला करना पड़ा। इस संप्रदायके अधीन हिरात, बादगी, नीस्तान तथा दूसरे प्रदेशोंके तीन लाख ईरानी सैनिक लड़ रहे थे। इन्होंने खुरासान और मेर्व-रूद प्रदेशके अब्बासी सैनिकोंको भागनेके लिए भजबूज किया, तब मंसूरने सेनापति खाजिम खुजैम-पुत्रको मंहदीकी सहायताके लिये भेजा। खाजिमने २०००० सेना लेकर उस्ताद्सियोंपर चढ़ाई की। ७०००० उस्ताद्सी मारे गये और १४००० बंदी बनाये गये। उस्ताद्सी पहाड़ोंमें भागे, लेकिन वहां भी उनका पीछा किया गया और उन्हें आत्म-समर्पण करना पड़ा। बगदादमें रूसाफ नामका एक अलग महल्ला बसाया गया था, जो खुरामानियोंके लिए था। अभिमानी अरब खलीफा पैगंबर-जातीय तथा विश्व-विजेता होने के अभिमानमें चूर हो बाकी सभी लोगोंको नीच समझते थे, इसलिए खुरामानियोंका उनके भीतर निवास नहीं हो सकता था, इसीलिए कूफा और मदनके अरबी वातावरणसे अलग होनेके लिये बसाये बगदाद नगरमें भी अरबोंका प्रधान मुहल्ला अलग हो रहा।

(६) हुमैद कहतबापुत्र (७६९-७७५ ई०) — प्रशिद्ध सेनापति कहतबाका पुत्र हुमैद अब खुरामानका राज्यपाल नियुक्त हुआ। अभी तक अरबोंने हिंदुकुश (महाहिमगिरि) पर्वतमालाके पश्चिम तक ही अपनी विजयकी सीमित रक्खा था। हुमैदने काबुलके विरुद्ध जहाद (धर्मयुद्ध) घोषित किया। काबुलकी प्रजा और वहाँके तुर्क शासक भारतीय संस्कृति और धर्मके प्रभाव क्षेत्रमें थे। इससे आधी शताब्दी पहले सिंध और मुल्तानको अरबोंने इस्लामिक सल्तनतके आधीन किया था, और पख्तूनों (पठानों) से छेड़-छाड़ नहीं शुरू की थी। सिंध और मुल्तानमें अरबोंके शासनमें उतनी धर्मांधता नहीं थी, किंतु हुमैदने जैसे-तैसे सारे काबुलको मुसलमान बनानेका संकल्प कर लिया। यद्यपि अभी उसे इतनी सफलता नहीं हुई।

३. खलीफा मंहदी (७७४-७८३ ई०)

मंसूरके बाद उसका पुत्र मंहदी खलीफा बना। उसने जिस समय शासन आरंभ किया, उस समय मध्य-एशियाकी अशांति दबाई नहीं जा सकी थी।

(७) अबू-औन (७७५-७७६ ई०) — हुमैदकी जगह अबूऔन राज्यपाल बनकर आया। मंहदी खुरासानकी परिस्थितिसे स्वयं वाकिफ था। अबू-मुस्लिमके कतलके बाद उसके अनुयायियोंका नेता एक अनपढ़ व्यक्ति इसहाक हुआ, जो उत्तरमें तुर्कोंके पास ब्रत बनकर भेजा गया था, इसलिए उसको अल्-तुर्क भी कहते थे। इसहाकके नेतृत्वमें अस्तवैदका विद्रोह बहुत प्रबल

हो उठा था। वह अपनेको ईरानी पैगबर जर्नुस्तका उत्तराधिकारी जिदा-जर्नुस्त घोषित करते हुए कहता था, कि अपने धर्मकी स्थापनाके लिए ईरानियोंने जर्नुस्त फिर आ गया। यद्यपि इसाहाकके विद्रोहको दबा दिया गया, लेकिन अबू-दाऊदको इसी संप्रदायके आदमीके हाथों प्राण खोना पड़ा। अबू-दाऊदके उत्तराधिकारी अब्दुल-जब्बारने ७६९ ई० में विद्रोहियोंका साथ दिया था। इन विद्रोहियोंका नेता श्वेतपट बराज था। अब्दुल-जब्बार पराजयके बाद मेर्वरूदके पास पकड़ा गया और उसे सरकारके हवाला कर दिया गया।

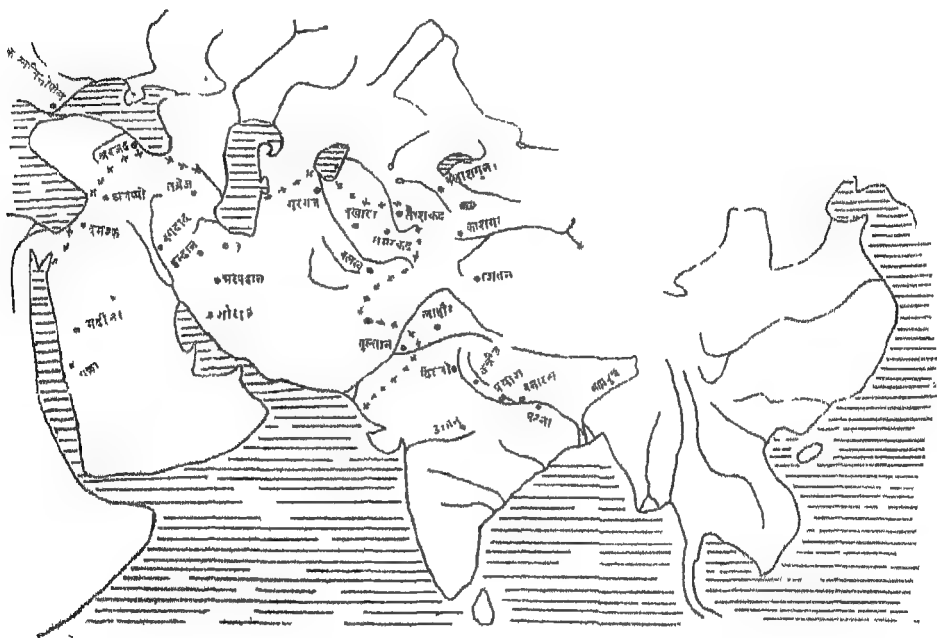
मुकन्ना विद्रोह—मध्य-एशियामें सबसे अधिक खतरनाक विद्रोह मुकन्नाका था। मुकन्नाका असली नाम हाशिम हाकिम-पुत्र था। वह मेर्वके पास पैदा हुआ था। पैगबरीका दावा करनेके बाद वह अपने मुहपर हरा परदा डाले रहता था। उसने अपने अनुयायियोंको समझा रखा था, कि मेरे चेहरेका तेज इतना तीव्र है, कि उसे कोई सहन नहीं कर सकता, इसीलिये मैं चेहरेपर हरा परदा डालता हूँ। मुकन्ना पहले अबू-मुस्लिमका अनुयायी था, फिर अब्दुल-जब्बारके विद्रोही होनेपर उसका साथी बना। उसका उपदेश था—जैसे अल्लाह (खुदा) ने आदम, नूह, इब्राहीम, मूसा, ईसा और अबू-मुस्लिम में अवतार लिया, वैसे ही आज वह मेरे भीतर है। अरबोंने हरा परदा डालने के लिये उसका नाम “अल्-मुकन्ना” (परदेवाला) रख दिया। यह कहना सदृश है, कि उसने अपने चेहरेकी कुरूपताको ढकनेके लिये परदा रखना शुरू किया था। पहले पहल सुबाह गावने उसका पक्ष लिया, फिर किज और नमाफके दलकेमें उसे सफलता मिली। बुखारा-खुदान बुनियात उसका सहायक बना। सौगदमें भी मुकन्ना-पथियोंने विद्रोह कर दिया। बुखारा-प्रदेश के मुकन्नियोंका केन्द्र नरशाख था, जहा प्रसिद्ध अरबी-इतिहासकार नरशाखी पैदा हुआ। मुकन्नाको तुर्कोस भी सहायता मिली। अतमें जब खलीफाकी भारी पलटन चढ़ बोडी, तो उन्हें दबना पड़ा, और मुकन्नाने किश (शहराब्ज) के पास एक पहाड़ी किले में शरण ली। चारों ओरसे निराश होकर मुकन्नाने जहर खा लिया और उसका गिर बाटकर मेहदीके पारा हल्ब (अलेप्पो) भेजा गया।

(८) मुआज मुस्लिमपुत्र (७७६-७७९ ई०)—मुआज जब मुकन्नाके विद्रोहको दबा नहीं सका, तो मुसैयाह जुबैर-पुत्र (७००-७८३) का आना पड़ा।

(९) मुसैयाह जुबैरपुत्र (७७९-७८२ ई०)—यह मुआजकी जगह राज्यपाल होकर आया, और मुकन्ना विद्रोह दबानेमें इसे सफलता मिली। इस समय अन्तर्वेद के कितनेही गावोंमें जिदीक (मज्दकी) रीति-रवाजवाले बहुतसे श्वेतपट (मफेद-जामगान) रहते थे, जिनमें सबसे अधिक इलाककी देहातोंमें फैले हुए थे। मज्दक मानीके धार्मिक सुधारोंका पक्षपाती तथा साम्यवादी समाज स्थापित करनेकी इच्छा रखता था। कवादके शासनकाल (४८७-९८, ५०१-३१) में उसे बहुत भारी सफलता मिली थी, किंतु कवादने बुढ़ापेके समय उसका साथ छोड़ दिया और अपने पुत्र खुस्रो अनौशेरवानके उत्तराधिकारके झगड़ेके साथ मज्दक और मज्दकियोंको बड़ी भारी सख्यामें मरवाया। यही मज्दकी अरबों और इस्लामके समय जिदीक बन अपनेको छिपानेके लिये, इस्लाम या शिया संप्रदायका परदा डाले रहते थे, यद्यपि भीतरसे वह मज्दकी सिद्धांत (वैयक्तिक संपत्ति और विवाह-प्रथाके-विरोध) के पक्षपाती थे।

यद्यपि नखने उसमेंयोका पक्ष लेकर अपने प्राणोंको खोया, लेकिन पीछे उसके वंशज अब्बासियों के अनुकूल हो गये। नख-वंशी लैसके लड़के रफीने मुकन्ना-विद्रोहके दबानेमें अपने चचेरे भाई असन तासन-पुत्रको साथ लेकर अब्बासियोंकी मदद की। पीछे रफी पर व्यभिचारका अपराध लगाया

गया, तो उसने प्राण रक्षा के लिये विद्रोही बन् समरकंद को देखल कर वहाँ गे अब्बासी शासन को खत्म कर दिया । नसाफ के निवासियों ने उससे सहायता मागी, तो उसने शाश (नाशकद) के शासक की तुर्कों की सेना के साथ सहायता भेजा । फर्गाना, खोजन्द, उश्चुराना, शगानियान, बुखारा, ख्वारेज्म और खुत्तल के लोग रफी के ओर हो गये थे । उसके उत्तर के पड़ोसी ताफुज-आगूज, करलुक और तरिम-उपत्यक के शासक तिब्बतियों ने भी उसकी सहायता के लिये आदमी भेजे थे ।



१० शरफ (अफगानिस्तान) मध्य एशिया (८५० ई०)

रफी का विद्रोह जल्दी नहीं दबा । जब उत्तरी तुर्कों ने उसका साथ छोड़ दिया और अब्बासी सेना का जोर बढ़ा, तो उसने ८०९ ई० में खलीफा मामूनी न्यायप्रियता को सुनकर उसके पास आत्म-समर्पण किया । मामूनी उसे पूर्ण क्षमा प्रदान की और इस प्रकार दस-पंद्रह वर्ष के बाद यह भीषण विद्रोह दब सका ।

(१०) फजल सुलेमान-पुत्र तूसी (७८२-७८७ ई०)—पुर्तुगाल के असफल होने पर फजल को सीस्तान और खुरासान को राज्यपाल बनाकर भेजा गया । इसके अगले साल खलीफा मेंहदी मर गया ।

४. हादी (७८३-७८६ ई०)

चौथे खलीफा हादी का शासन भी अशांतिपूर्ण रहा, अन्तर्वेदमे विद्रोह होते रहे ।

¹Turkistan Down to Mongol Invasion; History of Bokhara (Vambery)

५. हारून रशीद (७८६-८०९ ई०)

अब्बासी खलीफोम अपने विद्याभ्रम और दरबारी दबदबेके लिए हारून और उसके पुत्र मामूनकी ख्याति दुनियामें सबसे बढ़कर है। ७८६ ई० में हारूनने खालिदकी जगह उसके पुत्र यहिया बरमकको अपना प्रधान-मंत्री बनाया। अब्बासी वजीरोमें यह सबसे शक्तिशाली था, जिसने हाथमें ८०२ ई० तक सारी सल्तनतकी बागडोर रही।

(११) जाफर अशासी (७८७-७८८ ई०)—माल भरके लिये जाफर खुरामानका राज्य-पाल बनकर आया।

(१२) अब्बास अशासी (७८८-७९१ ई०)—पिताके सफल न होनेपर उसका पुत्र अब्बास राज्यपाल बनकर आया, किंतु उसे भी रफीके सामने बहुत सफलता नहीं मिली।

(१३) मत्तरिब अनापुत्र (७९१-७९२ ई०)—यह जाफरका भाई था, जिसे मनीजेकी जगह राज्यपाल बनाकर भेजा गया, किंतु कोई सफलता न दिखलानेके कारण उसे भी साल भर बाद लौट जाना पड़ा।

(१४) हजमा खुजाई (७९२-७९४ ई०)—इसके समय दैलममें शियोंका जबर्दस्त विद्रोह हुआ।

(१५) फज़ल यहियापुत्र बरमक (७९४-७९५ ई०)—प्रधान-मंत्री यहियाने अपने पुत्र फज़लको खुरामानका राज्यपाल बनाकर भेजा। फज़लने खुरामानमें कितनी ही मस्जिदे बनवाई और डाकके सुप्रबंधके लिये डाक-चोकियां कायम कीं। उसने अन्तर्वेदमें जहाद (धर्मयुद्ध) घोषित किया, जिसके उत्तरमें उर्रूसनाके राजा खाराखरूने अब्बासी सेनापर असफल आक्रमण किया।

(१६) मंसूर हिमयारी (७९५-७९६ ई०)—फज़लका स्थान इसने लिया, किंतु इसे भी सफलताका मुह देखना नहीं नसीब हुआ।

(१७) जाफर यहिया-पुत्र बरमक (७९६-७९८ ई०)—प्रधान-मंत्रीने अपने दूसरे पुत्र जाफरको सीस्तान और खुरामानका उपराज बनाकर भेजा किंतु वह भी दो सालसे अधिक नहीं टिक सका।

अब हारूनने अपने शिशु पुत्र मामूनको हमदान (पश्चिमी ईरान) से पूर्वके सारे प्रदेशका क्षत्रप बनाकर भेजा और संरक्षक होनेके कारण शासन जाफरके हाथमें रहा।

(१८) अली ईसा-पुत्र—अलीका राज्यपाल होना बगदादमें बरमक वंशके पतनका द्योतक था। यहिया, और उसके दोनों पुत्र फज़ल और जाफर बरमक वंशके अंतिम प्रभावशाली शासक थे। नये राज्यपाल अलीने प्रजापर इतना अत्याचार किया कि, ८०४ ई० में उसके अत्याचारीकी जांचके लिये अपने उत्तराधिकारी अमीनको बगदादमें स्थानापन्न बनाकर हारूनने स्वयं ५०००० सेनाके साथ प्रस्थान किया। रे (तेहरान) में अली मारी भेंटके साथ खलीफाके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहा था। भेंटकी देखकर खलीफा खुश हो गया। वह स्वयं ८०६ ई० में बगदाद लौट गया और अली ईसा-पुत्र अपनी राज्यपालीकी और। इसीके शासनकालमें लैस-पुत्र रफीकी खूब आगे बढ़नेका मौका मिला और उसने समरकंद पर अधिकार कर सोन्दियों और तुर्क धूमन्तुओंकी सहायतासे अलीकी सेनाको अन्तर्वेदसे मार भगाया। जब यह खबर हारूनको मिली, तो उसने सेनापति हुरसमाको भेजा। उसके भी

सफल न होनेपर युवराज अमीनके हाथमें शासनका काम छोड़ हाखूनने स्वयं युद्धक्षेत्रका रास्ता लिया। किरमानशाह पहुंचकर उसने अपने दूसरे पुत्र मामूनको फजल सहल-पुत्रकी राचिवतामें मेर्वमें निवास ग्रहण करनेके लिये भेजा। हरसमाने आगे बढ़कर रफीके ऊपर चढ़ाई की। बुखारामें अपना युद्ध-शिविर रक्खा, और कुछ ही समयमें सारे अन्तर्वेदको अपने हाथमें करनेमें सफल हुआ। हाखून बीमारीके कारण धीरे-धीरे ही खुरासानकी ओर बढ़ सकता था। तूस पहुंचनेपर उसकी हालत बहुत खराब हो गई और वहीं २४ मार्च ८०९ ई० (जमादी २, १९३ हि०) को वह ४५ सालकी उम्रमें मरा, तूसमें ही उसकी कब्र बनी।

६. अमीन (८०९-८१३ ई०)

हाखूनके मरनेपर उसके दोनों पुत्रों अमीन और मामूनमें मिह्रासनके लिये झगड़ा हुआ। अमीनका राजधानीपर अधिकार था और मामूनका खुरासान तथा मध्य-एशिया पर। अमीनने अपने वजीर फजल रबीअपुत्रके परामर्शसे तूसमें अवस्थित सेनाको लौटनेके लिये आज्ञा भेजी। यह काम भाई ही नहीं पिताकी इच्छाके भी विरुद्ध था, इसलिये उसका पालन होना आसान नहीं था। मामूनने सारे डाक-संबंध तोड़ दिये और अपनेको हमदानसे पूरब तिब्बतके सीमांत तक फैले राज्यका खलीफा घोषित किया। वजीर फजल सहल-पुत्रकी योग्यताके कारण वह अपने यहां व्यवस्था स्थापित करनेमें सफल हुआ। कुछ समयके घेरेके बाद हरसमाने सगरकंद ले लिया। रफीने मामूनके हाथमें आत्म-समर्पण किया। उसे क्षमा मिली। अमीनने जब मामूनको दवानेमें सफलता नहीं पाई, तो उत्तराधिकारियोंकी सूचीसे उसका नाम निकलवा दिया। मामूनने भी राज्यके आधे भागमें खुतबासे भाईका नाम निकलवा दिया। अमीनने ८१० ई० में मामूनको दवानेके लिये ५०००० सेना देकर अली ईसा-पुत्रको भेजा। रे (तेहरान) में जब वह पहुंचा, तो देखा, कि मामूनका जनरल ताहिर सीमांत-रक्षाके लिये तैयार है। ताहिरने अलीको द्वंद्व-युद्धमें मार डाला। अलीकी सेना भाग खड़ी हुई। मामूनने ताहिरको बगदादपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी। हरसमाकी सेनाके साथ ईरानी और तुर्की सेना ले ताहिरने बगदादी सेनाको हराते १२ महीनेके घिरावेके बाद (८१३ ई०) बगदाद ले लिया। भागनेकी कांशिश करने अमीनको एक ईरानी सिपाहीने मार डाला।

मामूनने अपने खुरासानके निवास-काल (८०९-८१८ ई०) में सोमद, उश्रूसन, फर्गानाके राजाओंको अधीनता स्वीकार करनेके लिये सेना भेजी थी। ८१० ई० (१५४ हि०) में उसकी सेनाने कुलान (वर्तमान तरती, जिला औलियाअता) पर आक्रमण किया। इसी समय सूफी सक्कीकी इब्राहीम-पुत्र बलखी मारा गया। ८११ ई० में मामूनने अपने वजीर फजलसे शिकायत की थी,—बड़े बुरे मौकेपर अभियान करनेके लिये मजबूर होना पड़ा है, इस समय करलुकोंका यब्गू अधीनता स्वीकार करनेसे इन्कार करता है, तिब्बतका खाकान (चनू-पो) भी विरुद्ध है, काबुलका राजा खुरासानपर आक्रमण करनेकी तैयारी कर रहा है, उत्तरारके शासकने कर देनेसे इन्कार कर दिया है। वजीर फजलने सलाह दी—“यब्गू और तिब्बतके खाकानको पत्र लिखकर उन्हें अपने राज्यका राजा तथा पड़ोसियोंके आक्रमण करनेपर सहायता देनेका वचन दो। काबुलके राजाको भेंट भेजकर शांतिका वादा करो और उत्तरारके राजाका एक सालका कर भाग कर दो।” मामूनने वैसा ही किया।

७. मामून (८१३-८३३ ई०)

८१३ ई० में मामूनके हाथमें निष्कान्त खिलाफन आई, लेकिन अरबोंके डरके भारे मामूनने वजीर सहलपुत्रकी रायसे बगदाद न लौट मेर्वको ही अपनी राजधानी रक्खा। इसका परिणाम अच्छा नहीं हुआ, पश्चिमी प्रदेशकी प्रजा खलीफाने हट हो गई और मामूनको अपने भाईकी तरह दूमरोंके हाथमें खेलना पड़ा। उसने अपने विश्वासपात्र ईरानी सेनापति ताहिरको बगदादका शासक बनाकर भेजा। ईरानियोंकी मददसे मामूनने भाईको हराकर नख्त पाया था, और उन्हींके बलपर मेर्वको राजधानी बनाया था, इसलिये ईरानियोंका प्रभाव बढ़ना स्वाभाविक था। मध्य-एशियाके दो शासक ताहिरी और सामानी इसी समय मूलबद्ध हुए। ताहिर बगदाद-पर शासन करनेमें अधिक सफल नहीं हुआ। वहां अरबोंका प्रभाव अधिक था, जो ईरानियोंके प्रभुत्वको देख नहीं सकते थे। उधर अमीनके खूनका बदला लेना भी आवश्यक था। ताहिरने दामकी जगह शाम और भेंदरो कामलिया और एक बार सारे इराकपर खलीफाका प्रभुत्व स्थापित कर दिया। किंतु, राजधानी हट जाने से बगदाद और उसके आसपासके लोगोंको जो क्षति हो रही थी, उसके कारण विद्रोह और वैमनस्य बढ़ता ही गया। ईरानकी और जगहोंमें भी ऐसे विद्रोहोंकी कमी नहीं थी। वजीर फजल सहलपुत्र ईरानी था, यह अरबोंके लिये आगपर घी का छिड़कना था। बहुत समय तक मामून अपने वजीरके हाथमें खेलता रहा। उसने ईरानियोंको बड़े बड़े दर्जे दिये। यद्यपि मध्य-एशियाका शासन-सूत्र पहले ताहिरी वंशमें गया, लेकिन उसी समय सामानी भी प्रभुत्वमें आये। ८१७ ई० में नूह सामानी और उसके भाइयोंको समरकंद, फर्गाना, शाश, उश्नुसनासे उत्तर-पूरब सिर-नदीके दक्षिणी तटपर चिरचिक-उपत्यकामें, पेरक, उश्नुसना (उरा-त्यूबे जिला), और हिरात नगरका शासक बनाया गया। ८७० ई० में मामून-को सहलपुत्रकी नीति गलत मालूम हुई, उसे खतरा साफ-साफ दिखाई पड़ने लगा। इसी साल मामूनने मेर्वसे बगदादके लिये प्रस्थान किया। सरखा पहुंचनेपर मामूनके इशारेपर वजीर फजल सुसुलखानेमें मरा पाया गया। मामून बगदाद नगरमें दाखिल हुआ। अब ईरानी दल उसके कोपका भाजन था। उसने बगदादके शासक ताहिरको पदच्युत कर दिया। ताहिर ने जब पूरब जानेका निश्चय किया, तो उसे प्रसन्न करनेके लिये ८१८ ई० में पूरबका उपराज बना दिया। लेकिन साथ ही खलीफाने एक हिजड़ा भी साथ करके उसे हिदायत कर दी थी, कि यदि ताहिर विरुद्ध जावे, तो उसे जहर दे देना। ताहिरको यह बात मालूम हो गई। उसने अपने शासित देशमें खुतबेसे मामूनका नाम निकलवा दिया, लेकिन दूसरे ही दिन ताहिर अपने बिस्तरे पर मरा पाया गया।

मेर्व ८०९ से ८१३ ई० तक खलीफा अमीनके प्रतिद्वंद्वी मामूनकी और ८१३ से ८१७ ई० तक खलीफा मामूनकी राजधानी रहा। ताहिरियोंने अपनी राजधानी नेशापोरमें रखी।

(अरबी साहित्य) —मंसूर और हारून तकका शासनकाल (७४५-८३३ ई०) अरबी साहित्यके तीव्र विकासका समय है। यद्यपि ७वीं सदीके मध्यसे लेकर प्रायः १०वीं सदीके मध्य तक अरबी (पारसीके क्षेत्रकी भी) राजभाषा रही, किंतु उसके साहित्य-सृजनका विशाल कार्य अब्ब-सीखलीफोंकी संरक्षकतामें इसी वक्त हुआ। ग्रीक, पहलवी और संस्कृत भाषाओंसे हुए अनुवादोंको देखकर अरब विद्वानोंकी आंखें खुलीं। ग्रीक (यूनानी) साहित्यकी निधियोंके महत्त्वको

समक्ष कर उमैया खलीफा यजीद (१) (६८०-६८३ ई०) के पुत्र खालिद (मृत्यु ७०४ ई०) ने अनुवादके कामको पहिले पहिल शुरू कराया। उसे कीमिया (रमायन) का बहुत शोक था। उसीने सर्व प्रथम एक ईसाई साधु द्वारा कीमियाकी एक यूनानी पुस्तकका अरबीमें अनुवाद कराया। लेकिन अनुवादकी प्रगति आगे नहीं बढ़ी। उमैया-वंश अरब-जाति और अरबी भाषाको दुर्नगरोंमें सर्वोपरि मानता था, इसलिये उसका ध्यान उधर व्यो जाता ? अब्बासी वस्तुतः आधे अरब और आधे ईरानी थे, उर्मालए पहलवीके साथ-साथ यूनानी (ग्रीक) और सुरियानी भाषाओंके साहित्य की ओर भी उनका ध्यान गया। मसूरके शासनकाल (७५३-७७४ ई०) में वैद्यक, तर्कशास्त्र, दर्शन और भौतिक विज्ञानके बहुतसे ग्रंथ अरबीमें अनुवादित हुए। उस समयके अनुवादकोमे इब्न-मुकफ्फा (मुकफ्फा-वंशी) का नाम विशेष तौरमें स्मरणीय है। मुकफ्फा स्वयं ईरानी जाति का ही नहीं, बल्कि ईरानी धर्मता भी अनुयायी था। उसने कितने ही ग्रीक दर्शन-ग्रंथोंके भी अनुवाद किये। बहुतसे और अरबी अनुवादोंकी भांति वह काल-कवलित हो गये, लेकिन ग्रीक विचारधाराके प्रसारमें मुकफ्फाके अनुवादोंने बड़ा काम किया, इसमें शक नहीं।

हाबून और मागूनके अनुवादकोमे कुछ भारतीय पंडित भी थे, जिन्होंने वैद्यक और ज्योतिष के संस्कृत ग्रंथोंके अनुवाद करकेसे सहायता की—मिश्र उस समय अब्बासियों का था। अब्बासी-कालके कुछ अनुवादक हैं *—

अनुवादक	ग्रंथ	मूलकार
योहन्ना बिन्निक-पुत्र	नेमाऊस	प्लेटोन
.	प्राणिशास्त्र	अरस्तू
.	मनोविज्ञान	"
. .	तर्कशास्त्र (अपूर्ण)	"
अब्दुल्ला नइमलाहगमी	सोफिस्तिक	प्लेटोन
...	भौतिक-शास्त्र-टीका	फिलोगोन
बरता लूकापुत्र
...	...	अफादीगियस

मामूनके बाद भी अनुवादका काम जारी रहा। हानेन इसहाकपुत्र (९१० ई०), होनेश इब्नुल-हसन, मत्ता युनुसपुत्र अल्कनाई (९४० ई०), अबू-जकरिया आदिलपुत्र (९७४ ई०), अबू-अली ईसा जुरा (१००८ ई०), अबुल्खैर अल्हसन खम्मार (जन्म ९४२ ई०) मध्य अनुवादक थे। मसूर और मामूनका समय (७५४-९३३ ई०) करीब करीब वही है, जो कि तिब्बतके राजाओं ठी-दे चुतून, ठी-सोङ दे-चन और ठी-दे चनका (७४०-८३६ ई०), जब कि हजारों संस्कृत ग्रंथोंका तिब्बती भाषामें अनुवाद करके तिब्बती साहित्यको समृद्ध किया गया। तिब्बतीय अनुवादक बौद्ध थे। वह अपने धर्म या दर्शनके ग्रंथोंका अनुवाद बहुत ही शुद्ध करना चाहते थे, जब कि अरबी अनुवादकोमे प्रायः सभी येंहूदी, ईसाई या सावी धर्मके माननेवाले थे।

* दर्शनविद्दर्शन

यह अमुस्लिम अनुवादक अपने धर्मके पक्के थे। खलीफा भी उदार थे। खलीफा मसूरके पूछनेपर जार्ज इब्नजिब्रीलने उत्तर दिया—“म तो अपने बाप-दादोके धर्ममे ही मरूंगा। चाहे वह स्वर्गमे हो या नर्कमे, मैं भी उन्हीके साथ रहना चाहता हूँ।” अर्थात् गीताके शब्दोंमे वह मानता था “स्वधर्मे निधनं श्रेयः।” मसूर इस उत्तरको सुनकर हँस पड़ा और उसने अनुवादकको बहुत इनाम दिया।

अरबी-साहित्यमे जब अरस्तू और प्लातोन जैसे यूनानी दार्शनिकों एवं बुद्धि-वादियोंके प्रयोगका अनुवाद होने लगा, तो उसका असर अरब विद्वानोंके ऊपर पड़ना आवश्यक था। इस प्रभावका पहला परिणाम इस्लाममे मोतजला संप्रदायकी उत्पत्ति थी। इस संप्रदायका केंद्र बसरा रहा। इसके आचार्योंमे सबसे बड़ा विद्वान अल्लाफ अबुलहुजेल था, जिसका देहांत ९वीं सदीके मध्यमे हुआ था, इस प्रकार यह शकाराचार्य (७८८-८२० ई०) का समकालीन था। अल्लाफ बड़ा ही वाद-चतुर था। ईश्वरको अद्वैत और निर्गुण सिद्ध करनेमे इसने अपने समरामयिक शकारके निविशेष चिन्मात्र ब्रह्माद्वैतके साधक तर्कोंका इस्तेमाल किया। अल्लाफका कहना था : अल्लाह (ब्रह्म) मे कोई गुण (विशेषण) नहीं हो सकता। मोतज-लियोंके मुख्य सिद्धांत थे—(१) जीव कर्ममे स्वतंत्र है, (२) ईश्वर केवल भलाइयोंका स्रोत है, (३) ईश्वर निर्गुण है, (४) ईश्वरकी सर्वशक्तिमत्ता सीमित है, (५) चमत्कार (मोजजा) झूठे हैं, (६) जगत् अनार्या नहीं सादि है, (७) कुरान भी अनादि नहीं सादि है। मोतजलियोंका दूसरा आचार्य नज्जाम (मृत्यु ८४५ ई०) सभरा : अल्लाफ का शिष्य था। अद्वैत विज्ञानवाद पहले ही नव-प्लानोनिक दर्शनके रूपमे ईरानियों और क्षुद्र-ऐसियाके विद्वानों तक पहुंच चुका था, इसलिए उसे भारतसे जानेको अपश्यवता नहीं थी।

सिक्के—अरब खलीफा सासानियों और रोमकोंके उत्तराधिकारी थे, इसलिये उनके सिक्कोंपर रोमक और सासानी सिक्कों का प्रभाव देखा जाता है। काना बुखारा-खुदातके तौरपर ३० साल तक शासन करता रहा। बुखारामे सबसे पहले उसीने रौप्य मुद्रा (दिरहम्) ढाली थी। यह काम उसने उस समय किया, जबकि द्वितीय खलीफा अबूबकर (६३२-६४० ई०) के के समय सिक्कोंका काम शुरू हुआ। कानाके सिक्केपर एक ओर बुखारा-खुदातका चित्र रहता था। यह सिक्के बहुत समय (८ वीं शताब्दीके अंत) तक चलते रहे, फिर ख्वारेज्मी सिक्के आये। बुखारियोंने अपने शासक गितरिफ अता-पुत्रसे सिक्का ढालनेके लिये कहा। उस समय चांदी बहुत महंगी थी, इसलिये गितरिफ (७९१-७९२ ई०) ने हारून रशीदके जमानेमे अष्टधातु (सेना, चांदी, सीसा, रांगा, लोहा, तांबा) का दिरहम् ढाला। गितरिफ इस सिक्केका आरंभक था, इसलिये उसका नाम ही गितरिफी पड़ गया। खोटी धातुका सिक्का होनेके कारण लोग लेनेसे इन्कार करते थे, जिसपर उन्हें लेनेके लिये बाध्य किया गया। छ गितरिफी एक चांदीके दिरहम के बराबरकी दरसे उसे सरकारी करमे भी ली जाती थी। उस समय बुखारा-प्रदेशका कर था दो लाख दिरहम्, जिसे ११,६८,५६७ गितरिफी निश्चित कर दिया गया था। पीछे गितरिफीका मूल्य बढ़ता गया। जब वह मूल्यमे रौप्य दिरहम के बराबर हो गई, तो भी करकी रकमको घटाया नहीं गया। ८३५ ई० मे तो १०० रौप्य दिरहम् ८५ गितरिफीके बराबर था, और ११२८ ई० में मूल्य और बढ़कर १०० दिरहम्के बराबर ७० गितरिफी थी। अन्तर्वेदके सिक्कोंमे गितरिफी के अतिरिक्त मुहम्मदी (मुहम्मद दाहद पुत्र का) दिरहम्, मुसैयबी (मुसैयब जुबैरपुत्र) दिरहम्,

(७८०-७८३ ई०) भी चलते थे। मध्य-एशिया में ८२६-८२८ ई० में भिन्न-भिन्न प्रदेशों में निम्न प्रकारके सिक्कों द्वारा कर उगाहा जाता था^१—

प्रदेश	सिक्का
ख्वारेज्म	ख्वारेज्मी दिरहम
तुकिस्तान (प्रदेश)	ख्वारेज्मी, गुगेयबी
उश्रूसना	मुमेयबी, मुहम्मदी
फार्गाना	मुहम्मदी
गोन्द	...
किन् (शहरसब्ज)	...
नमाव	...
शाश	...
खोजन्द	.
बुखारा	गतारफी

सोमदे ५वी, ६ठी सदी में सासानी सिक्कोंकी नकल की गई।

स्थानीय सिक्कोंके अतिरिक्त खलीफाके सिक्के भी मध्य-एशिया में चलते थे। उमैय्योके सिक्के कूपी लिपि में होते थे, जब कि अब्बासी सिक्के अरबी लिपि में। इनके अप्रभाग में “लाइलाहा इल्लल्लाह मुहम्मद रसूलल्लाह” लिखा रहता और दूसरी ओर खलीफाका नाम तथा टकसालका नाम होता था। खलीफा मोतमिद (८७०-८९२ ई०) के एक सिक्केपर पृष्ठभाग में “अल्मोआफ़िक बिल्लाह” तथा “बिस्मिल्लाह अरब हाजा दिरहम् ब-समरकंद... मातैन” उत्कीर्ण है। मोतमिदने अपने भाई अबू-अहमद तलहाको “अल्मोआफ़िक बिल्लाहकी” उपाधि दी थी। भारत में मुसलमानोंके सिक्के अकबरके समयसे पहले तक टेढ़ी-मेढ़ी अरबी लिपि होते थे,। सिक्केपर मूर्ति उत्कीर्ण करना इस्लामके विरुद्ध था, इसलिये जहांगीर को छोड़कर भारत में किसी मुस्लिम शासकने मूर्ति उत्कीर्ण करानेका साहस नहीं किया।

^१Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)

स्रोत-ग्रंथ :-

1. Heart of Asia (E. D. Ross)
2. Turkistan Down to Mongol Invasion (W. Bartold)
3. इस्तुरतवो खेइनिआजिइ
4. अखिनेकुनिये पाम्यातिनिकि तुर्कमानिइ
5. History of Bokhara (A. Vambcry)

अध्याय ४

ताहिरी (८१८-८७२ ई०)

१. ताहिर (८१८-२२)^१

ताहिरने इस राजवंशकी स्थापना की। ताहिरियोंका पूर्वज राजिक, सल्म जियादपुत्रके अधीन सजिस्तानके राज्यपाल अबू-मुहम्मद तलहा अब्दुल्लापुत्र कुला ख्वाईका एक अफसर था। राजिकके पुत्र मुशाअवको हिरात प्रदेशके वुशंग नगरका शासक बनाया गया था। जिस वक़्त अब्वासियोंके लिये अबू-मुस्लिम प्रचार कर रहा था, उगी समय तलहा अबू-मुस्लिमके एक अनुयायीका सचिव था। यूसुफ बरमकने वुशंगको तलहाके हाथसे छीन लिया। विद्रोह दमनके बाद मुशाअव फिर वुशंगका शासक बना दिया गया। उसकी मृत्यु ८१४ (१९९ हि०) में हुई। उसके पुत्र हुसैनको वह पद मिला, और हुसैनसे उसके पुत्र ताहिरको, जो अपनी योग्यता और मेवाओंसे मामूनके शासनकालमें बहुत शक्तिशाली शासक बन गया। ताहिरने रफी लैसपुत्रके विरुद्ध लड़नेके समय भी अब्बासी सेनाका संचालन किया था। ८११ ई० में मामूनने अपने भाई अमीन के विरुद्ध जो सेना भेजी थी, उसका प्रधान-सेनापति ताहिर था। वजीर फ़जल सहलपुत्रने अपने हाथसे ताहिरके भालेमें झंडा लगाया था। मामूनके लिये पश्चिम विजय करनेके बाद उसे अलजजीरा (मसोपोतामिया) का राज्यपाल, बगदादकी सेनाका सेनापति और मवाद (इराक) का वित्तीय शासक भी बनाया गया। ताहिरके मित्र अहमद अबू-खालिद-पुत्रने खुरासानके गवर्नर रसा गस्सान अब्बाद-पुत्रके विरुद्ध मामूनका कान शरा, जिससे वह हटाया गया। आगे जिस तरह खलीफा ताहिरके खिलाफ हुआ, इसके बारेमें हम कह चुके हैं।

तुलनात्मक ताहिरी सफ़फ़ारी-सामानी वंश

ई०	भारत (प्रतिहार)	चीन (थाङ्ग)	दक्षिणापथ (ताहिरी)	उत्तरापथ
८२०	नागभट्ट ८१५-	मुचुङ्ग ८२१-२५	ताहिर I ८१८-२२ अली ८२८-३७	
	भोज I ८३६-	वेन्चुङ्ग ८२७-४१	अब्दुला ८३७-४४	

^१ Heart of Asia (E.D. Ross); Turkistan down to Mongol Invasion

८४०	बूचुङ ८४१-८७ स्वानबुङ ८४७-६०१	ताहिर् II ८४४-५१ (उद्गुर) मुहम्मद ८५१-६७ जोन्नेयन् ८४७- (सफफारी)
८६०	ईचुङ ८६०-७४ सीचुङ ८७४-८९	याकूब ८६१-७८ अघ ८७८-९००
८८०	चाउचुङ ८८९-९०४	(सामानी) नस्र I ८७५-९२ इस्माईल ८९३-९०७
	महेन्द्र पाल ८९३-	
९००	चाउह्जान ९०४-७ (वित्तन)	अहमद ९०७-१४
	महिपाल I ९१४-	अगओकी ९०७-२५
९२०	ताइचुङ ९२६-४७	नय II ९१४-४२ (ग.गखानी) आगुर्याक ९२६
९४०	महेन्द्र II ९४५-	शीचुङ ९४७-५१
	देवपाल ९४८-	मूचुङ ९५१-६८
९६०	विजयपाल ९६०-	चिउचुङ ९६८-८३
		मंगूर ९६१-७६ गूह II ९७६-९७
९८०	शेऊचुङ ९८३-१०३१	
		मंगूर II ९९७-९८ बुगरा ९९२- इलिफनस ९९३-
१०००		मुत्तासिर -१००४
	राज्यपाल १०१८- २७	तुगान १०१२- २५

२. तलहा (८२२-८२८ ई०)

यद्यपि ताहिरने मामूके खिलाफ बिद्रोह किया था, और खुतबेसे उसका नाम हटा दिया था, किंतु खलीफाकी हिम्मत नहीं हुई, कि उसके वंशसे शारात छीन ले। ताहिरका एक पुत्र अब्दुल्ला गसोपोतामिया और मिस्रमें मामूनके लिये लड़ रहा था, दूसरे पुत्र तलहाको मागूनने पूर्वका उपराज रहने दिया। तलहाने अपना शासन-केन्द्र मेव नहीं नेजापोरमें रखवा, जहांगे वह तबारिस्तान, खुरासान, अन्तर्वेदपर पूर्ण प्रभुत्व रखता था। इसीके शासनकालमें अहमद अबूसालिद-पुत्रके सेनापतित्वमें एक सेना मध्य-एशियाके उत्तरी भागमें भेजी गई। उश्रुरानाके राजा काबूस, फजल यहिया-पुत्र बरमकके समय अधीनता स्वीकार करनेवाले अफ़ग़ानानाका पुत्र था। काबूसने मामूनको कर देना स्वीकार किया था, किंतु जब खलीफा मेवसे बगदाद चला गया, तो उसने इकार कर दिया। उसके बाद राजवंशमें झगड़ा उठ खड़ा हुआ और काबूसकी ओर किसीका ध्यान नहीं गया। काबूसके पुत्र हैदरने एक प्रसिद्ध सरदार—जो कि उसके भाई तथा प्रतिद्वंद्वी फ़जलका

समुद्र और उसके दलका मुखिया था—को मार डाला। इस हत्याके बाद हैदर वहाँने भागकर बगदाद पहुँचा। दूसरी ओर फ़जलने अपने दलको मजबूत करनेके लिये उत्तरी तुर्क ताकूज-आगूजोंको देशमें बुलाया। ८२२ ई० में अहमद अबूखालिद-पुत्रने मेनाके साथ जब उथूसनामें प्रवेश किया, तो हैदरने एक गुप्त छोटे रास्तेमें उसे देशमें पहुँचा दिया। कावूसको पता नहीं लगा, और लड़ना बेकार समझकर वह आत्मसमर्पण के लिये मजबूर हुआ। फ़जल तुर्कोंके साथ भाग गया, पीछे उन्हें भी छोड़ अरबोंसे मिल गया। इस विश्वासघातके कारण उसकी मददके लिये आये हुए तुर्क उत्तरी बयाबानमें नष्ट हो गए। कावूस आत्मसमर्पण करके बगदाद गया, अभी तक वह मुगलमान नहीं हुआ था। बगदादमें खलीफ़ाके हाथों उसने इस्लाम स्वीकार किया और उसकी ओरसे उथूसनाका शासक नियुक्त हुआ। उसके बाद उसका पुत्र हैदर शासक बना, जो पीछे खलीफ़ाके दरबारमें प्रथम श्रेणीका मरदार और अफ़शीनके नामसे बड़ा प्रसिद्ध हुआ। ८४१ ई० में अफ़शीन हैदरको फांसी दी गई, लेकिन उसका वंश ८९३ ई० (२८० हि०) तक उथूसनापर शासन करता रहा। अंतिम अफ़शीन और अब्दुल्ला-पुत्रके ८९२ (२७९ हि०) में ढाले हुए सिक्के लेनिन्ग्रादके एरमिताज म्यूजियममें रखे हुए हैं।

अहमद अबूखालिद-पुत्रको जब मध्य-एशिया भेजा गया, तो तलहाने अहमद और उसके सचिवकी खूब भेंट-गूजा की। यही अहमद सामानियोंका भी संरक्षक था। उसने अहमद असद-पुत्रको फिरसे फर्गानाका शासक बनाया। फर्गाना, काशान और उस्तका अंतिम पतन नूह असद-पुत्रके हाथों हुआ। नूहने ८४० ई० में इस्फ़िजाबको जीता और वहाँके लोगोंको अपने अंगूरके बगीचों और खेतोंके किनारे दीवार बनानेका हुक्म दिया, क्योंकि तुर्क बराबर लूट मार करनेके लिये आया करते थे। इतना होनेपर भी इस्फ़िजाबका शासन तुर्की राजवंशमें १०वीं सदी तक रहा। इस्फ़िजाबके शासकने खलीफ़ा से विशेष रियायतें प्राप्त थीं। उसे कर देना नहीं पड़ता था, उसकी जगह वह एक दानिक (चबन्नी) और एक ब्राडू भेजता था।

३. अली (८२८-८३७ ई०)

अलीने भी अपने पूर्वाधिकारीके शासनको अक्षुण्ण रखा। इसीके समय तुर्किस्तानकी ओर खलीफ़ाने अपने अगियाण भेजे थे। खाराजियोंने विद्रोह किया, जिसमें नेशापोरके पास अली मारा गया।

४. अब्दुल्ला (८३७-८४४)

खलीफ़ाने अलीके मरनेकी खबर सुनकर अब्दुल्ला ताहिरपुत्रको उपराज बनाकर भेजा। इस समय खलीफ़ा मोतसिम (८३३-८४२ ई०) गद्दीपर था। मोतसिमके समय उसके गारदमें मोग्द, फर्गाना, उथूसना और शासके तुर्क भरती थे। अब्दुल्लाने अपने राज्यकी सीमाको बढ़ाना चाहा, और उसके लिए अपने पुत्र ताहिरको सामानियोंके सहायक गूजोंके देशमें विजय करनेके लिये भेजा। ताहिर इस्लामका झंडा लेकर ऐसे स्थानोंमें गया, जहाँ इससे पहले मुगलमान गाजी नहीं पहुँचे थे। खलीफ़ा मोतसिमके समय तक आमु और सिरद-रियाके बीचके लोग पक्के मुसलमान हो चुके थे—इन लोगोंमें सोम्दी और तुर्क दोनों ही जातियाँ थीं। इस्लामका झंडा लेकर इन्होंने अपनी उत्तरी पड़ोसी तुर्कोंके साथ दीनकी लड़ाई

लड़नी शुरू कर दी। अब्दुल्ला ताहिरियोंका सबसे शक्तिशाली शासक था। इसके समय खलीफाका शासन नाममात्र रह गया और एक तरह अरबोंके शासनके जूमेको उतारकर ईरानी अपना वंश स्थापित करनेमें सफल हो गए। मोतगिम् अंतिम अब्बासी खलीफा था, जिसने मध्य-एशियामें अपने अधिकारका कुछ उपयोग किया। उसने २०,००,००० दिरहम् लगाकर शाश (ताशकंद) नगरमें एक नहर खुदवाई, जो कि १३ वीं सदी तक काम देती रही।

५. ताहिर II (८४४-५१ ई०) —

अब्दुल्लाकी मृत्यु (८४४ ई०) के बाद ताहिर और गुहामदन शासन किया। गुहामदके शासनके बाद ८७२ ई० में इस ईरानी राजवंशका अंत हुआ। अब बगदादी खलीफा का अधिकार यही था, कि लोग उसे इस्लामका धर्मगुरु मानते थे। शुक्रगारको नमाजके बाद जो खुतबा (उपदेश) पढ़ा जाता था, उसमें खलीफाके तौर पर उसका नाम लिया जाता था। यह प्रथा अंतिम अब्बासी खलीफा मुस्तअसिम (१२४२-१२५८ ई०) तक चलती रही। मुहम्मद ताहिरके शासनकालके अंतिम वर्षमें भी उसके प्रदेशमें कुछ भूमि खलीफाकी निजी संपत्ति थी।

शासन-व्यवस्था—ताहिरी और सामानी दोनों उच्चकुलीन थे, इसलिए उनमें अबू-मुस्लिम या शियोंकी तरह ईरानी राष्ट्रीय भाव या जनतांत्रिक सूकावका पता नहीं था। एक-तंत्रताके साथ जनताको अधिकसे अधिक अपने साथ रखनेकी ताहिरियोंने अवश्य कोशिश की, क्योंकि उन्हें इस्लामिक खलीफाकी इच्छाके विरुद्ध ही अपने अस्तित्वको कायम रखना था। शांति और व्यवस्था कायम रखनेके लिये अमीरोंके जुल्मोंसे निम्न श्रेणीके लोगोंकी रक्षा करना उनके लिये आवश्यक था। ताहिरी विद्याप्रेमी थे, लेकिन अभी उनके विद्याप्रेमका गुप्तभाव पारसी भाषापर नहीं पड़ा था। अब्दुल्ला ताहिरीका कहना था “ज्ञान और विद्या, योग्य और अयोग्य दोनोंके लिए सुलभ होनी चाहिए। ज्ञान अपने आप ठीक कर लेगा, और वह अयोग्योंके पास नहीं रहेगा।” ताहिरने मुस्लिम धर्मशास्त्रपर एक ग्रंथ “किताबुल-कुनिया” तैयार कराई, जिसमें उसने किसानों के बारेमें कहा है—“अल्लाह हमें उनके हाथोंसे खिलाता है, उनके मुहोंसे हमारा स्वागत करता है और उनके साथ दुर्व्यवहार करनेका गिषेह करता है।” अपने पिता ताहिर (I) की तरह अब्दुल्ला भी कवि था। आमूल-ख्वारेज्मके शासक उसके भतीजे मंसूर तलहान-पुत्रने दर्शनपर कोई ग्रंथ लिखा था। अब्दुल्ला उसपर बहुत अभिमान करता था और उसे ताहिरियोंकी प्रज्ञा कहता था।

६. मुहम्मद अब्दुल्ला-पुत्र (८५१-८७२ ई०)

मुहम्मद पहले बगदाद का गवर्नर था। खलीफा की निजी ग्राम-संपत्ति तबारिस्तान और देलमके प्रदेशों के बीच में थी, जो मुहम्मद को सुपुर्द की गई थी। मुहम्मद ने उसके प्रबन्ध के लिये ईसाई जाविर हाकून-पुत्र को भेजा, जिसने मुहम्मद की जमीन का सुप्रबन्ध करते हुए पड़ोसी गांवों की गोचरभूमि को भी दखल कर लिया। इस पर अली-यक्षपातियों शियों के नेतृत्व में गांवोंके लोगोंने विद्रोह कर दिया। उनका नेता हसन जैद-पुत्र ८८४ ई० तक इस प्रान्तका शासक रहा। इस शिया-आंदोलन की सफलता वस्तुतः किसानों की सहायता से हुई, जिनके स्वार्थों के समर्थन में शिया लड़ रहे थे। शायद इसी तरह का जनतांत्रिक संघर्ष ९१३-९१४ ई०

वाला भी था, जो कि हमन अलीपुत्र उत्तूशी अलीवशज के नेतृत्व में सामानियों के विरुद्ध हुआ। उत्तूशीने देलम में इस्लाम फैलाया और निम्न वर्ग का हितापी होने के कारण जीवन भर सर्व-प्रिय रहा। अलबेरुनी हमन पर आक्षेप करता है, कि उसने पारिवारिक संगठनको नष्ट कर दिया। हमनने तालुकदारी के अधिकार को खत्म कर दिया, इसमें मन्देह नहीं। ५३ साल को शासन के बाद ताहिरी वंश को याकूब लैमपुत्र ने समाप्त कर दिया। ताहिरी वंश परम्परा के बारे में कहा गया है—

दरबुराशान ज-आल मस्सावशाह। ताहिर व नलहा बुद न अब्दुल्लाह
जाज ताहिर दिगर मुहम्मद दान। कि अ याकूब दाद तस्तो कुलाह।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Heart of Asia (E. D. Ross)
2. 'Turkistan Down to Mongol Invasion' (Baird)
3. "सियासत नामा" (निजामुल्मुल्क)

अध्याय ५

सफ़फ़ारी (६६१-६३० ई०)

सफ़फ़ार लोहार या चाँदनीहार को कहते हैं। याकूब का परिवार सागर गढ़ में पड़ा था।

१. याकूब (८६१-८७८ ई०)

सलीफ़ा गुर्नामक नामक समय ८४७-८६१ ई० में यह सल्तनत ने खारजी सम्प्रदाय को दबाने का बहाना करके खुरासानको ज़ब्त कर लिया था। सादेह के भी बहुत से अनुयायी थे। उसे सुल्तान कर ताहिर (८४४-८५१ ई०) स्वयं गारजियों और गाँवों के अनुयायियों को ज़माने के लिये आया और सफ़फ़ारों को प्राप्त कर राजधानी में लौट गया। फिर दुबारा सादेह का ज़िद्द की खबर आई। इस समय सालहका सहायक याकूब लेशापुर सफ़फ़ार (ताम्रकार) था। याकूब ने रया-भानिक नेता के गुण धरे। उसकी उदार-हृदयता बचपन ही से पकट थी। ग़यात्ता हसन पर यह डाकुओं के गिरोह का सरदार बन गया। उमंगान और यश दोनों प्राप्त हुआ, क्योंकि जिनकी सम्पत्ति लूटा था, उनके साथ भी नडे उदार तथा मानवोचित बतर्क करता था। जल्दी ही उसके बहुत से अनुयायी हो गये और वह निरालाकू न रह विजेता बन गया। सालहने उससे सहायता मांगी। याकूब ने मानो इस अवसर को ढूँढ ही रहा था। ८६१ ई० में याकूब की सहायता में बिन्दो-हियों को नेजी में दबा दिया गया। राज्यपाल के उत्तमविकारी दिरहम नामपुत्र ने अपनी नेना की कमान याकूब को दे दी। चारों ओर याकूब का आतक छा गया। ताहिरी जनता में अग्रिय हो गये थे। याकूब ने ८७७ ई० में हिरात, फिर किरमान और शीराज तक को भी जीत लिया। अब ताहिरी नेशापोर में निर्बल में रह गये। ८७१ ई० में याकूब ने खलीफा मोतमिद (८७०-८९२ ई०) के पास अपने को खलीफा का दास घोषित करते हुए दर्शन पाने की इच्छा प्रकट की। खलीफा ऐसे भयानक आदमी से डर गया। क्या ठिकाना कही वह बग़दाद पर भी हाथ गाफ न कर दे। आखिर इराक तक की सीमा तक तो वह पहुँच ही गया था। मोतमिदने उमंगे जान छुड़ाने के लिये तुसारिस्तान तथा भारतीय सीमान्त तक का उसे गवर्नर बना दिया।

भारत के सीमांत पर काबुल के तुर्क शासकों और अफगानों (पख्तूनों) का देश था। याकूब हिंदुकुश पारकर काबुल-उपत्यकामें दाखिल हुआ। काबुल के तुर्क (हिंदू) राजाओं पिछले सौ वर्षों में किसी मुसलमान शासक ने नहीं परेशान किया था। याकूब उसे ज़तकर काबुल के राजा और उसकी मूर्तियों को अपने साथ ले गया। ८७२ ई० में आतम ताहिरी मुहम्मद को परास्त कर उसने ताहिरी वंशका उच्छेद कर दिया। मुहम्मद ताहिरी ने याकूब से कहा था—‘अगर बफरमाने-अमीनुल्-मोमीनीन आमदी, अहद व मंशूर अर्जकुन्,

ता बलायत वतू सिपारम्, व गर न वाज गर्द ।' याकूब शमशीर अज जेरे-फमली वैहन आवदं, व गुप्त—'अहद मौलाय-सन ईनस्त' ('अगर तू खलीफाके हुकुमसे आया, तो आज्ञापत्र दिखला ताकि मैं तुझे यह प्रदेश सुपुर्द कर दूं, नहीं तो लौट जा ।' याकूबने अपने चोगेके भीतरसे तलवार निकाली और कहा— 'मेरे स्वामीका आज्ञापत्र यह है ।')

८७६ ई० में नस्र अन्तर्वेदका वास्तविक शासक था । याकूब मंगलवार ९ जून ८८९ ई० को मरा और उसका भाई अन्न लैसपुत्र उसका उत्तराधिकारी हुआ ।

२. अन्न सफ़फ़ार (८७८-९०० ई०) —

बड़े भाईकी तरह अन्न भी बहादुर और योग्य नेता था । कुछ समय तक उसने खलीफाको अपना स्वामी स्वीकार किया । खुरासानके लोगोंने अन्नके खिलाफ खलीफाके पास शिकायत की, तो खलीफा मोतमिद् (८७०-८९२) ने अन्नको खुरासानकी गवर्नरीसे वंचित कर दिया, और उसे रफी हरसमा-पुत्रको प्रदान किया । अन्नको दवानेके लिये खलीफाने एक बड़ी सेना भेजी । पहली बार अन्न हार गया और शीराज तथा किरमानके रास्ते अपनी जन्मभूमि सीस्तानकी ओर भागा । वहां अपनी बखरी सेनाको एकत्रित करके उसने फिर खलीफाकी सेनाके ऊपर प्रहार करमा शुरू किया । इसी बीच (८९२ ई० में) खलीफा मोतमिद् मर गया और मोतजिद (८९२-९०२ ई०) नया खलीफा हुआ । अन्न लैसपुत्रने नये खलीफाको अपनी सेवायें अर्पित कीं । उसने ऐसे जबर्दस्त आदमीके साथ सामका बर्ताव करना ही अच्छा समझा और उसे खुरासानका गवर्नर नियुक्त किया । उस समय अरब-भित्त पूर्वी प्रदेश (अजम) के दो भाग थे— (१) ईरान और (२) भावराउन्नहर् (अन्तर्वेद, मध्यएशिया) । अन्तर्वेदके शासक अब सामानी थे और खुरासान तथा ईरानके कितने ही भाग का अन्न । रफी हरसमा-पुत्रकी ताकत बढ़ती जा रही थी । इसे देखकर भी खलीफाको यह चाल चलनी पड़ी । अन्नने ८९६ ई० (२८३ हि०) में रफीको हराकर उससे नेशापोर छीन लिया और कुरतापूर्वक मारकर उसका सिर खलीफाके पास भेज दिया । इस तरह सारे ईरानका स्वामी बनकर अब अन्न अन्तर्वेदकी ओर बढ़ना चाहता था । खलीफा दोरंगी चाल चल रहा था : एक ओर वह अन्नको उत्साहित कर रहा था, दूसरी ओर इस्माईल सामानीकी भी पीठ ठोक रहा था । ९०० ई० (२८८ हि०) में इस्माईल सामानीने बलखको घेर लिया और कुछ लड़ाईके बाद नगरके साथ अन्न भी इस्माईलके हाथमें पड़ गया । खलीफा मर गया था । इस्माईलने अन्नको बगदाद भेजा, वहां उसे बंदीखाने में डाल दिया गया, पीछे ९०३ ई० में कतल कर दिया गया । अन्नके पकड़े जानेके बाद उसका पुत्र ताहिर नाममात्र का शासक रहा ।

पहले खुतबामें खलीफाका नाम लिया जाता और उसके लिये हुआ की जाती थी । खलीफाके सिवा और किसीके नामसे दुआ नहीं की जा सकती थी ; किंतु अन्नने खुतबामें अपना नाम रखवाकर बादशाहोंको भी खुतबामें शामिल करनेका रवाज जारी किया ।

“सियातनामा” में याकूब और अन्न लैस-पुत्रके पतन और इस्माईल सामानीके उत्थानके बारेमें कहा गया है : “सामानियोंमें एक न्यायप्रिय बादशाह (अमीर आदिल) हुआ, जिसको

इस्माईल अहमद-पुत्र कहते हैं। वह अत्यधिक न्यायप्रिय था। उसमें बहुतरो सुगुण थे। . . . वह दरनेखों (सन्तों) का भक्त था। . . . यह इस्माईल गैरा अमीर था, जो कि बुखारा में बैठा हुआ, खुरासान, इराक, भावराउन्नह (अन्तर्वेद) का स्वामी था। (उसने) याकूब लैसपुत्रको सीस्तानसे निकाला। वह (याकूब) शीयों के उपदेशकोंके जालमें फँसा गया था और इस्माईलियोंके धर्ममें था। उसने बगदादके खलीफाके प्रति बुरी नियत की और बगदाद जानेका इरादा किया, जिसमें खलीफाको मार डाले और अन्वासियोंको कुलको हटा दे। खलीफाको खबर मिली, कि याकूब बगदादका इरादा किए हुए है। उसने दूत भेजकर कहा : “तेरा बगदादमें कोई वाग नही है। (वही) सारे कोहिस्तान, इराक और खुरासानको संभाल।” याकूबने कहा—“मेरी इच्छा है कि अवश्य तेरे दरगाहमें आऊँ और सेवा करूँ, अहद (निर्यात पत्र) ताजा करूँ, नया वनवाऊँ। जब तक यह न करूँ, मैं नहीं लौटूँगा।” खलीफाने बहुत दूत भेजा, किन्तु उसने वही जवाब दिया। वह सेना लेकर बगदादकी ओर चला। खलीफाको संदेह हुआ। (उमने) अपने दरबारके बुजुर्गोंसे कहा—“मुझे मालूम होता, याकूब लैसने आज्ञाकारितासे सिर खींच लिया है, ओर बुरी नियतसे गहां आ रहा है; क्योंकि मैंने उसे नहीं बुलाया। मैं हुक्म देता हूँ कि लौट जाय, लेकिन वह नहीं लौटता। ऐसी हालतमें उसके दिलमें जरूर बदनीयती है। मुझे पता लगा है कि वह बातनियतोंके धर्मको माननेवाला है।” . . . (बुजुर्गोंने) बतलाया कि खलीफा शहर (बगदाद) में न रहे, और बयाबानमें जाकर उर्दू और छावनी लगाए। बगदादके विशेष व्यक्ति और बुजुर्ग सब उसके साथ रहें। जब याकूब आवेगा और खलीफाका बयाबानमें सेनाके साथ देखेगा, तो उसकी नियत प्रकट हो जायेगी, उसका दुर्भाव अमीरुल्मोमनीन (खलीफा) को मालूम हो जायगा। लोग छावनीमें एक दूसरेके पास आना-जाना करेंगे। अगर वह दुर्भाव रखाता है और इराक, खुरासानके सारे अमीर उसके साथ नहीं हैं, न सम्मति देते हैं। . . . (और) उसका दुर्भाव प्रकट हो जाये, तो हम उसकी सेनाको पछाड़ेंगे।” . . . यह उपाय अच्छा लगा और वैसा ही किया गया।” यह खलीफा अल्मोतमिद-अल्लाह अहमद (८७०-८९२ ई०) था।

जब याकूब लैस वहां पहुंचा और खलीफाकी सैनिक छावनीके पास आया, तो दोनों सेनायें मिलने जुलने लगीं। याकूब लैसने अपने दुर्भावको प्रकट किया और खलीफाके पास आदमी भेजा कि बगदादको दे दी और जहां मन हो वहां जाओ। खलीफाने दो महीनेका समय मांगा, लेकिन उसने समय नहीं दिया। जब रात हुई, तो किसी को उसके सिपाहियोंके पास भेजकर उसकी बदनीयतीको प्रकट कराया : “वह मुल्हिद (दुर्धर्मी) है, उसके ऊपर अल्लाहकी फटकार हो। वह इसलिये यहां आया है, कि मेरे खानदानको हटा दे और दुश्मनोंकी मेरी जगहपर बैठाये। क्या तुम भी इस बातमें उसकी सहायता करते हो?” उनमें से एक जमातने कहा—“हमने उससे रोटीका टुकड़ा पाया है, इसलिये उसकी सेवा करते हैं। उसने जो किया वह हमने किया।” लेकिन अधिकांश लोगोंने कहा—“हमें इस बातकी खबर नहीं थी। हम जानते थे, कि वह कभी अमीरुल्मोमनीन के खिलाफ नहीं होगा। अगर वह दुश्मनी प्रकट करता है, तो हम उससे सहमत नहीं हैं। हम मुकाबिलेके दिन तुम्हारे साथ होंगे, युद्धके वक्त तुम्हारी तरफ आ जायेंगे और तुम्हें विजय प्राप्त करायेंगे।” ऐसा करनेवाले खुरासानके अमीर थे। जब खलीफा याकूबकी सेनाके सरदारोंके भावको इस प्रकार देखकर खुश हुआ।

. . . याकूब लैस पहिले ही आक्रमणमें पराजित हुआ और बड़ी कठिनाईसे खुस्तिस्तानकी

तरफ भागा । उसके सारे खजानेको लूट लिया गया । . . . ख़ुजिस्तान पहुंचकर उसने चारों ओर आदमी भेज सेना जमा की । . . . खलीफाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह ख़ुजिस्तानमें मुक़ाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा: “हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनोंकी बातोंमें पड़ा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख़्याल नहीं किया । तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ । . . . इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है । . . . इराक और ख़ुरासानके अमीर-पदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है । . . . सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं । . . . जितनी जल्दी हो, तू इराक और ख़ुरासान चला जा, और उस बलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा ।”

. . . जब याकूबने खलीफाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल ज़रा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई । उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुक़म दिया । फिर खलीफाके दूतको बुलाकर वहां बैठाया, और दूतकी ओर मुंह करके उसने कहा—“जा खलीफाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और बापसे लईगरीका काम सीखा । मे जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ । यह बादशाही . . . बहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई । मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूंगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ । जैसा कि अभी कहा, मैं वह करवाके रहूंगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊंगा ।” यह कहकर इस पैगामके साथ उसने खुदाके खलीफाके दूतको लौटा दिया । खलीफाने बहुतेरे पत्र और दूत भेजे, . . . लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अगियाणका निश्चय करके उसने बग़दाद जानेका इरादा किया । उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकड़ा । हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी । तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया । फिर मर गया । अमरू लैस-पुत्र . . . ख़ुरासान लौट गया और बादशाही करने लगा । . . . सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी । अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-पटु था । उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ जूट ढोते थे, दूसरी चीज़ोंका तो अन्दाज़ा ही नहीं किया जा सकता । लेकिन खलीफाका संदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये । . . . यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफाने इस बातका संदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुखारा भेजा : “अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम ख़ुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे देंगे ।

. . . खलीफाकी बातोंका उस (इस्माईल)के दिलपर असर हुआ । उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे । उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जैहूँ (वक्षु) नदीकी उस ओर गया । गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम हुए, जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोंपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक माला था । . . . वह शहर मैदानमें पहुंचा । अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जैहूँ पार हो मैदान में आया है और . . . राज्य मांग रहा है ।

... अमरू लैस हंसा, वह उस समय नेशापोरमे था। ७० हजार सवार उसने जमा कर ... बलखकी ओर मुंह किया। जब दोनों एक दूसरेके आमने-सामने हुए, तो ऐसा संयोग हुआ कि अमरू लैस-पुत्र बलखमें हारा, और उसके ७० हजार सवार ऐसे रहे कि एकको भी चोट नहीं पहुंची और न कोई कैदी बना। सबके बीचसे अमरू लैस-पुत्र ही गिरपतार हो गया। उसे इस्माईलके सामने लाये। ... इस्माईल की नजर अमरू लैस-पुत्रके ऊपर पड़ी। उसका दिल दुखी हुआ और जाकर (अमरू से) बोला—“आज रात मेरे साथ रह, क्योंकि मे अकेला हूं।”

अमरूने कहा—“जब तक मैं जिन्दा हूं। कोई पर्व नहीं, खानेकी चीजका दंतिजाम कर।”

फरसि एक गन (२ सेर) मांस ले आया और सैनिकोंसे लोहेके दो बर्तन सांगे। हर तरफ धौड़ा। ... कि कलिया (गोश्त) पकावं। इस प्रकार गोश्तको बर्तनमें रखा, लेकिन नमककी कमी थी।

इस्माईलने अपने अफसरको उस (अमरू) के पास भेजा, तो अमरू लैस-पुत्रने मोतगिद (अफसर) ने कहा—“इस्माईलसे कह कि मुझे तुने नहीं, बल्कि तेरी ईमानदारी, विश्वास और सुन्दर स्वभावने हराया।”^१

विद्वान्—ताहिरियों और राफकारियोंके रूपमें अब स्वतंत्र ईरानी शासक पैदा हुए। राफकारी यद्यपि आभिजात्य वर्गके नहीं थे, और उन्हें अधिकतर युद्धों और संपर्कोंमें ही गगन विमान पड़ा, किन्तु ताहिरियोंने विद्याकी ओर विशेष ध्यान दिया। यगदादके खलीफा मंसूर-हाकन-सागुनने दुनियाके बड़े बड़े दार्शनिकों और विद्वानोंकी कृतियोंका अरबीमें अनुवाद करनेका सारना दिखलाया था, उसका फल इस समय मिला। याकूब किदी (८७० ई०) यगदादी खलीफोंके समयमें पहला उच्चकोटिका दार्शनिक पैदा हुआ, जिसे ग्रीक दर्शनके अनुवादोंका परिणाम कह सकते हैं। इसका पूरा नाम अबू-युसुफ याकूब इसहाक-पुत्र किदी था। दक्षिणी अरबमें किदा नामक एक कबीला था, जिसमें याकूब पैदा हुआ, किन्तु इसका परिवार कई पीढ़ियोंसे इराकमें आ बसा था। याकूबका पिता इसहाक किदी कूफाका गवर्नर था। पूर्वी इस्लामने जो तीन (किदी, फाराबी, बूअलीराना) महान् दार्शनिक पैदा किये, उनमें याकूब किदी पहला था। किदीकी प्रतिभा सर्वतोमुखी थी, वह भूगोल, इतिहास, ज्योतिष, गणित और दर्शन सब पर अधिकार रखता था। उसके ग्रंथ अधिकतर गणित, ज्योतिष, भूगोल, वैद्यक और दर्शनपर हैं। उस समयके किमिया (सोना बनानेकी विद्या) पर विश्वास रखनेवालोंको निर्बुद्धि कहकर वह मजाक उड़ाता था, लेकिन दूसरी ओर फलित ज्योतिष पर उसका बहुत विश्वास था। अपने दार्शनिक विचारोंमें वह ग्रीक दार्शनिकोंसे प्रभावित था।

“सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क) पृष्ठ ८-१४

“देखो दर्शन दिग्दर्शन पृष्ठ १०९-११३।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Heart of Asia (E. D. Ross)
2. Turkistan Down to Mongol Invasion (W. Bartold)
३. “सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क, लाहौर)

भाग ७

उत्तरापथ (९४०-१२१२ ई०)

अध्याय १

कराखानी (६४०-११२५ ई०)

१. उद्गम

हम देखेंगे, सामानी राज्यश्रीका अन्त समीप आ रहा था। उनके पश्चिममें ईरानका शक्तिशाली राजवंश दैलमी (बुवाईद) जोर पकड़ रहा था, दक्षिणमें गजनवी सुबुक तगिन अपनी शक्ति बढ़ा रहा था। ख्वारेज़्ममें ख्वारेज़्मशाह की दृढ़ नींव पड़ रही थी। इसी समय उनके उत्तरमें एक और शक्तिशाली तुर्क राज्य कायम हुआ, जो काशगरसे अराल समुद्र तक फैला हुआ था। पहिले दोनों पड़ोसियोंका संबंध अच्छा था, बल्कि कहा जा सकता है, गजनिवियों, दैलमियोंकी सामानियोंसे मित्रता रही। कराखानी खानाबदोशोंने जब सामानी राजकी निर्बलता देखी, तो उनकी नज़र सिर-दरियाके पार जाने लगी। कराखानी, तुर्क जातिके प्रधान कबीलोंसे अलग हो त्यान-शानके सानुओंपर रहते थे। कोई कोई लेखक इन्हें उइगुर नहीं मानते। इनका पहिला खान जो मुसलमान हुआ, उसका नाम सातुक कराखान था। घुमन्तुओंमें किसी खानके नामपर कबीलेका नाम पड़ना बहुत देखा जाता है, इसीलिए इन घुमन्तुओंको कराखानी कहा जाने लगा। इनका एक खान इलिखान (९९३—) भी था, जिसके कारण इन्हें इलखानी भी कहा जाता है। कराखानी दसवीं सदीके अन्तमें सप्तनदमें इली और सू-नदियोंकी उपत्यकाओंमें रहते थे। उनके अधीन नगरोंमें सबसे बड़े थे—कुलान (आधुनिक लुगोवया) और मेरके। उन्होंने बोगराखान (१०७४-११०२ ई०) के नेतृत्वमें अन्तर्वेदकी जीता। मुख्य खान बलाशागुन (चू-उपत्यका) और कभी कभी काशगरमें भी रहता था। अन्तर्वेदपर अधिकार हो जानेके बाद जब वहाँके कराखानी शासकको प्रधानता मिल गई, तो वह काशगरमें रहने लगा। सामानियोंका आमू तकका राज्य इन्होंने लिया और आमूसे दक्षिण की महमूद गजनवीके पिता सुबुक तगिन ने।

हम बतला आए हैं, कि किस प्रकार उइगुर आरम्भमें ओरखोन नदीकी उपत्यका (मंगोलिया) में रहते थे, उनके पुराने खान बुक्कूने स्वप्नके चमत्कारके अनुसार पूरब तथा पश्चिमकी दिग्विजय यात्रायें कीं, और बलाशागुन (ओलियाअता से उत्तर-पूरब) बसाया।

कराखानी राजवंशका आरम्भ कैसे हुआ, इसके बारेमें ऐतिहासिकोंका एकमत नहीं है। कुछ तो इनके तुर्की या उइगुर कबीलेके होने में संदेह करते हैं। लेकिन हमें यह भालूम है कि अरब ताकूज-आगूजोंकी करलुकोंपर विजयकी बात कहते हैं और यह कि यामा कबीलेने काशगरको ले लिया। यह यमा ताकूज-आगूजोंकी एक शाखा थी। इसी समय काफिर तुर्कोंने बलाशागुनकी जीता। यह भी पता लगता है, कि इन जीतोंका अर्थात् ताकूज-आगूजोंका नेतृत्व कराखानी कर रहे थे, इन्होंने ही करलुक राज्यको खतम किया। कराखानियोंके संबंधमें

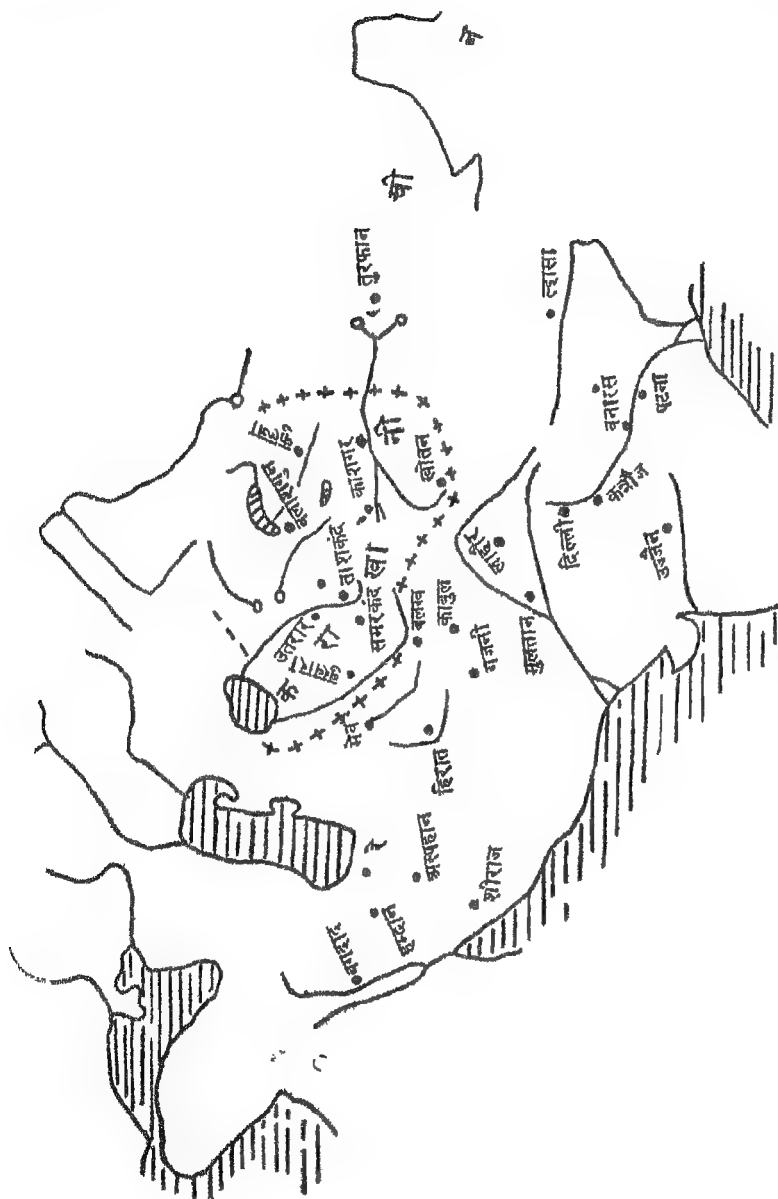
जो स्थिति करलुकोंकी है, वही स्थिति सलजूकी साम्राज्यमे आगूजोंकी है। कराखानियोंकी पुरानी परम्परा बतलाती है, कि सबसे पहिला सातुक बोगरा खान अब्दुलकरी-पुत्र अन्तर्वेदका विजेता था। दूसरे अन्तर्वेद-विजेताका गृह दादा था। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। कहते हैं, सन् ९६० ई० मे दो लाख खेमेवाले बहुतसे तुर्की कबीलोंने इस्लाम धर्म स्वीकार किया। अन्तर्वेद (मावराउन्नहर) जैसे सांस्कृतिक केन्द्र का—जहाँपर कि अब इस्लाम जड़ जमा चुका था—प्रभाव उत्तरके इन घुमन्तुओंके ऊपर पड़ना आवश्यक था। उमैया-कालसे इस्लामिक धर्म-प्रचारक व्यापार और दूसरे संबंधोसे यहा पहुंचने लगे थे, किन्तु उस वकत उन्हें सफलता नहीं हुई, क्योंकि सनातनी इस्लाम इन घुमन्तुओंके अनुकूल नहीं था। यह घुमन्तु बौद्ध और दूसरे धर्मके प्रभावके कारण ध्यान, योग, त्याग-पूर्ण रहस्यवादी धर्मकी ओर जगदा आकृष्ट होते थे। यह काम मुसलमान सूफी-सन्त ही कर सकते थे, इसलिए जहा मोलवी अशफल हुए, वहाँ सन्तोंने इन घुमन्तुओंमे सफलता पाई। वस्तुतः मुसलमान सूफी-मन्त्र जिग बातोंको प्रधानता देते थे, उनपर केवल इस्लामके नामकी मुहर भर थी, नहीं तो वह वही बातें थी, जिनको कि बौद्ध, नेस्तोरी या मानी शाधक-सन्त मानते थे।

काफिर तुर्कोंने बलाशगूनको ९४२ ई० मे ले लिया था। अगले साल खानका पुत्र सामानियोंके हाथमे कैदी बन गया। कुछ आगूज किसी कारणवश अपनी भूमि छोड़ सामानी सरकारकी आज्ञासे अन्तर्वेदकी उस भूमिमे चले गये थे, जो कि घुमन्तुओंके अनुकूल थी। इनका काम था, सामानी सीमाकी रक्षा करना। यह आगूज (तुर्कमान) इस्फिजाबके पश्चिम ओर पश्चिम-दक्षिणके इलाकोंमे रहने लगे। सिर-दरियाके निम्न-भागमे आगूजोंका एक दूसरा कबीला अपने नेता सलजूकके नेतृत्वमे अलग जा बसा। सलजूक मुसलमान बना और उसने जन्द-निवासी मुसलिम जनताको काफिरीको कर देनेसे मुक्त कराया। मरनेके बाद सलजूक खान जन्दगे दफनाया गया। उसके उत्तराधिकारियोंकी वहाँ नहीं पटी और ९८५ ई० के आसपास वह दक्षिणकी ओर चले गये। ग्यारहवीं सदीमे जिन्दका मुसलमान शासक सलजूकी कबीलेका धीरे विरोधी था। सलजूक के प्रार्थना करनेपर सामानियोंने उन्हें नूर (बुखाराके उत्तर-पूरब में पहाड़ोंके नजदीक आधुनिक् नूरअता) मे बसा दिया। कुछ साल बाद जब बलाशगूनके खानने इस्फिजाबकी दखल कर लिया, तो उनके साथ लड़नेमे सलजूकियोंने सामानियोंका साथ दिया।

५२. राजावलि

उत्तरापथमे निम्न कराखानी कगान (खान) हुए—

कराखानी	गजनवी	सलजूकी
१ सातुक कराखान -९५५		
२ बुगरा खान -९९३		
३ इलिक नख -९९३-१०१२	१ सुबुक तगिन -९९७	
४ तुगान १०१२-१०२५	२ सहमूद ९९७-१०३०	
५ कादिर -१०३२		
६ अरसलन I १०३२-१०५६	३ मसऊद १०३०-४१	१ तुगरल १०३६-६३
७ बोगरा II -१०५६	४ मुहम्मद -१०४१	



कराखानीसाम्राज्य (९६२ ई०)

कराखानी

गज़नवी

सल्जूकी

- ८ इब्राहिम I - १०५९
९ तुग़रल युसुफ़ १०५९-७४
१० तुग़रल तैमन - १०७४

- ५ मौहम्मद - १०४१
(स्वारेज़्म)

- २ अल्पअरसलन १०६३-
३ मलिकशाह १०७३-

कराखानी	गजनवी	सल्जूकी
११ बोगरा III हाकन १०७४-	१ अनुशतगिन -१०९७	४ महमूद १०९२-
११०३		५ बर्कियारुक १०९४-
१२ कादिर II जिब्रील ११०३-	२ मु० कुतुबुद्दीन १०९७-	६ मलिकशाह II -११०४
	११२७	७ मुहम्मद ११०४-
		८ महमूद II १११७
	३ अत्सिज ११२७-५६	९ संजर १११७-५७

६३. राजा

१. शातुक कराखान (९५५)

इसके बारेमें इतना ही मालूम है, कि यह ९५५ ई० में मौजूद था, तथा यही पहिले-पहल काफिरसे मुसलमान हुआ।

२. बोगराखान I (९९२)

शातुकके पुत्र मूसाका यह पौत्र था, जिसे शहाबुद्दौला और हाकन भी कहते हैं। उस समय सामानी वंश बिलकुल निर्बल हो चुका था, इसलिए बोगरा खानको अन्तर्वेदको लेनेमें कोई कठिनाई नहीं हुई। अबूअली (सामानियोंके सामन्त) ने ही बोगरा खानको बुलानेमें बड़ी तत्परता दिखाई थी, जिसके लिये यह तैय्य हुआ था, कि आमू-दरियाके दक्षिणका भाग अबूअलीके हाथमें रहेगा। सामानी शासनकी दुर्गवस्थासे तंग आकर बेहकान (ग्रामणी) भी बोगराखानको निमंत्रण देनेवालोंमेंसे थे। बोगरा खान तीन पीढ़ीका मुसलमान था, इसलिए उसकी आवभगतमें मौलवी भी किसीसे पीछे नहीं रहे। खलीफा वासिकका वंशज अबूसुहम्मद उस्मान-पुत्र वासिकी भी खानके अनुयायियोंमें था। सामानियों पर इस सारी आफतका कारण यह भी था—जो कि आमतौरसे पुराने राजवंशोंमें दुहराया जाता है—अर्थात् एक ओर राज्यका छिन्न-भिन्न होके संकुचित होते जाना और दूसरी ओर खरचका बेतहाशा बढ़ता जाना।

मुस्लिम इतिहासकार बोगरा खानको उद्दगुर खानके नामसे अधिक जानते हैं। इसकी राजधानी बालाशागुन थी। कासागर, खौतन, तरस, फाराब (उत्तरार) और कराकोरम भी इसीके शासित नगर थे। यह सामानी नूह III का समकालीन था। हम कह आये हैं, कि खुरासानके गवर्नर सिमजूर अबुअली और हिरातके गवर्नर फाइक ने अपने स्वामीके विरुद्ध विद्रोह किया था, जिसके कारण नूहने फाइकको कड़ा दंड दिया। अब उन्होंने अपने स्वामीको दंड दिलानेके लिये बोगरा खानको बुलाया। फाइकको उस वधत समरकंदकी रक्षा का भार दिया गया था। उसने समरकंदका दरवाजा कराखानियोंके लिये खोल दिया। नूह समरकंद छोड़ बुखारा भाग गया। समरकंदके बाद राजधानी बुखाराको लेकर अप्रयास ही बोगरा खान सारे अन्तर्वेदका शासक बन गया। बोगरा खानको यहांका जल-वायु अनुकूल नहीं आया। ९९३ (३८३ हि०) में वह बालाशागुन (सप्तनद) जा रहा था, कुछ ही मंजिलोंके बाद मर गया। नूहने आकर बुखाराको फिर ले लिया। मागरिकोंने उसका बड़ा स्वागत किया, किन्तु उसके अमीर विश्वासघात पर तुले हुए थे, इसलिए ९९४ (३८४ हि०) में नूहने गजनवी सुबुक तगिनको मददके लिये बुलाया। उसका

पुत्र महमूद गजनवी सेनाका सहायक-सेनापति था। गजनवियोंकी बीस हजार सेना वधु (आमू दरिया) पार हो किश (शहसब्ज) में नूहके साथ आ मिली और फिर संयुक्त सेनाने विद्रोही नगरों—हिरात, नेशापोर और तूस—को फिरसे विजय किया। पर, अन्तमें नूह और सुबक तगिन में झगड़ा हो गया।

३. इलिक नस्र (९९२-१०१२)

यह अन्तर्वेदसे विशेष संबंध रखता था।

४. तुगान (१०१२-२५ ई०)

इलिकके बाद उसका भाई तुगान खाकान बना। शायद वह अन्तर्वेदका भी शासक था, मत्तनदका तो अवश्य ही था। यह भी संभव है, कि पूर्वी तुर्किस्तानमें भी उसे अपना खाकान माना था, और कादिर खान यूसुफ कागगर और यारकन्दका प्रान्तीय शासक था। १०१७ ई० (कराखिताइयों) में पुरबसे आकर खित्तानोंने मत्तनद ले लिया। तुगानखान भारी सेनाके साथ उनके मुकाबिले के लिए चला, तो वे मत्तनद छोड़कर हट गये। लेकिन उसके तीन ही महीने बाद तुगान खानकी पूर्ण पराजय हुई। कराखानियोंके घरकी फूटके साथ साथ महमूद गजनवी अपनी शक्तिको बढ़ाता जा रहा था। तुगानखान महमूदका विश्वासपात्र मित्र था, इसलिये बाहरी हमलेका डर नहीं था। मत्तनदपर अधिकार करनेवाले चीनसे आये एक लाख तम्बूवाले काफिरों का खतरा आया। एक बड़ी सेना लेकर तुगान खान ने १०१७ ई० (४०८ हि०) में आक्रमण कर काफिरोंको बुरी तरह हराया। इसके थोड़े ही समय बाद १०२५ ई० उसका देहान्त हो गया।

अरसलन खान मुहम्मद—तुगानखानका भाई था, जिसे अबू-मंसूर मुहम्मद अली-पुत्र (बहिरा) भी कहते हैं। यह कहना मुश्किल है, कि वह काराखानियोंका महाखाकान था या कोई प्रादेशिक शासक। इतना मालूम है, कि उसने महमूदके साथ अच्छा संबंध बनाये रखा। वह बड़ा धर्मात्मा माना जाता था। महमूदने अरसलन और उसके भाई इलिकसे अपने बड़े बेटे मसऊदके लिये एक राजकुमारी मांगी। राजकुमारीके बलख आनेपर उसका बड़ा स्वागत हुआ। महमूद काशगरीने अपनी पुस्तक "दीवान लुगालुत-तुर्क" में लिखा है, कि मसऊद और उसकी तुर्क बीबीकी पहिली ही रात मार पीट हो गई। सुबक तगिन और उसका बेटा महमूद भी तुर्क ही थे, लेकिन सोगदियोंके साथ मिश्रण होनेके कारण इनके आचार-व्यवहार तथा आकृति पर भी तुर्कोंका प्रभाव कम रह गया था। भाषामें भी महमूद फारसी लेखकों (फिरदौसी, बैरुनी) का संरक्षक था। उधर कराखानी अभी शुद्ध घुमन्तू मंगोलायित थे, इसीलिए महमूद गजनवीके इतिहासकार उतबीने कराखानियोंके विचित्र शरीर-लक्षणका उल्लेख करते हुए आश्चर्य किया है, तो भी कराखानी खानका इतना दबदबा और प्रतिष्ठा थी, कि महमूद अपने उत्तराधिकारी लड़केके लिये "छोटी आंखों, चिपटी नाक, और चौड़े मुंहवाली" खान-कुमारीको लेना इच्छतकी बात समझता था। वह भी इतनी गरबगहिल्ली निकली, कि उसने सोहागरातको ही महमूदके शाहजादेको ठोक दिया।

५. कादिरखान-यूसुफ (१०२५-३२)

कादिरखान और इलिक खान दोनों भाइयोंका झगड़ा था, इसका जिक्र हम पहिले कर चुके

हैं। बोगराके पुत्र इलिक तुगान (II) का भाई अली तगिन था, जिसका ही पुत्र यह कादिर खान यूसुफ था। यह कहना मुश्किल है, कि वह सारे कराखानी साम्राज्यका खान था या केवल काशगर प्रदेशका। मुहम्मद तुगान और इलिकका चौथा भाई अली-पुत्र अबू-मंसूर था, जिसकी उपाधि असलम खान थी। बुखाराकी टकसालमें १०१२ (४०३ हि०) के ढले सिक्कोंपर इसकी उपाधि अरसलन खान मिलती है। अरसलन खान भी तुगान खां से झगड़ पड़ा। १०१६ ई० में उजगन्दके पास दोनोंकी लड़ाई हुई। ख्वारेझशाह मामूनने बीचमें पड़कर दोनों भाइयोंमें सुलह करवाई। यह भी कहा जाता है, कि कादिर खान पहिले समरकन्दकी गद्दीपर बैठा था। पीछे उसने सारे काशगर और खोतनको अपने हाथमें कर लिया। कादिर खां यूसुफने अपने काफिर भाइयों और प्रजाके बीच इस्लामका प्रचार करनेमें बड़ी तत्परता दिखाई। बोगरा खानके मरने पर, कहते हैं, खानका अधिकार परिवारकी दूसरी शाखाके हाथमें चला गया और यूसुफको हिस्सा नहीं मिला। उसने असंतुष्ट आदिमियोंको अपनी ओर खींचा। फिर खोतन ले धीरे धीरे वह सारे पूर्वी तुर्किस्तानके नगरोंका स्वामी बन गया। ११वीं सदीके आरम्भमें इलिक नस्रका भाई तुगान खान काशगरका शासक था, लेकिन १०१३ (४०४ हि०) और १०१४ (४०५ हि०) में काशगरमें जो सिक्के चलते थे, उनपर खलीफा कादिर और मलिकुल-मिश्रक नामि-हदीला (पूर्व-स्वामी, राज्य विजेता) कादिर खान यूसुफका नाम मिलता है। बादके वर्षोंमें भी वहां उसीके नामके सिक्के चलते रहे। इससे पता लगता है, कि अपनी मृत्युसे बहुत पहिले ही तुगान खानको पूर्वी तुर्किस्तानसे हाथ धो लेना पड़ा, और वह सप्तनद तथा अन्तर्वेदका ही शासक रह गया। उसका भाई मुहम्मद अली-पुत्र तराजका शासक था। अन्तर्वेदमें भी भाईके जीवनमें वही अधीनस्थ शासक था। उसकी मृत्यु १०१५ (४०६ हि०) में हुई थी। उसने असलम खानकी पदवी धारण कर १०२४ तक शासन किया। अरसलनके अन्तिम सालोंमें जो बुग्यबस्था हुई, उससे अली तगिनने फायदा उठाया।

६: अरसलन खान सुलेमान (१०३२-५७ ई०)

कादिर खान यूसुफका ज्येष्ठ पुत्र बोगरा तैमन सुलेमान था, जो अरसलन खानकी उपाधि धारण कर पूर्वी तुर्किस्तान और सप्तनदका शासक बना। कादिर खां का दूसरा पुत्र ईमान-तैमन मुहम्मद "बोगरा खान" की उपाधि ग्रहण कर तलस (औलिया-अता) और इस्फिजाब पर शासन करता था। दोनों भाइयोंने महमूद-पुत्र मसऊद गजनवीसे बातचीत चला अन्तर्वेदके अपने भाई-बन्धुओंके ऊपर बढ़ाई करनेकी तैयारी की, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। उस समय सिमकन (बैकलिग) नगरका शासक लश्कर खान था। अरसलन और उसके भाईमें दुश्मनी हो गई। १०४३ ई० (४३५ हि०) में अरसलनने अपनी अधिराजता रख अपने राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंको अपने बन्धुओंमें बांट दिया, और अपने हाथमें काशगर और बालाशागुन का शासन रक्खा। लेकिन इतनेसे शान्ति नहीं स्थापित हुई, और १०५६ ई० में बोगरा खानने अरसलनको बन्दी बना उससे गद्दी छीन ली।

७, बोगरा खान II (१०५६-५९)

बोगरा खान बहुत दिन शासन नहीं कर सका। पन्द्रह ही मासमें उसकी स्त्रीने उसे विष

देकर मार डाला। कारण यह था कि बोगरा अपने बड़े लड़के चागिरी तैमन हुसैनको राज देना चाहता था, जबकि खातून अपने पुत्र इब्राहीमको।

८. इब्राहीम (१०५९-...)

इब्राहीम ज्यादा समय तक शासन नहीं कर सका। थोड़े ही समय बाद बर्मखानके शासक यनाल तैमनसे लड़ाई हुई, जिसमें वह मारा गया। वस्तुतः घुमन्तुओंमें यह भाव काम करता रहता है, कि कोई खान बनकर ऐश्वर्य क्यों भोगे, जबकि सामाजिक दृष्टिमें सब बराबर हैं। खानों का जीवन सीधा-साधा घुमन्तू जीवन नहीं था। लूट और दिग्विजयसे अपार संपत्ति और दास-दासी उनके हाथमें आते थे, जिससे खान अपने और अपनी संतानके लिये अधिक भाग रखना चाहता था, जिसके कारण खान और उसके परिवारके आदमियोंमें बड़ी विषमता खड़ी हो जाती थी। यही घरेलू कलह और खूनका कारण बनती थी। यद्यपि बाहरी शत्रुओंके सामने कितनी ही बार वह आपसी फूटको भूल जाते थे, किन्तु वैमनस्य धीरे धीरे बढ़ता ही जाता रहा। बोगरा खानके पुत्रोंमें इब्राहीम अंतिम खान था।

एक रूसी इतिहासकारने इन घुमन्तुओंके बारेमें लिखा है—“उनके अनेक विभाजन बराबर झगड़के कारण बने रहते। झगड़ोंको मिटानेके लिये कोई बहुत कड़ा कदम उठाया नहीं जा सकता था, क्योंकि झगड़नेवाले भी राजवंशके अपने व्यक्ति थे, जिनकी सेवायें संकट या विजयके समय बहुत महत्व रखती थीं। उनमें नियम था—एक हजार तुर्कोंकी सेना खड़ी कर उन्हें दरबारके गुलामोंमें शामिल कर उनके साथ गुलामों जैसा बरताव नहीं किया जाता। उनको इस तरहकी शिक्षा दी जाती, जिसमें कि वह प्रजाके साथ अधिक परिचय प्राप्त कर सके, और उनपर शासन करते यह भूल जायें, कि वह गुलाम हैं।” तुर्कोंमें इस तरहके “गुलामों”के रखनेकी प्रथा बहुत चल गई थी, क्योंकि राज-वंशियोंकी महत्वाकांक्षाओंके कारण खान या तैगिनको बराबर प्राणोंका संकट बना रहता था, जबकि यह गुलाम तुर्क उतनी महत्वाकांक्षा नहीं रखते थे। गुलामोंके स्वभावमें आसानीसे परिवर्तन लाया जा सकता था, क्योंकि वह जानते थे कि उनका सारा भविष्य अपने वंश संबंधके ऊपर नहीं बल्कि मालिककी कृपाके ऊपर अवलंबित है। महमूद गजनवीका पिता सुवुक तगिन इसी तरह गुलामके रूपमें पला और बढ़ा था। दिल्लीका प्रथम सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक भी गोरियोंका इसी तरहका तुर्क गुलाम था। वस्तुतः यह गुलाम साधारण अर्थमें दास नहीं थे। उनको शिक्षा-दीक्षा ऐसी दी जाती थी, जिसमें ऊँचे-से-ऊँचे रौनिक असेनिक पदोंको वह संभाल सकें। उनके मालिक उन्हें गुलामकी तरह नहीं मानते थे, यह तो इसीसे मालूम है, कि इनमेंसे कितने ही अपने मालिकके दामाद बनते थे। वस्तुतः मालिकका विरोध करनेमें इन्हें घाटा ही घाटा और मालिकको खुश रखनेमें लाभ ही लाभ था, यही कारण था, तुर्कोंमें इस प्रथाके बहुत चल पड़नेका।

९. तुगरल कराखान युसुफ (१०५९-७४)

इब्राहीमके बाद काशगर और बलाशागुन पर कादिर खान युसुफके एक पुत्र तुगरल

हैं। बोगराके पुत्र इलिक तुगान (II) का भाई अली तगिन था, जिसका ही पुत्र यह कादिर खान यूसुफ था। यह कहना मुश्किल है, कि वह सारे कराखानी साम्राज्यका खान था या केवल काशगर प्रदेशका। मुहम्मद तुगान और इलिकका चौथा भाई अली-पुत्र अबू-मंसूर था, जिसकी उपाधि असलम खान थी। बुखाराकी टकसालमें १०१२ (४०३ हि०) के ढले सिकोंपर इसकी उपाधि अरसलन खान मिलती है। अरसलन खान भी तुगान खां से झगड़ पड़ा। १०१६ ई० में उज्जन्दके पास दोनोंकी लड़ाई हुई। ख्वारेस्मशाह मामूतने बीचमें पड़कर दोनों भाइयोंमें सुलह करवाई। यह भी कहा जाता है, कि कादिर खान पहिले समरकन्दकी गद्दीपर बैठा था। पीछे उसने सारे काशगर और खोतनको अपने हाथमें कर लिया। कादिर खां यूसुफने अपने नाफिर भाइयों और प्रजाके बीच इस्लामका प्रचार करनेमें बड़ी तत्परता दिखाई। बोगरा खानके मरने पर, कहते हैं, खानका अधिकार परिवारकी दूसरी शाखाके हाथमें चला गया और यूसुफांगों हिस्सा नहीं मिला। उसने असंतुष्ट आदमियोंको अपनी ओर खींचा। फिर खोतन ले धीरे धीरे वह सारे पूर्वी तुर्किस्तानके नगरोंका स्वामी बन गया। ११वीं सदीके आरम्भमें इलिक नखका भाई तुगान खान काशगरका शासक था, लेकिन १०१३ (४०४ हि०) और १०१४ (४०५ हि०) में काशगरमें जो सिके चलते थे, उनपर खलीफा कादिर और मलिकुल-मन्थिक् नासि-सद्दीला (पूर्व-स्वामी, राज्य विजेता) कादिर खान यूसुफका नाम मिलता है। बादके वर्गोंमें भी वहां उसीके नामके सिके चलते रहे। इससे पता लगता है, कि अपनी मृत्युसे बहुत पहिले ही तुगान खानकी पूर्वी तुर्किस्तानसे हाथ धो लेना पड़ा, और वह सप्तनद तथा अन्तर्वेदका ही शासक रह गया। उसका भाई मुहम्मद अली-पुत्र तराज्जका शासक था। अन्तर्वेदमें भी भाईके जीवनमें वही अधीनस्थ शासक था। उसकी मृत्यु १०१५ (४०६ हि०) में हुई थी। उसने असलम खानकी पदवी धारण कर १०२४ तक शासन किया। अरसलनके अन्तिम सालोंमें जो दुर्घटनाएँ हुई, उससे अली तगिनने फायदा उठाया।

६: अरसलन खान सुलेमान (१०३२-५७ ई०)

कादिर खान यूसुफका ज्येष्ठ पुत्र बोगरा तैमन सुलेमान था, जो अरसलन खानकी उपाधि धारण कर पूर्वी तुर्किस्तान और सप्तनदका शासक बना। कादिर खां का दूसरा पुत्र ईगान-तैमन मुहम्मद "बोगरा खान" की उपाधि ग्रहण कर तलस (औल्या-अता) और इस्फ़िजाब पर शासन करता था। दोनों भाइयोंने महमूद-पुत्र मसऊद गजनवीसे बातचीत चला अन्तर्वेदके अपने भाई-बन्धुओंके ऊपर चढ़ाई करनेकी तैयारी की, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। उस समय सिमकन (बैकलिंग) नगरका शासक लश्कर खान था। अरसलन और उसके भाईमें दुश्मनी हो गई। १०४३ ई० (४३५ हि०) में अरसलनने अपनी अधिराजता रख अपने राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंको अपने बन्धुओंमें बांट दिया, और अपने हाथमें काशगर और बालाशागुन का शासन रक्खा। लेकिन इतनेसे शान्ति नहीं स्थापित हुई, और १०५६ ई० में बोगरा खानने अरसलनको बन्दी बना उससे गद्दी छीन ली।

७. बोगरा खान II (१०५६-५९)

बोगरा खान बहुत दिन शासन नहीं कर सका। पन्द्रह ही मासमें उसकी स्त्रीने उसे विष

देकर मार डाला । कारण यह था कि बोगरा अपने बड़े लड़के चागिरी तैमन हुसैनको राज देना चाहता था, जबकि खातून अपने पुत्र इब्राहीमको ।

८. इब्राहीम (१०५९-....)

इब्राहीम ज्यादा समय तक शासन नहीं कर सका । थोड़े ही समय बाद बर्खानके शासक यनाल तैमनसे लड़ाई हुई, जिसमें वह मारा गया । वस्तुतः घुमन्तुओंमें यह भाव काम करता रहता है, कि कोई खान बनकर ऐश्वर्य क्यों भोगे, जबकि सामाजिक दृष्टिमें सब बराबर हैं । खानों का जीवन सीधा-साधा घुमन्तु जीवन नहीं था । लूट और दिग्विजयसे अपार संपत्ति और दास-दासी उनके हाथमें आते थे, जिसमेंसे खान अपने और अपनी संतानके लिये अधिक भाग रखना चाहता था, जिसके कारण खान और उसके परिवारके आदमियोंमें बड़ी विषमता खड़ी हो जाती थी । यही घरेलू कलह और खूनका कारण बनती थी । यद्यपि बाहरी शत्रुओंके सामने कितनी ही बार वह आपसी फूटको भूल जाते थे, किन्तु वैमनस्य धीरे धीरे बढ़ता ही जाता रहा । बोगरा खानके पुत्रोंमें इब्राहीम अंतिम खान था ।

एक रूसी इतिहासकारने इन घुमन्तुओंके बारेमें लिखा है^१—“उनके अनेक विभाजन बराबर झगड़के कारण बने रहते । झगड़ोंको मिटानेके लिये कोई बहुत कड़ा कदम उठाना नहीं जा सकता था, क्योंकि झगड़नेवाले भी राजवंशके अपने व्यक्ति थे, जिनकी सेवायें संकट या विजयके समय बहुत महत्व रखती थीं । उनमें नियम था—एक हजार तुर्कोंकी सेना खड़ी कर उन्हें दरबारके गुलामोंमें शामिल कर उनके साथ गुलामों जैसा बरताव नहीं किया जाता । उनको इस तरहकी शिक्षा दी जाती, जिसमें कि वह प्रजाके साथ अधिक परिचय प्राप्त कर सके, और उनपर शासन करते यह भूल जायें, कि वह गुलाम हैं ।” तुर्कोंमें इस तरहके “गुलामों”के रखनेकी प्रथा बहुत चल गई थी, क्योंकि राज-वंशियोंकी महत्वाकांक्षाओंके कारण खान या तैगिनको बराबर प्राणोंका संकट बना रहता था, जबकि यह गुलाम तुर्क उतनी महत्वाकांक्षा नहीं रखते थे । गुलामोंके स्वभावमें आसानीसे परिवर्तन लाया जा सकता था, क्योंकि वह जानते थे कि उनका सारा भविष्य अपने वंश संबंधके ऊपर नहीं बल्कि मालिककी कृपाके ऊपर अवलंबित है । महमूद गजनवीका पिता सुवुक तगिन इसी तरह गुलामके रूपमें पला और बड़ा था । बिल्लीका प्रथम सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक भी गोरियोंका इसी तरहका तुर्क गुलाम था । वस्तुतः यह गुलाम साधारण अर्थमें दास नहीं थे । उनको शिक्षा-दीक्षा ऐसी दी जाती थी, जिसमें ऊँचे-से-ऊँचे सैनिक असैनिक पदोंको वह सँभाल सकें । उनके मालिक उन्हें गुलामकी तरह नहीं मानते थे, यह तो इसीसे मालूम है, कि इनमेंसे कितने ही अपने मालिकके दामाद बनते थे । वस्तुतः मालिकका विरोध करनेमें इन्हें घाटा ही घाटा और मालिकको खुश रखनेमें लाभ ही लाभ था, यही कारण था, तुर्कोंमें इस प्रथाके बहुत चल पड़नेका ।

९. तुगरल कराखान यूसुफ (१०५९-७४)

इब्राहीमके बाद काखगर और बलाशागुन पर कादिर खान यूसुफके एक पौत्र तुगरल

कराखान यूसुफ ने १६ साल राज्य किया, जिसमें उसका भाई बोगरा खान हारून भी सम्मिलित था। अन्तर्वेद-शासक शम्शुल्मुल्क नस्र (इलिकनस्रके पोत्र) के साथ उसकी लड़ाई हुई, किन्तु अन्तमें खोजन्दको सीमा मानकर दोनोंने गुलह कर ली।

१०. तुगरल तैमन (१०७४-...)

तुगरलके पुत्र तुगरल तैमनने केवल दो साल राज्य किया।

११. बोगरा खान III हारून (१०७४-११०२)

; भतीजेके बाद चचाने २१ साल (४६७-९६ हि०) तक काशगर बलाशागुन ओर खोतनापर शासन किया। अन्तर्वेद दूसरी कराखानी शाखाके हाथमें चला गया। बोगरा खान उस समय काशगरमें अपने भाईका उपराज था, जबकि १०६९ (४६२ हि०) में उसने "शुदतकु-बिलिक" नामक तुर्की भाषाका प्रथम काव्य लिखा। तुर्की भाषाका यह प्रथम काव्य एक खानकी कलमसे लिखा गया है। इससे पहिले भी तुर्की भाषामें कविताएं बनीं होगी, किन्तु जनकाव्य होनेके कारण वह अधिकतर मौखिक रही। १०८९ ई० में मलिक शाह सल्जूकी (११०४-१७ ई०) समरकन्दपर अधिकार कर उजगन्द तक आया। बोगरा खानने उसे अपना अधिराज स्वीकृत किया। जब मलिक शाह समरकन्द चला गया, तो देशमें विद्रोह हो गया, जिसमें जिकिलोने काशगर खानके भाई तथा अतब्राशके शासक याकूब तैमनको बुलाया। याकूब समरकन्दपर आक्रमण करने गया, किन्तु जब मलिक शाहने उसकी तरफ मुंह फेरा, तो वह अतब्राश भाग गया, जहाँ उसकी लड़ाई अपने भाईके साथ हो गई। बोगरा खानने अतब्राशपर अधिकार करके याकूबको बन्दी बना लिया। मलिक शाहने उजगन्द पहुंचकर काशगरके खानसे याकूबको मांगा। बोगरा खान इसके लिये तैयार नहीं हुआ। सल्जूकी सेनाने काशगरको घेर लिया, जिसमें बरसखान-शासक तुगरल यनाल-पुत्रका शायद हाथ था, जिसके पिताको बोगरा खानके भाई इब्रहीम ने मारा था। बोगरा खान अन्तमें बन्दी बना। इसकी खबर उसके पुत्र और खातून (रानी) को मिली। मलिक शाह ने याकूबको तना देखकर उसमें गुलह की और उजगन्द छोड़कर चलते समय याकूबको तुगरलसे लड़ाई जारी रखनेका हुक्म दे गया। युद्धका क्या परिणाम हुआ, यह मालूम नहीं, किन्तु बोगरा खान हारून याकूबके बन्दीखानेसे जरूर छूट गया, क्योंकि उसने ११ वीं सदीके अन्त तक काशगरपर शासन किया। इन घटनाओंको देखनेमें मालूम होगा, कि सारे उत्तरी कराखानियोंका भी कोई एक सर्वमान्य खाकान कितने समय तक रहा, यह कहना मुश्किल है। खानजादोंमें बराबर झगड़े होते थे और वह एक दूसरेको बन्दी बना अपने राज्यका विस्तार करते थे। सल्जूकी अन्तर्वेदमें कुछ नहीं कर सकते, यदि उत्तरी कराखानियोंमें एकता होती। कराखानियोंमें खानजादा (राजकुमार यात तगिन), बेग जैसे उच्च कुल थोड़ेसे थे। उनके अतिरिक्त विशाल घुमन्तू जनता लड़ाइयोंकी लूट-पाटमें सहायता करती थी। जब तक लूटमें हिस्सा मिलता रहे, तब तक तुर्क जन-साधारणको इसकी परवाह नहीं थी, कि कौन महाखान है और कौन तगिन या बेग। लेकिन ऊपरी वर्गमें संपत्तिकी विषमताके कारण कभी समझौता नहीं हो पाता था।

१२. कादिर खान II जिबराईल (११०३ . . .)

यह संभवतः कराखानियोंका अन्तिम कगान बोगरा खान मुहम्मदके पुत्र कराखान उमरका पुत्र था, जिसके हाथसे कराखिताइयोंने राज्य छीन लिया। यह बलाशागून और तलसका शासक था। इसके बाद कराखिताइयोंके आने तक सप्तनद (बलाशागूनका) इतिहास अंधकारावृत है। ११०२ ई० में कराखान जिबराईलका सितारा बहुत ऊँचा था। उसने अन्तर्वेदको ही देखकर संतोष नहीं किया, बल्कि आमू पार सलजूकियोंकी भूमिपर भी आक्रमण किया। तेरमिज लेने में उसे सफलता मिली, लेकिन २२ जून (११०२) को इगी शहरके करीब सुल्तान सिजरमे लड़ाई हुई, जिसमें वह बन्दी बनकर मारा गया। जिबराईलको मारनेके बाद सिजरने महमूद तगिनको अरमलन खानकी पदवी देकर अन्तर्वेदकी गद्दीपर बैठाया।

इस्लाम—कराखानियोंसे पहिले सप्तनदके तुर्क-देशमें कोई मुसलमान राजवंश नहीं हुआ था। अरब इतिहासकार इब्नुल-असीरके अनुसार ९६० ई० (३४९ हि०)में २ लाख तुर्क तंबुओंने इस्लाम स्वीकार किया। १०४३ ई० में बहुतसे मुसलमान तुर्क किरगिज मरुभूमिमें घुमन्तू जीवन बिता रहे थे। इब्नुल-असीर लिखता है, कि गर्मियोंमें इन तुर्कोंके दस हजार तंबू बलगार (वोल्गा नदीके किनारे रहनेवाली तुर्क जाति) के पड़ोसकी भूमिमें रहा करते थे, जो जाड़ोंमें जाकर बलाशागूनके पास डेरा डालते। पूर्वी तुर्किस्तानपर सदा चीनी संस्कृतिका प्रभाव रहा। उसी प्रभावके कारण बहुतसे कराखानी खाकानों तथा अन्तर्वेदके शासकोंने भी तबगाच-खान (तमगाच खान) की पदवी धारण की। आठवीं सदीके ओरखूनके शिलालेख से मालूम होता है, कि यह चीन सम्राट्की दी हुई पदवी होती थी। १०६७ (४५९ हि०) के कराखानी सिक्कोंपर लिखा रहता था “मलिकुल-मश्रिक वस् सीन” (पूर्व और चीनका स्वामी)। उरुमची, तुरफान और हामीके नगरोंके पास कराखानियोंकी सीमा चीन से मिलती थी। इन नगरोंमें पन्द्रहवीं सदी तक अभी इस्लामकी प्रधानता नहीं थी, और वहां बौद्ध और नेस्तोरी धर्म अधिक प्रभावशाली थे। कराखानी सिक्कोंपर अरबी लिपिके साथ साथ उइगुर-लिपिका भी व्यवहार होता था, जिसे मानी-धर्मी अथवा नेस्तोरी अपने साथ लाये थे। बोगरा खानके काव्य “कुदतकु-बिलिक” में उपयुक्त कितने ही पारिभाषिक शब्द उइगुर-तुर्की-मंगोल तीनों भाषाओंके एकसे हैं।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. 'Turkistan Down to the Mongol Invasion' (W. Bartold)
2. ओचेर्क इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० बरतोल्ड, बेरूनी १८९८)
3. आखेंआलोगिचेस्किइ ओचेर्के सेवेर्नोइ किर्गिजिइ (अ० व० बेर्नस्ताम्, फ्रुन्जे १९४१)
4. कृत्तिक० सोओब० XIII pp115—..
5. कुदतकु-बिलिक (बोगराखान)

अध्याय २

कराखिताई (१११५-१२१८ ई०)

§१. उद्गम

कराखिताईका अर्थ है काले-खिताई। खिताई चीनका एक प्रसिद्ध राजवंश था, जिसने चाउ वंश (मुंग राजवंशकी शाखा) के रूपमें ९६० ई० से ११२६ ई० तक शासन किया। इसकी राजधानी कै-फैङ थी। इसके शासनका महत्त्व इतना समझा गया, कि जिग तरह चीन-वंश (२५५-२०६ ई० पू०) के गौरव-पूर्ण शासनके कारण भारत और बहुतेरे दूसरे देशोंमें देशका नाम चीन पड़ा, वैसे ही खित्तन-वंशके कारण आज भी रूस और मुसलिम देशोंमें चीनका नाम खिताई मशहूर है। हमारे यहां भी नान-खिताईमें उसी चीनी रोटीका आभास मिलता है।

खित्तन उसी वंशके थे, जिसके कुनोक-घेई, जो पहाड़ोंमें वृक्षोंपर अपने मुर्दोंको टांगा करते थे, फिर तीस साल बाद हड्डियां जमाकर उन्हें जलाते और शराबकी धार देते हुए प्रार्थना करते—“जाड़ेमें दोपहरको हम दक्खिणाभिमुख भोजन करें, शीष्ममें उत्तराभिमुख। अपने शिकारों में हम बराबर बहुतेरे सूअर और हरिन पायें।” खित्तन और घेई दोनों पुराने सियान्-पी की संतान थे और उन्हींकी भूमिमें रहते थे। घेई मूलतः जूमिन कबीलेकी पूर्वी शाखामें थे। जूमिनोंने छठी सदीमें उत्तरी चीनपर राज किया था। किन्तु उससे पहिले हीं मूजुंग सियन्-पी ने घेइयों और खित्तनोंको सिरामुरैन नदीके उत्तर सुंगारी नदी और मरुभूमिके बीचमें खदेड़ दिया था। प्रथम तोबा सम्राट्ने ३८८ ई० में लूटमार मचानेके लिये घेइयोंको दण्ड दिया था। ४४० ई० से घेई और खित्तन बराबर चीन दरबारमें घोड़ोंकी भेंट लाते थे। ४७९ ई० में खित्तन सिरा मुरैनकी शाखा पाइ-लंग (लौह) नदीपर अवस्थित आधुनिक तुमैद (मंगोल) देशमें चले गये। छठी सदीमें खित्तन सिरामुरैन (सिरा नदी) के उत्तरमें थे। घेइयों और खित्तनोंकी लूट-मारसे बचनेके लिये तोबा (वंश) ने चीनके महाप्राकारको नानकांङ जोत (पेकिङ्ग के समीप) से तातुङ-फू तक तीन सौ मील बढ़वाया। उसी सियान्-पी वंश से खित्तन वंश निकला, जिससे पीछे मंचू हुए, जो कि भाषा और संस्कृति सभी बातोंमें अब चीनी बन गये हैं।

उत्तरके घुमन्तुओंमें देखा जाता है, परिस्थिति अनुकूल होनेपर एक छोटा सा कबीला योग्य नेताके अधीन एक विशाल जनका नेतृत्व हाथमें ले राज्य या साम्राज्य कायम करनेमें सफल होता है। खित्तनोंके साथ यही हुआ, चंगेजी (चिंगीसी) मंगोलोंके साथ भी यही बात हुई। जब तुर्कोंने घेइयों और खित्तनोंको दबाना चाहा, तो दस हजार खित्तन परिवार कोरिया भाग गये और चार हजार चीनकी प्रजा बन गये। ४६८ ई० में थाङ सम्राट् ताइ-चुङ (६२७-६५० ई०) ने खित्तनोंका एक नया प्रदेश बनाकर उसके शासकके वंशका नाम ली रख दिया। उसके नीचे

१० इलाकोंके शासक थे । यही प्रदेश आजकल जेहोलके नामसे प्रसिद्ध है । उसी सम्राट्ने आधुनिक युङ्ग-पिङ्ग-फूमे सभी पूर्वी बर्बर जातियोंके ऊपर एक उच्च-आयुक्तक नियुक्त कर खाकानकी पदवी प्रदान की । घुमन्तू जातिया अपने स्वभावसे मजबूर हा लूट-पाट करना छोड़ नहीं सकती थी, जिसके लिये चीनको लड़ाई करनी पड़ती थी । ९०७ ई० मे थाङ्ग-वंश खतम हुआ, लेकिन इससे पहिले ८४२ ई० मे उङ्गुरोंके मुकाबिलेमे खित्तनोंके साथ मेल-जोल बढ़ानेके लिये थाङ्ग-वंशने साम्राज्य मुद्रा प्रदान कर उन्हें अपने संरक्षणमे ले लिया । थाङ्ग-वंश के खतम होने पर खित्तनोंकी ताकत बढ़ती गई । आगे हाथ बढ़ानेसे पहिले उन्होंने घेई, सिच, सिरवी जैसे बहुतसे छोटे-छोटे कबीलोंको अपने अधीन कर लिया । घेई खित्तनोंके पश्चिममे रहते थे, अतएव तुर्क उनके समीप थे, इसीलिए उनके ऊपर तुर्कोंका ज्यादा प्रभाव था । घेइयोंको मूर्ख कहा जाता था, जो शब्द कि हूणोंमे आवारो (ज्वेन-ज्वेन) को छोड़कर और किसीके लिये उपयुक्त नहीं होता था । घेई मुअर पालते थे, अपने मुर्दोंको पेड़ोंपर रखने थे, जो दोनों ही बातें तुगुमी जातियोंमे पाई जाती है । खित्तनोंके दबावके मारे घेई आधुनिक कलगन इलाकेमे जा शिकारी जीवन बिताने लगे ।

यही घेई ओर खित्तन थे, जिनकी भूमिमे ११-१२ वीं सदी मे संगोलोके पूर्वज रहते थे ।

९२. खित्तन सम्राट्

यद्यपि खित्तन-वंशका संस्थापक अपोकी था, किन्तु वास्तविक सम्राट् उमका पुत्र ताइचुङ्ग हुआ । खित्तन-वंशावली निम्न प्रकार है —

१. अपोकी (अ० ५ औ० की)	९०७-२६ ई०
२. ताइचुङ्ग (तेकवाङ्ग)	९२६-४७ ई०
३. शीचुङ्ग (उरि-क)	९४७-९५१ ई०
४. मूचुङ्ग (जुईत)	९५२-६८ ई०
५. चिङ्गचुङ्ग (मिङ्गकी)	९६८-८३ ई०
६. शेङ्गचुङ्ग (लुङ्गशू)	९८३-१०३१ ई०
७. मिङ्गचुङ्ग (शुङ्गचैन, मूपूकू)	१०३१-५५ ई०
८. ताउचुङ्ग (हुंकी)	१०५५-११०१ ई०
९. ल्यान-चू-त्ती (यन्ही)	११०१-२१ ई०
१०. तेचुङ्ग	११२१-२५ ई०

(१) अपोकी (९०७-२६ ई०)

खित्तनोंने चीनसे स्वतंत्र हो आपसमें एकता स्थापित कर अपने संघका नाम स्याङ्ग-लौ-की मूली रखा, जिसका अर्थ है नदी (सिरामुरैन) का दोनों तीर । इनके आठ कबीले थे, जिनके अलग-अलग मुखिया हुआ करते थे । वही अपने ऊपर एक प्रधान (राष्ट्रपति) चुनते थे, जिसे एक नगाड़ा और झंडा राज्य-चिह्नके रूपमें दिया जाता था । पुराने सियन्-मी वंशमे भी यही प्रथा देखी जाती थी । यदि देशमें अकाल महामारी आती, या डोरो और भेड़ोंको बहुत क्षति पहुंचती, तो मुख्य सरदार पदच्युत कर दिया जाता । खित्तन घुमन्तुओंकी मुख्य जीविका थी

अरब-पालन। जब चीनियोंपे झगड़ा होता, तो खित्तनोंको मारनेके लिये वह चरागाहोंमें आग लगा देने। दमवी सदीके प्रारम्भमें, जबकि थाङ्गवंशका स्थान शादो तुर्क-वंशने लिया, आठों खित्तन कबीलोंका प्रधान अ-पओ-की था। राजनीतिक अशान्तिके कारण बहुतसे चीनी भागकर उसकी शरणमें गये थे। उसने उनके और अपने दूसरे बन्दियोंके लिये नगर बनवाये। खित्तन स्वयं आम घुमन्तुओंकी तरह नागरिक जीवनको घृणाकी दृष्टिसे देखते थे। इन नगरोंमें से एक आधुनिक दोलो-नोर (झील) के आस-पास था। अ-पओकी ने सुना, कि चीनी लोग निर्वाचन-प्रथाको बड़ी नीची निगाहसे देखते हैं। वह नौ सालोंसे खित्तनोंका सभापति था। उसपर अब राजा बननेकी धुन सवार हुई। उसने आठों कबीलों तथा प्रवासियों में से भी कितने ही को लेकर अपना एक खास कबीला बनानेकी राय ली। फिर इस कबीलेको मध्य चीनी रीति-रिवाज सिखलानेके लिये एक चतुर चीनीको नियुक्त किया। अपने नगरको भी उसने ठीक चीनी ढंगपर बसाया। वहां बाजार थे, दुकानें थी और रहनेके घर थे। शहर बनानेके लिये ऐसा स्थान पसंद किया, जहां बहुतसी कृषि-योग्य भूमि, लोहा और नमक पासमें था। उसने चीनी व्यापारियों और किसानोंको इतना सुभीता दिया, कि उन्होंने देश लौटनेका ख्याल छोड़ दिया। अपओकी की स्त्रीने सलाह दी, कि अपने इलाकेसे जो नमक ले जाये, उनसे क्षति-पूर्ति मांगे। यह विचार सबने पसन्द किया। एक बड़ा उत्सव मनाया गया, जिसमें सभी सरदार बुलाये गये। अपओकीने उनको वहीं मरवा दिया और निर्वाचनका नियम ताकपर रखकर स्वयं स्थायी महाराज बन गया। अपओकी बहुत शक्तिशाली शासक और सेनापति था। पञ्चात्-ल्याङ्ग (चू) राजवंश अब भी खित्तनोंका अधिराज था। उसने उनसे पिङ्ग छुड़ानेका निश्चय किया। कलकन, जेहोल और पेकिङ्गके बीचके प्रदेशपर लूट-मार शुरू की, जो थाङ्ग-वंशके उत्तराधिकारी शादो तुर्कोंके हाथमें था। एक जगह उसके विरोधीने सफलता पाई, तो वह अपनी घुमन्तू सेना ले पेकिङ्गके पास तक पहुंच गया।

पिछेकी ओर कितने ही छोटे-छोटे राज्य थे, जिनके आक्रमणका डर रहता था। इसके लिये पहिले बोत्सकाई कबीलेको खतम करना जरूरी था। इसके लिये उसने शादो तुर्क वंशसे लल्ला-चप्पो लगाई। शादोके मरनेके बाद उसका पुत्र माउ-चि-लि (माउकिरे, मिङ्गचुङ्ग) ९२६ ई०में गद्दी पर बैठा। नये सम्राट् के गद्दी पर बैठनेकी सूचना देनेके लिये अपओकीके पास दूत भेजा गया। अपओकीने खबर सुन आकाशकी ओर ताकते रोते हुए जोरसे चिल्लाकर कहा—“अफसोस तुम्हारे पितामह सम्राट् और मैं दोनोंने भाई बननेका निश्चय किया था। इसलिये होनान (राजधानी) सम्राट् का पिता मेरा पुत्र था। जब अशान्तिकी बात सुनी, तो मैं पचास हजार सेनाके साथ अपने बेटेकी मददके लिये कूच करनेको तैयार था। तब तक बोत्सकाईका खात्मा करना बाकी था, इसलिए मैं अपनी हार्दिक इच्छाको पूरा नहीं कर सका। मेरा पुत्र (च्वाङ्ग-चुङ्ग ९२३-२६ ई०) मर गया। मुझमें सलाह पूछे बिना इसने कैसे अपनेको नया सम्राट् घोषित कर दिया?” इसपर दूतने जवाब दिया—“नया सम्राट् कुछ समयसे महासेनापति (फील्ड-मार्शल) के सैनिक पदपर आरुढ़ था। उसने पिछले बीस वर्षोंसे स्वयं सेनाका संचालन किया है। उसकी कमानमें तीन लाख अश्वस्त सैनिक हैं, इसलिए नम्र (भगवान) और मनुष्य दोनोंने ही उसे इस पदपर स्थापित करनेमें सहायता की। भला उसका विरोध कौन कर सकता है?”

अपओकी का पुत्र तूयरिक (तू-यू, ताइ-चुङ्ग) दूतके पास खड़ा था, उसने उससे कहा—

“बहुत लम्बी बातें न करो। तुम उस कहावतको जानते होंगे, अगर कोई गाय दूसरे के खेतमें चरने जाये, तो उसे पकड़कर अपना माल बनाया जा सकता है।”

दूतने उत्तर दिया—“कैसे एक गुमनाम किसानके संवधकी कहावत का प्रयोग देवताओं द्वारा अभिषिक्त तथा मनुष्यों द्वारा स्वीकृत व्यक्ति पर लागू हो सकती है? उदाहरणार्थ जब तुम्हारे महान् पिताने निर्वाचनको उठाकर खित्तन-महासनको अपने हाथमें कर लिया, तो कौन उन्हें अनुचित कृत्यका अपराधी बना सका?”

अपओकीने कुछ गरम होकर कहा—“मैं जानता हूँ, कि मेरे पुत्रके पाम मङ्गलमें दो हजार ओगने तथा एक हजार गायक-वादक आदि थे। वह अपना समय स्त्रियों और सदिरामें मग्न हो बकबकानेमें बिताता था। वह अयोग्य आदमियोंको राजकाजमें लगाये हुए था, और किसी आदमीके दुःख-मुख पर ध्यान नहीं देता था। इसके कारण उसका पतन हुआ। जबमे उसके पतनकी खबर सुनी, तबमे मैंने और मेरे परिवारने पिअक्कडी छोड़ दी, अपने बाजों और शिकारी कुत्तोंको मुक्त कर दिया। उन गायक-वादकोंको छोड़ बाकी सभी हटा दिये, जिनकी कि सार्वजनिक भोजनोंमें आवश्यकता होती है। ऐसा न करता, तो मेरा भी परिणाम मेरे पुत्र जैसा होता। . . . मैं चीनी बोल सकता हूँ, लेकिन मैं अपने लोगोंके मामने उसका एक बन्ध भी मुहसे नहीं निकालना। इसीलिए कि वह चीनियोंकी नकल करके डरपोक और कमजोर बन जाये। अच्छा यही है कि तुम लौट जाओ, और सम्राट्से जाकर कहो, कि मैं दो हजार लोगोंके साथ पेकिङ और चेङ्गित्झूके बीच कहींपर उससे मिलूंगा, और वही उसके साथ सधि करूंगा। अगर वह मुझे पेकिङकी मैदानी भूमि दे देगा, तो मैं उसपर और आक्रमण नहीं करूंगा।

अपओकीने बोटमकाईपर आक्रमण किया। उनकी राजधानी फ्यूचिल (कइयेवान) को ले उसका नाम “पूर्वी तान” रख पुत्रको वहांका राजा बना दिया। थोड़े समय बाद ९२६ ई० में अपोकी मर गया। इसीके समय पुरानी सियान्पी प्रथा—लकड़ीके अक्षरों द्वारा संदेश भेजना छोड़ दिया गया। किसी चीनीने चीनी नकेत लिपि और चित्रलिपिको मिला-जुलाकर एक नई लिपि तैयार की। इसीमे उस समयके कुछ अभिलेख मिले हैं, किन्तु अभी वह पढ़े नहीं गए। अपोकीका शासन-काल ९०७-९२६ ई० था, जबकि वह “दिव्य सम्राज्य राजा” बना था। उसका उर्दू सी-लू में तालिङ नदीपर चरवाही करता था, जो कि मंगोलिया और मंचूरियाके सीमान्त प्रदेश के भीतर था। वहीं उसने राजधानी मुजंग बनवाई थी। पांचवे खित्तन सम्राट् मिङ्की (चिङ-चुङ ९६८-७६) ने तीन सौ मील और पूरब मुकदनके पास अपनी राजधानी (पूर्वी पेटिका) बनाई। उत्तरी पेटिका (राजधानी) पश्चिमी राजधानीसे सौ मील उत्तर थी। इसके अतिरिक्त एक दक्षिणी पेटिका भी थी, जो कि पश्चिमी राजधानीसे दक्षिण थी। खित्तन घुमन्तू थे। उनके सम्राटोंको शिकारका बहुत शौक था, इसलिए उन्होंने यह शिकारकी पेटिकाये (हिंसाकारगहे) बनवाई थीं। चारोही शिकारगहोंके फाटक और दरवाजे पूर्वकी ओर खुलते थे। खित्तन अपने सभी शुभ कामोंको भारतीयोंकी भांति पूर्वाभिमुख करते। महीनेकी हर प्रथम तिथिको पूर्वाभिमुख हो यात्रा या दूसरा काम करते। ऊपरी राजधानीमें बाकायदा नगर, बाजार, दुकानें थी। उन्होंने अपना कोई सिक्का नहीं चलाया। सिक्केका काम रेशमके थान देते थे। उनके नगरोंमें बहुतसे रेशमके कारखाने थे। खित्तन बौद्ध थे। उनके बड़े-बड़े मठ बने हुए थे, जिनमें भिक्षु-भिक्षुणियां रहते थे। इसके अतिरिक्त वहां

चीन राजधानीकी नकल करते हुए, वेश्याशालायें, आमोदगृह भी थे। नगरमें शिल्पो, मल्लों, विद्यार्थियों, अध्यापकोंके घरोंके साथ साथ बहुत तरहके राजकीय कार्यालय थे।

(२) ताइ-चुङ्ग (९२६-९४७)

आपोकोंने अपनेको वाकायदा सम्राट् घोषित नहीं किया था। उसके बाद पुत्र ताइचुङ्ग (तेक्वांग) अपनी मांके जोरपर पिताकी गद्दीपर बैठा और बड़ा भाई कुछ नहीं कर सका। खित्तन सरदार भी ताइ-चुङ्गके साथ थे। इराने भी बापकी तरह लूट-पाट जारी रखी। शादो सम्राट् तेक्वाङ्गने अपने दामादको सीमान्तका रक्षक बनाकर भेजा, लेकिन अपने समुद्रके अयोग्य उत्तराधिकारियोंके समय विद्रोह करके वह खित्तनोंका अनुयायी बन गया। खित्तन अपनी गाड़ियों और रिमालीके साथ येन्-मेन् (हंसद्वार) उांडेसे आ गये। पश्चात्-थाङ्ग्-वशीय (गादो, तुर्क) मेना बुरी तरहने हारी। दामाद बीकिङ्ग्तान सम्राट् घोषित हुआ और खित्तनोको उनकी सहायताके बदले प्रदेश और बहुत सी चीजें भेंट की। माउकिरे (शादो सम्राट्) ने अन्तिम प्रार्थनाकी थी—“मैं एक गरीब सीधा-सादा तातार हूं, जिसे स्थिर विचारवाली जनताने स्वीकार करके गद्दीपर बैठाया। मेरी केवल यही प्रार्थना है, कि जब तक देव अपनी कृपासे मुझे जीवित रखे, तब तक अपने लोगोंकी भलाईके लिए आप मेरा पथप्रदर्शन करें।”

इसी समय यन्-चिङ्ग (आधुनिक पेकिङ्ग) खित्तनोके एक इलाके का शासन-केन्द्र बना। इस प्रकार पेकिङ्गके वैभवका शिलारोप हुआ। अबरो ताइ-चुङ्गने अपने वंशका नाम ल्याओ (लौह) रक्खा।

खित्तन साम्राज्यके भीतरका महाप्रकारसे दक्षिणवाला चीन बारह सूबोंमें बांटा गया था। इसके अतिरिक्त मंचूरिया और उत्तरी तातार भूमि भी उनके हाथमें थी। खित्तन-वंश आरम्भसे अन्त तक घुमन्तू रहा। ताइ-चुङ्गने अपने साम्राज्यका संगठन चीनी ढंग पर किया था और उगी रीतिके अनुसार वह गादो सम्राट्को बढ़िया मदिरा, जवाहिरात और मिठाइयोंके साथ प्रतिवर्ष तीन लाख थान रेशम भेजा करता था। लेकिन अब अधिराज और अधीनके स्थानपर पत्रोंमें “पिता-पुत्र” का प्रयोग किया जाता था। यह नहीं मालूम होता, बीनकिङ्ग ताङ्ग (काउचू ९३६-९४२)ने अपने जीवनके अन्त तक खित्तनोके साथ हुई संधिका पालन किया। ९४३ई०में खित्तनोने तीन सेनाओंको भेजकर चीनपर आक्रमण किया, किन्तु युद्धका फल अनिश्चित रहा। अगले बरातमें उन्होंने फिर आक्रमण किया और बहुतसे नगरों-ग्रामोंको जलाया लूटा; पर चीनी सेनाने आकर उन्हें हरा दिया। ताइ-चुङ्ग अपनी गाड़ी (रथ) छोड़ सफेद ऊंटपर भागकर किसी तरह यन्चि पहुंचा। उस साल उस प्रदेशमें सूखा, महामारी और टिड्डियोंका प्रकोप था, इसलिये मजबूर होकर वह विजयी शादो-तुर्कोंके साथ मुलह करनेके लिये तैयार था, लेकिन कड़ी शर्तोंके कारण मुलह नहीं हो सकी। ताइ-चुङ्गने सिरपर “साम्राज्य आज्ञासे जीव-दान” का गोदना गुदवाकर सभी बंदियोंको लौटा दिया। फिर वह पियान् (आधुनिक काइ-फेङ्ग-फू राजधानी) पर चढ़ दौड़ा। चीन-सम्राट् और राजमाताने क्षमा-प्रार्थना की। ताइ-चुङ्गने जवाब दिया—“मेरे पोते, बहुत अफसोस मत करो, बस मेरे भोजनके लिये कोई स्थान दे दो।” उसके लिये साम्राज्य रथ भेजा गया, तो उसने उसका इस्तेमाल न करके जवाब दिया—“मैंने शरीरमें कवच लगा कर सारे चीनको जीतनेकी प्रतिज्ञा कर ली है, इसलिये मेरे पास महोत्सव या शिष्टाचारके लिये

उपयुक्त होनेवाले रथके इन्धेमाल करनेका समय नहीं है।" सम्राट् और सम्राट्की माता विजेता-का स्वागत करनेके लिये प्राकारमे बाहर आये। खित्तन विजेतामे जवाब दिया—“कमे सडकके ऊपर दो सम्राट् भेट करेगे।” दूसरे दिन ताइ-चुङ्क चिन राजधानीमे दाखिल हुआ। उसके मिरपर समूरी टोरी, शरीरपर कंबू था, वह घांड़ेपर सवार था। चिन-वडक सारे जफमगेने विजेताके मामने दण्डवत्-प्रणाम किया। फाटकके भीतर घुसकर रक्षी मीनारके ऊपर चढ़ कर उसने दुभापियाको चीनी भाषाम घोषित करनेको कहा—“मैं केवल एक मनुष्य हूँ, तुम्हें डरनेकी कोई अवश्यकता नहीं। मैं अपनी इच्छासे यहाँ नहीं आया। चीनी मेनामें मैंने यहाँ लाई।” फिर वह राजमहलम गया। अन्त पुरकी मुन्दरिया स्वागतके लिये नैवार था, किन्तु उसने उनकी ओर नका भी नहीं। नामका गहरके बाहर एक पहाड़ीपर उसने रात बिताई। चिन-सम्राट्की ‘कृतघ्नयोक्ता सरदार’ की पदवी देकर उसे जेहौलके पास खित्तनकी राजधानी, ह्वाङ्गुडफमे भेज दिया। राजधानीमे पहुँचनेके मानके दिन ताइचुङ्कने महलमे रहना शुरू किया। अब सभी फाटकोंपर खित्तन सैनिक पहरा देने लगे। अगले दिन उसने दरबार किया, किन्तु वहाँ चीनी सम्राट्की भेज न धारण कर अपने जानीय भेसम आया। उसके अगले दिन दूसरा दरबार किया, जिसमे उसका सारा भेस चीनी था, किन्तु टोरी समूरी और बटन भी नातारो-की तरह बाई और थे। सारे चीनी अधिकारी पूरी दरबारी पोंगाकम थे। दरबार-हालके सामने ब्रेड्योकी गाडिया और नातार (खित्तन) सवार पानीमे खड़े थे। तीन सप्ताह बाद उसने एक ओर भारी दरवार किया। अब ताइचुङ्कने चीनी सम्राट्की विशेष चिह्न नामकुट धारण किया, जिसके साथ शरीरपर भूरे रंगका चोगा और हाथमे राजदण्ड था। उसने सभी अप-राधियोंको एक ओरसे क्षमादान दिया। चीन-साम्राज्यका नाम महाल्याउ साम्राज्य हो गया। यह घोषणा ताइचुङ्कके द्वितीय कालके दसवें वर्ष अथवा उसके राज्यारोहणके बाईसवें वर्ष (९४७ ई०) मे हुई। दूसरे चान्द्रमासकी गहली तिथिको ताइचुङ्कने “निश्चय ही मैं सच्चा सम्राट् हूँ” कहने फिर एक बड़ा दरवार किया। इस दरबारमे उसने घोषित करके सभी प्रदेशों और नगरोंके लिये दुभापियाके साथ एक-एक खित्तन राज्यपाल नियुक्त किये। खित्तन मेनाको रसदकी कमी हुई, इसपर ताइचुङ्कने चारों तरफ सैनिक दल दीवाये, जिन्होंने पूर्व और पश्चिममे एक हजार मीलके प्रदेशको लूट-पाटकर रसद जमा कर ली।

सेनापति ल्यू-ची-युवानने शान्सी प्रदेशमे प्रायः सारे खित्तन सैनिक राज्यपालोंको मार डाला। गरमी हा मीमम मिरपर था। ताइचुङ्क अपने सालेको चिन-राजधानीका प्रबंध सौंपकर चिन नौकरचाहो, चतुर शिल्पियो, अन्तःपुरकी स्त्रियों और कई हजार सैनिक अफसरोको लेकर चला। ह्वाङ्गहो (पीत नदी) पार हो वह चाइते नगरमे पहुँचा। उसने प्रदेशके लोगोंकी भेंटपर नज़र दौड़ा कर एक चीनी अफरारसे कहा—“मुझे बड़े शिकारोको घेर कर शिकार करके मांस खानेमे आनन्द आता है, किन्तु जबसे मैं चीनमे दाखिल हुआ, तबसे मेरा उत्साह जाता रहा। यदि मैं अपने पूर्वजोंके घरको एक बार और देख लूँ, तो मैं बड़े संतोषके साथ मरूँगा।” ल्याउ-चाङ्क पहुँचकर वह बीमार पड़ा और वही मर गया। खित्तन पेट चीरकर नमक डाल उसकी लाशको उत्तरकी ओर ले गये।

३. शीचुङ्क (९४७-९६२ ई०)

ताइचुङ्कके मरनेके बाद उसका भतीजा तुर्मुक-पुत्र बु-यू (उर्युक) गद्दीपर बैठा। यह बड़ा

क़र किन्तु जिन्दादिल आदमी था। शराब उसे बहुत पसंद थी। वह एक अच्छा कलाकार, काफी सुपठित, सुशिक्षित आदमी था। वह बापके साथ चीन नहीं भागा था। खित्तनोंने मौकिरेके दामादको सिहामनपर बैठनेमें मदद की थी। उसी समय मौकिरेके उत्तराधिकारी तथा दत्तक पुत्रने तुर्युकको मार डाला। उर्युक उस समय चचाके साथ चीनमें था। मृत्युके समय भी वह उमीके साथ था। चीनी सेनापतिके पास एक लाख सेना थी, किन्तु वह उसमें कोई लाभ नहीं उठा सका। उर्युकने उसे पानगोण्ठीमें सम्मिलित होनेके लिये बुलाकर तालेमें बन्द कर दिया और ताइचुङ्गकी इच्छाको घोषित किया—“तुम केन्द्रीय राजधानीमें साम्राज्यसिंहासनपर आरुढ़ हो सकने हो।” लेकिन दादीने ताइचुङ्गके दूसरे पुत्रका पक्ष लिया। लड़ाई हुई। रोनाने साथ छोड़ दिया, इसलिये दादी हार गई। दादीने राज्यके उत्तरी भागके एक ऐसे स्थानको मांगा, जहापर कि अपोकीकी समाधि, उसके विशेष स्मृति-चिह्न रखे हुए थे। यह स्थान सिरामुरैन (सिरा नदी) के ऊपरी भाग (आजकलके वारिन मंगोल इलाके) में था। यही दादीको समाधिस्थ कर दिया गया। पांच साल राज करनेके बाद (९५२ ई० में) अपनी अवश्यकताओंकी पूर्तिके लिए उसने सेनाको लूट-मार करनेका हुकुम दिया। जब सेना नहीं तैयार हुई, तो उसके साथ जबरदस्ती करना चाहा, जिसमें विद्रोह हो गया, बू-यू मारा गया, और एक खूनके लिये कई खून किये गए।

४. मूचुङ्ग (९५१-९६८ ई०)

अब ताइचुङ्गका पुत्र शूलू (जुर्खत) खित्तनोंका सम्राट् बनाया गया। इसका नाम अपने दादा ही का मूचुङ्ग था। राज-काजमें दिलचस्पी नहीं रखते। वह बड़ा शराबी और संभवतः मयुंसक था। सारी रात शराब पीता और सारे दिन सोया करता, जिसके कारण इसका नाम “सोनेवाला राजा” पड़ गया। ९५९ ई० में चाउ वंशके द्वितीय राजाने खित्तनोंपर आक्रमण करके उनके कई नगर छीन लिये। मूचुङ्गने खबर सुनकर जवाब दिया—“क्या परवाह है, यदि कुछ नगर वह लौटा लें।” ९६० ई० में शुङ्ग-वंश (९६०-१२७९ ई०) की स्थापना हुई, लेकिन वह तातारों (खित्तनों) के साथ झगड़ा मोल नहीं लेना चाहते थे। उन्होंने जबर्दस्ती छीने हुए घोड़ोंको खित्तनोंके पास लौटा दिया और भीमान्तके लोगों पर लूट-मार करनेकी मनाही कर दी। परन्तु भी खित्तन कई सालों तक लूट-मार करते रहे। इसपर शुङ्ग सम्राट् ताइचू (९६०-७६ ई०) ने स्वयं खित्तनोंके खिलाफ सेना-संचालन किया। ९६९ में मूचुङ्ग मार डाला गया और उसके स्थान पर शीचुङ्ग (उर्युक) का पुत्र गद्दीपर बैठा।

५. चिङ्गचुङ्ग (मिंग्ची) (९६८-८३ ई०)

अब से सारे खित्तन-सम्राटोंके नाम चीनी होने लगे। चिङ्गचुङ्ग ने अपने वंशका नाम महाखित्तन रखा। ९७० ई० में साठ हजार खित्तनोंने पाउ-चाउ (पाउतिङ्फू, पीछे प्रान्तीय राजधानी ची-ली) पर आक्रमण किया। लेकिन चीनी सेना ने उन्हें बुरी तरहसे हराया। शुङ्ग सम्राट्ने प्रत्येक खित्तन सिरके लिये चौबीस थान रेशम इनाम देनेकी घोषणा की। उसने समझा, खित्तनोंकी सारी सेना खरीदनेके लिये बीस लाख थान काफी होंगे।

९७५ के बाद दोनों राज्योंके संबंधमें कुछ नरमी आई। बहुतसे दूत-मंडल और राज

धानीमें रहनेके लिये एक राजदूत भेजा गया। खित्तन भी अब बड़ी तेजीसे चीनी संस्कृतिमें दीक्षित होते जा रहे थे। ९७६ ई० में शुङ्ग सम्राट् ताइ-चूके मरनेपर संवेदना प्रकट करनेके लिये खित्तनोंने एक विशेष दूत-मंडल भेजा। ९७८ में फिर लड़ाई छिड़ गई। तब शुङ्ग सम्राट् ताइ-चुङ्ग (९७६-९७ ई०) ने थोड़े दिनोंके लिये खित्तनोंके आधीन नगर या-मिङ्ग (पेकिङ्ग) पर अधिकार कर लिया। लड़ाईमें दस हजार खित्तन मारे गये। पीढ़ियोंमें युद्ध-क्षेत्र बने रहनेके कारण यह प्रदेश इनता बरबाद हो गया था, कि शुङ्ग सेनाको उसे छोड़ जाना पड़ा।

६. शेङ्चुङ्ग (९८३-१०३१)

चिङ्गवृङ्गकी मृत्यु (९८३ ई०) तक लूट-पाट जारी रही। उसके मरनेपर उसका पुत्र लुङ्ग मू शेङ्चुङ्गके नामसे गद्दीपर बैठा और उसकी मा अमिभाविका वनों। शुङ्ग-वंशके साथ लड़ाई और लूट-पाट अब भी जारी रही। ९८४ ई० के अभिलेखोंमें पता लगता है, कि अमिभाविका राजमाता अपने एक चीनी सेनापति हान-नेञ्जङ्गसे फंसी हुई थी। ९८६ में एक भारी चीनी सेनाने आक्रमण किया, लेकिन उसे सफलता नहीं मिली। ९८७ ई० की लड़ाईमें भी खित्तनोंने सभी चीनी सेनापतियोंको हराया। ९८९ में शुङ्ग सम्राट्को युद्ध घोषणा निकालने हुए और भी सेना भेजनी पड़ी। उस समय ओर्दुस प्रदेशमें तिब्बती कबीलोंका जोर था। खित्तन धूमन्तुओंने ९९५ ई०में इन तिब्बतियों(तंगुतों)को अपनी ओर कर लिया, लेकिन जब खित्तनोंको भागने देखा, तो उन्होंने भी भीषण प्रहार किया। बहुतसे खित्तन नवू (परिवार) झाङ्गहो नदीके दूसरे पार चीन की ओर चले गये और शुङ्ग वंशको कम से कम दस हजार मजदूर मवारोंकी साहयक सेना मिल गई। ९९९ ई० में तृतीय शुङ्ग सम्राट् (चेनचुङ्ग ९९७-१०२ ई०) ने स्वयं सेनाका संचालन करते खित्तनोंपर आक्रमण किया। खित्तनोंको लगातार पांच साल तक हानि पर हानि उठानी पड़ी। १०३० ई० में खित्तनोंका एक चीनी अफसर शुङ्गकी ओर चला गया, जिसमें उसे बहुतसे सैनिक भेद मालूम हुए—पेकिङ्गमें १८ हजार चीनी रिसाला है, गी-शी कबीला और कुछ सरदार महा-दीवारके उत्तरमें रहते हैं। इनके अतिरिक्त एक लाख अस्सी हजार मवार-सेना और है, जिसमें पांच हजार शरीर-रक्षक सैनिक हैं। लूट-पाटके लिये ५४ हजार सैनिक हैं। लगातार आक्रमणसे परेशान होकर खित्तन राजा और राजमाताने सारी सेना लेकर शुङ्ग सेनापर आक्रमण कर दिया। आधुनिक हौनयातफूमे भारी लड़ाई हुई। खित्तनोंने इस लड़ाईमें एक प्रकारका तोपखाना इस्तेमाल किया—आयद इतिहासमें यह पहिला तोपखाना था, जिसमें धनुष बाणके सिद्धान्तपर बड़े-बड़े पत्थर और लकड़ीके कुन्दे फेंके गये। यहां वह असफल रहे, किन्तु शाङ्खाउ (तामिङ्गफूके पास कै-चाउ)में वह शुङ्ग सेनाको करीब करीब घेर लेनेमें सफल हुए, किन्तु उसी समय उनका सेनापति सिरमें बाण लगनेसे घायल होगया और शिविरमें छौटकर उसी रात मर गया। खित्तन पीछे लोटे। दोनों राज्योंमें सुलह हुई। चीनकी अधिकृत भूमिके बदलेमें खित्तनोंको सालाना दो लाख थान रेशम और एक लाख औंस (७८ मन) चांदी भेंट मिलने लगी। इसके अतिरिक्त कुछ रेशम और चांदी अमिभाविका रानीको भी मिला। १०१० ई० में राजमाता मर गई और थोड़े ही समय बाद उसका जार चीनी महामंत्री भी मर गया। १०२२ में शेङ्चुङ्गके मरनेपर शिङ्गचुङ्ग नया शुङ्ग सम्राट् बना। इसके बाद खित्तनोंमें कोई बड़ा झगड़ा नहीं हुआ और १०३१ में शेङ्चुङ्ग भी मर गया।

७. शिङ् चुङ् (मयुकु १०३१-१०५५)

अब उगका बेटा गद्दीपर बैठा। इसके समय भी राजशामन अन्तःपुरकी रखेलियोंके हाथमें रहा। ओर्दुसमें तंगुतों (अमदो-तिब्बतियों) का राज्य काफी प्रबल हो उठा था, जिनकी राजधानी हिया थी। १०२८ ई० में तंगुन्-राजाने उइगुरोंके नगर खाङ्चाङ्को दखल कर लिया। शुङ्-सम्राट् ने भी तंगुनोंके चीनपर पड़ने दबावको देखकर अपने हाथसे गधे नगरोंको लौटाना चाहा। शुङ् राजदूतको कहनेका उत्तर देने हुए खित्तन-राजाने कहा—“हमारे लोग युद्ध करनेके लिये बैकरार हैं, किन्तु क्षतिपूर्तिके रूपमें यदि चीनी प्रदेश मिल जाय, तो मैं संतुष्ट हो जाऊंगा।” फिर समझाते हुए कहा—“हमने हंसद्वार (जोन) को इसीलिये बन्द कर दिया है, कि तंगुन् लोग न आ सकें। खित्तन सीमान्तपरके जलाशयको बंद करना तो ९९७ से ऐसा ही चला आ रहा है। हमारी किलाबन्दियोंको मजबूत करनेके लिये जो सिपाही भेजे गये हैं, वह केवल टूटी-फूटी चीजोंकी आवश्यक मरम्मतके लिये ही। हमने संधि-नियमके विरुद्ध कोई बात नहीं की।” यद्यपि छिन्-वंशके संस्थापक गादोने कुछ इलाके खित्तनोंको रिश्वतमें दिये, लेकिन उत्तर-चाङ्-वंशके द्वितीय सम्राट्ने उसके कुछ भागको मांग लिया। यह दोनों घटनायें शुङ् राजवंशकी स्थापनाके पहिले की हैं। दूतने कहा—“यदि चाङ्-वंशके विधानको तुम तोड़ देना चाहते हो, तो हम भी छिन्-वंशके विधानको तोड़ देंगे, जिससे शुङ्-वंशको ही लाभ होगा। सम्राट्ने मुझे यह कहनेके लिये भी आदेश दिया है, कि उनकी रायमें तुम्हारी इच्छा जो इलाका लेनेकी है, उसके भीतर उस भूमिसे लाभ उठानेका भाव ही काम कर रहा है, किंतु यह केवल लाभ का ही प्रश्न नहीं है, बल्कि इसमें बहुतसे मूल्यवान् जीवनोंके बलिदान की भी बात है। इसीलिए सम्राट् आपके पास भेजी जानेवाली भेंटमें उतना मूल्य और बढ़ानेके लिये तैयार हैं, जोकि विवाहप्रस्त भूमिसे मिलता। यदि खित्तन उस भूमिको ही लेना चाहते हैं, तो उसका अर्थ यही है, कि वह १००५ ई० के संधि-पत्रको तोड़ फेंकनेके लिये उतारू हैं। यदि युद्ध करना ही अभिप्रेत है, तो परमगद्दारक उसे कबूल करनेसे इन्कार नहीं करते।” शिङ्चुङ्गपर दूतकी इस बातका प्रभाव पड़ा। उसने व्याहके लिये राजकन्या मांगी, तो दूतने कहा—“विवाह-पबंधके कारण जल्दी झगड़ा उत्पन्न हो जाता है। वह उतना स्थायी नहीं है, जितनी कि भेंट। प्रथम श्रेणीकी राजकुमारीके लिये एक लाख औंस (७८ मन) चांदी दहेजमें देते हैं, जोकि आपको मिलनेवाली वार्षिक भेंट से कहीं कम है।” इसपर खित्तन राजाने कहा—“अच्छी बात है, तुम जाओ, जब दूसरी बार आओगे, तो मैं बतलाऊंगा कि भेंट और राजकन्यामें मुझे किसको लेना है, लेकिन अबके पूरे अधिकारके साथ आना।”

चीनी दूत दुबारा आया। उस समय दो लाखकी जगह तीन लाख धान रेशम और एक लाख की जगह दो लाख औंस (१५६ मन) चांदी वार्षिक भेंट देना तै हुआ। इसके साथ यह भी निश्चय हुआ—(१) चीन पा-चाङ् सीमाके बांधको तोड़कर प्रवाहित नहीं करेगा, (२) सीमान्तपर और सेना नहीं बढ़ायेगा, (३) खित्तन भगेलुओंको शरण नहीं देगा।”

इसके बाद १०४४ ई० में खित्तनोंने चीनको सूचना देकर भगेलुओंको शरण देनेके दोष पर तंगुतोंके विरुद्ध युद्ध घोषित कर दिया। खित्तन विजयी हुए। तबसे चीनी अभिलेखोंमें “उत्तरी महाराज्य” की जगह “महाखित्तन” और दक्षिणी महाराज्य की जगह “महाशुङ्” लिखा जाने

लगा। १०५४ ई० में दोनों देशों में पचाम साल तक घर्ना रही शान्ति के उपलब्ध में गिडचुङ ने अपना चित्र भेजकर जडचेङसे उसका चित्र मंगवाया। उससे अगले साल २५ साल के शासन के बाद गिडचुङ सर गया और उसके स्थानपर उसका पुत्र गद्दी पर बैठा। यह बोद्धधर्म का बड़ा पक्षपाती था, इसने कितने ही ऊँचे सरकारी पदों पर बौद्ध शिक्षु नियुक्त किये थे।

८. ताउ-चुङ्ग (१०५५-११०१ ई०)

आगे जुङ और खित्तन सम्राटों में अधिकतर सेन्नीपूर्ण सन्ध रह्य। दोनों ने एक दूसरे का चित्र मंगवाया। तो भी खित्तन घुमभू मरामान पर छोटी-मोटी लूट-पाट करने में अपने का रोन नहीं सकते थे। चीन ने युद्ध को खर्चीली चीज समझकर सब कुछ बर्बाद किया।

रीति-रवाज—खित्तन फरवरी-मार्च के माम में चालीस दिन शिकार में बिताने में, फिर तारू नदी में बरफ में छेद करके मछली मारने। उसके बाद तलही चिड़ियों का शिकार करने। गरमियों में वह तान्-जान् (कोयला गिरि) जयया ऊपर राजधानी में चले जाने, शरद में पहाड़ में हरिन का शिकार करने जाने। खित्तनों के दो कबीले सबसे कुलीन भसङ जाते थे—(१) स्याउ, राजकीय घेई वंग के प्रतिनिधि, (२) युयेरुत (यूथेनुइ) अर्थात् खित्तन राजवंश।

शासन-विभाग—अपोंकी में पहिले खित्तनों में जनताधिक सगराज्य-व्यवस्था थी। अपोंकी ने उसे उठाकर राजतंत्र स्थापित किया। राज-संचालन के लिये एक राजसभा होती थी। कार्यकारिणी सभा और केन्द्रीय कर्मचारी वर्ग को दक्षिण पक्षी कहते थे, क्योंकि वह राजमहल के दक्षिण ओर रहते थे।

तेगिन—राजवंशी कुमार

इलीपिर—गहायक-मंत्री।

लित्या—अध्यापक या आचार्य।

इलिंगिन्—प्रांतीय राज्यपाल की उपाधि।

खित्तनों के अपने चार कबीलों—घेई, शिली, नूचेन और बोत्सकाई—के लिये एक खास विभाग और उसके अधिकारी होते थे। उनके सभी पन्द्रह से पचीस साल की उम्र के पुरुष सैनिक सेवा करने के लिये बाध्य थे। युद्ध के लिये जब खित्तन प्रस्थान करते, तो एक धूमिल रंग के बैल और एक सफेद घोड़े की बलि देते। सफेद घोड़े की बलि हूण और पीछे के मंगोल भी देते थे। यह बलिदान आकाश (देव), पृथिवी, सूर्य तथा कार्त-निन् (भूमि) के पैतृक पहाड़ों के देवताओं के लिये दी जाती थी। राजा के मरने पर उसकी मोने की मूर्ति एक अलग तंबू में रखी जाती और उसके निमित्त प्रतिमाम प्रतिपदा और अमावस्या को खात और मदिरा से श्राद्ध किया जाता था।

सैनिक व्यवस्था—राजाओं के प्रत्येक रामाधि-मंदिर के पास अपने सैनिक और घोड़े होते थे। हरेक सैनिक को अपने खर्च से जूत, अश्वकवच (लोहे या चमड़े का) और दूसरे सामान, चार सौ तीरों के साथ चार घनुप, छोटे और बड़े दो भाले, एक कुठार, एक हथौड़ा, एक छोटा झंडा, लोहा चकमक पत्थर, जल-पात्र, राशन का थैला, बंशी, नमदे का टुकड़ा, छाता, दो सौ फुट रस्सी, एक थैला सूना दाना, साथ लाना पड़ता था। खित्तन नवम्बर में दक्षिण की ओर लूट मार के लिये जाते और फरवरी में लौट आते। लूट के लिये वह गांवमें बिखर जाते और लूटमें

मे ही संनोध न कर नूतनके पेड़ों ओर मेवे के बागों को काट डालते, घरों में आग लगा देते। स्त्रियों, बच्चों, वृद्धों, और निरीह आदमियों को भी पकड़ ले जाते। जिस स्थान में चीजे नहीं ले जा पाते, वहाँ के लोगों को कहते कि, हम जल्दी ही फिर आ रहे हैं। छोटी-छोटी टुकड़ियों में होकर वह नगर-द्वार पर आक्रमण करते। घाट या सँकरे रास्ते में पहुँचने पर तुरन्त रक्षा के लिये पहरें-तार नियुक्त कर देते। नगर को घेरते समय वह अपने बंदियों को आगे करके खाइयों में मिट्टी डलवाते, लकड़ियाँ कटवा कर लगवाते और उन्हीं के पीछे पीछे नगर की ओर बढ़ते। खित्तनों के विरोधी चीनियों की सेना मुख्यतः पैदल सेना थी, जिसे अपने कवच और रसद के बोझ को लेकर चलना पड़ता था। यदि इन चीजों को साथ न रखते, तो अपने शरीर की रक्षा और भूख की मुश्किल होती। सब चीजों को लेकर चलने पर चीनों सैनिक जल्दी थक जाते।

१०६७ ई० में खित्तनों ने अपने वंश का नाम "महात्याउ" रखा। शुङ्ग-सम्राट शेङ्ग-चुङ्ग जब १०६७ ई० में गद्दी पर बैठा, तो अभिषेकोत्सव में खित्तनों ने मित्रता प्रकट करने के लिये एक दूत-मंडल भेजा। साथ ही उन्होंने चो-चाउ और यी-चाउ के नगरों पर किले-बंदियों को और भग्नवृत्त किया, वहाँ बहुत सी रसद और हथियार को भी जमा किया, सीमान्त पर सेनायें जमा कर दी। इसके बाद सीमान्त नदियों को जबर्दस्ती पार करने की बात लेकर झगड़ा कर दिया। असल में वह लड़ाई करने का बहाना ढूँढ़ रहे थे। १०७४ ई० में बहुत सी शिकायतों की एक सूची लेकर खित्तन-दूत शुङ्ग-राजधानी में गया और कुछ किलेबंदियों के तोड़ देने तथा सीमान्त में कुछ परिवर्तन करने की मांग की। थोड़ी आवाजाही के बाद शुङ्ग-दरबार ने महादीवार की दक्षिणी पांती में दो सौ मील तक उनकी सीमा को मान लिया। इसी समय खित्तन राज-परिवार में झगड़ा हो गया। मां-बेटे की ईर्ष्या से युवराज और उसकी मां ने अपने प्राण खोये। इसपर पौत्र येन्-ही युवराज हुआ। ४७ वर्ष राज करने के बाद ११०१ ई० में ताउ-चुङ्ग मरा।

९. ताउचूङ-ति (येन्-ही ११०१-२१)

इसके गद्दी पर बैठने के एक साल पहिले शुङ्ग-सम्राट चुङ्ग मरा था। चीन उस समय हिया (तंगूतो) के साथ लड़ रहा था। ताउ चुङ्ग ने शुङ्ग दरबार में अपना दूत-मंडल भेजा। इस समय ल्हासा (तिब्बत) का साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया था। खित्तनों ने मध्यस्थ बनने के लिये दूत-मंडल भेजा था। और शुङ्ग-मंत्री ने मदद मांगने के लिए इससे पहिले खित्तनों के दरबार में दूत-मंडल भेजा था। किन्तु, उस समय कुछ नहीं हो सका। चार साल बाद फिर मध्यस्थता करने के लिये दूत-मंडल भेजा गया। ताउचूङ-ति बड़ा ही क्रोधी और लोभी था। उसके सारे सरदार उससे असंतुष्ट थे। वह शरद में हरिन का शिकार करने गया था, जबकि नूचेन के सरदार आकूता ने विद्रोह कर दिया और मिङ्गच्यान (आधुनिक निंगूता, किरिन प्रदेश) के इलाके और नगरों पर अधिकार कर लिया। उसके विरुद्ध भेजी गई बोस्सि-काई सेना हार गई। बोस्सि-काई कबीले का ही एक अंग नूचेन थे, यद्यपि वह उतने सभ्य नहीं थे। १११४ में और बड़ी सेना भेजी गई, उसके भी हारने के बाद १११५ ई० में ताउचूङ स्वयं मैदान में उतरा, किन्तु आकूता ने उसे हर लड़ाई में पछाड़ा। नूचेन सरदार ने खित्तनों के त्याउ (लौह) के मुकाबिले में अपने वंश का नाम किन (सुवर्ण) रखा और किन् सम्राट की पदवी धारण की।

बोत्सिकाई सेना ने भी विद्रोह करके खित्तन युवराज को मार डाला और अपने सेनापति ताउ-मुत्चाउ को बोत्सिकाई सम्राट् घोषित किया। इसके हाथ में आज-कल की प्रायः सारी ल्याउ-नुड उपत्यका थी, केवल मुकदन को वह नहीं ले पाया। एक चीनी सेनापति ने बीस हजार सेना ले जाकर उसे हराकर मारा।

११२८ ई० में खित्तन भूमि में सूखा पड़ा हुआ था। लोग वस्तुतः एक दूसरे को खा रहे थे। ताउ-चू ने किन्-चाउ-फू के उपराज अपने चचा को प्रधानसेनापति बनाया, क्योंकि उसमें ही प्रभाव में मुकदन बच पाया था। नूचेनो ने उसे हरा दिया और बड़कर नालिड नदी पर खित्तन-चाउ, शियान-चाउ आदि नगरों को ले लिया। ताउ-चू इस समय अपनी मध्य राजधानी (जेटाल प्रदेश) में था। खबर सुनकर वह चुपचाप जवाहिरान में पांच सौ थैले भग्ना दो हजार सर्वोत्तम घोड़ों को भी तैयार करके भागने की सोचने लगा। किन् लोग अपने थके घोड़ों और आदमियों को विश्राम देने के लिये ठहर गये थे। वह मारे ल्याउ-नुड उपत्यका को जीत चुके थे। उन्होंने खित्तन सम्राट् के पागल मन में भेजे थी, जिनमें एक थी—किन् मरदाग को सम्राट् स्वीकृत करना। उस परिस्थिति में खित्तनो ने इसे पसन्द किया और एक स्वाम् दूत-मंडल द्वारा रथ, मृकुट और दूसरे राज्योपकरण भेंट के रूप में आकूना के पास भेजे। लेकिन वह इनसे सन्तुष्ट नहीं हुआ। उसने खित्तन दूतों को सो सौ कोंडे मरवाकर लौटा दिया। ११२० ई० में आकूना ने ऊपरी राजधानी ले ली और खित्तन सम्राटों की सारी कब्रों को नष्ट करा दिया। यहाँ से वह पूर्वोत्तर में केन्द्रीय राजधानी को गया। इधर ताउचू के परिवार में उसके चारों पुत्रों में बगडा हो गया। अब किन् सेना का कौन नूकाबिला करता? ११२१ ई० में मध्य-राजधानी भी हाथ में निकल गई। ताउचू वहाँ से ख्वेन्-याड की ओर भागा। यहाँ उसके अत्यन्त जनप्रिय तथा सम्मानित द्वितीय पुत्र को इसलिये आत्महत्या करने के लिये मजबूर होना पड़ा, कि वह ताउचू के छोटे पुत्र को राजा होने में बाधा न डाल सके। छोटे भाई की मौसी ताउचू के मंत्री को व्याही थी। यह दिखाया गया था, कि यह काम दो प्रतिद्वन्द्वी चचाओं के मनोरथ को विफल करने के लिये किया गया था। तरुण राजकुमार ने इस आत्मत्याग का जरा भी ननुनचके किया था। उसके इस त्याग का लोगों पर भारी प्रभाव भी पड़ा। लोग ताउचू के विलकुल विरुद्ध हो गये। ताउचू वहाँ से जान बचाकर तातुड-फू भागा। जहाँ पहुँचते पहुँचते उसके पांच हजार अनुयायी उसे छोड़कर अलग हो गये; लेकिन बड़ा पुत्र अपने तीन सौ सवारों के साथ उसके साथ रहा। तातुडके गवर्नर को दुश्मन से मुकाबिला करने का आदेश दे फिर वह तेहुस् पहुँचा। लोगोंका भाव बिगड़ा होने के कारण वह वहाँ से भी आगे भागा, लेकिन अभी तीन मील भी नहीं जाने पाया था कि नौकरी ने ही ताउचू को मार डाला। तातुड के गवर्नर ने अपना नगर (नूचेनो) किनो की दे दिया।

१०. ते-चुङ् (११२१- . . .)

ताउ-चू के मरने के बाद ते-चुङ् ने राज्य संभाला। ताउ-चू ने इसे ही पेंकिङ् का अधिकारी बनाया था। किनोकी शुङ् दरबार में भी बातचीत चल रही थी। शुङ् दरबार ने पूर्ववत् भेंट देना स्वीकार किया। अधीनता के बारे में आकूना ने मांग की—“तुम मुझे अपने बराबर मानो।” शुङ् वंश को उसकी बात मानने में ही कुशल मालूम हुआ। शुङ्-सम्राट् ने

अपने हाथ में चिट्ठी लिखते समय उसे "परमभट्टारक महाकिन्-सम्राट्" संबोधित किया, और पहिले की त्यान्-चिन् और पेकिङ की मांग को भी छोड़ दिया।

ये-लू-ताउचू (दैशी) गोबी रेगिस्तान पार कर गया था, जबकि आकूता मर गया और उसकी जगह उसका भाई बू-ची-बाई (गू-की-माई) गद्दी पर बैठा। कुछ समय के लिये नूचेन् शान्सी प्रदेश छोड़ गये। ये-लू की कुमक के अतिरिक्त तीस हजार और सवार ताउ-चू के पास थे। उसने फिर लड़ाई करने की कोशिश की, मगर ये-लू ने उसे बेकार समझकर साथ नहीं दिया।

ये-लू ने चचा को गद्दी पर बैठकर शुङ दरबार में दूत भेजा, किन्तु सम्राट् ने यह कहकर मिलने से इन्कार कर दिया, कि अभी वैध सम्राट् जिन्दा है, इसलिये हम खित्तनों का दूसरा सम्राट् नहीं मान सकते। जिन लोगों ने चचा को गद्दी पर बैठाया था, वह भी अधिकार के लिये मोल-भाव कर रहे थे। किन्-विजेताओं और शुङ का भी भय था। मोल-भाव करते समय शुङ के भेजे एक दूत को चचा सम्राट् ने मरवा डाला और ये-लू दैशी को चो-चाऊ लेने के लिये भेज दिया। ये-लू ने वहाँ की चीनी सेना को ह्वाङ-चाउ तक भगा दिया, लेकिन थोड़े ही समय बाद चचा मर गया। उसका स्थान उसकी विधवा ने लिया, किन्तु असली ताकत सेनापति स्याउ-कान के हाथ में थी। नान-काउ जोत अब किनों के हाथ में थी, इसलिये पेकिङ खतरे में हो गया था। विधवा रानी को लिये ये-लू खित्तन सेना के साथ भाग कर तेंदुस् में सम्राट् ताउ-चू के पास गया। ताउ-चू ने विधवा चाची को मरवा डाला और चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये ये-लू को भला-बुरा कह कर छोड़ दिया। आकूता ने सुना, कि भगोड़ा सम्राट् तेंदुस् में शक्ति संचित कर रहा है। उसने शाम से काम लेते हुये एक तातार भिक्षु को भेजकर ताउ-चू को राजधानी में बुलाया और भाई बना उसे और दूसरे खित्तन राजकुमारों को महल देकर अच्छी तरह रखने का वादा किया। लेकिन ताउ-चू ने उसपर विश्वास नहीं किया, और आक्रमण करके शानसी के (तेंदुस् से दक्षिण) एक नगर को ले लिया। इसपर एक किन् सेनापति ने धावा बोलकर सारे राजपरिवार को पकड़ लिया। ताउ-चू ने हिया (तंगुत्) में शरण लेनी चाही, मगर तंगुत् आफत मोल लेने के लिये तैयार नहीं थे। वहाँ से वह एक गुमनाम से दूसरे तिब्बती कबीले में जाकर छिपा। ११२५ ई० के आरम्भ में अब भी उसके पास एक हजार सवार थे। किनों को पता लग गया था। उन्होंने यकायक हमला कर दिया। ताउ-चू ने जान बचाने के लिये अपने खजाने और दूसरी बहुमूल्य वस्तुओं को रास्ते में बखेरना शुरू किया। इन बहुमूल्य वस्तुओं में छ फुट लम्बी सोने की एक बुद्ध-मूर्ति भी थी। लेकिन, किन् सेना पीछा करने से रुकी नहीं, और अन्त में ताउ-चू के पास पहुँच गई। किन् सेनापति ने बन्दी सम्राट् के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हुए घोड़े से उतरकर शराबका प्याला उसके सामने किया, फिर उसे बड़े आदर से ले गये। किनों ने उसे 'तटवर्ती राजकुमार' की उपाधि देकर आधुनिक व्लादिवोस्तोक के नजदीक चाङ्ग-पाइ पर्वत के पूर्व में नजरबन्द कर दिया।

किनों ने शुङ वंश के विश्वासघात से नाराज होकर ह्वाङ-हो नदी के उत्तर के सारे चीन को मांगा। तंगुत् ने भी शक्ति को देखकर उसकी अवीनता स्वीकार की। शुङ की ओर से अनुकूल उत्तर न आने पर ११२६ ई० में किन् सेनापति ब्योली-तो (वारिब) ने छोटी छोटी नावों से ह्वाङ-हो (पीत नदी) को पार किया। शुङ सेना अधिक प्रतिरोध नहीं कर सकी और बिना बहुत लड़े-भिड़े किनों ने आधुनिक काङ्-चाङ्फू को ले लिया। विजेता ने पचास लाख औंस (पच्चीस

लाख छटांक) मोना, एक करोड़ औंस चादी, दस लाख थान रेवम और दस हजार ढांग मांगे। शुङ्ग सम्राट् ने जल्दी जल्दी जमा करके दो लाख औंस मोना चालीस लाख औंस चादी की पहिली किस्त दे दी, बाकी को किस्मों में देने का वादा किया। पर इस में जान नहीं बची। किन्तो ने फिर गुडों के ऊपर आक्रमण कर कई लडाइयों में शुङ्ग सेना को परास्त किया। इन्हीं लडाइयों में कुछ सैनिक यंत्र इस्तेमाल किये गये थे, जिन्हें पीछे चिंगिस ने भी इस्तेमाल किया। राजधानी ले लेने पर शुङ्ग सम्राट् (हुङ-चुङ ११००-२६ ई०) ने अपने को किन् मेनापति चन-मूहो (जे-मू-गुर) के हाथ में अर्पण कर दिया। गुड राज्य को पूर्णतया दबल करने की जगह विजेता ने यहीं पसन्द किया, कि अधिक से अधिक हरजाना लिया जाय। उनकी माग थी—एक करोड़ औंस मोना, दो करोड़ नाल^१ चादी और एक करोड़ थान रेवम। शुङ्ग सम्राट् ने मिहानन छांट दिया। उसकी रानी और बहुत सी अन्तःपुरिकाओं, तथा दूसरे तीन हजार के करीब परिचारकों को किन् तानार-भूमि ले गये। गुड-वंश के बहुत से अधिकारी याङ्ग-ची नदी के दक्षिण भाग गये। किन्तों ने शानसी, शानतुङ्ग, चि-ली तथा होनान के प्रदेश अपने राज्य में शामिल कर लिये।

खित्तन साम्राज्य खतम हो गया, लेकिन उसके एक राजकुमार येलू दैशी ने उभय-मध्य-एशिया में एक विशाल साम्राज्य कायम किया, जिसे इतिहास कराखिताई (काला खित्तन) के नाम से जानता है।

३. कराखिताई (११२५-१२१८ ई०)

कराखिताइयो की वंशावली

१ येलू दैशी	११२५- ४३
२ (पुत्री)	११४३
३ येल्यु हले (रानी)	११४३
४ चे-लू-गू	— ११८२
५ गुरखान	— १२१०
६ कुचुलुक	१२१०-१२१८

१. येलू दैशी ११२५-४३ ई०

खित्तन सम्राट ताउ-चूने राजकुमार येलू दैशी को चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये फटकारा था। हाथ से चले गये राज्य के लिये फिर आक्रमण करने की योजना में येलू ने साथ देने कहा—मारी सेना रहने पर जब हम सफल नहीं हो पाये, तो अब सफलता की क्या आशा सकती है? वह अपने दो सौ आदमियों के साथ रात को निकल भाग कर पाई-ताता (स्वेत तातार) की भूमि में चला गया। पुराने संबंध के कारण स्वेत तातारों ने उसकी मदद की। वहाँ से वह उरुमुची की ओर बढ़ा। इतिहासकार जुवैनी के अनुसार कराखिताई येलू के नेतृत्व में किर-गिजों की भूमि से होकर एमिल पहुँचे। वहाँ उन्होंने एक नगर बसाया, जो कि पीछे चिंगिस

^१ १ नाल = ५ औंस = ३॥ छटांक ।

के पुत्र ओ-गु-ताइ के वंश की राजधानी बना। आजकल यह स्थान खुबुचोक (तरबगताई) के पास है। कहते हैं, सीमान्तर पर पहुँचने पर अफरासियाब वंशी तुर्क खानों ने अपने प्रतिद्वन्द्वी करलुकों और किप्चकों (कड़ली) के विरुद्ध येलू को बुलाया। करलुकों की राजधानी बाला-गगुन जल्दी ही येलू के हाथ में चली गयी, लेकिन उसने करलुक खाकान को इल-तुर्कान् की पदवी



१० कराखताई साम्राज्य (११८९ ई०)

देकर रहने दिया। विगबालिक के उइगुर राजा (इदिकु) ने बिना विरोध के येलू की अधीनता स्वीकार कर ली। काशनगर के करलुक राजा अरमलन खान को ११३७ में हराकर तरिम-उमपत्यका पर भी येलू ने अधिकार कर लिया। किरगिज और किप्चक भी उसकी सेना के सामने नहीं ठहर सके।

एमिल में पहुँचकर येलू ने वहाँ चालीस हजार किवितक (तंबू-परिवार) बसा दिये। ११४१ में समरकन्द में उत्तर कतवान की मरुभूमि में येलू ने सल्जूकी सुल्तान सिंजर को पूर्णतया पराजित कर वहाँ से अपनी एक सेना को भेजकर ख्वारेज़्म पर भी अधिकार कर लिया।

अन्तर्वेद के शासक और मैनिंक (करलुकों) में ११४१ में झगड़ा शुरू हो गया। महमूद खानने करलुकों के विरुद्ध सिंजर से मदद मांगी थी। इस पर करलुकों ने गुरखान (येलू) को सहाय्यता बुलाया। गुरखान ने मध्यस्थ बनकर झगड़ा शान्त करना चाहा। सिंजर ने इसका बहुत ही

अपमानजनक उत्तर दिया, जिसपर कराखिताइयों ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया और ९ सितम्बर ११४१ ई० में कतवान की मल्भूमि में सिजर को पूरी तरह हरा कर मल्जूकी मेना को दर्गम (समरकन्द में दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। इस संघर्ष में दस हजार हताहतों को नदी बहा ले गई और तीस हजार युद्धक्षेत्र में काम आये। सिजर तेरमिज की ओर भागा। येलू को मदद के लिये बुलाने वाले करलुक शामक मुहम्मद ने भी देश छोड़ दिया और सारे अन्तर्वेद ने येलू के सामने सिर झुकाया। उसी साल (११४१ ई०) बुखारा पर भी गुरखान का अधिकार हो गया। उग समय बुखारा में खानदानी रईमों का एक वंश था, जिनकी उपाधि "सद्रे जहां" (जगत प्रधान) तथा खानदान का नाम बुरहान था। यह मुल्लों तथा खलीफा उमर के वंशज थे। कराखिताई आक्रमण के समय अब्दुल अजीज उमर-पुत्र बुखारा का सदर था। कराखिताइयों ने विरोध करने के कारण सद्रे-जहां के खानदान के मुखिया हुशामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र को मार डाला और अल्पतगिन को बुखारा का शामक नियुक्त किया—यह अल्पतगिन सुबक तगिन का स्वामी नहीं था, जिसका कि पुत्र विजेता महमूद गजनवी था। सिजर की पराजय के बाद हल्ला हो गया, कि ख्वारेज्म शाह ने कराखिताइयों को बुलाया है, जबकि असली बात यह थी, कि कराखिताइयों की एक मेना ने ख्वारेज्म शाह के राज्य को लूटा, लोगों को भारी संख्या में मारा, जिस पर अतिसिज संधि करने के लिये मजबूर हुआ, और जित्सके अतिरिक्त उसने तीस हजार गुवर्ग बीनार वापिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतवान के युद्ध के तुरंत बाद ही ख्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिजर की पराजय से फायदा उठाने के लिये अतिसिज अपनी सेना ले सल्जूकियों के मुख्य प्रदेश खुरासान पर चढ़ दीड़ा था, और उसी साल १९ नवम्बर (११४१) को उसने मेर्व को लूटा। कराखिताइयों के आक्रमण के भय से पीछे लौटकर पुनः मई ११४२ ई० में वह नेशापोर पहुंचा। नेशापोर के लोगों के सामने अतिसिज ने घोषणा की थी—हमारी सच्ची सेवाओं के प्रति कृतघ्नता दिखलाने के कारण सिजर को यह सज़ा मिली है। हमें मालूम नहीं, कि पश्चात्ताप करने से उसे कुछ फायदा होगा। उसे हमारे जैसा मित्र और सहायक कहीं नहीं मिलेगा। अतिसिज के हुकुम पर २९ मई को नेशापोर में उसके नाम का झुतबा पड़ा गया। उसी साल की गरमियों में सिजर ने खुरासान पर फिर अधिकार कर लिया।

करमीना (उज्बेकिस्तान) में येलू ने गुरखान (खानों का खान, राजाधिराज) की पदवी धारण कर अपने को सम्राट घोषित किया। इसी उपाधि के कारण कराखिताई वंश को गुरखानी वंश भी कहते हैं। गुरखान उपाधि इतनी बड़ी समझी गई, कि पीछे विजेता तेमूर भी गुरखान कहा जाता था। सम्राट घोषित करते हुए येलू ने चीनी रेशम का सुंदर चोगा, तथा दूसरी राजसी पोशाक पहनी। लोगों के धन को देख कर लोभ में न पड़े, इसके लिये उसने अपने चेहरे को ढांक लिया। कुछ इतिहासकारों का मत है, कि येलू मानी के धर्म का अनुयायी था, लेकिन यह संदिग्ध है, क्योंकि खित्तन तातार बौद्ध धर्म के पक्षपाती थे। येलू की सेना बड़ी अनुशासनवद्ध थी। किसी नगर को जीतने पर लूट-पाट नहीं होने पाती थी। नगर पर अधिकार करते ही हर घर से एक एक दीनार मुद्धकर वसूल किया जाता। अपने सहायकों के प्रति गुरखान ने कभी विश्वासघात नहीं किया, और न उनको पद से न्युत किया। सप्तनद, कुलजा, सिर-दरिया के उत्तर-पूर्व वाले प्रदेश

पर गुरखान का मीठा शासन था। इली नदी के पश्चिम चू-उपत्यका तथा बलाशागुन से नातिदूर तक का होमुन-उर्दखोतो (गृह) कहा जाता था। यहां पर गुरखान का अपना उर्दू विचरण करता। येलू के अनेक समय बाद तक कोपाल से थोड़ा पश्चिम समतल भूमि में अवस्थित कायलिक करलुकखानों के हाथ में था। अन्तर्वेद तथा पूर्वी तुर्किस्तान पर भी कराखानियों का शासन था, ममरकन्द में भी करलुक वंश का राज्य था। ख्वारेज्म में खारेज्मशाह शासन करता था। येलू दैशी का राज्य गोंबी के रेगिस्तान से बक्षू (आमू-दरिया) तट और तिब्बत के सीमान्त से सिबेरिया तक फैला हुआ था। इब्नुलअनीर के कथनानुसार प्रथम गुरखान की मृत्यु ११४३ ई० में हुई थी। करा-खिताइयों के अधीनस्थ कबीलों में नैमन बड़ा महत्व रखता था, जिसके ऊपर विजय प्राप्त करने के बादही चिंगिस की गन्ति बढ़ी। मंगोलों को संस्कृत बनाने में भी नैमनो का हाथ था।

२. गुरखान-पुत्री (११४३)

येलू दैशी के बाद उसकी पुत्री गद्दी पर बैठी, किन्तु वह थोड़े ही दिनों बाद मर गई।

३. येलू-इ-ले (११४३)

चीनी इतिहास के अनुसार वहन के मरने के बाद उसका भाई गद्दी पर बैठा। शायद वह अल्पवयस्क था, इसलिये उसकी मां अभिभाविका बनी जो बेटे के समय भी शासन का भार संभाले हुई थी। जुवेनी के कथनानुसार गुरखान की लड़की सत्तर साल तक राज करती रही। चीनी इतिहास के अनुसार लड़की का नाम बू-शो ख्यान (खानखाना) था। चीनियों ने यह भी लिखा है, कि उसने अपने पति को मरवा डाला और वह खुल्लमखुल्ला जारों को रखती थी। जुवेनी कहता है, कि विद्रोहियों ने उसे और उसके एक जार को मार डाला। जान पड़ता है, यह येलू की लड़की ही थी, जिसको जुवेनी भ्रम से लड़की की मां कहता है।

४. चे-लू-गू (११४३-८२ ई०)

अभिभाविका वहन के कत्ल के बाद अपने बड़े भाई को भी मारकर ये-लू इले के पुत्र चे-लू-गू गद्दी पर बैठा। इसका असली नाम मानी या कुमानोम था। इसके विलासितापूर्ण जीवन और अत्याचार के बारे में मुसलमान ऐतिहासिकों ने बहुत अतिरंजन से काम लिया है। यदि वह ऐसा नालायक होता, तो आधी सदी तक कराखिताई साम्राज्य अच्छी तरह चल नहीं सकता था। गुरखानी चाहे बौद्ध धर्मी रहे हों, किन्तु शासक के तौर पर वह सभी धर्मों को समानता की दृष्टि से देखते थे। इसी गुरखान के समय नेस्तोरी पेन्त्रियार्क इलियास (११७६-९० ई०) ने काशगर में अपनी भैत्रोपोली (धार्मिक प्रदेश की राजधानी) स्थापित की और उसका नाम "काशगर और नेवाकित की भैत्रोपोली" पड़ा। इससे मालूम होता है कि इस भैत्रोपोली में सप्तनद^१ (नेवाकत) का दक्षिणी भाग भी था। कराखिताइयों के समय मध्यएशिया की मुल्लाशाही बर्बी

^१ बेर्नेस्ताम के अनुसार सातों नदिया हैं—(१) अरिस, (२) असा-तलस, (३) चू (४) इली, (५) कोकस्-कराताल, (६) शेसा और (७) आगूज। पहिले नाम बूसुनो और शकोंकी भाषा में होंगे, जिनके शायद यह तुर्की अनुवाद है।

जिसमें इस्लामिक धर्मान्विता कुछ गिथिल हुई और ईसाइयों और दूसरे धर्मों को सांस लेने का मौका मिला। लेकिन, इस समय तक जनता अधिकतर मुसलमान हो चुकी थी, जिसके भावों को उत्तेजित कर के पुराने शासक समय-समय पर विद्रोह करते रहते थे। चेलुगुके समय खोलन के करलुक शासक अरसलन खानने विद्रोह किया, जिसके झुंडे के नीचे धीरे धीरे और भी बहुत से मुसलमान विद्रोही एकत्रित हो गये। अरसलन खानने खिताई सरदार शामूर तवड को फंसाने की कोशिश की थी। अपने अधीन मुसलमान शासकों पर गुरखानों का रोब बहुत था।

५. गुरखान (. . १२१० ई०)

चे-लू-गू के बाद गुरखानी वंश में और भी शासक हुए होंगे, किन्तु अगले तीस-पन्तीस वर्षों का इतिहास अंधकारावृत है। हो सकता है, उस समय गुरखानी सिंहासन के दावेदारों में झगड़ा चल रहा हो। नैमन राजकुमार कुचलुक भाग कर गुरखानियों में चला आया। उसका पिता ताइ-वड-खान चिंगिसके हाथों मारा गया था। नैमन वंश की रूपाति ही गुरखान के पास नहीं पहुँची थी, बल्कि ताइ-वड् खित्तन साम्राज्य का एक शक्तिशाली तथा विश्वासपात्र सामन्त था। १००८ ई० (६०८ हि०) में दरवार में पहुँचने पर गुरखान ने कुचलुक का स्वागत करते अपनी लड़की व्याह दी। कहते हैं कुचलुक पहिले ईसाई था और लड़की बौद्ध थी। अपने स्वसुर के प्रति भक्ति का परिचय देते शादी के बाद कुचलुक भी बौद्ध हो गया।

उधर १२०८ ई० में चिंगिस खान ने नैमनों के अवशेषों को इतिश नदी के तट पर बुरी तरह से हराया। नैमनों के नेता कुचलुक और मेगित कुमार तुस्ता-विकी फिर से नैमनों के प्रभुत्वको स्थापित करना चाहते थे। तुस्ता-विकी युद्ध क्षेत्र में मारा गया। उसके पुत्र ने गुरखान के सामन्त उइगुर इदिकुत (राजा) पर आक्रमण करके वहाँ स्थान बनाना चाहा। इदिकुत गुरखान का जुआ फेंककर चिंगिसकी ओर हो गया। १२०९ ई० में गुरखानी प्रतिनिधि शाकम जोक काराखोजा में रहता था, बहुत भारी कर लगाने के कारण लोगों ने घेर कर उसका सिर काट लिया। मेगितों को उइगुरों ने हरा दिया, बाकी बचे लोग गुरखान के राज्य में कुचलुक से जा मिले।

(१) मुस्लिम विद्रोह

उइगुर-भूमि के पूर्वी सीमान्त से मुस्लिम-जगत शुरू होता था। यद्यपि कराखिताइयों के इस्लाम-विरोधी भावों के कारण मुसलमानों में क्षोभ था, किन्तु तब भी उनकी सुसंगठित शक्ति के सामने मुस्लिमों की कुछ नहीं पेश जाती थी। तेरहवीं सदी के प्रारंभ में चिंगिस के आक्रमण के कारण जब मंगोलिया के घुमन्तू नैमन और मेगित भागकर इस ओर आने लगे, तो मुसलमानों का क्षोभ शक्तिशाली हो उठा। इसे शुद्ध धर्मकी लड़ाई नहीं कह जा सकता था। इसके कारण थे—कराखिताई साम्राज्य की शक्ति का ह्रास, उसके शासन का कमजोर होना, हरेक सामन्त का अपनी शक्ति बढ़ाने के लिये उतावलापन, तथा कर उगाहने वालों की मनमानी। आन्दोलन पूर्वी-तुर्किस्तान में आरंभ हुआ, जहाँ पर करलुकों के साथ गुरखान का वर्तन बहुत बुरा था। गुरखान की पता लग गया था, कि विद्रोह हमारे सारे मुस्लिम प्रदेशों में फैलेगा।

लेकिन जब तक घुमन्तु यहा नहीं पहुंचे थे, तब तक आन्दोलन को सफलता नहीं मिली। गुरखान ने काशगर के खान के पुत्र को कैद कर रखा था, जिसे कुचुलुक ने मुक्त कर दिया। मुसलिम विद्रोह अरसलनखान अबुलमुजफ्फर यूसुफ (मृ० मार्च १२०५ ई०) के शासन में आरम्भ हुआ था। कहते हैं, एक बड़ा धनी मुसलमान महमूद बाय अत्याचार से पीड़ित होकर भाग गया, जिसे नगर को घेरे में डाल कर उस पर विजय प्राप्त करते समय सोलह वर्ष बाद पकड़ा गया। इस संघर्ष में ४७ हजार मुसलमान मारे गये। कुलजा प्रदेश में मुसलमानों ने बुजार के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया। बुजार ने अलमालिक नगर में तुगरल खान की पदवी धारण कर अपने को चिगिस का सामन्त घोषित किया। लेकिन अभी चिगिस चीन से लड़ने में लगा हुआ था, इसलिये वह पच्छिम की ओर ज्यादा ध्यान नहीं दे सकता था।

ख्वारेज्म से झगड़ा—कराखिताइयों ने १२०७ ई० में बुखारा पर आक्रमण किया। उस समय यहा के धनी लोग ख्वारेज्मशाह के पक्ष में थे। ख्वारेज्म शाह खिताई सेना का मुकाबिला नहीं कर सकता था। उसने मलिक सिजर से सहायता चाही, किन्तु सिजर ने सहायता न देते कहा “धाल बनाने वाले के लड़के को अपने किये का फल भोगने दो।” मलिक सिजर कई मालों तक ख्वारेज्मशाह के दरबार में बन्दी रहा। उसने बुखारा पर काफी समय तक शासन किया था और उसका बनबाया सिजर-मलिकमहल १२२० ई० के चिगिसी अभिकाण्ड में भी बचा रहा।

ख्वारेज्मशाह १२०८ के वसन्त में खुरामान में शान्ति स्थापित करने गया था। १२०८ ई० (६०५ हि०) में ख्वारेज्म में एक बड़ा भूकम्प आया, जिसमें शहर में दौ हजार और बाहर भी बहुत से आदमी मरे, दो गांव धरती के गर्भ में चले गये। इसीके बाद १२०९ ई० में खिताई वजीर महमूद बे कर उगहाने के लिये आया।

ख्वारेज्मशाहसे झगड़के कारणकी दो परंपरायें हैं—

(१) **परंपरा**—ख्वारेज्मशाह बहुत समय तक कराखिताइयोंका करद रहा। १२१० (६०७ हि०) में कर उगहानेके लिये गुरखानी वकील आया। वह तत्क्षतर ख्वारेज्मशाहकी बगलमें बैठ गया। मुहम्मदने नाराज होकर उसे नदीमें फेंकवा दिया। कराखिताइयोंसे झगड़ा होना जरूरी था, इसलिए महमूदने तुरन्त जाकर बुखारा ले लिया। फिर समरकन्दके शासक उस्मान खांके पास दूत भेजकर शमसे काम लेना चाहा। उसमें सफल न होनेपर समरकन्दपर चढ़ाई की। उस्मानका अपने मालिक गुरखानसे अच्छा संबंध नहीं था। उसने गुरखानकी कन्या मांगी थी। गुरखान अपनी कन्या एक मुसलमानको कैसे देता? इंकार करनेपर उस्मान नाराज हो गया। इसलिए उसने मुहम्मद ख्वारेज्मशाहसे मेल कर लिया और उसके नामसे समरकन्दमें खुतवा और सिक्का चलवाया। ख्वारेज्मशाहने समरकन्दकी किलाबन्दी करनेका हुक्म दिया और अपनी मा तुर्कान-खातूनके संबंधी अमीर बुरतानाको उस्मानके दरबारमें अपना वकील नियुक्त किया। वहांसे ख्वारेज्मशाह आगे सिर नदी पार हो अगस्त या सितम्बर रबी (१२१० ई०) में इलामिशके मैदानमें कराखिताई सेनापति तायन-कू से जाकर भिड़ा। पराजित तायन-कू बन्दी बनाकर ख्वारेज्म भेजा गया। मुहम्मद आसानीसे उत्तरारको भी ले समरकन्द हीते ख्वारेज्म लौट गया।

ख्वारेज्मशाहकी अनुपस्थितिमें किपचक कादिर खानके बचे-खुचे लोगोंने जन्दके आसपास

के इलाकेको लूटा और उजाड़ा था, इसलिये बदला लेनेके ख्यालसे मुहम्मद ख्वारेज्ममें ज्यादा न ठहर भीये जन्दकी ओर गया। उस्मान मुहम्मदकी कन्यासे व्याह करनेके लिये उसके साथ आया था। वह राजधानी (गुरगंच) में रुक गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जन्दमें किपचकोंको हराया, किन्तु इसी वक्त उसे खबर आई, कि कराखिताई सेनाने समरकन्दको घेर लिया है। वह उधर दौड़ा। पर, तबतक कराखिताई सत्तर बार आक्रमण कर चुके थे, जिनमें सिर्फ एक बार नगरवाले नगरके भीतर शरण लेनेके लिये मजबूर हुए। इधर ख्वारेज्मशाहके आनेकी खबर मिली और उधर राजकीय पूर्वी सीमान्तपर रहनेवाले नैमन कबीलेके मुखिया तथा गुरखानी दामाद कुचलुकके बगावतकी खबर भी, इसलिए कराखिताई समरकन्दवालोंसे मुलह करके लौट गये। ख्वारेज्मशाहने उनका पीछा किया। यूगांकका शासक मुसलमान था, तो भी उसने नगरको समर्पण नहीं किया। एक सेना उसके विरुद्ध भेजी गई। सेनाने नगरको दखल कर उसके शासकको ख्वारेज्मशाहके सामने पहुंचाया। उसी समय कुचलुकका दूत पहुंचा।

कुचलुक तथा मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके बीच संधि हो गई। संधिके अनुसार तै हुआ कि जो गुरखानको पहिले हराये, वह सारी तुर्क-भूमिका स्वामी हो। यदि ख्वारेज्मशाह सफल हो, तो काशगर और खोतन तक उसको मिले, यदि कुचलुक सफल हो, तो सिर-दरियासे पूर्वका देश उसका हो। गुरखानी सेनाके साथ लड़नेमें ख्वारेज्मशाह असफल रहा और कुचलुक सफल। युद्ध-आरम्भके पहिले ही ख्वारेज्म प्रतिनिधि बुरताना तथा कूबदजामा प्रदेशके इस्पाहबद (मार्जंदरानी राजकुमार) ने कराखिताइयोंसे इस शर्तपर समझौता कर लिया, कि बुरतानाको ख्वारेज्म और इस्पाहबदको खुरासान दे दिया जाय, तो वह ख्वारेज्मशाहका साथ छोड़ देंगे। गुरखानने और भी उदारता दिखलाई। युद्धके आरम्भमें ही बुरताना और इस्पाहबद रण-क्षेत्र छोड़कर भाग गये। कराखिताइयोंकी वाम-पक्षीय सेना प्रतिद्वन्द्वी मुसलमानोंकी दक्षिण-पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। इसी तरह मुसलमानोंकी वामपक्षीय सेना कराखिताइयोंकी दक्षिण पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। दोनों सेनाओंका केन्द्रीय भाग अस्त-व्यस्त हो गया। युद्धका कोई निश्चित परिणाम नहीं हो पाया, दोनों सेनाओंने अपने शत्रुओंकी छावनियों और शरणाथियोंको लूटा। इस गड़बड़ीमें ख्वारेज्मशाह एकाएक कुछ अनुयायियोंके साथ कराखिताइयोंसे घिर गया। दुश्मनकी पोशाक पहिननेकी ख्वारेज्मशाहकी आदत थी, इसलिये वह कई दिन उसी तरह रहकर मौका पा भाग निकला और सिर-नदी के तटपर अपनी सेनासे आ मिला। उसकी सेनामें हल्ला हो गया था, कि शाह मर गया।

(२) परंपरा—दूसरे इतिहासकारने कराखिताइयोंसे ख्वारेज्मशाहके झगड़ेका कारण इस प्रकार बतलाया है :—

सुल्तान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने दो-तीन साल तक कराखिताइयोंको कर नहीं दिया। कर उगाहनेके लिये गुरखानका वजीर महमूद बेग आया। जिस वक्त वह गुरगंच पहुंचा, उसी वक्त ख्वारेज्मशाह किपचकोंके ऊपर आक्रमण करने चला गया और बातचीत करनेका काम अपनी मां तुर्कान खातूनके ऊपर छोड़ दिया। रानीने सारा रूपया देकर देर करनेके लिये बेटेकी ओरसे क्षमा प्रार्थना की और पूर्णतया अधीनता स्वीकार की। वजीर मुहम्मद बेगने लौट कर ख्वारेज्मशाहके गर्व करनेकी शिक्षायत की। इसपर गुरखानने ख्वारेज्मी दूतोंका भी सम्मान नहीं किया।

गुरखानके पूर्वी प्रदेशमें विद्रोह हो रहे थे। कुचुलुकने उनके दबानेके बहाने जानकर वहां बस गये अपनी जाति (नैमन लोगों) के उर्दूको जमा कर लिया। कुचुलुककी नीयतका पता जल्दी ही गुरखानको लग गया। उसने अपने सामन्त समरकन्दके शासक उस्मानसे सहायता मांगी, लेकिन कन्या देनसे इनकार करनेके कारण उस्मान गुरखानसे ताराज हो चुका था। उसने मदद भेजनेसे इनकार कर गुरखानसे मनमुटाव किए ख्वारेज्मशाहका पक्ष ले लिया और ख्वारेज्म शाहसे मिलकर उसके नामका सिक्का और खुतवा चलवाया। इसपर गुरखान ने तीस हजार सेनाके साथ आकर समरकन्दको दखल कर लिया, लेकिन समरकन्दके खजानेको नहीं लूटा। पूरबमें कुचुलुकके विद्रोहके मफल होनेकी खबर पा गुरखानी सेना समरकन्द छोड़कर लौट गई। अब मुहम्मद ख्वारेज्मशाह समरकन्द पहुंचा। उस्मानने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और अपने प्रदेशको उसके हाथमें दे वह उसकी सेनामें शामिल हो गया। दोनों साथ तराज गये। सेनापति तायन-कू एक मजबूत सेनाके साथ मुकाबिला करनेके लिये तैयार था। सप्तनदमें बलाशागुनसे नातिद्वर गुरखानने कुचुलुकपर विजय पाई, किन्तु उसका सेनापति तायन-कू मुसलमानोंके साथ लड़ते तराजमें बन्दी बन गया था। निश्चित हार किसी की नहीं हुई, किन्तु तायन-कू बन्दी बना। दोनों सेनायें पीछे लौट गई। कराखिताई सेनाने सेनापति विहीन हो अपने ही इलाकेको खुद लूटा। बलाशागुनके नागरिकोंको डर हुआ, कि ख्वारेज्मशाह उनके नगरकी ओर आ रहा है, इसलिये उन्होंने अपने नगरके फाटक बन्द कर लिये। बजीर महमूद और गुरखानने बहुत रोका, लेकिन उन्होंने नहीं माना। १६ दिनके मुहासिरके बाद शहरपर अधिकार हुआ और कराखिताई सेना तीन दिनों तक लूट मार करती रही। ४७ हजार नगर-निवासी मारे गये। सारी सम्पत्ति नष्ट हो गई। काहून जैसे धनी महमूदने भयभीत होकर सलाह दी, कि सरकारी खजानेको लूटो। कुचुलुक लूटनेवाली सेनाका अगुआ बन गया था। जब लूटे हुए मालको लौटानेके लिये सेनापर जोर दिया गया, तां सैनिकोंने विद्रोह कर दिया। कुचुलुकने इस मौकेसे फायदा उठाकर सैनिकोंको अपनी ओर खींच लिया। सेना द्वारा परित्यक्त गुरखान कुचुलुकके सामने आत्मसमर्पण करने गया। कुचुलुकने ऐसा करने नहीं दिया, बल्कि स्वामी और पिताके समान उसका स्वागत किया। अब सारी शक्ति कुचुलुकके हाथमें चली गई। गुरखानकी एक रानीको ब्याह कर वह गुरखानको सिंहासनपर रख उसका सम्मान करता रहा। दो साल बाद गुरखान मर गया। एक रूसी इतिहासकार के मतसे दूसरी परंपरामें ही अधिक सत्यताका अंश है।

ख्वारेज्मशाहकी पराजयसे समरकन्दपर कराखिताइयोंका अधिकार हो गया, इससे जान पड़ता है कि पहली बार विद्रोह दबा दिया गया। गुरखानने उस्मानके साथ उस समय (१२१० ई०) नरमी दिखलायी; इसी समय उस्मानको अपनी ओर पूरी तौरसे करनेके लिये गुरखानने अपनी कन्या भी ब्याह दी, उसको थोड़ा कर देने के लिये कहा और समरकन्दमें अपना वकील रख दिया। उस्मान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके विरुद्ध हो गया। जब १२१० ई० में कुचुलुकने कारलुकोंकी सहायतासे सप्तनदके ऊपरी भागमें सफलता पाई थी और उज्जयन्तमें रखे गुरखानके खजानेको लूट लिया था, और गुरखानी सेनाको समरकन्द छोड़ अपने देशकी रक्षाके लिये लौट जाना पड़ा था। अब अन्तर्वेदमें फिर लड़ाईके बादल मंडराने लगे। ख्वारेज्मशाह किपचकोंके ऊपर सफल अभियान करके जन्दसे लौटकर बुखारा आया, वहीं उससे उस्मान भी आ मिला।

इसी अभियानमें उजगन्द ख्वारेज्मशाहके हाथमें आया। जैसा कि पहिले कहा, कोई निर्णायक विजय नहीं हुई थी, इसलिये ख्वारेज्मशाह कराखिताईयोंका पीछा नहीं कर सका और न गान्तवदके अपने धर्म-भाइयों की कोई मदद कर सका। तो भी इस युद्धके कारण मुसलमानोंमें ख्वारेज्मशाहकी इज्जत बहुत बढ़ गई। सरकारी कागजोंमें उसे “द्वितीय सिकन्दर” लिखा जाने लगा और उसने अपने को “मुल्तान सिंजर”के नामसे मगहूर होने दिया।

६. कुचुलुक (१२१०-१२१८ ई०)

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जब कराखिताईयोंपर आक्रमण किया, उस वक्त उजगन्दका शासक जलालुद्दीन कादिर खान (उलुक मुल्तान) था। कुचुलुकने गुरखानको अपने हाथमें कर काशगरी खानके पुत्र अरसलनखान अबुलकतह मुहम्मदको मुक्त कर दिया था। मालूम होता है, कुचुलुकका कृपापात्र होनेके ही कारण काशगरियोंने अबुलकतहको १२१० (६०७ हि०) में मार डाला। यह कह ही चुके हैं, कि गुरखानके जीवनमें कुचुलुक राजसिंहासनपर नहीं बैठा। साआजी दबदबके सभी चिह्नोंको उसने गुरखानके लिये रखा। विशेष अवसरोंपर गुरखान जब सिंहासनपर बैठता, तो उसके दरबारियोंकी तरह कुचुलुक भी सामने खड़ा रहता। जब कुचुलुकने गुरखानके सारे राज्यको अपने हाथमें ले लिया, तो मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने कुचुलुकसे मांग की—गुरखानने मुझे अपनी कन्या तमगाच खातूनको व्याहने, अपने सारे खजानेको दहेजमें देने और अपने पास मिर्ग दूरके प्रदेशोंको रखनेका वचन दिया है। लेकिन कुचुलुक ऐसे वचन-दानको कब मानने वाला था? उसका ध्यान सबसे पहिले उस मुसलिम आन्दोलनकी ओर गया, जो कि कराखिताईयोंके राज्यमें फैल रहा था। इसी आन्दोलनके अन्तिम अवशेषके रूपमें पहिलेके घोड़ाचोर डाकू नुजाग (ओजार) ने कुलजा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया था। कुचुलुकने उसके देशपर अधिकार कर लिया, और १२११ से १२१३ ई० तक करलुकोंकी गोश-मालीके लिये पूर्वी तुर्किस्तानको लूटता-बर्बाद करता रहा। देशमें अकाल पड़ गया। मुहम्मदकी सेना विशालिक पहुंची, लेकिन लोगोंने डरके मारे कुचुलुककी अधीनता स्वीकार की। पूर्वी तुर्किस्तानपर विजय प्राप्त कर मुसलिम-आन्दोलनकी जड़ से खतम करते कुचुलुकने वहां मुसलमानोंपर बहुत अत्याचार करना शुरू किया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह काशगर और खोतनमें अपने धर्म-भाइयोंकी कोई मदद नहीं कर सका; यही नहीं अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोंकी भी वह रक्षा नहीं कर सका। १२१४ ई० की गर्मियोंमें समरकन्दके ऊपर कुचुलुकके आक्रमणका भारी भय था। ख्वारेज्मशाहने अपनेको असमर्थ पा अन्तमें इस्फिजाब, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको देश छोड़कर दक्षिण-पश्चिममें चले जानेका हुकुम दिया, जिसमें वह कुचुलुकके हाथोंमें न पड़े। सिरनदीके ऊपर वाले फरगाना प्रदेशको भी हाथसे जाते देख, उसे भी उजाड़ देनेका हुकुम दिया। घुमन्तुओंके उस सरदारके बारे, मध्य-एसियाके एक अत्यन्त शक्तिशाली शासककी यह स्थिति थी जिसे कि बिना अधिक कठिनाईके १२१८ ई० में मंगोलोंके एक सेनापतिने खतम कर दिया।

एक तीसरी परंपरा है : कि कराखिताई सेनाने गुरखानके खजानेको मांगा था, जिसके न देने पर सेनामें विद्रोह हो गया। यह देख गुरखानका साथ छोड़कर कुचुलुक विद्रोहियोंके साथ हो गया और गुरखानको पकड़कर उसे ही तखतपर तब तक रहने दिया, जब तक कि दो साल बाद

(१२१२ ई० में) वह मर नहीं गया। इससे एक साल पहिले ही (१२११ ई० में) चिंगिसखी सेना हुबिलेइ नोयनके आधीन पूर्वी सप्तनदमें पहुँची। मंगोल जानते थे कि हमारा शत्रु नैमन राज-कुमार गुरुखनियोंका दामाद बनकर अपनी शक्ति बढ़ा रहा है, इसलिए वह उसका पीछा छोड़नेके लिये तैयार नहीं थे। यही खबर पाकर करलुक बुज़ार अरसलन खानने अपनी राजधानी (कायालिक) में कराखिताई प्रतिनिधिको गरवाकर अपने को चिंगिसके अधीन घोषित किया।

(१) उस्मान खां से भगड़ा

ताजुद्दीन विलगा खान उस्मान खानका चचेरा भाई था, जो पहिले कराखिताइयोंकी ओरसे उताररका शासक रह चुका था और वहीं पीछे उसने ख्वारेज्मशाहकी अधीनता स्वीकार की। ख्वारेज्मशाहने उसे वहाँसे निर्वासित कर दिया। पीछे विलगाखान एक साल नसा नगरमें रह अपनी उदारताके कारण बहुत जनप्रिय हो गया। इससे डरकर ख्वारेज्मशाहने जल्लाद भेजकर उसका सिर कटवा मंगवाया। उस्मानको नजदीक लानेके लिये ख्वारेज्मशाह उसे अपना दामाद बनानेके लिये ख्वारेज्म ले गया था। तुर्कान खातूनने तुर्कोंकी प्रथाका बहाना करके एक साल तक उस्मानको वहाँ रहनेके लिये कहा। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंको शान्त देखकर उस्मानको सगत्नीक समरकन्द भेज दिया गया। ख्वारेज्मशाहके साथ उस्मानका राजर्षा अच्छा नहीं था, इसलिए उसने कराखिताइयोंसे फिर संबंध जोड़ना चाहा। उत्तरी सप्तनदमें उसी वक्त मंगोल मेनापति हुबिले (कुबिले) नोयनके सामने वहाँके खानने अधीनता स्वीकार की थी। कराखिताई शासक मार डाला गया था, तो भी उस्मानने ख्वारेज्मशाहके मुसलिम जुयेकी जगह काफिरोंके जुयेको उठाना ही पसन्द किया, जिसमें समरकन्दके लोग भी उसके साथ थे। ख्वारेज्मशाहको इस बातका पता लगा, कि उस्मान कराखिताई रानीके पक्षमें है और ख्वारेज्मी रानीके साथ बुरा बतवि कर रहा है। यही नहीं १२१२ ई० में उस्मानकी आज्ञासे समरकन्दियोंने विद्रोह कर वहाँ रहनेवाले सारे ख्वारेज्मियोंको मार डाला। उस्मानकी आज्ञासे मरे हुए ख्वारेज्मियोंके शरीरको दो टूक करके बाजारमें कसाइयोंके मांसकी तरह लटका दिया गया था। ख्वारेज्म राजकन्याने जान बचानेके लिये अपनेको किलेमें बन्द कर लिया। उस्मानने मुश्किलसे उसे जीवित रहते दिया। इसका बदला लेनेके लिये ख्वारेज्मशाहने अपनी राजधानीमें बसते सभी विदेशियों और समरकन्दियोंको मार डालना चाहा, पर उसकी मां तुर्कान खातूनने उसे रोका। ख्वारेज्मशाहने समरकन्द पर चढ़ाई की और जल्दी ही नगरको आत्मसमर्पण करना पड़ा। उस्मानने तलवार और पारचा (वस्त्र) ले ख्वारेज्मशाहके सामने उपस्थित हो पूर्ण अधीनता स्वीकार की। तीन दिन तक समरकन्द शहरको लूटा गया। केवल विदेशियोंके मुहल्ले ही इस लूटसे बचे। सैयदों, इमामों और आलिमोंने बड़ी मिन्नत की, तब जाकर लूट बन्द हुई। ख्वारेज्मशाहने उस्मानको क्षमा कर देना चाहा, लेकिन उस्मानकी ख्वारेज्मी रानी (मुहम्मदशाहकी पुत्री) के हठके कारण दूसरी रात उसे कत्ल करवा देना पड़ा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने फरगाना और तुर्क-भूमिके अमीरोंके पास अधीनता स्वीकार करानेके लिय दूत भेजे। कुचुलुककी गति-विधि रोकनेके लिये उसने इसिफजाबमें एक सेना रखी। अबसे समरकन्द ही उसकी राजधानी सा बन गया। उसने वहाँ एक मस्जिद बनवाई और एक महल बनानेका काम भी शुरू कर दिया।

कुचुलुकमें शासक और सैनिकके बहुतसे गुण थे, लेकिन जहाँ तक मुसलमानोंका संबंध था,

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उसने मारे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें बुज्जारको हराकर कुचुलुकने उसकी राजधानी (अल्मालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी वहा-दुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल वहां पहुंचे, तो कुचुलुक ने वहांसे हटते दृष्टे बुज्जारको मरवा डाला। मंगोल सेनापति जेबे नोयनने शहरमें प्रवेशकर बुज्जारके पुत्र सुकनाग तगिनको गद्दीपर बिठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्तःपुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनसे संधि की। १२२१ ई० में चीन-साम्राट्का प्रतिनिधि अब भी बुज्जारकी राजधानी अल्मालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंको नैतिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरबारमें भेटके पहुंचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता और कर-उगाहक दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सभ्य प्रदेशमें पहिले पहल यहीं अपने दाखखची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी आवश्यकता पड़ी। जब मंगोल सेना वहां पहुंची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके बुजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पास आत्मसमर्पण किया।

जेबे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पथ-प्रदर्शक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुलजाके रास्ते सप्तनदमें पहुंचे। बलाशागुन बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुंचकर जेबेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने धर्मके अनुसार स्वतंत्रतापूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके बारेमें खोज-परताल की। काशगरी लोग मंगोलोंके आगमनको अल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जैदीकी गुरखानकी अपार संपत्ति हाथ लगी। उसने हजार श्वेतमुख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिस शत्रुने वपोंसे ख्वारेज्मशाहकी नींद हराम कर दी थी, उसे जेबेने इतनी आसानीसे खतम कर दिया। धार्मिक स्वतंत्रता देकर मंगोलोंने कुचुलुकके अत्याचारके कारण क्षुब्ध और पीड़ित मुसलमानोंको अपनी ओर कर लिया था। अब मंगोलोंके खिलाफ अपने युद्धको ख्वारेज्मशाह धर्मयुद्ध का नाम नहीं दे सकता था। मंगोलोंने तो मुसलमानोंको धार्मिक स्वतंत्रता दी, और ख्वारेज्मशाहने कई मुसलमान दूतोंको जानसे मार डाला।

उत्तरापथमें तेरहवीं सदीके प्रथम पाद में मंगोलोंके रूपमें एक नयी शक्ति आ पहुंची, जिसने चीनसे लेकर सिर-दरियाके तट तक एक विशाल साम्राज्य कायम कर दिया।

(२) मंगोलोंसे झड़प—

जैसा कि पहिले कहा, किपचकोंके साथ की लड़ाईमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह ज्यादा सफल रहा। शिकनाग ख्वारेज्मके राज्यमें मिला लिया गया। जन्मसे उत्तर बढ़कर मुहम्मदने किरगिज-मरभूमिके किपचकों पर कई अभियान भेजे। ऐसे ही एक अभियानमें १२१६ ई० में संयोगवश ख्वारेज्मी सेनाकी टक्कर चिंगिसकी सेनाकी एक टुकड़ीसे हुई। तुर्गई प्रान्तमें

ख्वारेज्मशाहने जब १२१५ ई० में आक्रमण किया, तो उसे खबर लगी, कि पराजित मेर्गित तबतू खानके नेतृत्वमें मंगोलियासे भागते आ रहे हैं, जिनका पीछा करने मंगोल कडली (किपचक)-भूमिमें आ गये हैं। यह खबर सुनकर समरकन्दमें बुखारा और जन्द होते मुहम्मदशाहने उधरवर्ग और प्रस्थान किया। वहाँ पहुँचने पर पता लगा, कि मेर्गित ही नहीं मंगोल भी आ गये हैं। ख्वारेज्मशाह समरकन्द छौट साठ हजारकी बड़ी सेना लेकर इरगिज नदीके तटपर पहुँचा। नदीकी धारमें पिघलती बरफका जोर था, इसलिए उसे कुछ समयके लिये रुक जाना पड़ा। जब नदी बरफ-मुक्त हो गयी, तो नदी पार मेर्गितोंके ऊपर पड़कर उसने उन्हें नष्ट कर दिया। फिर कैली और किमाज नदियोंके बीच पहुँचा। एक पागल मुसलमानने वतलाया, कि आज ही मेर्गितों और मंगोलोंकी भयंकर लड़ाई हुई है। मुहम्मदने विजेता मंगोलोंका पीछा किया और दूसरे दिन सवेरे उन्हें जा पकड़ा। इस टुकड़ीका नेता जूजी और दूसरे मंगोल सरदार थे। वह ख्वारेज्मशाहसे लड़ना नहीं चाहते थे। उन्होंने कहा कि हम केवल मेर्गितोंके विरुद्ध भेजे गये हैं, हमें दूसरे से लड़नेका हुक्म नहीं है। ख्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“हम सभी काफिरोंको अपना शत्रु समझते हैं।” उसने मंगोलोंको लड़नेके लिये गजबूर किया। युद्धका कोई फैसला नहीं हुआ। मुसलमानोंके दक्षिण-पश्चिमके सेनापति लाहजादा जलालुद्दीनने बड़ी बहादुरीसे मुसलमानोंको हारनेसे बचाया। दूसरे दिन फिर लड़नेका निश्चय था, लेकिन उभ दिन अंधेरेमें ही जलनी आग छोड़कर मंगोल भाग गये। लड़ाईमें मंगोलोंने इतनी वीरता दिखाई थी, कि मुहम्मदको उनमें फिर खुले मैदानमें लड़नेकी हिम्मत नहीं हुई।

स्रोत-ग्रन्थः

1. A thousand years of Tatars (Parker)
2. A short History of Chinese Civilisation (Tsui Chi, London 1945)
३. ओचेर्क इन्वोरिड मेमिरेच्चा (५० बरतोल्द, वेर्नी १८९८)

भाग ढ

दक्षिणापथ (ॢ१ॢ-१ॢॢ० ई०)

अध्याय १

सामानी (८६२-६६६ ई०)

उद्गम—

अव्बासी राज्यपाल असद अब्दुल्ला-पुत्र कमरी (७२३—७३५—७३७) के शासन-काल में सामानी वीर बहराम चौवीन के वंशज मामान ने अपने नगर से वंचित किये जाने पर मेर्व में जा असद से मदद मांगी और उस की सहायता में वह फिर सामान-बुदात (सामान का शासक) बन गया। मुस्लिम शासक के प्रति कृतज्ञता दिखलाते हुए मामान ने अपना जर्धुस्ती धर्म छोड़ इस्लाम स्वीकार किया और अपने संरक्षक के नाम पर अपने पुत्र का नाम असद रक्खा। असद के चारों पुत्रों ने समरकंद में रफी लैस-पुत्र के विद्रोह को दमन करते समय खलीफा हाकन रशीद की बड़ी सेवा की। इसके लिये खलीफाने खुरासान के राज्यपाल गस्मान अबाद-पुत्र को लिखा, कि इन चारों भाइयों को एक-एक नगर का शासक बना दिया जाय। इस प्रकार ८१७ (२०२ हि०) से असद-पुत्रों में से नूह को समरकंद, अहमद को फर्गाना, यहिया को शाश-उथूमना और इलियास को हिरात का अमीर बना दिया गया। ८२० ई० में गस्मान के उत्तराधिकारी ताहिर ने भी उन्हें अपने पदों पर रहने दिया। यही चारों भाई स्वतंत्र सामानी राजवंश के संस्थापक हैं। इस वंश में निम्न अमीर हुये—

१. नस्र अहमद-पुत्र	८७५-९२
२. इस्माइल अहमद-पुत्र	८९३-९०७
३. अहमद इस्माइल-पुत्र	९०७-९४
४. नस्र II अहमद-पुत्र	९१४-४२
५. नूह I नस्र I-पुत्र	९४३-५४
६. अब्दुल मलिक II नूह-पुत्र	९५४-६१
७. नस्र III अब्दुलमलिक-पुत्र	९६१
८. मंसूर I नूह-पुत्र	९६१-७६
९. नूह II मंसूर-पुत्र	९७६-९७
१०. मंसूर II नूह II-पुत्र	९९७-९९
११. अब्दुल मलिक II नूह II-पुत्र	९९९-
१२. मुस्तसिर नूह II-पुत्र	

१. नस्र^१ (८७५-९२ ई०)

याकूब ल-न-पुत्र न ताहिरी वंश को जिस वक्त समाप्त किया, उस वक्त समरकन्द का अमीर (शासक) नस्र अहमद-पुत्र था। ताहिरियों के पतन के बाद खलीफा मोतमिद (८७०-९२) के भाई मुवफ़फ़क ने नस्र को सारे अन्तर्वेद का शासक बनाने का नियुक्ति-पत्र (अहद) भेजा। इसके शासनमें वक्षु तट से सुदूर पूर्व तक का देश था। नस्र खुरासानसे कब स्वतंत्र हुआ, इसका पता नहीं है। ८७४ ई० (२६१ हि०) में नस्र अपने भाई इस्माईल की सहायता से अन्तर्वेद का शासन चलाता रहा। खुतबे में दोनों भाइयों का नाम था, किन्तु याकूब लैस-पुत्र का नाम नहीं था। समरकन्द में नस्र ने अपने भाई इस्माईल को बुखारा का अमीर बनाकर भेजा। उस समय राजनीतिक अस्थिरता और गुंडागर्दी के कारण बुखारा की बुरी दशा थी। इस्माईल ने अपने को योग्य सेनापति और शासक सिद्ध किया और अपनी न्यायशीलता से वह बहुत जल्दी जनप्रिय हो गया। डाकुओं और गुंडों का उसने बड़ी निर्दयता के साथ उच्छेद किया, केवल रामातीन और पैकंद के बीच चार हजार वदमाशों को मरवाया। लेकिन बड़ा भाई कान का कच्चा था। उसे लोगों ने भड़का दिया, कि इस्माईल राज्य को अपने हाथ में करना चाहता है। नस्र ने ८८५ ई० में इस्माईल के विरुद्ध चढ़ाई कर दी और मदद के लिये अपने मित्र खुरासान के शासक रफी हरसमा-पुत्र को भी बुला भेजा। नस्र ने बुखारा शहर के अधिक भाग पर अधिकार कर रसद रोक दी। रफी ने आकर वहाँ की अवस्था देख कर कहा—मैं लड़ने नहीं बल्कि दोनों भाइयों में मेल कराने आया हूँ। उसने (८८६ ई० में) सुलह करवा दी। इस्माईल को बुखारा का अमीर और इस्माईल को आमिल-खराज (तहसीलदार) बनाया गया।

इस्माईल और इस्माईल दोनों मेरे विरुद्ध मिल गये हैं, यह समझ कर नस्र ने फर्गाना में सेना बुलाकर ८८७ ई० में फिर आक्रमण किया। इस्माईल ने भी ख्वारेज्म में सैनिक तैयारी की। मामूली झड़प के बाद ८८८ (२७५ हि० के अन्त) में उसने नस्र को हराकर बंदी बना लिया; पर अपने पराजित भाई के साथ बहुत ही सम्मान-पूर्ण व्यवहार किया और मुक्त करके उसे समरकन्द भेज दिया। तबसे अपनी मृत्यु (२१ अगस्त ८९२ ई०) तक नस्र शान्ति-पूर्वक शासन करता रहा।

२. इस्माईल^२ अहमद-पुत्र (८९२-९०७ ई०)

इस्माईल अहमद-पुत्र ८४९ ई० में फर्गाना में पैदा हुआ था। बड़े भाई नस्र ने उसे ८७४ ई० में बुखारा भेजा। ताहिरियों के पतन के बाद चारों ओर अराजकता फैली हुई थी। उस वक्त वहाँ वह कैसे शान्ति स्थापित करने में सफल हुआ, इसे हम बतला चुके हैं। ८७४ ई० के आरम्भ में हुसेन ताहिर-पुत्र ने ख्वारेज्म से बुखारा पर चढ़ाई की। पांच दिन के संघर्ष के बाद नागरिकों ने कुछ बातों पर आत्मसमर्पण किया। हुसेन ने उन्हें तोड़ दिया, जिसपर फिर विद्रोह हुआ। हुसैन डर के मारे किले में बन्द हो गया और रात के वक्त नगर से वसूल किये हुये दिरहमों

^१Turkistan Down to the Mongol Invasion (w. Bartold) pp. 129

^२Turkistan. . . pp. 135, 136; Heart of Asia p. 74

को लिये बिना ही भाग गया। इस जमा किये हुये धन को विद्रोहियों ने आपस में बांट लिया। कहावत थी, बुखारा के बहुत से परिवार उसी रात की कमाई से धनी बन गये। बुखारा में फिर भी शान्ति स्थापित नहीं हुई। लोगों ने अबूहब्बस-पुत्र फकीर अब्दुल्ला की सलाह से नस्र अहमद-पुत्र से सहायता मांगी। उसकी सहायता से इस्माईल ने आकर अमीर हुसैन मुहम्मद-पुत्र ख्वारेज्म के उपद्रव को शान्त किया। इस्माईल अब बुखारा का अमीर (शासक) बना और हुसैन मुहम्मद-पुत्र उसका सहायक। २५ जून ८७४ शुक्रवार को बुखारा में याकूब लैस-पुत्र की जगह नस्र अहमद-पुत्र के नाम से खुतबा पढ़ा गया। चंद ही दिनों बाद इस्माईल ने बुखारा में दाखिल हो शर्तें भंग कर खारिजी नेता हुसैन को कंद कर लिया—खारिजी एक अमनातनी मुसलिम धार्मिक संप्रदाय था। इस्माईल के और भी दुश्मन थे, खारिजी तो थे ही। उसकी सफलता के कारण उसका भाई नस्र भी संदेह करने लगा। हुसैन ताहिरपुत्र भी पड़पंथ कर रहा था, बुखारा के कुछ धनी मानी तथा गुंडे भी बिगड़े हुए थे। किसानों का जिस तरह शोषण हो रहा था, उसके कारण बहुत से किसान डाकू बनने के लिये मजबूर हो गये और केवल पैकन्द और रामातान के बीच उनकी संख्या चार हजार थी, किन्तु जमीन के मालिक और उच्चवर्ग इस्माईल के साथ था, जिन्होंने के बलपर इस्माईल ने शान्तिव्यवस्था स्थापित की। सबसे अधिक प्रभावशाली बुखारा-खुदात अबू-मुहम्मद और धनी सेठ अबू-हाशिम यस्सारी थे। इन्होंने इस्माईल ने अपनी ओर से दूत बनाकर समरकन्द भेजा और चुपके से अपने भाई नस्र को लिख दिया, कि इन्हें जेल में डाल दे। पीछे छुड़वा मंगाकर उनपर अपनी कृपा प्रकट करते सपया पैसा दे अपनी ओर करके भाई के खिलाफ कर दिया। इस्माईल ने खतरा पैदा करा दिया था, इसलिये, जैसा कि पहिले कहा, ८८८ ई० में भाई को उससे लड़ने के लिये मजबूर होना पड़ा। पैकन्द के नगर वासियों ने अमीर नस्र का स्वागत किया।

नस्र के मरने पर उसका अनुज इस्माईल अन्तर्वेद और ख्वारेज्म का स्वामी बना, किन्तु वह राजधानी को बुखारा से हटाकर समरकन्द नहीं ले गया। अब्बासी खलीफा अब नाममात्र के खलीफा थे। उनका काम था भेंट और तोहफे लेकर पदवियां और दर्जे प्रदान करना। खलीफा मोतजिद (८९२-९०२) ने इस्माईल के लिये नियुक्ति-पत्र भेजा। इस्माईल अपने को कट्टर मुसलमान साबित करना चाहता था, इसलिये वह उत्तर के काफिरों के खिलाफ धर्मयुद्ध (गज़ा) छेड़कर गाजी बने बिना कैसे रह सकता था? उसने सिर-दरिया के उत्तर ताराज (औलिया-आता से प्रायः ३० मील दक्षिण) पर आक्रमण किया। वहाँ के तुर्क बौद्धों और ईसाइयों ने काफी मुकाबिला किया, किन्तु भीतर फूट के कारण तुर्क इस्माईल की सेना का मुकाबिला नहीं कर सके। शासक और देहकानों (ग्रामपतियों) ने इस्लाम स्वीकार किया। ताराज नगर के फाटक के खुलते ही इस्माईल भीतर घुसकर तुरन्त प्रधान गिरज में पहुँचा और उसे मस्जिद बना खलीफा के नाम से वहाँ नमाज़ अदा की। लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। यह कह आये हैं, कि सफ़फ़ारी अमीर अब्दुल्लैस-पुत्र की आंखें अन्तर्वेद पर गड़ी थीं। ९०० (२८८ हि०) में इस्माईल ने अब्दुल्लैस के खिलाफ अभियान कर वक्षु पार हो बलख को घेर लिया। नगर के साथ-साथ अब्दुल्लैस भी उसके हाथ में आया। अब्दुल्लैस को इस्माईल ने खलीफा के पास बगदाद भेज दिया। खुश होकर खलीफा ने इस्माईल सामानी को खुरासान, तुर्किस्तान, अन्तर्वेद, सिन्ध-हिन्द और जुरजान का बली (क्षत्रप) बना दिया। इस्माईल का शासन अपने शासित देशों के लिये

बड़ा ही शान्तिपूर्ण था। सिन्ध प्रायः दो सदियों पहिले मुसलमानों के हाथ में चला गया था, इस्माईल अब उसका (भारत के एक भाग का) भी स्वामी था। उसका शासन अच्छा था। उसने हर नगर के पृथक् पृथक् अमीर (शासक) नियुक्त किये थे। इस शान्ति से लाभ उठा उसने गाज़ी का कर्तव्य पालन करते उत्तर के काफिर तुर्कों पर आक्रमण करना जारी रखा। अपने अन्तिम अभियान में वह हज़रत तुर्किस्तान नगर पर चढ़ दोड़ा और तुर्कों को हराकर उनको वहाँ से खदेड़ दिया तथा लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। उसके शासन के अन्तिम चार सालों में बुखारा नगर शान्तिपूर्ण ही नहीं बल्कि बहुत ही वैभवशाली था। नगर की संपत्ति को बढ़ाने तथा उसे अनेक इमारतों से अलंकृत करने में इस्माईल का बड़ा हाथ था। यद्यपि बुखारा ने इससे पहिले ही एक मुसलिम-केन्द्र का रूप ले लिया था, लेकिन बुखारा को बुखारा-शरीफ बनाकर उसे इस्लामिक संस्कृति और विद्या का महान् केन्द्र बनाना बहुत कुछ इस्माईल का काम था। अब भी इस्माईल की बनवाई कुछ इमारतें वहाँ मौजूद हैं। बुखारा ने पूरबका बगदाद वन अनेक शातब्दियों के लिये मध्यएशिया ही नहीं सारे पूर्वी इस्लामिक जगत की काशी का रूप लिया। बड़े से बड़े धर्मशास्त्री, कवि और दार्शनिक यहाँ पैदा हुए। यहाँ के इतिहासकारों ने अपने और अपने से पहिले के इतिहास पर सुंदर ग्रंथ लिखे। बुखारा उस समय एक ऐसे राज्य की राजधानी थी, जिसमें मेर्व, नैशापोर, रे (तेहरान), आमूल, हिरात, बलख और मुल्तान जैरे महान् नगर थे। इस्माईल ९०७ ई० में मरा। उसके बाद उसका पुत्र अहमद गद्दी पर बैठा।

३. अहमद इस्माईल-पुत्र (९०७-९१४ ई०)

अहमद को अपने बाप का समृद्ध और सुशासित राज्य मिला, लेकिन इसी समय ईरान के पश्चिमी भाग पर दैलमी वंश का शासन स्थापित हुआ, जो धीरे धीरे सारे ईरान पर अधिकार करने की कोशिश कर रहा था, जिसके कारण सामानियों के पश्चिमी प्रदेशों की खतरा पैदा हो गया। सामानी राज्य में उस समय मंत्रियों का अधिक जोर था, जिनमें अधिकांश तुर्क थे, सेना के अधिकारियों में भी वही अधिक थे। अहमद ने अपने को अधिक पक्का मुसलमान साबित करने के लिये बीच में लोक-भाषा (पारसी)—जो राजभाषा बन गई थी, को हटाकर फिर अरबी को राजभाषा बना दिया। उसके सात वर्ष के शासन में सामानी वंश का प्रभुत्व बढ़ने की जगह घटता ही गया और वह अपने आस-पास के लोगों में भी इतना अप्रिय हो गया, कि २३ जनवरी ९१४ ई० को अपने ही गुलामों ने उसे मार डाला। इसके समय में सबसे बड़ा इस्लामिक धर्मशास्त्री (फकीह) अब्दुल्ला बुखारी ८०९-९१६ ई० में मौजूद था, जिसकी हदीस जामे-अस्-सहीह (सही बुखारी) आज भी मुसलमानों में बहुत प्रामाणिक मानी जाती है। इसमें अब्दुल्ला ने १६ साल के घोर परिश्रम के बाद पैगम्बर (मुहम्मद) के वचनों और आचारों को ६ लाख परम्पराओं द्वारा संगृहीत किया। फारसी का प्रथम और महान् कवि अबुलहसन रूदकी इसी समय हुआ था, जिसकी सरस कविताएं आज भी मौजूद हैं। इस्लामिक जगत के महान् दार्शनिक फाराबी का भी यही काल है।

फाराबी (८७०-९५० ई०)—बगदादी काल में विदेशी भाषाओं से बहुत से दर्शन

दर्शनदिग्दर्शन (राहुल सांकृत्यायन) पृ० ११३-१२४

ग्रंथ अरबी भाषा में अनुवादित हुए, यह हम कह आये हैं। अब इस्लामिक जगत ने स्वयं-दार्शनिक पंदा करने शुरू किये। फाराबी उनमें प्रधान था। विन्दी बगदादी केन्द्र का स्वतंत्र दार्शनिक था, तो फाराबी ओर बू-अली सेना मामानी काल की देन है। फाराबी का असली नाम था अबू-नस्र मुहम्मद-पुत्र तखैन-पुत्र उजलक-पुत्र अल्फाराबी (फाराब-निवासी)। फाराबी का जन्म फाराब जिले के वासिज नामक स्थान में हुआ था। वासिज में एक छोटा सा किला था, जिसका किलेदार अबूनस्र का बाप मुहम्मद था। बाप, दादों के नाम से मालूम होता है, कि फाराबी तुर्क था। यह कहने की अवश्यकता नहीं, कि अभी अरबों तथा सामानियों के पूरा प्रयत्न करने पर भी सारा मध्यएशिया मुसलमान नहीं हुआ था। बौद्ध, मानी या नेस्तोरी विचारों का भी वहाँ प्रभाव था। १५० वर्षों से इस्लाम मध्यएशिया पर पूर्ण विजय प्राप्त करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन मिर-दरिया से थोड़े ही दूर पर अवस्थित ताराज इस्माईल के विजय के पहिले इस्लाम से अछूता था। फाराबी के स्वतंत्र विचार उसकी जन्मभूमि के वातावरण में मौजूद थे। संभवतः फाराबी की शिक्षा अपनी जन्मभूमि के बुखारा या समरकन्द जैसे नगरों में हुई थी। उसने अपनी शिक्षा को तब तक समाप्त नहीं रामझा, जब तक कि बगदाद के एक ईसाई विद्वान् योहान हेलान-पुत्र के चरणों में नहीं बैठा। फाराबी ने दर्शन के अतिरिक्त साहित्य, गणित, ज्योतिष और वैद्यक का भी अध्ययन किया था।

दर्शन पर तो उसने अपनी कलम चलाई ही, संगीत पर भी उसने एक पुस्तक लिखी। कहा जाता है, फाराबी सत्तर भाषाओं का पंडित था। तुर्की तो उसकी मातृ-भाषा ही थी। फारसी उसकी जन्मभूमि की भाषा थी। अरबी इस्लाम की जवान ठहरी। इनके अतिरिक्त सुरियानी, इब्रानी, यूनानी आदि भाषाओं से भी उसे काम पड़ा था। शिक्षा समाप्त करने के बाद भी फाराबी बहुत समय तक बगदाद में रहा। उसके बाद वह हलब (अलप्पो) के सामन्त सैफुद्दौला के विशेष प्रेम से वहाँ रहने लगा। फाराबी की रहन-सहन बौद्ध भिक्षुओं की सी थी। वह शान्त और एकान्त जीवन को बहुत पसन्द करता था। अब इस्लाम में सूफी अपने योग-दर्शन-प्रेम और स्वतंत्र-विचारों के लिये मशहूर होने लगे थे। फाराबी सूफियों की पोशाक में रहता। उसपर यूनानी सोफिस्तों और बौद्ध भिक्षुओं के जीवन का बहुत अधिक प्रभाव था। चमिदक गया था, वही ८० साल की उम्र में दिसम्बर ९५० ई० में उसका देहान्त हुआ। हलब के सामन्त सैफुद्दौला ने सूफी पोशाक पहनकर फाराबी की कब्र पर फातिहा पढ़ा। फाराबी और बू-अली सेना जैसे विचारक किसी भी देश के गौरव हैं। जन्मभूमि (अन्तर्वेद) ने उनके जीवन में उनका उतना सम्मान नहीं किया, किन्तु सोवियत उजबेकिस्तान और ताजकिस्तान अपने इन महान् रत्नों की अब कदर कर रहे हैं। उनके ग्रंथों की खोज हो रही है, उन पर विद्वान् डाक्टर-उपाधि के लिये निबंध लिख रहे हैं। उनकी ग्रन्थावलियां छप रही हैं। कवि उनकी गौरव-गाथाओं पर काव्य लिख रहे हैं।

यह हमें मालूम है, कि यूरोप ने यूनान के महान् दार्शनिकों—सुक्रात, प्लेटोन, अरस्ता तिल—के साथ संबंध स्थापित करने और प्रेरणा लेने में अरबी विद्वानों के उपकार को मुक्त कंठ से स्वीकार किया है। यदि अरब अनुवादकों और विचारकों ने अपनी कलम न उठाई होती, तो शायद हम यूनान के गंभीर दर्शन को आज पा भी नहीं सकते। यूरोप के पुनर्जागरण में यूनान के प्राचीन दार्शनिकों का बहुत बड़ा हाथ है। फाराबी अरस्तु के ग्रंथों का महान् भाष्यकार

है। उसके भाष्य और ग्रंथ इतने महत्वपूर्ण समझे गये, कि विद्वानों ने उसे द्वितीय अरस्तातिल और “द्वितीय आचार्य” (हकीम सानी) का नाम दिया। अरस्तू को पुनरुज्जीवित करने में फाराबी की सेवायें अमूल्य हैं। फाराबी ने अपनी खोजों से अरस्तू के ग्रंथों की जो संख्या और क्रम निश्चित किया था, उसे आज भी वैसे ही माना जाता है—फाराबी ने अरस्तू के नाम पर कुछ दूसरी पुस्तकें भी शामिल कर दीं। उसने अरस्तू के तर्कशास्त्र के ८, विज्ञान के ८, अतिभौतिक, आचार, राजनीति आदि विषयों पर भाष्य और ग्रंथ लिखे हैं। दूसरे विषयों की ओर भी उनकी रुचि थी, किन्तु फाराबी ने अपना ध्यान तर्कशास्त्र, अतिभौतिक शास्त्र और भौतिक शास्त्र पर अधिक दिया।

४. नस्त्र^१ (II) अहमद-पुत्र (२१४-४२ ई०)

नस्त्र के समय पश्चिम में सामानियों के प्रतिद्वन्द्वी दैलमी (बुवायही) थे। दोनों ईरानी वंशों का परस्पर वैवाहिक संबंध भी था। दोनों वंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार है—

सामानी	बुवायही
४ नस्त्र II	१ अली बुवायही-पुत्र -९३२
५ नूह I	२ अहमद मुईउद्दौला ९३२- ६७
६ अब्दुल-मलिक I	
७ नस्त्र III	
८ मंसूर I	३ आजादुद्दौला (रकनु० १) ९६७-
९ नूह II	
१० मंसूर II	४ मज्दुद्दौला

५. नूह I नस्त्र II-पुत्र (९४३ ५४ ई०)

नूह के शासन-काल की कोई उल्लेखनीय घटना नहीं है।

६. अब्दुलमलिक नूह-पुत्र (९५४-६१)

अब्दुल-मलिक के समय की एक घटना स्मरणीय है। सामानियों के सैनिक और असैनिक बड़े-बड़े पदों पर तुर्कों की काफी संख्या थी। इन्हीं में एक तुर्क अल्प-तगिन (सिंह कुमार) प्रतिहारों का अफसर था। दिसम्बर ९५६ ई० में इसने एक विशिष्ट सामानी अधिकारी बकर मलिक-पुत्र को राजद्वार पर मार डाला। संदेह किया जाता है, कि इस हत्या में अमीर (अब्दुल मलिक) की भी सम्मति थी। बकर का उत्तराधिकारी अल्पतगिन का पहिलेका सहायक-सेनापति अब्दुल हसन महमूद इबराहीम-पुत्र सिसजूरी था। उसने ९२७ ई० में दरबार में वीषणा-पत्र और झंडे को पहुंचाया। अल्पतगिन ने खुरासान के अबू मन्सूर अब्दुलरज्जाक-पुत्र को शासक के तौर पर तूझमें रख छोड़ा था। सामानी दरबार ने अबू

^१Heart of Asia p:74; नूदी अस्वेला नुमिज्मातिकी, लेनिनग्रद १९४५, पृ० ८८-८९

मन्सूर को प्रोत्साहित करते हुए अल्पतगिन का स्थान दे दिया। इस पर अल्पतगिन गजना (गजनी) की ओर चला गया, जहाँ ९६२ ई० में उसने गजनवी राजवंश की स्थापना की। अल्पतगिन ९६३ ई० में मरा। उसके बाद उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र इसहाक हुआ, जिसे गजना के पुराने राजा ने ९६४ ई० में हरा दिया। जिस पर सामानी (मन्सूर I) मदद से वह ९६५ ई० में फिर गजनी लौट सका। इसमार्ग के वक्त में अब भी मिर-दरिया के उत्तर काफिर तुर्कों की भूमि थी। धर्म-युद्धों में एक काफिर तुर्क सुबुक तगिन बन्दी बनाया गया। नेशापोर (खुरामान) में किमी दाम-वणिज से उसे सेनापति अल्पतगिन ने खरीद लिया। सुबुक तगिन के गुर्गो को उसके मालिक ने पहिचाना लिया, और उसको आगे बढ़ने का मोका मिला। जब अल्प-तगिन सामानियों से नाराज होकर गजना चला गया, तो सुबुक तगिन भी उसके साथ था। सुबुक तगिन ने अल्प तगिन और उसके पुत्र की बड़ी सहायता की और अन्तिम उत्तराधिकारी ने सुबुकतगिन के लिये अपना सिंहासन छोड़ दिया। इस प्रकार २० अप्रैल ९५७ ई० को सुबुक तगिन सिंहासन पर बैठे। उसके बाद उसने अफगानिस्तान और भारत के विजयों में बड़ी ख्याति प्राप्त की और अन्त में सामानी वंश के उच्छेद में उसने और उसके पुत्र महमूद गजनवी ने खास तौर से भाग लिया।

८. मन्सूर I नूह-पुत्र (९६१-७६ ई०)

अब्दुल मलिक के बाद उसका पुत्र नस III थोड़े ही दिनों तक शासन कर सका। फिर अब्दुलमलिक का भाई मन्सूर I सामानी शासक हुआ। इसने दैलमी राजा रुकुनद्दौला (९६४-७५) की अप्रीति तथा जादुद्दौला की लड़की से ९७१ ई० में शादी की। अल्प तगिन ने मन्सूर को अमीर मानने से इन्कार कर दिया। उस समय वह खुरामान (नेशापोर) का राज्यपाल था। झगड़े का फैसला हथियार से ही हो सकता था। बल्ल के युद्ध में अल्प तगिन असफल हो गजना की ओर चला गया और वहाँ अपने को मजबूत करके मन्सूर के आक्रमणों का उसने जवाब दिया। अल्प-तगिन और मन्सूर की मृत्यु एक ही साल हुई।

९. नूह II मन्सूर-पुत्र (९७६-९७ ई०)

नूह के गद्दी पर बैठने के समय गजना में सुबुकतगिन ने अपना शासन अभी स्थापित नहीं किया था, वह अल्प तगिन के उत्तराधिकारी का समर्थक था। उसने वक्षु पार कर सामानियों के राज्यपर आक्रमण किया। किश के पास नूह से भेंट हुई। सुबुक तगिन सामानियों से स्वतंत्र नहीं होना चाहता था, उसने राजभक्ति की शपथ ली। उसकी पहिले की सेवाओं के लिये तथा खजानेज्मियों से मनमुटाव होने के कारण नूह ने नसा और अबीवर्द सुबुकतगिन को देने के लिये कहा। यह दोनों प्रदेश अबूअली के थे। उस ने नसा दे दिया, लेकिन अबीवर्द से इन्कार किया, इसके कारण दोनों खजानेज्मियों (अबू-अब्दुल्ला और गूरगंजी अबूअली) में झगड़ा हो गया। इसके लिये नूह ने अबूअली पर ९९४ ई० में आक्रमण करके पूरी विजय प्राप्त की। सुबुक तगिन ने इसमें नूह की सहायता की, इसके लिये सामानी दरबार ने "नासिख्दीनु-द्दौला", की सुबुकतगिन की और उसके पुत्र अबुल्कासिम महमूद को "सैफुद्दौला" (राज्य खड्ग) की पदवी प्रदान की। नूह ने अबूअली की जगह महमूद गजनवी को

खुरामान का राजपाल बनाकर नेशापोर भेजा। १९ मितम्बर ९९६ ई० में अबूअली को गुरगजी अमीर मामूनने हराकर बन्दी बनाया और अब अबूअली अब्दुल्ला की जगह मामून स्वयं खारेज्मशाह बन गया। अमीर महमूद ने काराखानी फायक को पकड़कर बन्दीखाने में डाल उसके राज्य को ले लिया। बुखारा सरकार और अबू अली में उस समय झगड़ा छिड़ा हुआ था, मामून ने बीच में पड़कर समझौता कर दिया।

अब दक्षिण में सामानियों के सामन्त गजनवी एक बड़ी शक्ति के रूप में खड़े हो रहे थे। इभी गसग उत्तर के पुमन्तू काराखानियों ने भी हमला कर दिया। ९९६ ई० में काराखानियों के जबर्दस्त हमलेके कारण नूह के हाथ में अब अन्तर्वेद का एक छोटा सा भाग रह गया, इसलिये वह अकेला दुश्मनों का सामना नहीं कर सकता था। उसके बुलाने पर सुबुकतगिन एक बड़ी सेनामें साथ आया, जिसके साथ गूजगान और खुत्तलके बड़े अमीर भी थे। सुबुकतगिनने नूह को किश (शहरसब्ज) में आकर मिलने के लिये कहा, लेकिन वजीर अब्दुल्ला उजर-पुत्र ने इसमें हतक होने की बात कहकर नूह से इन्कार करा दिया। सुबुकतगिन ने नूह की गोशमाली के लिये अपने दोनों बेटों महमूद और बुगराचुक को २० हजार सेना देकर बुखारा भेजा। नूह का दिमाग ठंडा हुआ और उसने सुबुकतगिन की सारी बातें मान लीं। अब्दुल्ला को पदच्युत कर उसे सुबुकतगिन के हाथमें दे दिया। सुबुकतगिनने अपने आदमी अबूनस अहमद मुहामद पुत्र अब्रजैद-पुत्रको सामानी वजीर बनाया। मांगने पर नूह ने अबूअली, और उनके हाजिव तथा वजीरको सुबुकतगिन के हाथ में दे दिया, जिन्हें उसने गर्देज के किले में बंद कर दिया। इसके बाद सुबुकतगिन ने काराखानियों से लड़ाई न कर समझौता कर वातवान की मरभूमि को सामानी और काराखानी सीमा मान ली, जिससे सारी सिर-उपत्यका काराखानियों के हाथ में रही और जैसा कि पहिले बतलाया, उनकी बात मानकर फायक की समरकन्द का गन्वर नियुक्त किया गया। बक्षु के दक्षिण का स्वामी अब सुबुकतगिन था, खुरासान भी सामानियों के हाथ से निकल गया था। २३ जुलाई ९९७ ई० को नूह II की मृत्यु हुई।

बू-अली सीना (९८०-१०३७ ई०)

यद्यपि बू-अली सीना का दार्शनिक जीवन कुछ समय बाद शुरू होता है, किन्तु इस्लामी जगत के इस महान् दार्शनिक के निर्माण में सागानी शासन का काफी हाथ है। बूअली सीना के बारे में हम कह सकते हैं, कि उसके रूप में इस्लामिका दर्शन उन्नति की पराकाष्ठा पर पहुँचा। बू-अली सीना, दार्शनिक मसकविया (मृ० १०३० ई०) महाकवि फिरदीसी (९४०-१०२० ई०) और महान् पंडित और पर्यटक अल्बेह्वनी (९७३-१०४८ ई०) का समकालीन था। मसकवियासे सीमा की भेंट हुई थी और अल्बेह्वनी से उसका पत्र-व्यवहार हुआ था। इस का पूरा नाम अबू-अली अल्-हुसैन यदन् अब्दुल्ला इब्न सीना था। इसका जन्म ९८० ई० में बुखारा के पास अफशान में हुआ था। सीना के परिवार के लोग पीढ़ियों से सरकारी कर्मचारी होते आये थे। उसने प्राथमिक शिक्षा घर पर पाई। देशभाई फाराबी पहिले दार्शनिक हो चुका था। दोनों की जन्मभूमियां आधुनिक उजबेक सोवियत प्रजातंत्र में थीं। सीना के परिवार में स्वतंत्र विचारों का वातावरण था। उसने स्वयं लिखा है कि मेरे बचपन में मेरे बाप और चचा यूनानी नफस (विज्ञान) के सिद्धान्त पर खारिजियों (वातनियों) के मत से

वहम किया करते थे। खारजियों का बुखारा में कितना जोर था और इस्माईल सामानी को उसके दवाने में कितनी मुश्किल पड़ी थी, इसे हम बतला चुके हैं। प्राथमिक शिक्षा समाप्त कर बू-अली सीना बुखारा में पहुँचे आया। वहाँ उसने दर्शन और वैद्यक का विशेष तोर से अध्ययन किया। अभी वह १७ वर्ष का तरुण था, इसी समय उसने नूह II (मंसूर-पुत्र) को चिकित्सा करके रोग-मुक्त किया। इस सफलता से उसे सबसे ज्यादा फायदा यह हुआ, कि नूह के पुस्तकालय का दरवाजा उसके लिये खुल गया। पुस्तकालय को देखकर सीना के मन में क्या भाव पैदा हुये यह उसके निम्न वचन से मालूम होता है—“मैं एक इमारत में धुसा, जिसमें बहुत से कमरे थे। हरेक कमरे में पाँती से पुस्तकें एक के ऊपर एक रखी हुई थी। एक कमरे में अरबी किताबें, और काव्य ग्रंथ थे, दूसरे कमरे में कानून (फिका) की पुस्तकें थीं, इत्यादि। हरेक कमरे में एक-एक विज्ञान से संबंध रखनेवाली पुस्तकें थी। मैंने पुराने ग्रंथकारों की पुस्तकों की एक सूची पढ़ी और अपनी अपेक्षित पुस्तक मांगी। मैंने वहाँ ऐसी पुस्तकें देखीं, जिनका नाम भी बहुत से लोगों को मालूम नहीं था। पुस्तकों का ऐसा संग्रह उससे पहिले ओर बाद में मैंने कभी नहीं देखा। मैंने उन्हें ढ़ढ़कर फायदा उठाया और प्रत्येक ग्रंथकार और उसके विज्ञान के सापेक्ष महत्व को समझा।” पीछे यह अफवाह फैलाई गई कि पुस्तकों को ढ़ढ़कर सीनाने आग लगादी, जिसमें कि वह ज्ञान हमारे के पास न जाये। लेकिन यह विश्वास करनेकी बात नहीं है। सीना इतना हृदय-हीन नहीं हो सकता था, और न सामानी अमीर नूह इसकी इजाजत दे सकता था। शताब्दियोंसे मध्यएशिया की पुस्तकें जहाँ-तहाँ बिखरती तथा नष्ट होती रहीं। १९१७ की बोलशेविक क्रान्तिसे पहले कुछ छोटे-मोटे संग्रह जहाँ-तहाँ थे। ताशकन्द में पुस्तकालय में ५०० हस्तलिखित ग्रन्थ थे। आज वहाँ ५० हजार से ऊपर हस्तलिखित ग्रन्थ संगृहीत होगये हैं, जिनके सूचीपत्रोंको कई जिल्दों में छापा गया है और वहाँ के बहुमूल्य हस्तलेखोंको प्रकाशित करने का काम भी शुरू हो गया है।

सीनाका तरुणार्थका संरक्षक नूह (II) २३ जुलाई ९९७ ई० को मर गया। सामानी राज्य क्षीण होते होते कुछ ही समय बाद बुखारा भी कराखानियोंके हाथमें चला गया। इन बुमन्तू तुर्कोंके शासनमें सीनाको क्या प्रोत्साहन मिल सकता था? सीनाका स्वभाव ऐसा था, कि वह दरबारी नहीं हो सकता था। उसने अपने उजड़े हुए दधारको छोड़ भिन्न-भिन्न दरबारोंकी खाक छाननी शुरू की। कहीं वह छोटा-मोटा अफसर बनाया जाता, कहीं अध्यापक और कहीं लेखक। अन्तमें जगह-जगह भटकते वह पश्चिमी ईरानमें हमदानके शासक शम्शुद्दौलाका बजीर बना। शम्शुद्दौलाके मरनेके बाद उसके पुत्रने सीनाको कुछ महीनोंके लिये जेलमें डाल दिया। जेलसे छूटनेके बाद अस्फहानके शासक अलाउद्दौलाके दरबारमें पहुँचा। अलाउद्दौलाने जब हमदानको जीत लिया, तो अबू-सीना फिर वहाँ लौट गया। यहीं ५७ वर्षकी उम्रमें १०३७ ई० में सीनाका देहान्त हुआ। हमदानमें आज भी उसकी समाधि मौजूद है। यह स्मरण रखनेकी बात है, कि हमदान इखबतनके नामसे प्रथम ईरानी राजवंश (मदवंश) की प्रथम राजधानी रहा। सीनाने यूनानी दर्शनपर भाष्य और विवरण नहीं लिखे। उसका कहना था—भाष्य और विवरण तो ढेरके ढेर मौजूद हैं। उनपर विचार कर स्वतंत्र निश्चय पर पहुँचनेकी अवश्यकता है। उसने अपने निश्चयोंको अपनी पुस्तकों “शफा” (चिकित्सा), “इशारात” (संकेत) और “नजात” (मुक्ति) में लिखा। १७ वर्षसे ५७ वर्षकी उमर तकके ४० वर्षोंकी एक एक घड़ीका उसने पूरा उपयोग किया। दिनमें सरकारी काम करता या विद्यार्थियोंको

पढ़ाता, शामको मित्र-गोष्ठी या प्रेमाभिनयमें बिताता; किन्तु रातको निद्रा न आने देनेके लिये सामने मदिराका प्याला रख हाथमें कलम ले सारी रात लिखनेमें बिना देता। भीनाका पद्य-रचना पर इतना अधिकार था, कि उसने साइंस, वैद्यक और तर्ककी पुस्तकोंको भी पद्यमें लिखा है। फारसी और अरबी दोनों भाषाओंका वह लेखक था। जेलमें उसने कवितायें लिखी। उसकी कविताओं और सूफी निबन्धोंमें प्रसाद-गुण बहुत पाया जाता।^१

१०. मंसूर II नूह II-पुत्र (नवंबर ९९७-९९८ ई०)

इसका पूरा नाम अबुल-हारिस मंसूर था। शासनकी सारी शक्ति वजीर अबुल-मुजफ्फर मुहम्मद इब्राहीम-पुत्र बरगशीके हाथमें थी। बरगशीके बाद फायकका बहुत प्रभाव था। अबू-अली और उसके अनुयायियोंको नूहने सुबुकतगिनको दे डाला था, जिसने उन्हें मरवा डाला। वजीर अबदुल्ला किसी तरह बन्दीखानेसे निकलकर अन्तर्वेद पहुँचा। उसके स्थानापन्न अबू-मुहम्मद हूसैन-पुत्र इस्फजाबी—जो कि वहाँके शासक-वंशका था—ने विद्रोह कर कराखानी शासक इलिक नस्र खां को मददके लिये बुलाया। इलिकका पिता योगरा खान हारून पहिले ही अन्तर्वेद-विजयके लिये आकर मई ९९२ ई० में बुखारामें दाखिल हुआ था। सामानी सेनापति फायकने मुकाबिला करनेकी जगह उसका स्वागत किया। अबकी फिर विद्रोहियोंके बुलावेपर इलिक नस्र समरकन्द आया। उसने दोनों प्रधान विद्रोहियोंको गिरफ्तार करनेका हुक्म दिया। फायकको अपने शिविरमें ले जाकर उसने बड़ा स्वागत किया और तीन हजार सवारोंके साथ उसे बुखारा भेज दिया। मंसूर राजधानी छोड़ आमूल (चारजूय) भाग गया। लेकिन फायकने अपनेको सामानी सेवक घोषित करते हुए बुखारापर अधिकार कर मंसूरको छोटनेके लिये राजी किया। अब एक दूसरे हाजिब (राज-अफसर) बेग तुजुनको खुरासानका सेनापति बनाकर भेजा गया। सुबुकतगिन की मृत्यु (९९७ ई०) पर महमूदको खुरासान खाली कर देना पड़ा था, क्योंकि उसका छोटा भाई इस्माईल बड़े भाईके लिये स्थान खाली नहीं करना चाहता था।

मंसूर सामानीने फायक और बेग तुजुनके झगड़के मिटानेके लिये समझौता कराना चाहा, लेकिन फायकने चुपचाप कोहिस्तान (वर्तमान ताजकिस्तान) के शासक अबुल-कासिम सिमजूरी को खुरासानके सेनापति बेग तुजुनपर आक्रमण करनेके लिये कहा। मार्च ९९८ ई० में विजयी हो बेग तुजुनने सिमजूरीसे समझौता कर लिया और जुलाई ९९८ ई० में अपने विरोधियोंको हराते हुए बुखारा पहुँच गया। इसके बाद फायक और वजीर बरगशीमें झगड़ा हो गया। बरगशीने अमीर मंसूरकी शरण ली। मंसूरने सुलह करानी चाही, लेकिन फायक अपने प्रति द्वन्द्वी बरगशीको समर्पण करनेके लिये कह रहा था। इस कहा-सुनीमें उसने अमीर मंसूरको भी अपमानित किया। झगड़ा और न बढ़े, इसके लिये बुखाराके शेख बीचमें पड़े। बरगशीको पदच्युतकर बूज्गानमें निर्वासित कर दिया गया। सामानी दरबारके लिये सबसे कठिन समस्या थी, बेग तुजुन और महमूद गजनवीका झगड़ा। महमूद अपने भाईको हराकर गजननाका स्वामी बन चुका था। खुरासानकी क्षत्रपी बेग तुजुनको दी जा चुकी थी, जिसका दावा महमूद छोड़नेके लिये तैयार नहीं था। बलख-तेरमिज-चिरागकी क्षत्रपी देकर महमूदको राजी करनेके लिये अमीर

^१ सीनाके दार्शनिक विचारोंके लिये देखो “दर्शनदिग्दर्शन” पृष्ठ १३४-१४७

मन्सूरने बहुत कोशिश की, लेकिन महमूद सारे खुरासानको मांगता था। उसने वेग तुजूनपर त्राकपणगर उमे नेशापोर छोड़नेके लिये मजबूर किया। फायक और वेग तुजूनको भदेह हुआ, कि अमीर मन्सूर महमूद गजनवीसे मिल जाना चाहता है, इसलिये उन्होंने १ फरवरी ९९९ की शामको मन्सूरको समरकन्द की गद्दीमे उतार कर, एक सप्ताह बाद उमे अथा करके बुखारा भेज दिया।

११. अब्दुलमलिक नूह II-पुत्र (९९९ ई०)

मन्सूरको हटाकर अबुल्फारिस अब्दुल-मलिकको अमीर घोषित किया गया। दोनों विरोधियोंके सामने महमूद गजनवीकी नहीं चली। उसने समझौता करके नेशापोरको वेग तुजूनको दे दिया और बलब तथा हिरातको अपने पास रखा। इस प्रकार आखिर उसने वही बात की, जिसे मन्सूर करना चाहता था। अब महमूदके वही दो प्रतिद्वन्द्वी नहीं रह गये थे, बल्कि अबुल कासिम मियजोरी भी उनके साथ मिल गया। महमूदको खुश होनेका कोई कारण नहीं था, तो भी उसने मई ९९९ ई० में दो हजार दीनार खैरात किये। वेग तुजूनके साथ जो लगझोना हुआ था, वह भी चंदरोजा रहा। महमूदकी सेनाके पिछले भागको धीखेसे मार डाला गया, जिसपर लड़ाई शुरू हो गई। महमूदने सारी शक्ति लगाकर अपने विरोधियोंको बहुत बुरी तरहसे दबाया और वह सारे खुरासानका मालिक हो गया। खलीफा कादिर (९९१-१०३१ ई०) ने महमूदके पास एक पत्र लिखा, जिसने सामानियोंकी हार का कारण उनका खलीफाको मांगने इन्कार करना बनलाया। महमूदने खुरासान-सेनापतिका पद स्वयं न ले अपने भाई नखको दे दिया। अमीर अब्दुल-मलिक और फायक बुखारा भगे। वेग तुजूनने बुखारा कोशिश की, लेकिन असफल हो उसे भी बुखारा जाना पड़ा। उसी गरमीमें फायक मर गया। कराखानी खान इल्कि नखने सामानी वंशका खातामा कर दिया। अब्दुलमलिक तथा दूसरे कितने ही सामानी राजकुमारोंकी पकड़कर कराखानी उजगन्द ले गये।

१२. मुन्तसिर सामानी (-१००९ ई०)

सामानियोंके वंशच्छेदके समय उनके राजकुमारों में संघर्ष चल रहा था। बुखाराको इल्कि नखने बिगा प्रतिरोधके दखल कर लिया। सामानी प्रतिरोधियोंमें एक था मन्सूर II (९९७-९९८) का भाई इस्माईल, जो पकड़कर उजगन्दमें बन्ध किया गया था। उसने स्त्री भेष में भागनेमें सफलता पाई। ९९९ ई० में अब्दुलमलिक II के उठाये विद्रोहको कराखानियोंने दबा दिया, किन्तु इस्माईल जल्दी हाथमें नहीं आया।

पहिली झोंकमें सोगदी जनताने अपने सामानी शासकोंका साथ छोड़ दिया था, लेकिन पीछे जान पड़ता है, कितनोंने भूल स्वीकार की, और इस्माईल अब मुन्तसिर (विजयी) उपाधि धारण कर बुखारा पहुंच वहांसे ख्वारेज्म गया। पिताके सिपाहियों द्वारा मारे जानेपर बने ख्वारेज्मशाह मामू-पुत्र अब्दुल-हसन अलीने मुन्तसिरको भीतर-भीतर मदद दी। मुन्तसिरने एक सेना संगठित करली जिसका सेनापति एक तुर्क हाजिव अरसलन यालू था। यालूने कराखानी गवर्नर जाफर तगिनको बुखारासे मार भगाया। बची-खुची सेना जाकर समरकन्दके गवर्नर तगिन खानसे मिली, लेकिन वहां भी वह डट न सकी और जरफशाँ के

पुलके पास बुरी तरहसे हारकर उसे भागना पड़ा। यह खबर इलिक नस्रके पास पहुंची, तो वह एक बड़ी सेना लेकर आया। मुन्तसिर तथा उसके सेनापति अरसलन यालूको आमूल होते हुए ईरानकी ओर भागना पड़ा। खुरासान पर महमूद गजनवीके भाई नस्रका शासन था, जिसके साथ लड़ाई हुई। मुन्तसिरको सफलता नहीं मिली। उसने इसके लिये अपने सेनापति अरसलन यालूको दोपी ठहराया और उसे मरवा डाला। नस्र गजनवीने मुन्तसिरकी आखिरी सेनाको भी खतम कर दिया। खुरासानसे निराश होकर मुन्तसिर १०३० ई० में अन्तर्वेदकी ओर लौटा और गूजों (तुर्कमानों) से मदद ली। इतिहासकार गर्देजीके अनुसार गूज नेता यवगू (यवगू) ने इस्लाम स्वीकार किया। हमें मालूम है, "यवगू" नाम नहीं, बल्कि वारलुकों और दूसरे तुर्क घुमन्तुओंमें एक पुरानी राजोपाधि है, जो शकोंमें भी पाई जाती थी। संभवतः यवगू मुसलमान नहीं हुआ, बल्कि उसके सरदार सत्जुक-पुत्रने इस्लाम स्वीकार किया, जिसने कि पहिले भी काफिर कराखानियोंके विरुद्ध सामानियोंकी सहायता की थी। जहां भी लूटकी संभावना हो, वहां गूज या कोई भी लड़ाकू घुमन्तु कैसे पीछे रह सकता है? गूज बड़ी खुशीसे मुन्तसिरके झंडेके नीचे इकट्ठे हो गये। सुदाम् तगिनको उन्होंने जरफशाँके तटपर हराया और खुद इलिक खानको १००३ ई० की गरमियोंमें समरकन्दके पास बुरी तीरसे हारना पड़ा। इलिक खानके १८ सेनापति बन्दी बनाये गये, जिन्हें गूजोंने मुन्तसिरके हाथमें देनेसे इन्कार कर दिया। वह जानते थे, इनके लिये हमें भारी रकम मिलेगी। उधर मुन्तसिरको डर हुआ, कि गूज शायद दुश्मनसे घात-चीत चला रहे हैं, इसलिए उसने उनका साथ छोड़ दिया। १००३ ई० की शरदमें बंधु पर बरफ जमी हुई थी, उसी समय दरगानमें ३०० सौ सवारों और ४०० सौ पैदल सैनिकोंके साथ मुन्तसिर बंधु पार हो आमूल पहुंचा। १००४ ई० में उसने नसा और अवीवर्दको लेतेका असफल प्रयत्न किया। वहाँके निवासी नहीं चाहते थे, इसलिए ख्वारेज्मशाह अलीने उसे शरण नहीं दी। मुन्तसिर बाकी सेनाके साथ तीसरी बार अन्तर्वेदकी ओर लौटा। बुखाराके गवर्नरने उसे हरा दिया। तो भी नूरके किलेमें रह कर उसने दबूसियामें अवस्थित दुश्मनकी सेनापर आक्रमण किया।

भाग्यने उसका साथ दिया। सोगदियोंका राष्ट्रीय आन्दोलन आरम्भ सा हो गया। सभी जगह सोगदी अपने राजवंशकी पुनः स्थापनाके लिये सेनामें भरती हो गाजी (धर्मधीद्धा) बनने लगे। समरकन्दके गाजियोंका नेता अलमदार-पुत्र तीन हजार गाजियोंके साथ मुन्तसिरसे आ मिला। नगरके सेठोंने भी अपने तीन सौ दासोंको मुन्तसिरके लिये हथियारबन्द करके दे दिया। गूज भी अच्छता-पछताकर उससे आ मिले। इस नई सेनाके साथ मुन्तसिरने बूरनामजके पास मई-जून (शाबान) १००४ ई० में महाखानकी सेनाको हराया, लेकिन यह सफलता चिरस्थायी नहीं रही। कराखानियोंकी शक्तका स्रोत सुदूर उत्तरमें था, जिसे सुखाया नहीं जा सकता था। खान (संभवतः इलिक खान) एक बड़ी सेनाके साथ लौटा और जीजक एवं खवासके बीच भूखी-मरुभूमिमें घोर लड़ाई हुई। बूरनामजमें भारी लूटका मौका मिला था, उसके कारण संतुष्ट हो गूज अपने अपने डेरोंमें लौट गये और युद्धमें भाग लेने नहीं आये। स्वयं मुन्तसिरका एक सेनापति हसन ताकपुत्र अपने पांच हजार आदिमियोंके साथ खानसे बा मिला। बेचारे मुन्तसिरको फिर खुरासानकी ओर भागना पड़ा। उसने अभी भी हिम्मत नहीं हारी, और सामानी सुरखत-पुत्रके बुलानेपर वह अन्तर्वेद आया। सुरखत-पुत्र उन मामानी

राजकुमारोंमेंसे था, जो इलिक खानसे मिल गये थे। जब मुन्तसिर बुखारा की ओर बढ़ रहा था, उभी समय सैनिकोंने उसका साथ छोड़ दिया। बेकार जान देनेकी जगह उन्होंने इलिकके हाजिव (अफसर) सुलेमान और शफीकी अधीनता स्वीकार करना बेहतर समझा। बाकी सेनाको शत्रुओंने घेर लिया और वधु (आमू दरिया) के सभी घाटोंको भी रोक दिया। तो भी मुन्तसिर अपने आठ अनुयायियोंके साथ बच निकलनेमें सफल हुआ। उसके भाई और दूसरे अनुयायी पकड़कर उज्ज्वल पहुंचाये गये। १००५ ई० के आरम्भमें मेर्वके पास बसनेवाले एक अरब कबीलेके सरदारने धोखा देकर मुन्तसिरको मार डाला। इस प्रकार सामानी वंशका उच्छेद हुआ।

(१) सामानी शासनव्यवस्था—

अरबों के समय सासानियों की व्यवस्था के अनुसार मध्यअधिया का शासन होता रहा। खलीफा सर्वतंत्र स्वतंत्र शासक था। वह केवल अल्ला के सामने ही जवाबदेह था। यही सिद्धांत सामानी या दूसरे स्वतंत्र शासकों (अमीरों) का भी था। बगदाद के अधीन मानते सामानियों ने कभी सुल्तान (स्वतंत्र राजा) होने का दावा नहीं किया। खलीफा की आंखों में वह केवल अमीर (राज्यपाल), मवाली-अमीरुल्-मोमनिन (खलीफा के अनुचर) या केवल आमिल (कर उगाहने वाले) थे। जो अहद (नियुक्ति-पत्र) उन्हें मिलता, उसमें और किसी शक्ति के दिये जानों की बात नहीं होती थी। इतिहासकार कभी कभी सामानियों को अमीरुल-मोमनीन (मुसलमानों का शासक) कहते थे। ईरानी आदर्श के अनुसार सर्वतंत्र-स्वतंत्र शासक को अच्छा कत-खुदा (भूपति) होना चाहिये, इसलिये सामानी अमीर नहरों के बनाने, क़राज (भूगर्भी जलप्रणालियों) को तैयार करने, नदियों पर पुल बांधने, कृषि-प्रोत्साहन, किला-निर्माण, नवीन-नगर-स्थापन, अच्छी इमारतों द्वारा नगर को अलंकृत करने तथा सड़कों पर रवात (पाव्यशालाये) बनाने की ओर बहुत ध्यान देते थे।

उनके शासन-यंत्र के दो विभाग थे^१—(१) दरगाह (अन्तःपुर), (२) दीवान।

१. दरगाह—इस्माईल के समयसे ही खरीदे दासमें—मुख्यतः तुर्क होते थे—जो दरगाह के आदमी तथा अमीर के वैयक्तिक शरीर-रक्षक होते थे। प्रधान सैनिक कर्तव्य केवल इन्हीं शरीर-रक्षकों के सरदार को ही नहीं बल्कि स्थानीय प्रसिद्ध कुलों की संतानों, देहकानों तथा तुर्क-सेना को भी करना पड़ता था। सामानियों के शासनकाल के आरंभ में अन्तर्वेद के अधिकांश आदमी हथियारबंद थे और वह युद्ध या विद्रोहमें सैनिक की तरह भाग लेते थे।

सामानियों ने विशेष उद्देश्य से खरीदे होनहार तरुण तुर्क दासों की शिक्षा का विशेष प्रबन्ध किया था, जो कि सलजूकी वजीर निजामुल्मुल्क के कथनानुसार* निम्न प्रकार थी।^१

^१ सियासतनामा में है—सामानियों के जमानेमें भी यही कायदा था। उनकी सेवा, विद्या और संस्कृति के अनुसार क्रमशः गुलामों का दर्जा बनाया जाता। जैसे ही गुलामको खरीदते, एक साल उसे प्यादा रहकर सेवा करने की आज्ञा देते। इन गुलामों को आज्ञा नहीं थी, कि वह रिकाब में पैर रखें या ज़रदोजी की पोशाक पहनें। यदि इस एक साल में गुप्त या प्रकट धोड़े पर चढ़ने का पता लगता, तो दण्ड दिया जाता। जब एक साल सेवा हो जाती, तो बसा-कवाशी कहलाता, और हाजिव उसे ताज़ी धोड़ा दिलवाता, जिसकी लगाम और रस्सी

पुलके पास बुरी तरहसे हारकर उसे भागना पड़ा। यह खबर इलिक नस्रक पास पहुंची, तो वह एक बड़ी सेना लेकर आया। मुन्तसिर तथा उसके मेनापति अरसलन यालूको आमूल होते हुए ईरानकी ओर भागना पड़ा। खुरासान पर महमूद गजनवीके भाई नस्रका शासन था, जिसके साथ लड़ाई हुई। मुन्तसिरको सफलता नहीं मिली। उसने इसके लिये अपने मेनापति अरसलन यालूको दोपी ठहराया और उसे मरवा डाला। नस्र गजनवीने मुन्तसिरकी आखिरी सेनाको भी खतम कर दिया। खुरासानमें निराश होकर मुन्तसिर १०३० ई० में अन्तर्वेदकी ओर लौटा और गूजों (तुर्कमानों) से मदद ली। इतिहासकार गर्देजीके अनुसार गूज नेता यवगू (यवगू) ने इस्लाम स्वीकार किया। हमें मालूम है, “यवगू” नाग नहीं, बल्कि करलुकों और दूसरे तुर्क घुमन्तुओंमें एक पुरानी राजोपाधि है, जो शकोंमें भी पाई जाती थी। संभवतः यवगू मुसलमान नहीं हुआ, बल्कि उसके सरदार सल्जुक-पुत्रने इस्लाम स्वीकार किया, जिसने कि पहिले भी काफिर कराखानियोंके विरुद्ध सामानियोंकी सहायता की थी। जहां भी लूटकी संभावना हो, वहां गूज या कोई भी लड़ाकू घुमन्तू कैसे पीछे रह सकता है? गूज बड़ी खुशीसे मुन्तसिरके अड्डेके नीचे इकट्ठे हो गये। सुवासू तगिनको उन्होंने जरफशांके तटपर हराया और खुद इलिक खानको १००३ ई० की गरमियोंमें समरकन्दके पास बुरी तरहसे हारना पड़ा। इलिक खानके १८ मेनापति बन्दी बनाये गये, जिन्हें गूजोंने मुन्तसिरके हाथमें देनेसे इन्कार कर दिया। वह जागते थे, इनके लिये हमें भारी रकम मिलेगी। उधर मुन्तसिरको डर हुआ, कि गूज शायद दुश्मनसे वात-चीत चला रहे हैं, इसलिए उसने उनका साथ छोड़ दिया। १००३ ई० की शरदों में बक्षु पार बरफ जमी हुई थी, उसी समय दरगानमें ३०० सौ सवारों और ४०० सौ पैदल सैनिकोंके साथ मुन्तसिर बक्षु पार हो आमूल पहुंचा। १००४ ई० में उसने नसा और अवीवर्दको लेनेका असफल प्रयत्न किया। वहांके निवासी नहीं चाहते थे, इसलिए ख्वारेज्मशाह अलीने उसे शरण नहीं दी। मुन्तसिर बाकी सेनाके साथ तीसरी बार अन्तर्वेदकी ओर लौटा। बुखाराके गवर्नरने उसे हरा दिया। तो भी नूरके किलेमें रह कर उसने दबूसियामें अवस्थित दुश्मनकी सेनापर आक्रमण किया।

भाग्यने उसका साथ दिया। सोगदियोंका राष्ट्रीय आन्दोलन आरम्भ सा हो गया। सभी जगह सोगदी अपने राजवंशकी पुनः स्थापनाके लिये सेनामें भरती हो गाज़ी (धर्मयोद्धा) बनने लगे। समरकन्दके गाज़ियोंका नेता अलमदार-पुत्र तीन हजार गाज़ियोंके साथ मुन्तसिरसे आ मिला। नगरके सेठोंने भी अपने तीन सौ दासोंको मुन्तसिरके लिये हथियारबन्द करके दे दिया। गूज भी अच्छता-पछताकर उससे आ मिले। इस नई सेनाके साथ मुन्तसिरने बूरनामज्जके पास मई-जून (शाबान) १००४ ई० में महाखानकी सेनाको हराया, लेकिन यह सफलता चिरस्थायी नहीं रही। कराखानियोंकी शक्तिका स्रोत सुदूर उत्तरमें था, जिसे सुखाया नहीं जा सकता था। खान (संभवतः इलिक खान) एक बड़ी सेनाके साथ लौटा और जीजक एवं खवासके बीच भूखी-महूमूमिमें घोर लड़ाई हुई। बूरनामज्जमें भारी लूटका मौका मिला था, उसके कारण संतुष्ट हो गूज अपने अपने डेरोंमें लौट गये और युद्धमें भाग लेने नहीं आये। स्वयं मुन्तसिरका एक सेनापति हसन ताकपुत्र अपने पांच हजार आदमियोंके साथ खानसे आ मिला। बेचारे मुन्तसिरको फिर खुरासानकी ओर भागना पड़ा। उसने अभी भी हिम्मत नहीं हारी, और सामानी सुरखत-पुत्रके बुलानेपर वह अन्तर्वेद आया। सुरखत-पुत्र उन मामानी

राजकुमारोंमेंसे था, जो इलिक खानमें मिल गये थे। जब मुत्तसिर बुखारा की ओर बढ़ रहा था, उसी समय सैनिकोंने उसका साथ छोड़ दिया। बेकार जान देनेकी जगह उन्होंने इलिकके हाजिब (अफसर) सुलेमान और शफीकी अधीनता स्वीकार करना बेहतर समझा। बाकी मेनाको सत्रुओंने घेर लिया और वक्षु (आमू दरिया) के सभी घाटोंको भी रोक दिया। तो भी मुत्तसिर अपने आठ अनुयायियोंके साथ बच निकलनेमें सफल हुआ। उसके भाई और दूसरे अनुयायी पकड़कर उजगन्द पहुँचाये गये। १००५ ई० के आरम्भमें मेर्वके पास बसनेवाले एक अरब कबीलेके सरदारने थोखा देकर मुत्तसिरकी मार डाला। इस प्रकार सामानी वंशका उच्छेद हुआ।

(१) सामानी शासनव्यवस्था—

अरबों के समय सासानियों की व्यवस्था के अनुसार मध्यएशिया का शासन होता रहा। खलीफा सर्वतंत्र स्वतंत्र शासक था। वह केवल अल्ला के सामने ही जवाबदेह था। यही सिद्धांत सामानी या दूसरे स्वतंत्र शासकों (अमीरों) का भी था। बगदाद के अधीन मानते सामानियों ने कभी सुल्तान (स्वतंत्र राजा) होने का दावा नहीं किया। खलीफा की आंखों में वह केवल अमीर (राज्यपाल), मवाली-अमीरुल्-मोमनिन (खलीफा के अनुचर) या केवल आ मिल (कर उगाहने वाले) थे। जो अहद (नियुक्ति-पत्र) उन्हें मिलता, उसमें और किसी शक्ति के दिये जाने की बात नहीं होती थी। इतिहासकार कभी कभी सामानियों को अमीरुल्-मोमनिन (मुसलमानों का शासक) कहते थे। ईरानी आदर्श के अनुसार सर्वतंत्र-स्वतंत्र शासक को अच्छा कत-खुदा (भूपति) होना चाहिये, इसलिये सामानी अमीर नहरों के बनाने, कराज (भूगर्भी जलप्रणालियों) को तैयार करने, नदियों पर पुल बांधने, कृषि-प्रोत्साहन, किला-निर्माण, नवीन-नगर-स्थापन, अच्छी इमारतों द्वारा नगर को अलंकृत करने तथा सड़कों पर श्वान (पान्थशालाये) बनाने की ओर बहुत ध्यान देते थे।

उनके शासन-यंत्र के दो विभाग थे^१—(१) दरगाह (अन्तःपुर), (२) दीवान।

१. दरगाह—इस्माईलके समयसे ही खरीदे दासमें—मुख्यतः तुर्क होते थे—जो दरगाह के आदमी तथा अमीर के वैयक्तिक शरीर-रक्षक होते थे। प्रधान सैनिक कर्तव्य केवल इन्हीं शरीर-रक्षकों के सरदार को ही नहीं बल्कि स्थानीय प्रसिद्ध कुलों की संतानों, देहकानों तथा तुर्क-मेना को भी करना पड़ता था। सामानियों के शासनकाल के आरंभ में अन्तर्वेद के अधिकांश आदमी हथियारबंद थे और वह युद्ध या विद्रोहमें सैनिक की तरह भाग लेते थे।

सामानियों ने विशेष उद्देश्य से खरीदे होनहार तरुण तुर्क दामों की शिक्षा का विशेष प्रबन्ध किया था, जो कि सल्जूकी वजीर निजामुल्मुल्क के कथनानुसार^२ निम्न प्रकार थी।^१

^१ सियासतनामा में है—सामानियों के जमानेमें भी यही कायदा था। उनकी सेवा, विद्या और संस्कृति के अनुसार क्रमशः गुलामों का दर्जा बनाया जाता। जैसे ही गुलामको खरीदते, एक साल उसे प्यादा रहकर सेवा करने की आज्ञा देते। इन गुलामों को आज्ञा नहीं थी, कि वह रिक़ाब में पैर रखें या ज़रदोजी की पोशाक पहने। यदि इस एक साल में गुप्त या प्रकट घोड़े पर चढ़ने का पता लगता, तो दण्ड दिया जाता। जब एक साल सेवा हो जाती, तो बसा-कबाशी कहलाता, और हाजिब उसे ताज़ी घोड़ा दिलवाता, जिसकी लगाम और रस्सी

(१) प्रथम वर्ष पैदल सैनिक, सार्डस का काम सीखना पड़ता और छिपकर भी थोड़े पर चढ़ने का मकन नियेय था। इस साथ उन्हें पहनने के लिये जन्दान के बने कपड़े मिलते थे।

(२) द्वितीय वर्ष हाजिब (तंबूओं के सेनापति) की महमनि से उम्र साधारण चार-जामे के साथ एक तुर्की घोड़ा सवारी के लिये मिलता।

(३) तृतीय वर्ष की शिक्षा में उत्तीर्ण को एक खाम तरह का कमरबन्द (कराचूर) मिलता।

इसी तरह आगे उसकी प्रगति होती। पांचवें वर्ष में गुलाम अच्छा चारजामा पाते, कपड़े भी उनके ज्यादा कीमती होते। छठे वर्ष में कवायद परेड की पंजाक मिलती। सातवें वर्ष में उसकी बसाकबाशी (तंबू-कमांडर) का दर्जा मिलता, जिसमें उसको तीन दूसरे आदर्श भी भिन्ना। उसकी पंजाक होती—काले नमदे की टोपी, जिसके ऊपर नांशी के तारों का काम होता, और पंजाक का कपड़ा गंजा (एलिजाबेथपोल) का बना होता। आगे बढ़ते हुए गुलाम खेल-बाशी (विभागीय कमाण्डर) और हाजिब (कमांडर) बनने।

(१) सारी सेना का मुखिया हाजिब-मुजूर्ग या हाजिबुल-हुज्जाब कहा जाता, जिसका स्थान प्रथम श्रेणी के दरबारियों में होता। दरगाह का दूसरा ऊंचा पद था, शाहबे-हुरस या अमीरहरम। इस पद को प्रथम अमीर मुवाविगा (प्रथम उमैया खलीफा) ने प्रबलित किया था।

इनके अतिरिक्त दरगाह के दूसरे कर्मचारी थे—द्वारपाल, भोजनशालाधिकारी, प्याला-बाहक।

सामानियों के प्रादेशिक शासक राज्यवंश के आदमी होते थे, जैसे इस्फाजाब का शासक इस्माईल का पुत्र मंमूर था। कभी कभी अपनी बड़ी सेवाओं के लिये तुर्की गुलाम भी बड़े पदों पर पहुँच जाते, जैसे कि सिमजूरी, अल्पतगिन, ताश और फायक। लेकिन उन्हें यह पद पैंतीस वर्ष की उमर से पहिले नहीं मिल सकता था। खुरासान के राज्यपाल को सिपहसालार (सेनापति) कहा जाता था। वजीर को नियुक्त करते समय सैनिक कमाण्डरों की राय ली जाती थी। दरगाह के वरू कार्यों का प्रबन्ध "वकील" करता था, यह भी एक महत्वपूर्ण पद था।

सादी होती। जब एक साल नाजी घोड़े के साथ सेवा कर लेता, तो अगले साल उसे कराजुरी का पद देते। पांचवें साल वह अच्छा जिन और बढ़िया लगाम, दारायी या दबूशी कपड़े का चोगा पहनते। छ साल पर उनमान का चौगा मिलता। सातवें साल सोलह खूंटों वाला तंबू देते, उसकी सेवा मातहत गुलाम करते, और उसे बसाकबाशी का दर्जा देते। उसे काले नमदे की टोपी, जिस पर रूपे का काम किया होता, गंजा का चोगा उसे पहनाते। फिर हर साल उसका दर्जा और दबदबा बढ़ाते खेलबाशी होने तक पहुँचाते। फिर हाजिब होकर अगर विद्या और योग्यता भालूम होती, तो बड़ा बड़ा काम उसके हाथ में देते, और बादशाह तथा दरबारी लोग उसके दोस्त होते। जब तक कि वह ३५ साल का न हो जाता, न उसे अमीर (शासक) का पद देते और न बलायत (प्रदेश) पर नामजद करते। लेकिन सामानियों का पाला हुआ बन्दा (गुलाम) अल्प-तगिन ऐसा था, कि उसने ३५ वर्ष की उमर में खुरासान के सिपहसालार (सेनापति) का पद पाया।

२. दीवान—मुख्तार में रेगिस्तान नामक प्रसिद्ध भेदान के पास दीवानखाने (मात्रवाग) में—(१) दीवान वजीर (२) दीवान मुस्ताफी (खजानची), (३) दीवान अमीदुलमुल्क (राज्यावलम्ब), (४) दीवान माहिब-शूरत (प्रतिहारगर्ग), (५) दीवान माहिब वरीद (डाक-अफसर), (६) दीवान मुशरिफ, (७) दीवान-खास (अमीर के निजी जमीन्दारी का प्रबन्धक) (८) दीवान काजी (न्यायाधीश) ।

(१) वजीर, जिसे ख्वाजा-बुजुर्ग भी कहते थे, सारी नौकरशाही के ऊपर था। उसके पद का विज्ञ था दावान। जैहानी, बलअमी, उतबी सामानी वंश के बड़े बड़े वजीर थे। मुस्ताफी के नीचे हाबिब और हुम्माव जैसे और कर्मचारी होते थे। मुसगिफ प्रत्येक नगर की खबर लेकर अमीर के पास पहुँचाता था। मुस्तुतबिब सड़क और बाजार की व्यवस्था करते थे। यह धान-बाजी, तथा कार बसूत करने की देखभाल एवं इस्लामी कानून के उल्लंघन करने की रोकथाम का काम करते थे। अधिकतर इनमें दरगाह के हिजड़े या तुर्क गुलाफ होने से, जो प्रायः निष्पक्ष रहते थे और छोटे-बड़े लोग उनमें भय खाते थे। सामानी शासन में ओकाफ (धर्मोत्तर-संपत्ति) का भी एक दीवान (इफ्तार) था।

(२) काजिउलकुज्जात—सारे राष्ट्र का प्रधान न्यायाधीश होता था। प्रदेशों में भी इसी तरह के पदाधिकारी होते थे, जिनमें प्रादेशिक वजीर को “हाकिम” या “कतखुदा” कहते थे।

(३) धर्माचार्य—इस्लाम के प्रचार के साथ साथ मुल्लाओं का जोर बहुत बढ़ गया था। अबूअब्दुल्ला इस्माईल स्थानीय मुल्लों का सरदार था। अमीर के सामने जाने पर मुल्लों को सलाम करते हुए जमीन चूमना नहीं पड़ता था। प्रधान-मुल्ला पुरोहित पहिले उस्ताद, और मुपनी और फिर शेख्इस्लाम कहा जाता। अध्यापक अन्तर्वेद में दानिशमंद कहे जाते थे। बली गवर्नर को और खातिब खुतबावाले अफसर को कहते थे।

(४) स्थानीय राजवंश—सामानियों बहुत में छोटे छोटे सामन्त और शासक थे, जिनका अपने कुल के कारण विशेष महत्व था। इन सामन्त-राजाओं में फरीगू (गूजगान), गजनवी (गजना) गरजिस्तान (ऊपरी मुरगाव-उपत्यका), ख्वारेज्म, इस्फिजाब, शगानियान, (पूर्वी पहाड़ी में), खुत्तल और रस्त के मुख्य थे। इलाक में तूतकत का मुख्य दहकान शक्तिशाली था। इनमें सबसे अधिक शक्तिशाली शासक थे ख्वारेज्म, इस्फिजाब और शगानियान के।

(क) ख्वारेज्म—ख्वारेज्म के पुराने शासक अपने वंश के उद्गम को बहुत काल तक पीछे ले जाते थे। अरबों के विजय के बाद इनकी शक्ति क्षीण हो गई, और इनके दो भाग हो गये, जिनमें दक्षिणी राजधानी कात में थी, जिसके ही राजको ख्वारेज्मशाह कहते थे। उत्तरी वंश की राजधानी गूरगंज थी। गूरगंज के शासक को अमीर कहते थे। ९९५ ई० में मीर गूरगंज ने दक्षिण को भी जीतकर ख्वारेज्म शाह की पदवी धारण की।

(ख) इस्फिजाब—यह भी एक पुराना राजवंश था। वह चार सिक्के और एक झाड़ू राज-करके रूप में देता था। सिर-दरिया प्रदेश के पूर्वी तथा सप्तनद के पश्चिमी भाग पर इसका प्रभाव था। यह इलाके सामानियों के आधीन थे। उर्दू शहर निवासी तुर्कमान-राजा इस्फिजाब के शासक को बराबर कर भेजा करता था।

(ग) शगानियान—यहां के मुहत्तजिद (शासक) की पदवी अमीर थी। सासानियों के समय की शगानखुदानवाली प्राग्-इस्लामिक पदवी अब नहीं चलती थी। शगानियान के अमीर सामानी वंश के पतन के बाद भी रहे।

(घ) खुत्तल—यहां के शासक को खुत्तलानशाह या शेर-खुत्तलान कहते थे। बारहवीं सदी में भी खुत्तल के अमीर अपने को वहराम गोर (४२०-३८) का वंशधर मानते थे।

सामानी नगरों के मुखिया को "रईस" कहते थे^१।

(२) शिल्प और व्यवसाय—

उस समय के भिन्न-भिन्न नगर अपने विशेष-विशेष पण्यों के लिये मशहूर थे :—

(१) व्यवसायिक नगर—

(क) तेरमिज—यहां का साबुन और नावें मशहूर थीं।

(ख) बुखारा—कोमल वस्त्र, जायनमाज (कालीन), तांबे का दीपक, घोड़े का कमर-बंद, उश्मूनी, चरबी, पोश्तीन, मुगंधित तेल, स्वादु मांस, सरदा और तरबूजा।

(ग) करमीनिया—रूमाल

(घ) द्यूसिया, बदार—एक रंग में रंगा बदारी कपड़ा।

(ङ) रविनजान—छाल नमदा, जायनमाज, जलपात्र, चमड़ा, टाट और गंधक।

(च) ख्वारेज्म—नाना प्रकार के समरी चर्म, रेगिस्तानी लोमड़ी, गीदड़, चित्तीदार खरगोश, बकरी आदि के छाले, सोम, वाण, भोजपत्र, ऊंची समूरी टोपी, मत्स्यदन्त, अंबर, गिन्नाया घोड़े का चमड़ा, बाज्र, तलवार, कवच, स्लाब जातीय दास, भेड़, ढोर। यह सभी चीजें ख्वारेज्म की ही नहीं थीं, बल्कि इनमें से बहुत सी बुलगार तथा सिबेरिया आदि से आती थीं। अंगूर, किसमिस, बादाम, तिल आदि यहां के मशहूर थे। भेंट के लिये शाटन धारीदार कपड़े, कालीन, कंबल, तथा इनके अतिरिक्त ताले, पनीर, खमीर, मछली भी यहां होती थी। तेरमिज की बनी हुई नावें यहां बिकने के लिये आती थीं।

(छ) समरकन्द—शीनगून (रूपहला कपड़ा), तांबे का बड़ा वर्तन, कलापूर्ण प्याले, तंबू, रिक़ाब-लगाम, तुकों के लिये बने शाटन, मूर्गजाल (लाल कपड़ा), शिनीजी (एक वस्त्र), कई प्रकार के रेशमी कपड़े तथा सर्वश्रेष्ठ कागज। यह मालूम है, कि अरब सेनापति ज़ियाद सालेमुत्र ने ७५१ ई० में समरकन्द में कुछ चीनी शिल्पकारों को पकड़ा था, जिनसे टाट का कागज बनाना अरबों ने सीखा। चीनियों ने कागज का आविष्कार ईसा की दूसरी शताब्दी में ही कर लिया था। दसवीं सदी के अन्त में समरकन्द के कागज ने मुस्लिम देशों से चर्मपत्र को हटा दिया।

(ज) ज़ांजक—कोमल ऊन और ऊनी कपड़ा।

(झ) बनावकत—तुकिस्तानी कपड़े।

^१Turkistan down...

(ज) शाश^१—घोड़े के चमड़े का ऊंचा चारजामा, बाड़, तंबू, चमड़ा, चीगा, जायन-माज, चमड़े की टोपी, अलसी, सुन्दर धनुष, दरजी की मुई कैंची और बढ़िया चीनी बर्तन ।

(ट) इस्फिजाव और फरगाना—सफेद कपड़े, हथियार, तलवार, तांवा, लोहा और तुर्क दासों के लिये मशहूर था ।

(ठ) तराज (तलश)—बकरी का छाला ।

(ड) शालजी—चांदी ।

(ढ) तुर्किस्तान—घोड़े और खच्चर ।

(ण) खुत्तल—घोड़े और खच्चर ।

(२) असीविका और कर—बधु और सिर-दरिया के बीच की भूमि (अन्तर्वेद) के निवासियों को अपनी जरूरत और विलासिता की भी बहुत सी चीजों के लिये किसी दूसरे देश का मुंह ताकने की आवश्यकता नहीं थी । चीन का प्रभाव सीधे और तुर्क जातियों द्वारा भी यहां पड़ा । उसके कारण यहां शिल्प की बड़ी उन्नति हुई । पहिले-पहल इस प्रदेश को जीतने पर अरब विजेताओं ने यहां बहुत प्रकार के चीनी माल पाये । स्थानीय शिल्प-उद्योग के बढ़ने पर चीनी माल की खपत कम हो गई । जरफशां (सोमद) उपत्यका के रेशमी और सूती कपड़े सारे मुस्लिम जगत में प्रसिद्ध थे । फरगाना की धातु की चीजें, विशेषकर हथियारों की मांग बगदाद में भी बहुत थी । यहां पत्थर का कोयला भी इस्तेमाल किया जाता था । ईसापूर्व द्वितीय शताब्दी के चीनी यात्री चाङ्ग-क्यान् ने लिखा था “यहां काले पत्थरों के पहाड़ हैं, जो कि लकड़ी की तरह जलते हैं ।” पत्थर के कोयले ने यहां के धातु-उद्योग के विकास में बड़ी सहायता की । अन्तर्वेद के शिल्प और कलापूर्ण वस्तुओं के उद्योग के विकास में चीन ने ही नहीं मिस्र ने भी मदद की थी—दबीकी कपड़ा ख्वारेज्म में बनता था, जो कि मूलतः मिस्र के दबीकी स्थान की चीज थी ।

ख्वारेज्म के तरबूज दुनिया में बहुत मशहूर थे । उन्हें बरफदान में पंक करके खलीफा सामून (८१३-३३), खलीफा वासिक (८४२-४७) के पास बगदाद भेजा जाता था । सही-साबित पहुंचे एक खरबूजे का दाम सात सौ दिरहम होता था ।

घुमन्तू जातियां मांस के लिये ढोरों और भेड़ों को बेचने लाती थीं । सवारी और ढुलाई के जानवर, चमड़े, समूर, तथा दास-दासियों को भी देकर उत्तर के घुमन्तू कपड़ा और अनाज

^१ शाशके बारेमें अल्बेरुनीने (अल्हिन्द पृ० ४०१में) लिखा है—“अपरिचित और दूसरी भाषा बोलने वाली जातिके विजयी होने पर नामों में परिवर्तन बहुत जल्दी हो जाता है । विदेशी जातियों के मुंह से उनका उच्चारण अक्सर कठिन होता है, इसलिये वह लोग उनको अपनी भाषा में बदल लेते हैं । जैसे ग्रीक (यूनानी) लोगों की आदत है, कि कभी-कभी असली नामों के अर्थ को अपनी भाषा में अनुवाद कर लेते हैं, इसलिये नाम बदल जाते हैं । शाश अपने तुर्की नाम ताश-कन्द से निकला है, अर्थात् पत्थर का गांव । . . . अरब वाले शब्दों को अरबी कर देते हैं, जिससे शब्दों में परिवर्तन आ जाता है । उदाहरणार्थ पोसंग उनकी किताबों में फोसंग और सकलकन्द उनके कागजों में फारफजा बन गया है ।

ले जाते थे। उत्तर के घुमन्तुओं का सबसे अधिक व्यापार ख्वारेज्मी सरतों (ताजिकों) के हाथ में था। ख्वारेज्म से उनका कारवा जहाँ उत्तर के घुमन्तुओं में जाता, वहाँ दक्षिण में खुरासान और पश्चिम में बोलगा और कासपियन पार खजारों के मुल्क में भी जाता था। वहाँ से एक रास्ता अराल-समुद्र के पश्चिमी तट में रेगिस्तान पार हो पेचेनगा के देश में जाता। ख्वारेज्मी सोदागरों की संपत्ति खुरासान के सभी शहरों में थी। यह व्यापारी कितने विद्या-नुरागी थे, यह इसी से मालूम होगा, कि अलबैरूनी इन्हीं में पैदा हुआ था।

(क) मजूरी—एक ताम्रकार के नौकर लैम-मुत्र याग को पन्द्रह दिरहम मासिक वेतन मिलता था।

(ख) कर—सामानियों की आमदनी प्रायः साढ़े चार करोड़ दिरहम थी। ख्वारेज्म का खर्च सबसे अधिक मेना और उमके अफसरों पर होता था, जो कि प्रतिवर्ष दो करोड़ (पचास लाख तिमाही) था। सामानियों ने खर्च बढ़ाते हुए अन्त में मृत्यु-कर भी लगा दिया था। भारत की आजकल की सरकार भी खर्च को कई गुना बढ़ाकर उसी पथ पर चल रही है।

(ग) भूमिपति—बहुत से गांव इस काल में सामन्तों की जमींदारी थे। शिमजूरियों की जमींदारी में सारा कोहिस्तान था। तुर्क गुलाम अल्पतगिन के खुरासान और अन्तर्वेद में पाँच सौ गांव थे। प्रत्येक शहर में उसका एक महल, एक बाग, एक कारवांशराय, और एक हम्माम (स्नानागार) होता था।

(छ) आयातकर—सीमान्तों और नदियों पर भी कर लिया जाता था। आमू-दरिया पर उतरने वाले जानवरों में प्रति ऊंट पर दो दिरहम और मवारी के लिये एक दिरहम कर लेते थे। दिरहम के चांदी के सिक्के थे। तुर्की गुलाम के क्रय के लिये प्रमाणपत्र सत्तर से सौ दिरहम तक के होते थे। तुर्की दासियों के खरीदने के लिये विशेष लाइसेंस की जरूरत नहीं पड़ती थी।

स्रोत ग्रं १३

1. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
3. ब्रुदी अत्वेला तुमिज्मातिकी १ (लेनिनग्राद १९४५)
4. दर्शनदिग्दर्शन (राहुल सांकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
5. सियासतनामा (निजामुल्मुल्क)
6. History of Bokhara (A. Vambery)
7. इस्कुत्त्वो स्नेदिइ आजिइ
8. Historie des Samanides (मीरखुन्द, अनु० C. Defremery)

अध्याय २

कराखानी (६६३-१३१ ई०)

§१. उद्गम*

उत्तरापथ के वर्णन में हम कराखानियों के बारे में लिख चुके हैं। कराखानी मूलतः आगूज या उइगुर तुर्कों की शाखा थे। उनका प्रथम खाकान गातुक बुगरा खान अन्तर्वेद में नहीं आया, किन्तु प्रथम मशहूर कराखानी खान बुगरा खान हारुन मई ९९९में विजेता के तौर पर बुखारा में दाखिल हुआ, यह हम कह आये हैं। इन घुमन्तुओं के कितने ही राजवंशी शासक भिन्न-भिन्न प्रदेशों और नगरों पर शासन करते हुए बड़ी बड़ी उपाधियों के साथ अपने सिक्के चलाते थे। इनके राज टूटते और स्थापित होते रहते थे, जिसके कारण निश्चित तौर से यह कहना मुश्किल है, कि इनमें से कौन अन्तर्वेद में शासन करता रहा और किमका राज्य सप्तनद और तरिम-उपत्यका तक फैला हुआ था। तो भी जिन शासकों का वर्णन नीचे दिया जा रहा है, वह प्रायः सभी दक्षिणापथ के शासक थे।

§२. खान—

बुगराखान	(मू० ९३३ ई०)
१. इलिक नश्
२. बुरीतगिन	१०४१-
३. इब्राहीम	१०५९-
४. शम्शुल्-मुल्क	१०६८-१०८०
५. खिज़्र	१०८०-
६. अहमद	१०९५-
७. मसऊद	१०९५-
८. कादिर	१०९५-११०१
९. महमूद तगिन	११०२-११२८
१०. तमगाच बोगरा	११३०-
११. किलिच तमगाच
१२. एकतुद्दीन महमूद

*Heart of Asia. Turkestan. (W. Bartold)

बोगराखान हारून

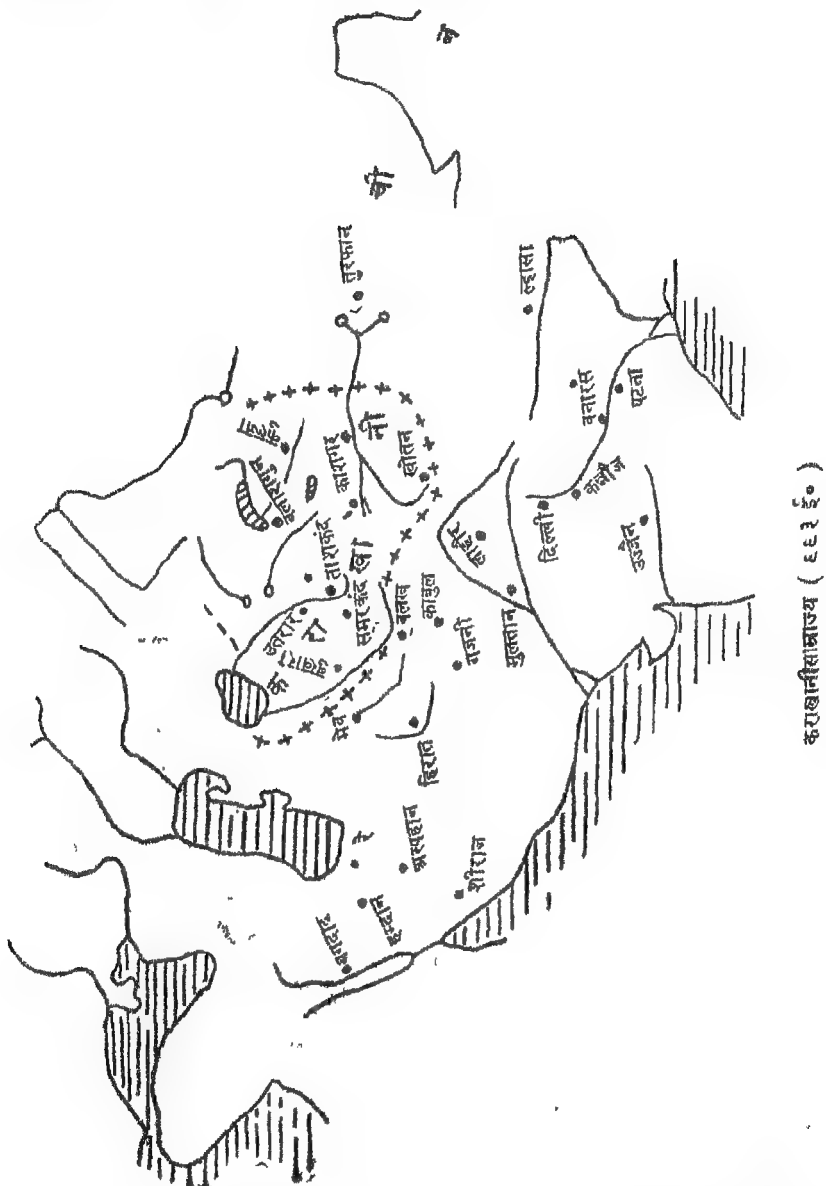
बोगराखान हारून (मृत्यु ९९३) के बाद काराखानी वंशका मुखिया कौन हुआ, इसे निश्चयपूर्वक कहना मुश्किल है। शायद वह इलिक नस्र (९९३-.....) का बाप अरसलन खान अली था, जो कि ९९८ ई० में शहीद हुआ था। उसे तुर्की भाषामें हरिक (दग्ध) पदवी मे याद किया गया है, जिसका अर्थ शहीद है। अरसलनके अधीनस्थ शासकके तौरपर इलिक उजगन्दमें रहता था। काराखानी राज्यमें ही क्या सभी घुमन्तू साम्राज्योंमें पैतृक सम्पत्तिका ख्याल वैयक्तिक ही नहीं सारे राज्यकी सम्पत्ति तक पहुंचता था। राज्य केवल खान नहीं बल्कि उसके सारे परिवारकी सम्पत्ति माना जाता था, इसलिये उसके अलग-अलग इलाकोंको राज-वंशिकोंके छोटे-छोटे राज्यके तौरपर बांट दिया जाता था, जिन्हें उनके परिवारों-उपपरिवारोंके व्यक्तियोंके अनुसार फिर विभाजित किया जाता था। सारे साम्राज्यका प्रमुख खान कितनी ही बार अपने वंशके शक्तिशाली सामन्तों द्वारा गान्य नहीं होता था। राज्यके बंटवारेकी यह प्रथा वैयक्तिक झगड़ेका कारण बन जाती, जिसके कारण शासकोंमें बराबर परिवर्तन होता रहता; इसीलिये राजवंशके भिन्न-भिन्न व्यक्तियोंके शासनकालके बारेमें किसी निश्चयपर पहुंचना असंभव सा है। काराखानियोंके सिक्के बहुत मिलते हैं, लेकिन वह भी गुंथी मुलहानेमें असमर्थ हैं। निश्चित ऐतिहासिक आंकड़े न मिलनेके कारण अक्सर यह मालूम नहीं होता, कि एक या उसी तरहके सिक्केमें जो भिन्न-भिन्न उपाधियां उल्लिखित हैं, वह एक व्यक्तिकी हैं या अनेक व्यक्तियोंकी। दिक्कत और भी बढ़ जाती है, जबकि हम उत्तरापथ और दक्षिणपथ, पूर्वी तुर्किस्तान और पश्चिमी तुर्किस्तानमें एक ही काराखानी वंशके भिन्न-भिन्न शासकोंको अपना स्वतंत्र सिक्का जारी करते, स्थान-परिवर्तन भी करते देखते हैं। इसीलिये हम उत्तरापथ और दक्षिणपथकी कोई सीधी विभाजक रेखा नहीं खींच सकते।

(१) इलिक नस्र (-९९३)

बोगरा खानके मरनेपर उसका पुत्र इलिक नस्र खान गद्दीपर बैठा। सामानी दरबारी फायक भागकर इलिक नस्र खानकी शरणमें गया था, जबकि नूह और सुबुकतगिनकी सम्मिलित शक्तोंने अन्तर्वेदसे काराखानियोंको हटा देनेकी कोशिश की थी। इलिक खानने फायकको सम-रकन्द का अमीर (राज्यपाल) बना दिया। लेकिन तब तक और कार्यवाही नहीं होसकी, जब तक ९९७ ई० नूह और सुबुकतगिन मर नहीं गये। नूहका उत्तराधिकारी मन्सूर भारी कायर और सुबुकतगिनका उत्तराधिकारी महमूद गजनवी महान् विजेता था। ९९६ ई० में काराखानियोंका आक्रमण हुआ। १७ अगस्त ९९२ ई० को बुखारा लौटनेके बाद सारा अन्तर्वेद नहीं बल्कि उसका एक भाग नूहके हाथमें ही रह गया था। वह अकेले इलिक खानका मुकाबिला नहीं कर सकता था, इसलिये उसने सुबुकतगिनको बड़ी सेनाके साथ बुलाया। जैसा कि पहले कहा, गुजार, शगानियान और खुत्तलके अमीर भी उसके साथ थे। बुलाने और नूह के इन्कार करनेपर सुबुकतगिनने बीस हजार सेना बुखारा भेजी। इस पर नूहने नाक रगड़कर उसकी सारी बातें मानीं। वजीर अब्दुल्ला उजैरपुत्रको पदच्युत कर उसे सुबुकतगिनके हाथमें दे दिया। सुबुकतगिनने अपने आदमी अबूनस अहमद मुहम्मद-पुत्र अबूजैदको वजीर बनाया। उसने

'Heart of Asia

कराखानियोंसे समझौता कर लिया । सुबुकतगिन अब वक्षु (आमू-दरिया) उपत्यकाका स्वामी हुआ । सारा खुरासान सामानियोंके हाथसे निकल गया ।



९९९ ई० की गरमियोंमें फायक मर गया । इलिक खानने चाहा कि महमूद गजनवी और उसके राज्यके बीचमें सामानियोंका भाग न रहे । संसूरको १ फरवरी ९९९ ई० को गद्दी से उतार अंधा करके बुखारा भेज दिया गया था और उसकी जगह पर अब्दुल

मलिक II अमीर घोषित हुआ। इलिक खानके खतरेकी बात जब बुखारा पहुँची, तो वहाँ बड़ी गडबड़ी हुई। खतौबने बुखाराकी मस्जिदमें लोगोंको वादशाहकी ओरसे लड़नेके लिये ममझाना चाहा, किन्तु मशस्त्र होनेपर भी बुखारावाले अब सामानियोंपर विश्वास करनेके लिये तैयार नहीं थे। इस्माईलके समयमें ही सामानी वस्तुतः जनताके प्रिय नहीं थे। वह पुराने सामान्त-वंशी थे, इसलिये साधारण जनताके साथ घनिष्ठता स्थापित करने के लिये तैयार नहीं थे। उनका एक बड़ा बल यह था, कि वह कट्टर सुन्नी थे और शिया-आन्दोलनको हर तरहसे दबाना चाहते थे। शिया-आन्दोलन इस समय जनसाधारणका बड़ा पक्षपाती तथा जनताधिक आन्दोलन था। वह आर्थिक तौरसे शोषित-पीड़ित जनताकी आकांक्षाओंका समर्थन करता था, और राष्ट्रीय दृष्टिसे भी अरबोंका पक्षपाती न हो। ईरानियों तथा दूसरोंके जातीय स्वाभिमानको उभाड़ता था। शिया-आन्दोलनके अनुगामियोंमें प्रसिद्ध दार्शनिक बू-अली सेनाका बाप और भाई भी थे। मुन्शियोंकी भी पूरी सहानुभूति सामानियोंके साथ नहीं थी, बल्कि वह अबू अली और फायक जैसे नेताओंको अपना अगुआ मानते थे। कराखानी अभी हालही में मुसलमान हुए थे, इसलिये “नया मुसलमान प्याज ही प्याज” की कहावतके अनुसार वह इस्लामके कट्टर पक्षपाती थे। वह स्वयं असंस्कृत-अशिक्षित थे, इसलिये उनका सारा शासन-प्रबन्ध अधिक सभ्य सोम्दी या तुर्की मंत्रियोंके हाथोंमें था। जनता अपने धर्म-शास्त्रियोंकी सलाह मानती थी, जिनका कहना था—“दुनियावी चीजोंके लिये यदि संघर्ष हो, तो मुसलमान जहादके लिये बाध्य नहीं हैं।” ऐसी स्थितिमें सामानियोंको बुखारामें क्या सहायता मिल सकती थी? ऊपरसे इलिक खानने घोषित किया था, “मैं सामानियोंके मित्र और संरक्षकके तौरपर बुखारा आ रहा हूँ।” लोग विजेताकी ओर हो गये। बुखारी सेनाके सेनापति बेग तुजून और यनाल-तगिन अपनी इच्छासे विजेताके दरबारमें उपस्थित हुए और उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। २३ अक्टूबर (९९९ ई०) को इलिक खान बुखारामें बिना किसी विरोधके दाखिल हुआ और सामानी खजाना उसके हाथमें आ गया। अब्दुल मलिक और दूसरे राजवंशियोंको बंदी बनाकर इलिकने उजगन्द भेज दिया और वह स्वयं भी बुखारा और समरकन्दमें अपने गवर्नर नियुक्त कर लौट गया। इस प्रकार जनसाधारणकी पूर्ण उपेक्षाके साथ मध्यएशियामें ईरानी मुसलमानोंके प्रथम गौरवशाली राज-वंशका अन्त हुआ। इसमें संदेह है, कि उस समय किसीने इस घटनाके ऐतिहासिक महत्वको समझा। सदियों तक तुर्की और अरबोंके शासनके बाद मध्यएशियाके ईरानियोंने यह सुन्दर मौका पाया था, और इसके परिणामस्वरूप ईरानी (फारसी) साहित्य, संस्कृति और कलाका पुनरुज्जीवन और प्रगति भी काफी हुई, लेकिन इस्लामने राष्ट्रीयता की भावनाको कुचलकर धर्मान्धताके भाव इतने भर दिये थे, कि लोग इस बातको नहीं समझते थे। उनका ख्याल था—

(२) इब्राहीम (बुरी तगिन १०४१)

गजनवियोंकी निर्बलतासे लाभ उठाते मसऊदकी बुरे दिन दिखाकर बुरीतगिनने अब अन्तर्वेदमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। १०४१ (४३३ हि०) में ही बुगरा खानने

^१बुरी तगिन अन्तर्वेदमें अपना शासन मजबूत कर खानानसे स्वतंत्र हो गया। १०४१ ई० (४३३ हि०) में बुगरा खानके अधीन वह बुखाराका शासक था, यह उसके सिक्कोंसे मालूम होता है।

उसे बुखाराका शासक बना दिया था। १०४६ (४३८ हि०) के समरकन्दी मित्रकोपर इसके लिये “इमादुद्दौला ताजुल्मिल्लत मैफ-खिलाफतुल्ला तमगाचखान इब्राहीम” का उल्लेख है। बुगरा खानने भी उससे पहिले चीन सम्राजों तमगाचखानकी उपाधि धारण की थी। बुरी तगिनने पीछे “पूर्व और चीनका राजा” की पदवी धारण की, और उसका पुत्र नस्र “प्राची और चीनका मुल्तान” बना; यद्यपि दोनो बाप-बेटोंका “प्राची और चीन” अन्तर्वेद तक ही सीमित था।

तुर्कभूमि (उत्तरापथ) के कराखानियोंके आपसी झगड़ोंके कारण इब्राहीम (बुरीतगिन) को सफलता मिली। बुगरा खान हारुनके समय १०४४ (४३६ हि०) में अन्तर्वेदमें शिया-आन्दोलन जोर पकड़े हुए था। अन्तर्वेदके शासक वगदादके मुन्नी अब्बासी खलीफाको अपना पोप मानते थे, किन्तु शिया मिस्त्र के फातमी खलीफा मुस्संसिर (१०३६-१०९४ ई०) को स्वीकार करते थे। उनके प्रभावमें स्वयं बुगरा खान आ गया और उसने शिया धर्म स्वीकार किया। मध्यएशिया, ईरान और दूसरे देशोंमें भी देखा गया है, कि अपनी प्रजाको दूसरेके प्रभावमें न जाने देनेके लिये शासक अपने धर्मको बदल देते थे। आगे मंगोलोंके समय यह बात मध्यएशिया, ईरान और रूसमें दुहरायी गयी। बांगरा खानने राजनीतिक चालमें ही शियोंका समर्थन किया था, इसलिये उसने बुखाराके शियोंका कत्लआम करा दिया। विचार पलटा, दूसरे शहरों में भी वैसा ही करनेका हुक्म दिया।

३. इब्राहीम II इलिक-पुत्र (१०५९)

इब्राहीम तमगाच खान बड़ा धर्मात्मा था। उसका पिता नस्र भी फकीरी जीवन व्यतीत करता था। तमगाच खान इब्राहीम स्वयं अपने लिये राजकोशमें पैसा नहीं लेता था और न मुसलमान साधुओंकी राय लिये बिना टैक्स लगाता था। अली-वंगज अबू-गुजा नामके एक साधुने एक बार उससे कह दिया—“तुम मुल्तान होने लायक नहीं हो।” इसपर उसने अपने महलका दरवाजा बन्द कर तख्त छोड़ना चाहा। लोगोंने बहुत समझा-बुझाकर उसे रोका। सत्सूक्तियोंकी अपेक्षा कराखानी अधिक संस्कृत और सभ्य थे। पूर्वी तुर्किस्तान और सप्ततद उनका केन्द्र होने के कारण वह चीनी तथा उइगुर जैसी सभ्य जातियोंके संपर्कमें आये थे। १०६९ ई० में तुर्की भाषाकी प्रथम कविता-पुस्तक “कुदतकु-बिलिक” एक मामूली कविने लिखी। तमगाच खानने पहिले अपना सारा ध्यान देवमें शान्ति कायम रखनेमें लगाया। लेकिन, संपत्ति संबंधी चोरी आदि अपराधोंका दण्ड बहुत निष्ठुरता-पूर्वक दिया जाता था। एक बार समरकन्दके किलेके फाटकपर इस दण्डके विरोधमें लुटेरोंने लिख दिया “हम प्याज हैं, जितना ही छांटे जायेंगे, उतना ही और बढ़ेंगे।” तमगाचने उसके नीचे लिखवा दिया “मैं यहां माली हूँ, जितना ही तुम बढ़ोगे, उतना ही मैं तुम्हारा मूलोच्छेद करूंगा।” खानने एकवार अपने दरबारियों से कहा—पहिले मैंने बहुतसे तरुण सुंदर पोषोंको तलवारके घाट उतारा, अब मैं ऐसे तरुणोंको अपने पास रखना चाहता हूँ, इसलिये तुम मेरे लिये तरुणोंके एक ऐसे नेताको ढूँढ़ लाओ, जो कि लूट-पाटसे जीविका करता है। मैं उसपर दया दिखाऊंगा, और वह मेरा काम करनेके वास्ते

^१ इब्राहीम बुगरा खानकी औलादका अन्तिम शासक, १०५८ ई० में मरा, जिसके बाद उसका पुत्र नस्र (१०५८-७० ई०) गद्दीपर बैठा। इस समय काझागरका राज्य कराखानियोंकी एक दूसरी शाखा तुफगाजके हाथमें था—Turkistan (Bartold)

आदिमियोंको जमा करेगा। हुंदनेपर चार-पुत्रोंवाला ऐसा आदिमी मिल गया। खानने प्रधान साहिब-हर्स (बधिक) बनाकर उसे तथा उसके पुत्रोंको खलअत (राजसी पोशाक) प्रदान की। सुल्तानके कहनेपर उसने तीन सौ आदिमियोंको जमा किया। घरमें एक-एक करके ले जाकर उन्हें गिरफ्तार किया गया, फिर प्रधान और उसके पुत्रोंको भी पकड़ा गया। अन्तमें सबको कतल करवा दिया गया। इसका इतना आतंक छाया, कि कहते हैं, चांदीका दिरहम भी खोये जानेपर वहीं पड़ा मिलता। इब्राहीमने धमतिमा होते हुए भी अपराधियोंके साथ कठोर बर्ताव करनेमें आना-कानी नहीं की। खानने लोगोंकी संपत्तिकी खुली लूटको ही बन्द नहीं कर दिया, बल्कि बनिनोंकी लूटसे भी रक्षा की। उसने मांसका दाम निश्चित कर दिया था। कसाइयोंने हजार दीनार खजानेको दे दाम बढ़ानेकी अरजी दी। खानने स्वीकार किया। कसाई दीनार लाये। दाम भी बढ़ा कर खानने घोषणा कर दी—“जो कोई मांस खरीदेगा, उसे मृत्यु-दण्ड मिलेगा।” मांस न बिकनेके कारण कसाई भूखे मरने लगे। कसाइयों ने फिर हजार दीनार देकर पहिली कीमतपर मांस बेचना स्वीकार किया। खानने कहा—“यह उचित नहीं होगा, यदि हजार दीनारमें अपनी प्रजाको बेच डालूं। इब्राहीमका मुल्लोंसे भी झगड़ा रहा, क्योंकि वह उनकी प्रजा-विरोधी कार्रवाइयोंके लिये कठोर दण्ड देता था। समरकन्दके एक मशहूर मुल्ला इमाम अब्रुल-कासिमको उसने कतल करवा दिया। इतनेपर भी जनता मुल्लोंके नहीं बल्कि खानके साथ रही, क्योंकि वह जनहितका बहुत ख्याल रखता था। १०६१ ई० में सलजूकी अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०) ने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। इब्राहीमने खलीफा कायम (१०३१-७५ ई०) के पास शिवायत की, लेकिन खलीफा अब केवल उपाधियोंकी ही वर्षा कर सकता था। उसने तमगाच खानको “इज्जतुल्-उम्मत” (धर्मानुयायियोंकी प्रतिष्ठा), “काबतुल्-मुमलमीन” (मुसलमानोंका काबा) और “मुअबदुल्-अदल” (न्यायमंदिर) की उपाधियां प्रदान कीं। तमगाच खानके जमानेमें ही सलजूकियोंने अन्तर्वेद पर आक्रमण करना शुरू किया।

दाऊदके मरनेपर कराखानी साम्राज्यका शासक दाऊद-पुत्र अरसलन हुआ, जिसने १०६४ ई० में खुत्तल और शगानियानपर आक्रमण किया। बलख और तेरमिजके बाद यह प्रान्त भी सलजूकियोंके हाथमें चले गये थे। १०६५ ई० में ख्वारेज्मसे जंद और सारान पर चढ़ाई करने पर वहांके शासकोंने सलजूकियोंकी अधीनता स्वीकार की, और अपने पदपर बने रहे। १०६८ ई० में मरनेसे पहिले इब्राहीमने अपने पुत्र शमशुल्मुल्कके लिये सिंहासन छोड़ दिया। तुरन्त ही दूसरे पुत्र शूऐशने विद्रोह कर दिया। पिताके मरनेके साथ ही समरकन्द और बुखारामें दोनों पुत्रोंका संघर्ष हुआ, जिसमें शमशुल्मुल्क सफल हुआ। इब्राहीम अल्प अरसलनसे लड़ते १०७९ ई० में मारा गया। इसका उत्तराधिकारी खिज़िर खान हुआ। इब्राहीम और तमगाच खान इब्राहीमके एक होनेमें संदेह है। तमगाच इब्राहीमका उत्तराधिकारी शमशुल्मुल्क था।

४. शमशुल्मुल्क (१०६८-८० ई०)

इसके राज्यकालमें भी सलजूकियोंसे युद्ध जारी रहा। १०७२ ई० में अल्प अरसलन

दो लाख सेनाके साथ अन्तर्वेदपर चढ़ा, किन्तु इसी बीच उसकी हत्या हो गयी। उसके हत्यारे किलेदारको गिरफ्तार करके मृत्यु-दण्ड दिया गया। उसी जाड़ेमें शमशुल्मुल्क तेरमिजको ले बलखमें प्रविष्ट हुआ। बलखके गवर्नर अयाज (अल्प-अरसलन-पुत्र) पहिले ही वहांसे भाग गया। लौटते समय कुछ बलिखियोंने तुर्क-सेना पर आक्रमण कर दिया। शमशुल्मुल्क बलखको जला देना चाहता था, किन्तु निवासियोंकी प्रार्थनापर उसने क्षमा कर व्यापारियोंसे कर वसूल कर के ही संतोष कर लिया। शमशुल्मुल्कके लौट जानेपर जनवरी १०७३ ई० में अयाज बलख लौट आया। उसने ६ मार्चको वक्षु पार हो तेरमिजको लेनेके लिये आक्रमण किया, लेकिन परिणाम अधिकांश सैनिकोंको नदीमें डुबा देनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं हुआ। शमशुल्मुल्कने अपने भाईको तेरमिजका शासक नियुक्त किया था। उसी समय या १०७४ के आरम्भ में मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-९३ ई०) ने तेरमिज लेते हुए समरकन्दपर आक्रमण करना चाहा। शमशुल्मुल्कने शान्ति-भिक्षा मांगी। सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क बीच में पड़ा, और सुलह हो गई। मलिकशाह खुरासान लौट गया। काशगरी कादिर खान यूसुफके पुत्रों तुगरल कराखान यूसुफ और बोगरा खान हारुनमें भी शम-शुल्मुल्क का झगडा होता रहा। अन्तमें सुलह हुई और उन्हें करगाना तथा सिर-नदीके पार अन्तर्वेदको दे शमशुल्मुल्कने खोजंदको अपनी सीमा मान ली। खीजन्दमें पहिले अकशीकत और तूनकनमें इबराहीम और उसके पुत्रोंके सिक्के ढलते थे, अब मरगिनान, अक-सीकत और तूनकनमें तुगरल कराखान और उसके पुत्र तुगरल तगिनके सिक्के ढलने लगे।

अपने पिता तमगाच खान इब्राहीमकी तरह ही शमशुल्मुल्क भी न्यायप्रियताके लिये प्रसिद्ध था। वह बराबर धुमन्तू जीवन व्यतीत करता, और केवल जाड़ोंमें अपनी सेनाके साथ बुखाराके आस-पास डेरा डालके रहता। सूर्यास्त के बाद किसी सिपाहीको शहरमें रहनेकी इजाजत नहीं थी। सिपाहियोंको कड़ा हुकुम था, कि वह अपने तंबूओंमें रहें और प्रजाको न सजायें। धुमन्तू रहते हुए भी कराखानियोंने नगरोंके प्रति अपने कर्तव्यकी उपेक्षा नहीं की। उन्होंने विशाल और सुन्दर महलों द्वारा नगरोंको सजाया, राजपथोंके ऊपर रवातें (सरायें) बनवायीं (सराय मंगोल भाषामें राजमहलको कहते थे, जिसका अर्थ भारतमें आकर इतना गिर गया)। तमगाच खान इब्राहीमके बारेमें पता नहीं, किन्तु बारहवीं सदीके तमगाच खान इब्राहीम हुसैन-पुत्रने समरकन्दके गुर्जजमीन (कारजमीन) मुहल्लेमें एक ऐसा सुन्दर प्रासाद बनवाया था, जिसकी सासानी राजधानी तस्पोनके ताक-खुसरोसे तुलना की जाती थी। शमशुल्मुल्ककी इमारतोंमें रवाते-मलिक (राज-पान्थशाला) थी, जो १०७८ (४७१ हि०) में खरजंग गांवके पास बनायी गई थी। समर-कन्दसे खोजन्द जानेवाले मार्गपर आक्-कुतल्में भी उसने एक रवात बनवायी थी। बापकी तरह इसका भी मुल्लाओंसे बराबर झगडा रहा। राज्यारम्भमें ही १०७९ ई० में उसने इमाम अबू-इब्राहीम इस्माईल अबूनस-पुत्र सफ़फ़ारीको बुखारामें कत्ल करवा दिया।

शमशुल्मुल्कसे खुनुद्दीन महमूद तकका शासन दक्षिणापथके कराखानी वंशके इतिहासका अंश है।

आदमियोंको जमा करेगा। ढूँढ़नेपर चार-पुत्रोंवाला ऐसा आदमी मिल गया। खानने प्रधान साहिब-हर्ष (बधिक) बनाकर उसे तथा उसके पुत्रोंको खलअत (राजसी पोशाक) प्रदान की। सुल्तानके कहनेपर उसने तीन सौ आदमियोंको जमा किया। घरमें एक-एक करके ले जाकर उन्हें गिरफ्तार किया गया, फिर प्रधान और उसके पुत्रोंको भी पकड़ा गया। अन्तमें सबको कतल करवा दिया गया। इसका इतना आतंक छाया, कि कहते हैं, चांदीका दिरहम भी खोये जानेपर वहीं पड़ा मिलता। इब्राहीमने धर्मात्मा होते हुए भी अपराधियोंके साथ कठोर बर्ताव करनेमें आना-कानी नहीं की। खानने लोगोंकी संपत्तिकी खुली लूटकी ही बन्द नहीं कर दिया, बल्कि वनियोंकी लूटसे भी रक्षा की। उसने मांसका दाम निश्चित कर दिया था। कसाइयोंने हजार दीनार खजानेको वे दाम बढ़ानेकी अरजी दी। खानने स्वीकार किया। कसाई दीनार लाये। दाम भी बढ़ा कर खानने घोषणा कर दी—“जो कोई मांस खरीदेगा, उसे मृत्यु-दण्ड मिलेगा।” मांस न बिकनेके कारण कसाई भूखे मरने लगे। कसाइयों ने फिर हजार दीनार देकर पहिली कीमतपर मांस बेचना स्वीकार किया। खानने कहा—यह उचित नहीं होगा, यदि हजार दीनारमें अपनी प्रजाको बेच डालूं। इब्राहीमका मुल्लोसे भी झगड़ा रहा, क्योंकि वह उनको प्रजा-विरोधी कार्यवाइयोंके लिये कठोर दण्ड देता था। समर-कन्दके एक मशहूर मुल्ला इमाम अशुल-कासिमको उसने कतल करवा दिया। इतनेपर भी जनता मुल्लोके नहीं बल्कि खानके साथ रही, क्योंकि वह जनहितका बहुत ख्याल रखता था। १०६१ ई० में सलजूकी अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०) ने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। इब्राहीमने खलीफा कायम (१०३१-७५ ई०) के पास शिकायत की, लेकिन खलीफा अब केवल उपाधियोंकी ही वर्षा कर सकता था। उसने तमगाच खानको “इज्जतुल-उम्मत” (धर्मानुयायियोंकी प्रतिष्ठा), “काबतुल-मुसलमीन” (मुसलमानोंका काबा) और “मुअवदुल-अदल” (न्यायमंदिर) की उपाधियां प्रदान कीं। तमगाच खानके जमानेमें ही सलजूकियोंने अन्तर्वेद पर आक्रमण करना शुरू किया।

दाऊदके मरनेपर करारखानी साम्राज्यका शासक दाऊद-पुत्र अरसलन हुआ, जिसने १०६४ ई० में खुत्तल और शगानियानपर आक्रमण किया। बलख और तैरमिजके बाद यह प्रान्त भी सलजूकियोंके हाथमें चले गये थे। १०६५ ई० में ख्वारेज्मसे जंद और सारात पर चढ़ाई करने पर वहाँके शासकोंने सलजूकियोंकी अधीनता स्वीकार की, और अपने पदपरबने रहे। १०६८ ई० में मरनेसे पहिले इब्राहीमने अपने पुत्र शमशुलमुल्कके लिये सिंहासन छोड़ दिया। तुरन्त ही दूसरे पुत्र शूऐशाने विद्रोह कर दिया। पिताके मरनेके साथ ही समरकन्द और बुखारामें दोनों पुत्रोंका संघर्ष हुआ, जिसमें शमशुलमुल्क सफल हुआ। इब्राहीम अल्प अरसलनसे लड़ते १०७९ ई० में मारा गया। इसका उत्तराधिकारी खिजिर खान हुआ। इब्राहीम और तमगाच खान इब्राहीमके एक होनेमें संदेह है। तमगाच इब्राहीमका उत्तराधिकारी शमशुलमुल्क था।

४. शमशुलमुल्क (१०६८-८० ई०)

इसके राज्यकालमें भी सलजूकियोंसे युद्ध जारी रहा। १०७२ ई० में अल्प अरसलन

^१वही (Bartold)

दो लाख सेनाके साथ अन्तर्वेदपर चढा, किन्तु इसी बीच उसकी हत्या हो गयी। उसके हत्यारे किलेदारको गिरफ्तार करके मृत्यु-दण्ड दिया गया। उसी जाडेमे शमशुल्मुल्क तेरमिजको ले बलखमे प्रविष्ट हुआ। बलखके गवर्नर अयाज (अल्प-अरसलन-पुत्र) पहिले ही वहासे भाग गया। लौटते समय कुछ बलिखियोने तुर्क-सेना पर आक्रमण कर दिया। शमशुल्मुल्क बलखको जला देना चाहता था, किन्तु निवासियोंकी प्रार्थनापर उसने क्षमा कर व्यापारियोंसे कर वसूल कर के ही सतोष कर लिया। शमशुल्मुल्कके लौट जानेपर जनवरी १०७३ ई० मे अयाज बलख लौट आया। उसने ६ मार्चको वक्षु पार ही तेरमिजको लेनेके लिये आक्रमण किया, लेकिन परिणाम अधिकांश सैनिकोको नदीमे डुबा देनेके अतिरिक्त और कुछ नही हुआ। शमशुल्मुल्कने अपने भाईको तेरमिजका शासक नियुक्त किया था। उसी समय या १०७४ के आरम्भ मे मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-९३ ई०) ने तेरमिज लेते हुए समरकन्दपर आक्रमण करना चाहा। शमशुल्मुल्कने शान्ति-मिक्षा मागी। सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क बीच मे पडा, ओर सुलह हो गई। मलिकशाह खुरामान लौट गया। काशगरी कादिर खान यूसुफके पुत्रो तुगरल कराखान यूसुफ और बोंगरा खान हाकनसे भी शम-शुल्मुल्क का झगडा होता रहा। अन्तमे सुलह हुई और उन्हे फरगाना तथा सिर-नदीके पार अन्तर्वेदको दे शमशुल्मुल्कने खोजंदको अपनी सीमा मान ली। खोजन्दमे पहिले अकशीकत और तूनकतमे इब्राहीम और उसके पुत्रोके सिक्के ढलते थे, अब मरगिनान, अक-सीकत और तूनकतमे तुगरल कराखान और उसके पुत्र तुगरल तगिनके सिक्के ढलने लगे।

अपने पिता तमगाच खान इब्राहीमकी तरह ही शमशुल्मुल्क भी न्यायप्रियताके लिये प्रसिद्ध था। वह बराबर घुमन्तू जीवन व्यतीत करता, ओर केवल जाडेमे अपनी सेनाके साथ बुखाराके आस-पास डेरा डालके रहता। सूर्यास्त के बाद किसी सिपाहीको शहरमे रहनेकी इजाजत नही थी। सिपाहियोंको कडा हुकुम था, कि वह अपने तड्डोमें रहे और प्रजाको न सगाये। घुमन्तू रहते हुए भी कराखानियोंने नगरोके प्रति अपने कर्तव्यकी उपेक्षा नही की। उन्होने विशाल और सुन्दर महलों द्वारा नगरोको सजाया, राजपथोके ऊपर रवाते (सराये) बनवायीं (सराय मगोल भाषामे राजमहलको कहते थे, जिसका अर्थ भारतमे आकर इतना गिर गया)। तमगाच खान इब्राहीमके बारेमें पता नही, किन्तु बारहवी सदीके तमगाच खान इब्राहीम हुसैन-पुत्रने समरकन्दके गुर्जजमीन (कारजमीन) मुहल्लेमे एक ऐसा सुन्दर प्रासाद बनवाया था, जिसकी सासानी राजधानी तस्पोनके ताक-खुसरोसे तुलना की जाती थी। शमशुल्मुल्ककी इमारतोमे रवाते-मलिक (राज-पाण्यशाला) थी, जो १०७८ (४७१ हि०) में खरजंग गावके पास बनायी गई थी। समर-कन्दसे खोजन्द जानेवाले मार्गपर आक्-कुतल्में भी उसने एक रवात बनवायी थी। बापकी तरह इसका भी मुल्लाओसे बराबर झगडा रहा। राज्यारम्भमें ही १०७९ ई० मे उसने इमाम अबू-इब्राहीम इस्माईल अबूनस-पुत्र सफ्फारीको बुखारामें कत्ल करवा दिया।

शमशुल्मुल्कसे छकुनुद्दीन महमूद तकका शासन दक्षिणापथके कराखानी वंशके इतिहासका अंश है।

५. खिज़्र खान (१०८०—..)

समशुल्लुकके बाद भाई खिज़िर उसका उत्तराधिकारी हुआ। यह बहुत कुछ गुसनाम सा शासक है। निजामीके ग्रंथ “अरूज़े समरकन्द” के अनुसार इसके शासनमें समरकन्द समृद्धिकी चरम सीमापर पहुँचा था। इसने अन्तर्वेद और तुर्किस्तान (सिर-दरियाके उत्तरी भाग) दोनों पर शासन किया। यह विद्वान, न्यायी कवियोंसे प्रेम रखता था। कवियोंमें प्रतियोगिता कराता और विजयी कविके लिये दरबार-हालमें चाँदी-मोनेकी तश्तरियाँ पारितोषिकके लिये रखवाता। खिज़िर खानके दरबार-हालमें २५० दीनारों (स्वर्ण मुद्राओं) से भरी ऐसी चार तश्तरियाँ रखी रहतीं, जिन्हें एक बार एक कविने जीत लिया था। जब खान जलूसमें निकलता, तो सोने और चाँदीकी चोब लिये चोबदार उसके आगे आगे चलते। खिज़िर खान शायद एक ही साल राज्य कर सका। उसके बाद उसके पुत्र अहमदने गद्दी संभाली।

६. अहमद (१०९५ ई०)

खिज़िर-पुत्र अहमदके शासनकालमें मुल्लाओंके साथ अगड़े-फसादने बहुत उग्र रूप धारण किया, जिससे सल्जूकियोंकी बीचमें कूदनेका मौका मिला। गद्दीपर बैठते ही, पिताके समयके प्रधान काजी ओर अब वजीर अबूनस्र मुल्मान-पुत्र कासानीको अहमदने मरवा दिया। दीवान प्रजाको बहुत सता रहा था, इसीलिए शाफई-धर्मशास्त्री अबू-ताहिर इलक-पुत्रने प्रजाके उत्पीड़नको बतलाते हुए मलिक शाहसे सहायता मांगी। मलिक शाहने १०८९ ई० में बुखारा ले लिया। सल्जूकी सेना समरकन्द लेनेके लिये पहुँची, मुकाबिला कड़ा हुआ। किला घेरे रहते समय नागरिकोंने मलिकशाहके पास रसद पहुँचायी। कराखानियोंने अली-वंशज एक अमीरको बुर्जकी रक्षाका भार दिया था। उसका लड़का बुखारामें बन्दी था। मलिक शाह सल्जूकीने उसे कत्ल कर देनेकी धमकी दी, इसलिये पिता ढीला पड़ गया। बुर्ज लेकर मलिक शाहने किलेपर अधिकार कर लिया। अहमद किसी नागरिकके घरमें छिपा हुआ था। गद्दनमें रस्सी डालकर उसे मलिकके पास लाया गया। मलिकशाहने उसे अस्पृहान भेज दिया। फिर अपनी विजय-यात्राको जारी रखते वह उज्जगन्द पहुँचा। उसका रोब इतना छा गया था, कि काशगरके कराखानी खानने स्वयं आकर अधीनता स्वीकार की, खुतबामें मलिक शाहका नाम पढ़वाया तथा उसके नामसे सिक्के जारी किये। समरकन्दमें अपना उपराज छोड़ कर मलिक शाह खुरासान लौट गया।

कराखानियोंकी सेनामें उनके जिकली कबीलेका भाग बहुत था। किसी कारणसे वह अपने खानसे नाराज हो गये और अन्तर्वेदमें रहनेवाले उनके लोग मलिकशाहसे मिल गये। लेकिन सफलता प्राप्त करनेके बाद मलिकशाहने उनकी अच्छी तरह खातिर नहीं की, जिसपर जिकली विद्रोही हो गये। मलिकशाहके हटते ही जिकली सेनाने समरकन्दके उपराजपर आक्रमण कर दिया। उपराजको भागकर ख्वारेज्ममें शरण लेनी पड़ी। विद्रोहियोंके नेता ऐनुद्दौलाने काश-

गरी खानके भाई तथा अतवाश नगरके गवर्नर याकूब तगिनको सप्तनदमे बुलाया। उनमें ऐनुद्दौलाको कत्ल करवा कर शासनकी बागडोर अपने हाथमें ले ली। इसपर जिकली खिलाफ हो गये। मलिकशाहने खबर पाते ही फिर अन्तर्वेदका रास्ता लिया। उसके बुवारामे घुसते ही याकूब फरगानाके रास्ते अतवास भाग गया और उसकी सेना तवाबीममें मलिकशाहमें मिल गई। यह स्मरण रखना चाहिये, कि इस समयके ईरानी शासक सल्जूकी भी कराखानियोंकी तरह तुर्क थे। दोनों की भाषाओंमें भी बहुत अन्तर नहीं था, इसलिये सेनाओंका राजभक्ति-परिवर्तन जातिद्रोह नहीं समझा जा सकता था। समरकन्द लेकर मलिकशाह फिर उजगन्द पहुंचा। उत्तरमें कराखानी खानोंके घर झगड़े इनने नीव्र थे, कि मलिकशाह निश्चित होकर फिर खुरामान लौट गया। अबकी बार भी मलिकशाहने खिज्म-पुत्र अहमदको फिर शासक बनाया, लेकिन वह अधिक समय शासन नहीं कर सका। ईरानमें रहते हुए अहमद दैलमी दरवारके संपर्कमें आया था, जहां वह शिया विचारोंसे प्रभावित हो गया। अन्तर्वेद लौटनेपर मुल्लोंको यह अच्छा मोका मिला, क्योंकि अन्तर्वेदके मुसलमान धर्मान्ध सुन्नी और शियोंके कट्टर विरोधी थे। समरकन्दके धर्मशास्त्रियों(फकीहों) और काजियोंने नास्तिक होने का अपराध लगा सेनाको कत्ल करनेके लिये भड़काया। लेकिन राजधानीमें अहमद इतना जनप्रिय था, कि वहां विद्रोह करनेमें सफलता नहीं हुई। तब उन लोगोंने कासान नगरके शासक तुगरल यनाल वेगको विद्रोह करनेके लिए तैयार किया। जब अहमद सेना लेकर पहुंचा, तो सेनाने विद्रोह कर दिया। खानको पकड़कर समरकन्द ला धार्मिक अदालतके सामने पेश किया गया। उसने अपनेको बिल्कुल निरपराधी बतलाया, लेकिन तब भी उसे अपराधी कहकर काजियोंने मृत्यु-दण्ड दे, धनपकी प्रत्यक्षाको गलेमें डालकर फांसी लगवा दी गई। यह जनमतको पूर्णतया विरोधी बना कर ही किया जा सकता था।

७. मसऊद खान (१०९४)---

विद्रोहियोंने अहमदके चचेरे भाई मसऊद खानको समरकन्दकी गद्दीपर बैठाया। यह थोड़े ही समय तक शासन कर सका।

८. कादिर (१०९५-११०१)---

इसके समय खुरामानके गवर्नर संजर सल्जूकीने विद्रोह किया चचा भतीजे की लड़ाईमें कादिरखान मारा गया।

१०९७ ई० में मलिकशाह-मुत्र बरकयारक सल्जूकीके हाथमें अन्तर्वेद आ गया। उसने सुलेमान तगिन (...-११०२) महमूद तगिन और हारून तगिन कराखानी खानजादोंको एकके बाद एक अन्तर्वेदका शासक नियुक्त किया था। उनमें सुलेमान तगिन दाऊद कुजतगिनका पुत्र और तमगाच खान इब्राहीमका पौत्र था। बारहवीं सदीके आरम्भमें तुर्किस्तान(सिर-पार) के कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। कादिर खान जिबराईल (जोगराखान मुहम्मद-पौत्र) ने अन्तर्वेद ही नहीं ले लिया, बल्कि ११०२ ई० में सल्जूकियोंकी भूमि(खुरामान) पर भी आक्रमण कर दिया। वह तेरमिज लेनेमें सफल हुआ, लेकिन २२ जून ११०२ ई० को तेरमिजके नातिद्वर सुल्तान संजर सल्जूकी (१११७-५७) से लड़ते हुए मारा गया।

९. महमूद तगिन (११०२-२८) ई०

संजरने मुलेमान तगिन-पुत्र महमूद तगिनको मेवसे बुलाया। आपसी संघर्षमें कराखानी खानजादे अक्मर शरणार्थी बनकर पास-पड़ोसके सुल्तानोंके दरबारमें रहने थे। कादिर खानके आक्रमणके समय महमूद अन्तर्वेदसे भागकर सल्जूकोंकी राजधानी मेवमें चला गया था। महमूदने अरसलनखानकी उपाधि धारण करके ११३० ई० तक शासन किया। शासन मेंभालते ही उसे एक कराखानी राजकुमार (खानजादा तगिन) शागिर बेगके विद्रोहोंका मुकाबिला करना पड़ा। पहिले विद्रोहमें ११०३ ई० में संजर सहायताके लिये आया था और दोनों प्रतिद्वन्द्वियोंमें मुल्ह कराकर दिसम्बर के महीनेमें मेव लौट गया। ११०९ ई० (५०३ हि०) में शागिर बेगने फिर विद्रोह किया, लेकिन अरसलनने संजरकी सहायतामें नकशाबके पास उसे हरा दिया। इसके बाद बीस साल तक अन्तर्वेदमें शान्ति रही। अरसलनने अन्तर्वेदमें सभी कराखानियोंसे अधिक इमारतें बनवायीं। उसने बुखाराके दुर्ग और नगर-प्राकारकी भी मरम्मत करवाई। वहाँके शमशाबाद-प्रासादके ध्वंस होनेपर १११९ ई० में ईदगाह महल बनवाया। ११२१ में बुखाराकी जामा-मस्जिदकी सुंदर इमारत इसीने बनवायी। दो और प्रासाद बनवाये, जिनमें से एकको पीछे मदरसा बना दिया गया। पैकन्द नगरका उसने पुनर्निर्माण कराया। किलेके पासकी जामा-मस्जिदके मीनारको शहरिस्तानमें ले जाकर उसे बड़े भव्य रूपमें पुनः स्थापित करा दिया। लेकिन थोड़े ही समय बाद मीनार ओर एक तिहाई मस्जिद गिर गई। अरसलनने अपने खर्चसे सारे मीनार और मस्जिदको फिरसे (११२७ ई० में) बनवा दिया। अरसलन अपनी इस्लाम-भक्तिको प्रमाणित करते हुए किपचक (अरालसागरसे उत्तरकी भूमि) के काफिरोंपर जहाद भी बोला। यह हम पहिले बतला चुके हैं, कि मुसलमान होनेसे पहिले यह घुमन्तू बौद्ध या ईसाई साधू-सन्तोंके भक्त हुआ करते थे। जिसकी तृप्तिके लिये मुसलमान साधू-सन्तोंकी भी महिमा बढ़ी। अरसलन खान महमूद भी यूसुफ हसन-पुत्र बुखारी सामानी नमदापोश (नमदेवाला) का परम भक्त था। नमदापोशने तीस साल तक बुखाराके अपने मठ (खानकाह) में सिर्फ फलाहारपर गुजारा किया था। इसके अतिरिक्त बुखारामें एक दूसरा सन्त शेख अबूबक कल्ला-बादी था, जो बिल्कुल मांस नहीं खाता था। अरसलन नमदापोशको बाबा (पिता) कहा करता था। १११५ (५०९ हि०) में शेख एक दुष्टकी तीरसे मरकर शहीद हुआ। जो भी सूफी दिनमें बाजारके प्याव पर पानी पीता, उसे शेख शहरसे बाहर करवा देता, क्योंकि उसके मतमें सूफीका सबसे पहिला कर्तव्य है अपने सदाचारका पालन करना।

सूफियों-सन्तोंका इतना भक्त होते अरसलनका मुल्लोंके साथ बराबर संघर्ष रहा। मुल्ले एक तो परमलोभी फिर, विचार-स्वतंत्रताके घोर शत्रु थे, दूसरी तरफ बौद्ध साधुओंके पथपर चलनेवाले सूफी-सन्त त्यागी तथा विचार-स्वतंत्रताके पक्षपाती थे। सूफियोंके भक्त मुल्लाओंको क्यों पसंद करने लगे? शमशुल्मुल्कके समय भारे गये इमाम सफ़ारका पुत्र भी अपने पिताकी तरह ही ढोंगी मुल्ला था। उसने सुल्तानपर धर्म-विरोधी होनेका आक्षेप किया, इसपर तगिनके संरक्षक संजरने उसे मेवमें निर्वासित कर दिया। जीवनके अन्तमें अरसलनको लकवा मार गया, और उसने अपने पुत्रको राजकाजमें सहभागी बना लिया। तरुण शासकके विरुद्ध षड्यंत्र करने वालोंका मुखिया धर्मशास्त्री और अध्यापक (फकीह-मुदरिस) अशरफ मुहम्मद-पुत्र समरकन्दी

था, जो हजरत अलीका वंशज मुल्लोका सरदार और समरकन्दका रईस था। अरसलनने षड्यंत्रको दबानेके लिये मिजरसे मदद चाही और साथ ही अपने दूसरे पुत्र अहमदको भी बुला लिया। नगरके फकीर और रईस उससे मिलने गये। तर्पण खानने उन्हें पकड़नेकी आज्ञा दे दी और फकीरको तुरन्त कत्ल करवाकर षड्यंत्रको दबा दिया। शान्ति स्थापित हो जानेपर अरसलनको इसका अफमोस हुआ कि मिजरको क्यों बुलाया। मिजर करलुकोको हराकर अन्तर्वेदमे दाखिल हुआ। शिकारके वक्त उसने वारह आदमी गिरफ्तार करवाये, जिन्होंने स्वीकार किया, कि हमने सुल्तानको मारनेके लिये अरसलनने भेजा था। मिजरने समरकन्दको ले लिया। खानके कहनेपर मुल्लोने मिजरके पास खानको क्षमा-दान करनेके लिये पत्र लिखा। मिजरने कहा—“सुल्तानको इस बातका आश्चर्य है, कि मुल्ला लांग ऐसे आदमीकी आज्ञाकारिता स्वीकार कर, जिसे अल्लाने स्वयं पद-वर्चित कर दिया, जो किमी हथियारके उपयोग करनेमें असमर्थ है, जिसे सर्वशक्तिमान् अल्लाकी सहायता प्राप्त नहीं है, जिसे कि जगत्-शासक अल्लाकी छाया, खलीफाके उपराज (मिजर) ने गद्दीमे उतार दिया है।” आगे मिजरने यह भी लिखा, कि मैंने इस गुप्तनाम आदमीको उठाकर खान बनाया, इसके प्रति-द्वन्द्वीको खुरामानमे भेज दिया, मग्नह वर्षों तक अपनी सेनासे इसकी सहायता की। इस सारे समयमे इसने दुश्शासन किया, पैगम्बरके वंशजों (सैय्यदों) को मारा, पुराने सभ्रान्तकुलोका उच्छेद किया, केवल मदेहपर लोगोंको कत्ल कराया, उनकी संपत्ति जप्त की।

मिजरके ७० हजार हथियारबन्द सिपाही—“जिनके रास्तेमें कोई पर्वत भी बाधा नहीं डाल सकती”—गहिलेमें ही समरकन्दके ऊपर आक्रमण करनेके लिये तैयार थे। सुल्तानने कहा : केवल नगरको बचानेके लिये मैंने उन्हें रोक रखा है—उन नागरिकोंको बचानेके लिये, —ने जो कि अपनी धार्मिकताके लिये मशहूर हैं। सुल्तानकी रानी—अरसलन खानकी पुत्रीने मिजरको बहुत समझाया था। ११३० के वसंतके आरम्भमे मिजरने जब समरकन्द ले लिया, तो रोग-शय्यापर पड़े अरसलनको चारपाईपर लिटाकर सुल्तानके पास पहुँचाया गया। उसकी बेटी भी मिलनेके लिये बुलाई गई। कुछ समय बाद जब सुल्तान लोटती यात्रामे बलब पहुँचा, तो वहाँ अरसलन मर गया और उसे मेवमे अपने बनाये मबरसेमे दफनाया गया।

१०. तमगाच बोगरा खान इब्राहीम (११३०)

मिजरके दरबारमे अबुल मुजफ्फर इब्राहीम नामक अरसलनका एक भाई रहता था। मिजरने सदियोंमे तुर्कों द्वारा शामिल अन्तर्वेदपर भीधे अधिकार करनेमें हानि समझी और इसे ही तमगाच बोगरा खान इब्राहीमके नाम मे गद्दीपर बैठाया। अब अन्तर्वेदके कराखानी शासक सल्जूकियोंके कठपुतली मात्र थे।

११. किलिच तमगाच खान

अबुल-सलिक हसन अली-पुत्र अबुल्मोमिन-पुत्र, जो कि हसन तगिनके नामसे अधिक प्रसिद्ध है, कुछ दिनों शक्तिहीन खान रहा।

१२. रुकुनु (जलालु) दीन मुहम्मद

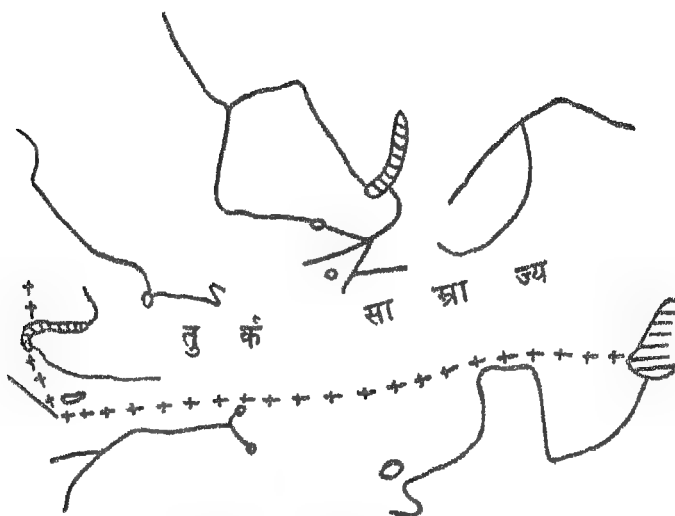
यह अरसलनका पुत्र गडबड़ीके दिनोंमें कुछ समय कराखानियोंकी गद्दीपर रहा। सिजर सल्जूकी इसका मामा था और उसका बड़ा भवत भी; इसलिए सिजरने काशगर जीतनेपर इसे वहाँ का शासक बनाया। सिजरकी विजय द्वारा थोड़े दिनोंके लिये सारा मुसलिम एशिया एक छत्रके नीचे आ गया, किन्तु उसी समय पूर्वमें एक और शक्तिशाली जाति (कराखिताई) आ पहुँची, जिसने बहुत दिनों बाद फिर मध्यएशियामें मुसलिम शासनको हटाकर प्रायः एक शताब्दीके लिये काफ़िरोका दृढ़ शासन स्थापित कर दिया।

§३. सिक्के

कराखानियोंके बहुतसे सिक्के मिलते हैं। छोटा बड़ा प्रत्येक शासक अपने शासित प्रदेशमें अपना सिक्का चलानेकी होड़ लगाये हुए था। उनके नामों और पदवियोंकी इतनी गडबड़ी है, कि सन् मिलनेपर भी बात स्पष्ट नहीं होने पाती। रूसके मुद्रा-विशारद दोर्नके अनुसार अन्तर्वेदके विजेता दो भाई थे, जिनमें ज्येष्ठका नाम नासिम्ल्हक् नस्त्र और कनिष्ठका कुतुबुद्दौला अहमद था। नस्त्रके मरनेपर अहमद गद्दी पर बैठा। नस्त्र अली-पुत्रके सिक्के १०१० ई० (४०१ हि०) तक के और उसके उत्तराधिकारी अहमद अली-पुत्रके सिक्के १०१६ (४०७ हि०) तकके मिलते हैं। सन् और टकसालके नगरका पता न होनेसे यह नहीं कहा जा सकता, कि तुगान खान (काशगरी) का शासन अन्तर्वेदमें था या नहीं। ज्येष्ठ भाई तुगान शायद इलिक नस्त्रके जीवनमें कराखानी राज्यवंशका नाममात्रका मुखिया था। चौथा भाई अबू-मंसूर मुहम्मद अली-पुत्र पीछे अरसलन खानकी पदवीके साथ शासन करता रहा। बुखारा टकसाल बाले इसके सिक्के १०१२ (४०३ हि०) के मिलते हैं। अरसलन खान भी तुगान खानमें झगड़ पड़ा था और १०१६ में उज्जन्दके पास उससे लड़ा था, फिर ख्वारेज्म शाह मामूनने बीचमें पड़कर शान्ति कराई। मामून स्वयं महमूद गजनवीसे लड़नेकी तैयारी कर रहा था। संभव है उज्जन्दके पास अन्तर्वेदके शासक अरसलन खान और तत्कालीन काशगर-शासक कादिर खानके बीच नैतिक संघर्ष हुआ हो।

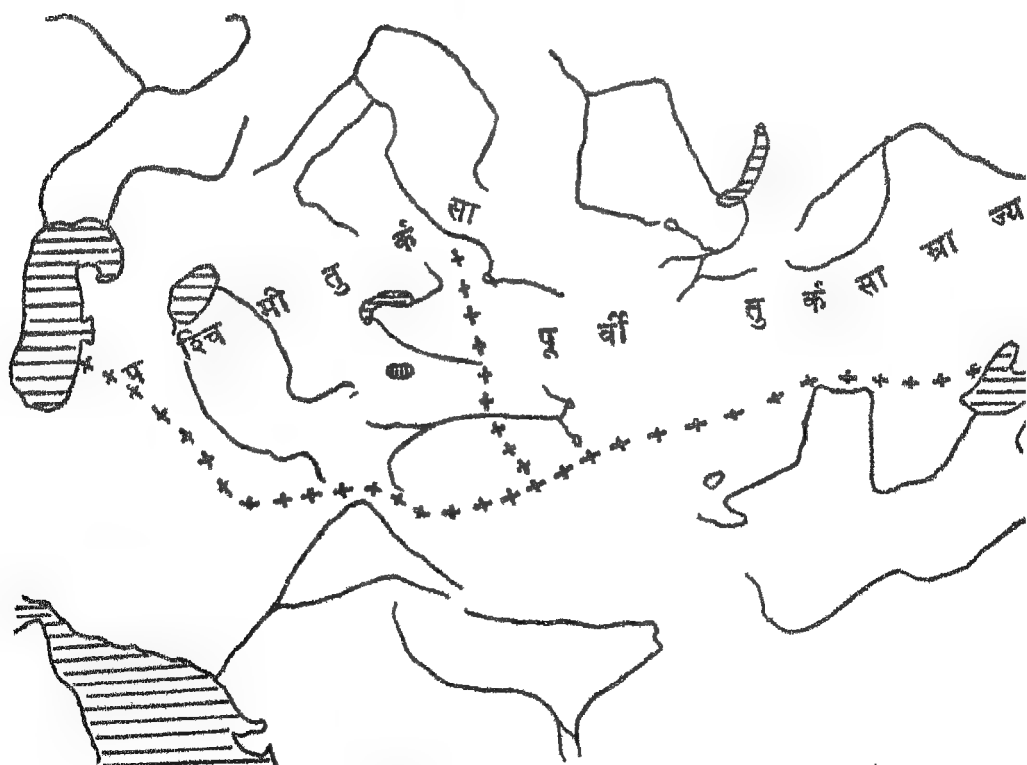
स्रोत-ग्रन्थ :

1. Turkistan Down to Mongol Invasion (W. Bartold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
3. History of Bokhara (A. Vambery)
४. इस्कुस्त्वो सेइनिइ आजिइ



१५. तोबाका तुर्क साम्राज्य (५६६ ई०)

भूल—पृष्ठ १११ पर पढ़िये ।



१६. पूर्वी और पश्चिमी तुर्क साम्राज्य (६२८ ई०)

भूल—पृष्ठ ११७ पर पढ़िये ।

अध्याय ३

गजनवी (६६८-१०५६ ई०)

§१. उद्गम

गजनवी वंश ने पंजाब और सिंध पर भी शासन किया था, महमूद गजनवी ने बनारस, कालिंजर और सोमनाथ तक लूट-पाट मचाई, इसलिये भारतीय इतिहास को उसका काफी परिचय है। लेकिन पंजाब छोड़कर बाकी भारत के साथ गजनवियों का संबंध केवल लूटमार का था। उनकी शक्ति ईरान, मध्यएशिया (अन्तर्वेद) और अफगानिस्तान में दृढ़ थी। वहीं से नैनिक लेकर महमूद भारत के नगरों और मंदिरों को लूटने आता था। भारत में उसका “चिड़िया रैन बमेरा” जैसा ही था। पहिले हम कह चुके हैं, कि किस तरह सामानियों और उनसे पहिले के समय भी होनहार तुर्क तरणों को दास-बाजारों से खरीदकर उनकी वाकायदा शिक्षा दी जाती थी, जिसमें वह सैनिक-अमैनिक ऊंचे पदों के लायक हो सकें। घुमन्तुओं और मामानियों में राजकुमारों का सिंहासन के लिये हमेशा झगड़ा होता रहता था, इसलिये भाई भाई पर क्या पिता-पुत्र पर भी विश्वास नहीं कर सकता था। दास अपने रुधिर संबंध से सिंहासन के लिये दावा नहीं कर सकते थे, इसलिये यह प्रथा बहुत चल पड़ी। अल्प तगिन को सामानियों ने बुखारा जीतकर वहां का शासक नियुक्त किया था। वह भी पहिले इसी तरह का खरीदा गुलाम था। अल्प तगिन पीछे खुरासान का सेनापति* हुआ। इसीने गजनवी-वंशस्थापक सुवुक तगिन को गुलाम के रूप में खरीदा था।

“सियासतनामा” (राजनीति शास्त्र) —सल्जुक सुल्तान मलिकशाहके प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क ने इसे उसी अभिप्राय से लिखा, जिसमें कि कोटिल्य ने अपने “अर्थशास्त्र” को लिखा था। निजामुल्मुल्क तूस में पैदा हुआ था। उसका पूरा नाम अबू-अली हुसेन अली-पुत्र इस्हाक-पुत्र अब्बासी था। इसके पूर्वज तूस के आसपास के वहकान थे। विद्या प्राप्ति के समय उमर खैय्याम और हसन सब्बाह-पुत्र इसके सहपाठी रहे। विद्या समाप्ति के बाद बलख के गौतमिद अली शाहजान-पुत्र के यहां लेखक (कातिब) हो गया। कुछ अनबन हो गई, तो उसे छोड़कर दारुद मेकाइल-पुत्र सल्जूकी के पास चला गया। आगे अल्प अरसलन और मलिकशाह के जमाने में निजामुल्मुल्क का सितारा चमका और सारी सल्जूकी हुकूमत इसके हाथ में थी।

“सियासतनामा” में वर्णित राजनीतिक नियमों और सिद्धान्तोंकी बातें बड़ी सरल फारसी गद्य में हैं। उसमें अपनी बात को साफ करनेके लिये, लेखकने कितनी ही जगह उदाहरणार्थ ऐतिहासिक कहानियाँ^१ और भूगोल आदि की बातें दी हैं।

^१ “सियासतनामा” अध्याय २७

निजामुल्मुल्क समाज में वर्ग-भेद को उचित और आवश्यक समझता था। इसे भगवान का काम बतलाते हुए वह लिखता है (पृ० ३) —“आग जंगल में पैदा होती है। वहां जो कुछ सूखा रहता है, वह सब जल जाता है, और सूखे के साथ रहने की वजह से बहुत सा गीला भी जल जाता है। इसी तरह बन्दगों (सेवकों) मेसे एक को भगवान की कृपा से सोभाग्य और धन प्राप्त होता है। उसके लिये भगवान (हकताला) अन्दाजे के अनुसार प्रताप सुलभ करता है। उसे अकल और इल्म देता है, जिसमें कि वह इस अकल और इल्म के द्वारा नीचे वालों से में हरेक को अन्दाजा से संपत्ति मिले, हरेक को उसकी योग्यता के मुताबिक दर्जा और निवास दे, आदमियों में से इन के लोगों और खिदमतगारों को नियुक्त करे, और उनमें से हरेक को सम्मान तथा पद देवे, लौकिक-पारलौकिक कामों में उनके ऊपर विश्वास करे। प्रजा का काम है, आज्ञाकारिता का रास्ता पकड़े और अपने काममें तत्पर रहे।

अल्प तगिन —अल्पतगिन को इस्माईल (सामानी) ने खरीदा था, और उसने आखिरी उमर में नस्र-पुत्र अहमद की कुछ साल तक सेवा की थी, नूह के जमाने में खुरासान का सिपह-सालार बना था। जब नूह मर गया, तो नूह-पुत्र मंसूर बादशाह बना। उसकी बादशाही के भी ६ साल बीते। अल्पतगिन ने हर तरह कौशिश की, लेकिन नूह-पुत्र मंसूर के मन को अपनी ओर न कर सका। . . . लोगों ने मंसूर से कह दिया —“जब तक अल्पतगिन को तू नहीं मारता, तब तक तू बादशाह नहीं रह सकता। . . . तू बादशाह नहीं है, तू राज्य नहीं कर रहा है। ५० साल से वह (अल्पतगिन) खुरासान में बादशाही कर रहा है। सेना उसकी बात मानती हैं। अगर तू उसको गिरिफ्तार करे, तो उसके धन से तेरा खजाना भर जायेगा। उपाय यह है, कि उसे दरगाह (दरबार) में बुला और ऐसा कहला भेज कि जबसे हम तख्त पर बैठे, तू दरगाह में नहीं आया और अहद (नियुक्ति-पत्र) को नया नहीं किया। हमारी इच्छा है—तू हमारे लिये पिता की जगह है। . . .”जब यहां आये, तो उसे एकान्त में बुला और हुकम देकर उसका सिर कटवा दे।”

अमीर मंसूर ने ऐसा ही किया। उसे दरगाहमें बुलाया। अल्प तगिन को साहिबखबर (घर) ने लिख दिया, कि तुझे किस काम के लिये बुला रहे हैं। अल्प तगिन ने चाहा, बुखारा चले और नेशापोर से सरखश की ओर कूच कर दिया। उसके साथ करीब तीस हजार सवार थे। खुरासान के सारे अमीर उसके साथ थे। जब वहां से तीन रोज का रास्ता आगे गया, तो उसने लश्कर के अमीरों (सेनपों) को बुलाया और उनसे कहा —“तुम्हें एक बात कहनी है। जो कुछ मैं कह रहा हूं, इसके बारे में जो ठीक समझो, वह मुझसे कहो, ताकि मैं जानूं।”

उन्होंने कहा —“हम तुम्हारे सेवक हैं।”

उसने कहा —“तुम जानते हो, कि अमीर मंसूर मुझे किसलिये बुला रहा है?”

उन्होंने कहा —“इसलिये कि तुम्हें देखें और अहद (नियुक्तिपत्र) को ताजा करें।

उसने कहा —“जैसा तुम लोग समझते हो, बात ऐसी नहीं है। मलिक (सुल्तान) मुझे इसलिये बुला रहा है, कि मेरे सिर को षड़ से अलग करे। वह बच्चा है। आदमियों की कदर नहीं जानता। तुम जानते हो, कि सामानियों के मुल्क को सालों से मैं संभाले हुए हूं। तुर्किस्तान के खानों में जिसने बुरी नीयत की, उसे मैंने हराया।”

अमीरों ने जब उसे बदला लेने के लिये कहा, तो उसने उत्तर दिया —“दुनिया के लोग

कहेगे, कि अल्प तगिन ने साठ साल सामानी खानदान को संभाले रखा, जब उसकी उमर अस्सी बरस की हो गई, तो अपने स्वामि-पुत्रों से अलग हो उनके मुल्क को देखल किया, स्वामी की जगह गद्दी पर बैठा। मैंने सारी उम्र नेकनामी से गुजारी, अब जबकि कबर के किनारे पहुँच गया हूँ, यह ठीक नहीं, कि मैं अपने नाम पर पब्ब लगाऊँ। यह खूब मालूम है, कि गुनाह उसकी तरफ है, लेकिन सभी लोग इसे नहीं जानते। कितने ही लोग कहेंगे, कि गुनाह अमीर (सुल्तान) का है, कुछ लोग कहेंगे कि गुनाह अल्प तगिन का है। मैं उसके राज्य की इच्छा नहीं रखता और न उसकी बुराई चाहता हूँ। जब तक मैं खुरासान में हूँ, तब तक यह बात नहीं होगी। अगर मैं खुरासान से बिदा हो जाऊँ और उसके मुल्क से बाहर निकल जाऊँ, तो मतलबी लोगों को बात का मोका नहीं मिलेगा। जब तक मेरे हाथ में तलवार खिच सकती है, तब तक रोटी हाथ में ला सकता हूँ। इसी तरह बाकी उमर बिताऊंगा। अच्छा है कि अपनी तलवार को काफिर (गेर-मुस्लिम) के सिर पर चलाऊँ, जिसमें कि मुझे पुण्य मिले। अब समझे ? यह सेना, खुरामान, ख्वारेज्म, नोमरोज्म और मावराउन्नह (अन्तर्वेद) की होनेसे अमीर मंसूर की है, तुम सभी उसके आज्ञाकारी (सेवक^१) हो। मैंने तुम्हें उसको दे दिया। उठो और उसकी दरगाह में जाओ। उसकी खिदमत में रहना। मैं हिन्दुस्तान की ओर जाऊंगा और धर्मयुद्ध और जहाद में लूंगा। अगर मारा जाऊंगा, तो शहीद होऊंगा, अगर सफलता पाई, तो कुफ्र को भयन को इस्लाम का भवन बनाऊंगा।

किमी को यह विश्वास नहीं था, कि वह खुरासान छोड़कर हिन्दुस्तान जायगा, जब कि खुरासान और मावराउन्नह में उसके पाँच सौ गाँव जायदाद के थे, कोई ऐसा शहर नहीं था, जहाँ पर उसकी सराय (महल), बाग, कारवाँसराय, और गरमाबा (स्नानगृह) न हों। उसके पास बहुत अधिक सम्पत्ति थी। हजार-हजार भेड़ें, और सौ-हजार घोड़े तथा ऊँट उसके पास थे। अल्प तगिन के मन में हुआ, बलख चले। चलकर वहाँ एक-दो महीना मुकाम करे, जिसमें कि जो भी राजा (धर्मयुद्ध) की इच्छा रखने वाले हैं, वह मरावरउन्नह, खुत्तलान और बलख के इलाक़ों से उसके पास आवें।

इसपर भी चुगलखोरों ने चुगली की और मंसूर ने १६ हजार सवार के साथ एक अमीर को बुखारा से बलख जाने के लिये कहा, जिसमें जाकर उसको गिरफ्तार करें।

जब लश्कर तेरमिज पहुँचकर जैहूँ (वक्षु) नदी पार हो गई। तो अल्प तगिन ने खुल्म की तरफ कूच कर दिया। खुल्म और बलख के बीच में एक तंग दर्रा है। इसी तंग दर्रे में चार फर्सख का रास्ता जाने पर खुल्म मिलता है। अल्प तगिन उस दर्रे में पहुँचा। उसको पास २० हजार गुलाम सवार थे। सभी अच्छे आदमी थे। धर्मयुद्ध के लिये आठ सौ आदमी और आकर शामिल हुए।”

^१बन्दगों (गुलामों) की शिक्षा—सियासतनामा के २७ वें अध्याय में निजामुल्मुल्क ने तुर्क-गुलामों की शिक्षा का सविस्तर वर्णन किया है, और वहीं अल्पतगिन और सुबुक तगिन जैसे सौभाग्यशाली बन्दगों का जिक्र किया है (पृ० ९४-१०८)——“पुराने समय में गुलामों की परवरिश और शिक्षा की व्यवस्था उनकी खरीद के दिन से बुढ़ापे तक की जाती थी।”

अल्प तगिन कूच करके वामियान पहुँचा। अमीर-वामियान ने उसका विरोध किया, ज़िमपर वह बन्दी बना। अल्प तगिनने उसे साफ कर दिया और उसे खिलअत दे अपना बेटा कहा। वामियान के इस अमीर का नाम शेर बारीक था। वहाँ से अल्प तगिन काबुल की ओर चला। उसने अमीर-काबुलको हराया, उसके लड़केको बन्दी बनाया और उसे भी ज़मी तरह (पुत्र) कहकर पिता के पास भेज दिया। यह काबुल-राजा का पुत्र लोयक का दामाद था, वहाँ से गज़नी जाने का इरादा किया। अमीर गज़नी भाग गया। जब अल्प तगिन गज़नी पहुँचा, तो (तहाँ का राजा) लोयक बाहर आया और उसने युद्ध किया। अमीर-काबुल का पुत्र दूसरी बार पकड़ा गया। (गज़नी के फतह करने पर) तीन दिन ढिंढोरा पीटा गया, कि 'जिस किसी के पास मुसलमानों का माल मिलेगा, उसके साथ में वहीं कलंगा, जैसा कि मैंने अपने गुलाम के साथ किया (एक गुलाम को अल्प तगिन ने मोत की सजा दी थी)।' उसकी सेना बहुत बड़ी। लोग सन्तुष्ट हुए। नागरिकों ने जब इग शान्ति और न्याय को देखा, तो कहा—'हमें ऐसा ही बादशाह चाहिये, जो कि न्यायी हो। फिर हम उसको अपने प्राण वच्चे-स्त्री के समान मानेंगे। हमारा अभिलषित यही था, चाहे तुर्क हो, चाहे ताजिक।' तब उन्होंने मगर का दरवाजा खोल दिया और अल्प तगिन के पास आये। लोयक ने जब यह देखा, तो वह भागकर किले में बन्द हो गया, और २० दिन बाद निकल कर अल्प तगिन के सामने आया। अल्प तगिन ने उसे ज़ागीर दी। उसने किसी को दुःख नहीं दिया, गज़नी में अपना घर बनाया और वहाँ से जा हिन्दुस्तान को लूटा। वहाँ से बहुत सा लूट का माल लाया। गज़नी से काफ़िरी (हिन्दुओं) का मुल्क १२ दिन का रास्ता था। खुरासान, मावराउन्नह, नीमरोज में खबर पहुँची, कि अल्पतगिन ने हिन्दुस्तान के दरबन्द (घाटे) को खोल दिया और वहाँ से बहुत सा सोना-चाँदी, पशु ले आया, भारी गनीमत का माल प्राप्त किया; तो चारों ओर में लंग (गाजियों की सेना में भरती होने के लिये) बोड़े। यहाँ तक कि ६ हजार सवार जमा हो गये। उन्होंने बहुत से बलायत (प्रदेश) दखल किये और बेगापुरतक साफ कर दिया, बलायत अपने हाथ में किये। हिन्दुस्तान का शाहशाह डेढ़ लाख सवार और पैदल तथा पाँच सौ हाथियों के साथ सामने आया, यह ख्याल करके कि अल्प-तगिन को हिन्दुस्तान की भूमि से बाहर कर दे या उसको उसकी सेना के साथ मार डालें। . . .

निजामुल्मुल्क ने अल्पतगिन को सामानियों द्वारा पालापोसा, बन्दा बतलाते हुए लिखा है (पृ० ९५)—“३५ वर्ष की उम्र में उसने खुरासान की सत्तहसालारी (सेनापतिपद) पाई। वह बड़ा ही ईमानदार और विश्वासपात्र, बहादुर, होशियार, ईश्वर से डरनेवाला था। वह सालों खुरासान का वली (राज्यपाल) रहा। उसके पास २७०० गुलाम (बन्दी) तुर्क रहते थे। एक दिन उसने ३० गुलाम खरीदे, जिनमें एक महमूद का पिता सुबुक तगिन भी था। उसे खरीदे तीन ही दिन बीते थे। वह गुलामों के बीच अल्पतगिन के सामने खड़ा था। उसी समय हाजिब ने आकर अल्प तगिन को कहा—“अमुक गुलाम जिसे वसाक बाशी का पद मिलने की आज्ञा थी, नहीं है। उसके दर्जे और उत्तराधिकार को किस गुलाम को दिया जाये।” इसी समय अल्प तगिन की नज़र सुबुक तगिनके ऊपर पड़ी और उसकी ज़बान पर आ गया—“इसी गुलाम को मैंने प्रदान किया।”

हाजिब ने कहा—“स्वामी, अभी इस गुलाम को खरीदे तीन रोज से अधिक नहीं हुये। अभी इसने एक साल भी सेवा नहीं की, उस दर्जे पर पहुँचने के लिये सात साल सेवा करनी चाहिये।

कहेंगे, कि अल्प तगिन ने साठ साल सामानी खानदान को संभाले रखवा, जब उसकी उमर अरसी बरस की हो गई, तो अपने स्वामि-पुत्रों से अलग हो उनके मुल्क को दखल किया, स्वामी की जगह गद्दी पर बैठा। मैंने सारी उम्र नेकनामी से गुजारी, अब जबकि कबर के किनारे पहुंच गया हूं, यह ठीक नहीं, कि मैं अपने नाम पर धब्बा लगाऊं। यह खूब मालूम है, कि गुनाह उसकी तरफ है, लेकिन सभी लोग इसे नहीं जानते। कितने ही लोग कहेंगे, कि गुनाह अमीर (सुल्तान) का है, कुछ लोग कहेंगे कि गुनाह अल्प तगिन का है। मैं उसके राज्य की इच्छा नहीं रखता और न उसकी बुराई चाहता हूं। जब तक मे खुरासान में हूं, तब तक यह बात नहीं होगी। अगर मैं खुशामान से बिदा हो जाऊं और उसके मुल्क से बाहर निकल जाऊं, तो मतलबी लोगों की बात का मौका नहीं मिलेगा। जब तक मेरे हाथ में तलवार खिच सकती है, तब तक रोटी हाथ में ला सकता हूं। इसी तरह बाकी उमर बिताऊंगा। अच्छा है कि अपनी तलवार की काफिर (गैर-मुस्लिम) के सिर पर चलाऊं, जिसमें कि मुझे पुण्य मिल। अब समझे? यह सेना, खुरासान, ख़ारेज़्म, तीमरोज़ और मावराउन्नह (अन्तर्वेद) की होनेसे अमीर मंसूर की है, तुम सभी उसके आज्ञाकारी (सेवक^१) हो। मैंने तुम्हें उसको दे दिया। उठो और उसकी दरगाह में जाओ। उसकी खिदमत में रहना। मैं हिन्दुस्तान की ओर जाऊंगा और धर्मयुद्ध और जहाद में लूंगा। अगर मारा जाऊंगा, तो शहीद होऊंगा, अगर सफलता पाई, तो कुफ्र के भवन को इस्लाम का भवन बनाऊंगा।

किमी को यह विश्वास नहीं था, कि वह खुरासान छोड़कर हिन्दुस्तान जायेगा, जब कि खुरासान और मावराउन्नह में उसके पांच सौ गांव जायदाद के थे, कोई ऐसा शहर नहीं था, जहां पर उसकी सराय (महल), बाग, कारवांसराय, और गरमाबा (स्तानगृह) न हों। उसके पास बहुत अधिक सम्पत्ति थी। हजार-हजार भेड़ें, और सौ-हजार घोड़े तथा ऊंट उसके पास थे। अल्प तगिन के मन में हुआ, बलख चले। चलकर वहां एक-दो महीना मुकाम करें, जिसमें कि जो भी गज़ा (धर्मयुद्ध) की इच्छा रखने वाले हैं, वह मरावरउन्नह, खुस्तान और बलख के इलाके से उसके पास आवें।

इसपर भी चुगलखोरों ने चुगली की और मंसूर ने १६ हजार सवार के साथ एक अमीर को बुलारा से बलख जाने के लिये कहा, जिसमें जाकर उसको गिरफ्तार करें।

जब लवकर तेरमिज़ पहुंचकर जैहूं (वक्षु) नदी पार हो गई। तो अल्प तगिन ने खुल्म की तरफ कूच कर दिया। खुल्म और बलख के बीच में एक तंग दर्रा है। इसी तंग दर्रे में चार फर्सेख का रास्ता जानें पर खुल्म मिलता है। अल्प तगिन उस दर्रे में पहुंचा। उसके पास २० हजार गुलाम सवार थे। सभी अच्छे आदमी थे। धर्मयुद्ध के लिये आठ सौ आदमी और आकर शामिल हुए।”

३

^१ बन्दगों (गुलामों) की शिक्षा—सियासतनामा के २७ वें अध्याय में निजामुल्मुल्क ने तुर्क-गुलामों की शिक्षा का सविस्तर वर्णन किया है, और वहीं अल्पतगिन और सुबुक तगिन जैसे सौभाग्यशाली बन्दगों का जिक्र किया है (पृ० ९४-१०८)—“पुराने समय में गुलामों की परवरिश और शिक्षा की व्यवस्था उनकी खरीद के दिन से बुढ़ापे तक की जाती थी।”

अल्प तगिन कूच करके वामियान पहुँचा। अमीर-वामियान ने उसका विरोध किया, जिसपर वह बन्दी बना। अल्प तगिनने उसे माफ कर दिया और उसे खिलअत दे अपना बेटा कहा। वामियान के इस अमीर का नाम खेर बारीक था। वहाँ से अल्प तगिन काबुल की ओर चला। उसने अमीर-काबुलको हराया, उसके लडकेको बन्दी बनाया और उसे भी उसी तरह (पुत्र) कहकर पिता के पास भेज दिया। यह काबुल-राजा का पुत्र लोयक का दामाद था, वहाँ से गजनी जाने का इरादा किया। अर्गर गजनी भाग गया। जन अल्प तगिन गजनी पहुँचा, तो (वहाँ का राजा) लोयक बाहर आया और उसने युद्ध किया। अमीर-काबुल का पुत्र दूसरी बार पकड़ा गया। (गजनी के फतह करने पर) तीन दिन ढिंढोग पीटा गया, कि 'जिस किसी के पास मुसलमानों का माल मिलेगा, उसके साथ मे वही कल्ला, जैसा कि मैंने अपने गुलाम के साथ किया (एक गुलाम को अल्प तगिन ने मौत की सजा दी थी)।' उसकी सेना बहुत डरी। लोग सन्तुष्ट हुए। नागरिकों ने जब इस शान्ति और न्याय को देखा, तो कहा—'हमें ऐसा ही बादशाह चाहिये, जो कि न्यायी हो। फिर हम उसको अपने प्राण बच्चे-स्त्री के समान मानेंगे। हमारा अभिलषित यही था, चाहे तुर्क हो, चाहे ताजिक।' तब उन्होंने मगर का दरवाजा खोल दिया और अल्प तगिन के पास आये। लोयक ने जब यह देखा, तो वह भागकर किले में बन्द हो गया, और २० दिन बाद निकल कर अल्प तगिन के सामने आया। अल्प तगिन ने उसे ज़ात्गीर दी। उसने किसी को दुःख नहीं दिया, गजनी में अपना घर बनाया और वहाँ से जा हिन्दुस्तान को लूटा। वहाँ से बहुत सा लूट का माल लाया। गजनी से काफ़िरो (हिन्दुओं) का मुल्क १२ दिन का रास्ता था। खुरासान, मावराउन्नह्र, नीगरोज में खबर पहुँची, कि अल्पतगिन ने हिन्दु-स्तान के दरबन्द (घाटे) को खोल दिया और वहाँ से बहुत सा सोना-चाँदी, पशु ले आया, भारी गनीमत का माल प्राप्त किया; तो चारों ओर से लोग (गाजियों की सेना में भरती होने के लिये) दौड़े। यहाँ तक कि ६ हजार सवार जमा हो गये। उन्होंने बहुत से बलायत (प्रदेश) देखल किये और बेगापुरतक साफ कर दिया, बलायत अपने हाथ में किये। हिन्दुस्तान का शाहंशाह डेढ़ लाख सवार और पैदल तथा पाच सौ हाथियों के साथ सामने आया, यह ख्याल करके कि अल्प-तगिन को हिन्दुस्तान की भूमि से बाहर कर दे या उसको उसकी सेना के साथ मार डालें। . . .

निजामुल्मुल्क ने अल्पतगिन को सामानियों द्वारा पालापोसा, बन्दा बतलाते हुए लिखा है (पृ० ९५)—“३५ वर्ष की उम्र में उसने खुरासान की सिपहसालारी (सेनापतिपद) पाई। वह बड़ा ही ईमानदार और विश्वासपात्र, बहादुर, होशियार, ईश्वर से डरनेवाला था। वह सालों खुरासान का वली (राज्यपाल) रहा। उसके पास २७०० गुलाम (बन्दी) तुर्क रहते थे। एक दिन उसने ३० गुलाम खरीदे, जिनमें एक महमूद का पिता सुबुक तगिन भी था। उसे खरीदे तीन ही दिन बीते थे। वह गुलामों के बीच अल्पतगिन के सामने खड़ा था। उसी समय हाजिब ने आकर अल्प तगिन को कहा—“अमुक गुलाम जिसे वसाक बाशी का पद मिलने की आज्ञा थी, नहीं है। उसके दर्जे और उत्तराधिकार को किस गुलाम की दिया जाये।” इसी समय अल्प तगिन की नजर सुबुक तगिनके ऊपर पड़ी और उसकी जवान पर आ गया—“इसी गुलाम को मैंने प्रदान किया।”

हाजिब ने कहा—“स्वामी, अभी इस गुलाम को खरीदे तीन रोज से अधिक नहीं हुये। अभी इसने एक साल भी सेवा नहीं की, उस दर्जे पर पहुँचने के लिये सात साल सेवा करनी चाहिये।

अल्प तगिन ने कहा—“मैंने कह दिया, गुलाम ने सुन लिया, और सेवा कर दी। मैंने उसे जो प्रदान किया, उसे नहीं लौटाऊंगा। यह बसाकबाशी का पद इसे दे दिया।”

अल्प तगिन ने अपने मनमें सोचा, हो सकता है, यह गुलाम के तीर पर नया-नया खरीदा तक्षण तुकिस्तान में किसी बुजुर्ग (कुलीन पिता) का पुत्र हो। शायद यह काम को अच्छी तरह करे। यह सोचकर उसने परीक्षा लेने की सोची। जो भी पैगाम देकर भेजा, जो काम दिया, किमी में उसने गलती नहीं की। परीक्षा में हर रोज वह अच्छा उत्तरता गया, इसलिये अल्प तगिन के दिल में उसके लिये स्नेह हो गया। जब सुबुक तगिन १८ साल का हो गया, तो उसके नीचे २० गुलाम दिये। एक दिन अल्प तगिन ने २० गुलामों को देकर हुकम दिया, कि वह खलज और तुर्कमान लोगों के पास जायें और उनके पास जो मालगुजारी बंधी हुई है, उसे वसूल कर लाये। सुबुक तगिन भी इन गुलामों में था। जब वहां पहुंचे, तो खलजों और तुर्कमानों ने सारी मालगुजारी नहीं दी। गुलाम नाराज हो गये, और हथियार उठाकर जंग करने का इरादा करने लगे, जिसमें कि जबदेस्ती मालगुजारी वसूल कर लें। सुबुक तगिन ने कहा—“मैं हर्गिज लड़ाई नहीं करूंगा” और इसमें तुम्हारा सहायक नहीं बनूंगा। इसपर उसके साथियों ने फिर कहा। तब उसने जवाब दिया—“क्योंकि खुदाबन्द (स्वामी) ने हमें जंग करने के लिये नहीं भेजा, बल्कि कहा कि मालगुजारी ले आवें। अगर जंग करे और वह हमें हरा दे, तो यह बड़ी बुरी बात होगी और हमारे खुदाबन्द की इज्जत को हानि पहुंचेगी। फिर खुदाबन्द कहेगा, कि बिना हुक्म के क्यों तुमने जंग किया। . . .” अधिकांश लोगों ने भी कहा, कि वह ठीक कह रहा है। उन्होंने लड़ाई नहीं की और लौट गये। अल्प तगिन के पास जाकर कहा कि ‘तुर्कमानों ने सरकशी की और मालगुजारी नहीं दी’। अल्प तगिन ने कहा—‘क्यों हथियार नहीं उठाया? लड़ाई करके मालगुजारी उनसे क्यों नहीं लिया?’ उन्होंने कहा—‘हम जंग करनेवाले थे, लेकिन सुबुक तगिन ने नहीं करने दिया। अल्प तगिन ने सुबुक तगिन को कहा—‘क्यों तुने जंग नहीं किया, और क्यों नहीं गुलामों को जंग करने दिया?’”

सुबुक तगिन ने कहा—‘इसीलिये, कि हमारे खुदाबन्द ने आज्ञा नहीं दी थी। अगर बिना हुक्म के जंग करते, तो हममें से हरेक खुदाबन्द (स्वामी) था, बन्दा नहीं। बन्दगी (सेवक धर्म) यह है, कि उतना ही करे जितने के लिये कि खुदाबन्द ने हुक्म दिया।’

अल्प तगिन खुश हुआ और उसने कहा—‘ठीक कह रहा है।’

फिर उसे तीस सौ गुलामों के अफसर का पद दिया।

अल्प तगिन को पुत्र नहीं था, कि उसको अपनी जगह बैठाये। सुबुक तगिन गुलाम था, जिसे उसने पहिले खरीदा था। उसका हक ज्यादा था। दूसरों ने कहा कि सुबुक तगिन अपनी होशियारी मुरीबत, दानशीलता, सुस्वभावता और ईश्वर से भय खाने, विश्वासपात्र होने....के कारण सबसे बढ़कर है। उसे हमारे खुदाबन्द ने पाला है, और उसके कामों को पसन्द किया है। अल्प तगिन के सारे स्वभाव और आचरण उसमें हैं। सबने एक राय होकर....सुबुक तगिन को अपना अमीर बनाया। सुबुक तगिन ने जाबिलिस्तान के स्वामी की लड़की ब्याही थी, जिससे महमूद पैदा हुआ, इसी कारण उसे जाबिली कहा जाता था।”

तुलनात्मक गजनवी-सल्जूकी-गोरी-वंश

सन् ई०	भारत (कन्नौज)	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
	(प्रतिहार)	(खित्तन)	(गजनवी)	(कराखानी)
१०००	राज्यपाल १०१८-	शेङ्गचुङ्ग ९८३-१०३१	महमूद ९९७-१०३०	तुगान १०१२-२५
१०२०	त्रिलोचन १०२७- यश १०३७-	शिङ्गचुङ्ग १०३१-५५	मसाऊद १०३०-४१	कादिर १०२५-३२
१०४०		ताउचुङ्ग १०५५-११०१	मौदूद १०४१-४८ इब्राहीम १०४८-५१ (सल्जूकी)	बोगरा १०५६-५९
१०६०	(गहडवाल)		तुगरल १०३६-६३ अल्पअर्मलन १०६३-७३	तुगरलकरा १०५९-७४
१०८०	चंद्रदेव १०८०-		मलिकशाह १०७३-९२	बोगराहालन १०७४-०२
११००	मदनचंद्र ११००-	त्यान्-चू-ती ११०१-२५ (चिन्)	महमूद १०९२-९४ बकियातक १०९४-११०४	अर्सलनमहमूद ११०२-३०
११२०	गोविंद १११४-	ताइ-चू १११५-२३ ताइचुङ्ग ११२३-३५ शे-चुङ्ग ११३५-४९	सिजर १११७-५७	(कराखिताई) येलू ११२५-४३
११४०		है-लिङ्ग वाङ्ग ११४९-६१		चेलुगू ११४३-८२
११६०	विजय० ११५५ जयचंद्र	शीचुङ्ग ११६१-९०	(गोरी) गयासुद्दीन -१२०३	

११७०-११९४

११८०

'गुरखान'

११८२-१२१०

चाङ्गवुङ ११९०-१२०९

४२. राजावलि—

गजनवी राजा इस प्रकार है—

- | | |
|--------------------------|--------------|
| १. सुबुक तगिन | - ९९७ ई० |
| २. महमूद सुबुकतगिन-पुत्र | ९९७-१०३० ई० |
| ३. मसऊद महमूद-पुत्र | १०३०-१०४१ ई० |
| ४. मुहम्मद महमूद-पुत्र | १०४१- |
| ५. मोदूद मसऊद-पुत्र | १०४१- |
| ६. इब्राहीम | -१०५९ ई० |

१. सुबुक तगिन (—९९७ ई०)

सुबुक तगिन योग्य सेनापति तथा शासक था। अल्पा तगिनके उत्कर्षमें उसका भी हाथ था और उस के खुरासान छोड़ गजनी में नये राज्यकी स्थापनामें सुबुक तगिनका काम काफी था। सुबुक तगिन अल्पा तगिनके मरने पर भी सामानी वंश का भक्त रहा, किन्तु अन्तिम शासक ने सुबुक तगिनके लिये गद्दी छोड़ दी। इसके बाद भी वह अपने को जीवन भर सामानियोंका अधीन सामन्त मानता रहा, यद्यपि अब राजशक्ति सामानियोंके हाथों बड़ी तेजीसे निकलती जा रही थी।

२. महमूद (९९७-१०३० ई०)

महमूद अपने पिता सुबुक तगिनके मरनेके बाद गद्दी पर बैठा। सामानियोंसे झगड़ा था, इसलिये उसे खुरासान छोड़कर गजनीके ऊपर अपना ध्यान लगाना पड़ा और अन्तमें वह गद्दीपर बैठनेमें सफल हुआ। अन्तिम सामानीकी मृत्युके बाद सामानी राज्य कराखानियों और गजनायियों में बंट गया। जुलूदा ३८९ हि० (अक्टूबर-नवम्बर ९९९ ई०) में इलिक खानकी सेना बुखारा में प्रविष्ट हुई। इसी महीनेमें महमूद अपने पिता की गद्दीपर बैठा। वह स्वतंत्र शासक था, और उसे सामानियोंको अपना अधिराज माननेकी आवश्यकता नहीं थी। बगदादी खलीफा अब केवल धार्मिक गुंथ भर रह गया था और उसका राज्य कितने ही स्वतंत्र राज्यों (रियासतों) में बंट चुका था, तो भी वह इस्लाम का बड़ा पोष था। स्वतंत्र शासक उसके पास बड़ी बड़ी भेंटें भेजा करते और खलीफा उन्हें भारी भरकम पदवियां प्रदान करता। खलीफा कादिर^१ (९९१—१०३१ ई०) ने महमूद को "बली अमीरुल-मोमनीन खुरासान-पति" (खलीफाका खुरासानी राज्यपाल) का "अहद" (शासन-पत्र) एक मुकुट और "यमीनुद्दौला-अमीनुल्मिल्लत" (राज्य-दक्षिणवाहू,

^१ निजामुल्मुल्क : "सियासतनामा"

जातीय-अमीन) की उपाधि के साथ भेजा था। महमूदने खुरामानमें अपने खतबेमें खलीफा कादिरका नाम पढ़वाया। यह वही खलीफा था, जिसे ९९१ ई० में दैलमियोंकी कृपासे गद्दी मिली थी, लेकिन सामानियोंने उसे खलीफा नहीं माना था। भारतके राजाओंकी तडक-भड़क तथा सामानियोंकी शान-शौकतको दुगना करके महमूदने अपने दरबारको सजाया था। महमूदने ही पहिले-पहल इस्लाममें “सुल्तान”की उपाधि कमसे कम दरवारी कामोंमें धारणकी थी। वैसे साधारणतया वह “अमीर महमूद” ही कहा जाता था। महमूदके मित्रों तथा गरदेजीके इतिहासमें “सुल्तान”की पदवी उसके साथ जुड़ी मिलती है।

सामानियोंके खतम होनेके बाद कराखानी और गजनवी एक दूसरेके प्रतिद्वन्द्वी बने। महमूदके “बली-अमीर-मोमनीन” बननेपर इलिक खान क्या पीछे रहता? उसने अपनेको “मीला-अमीर-मोमनीन” (खलीफाका मरदार) घोषित किया तथा अपने सिक्कोंपर खलीफा कादिरका भी नाम उत्कीर्ण करवाया। इलिक नस्रके सिक्कोंपर उसकी पदवी “नामि-र-र-हक” (सत्यरक्षक) है। कराखानी और गजनवी प्रतिद्वन्द्वी और गड़ोमी भी थे। हमेशा हर बातका फैसला तलवारसे करना अच्छा नहीं था, इसलिये १००१ ई० में महमूदने शाफई इमाम अबूतैयब मलहा मुहम्मद-पुत्र सालकी और सरख्शके गवर्नर तथा अपने भाई तुगानूचिक को दूत बनाकर इलिक खानके पास उजगन्द भेजा। इलिक नस्रने उनका अच्छी तरह स्वागत किया और बहुमूल्य रत्न, कस्तूरी, घोड़े, ऊंट, दामी-दास, सफेद बाज, काले समूरी चर्म, हुतुव (बलरस) की सींग, तथा चीनकी कितनी ही बहुमूल्य वस्तुओंकी भेंटके साथ अपनी लड़कीको महमूदकी खातून बनानेके लिये भेजा। इस प्रकार दामाद बनाकर यह भी तै किया, कि वक्षु (आमू-दरिया) दोनों राज्योंकी सीमा रहे। लेकिन इस संधिको सबसे पहिले कराखानियोंने तोड़ा। दरअसल कराखानी जैसे घुमन्तुओंमें जनमत इतना प्रबल होता था, कि खानके मिलानेसे काम नहीं चलता था।

महमूदने भारतके काफिरोंसे धर्मयुद्ध छेड़ रखा था। वह इस समय प्रतिवर्ष लूट-मारके लिये भारत जाया करता था। १००६ ई० में ऐसे ही एक अभियानमें जाकर वह मुल्तानमें ठहरा हुआ था, जब कि कराखानियोंने अपनी दो सेनाओंको खुरासानके ऊपर भेज दिया। पहिली सेनाको सुबासी तगिनके नेतृत्वमें नेशापोर और तूमको दखल करनेका और दूसरी सेनाके रोना-पति जाफर तगिनको बलख लेनेका काम मिला था। दोनोंने अपने कर्तव्य पूरे किये। बलखके नागरिकोंने कराखानियोंके साथ कुछ गुस्ताखी दिखलाई, जिसपर गहर लूट लेनेकी आज्ञा हो गई। नेशापोरके जन-साधारण तटस्थ रहे, किन्तु धनीमानी लोग अन्तर्वेदकी तरह गाजी महमूदके पक्षमें थे। यह खबर महमूदको मुल्तानमें मिली। वह तुरन्त लौट पड़ा और जाफर बलख छोड़कर वक्षु पार तेरमिज भागनेके लिये मजबूर हुआ। सुबासी तगिन भी महमूदका मुकाबिला नहीं कर सका और अपने सामान लदे काफिलेको ख्वारेज्मशाह अलीके पास भेज कर बची-बचूची थोड़ी सी सेनाके साथ अन्तर्वेदकी ओर भागा। उसका भाई और नौ सौ सैनिक महमूदके बन्दी बने। महमूदका ध्यान बँटानेके लिये इलिकने जाफरको छ हजार सैनिकोंके साथ बलख पर आक्रमण करनेके लिये भेजा, लेकिन उस सेनाको वक्षु तटपर ही महमूदके भाई नस्रने छिन्न-भिन्न कर दिया। इलिकने इस घोर पराजयसे नाराज होकर अपने सैनिकोंको फटकारा। इसपर उन्होंने हिन्द-विजेताकी सेनाके बारेमें कहा—“व आँ फ्रीलान व सलाह व आलात व मरदाँ

हेचकश मुकावमन न तवानद्" (ऐसे हाथियों, हथियारों और आदमियों के साथ कोई नहीं लड़ सकता)। दूसरे साल इलिकने स्वयं महमूद के खिलाफ युद्ध-क्षेत्र में उतरने का निश्चय कर अन्तर्वेद के देहकानों को लड़ने के लिये बुलाया और अपने भाई कादिर खान यूसुफ (खोतन के शासक) के साथ जो झगड़ा चल रहा था, उसमें समझौता कर लिया। फिर उसके "चौड़े मुह, छोटी आंखों, चिपटी नाकों, नाममात्र मूछ-दाढ़ीवाले, लोहे की तलवार तथा काली पोशाकवाले" कराखानी तुर्क महमूद का मुकाबिला करने आये। बलख से चार फरसख (२४ मील) पर सरखियान पुल के पास रविवार ४ जनवरी १००८ ई० (२२ रबी २, ३९८ हि०) को लड़ाई हुई। महमूद भारत में केवल हीरा-मोती ही नहीं बटोरता था, बल्कि लड़ाई के सामान भी ले जाता था। इस लड़ाई में उसने पांच सौ हाथी ला खड़े किये। तुर्क हाथियों से लड़ने के अभ्यासी नहीं थे, न उनके घोड़े हाथियों के सामने डीठ होकर जा सकते थे। महमूद की रक्षा इस युद्ध में इन्हीं भारतीय हाथियों ने की, नहीं तो वह कहीं का नहीं रहता। कराखानी सेना पूर्ण रूप से पराजित हुई। जो भागे, उनमें से भी बहुतेरे वधु नदी में डूब गये। कराखानी सामानियों के खुरासानी इलाके को भी अपने हाथ में करना चाहते थे, लेकिन वह पूरी आफत में फंसे। इसमें संदेह नहीं, इस हार में कराखानियों का घरेलू झगड़ा भी कुछ कारण था। इलिक के बड़े भाई तुगान खान काशगरी ने भाई के विरुद्ध महमूद के साथ दोस्ती की थी। इलिक ने भाई पर चढ़ाई करना चाहा, लेकिन इस वक्त काशगरी के रास्ते को बरफ रोके हुई थी, इसलिये इलिक को उजगन्द लौट जाना पड़ा। फिर दोनों भाइयों के दूत विजेता महमूद के पास पहुंचने लगे। महमूद ने १०११-१२ ई० में दोनों भाइयों में समझौता कराया। इलिक १०१२ ई० में मर गया।

५३. महमूद और ख्वारेज्मशाह

(१) अली—मामून ख्वारेज्मशाह के बाद उसका पुत्र अबुल् हसन अली ख्वारेज्मशाह बना। सुबुक तगिन के अभियान से ज्ञात है, कि अली कराखानियों के अधीन था। इलिक और उसके सहायकों को जब महमूद ने हराया, तो ख्वारेज्मशाह महमूद गजनवी का मित्र बन गया। महमूद ने उसके साथ अपनी बहन व्याह दी तथा अली के भाई तथा उत्तराधिकारी अबुल्-अब्बास मामून (११) मामून (१)—पुत्र को भी अपनी एक बहन १०१५ (४०६ हि०) में दी।

(२) मामून (११)—खलीफा कादिर ने मामून के पास भी अहद (नियुक्ति-पत्र), खिलअत, ध्वजा (राजचिह्न), "ऐनुद्दीला व जैनुल्मिल्लत" (राज्य-नेत्र, जाति-भूषण) की पदवी भेजी। सीधे लेने में महमूद के क्रोध का डर था, इसलिये मामून ने अपने दरबारी तथा प्रसिद्ध विद्वान् अबू-रेहान अल्बेरूनी को रेगिस्तान में जा खलीफा के दूत से भेंट स्वीकार करने के लिये भेजा। मामून और महमूद की दोस्ती ज्यादा दिनों तक टिक न सकी। महमूद ने इलिक खान और तुगान से संधि कर ली। मामून ने उस संधि में भाग लेने से इन्कार कर दिया, जिसके कारण दोनों के संबंध बिगड़ गये। अपने वजीर अबुल्-कासिम अहमद हसन-पुत्र मैमन्दी के परामर्शानुसार महमूद ने अपने पुराने दोस्त की परीक्षा करनी चाही। १०१४ ई० में ख्वारेज्मशाह के दूत से वजीर ने कहा, कि मामून के राज्य में महमूद के नाम से खुतवा जारी किया जाये। ऊपर से ऐसा दिखलाया गया, मानो वजीर ने सुल्तान की इच्छा के बिना ही यह सुझाव रक्खा। ख्वारेज्मशाह ने पहिले आना-कानी की। तब मैमन्दी ने स्पष्ट शब्दों में यह मांग रखी। मामून ने अपने सेनापतियों और जन-प्रतिधिनियों को

बुलाकर उनके सामने यह बात रखते हुए कहा—इन्कार करनेपर महमूद हमारे देशको मृत्याना-शमे मिला देगा । लेकिन, उनके अमीरोंने माननेसे साफ इन्कार कर दिया और विद्रोह का झंडा उठाया । तलवार निकाल कर उन्होंने महमूदके लिये अपमानजनक कड़े-कड़े शब्द इस्तेमाल किये । मामूनने दूतसे मीठी-मीठी बातें करके शान्त करनेकी कोशिश की । अल्-बेरुनीने भी “अपनी सुनहली-रूपहली वाणी” से समझाकर महमूदके वजीरको सामने शाहमे माफी मंगवाई । इसी समय अपने पक्षको मजबूत करनेके लिये अल्बेरुनीके परामर्शानुसार मामूनने इलिक और तुगान खानके झगड़को शान्त कर उनमें मेल कराया । मामूनके इस अनुचित दखलमे नाराज होकर महमूदने बलखमे अपना दूत भेज, तुगान खान और इलिकके सामने अपनी अप्रसन्नता प्रकट की । उन्होंने उत्तरमें कहा—“हमने मामूनको आपका मित्र और बहनोई जानकर उसकी बातपर ध्यान दिया”, और माले और बहनोईका झगड़ा मिटानेके लिये मध्यस्थ बननेकी इच्छा प्रकट की, किन्तु महमूदने इसका उत्तर भी देनेकी अवश्यकता नहीं समझी ।

कराखानियोंने मामूनको सारी बात बतला दी । मामूनने सलाह दी, कि ख्वारेज्म और कराखानी दोनों, एक एक बाहिनी खुरामान भेजें, जो कि प्रजाको बिना दुःख दिये भिन्न-भिन्न दिशाओंमें जाकर वहां शान्ति स्थापित करें । कराखानी इस सलाहको माननेके लिये तैयार नहीं थे । उन्होंने फिर साले-बहनोईके बीच मध्यस्थ बननेकी बात दुहराई । मामूनने उसे स्वीकार किया । कराखानियोंके दूतने १०१६-१७ ई० में महमूदके पास पहुंचकर मीठी-मीठी बातें कीं । महमूदने भी कहा—तुम्हारे कहनेसे हम सभी बातोंको भूल जाते हैं । इसके बाद ही महमूदने मामूनको निम्नपत्र लिखा—

“यह मालूम है, कि हम दोनोंके बीचमें कितने शतोंके साथ मित्रताकी संधि हुई थी, और ख्वारेज्मशाहपर हमारा कितना उपकार है । खुतवाके संबंधमें उसने हमारी इच्छाओंका पालन यह जानते हुए किया, कि अगर ऐसा नहीं किया, तो क्या दशा होगी ? लेकिन उसके लोगोंने उसे इस काममें स्वतंत्र नहीं रहने दिया । मैं ‘प्रतिहार और प्रजा’ का शब्द (ख्वारेज्मशाहके लिये) इस्तेमाल नहीं करता, क्योंकि ऐसे लोगोंके लिये इस शब्दका इस्तेमाल नहीं किया जा सकता, जो कि सुल्तानको कह सकते हैं ‘यह करो’ यह नहीं करो ।’ इस बातसे शासनकी कमजोरी और असमर्थता प्रकट होती है, सचमुच ही यही बात थी । इस अवस्थासे नाराज होकर मैंने यहां बलखमे इतने समय तक ठहर कर एक लाख सवार तथा पैदल, एवं पांच सौ सैनिक हाथी इन राजद्रोहियोंको सजा देनेके लिये जमा किये, . . . जिन्होंने अपने प्रभुकी इच्छाके प्रति विरोध प्रदर्शित किया । उन विश्वासघातियोंको मैं ठीक करना चाहता हूं, साथ ही अपने भाई तथा साले अमीरको ऊपर उठाना चाहता हूं, और उसे दिखलाना चाहता हूं, कि शासन किस तरह करना चाहिए । एक निर्बल अमीर इस कार्यके अयोग्य है । हम गजनी तभी लौटेंगे, जब कि निम्न तीन मांगोंमेंसे एकको पूरा करनेके साथ मेरे पास पूर्ण क्षमा-याचना पहुंचेगी—(१) ‘मेरे नामसे खुतवा जारी किया जाय और पहिले के वचन-ज्ञानके अनुसार पूरी आज्ञाकारिता और रजामन्दी प्रकट की जाय, (२) हमारे पास हमारे योग्य पैसा और भेंट भेजी जाय, जिसे कि हम चुपकेसे लौटा देंगे, क्योंकि हमें व्यर्थके पैसोंकी आवश्यकता नहीं है, उसके बिना भी सोने-चांदीके बीजेसे दबती भूमि और किले हमारे पास हैं, (३) अथवा क्षमापत्रके साथ क्षमायाचनाके लिये अपने अमीरों, इमामों

और फकीहोंका मेरे पास प्रार्थना करनेके लिये भेजे, जिसमें कि मैं वहाँसे अपने साथ पनाइ लाये कई हजार आदमियोंको लोटा दूँ।”

ख्वारेज्मशाहने तीनों शर्तें पूरी करना ठीक समझा। उसने खुतबाको पहिले खुरासानके अपने नगरों नसा और फारावमें, उसके बाद काय और गूरगंज इन दोनों राज-धानियोंको छोड़ बाकी जगहोंमें भी जारी किया। कितने ही शोखों, काजियों और दीवानोंको अस्सी हजार दीनार तथा तीन हजार घोड़ों को भेंटके रूपमें भेजा। इसका प्रभाव उसकी प्रजापर बुरा पड़ा और हजारोंमें तैयार सेनाने मामूनके बुखारी हाजिव (अमात्य) अलग तगिनके नेतृत्वमें उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया। कितने ही अनुयायी और वजीर मारे गये, बाकी भाग गये। ख्वारेज्मशाह मामून किलेमें बन्द हो गया। विद्रोहियोंने बुधवार २० मार्च १०१७ ई० को किलेमें आग लगा दी और मामूनको मार डाला।

(ग) अबल हारिस (१०१७) — मामूनके मरनेके बाद उन्होंने उसके भतीजे अबुल हारिस मुहम्मद अली-पुत्र (१०१७ ई०) को गद्दीपर बैठाया, जो कि उस समय सात सालका बच्चा था। सारी ताकत अल्प तगिन और उसके द्वारा नियुक्त वजीरके हाथमें थी। विद्रोहियोंने मनमाने तौरसे धनियोंको लूटा-मारा और इस मौके से लाभ उठाकर अपने वैयक्तिक दुश्मनोंसे बदला लिया।

महमूद गजनवीके साथ जो झगड़ा खड़ा हुआ था, उसमें मामूनने अपने सालेयों खुश रख-नके लिये अपने प्राण तक खोये। इसके लिये महमूद कोई कड़ा कदम उठाना चाहता था, लेकिन उसकी बहन अभी ख्वारेज्ममें थी। उसको डर लगा, कि कहीं विद्रोही उसको नुकसान न पहुँचाये। इसलिये नरमीसे काम लेते हुए उसने केवल खुतबा जारी करने तथा हत्यारोंको समर्पण करनेकी मांग पेश की। दूतको यह भी सिखला दिया था, कि वह जाकर विद्रोहियोंसे कहे—सुल्तानको यदि खुश करना चाहते हो, तो उसकी बहनको सही-सलामत उसके पास भेज दो। विद्रोहियोंने बहनको तुरन्त भेज दिया, और पाँच-छ आदमियोंको हत्यारा कहकर जेलमें डाल दिया। संधि हो जानेपर वह दो लाख दीनार और चार लाख घोड़ोंके साथ हत्यारोंको भेजनेकी भी तैयारी करने लगे। लेकिन, महमूद इतने से थोड़े ही क्षमा करनेवाला था? वह ख्वारेज्मपर आक्रमण करनेकी तैयारी करने लगा। वक्षु-तटके नगरों—खुत्तल, कबादियान और तोरभिज—में सैनिक अभियानके लिये नौकायें बनने लगीं। आमूल (चारजूय) में रसद जमा होने लगी। इस सैनिक तैयारीकी गंभीरताको छिपानेके लिये ख्वारेज्मके दूतको साथ लिये महमूद गजनवीकी ओर चल पड़ा। वहाँ जाकर उसने साफ जवाब दिया—यदि अपनी भलाई चाहते हो, तो अल्प-तगिन और दूसरे विद्रोही नेताओंको मेरे पास भेजो। ख्वारेज्मियोंके लिये लड़नेके सिवाय कोई चारा नहीं था। उन्होंने पचास हजार सवार जमा किये। अभियानके लिये प्रस्थान करते हुए महमूदने इलिक और तुगानखानको सूचित किया—मैं अपने बहनोंका बदला लेने तथा उस देशपर कब्जा करने जा रहा हूँ। उन्होंने तुम्हें और मुझे बहुत कष्ट दिया है। कराखानियोंने देखा, कि ख्वारेज्म भी महमूदके हाथमें चला गया, तो हम पश्चिमसे भी घिर जायेंगे। तो भी महमूदकी इतनी धाक थी, कि कराखानियोंने संधि नहीं तोड़ी और विद्रोहियोंको दण्ड देनेके महमूदके संकल्पका समर्थन किया—“क्योंकि ऐसा करनेसे दूसरों को शिक्षा मिलेगी कि राजा-ओंका खून बहानेकी कोशिश नहीं करनी चाहिये।”

महमूद आमूलसे बक्षुके बायें किनारे किनारे अपनी सेना लेकर चला। ख्वारेज्मकी सीमा पर अवस्थित जाफराबादमें महमूदने अपने सेनापति मुहम्मद इब्राहीम-पुत्र ताईके आधीन सेना भेजी। उसके ऊपर अचानक रेगिस्तानकी ओरसे खुमारताश शराबीने आक्रमण किया। ताईकी सेनाकी बड़ी हानि हुई, लेकिन इसी समय महमूद आ गया, और सेनाका सर्वनाश नहीं होने पाया। ख्वारेज्मी पराजित हुए। खुमारताश महमूदका बन्दी बना। अगले दिन हजारास्पके पास ख्वारेज्मकी प्रधान-सेनाके साथ मुठभेड़ हुई। यहां भी ख्वारेज्मी पूर्णतया पराजित हुए और विद्रोहियोंके नेता अल्प तगिन (बुखारा) और सैयद तगिनखानी बन्दी बने। सैयद चुप रहा लेकिन अल्प तगिनने महमूदको मुंहनौड़ जवाब दिया। आगे बढ़ते हुए महमूदने ३ जुलाई १०१७ ई० को ख्वारेज्मकी राजधानी कातको दबल किया। वहीं उसने तीन विद्रोही नेताओंकी हाथीके पैरों तले रोंदवाया और उनकी लाशकी हाथीके दांतपर टंगवा सारे घर-घर यह कहते हुए घुमवाया कि राजाओंके हत्यारोंकी यही अवस्था होती है। फिर उन्हें फांसी पर लटका दिया।

दूसरे विद्रोहियोंको भी उसने अपराधों अनुसार दण्ड दिया। महमूदके कितने ही राजनी-तिक शत्रु भी कुफ्रके अपराधमें तलवारके घाट उतारे गये। बच्चे ख्वारेज्मशाह (अबुल्-हारिस मुहम्मद) को उसके परिवारके साथ महमूदने अपने साथ ले जा भिन्न-भिन्न किलोंमें कैद कर दिया। ख्वारेज्मी सेनाके पैरोंमें बेड़ी डालकर गजनवी ले गये, जहांसे पीछे मुक्त कर काफिरोंके साथ लड़नेके लिये भारत भेज दिया।

ख्वारेज्मशाहका पुराना वंश खतम हुआ। उसकी जगहपर महमूद गजनवीने अपने प्रधान हाजिव अल्तनताशको ख्वारेज्मशाह बनाकर एक नये वंशकी स्थापना की।

(१) अल्लुतुनशाह (१०१७) —द्वितीय ख्वारेज्म शाह अल्तूनताशकी मददके लिये महमूदने अरसलन जाजिवको एक बाहिनी देकर ख्वारेज्म भेज दिया।

कराखानी इसेषमन्दनहीं करते थे, कि महमूदकी शक्ति बहुत बढ़ जायेलेकिन उन्हें अपने झगड़ोंसे फुर्त नहीं थी। महमूदका विश्वसनीय मित्र तुगान खान ने १०१७ (४०८ हि०) में चीनकी ओरसे आये काफिरोंके एक लाख उर्दू (तंबूकों)पर विजय प्राप्त की किन्तु जल्दी ही वह मर गया।

○ ○ ○ ○ ○

तुगान खान और अली तगिन दोनों तुगान खान (1) के पुत्र थे। अलीके पुत्र यूसुफके भी सिक्के मिले हैं। अली तगिन पहिले पहल इलिक नस्रके समय अन्तर्वेदमें आया। जैसा कि मैमन्हीने १०३२ ई० में महमूदसे कहा था—“अलीतगिन तीस सालसे अन्तर्वेदमें रह रहा है।” महमूद गजनवी १०२५ ई० में अन्तर्वेदकी भूमि में गया। उसी समय उसने कराखानियोंकी कमजोरी देखकर उनपर आक्रमण कर दिया। वहाना था—अली-तगिनके अत्याचारकी शिकायत देश-वासियोंने मेरे पास भेजी और तुर्क खाकानके पास भेजे गये मेरे दूतकी रास्ता नहीं दिया गया। महमूदने बक्षु पार करनेके लिये जंजीरों से बंधी नांवोंका पुल तैयार कराया। शगानियातका अमीर महमूदसे आ मिला, फिर ख्वारेज्मशाह अल्तूनताश भी आ पहुंचा। महमूदने अपने लिये १० हजार घोड़ोंके बांधने लायक एक विशाल तंबू तैयार कराया। जब इसकी खबर सारे कराखानियोंके महाखान कादिर खानको मिली, तो वह पूरबसे अभियान करते हुए समरकन्द पहुंचा। महमूदका शिविर उसके शिविरसे और दक्षिण था। कादिर खान समरकन्दमें आकर

वहांमे और आगे बढ़ता बड़े शान्तिपूर्ण भावके साथ महमूदके शिविरसे एक फर्सख (६ मील) की दूरीपर आकर रुक गया। तंबू गाड़ दिए गये, फिर खानने महमूदके पास अपने आनेकी सूचना देनेके लिये दूत भेजकर कहा—“मैं तुमसे मिलना चाहता हूं।” महमूदने एक दूसरेके देखने लायक सुरक्षित स्थान ठीक कर दिया। खान और सुल्तान दोनों वहां आकर अपने घोड़ोंसे उतर पड़े। महमूदने पहिले ही अपने खजानचीके हाथमें कपड़ेमे लिपटे एक बहुमूल्य हीरेको दे रखा था। घोड़ेमे उतरते ही उसे खानको भेंट देनेका हुक्म दिया। कादिर खानने भी एक रत्न देनेके लिये रख रखा था, किन्तु चलते समय जल्दीमें भूल गया। पीछे उसने अपने परिचारक द्वारा रत्न भेजकर महमूदसे क्षमा मांगी। दूसरे दिन महमूदने साटनके एक बड़े सुंदर तंबूको गाड़नेका हुक्म दिया और उसमें भोजकी तैयारी कराई। कादिर खानको दूत भेजकर भोजनके लिये निमंत्रित किया।

खानके आनेपर महमूदने बड़े ठाट-बाटके साथ दस्तरखान फैलानेका हुक्म दिया। एक ही दस्तरखानपर अमीर महमूद और खान भोजन करनेके लिये बैठे। भोजन समाप्तके बाद दोनों “प्रमोदशाला” में गये। उसे दुर्लभ फूलों, सुस्वादु मेवों, बहुमूल्य रत्नों, सुनहरे गोटा-गट्टों, कमखावों, बिल्लौरके सुंदर दर्पणों तथा दूसरी अनेक प्रकारकी दुर्लभ वस्तुओंसे सजाया गया था। गालाकी देखकर कादिर खान चकित हो गया। दोनों प्रमोदशालामें कुछ समय तक बैठे रहे। अन्तर्वेदके तुर्क खानोंमें रवाज नहीं था, इसलिये कादिर खानने शराब नहीं पी। दोनों कुछ समय तक मंगीत सुनते रहे। इसके बाद कादिर खान उठा। महमूदने अपने मेहमानके योग्य भेंट उपस्थित करनेके लिये आज्ञा दी। इन भेंटोंमें निम्न चीजें थी—सोने-चांदीके गद्द-चषक, बहुमूल्य रत्न, बगदादकी दुर्लभ वस्तुएं, सुन्दर कपड़े, मूल्यवान् हथियार, रत्न जटित सोनेकी लगामवाले अनघ घोड़े, रत्नजटित सोनेकी अमारियोंके साथ १० हथनियां, बरजा के सुनहले सार्जोंवाले खच्चर, सोने-चांदीके डंडे और घंटियोंवाले पाथेय, खच्चर, गोटा-गट्टे, साटन, बहुमूल्य कालीन, कामदार शिरोबंद, तबारिस्तानी गुलाबी रंगकी छीट, भारतीय तलवारें, चन्दन, भूरे अम्बर, अच्छी जाति की गवहियां, बरबरी बाधके चमड़े, शिकारी कुत्ते, सारस, हरिन और जानवरोंके शिकार करनेवाले सुशिक्षित बाज और शाहीं। महमूदने बड़े शिष्टाचार और सम्मानके साथ कादिर खानसे बिदाई लेते उसके सामने कृतज्ञता प्रकट की और मेहमानीकी वृत्तियोंके लिये क्षमा मांगी।

अपने शिविर में आकर जब कादिर खानने भेंटकी चीजोंको देखा, तो वह बड़े आश्चर्यमें पड़ गया और समझ नहीं पाया, कि प्रतिदानमें क्या भेजे। उसने अपने कोषाध्यक्षको खजानेका दरवाजा खोलनेके लिये हुक्म दिया और उसमेंसे बहुतसी अशफियोंके साथ तुर्क-भूमिमें उपजनेवाली चीजों—सोनेकी लगाम और रिक़ाब वाले बड़िया घोड़ों, सुनहले कमरबन्द और जामा पहिने तुर्क दासों, बाज, नाना प्रकारके समूर, काली लोमड़ीके समूर, चमड़ेके वर्तन, सिंग सहित दो बकरियोंकी खालसे बनाये गये वर्तन, चीनी साटन आदि—को भेजा। दोनों शासक बहुत संतोषके साथ मित्रतापूर्वक एक दूसरेसे विदा हुए। इस भेंटका राजनीतिक निश्चय यह हुआ, कि दोनों मिलकर अन्तर्वेदसे अली तगिनको खतम करके वहां कादिर खानके द्वितीय पुत्र यगान तगिनको शासक बनायें। महमूदकी पुत्री जैनबका व्याह्र यगान तगिनसे और महमूदके द्वितीय पुत्र मुहम्मदके साथ कादिर खानकी पुत्रीका व्याह्र तै हुआ। महमूद अपने बड़े लड़के मसऊदसे प्रसन्न नहीं था, वह अपने दूसरे पुत्र मुहम्मदको उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। लेकिन, सारी योजना अभी पूरी नहीं हो सकी थी, कि महमूदको अपने प्रतिद्वन्दी अली तगिनके सहायक तुर्क-

मानोंके सरदार सल्जुक-पुत्र इसराईलसे भुगतना पड़ा। महमूदने इसराईलको धोखेमे पकड़कर अपने राज्य पंजाबके एक किलेमें बन्द करवा दिया और उसके उर्दू (घुमन्तू अनुयायियों) को नष्ट कर बचे खुचे तुर्कमानोंको खुरासानमे चले जानेकी आज्ञा दी।

अली तगिन बुखारा और समरकन्द छोड़कर महभूमिकी ओर भाग गया। उसकी बीबी और लड़कियोंके साथ सारा सामान महमूदके हाजिव विलगाना तगिनके हाथ लगा। इतनी सफलताके बाद भी अपने सहायकोंकी हित-रक्षाका कुछ भी प्रबन्ध किये बिना महमूद बलख होने गजनी लौट गया। उसने कराखानियोंकी अन्तर्वेदीय शाखाको विलकुल ध्वस्त करनेका ख्याल इसलिये छोड़ दिया, कि उसमे कादिर खान सर्व-शक्तिमान् हो जाता। पीछे बलखके पड़ोसी प्रदेश तेरमिज, कवादियान, शगानियान और खुत्तल—प्राचीन तुखारस्तान—महमूदके हाथमे चले आये। यगान तगिनने गजना जा महमूदकी कन्यासे पाणि-ग्रहण करने तथा श्वसुरकी सदमे अन्तर्वेदको जीतने का ख्याल प्रकट किया, तो महमूदने कहा—अभी मैं सोमनाथ नगरके रास्तेमे हूँ। इसी बीच शायद तुम तुर्किस्तानमे अपने प्रतिद्वन्द्वीको हरा सकोगे। फिर हम दोनोंकी संयुक्त सेना अन्तर्वेदमे तुम्हारे दुश्मनोंको निकाल देगी। यगान तगिनको महमूदके उत्तरका अर्थ साफ मालूम हो गया और इसे उसने अपना अपमान समझा। कादिर खान और उसके पुत्रोंने अली तगिनके भाई तुगान खानको हराकर बलाशगुन (सप्तनद) छीन लिया। महमूद भारतसे लौटा और शायद अन्तर्वेदमें कुछ छेड़-छाड़ भी की, किन्तु अली तगिन बुखारा और समरकन्दका स्वामी बना रहा। बलाशगुनमे निकाले जानेपर तुगान खानने अक्सीकतमें अपना शासन-केन्द्र बनाया, जहाँ के १०२६ (४१७ हि०), १०२७ (४१८ हि०) में ढाले उसके सिक्के मिले हैं। लेकिन दक्षिणी फरगानाके उजगन्द (इलिक नस्रकी राजधानी) से १०२५ (४१६ हि०) के पहिलेके कादिर खानके नामके सिक्के, फिर १०२९ (४२० हि०) में अक्सीकतमें भी उसी के सिक्के मिले, जिनसे जान पड़ता है कि कादिरखानने पीछे अक्सीकतको भी ले लिया।

१०२६ ई० में कयाखान और बुगराखान दो तुर्क (शायद कराखानी) खानों के दूत राजकन्या मांगने के लिये महमूद के पास आये। महमूद ने बड़े सम्मान के साथ दूतों से कहा—“हम मुसलमान हैं और तुम काफिर, इसलिये हम अपनी बहन-बेटी तुम्हें कैसे दे सकते हैं? हां, अगर तुम मुसलमान हो जाओ, तो शायद बात हो सकती है।” इसी साल महमूद के पास खलीफा कादिर ने महमूदके जीते देशों का “अहद”, उसके और उसके बेटों तथा भाई युसूफ के लिये नई पदवियोंके साथ भेजा। महमूद ने खलीफा को सामानियों के असली उत्तराधिकारी होनेके अपने कर्तव्यपालन करनेमें कोई कोताही न करने का वचन दिया। खलीफाने उसे “अखिल प्राचीका महान शासक” की पदवी प्रदान की। उसकी मांग पर खलीफाने इस बातको मान लिया, कि महमूदके द्वारा ही वह कराखानियों से संबंध स्थापित करेगा और उन्हें सीधे भेंट भी नहीं भेजेगा। यद्यपि कराखानियों के साथ महमूद का बराबरी का था, लेकिन खलीफा के सामने महमूद उन्हें अपने अधीन प्रकट करता था। मंगलवार ३० अप्रैल १०३० को महमूद की मृत्यु हुई। उसके बाद कराखानियों और गजनवियों के संबंध में परिवर्तन हो गया। वसू के उत्तर महमूद का राज्य कुछ थोड़े से इलाके ही तक सीमित था, किन्तु उसके राज्य के रूप में पूर्वी मुसलिम भूमि का शासन अपने चरम विकासपर पहुँचा था।

महमूद के शासन में कुफ्र का दोष लगाकर जहाँ विरोधियों पर अत्याचार किया जाता

था, वहाँ उसकी दिग्विजयों के खर्च के लिये बड़े बड़े टैक्स लगाये जाते थे, जिससे प्रजा लाखों की संख्या में बर्बाद हो रही थी। महमूद ने भारत के नगरों और मंदिरों की लूट के रूप में अपार संपत्ति गजनी में पहुँचाई थी, किन्तु उसमें जनता को क्या लाभ? जनसाधारण के लिये तो महमूद के सारे अभियान सत्यानाश के कारण थे। लोगों को उसके हाकिम जोंक की तरह चूस रहे थे। महमूद के वजीर अबुल्-अब्बास फजल अहमद-गुव इस्फराइनी के अत्याचारों के कारण बहुत से आबाद इलाके उजड़ गये। कितने ही स्थानों पर नहरें खराब हो और कितनी ही जगहों में बिल्कुल नष्ट हो गई। इसके ऊपर १०११ (४०१ हि०) का महान् अकाल आया। पहिले पालेने अनाजकी फसल को नहीं पकने दिया, जिससे लोगों को खाने-पीने की चीजोंका भारी अभाव हो गया। केवल नेशापोर और उसके आसपास के गांवों में एक लाख आदमी अकाल की बलि चढ़े। लोगों ने कुतों, तिलियों को खाकर खतम कर दिया, और कभी कभी आदमी को आदमी का मांस खाते देखा गया। महमूद ने गरीबों में कुछ पैसे बंटवाये। महमूद का बड़ी बड़ी इमारतें भारत की लूट से बनवाये गई थीं, किन्तु उनकी मरम्मत और सुरक्षा के लिये भी बहुत धन खर्च करना पड़ता था, जिनका बोझ प्रजा पर पड़ता था। महमूद ने बलख में एक बहुत सुन्दर पार्क बनवाया था, जिसको अच्छी अवस्था में रखने के लिये नागरिकों के ऊपर भारी कर लगा था। वह वहाँ बराबर नहीं रहता था, पर इसी बाग में अपने जलमे करता था। एक दिन उसने अपने दरबारियों से पूछा—“वयो बगीचे के इतने मनोहर सौंदर्य के बीच मैं एक भी प्रमोद महोत्सव मनाने में सफल नहीं होता।” अबूनस मस्कीनने क्षमा मांगते हुए कहा—“बलख के नागरिक इस व्यर्थ के बगीचे की देखभाल के लिये बड़े दुःखी हैं, क्योंकि इस हानिकारक खर्च का बहुत बड़ा भाग उनके सिर पर पड़ता है। इसीलिये सुल्तान के हृदय में आनन्द और उल्लास नहीं हो पाता।” सुल्तान नाराज हो कई दिनों तक अबूनस से नहीं बोला। कराखानियों के १००६ ई० के आक्रमण का हवाला देते महमूद ने कहा—“मैं ऐसी आफतों से लोगों की रक्षा करता हूँ और वह मेरे लिये एक बगीचा भी ठीक-ठाक रखना भार समझते हैं।” इसके चार महीने बाद महमूद ने नागरिकों को बगीचे के कर से मुक्त कर खर्च के लिये यहूदियों के ऊपर कर लगाया।

महमूद के दरबार के रत्न केवल प्रसिद्धि के लिये अपनी इस्लाम-भक्ति प्रदर्शित करते थे, नहीं तो वह सभी ढोंगी थे। महमूद आलिमों और शोधों का संरक्षण तभी तक करता था, जब तक कि वह उसके हाथ में हथियार बनकर काम करने के लिये तैयार रहते थे। उसके धार्मिक युद्ध केवल धन लूटने के लिये थे, यह भारत के अभियान से स्पष्ट है। धर्मान्धता से प्रेरित होकर उसने ऐसा किया, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। कभी कभी वह दूसरे की संपत्ति जप्त करने के बहाने उन पर कुफ़ का अपराध लगाता। महमूद ईरावी राष्ट्रीय भावनाओं का संरक्षक था, यह सभ्यता की गलता की जा सकती है, क्योंकि महमूद के कहने पर फिरदौसी ने अपने महान् ग्रंथ “शाहनामा” को लिखा। महमूद की सेना में सबसे अधिक क्रीतदास और भाड़े के सिपाही थे, बाकी प्रजा महमूद की आँखों में केवल कर देने वाले प्राणी थी, जिनके दिलों में राज-भक्ति या धर्म-भक्ति का स्थान हो ही नहीं सकता था। बलख के नागरिकों के कराखानियों से मुकाबिला करने की बात पर महमूद नाराज हो गया था। उसकी दृष्टि में युद्ध प्रजा का काम नहीं था।

उसने कहा था—“प्रजा को युद्ध से क्या काम? यह स्वाभाविक था कि शत्रुओं ने तुम्हारे नगर को जला दिया, और आमदनी के एक अच्छे स्रोत, मेरी संपत्ति को नष्ट कर दिया। तुम्हें उन

हानियों की क्षतिपूर्ति मिलनी, लेकिन हमने यह सोचकर माफ़ कर दिया, कि अब तुम फिर ऐसा नहीं करोगे। अगर किसी समय कोई राजा अधिक मजबूत दिखाई पड़े और तुमसे कर लेकर तुम्हारी रक्षा करना चाहे, तो तुम्हें कर चुका कर अपनी रक्षा करनी चाहिये।” इसमें मालूम है, कि महमूद का पिता चाहे उन्हीं तुर्कों का गुलाम हो, जिनमें कमीलवाली सामन्तधाही रहने भी कुछ हद तक सादगी और सैनिक जनतात्रिकता थी, किन्तु, महमूद एक विन्कुल निरकुल शासक था। उसके सामने प्रजा को मिर झुकाये कर देने के सिवाय और कोई अधिकार नहीं था।

उसके दरबार में भी ऐसे ही खूमट भरे हुए थे। पहिले मनी कागज-पत्र फारसी में लिखे जाते थे। वजीर मैमूदी ने फिर से अरबी को राजकीय अभिलेखों की भाषा बनाया। ऐसा करने का कारण बतलाते हुए उसने कहा—“(लोकभाषा को मान देने पर) याग्य और अयोग्य सभी बराबर हो गये, जिसके कारण सुन्दर साहित्य की ह्राट को बहुत तुलसान पहुँचा।” इसीलिये वजीर ने लेखकों के तल को ऊपर उठाया। फारसी भाषा का उपयोग उन्हीं कामों में रहने दिया, जहाँ उसके बिना काम न चलाता।

महमूदके राज्यमें लोगोको दो भागोंमें बाटा गया था—एक वह जो कि सुल्तान की ओर से येतन पाकर सैनिक सेवा करते थे और दूसरी मापारण जनता, जिसकी कि सुल्तान बाहरी और भीतरी गन्धुओं से रक्षा करना था। सैनिक या प्रजा में से कोई भी सुल्तान की इच्छा के विरुद्ध कोई काम करने का अधिकार नहीं रखता था। महमूद ने अपने पुत्र ममऊद तक के ऊपर खुफिया दूत रख छोड़े थे।*

महमूद के बारे में निजामुल्मुल्क ने लिखा है—“एक दिन सुल्तान महमूद अपने खास-गियो और नदीमोंके साथ शराब पिये हुये थे। उसके सिपहसालार अली नोश तगिन और मुहम्मद अरबी उस गजलिस में मौजूद थे। वह सारी रात शराब पीते रहे। जब जगे तो सवेरा हो गया था। अली नोश तगिन पर शराब पीने का अधिक असर हुआ था। उसने घर जाने की इजाजत मांगी। महमूद ने कहा—“दिन होने पर इस हालत में जाना ठीक नहीं है। इसी जगह बैठ होश होने पर जाना। अगर इस हालत में तुझे मोह्तसिब (अफसर) देखेगा, तो पकड़ेगा, तेरी आब्रू चली जायगी और मेरा दिल दुखी होगा।.... अली नोश तगिन पांच हजार मर्दों का सेनापति, बहादुर था।....

अली नोश तगिन उठ खड़ा हुआ और अपने घर की ओर चला। मोतहसिब ने उसको सी सवारों और प्यादों के साथ देखा। जब अली नोश तगिन को इस तरह मस्त देखा, तो उसे घोड़े पर से नीचे खींचने का हुक्म दिया और खुद घोड़े परसे उतर कर अपने हाथ से इतना पीटा, कि वह जमीन पर पड़ गया। मोतहसिब एक बूढा तुर्क खादिम (राजमेवक) था।

अली नोश तगिन को उसके घर ले गये। उसने रास्ते में कहा, कि सुल्तान के हुक्म को नहीं माना, इसलिये मेरी यह हालत हुई। अगले दिन जब अली नोश तगिन ने अपनी पीठ की नंगा करके महमूद को दिखलाया, तो वह जगह-जगह कटी थी। महमूद ने हंसकर कहा—‘तोबा कर और फिर भस्त ही घर से बाहर न जाना।’

महमूद बदसूरत था। “सियासतनामा” में लिखा है^१ सुल्तान महमूद गाजी का मुंह अच्छा नहीं था। वह पीला था। जब उसका पिता सुबुक तगिन मर गया, तो वह बादशाही करने लगा और हिन्दुस्तान (पंजाब) उसके हाथ में आया। किसी दिन सबेरे अपने खास कमरे में जाय नमाज़ पर बैठा नमाज़ पढ़ रहा था। दो खास गुलाम एक दर्पण उसके सामने लिये खड़े थे। इसी समय उसका वजीर शमशुल्कपफात अहमद हसनने भीतर आ कमरे के दरवाजे से मोजरा और सलाम किया। महमूद ने उसे सिर के संकेत से बैठने को कहा। महमूद ने हुआ पढ़ने से छुट्टी पा कबा (चोगा) पहना, सिरपर कुलाह रखी, आईना में निगाह करके अपने चेहरे को देखकर मुस्कराया; फिर अहमद हसन से बोला ‘तू जानता है, कि इस समय मेरे दिल में क्या आया?’

उसने कहा—खुदावन्द (स्वामी) उसे बेहतर जानते हैं।

(महमूद ने) कहा—मुझे संदेह है कि लोग मुझसे प्रेम नहीं करते, क्योंकि मेरा चेहरा अच्छा नहीं है। लोगों की आदत है, वह सुन्दर मुंह वाले बादशाह से प्रेम करते हैं।

अहमद हसन ने कहा—ऐ, खुदावन्द, एक काम कर, जिसमें कि स्त्री-बच्चे तुझे अपनी जान की तरह से प्यार करें और तेरे हुकम पर आग-पानी में कूदें।

(महमूद ने) कहा—क्या करूँ?

(वजीर ने) कहा—धन को दुश्मन मान, जिसमें लोग तुझे दोस्त मानें।

महमूद को बात पसन्द आई। फिर उसने धान और खैरात करने के लिये अपना हाथ खोल दिया, और लोग उसमें प्रेम तथा उसकी प्रशंसा करने लगे। बहुतसे बड़े बड़े काम और विजय उसके हाथ में आये। उसने सोमनाथ को जीता, समरकन्द उसका हुआ, इराक (हाथ में) आया। फिर एक रोज उसने अहमद हसन से कहा—जबसे मैंने धन से अपना हाथ खींच लिया, दोनों लोक मेरे हाथ में आये।

उससे पहिले सुल्तान नाम (किसी का) नहीं हुआ था। वह पहिला आदमी था, जिसने कि इस्लाम में अपने को सुल्तान कहा।”

३. मसऊद (१०३०-४१ ई०)

जैसा कि पहिले कहा, महमूद छोटे लड़के मुहम्मद को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था, लेकिन मुहम्मद कुछ ही दिनों तक शासक रह सका, फिर उसको हटाकर मसऊदने राजशासन संभाला। मसऊद में अपने पिता के केवल दोष ही मौजूद थे। उसकी सारी शक्ति सल्जूकियों (तुर्कमानों) को दबाने में खर्च हुई, जिन्हें कि महमूद ने अपनी जान नष्ट करके खुरासना भेज दिया था। मसऊद के अत्याचारों से जनता हताश हो गई और उच्च वर्ग ने भी असंतुष्ट हो अन्तर्वेद में अपने दूत भेजने शुरू किये। लेकिन, इस अवस्था का लाभ कराखानियों ने नहीं बल्कि- तुर्कमानों के नेताओं ने उठाया।

गजनवियों और कराखानियों का आपस में क्या संबंध था, इसका पता उस पत्र से मालूम होता है, जिसे ख्वारेज्म शाह अलतूनताश ने मसऊद के पास भेजा था—“यह अच्छी तरह मालूम

है, कि स्वर्गीय अमीर (महमूद) ने पहिले बहुत अधिक श्रम और धन व्यय करके उनकी महायता की, जिससे कादिर खान ने बड़ा खान बन अपनी गद्दी को मजबूत किया। इस वक्त यह आवश्यक है, कि उसकी सहायता की जाय, जिसमे वह मित्रता बनी रहे। ये (कराखानी) हमारे सच्चे मित्र नहीं होंगे, तो भी बाहर से अच्छा संबंध रखना चाहिये, जिसमें वह दूसरों को हमारे खिलाफ न भड़कायें। अली तगिन हमारा असली दुश्मन है। वह अपने हृदय में बराबर ईर्ष्या रखे हुये है, क्योंकि स्वर्गीय अमीर की सहायता से उसका भाई तुगानखान बलाशगुन से भगाया गया। दुश्मन कभी मित्र नहीं बन सकता, लेकिन उसके साथ भी संधि करनी होती है। मित्रतापूर्ण संबंध स्थापित करना आवश्यक है। साथ ही हमें बलख, तुखारिस्तान, शगानियान, तेरमिज, कवादियान और खुत्तल के प्रदेशों को सैनिकों से भर देना है, क्योंकि शत्रु अरक्षित प्रदेशों को लूटने-पाटने के हरेक मौके को हाथ में जाने देना नहीं चाहता।”

मसऊद ने कादिरखान और उसके पुत्र बोगरा तगिन की पुत्रियों को अपने तथा अपने युवराज मोदूद के व्याह के लिये मांगने के वास्ते दूत भेजे थे। अभी बात चल ही रही थी, कि १०३२ ई० में कादिर मर गया। बड़ा पुत्र बोगरा तगिन सुलेमान अरसलन खान की पदवी धारण करके तख्त पर बैठा। द्वितीय पुत्र यगान तगिन ने बोगरा खान की उपाधि ले तलस और इस्फिजाब पर शासन शुरू किया। मसऊद ने संवेदना प्रकट करने और बधाई देने के लिए दूत भेजे। दूत सफलतापूर्वक ६ सितम्बर १०३४ ई० को गजनी लौट आये। मोदूद की दुलहन रास्ते में मर गई। मसऊद की शाह खातून सही सलामत गजनी पहुंची और बड़े धूमधाम से शादी हुई।

अन्तर्वेद के शासक अलीतगिन के साथ समझौता नहीं हो सका। मसऊद ने अपने भाई मुहम्मद के विरुद्ध मदद करने के बदले अलीतगिन को खुत्तल देने का वचन दिया था। उसके आनाकानी करने पर झगड़ा उठ खड़ा हुआ, लेकिन वह बिना खून-खराबी के ही तै हो गया। अली-तगिन तो भी खुत्तल न पाने के लिये नाराज था। अलतूनताश ने जो सलाह दी थी, उसे न मानकर मसऊद ने अलीतगिन को अन्तर्वेद से निकालने के लिये कादिर खान के लड़कों को मदद दी। यद्यपि वह खुद नहीं सम्मिलित हुआ, लेकिन अलतूनताश के युद्ध में इसका असर हुआ। १०३२ ई० में अलतूनताश सुल्तान की आज्ञा बिना अंतर्वेद में दाखिल हुआ। सुल्तान मसऊद ने १५ हजार सेना बलख से भेजी। इस आक्रमण की खबर सुनकर अलीतगिन बुखारा की रक्षा का भार गाजियों (स्वेच्छा सैनिकों) को सौंप वहाँ के किले में १५० गुलाम सैनिक छोड़ खुद दबूसिया में चला गया। शहर ने आत्मसमर्पण कर दिया। सीधे आक्रमण करके किले को भी सर कर दुश्मन ने ७२ गुलाम बन्दी बनाये। लेकिन अलीतगिन की प्रधान सेना के साथ दबूसिया में जो लड़ाई हुई, उसमें उत्तमी सफलता नहीं हुई। मसऊद तुर्कमानों को अपना विरोधी बना चुका था, इसलिए वह सत्जूकियों के नेतृत्व में अली के साथ हो गये। अलीतगिन के राजचिह्न (छत्र) के साथ तुर्कमानों का लाल झंडा भी पहाड़ पर फहराने लगा। युद्धका कोई निपटारा नहीं हुआ। इसी लड़ाई में अलतूनताश मरणान्तक घाव से घायल हुआ। वजीरकी बुद्धिमानी से सेना किसी तरह सही सलामत ख्वारेज्म पहुंच गई। ख्वारेज्मशाह के घायल होने की बात को छिपाकर वजीर ने अलीतगिन के साथ सुलह की बातचीत शुरू की और सलाह दी कि ख्वारेज्मशाह को बीच में डालकर सुल्तान मसऊद से समझौता की बात की जाये। समझौता हो गया। अलीतगिन

समरकन्द लौटा और ख्वारेज्मी सेना को आमूल (चारजूय) के लूटने में कोई बाधा नहीं डाली। राजधानी की ओर कूच करने से पहिले ही अल्तूनताश मर गया।

मसऊद के आक्रमणों से अलीतगिन की आखे खुल गई। उसने समझ लिया, कि यदि हम कराखानी आपसमें लड़ेंगे तो कहीं के नहीं रहेंगे। उसने अपने खानदान से मेल कर, अरसलनखान सुलेमान को अपना अमिराज मान लिया। अब अरसलनखान और बोगरान्जान के नाम से समरकन्द में भी सिकके ढलने लगे। अल्तूनताश के बाद उसका पुत्र हाकून ख्वारेज्मशाह बना।

(२) हाकून ख्वारेज्मशाह (१०३२ ई०) हाकून नवीन ख्वारेज्म पंश का प्रभावशाली शासक था। वह गजनवियों और दूसरे पड़ोसियों से बराबर लड़ता रहा। ख्वारेज्म की भौगोलिक परिस्थिति ऐसी है, जिसके कारण सदा ही वह एक स्वतंत्र राज्य रहा। अखामनशियों के समय उसे नाम मात्र की ही अधीनता स्वीकार करनी पड़ी थी। ग्रीकोबाख्तरी जुये को कभी उसने अपने कंधे पर नहीं रखा। कुषाणों के समय अवश्य वह उनके आधीन हुआ था, किन्तु बहुत दिनों के लिये नहीं। ख्वारेज्म जहां अन्तर्वेद की ओर से कराकुम की विशाल मरुभूमि के कारण दुष्प्रवेश्य था, वहां मेर्वकी तरफ से भी किजिलकुम की विस्तृत मरुभूमि उसके रक्षा-प्राकार का काम देती थी। पश्चिम तथा उत्तर की ओर भी इसी तरह की उस्तुर्त और किपचकाकी दुर्गम मरु भूमियां थीं। ख्वारेज्म में आसानी से पहुंचने का रास्ता वक्षु की धारा है। हजारस्प के पास वह ऐसी जगह से गुजरती है, जहां थोड़े सैनिकों द्वारा अच्छी तरह प्रतिरक्षा की जा सकती है। इसीलिये किसी भी बाहरी शासक के लिये ख्वारेज्म को अपने हाथ में देर तक रखना आसान नहीं था। अल्तूनताश के राज्य के उत्तर के पड़ोसी कितनी ही घुमन्तू जातियां थी, जिनमें किपचकों का नाम पहिले पहल इसी समय लिया जाने लगा था। अल्तूनताश ने उनके आक्रमणों का गुणाबिला किया। उसने और उसके पुत्र हाकून ने अपने ग्यारहवीं शताब्दी के उत्तराधिकारियों की भांति अपनी सेना में घुमन्तुओं की भी एक वाहिनी रखी थी। अपने स्वामी गजनवियों की तरह ख्वारेज्मशाह भी अपनी प्रतिहार (गारद)-सेना के लिये भारी संख्या में गुलाम खरीदते थे। इन सैनिकों की अधिकता से महमूद को अल्तूनताश से शंका हो गई थी, तो भी अल्तूनताश ने सदा अपने को गजनवियों का सामान्य माना। महमूद ख्वारेज्म की शक्ति को जानता था। उसने अल्तूनताश को गजनी बुलाने का असफल प्रयत्न किया। वही बात मसऊद के लिये भी हुई।

अल्तूनताश के मरने पर मसऊद ने अपने पुत्र सईद को ख्वारेज्मशाह बनाया और अल्तूनताश के पुत्र हाकून को केवल "खलीफतुद्दार" के तौर पर शासक रहने दिया। उसे भेंट भी बाप के समय से आधी मिलती थी। ऐसी अवस्था को हाकून कितने दिनों तक बर्दाश्त करता? १०३४ में उसने आजोल्लघन करना शुरू किया। हाकून का भाई मसऊद के दरबार में था। वही १०३३ के अन्त या १०३४ के आरंभ वह छत से गिरकर मर गया। कुस्मनों ने लिल दिया कि सुल्तान ने उसे मरवा दिया। हाकून ने भाई का बदला लेने का निश्चय किया और अलीतगिन तथा सल्जुकियों से समझौता कर लिया। अगस्त १०३४ में उसने खुतबा में से मसऊद का नाम हटवा दिया। हाकून और अलीतगिन ने मिलकर तै किया, कि ख्वारेज्म सेना मेर्व पर चढ़े और अलीतगिन तेरमिज-बलख पर। इसी योजना के अनुसार उमूजी पहाड़ियों ने १०३४ ई० के वसंत में खुतल पर और वर्ष के आरम्भ में तुर्कमानों ने कबादियान पर आक्रमण किया। मसऊद

का तेरमिज का कमाण्डर वेगतगिन तुर्कमानों के मुकाबले के लिये तैयार था, लेकिन वह मैता के पास वक्षु पार हो गये। वेग तगिन ने जाकर शापूरगान में उनको हराया। पर, उन्होंने उसका पीछा किया। वेगतगिन घायल हाँके मर गया। मसऊद ने अलीतगिन अब्दुल्ला-पुत्र को सेना देकर भेजा, और उसने तेर्मिज में जाकर अपना शासन स्थापित किया।

(४) सल्जूकी तुर्कमान—

हारून ख्वारेज्मशाह का सौभाग्य था, जो उसे में सल्जूकी जैसौदोस्त मिल गये। १०२९ में अली तगिन और सल्जूकियों में झगड़ा हो गया। अलीतगिन के हुकुम से उसके सेनापति अल्पकाग ने सल्जूक के पौत्र युसूफ को मार डाला। इसी युसूफ को अलीतगिन ने रवय इनच-पैगू की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया था। अपने नेता के साथ हुये ऐसे विश्वासघात को तुर्कमान कैसे सहन करने? १०३० में युसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह कर अल्पकाग और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अल्पतगिन और उसके पुत्र ने साधारण लोगों की सहायता से पीछा करके तुर्कमानों को पूरी तोर से हराकर उनकी सम्पत्ति लूट ली, बहुत से स्त्री-बच्चों को बन्दी बनाया, और बाकी को खुरासान में बसाने के लिये बाध्य किया। उत्तरापथ और दक्षिणपथ की घुमन्तु जातियों के इतिहास से हम अच्छी तरह जानते हैं, कि घुमन्तुओं का नाश करना साँप मारने से भी ज्यादा मुश्किल है। इसी तुर्कमान घुमन्तुओं को अब ख्वारेज्मशाह ने अपनी ओर किया। वह कराखानियों और गजनवियों दोनों के दुश्मन थे, इसलिये हारून की बात मानने के लिये तैयार हो गये। हारून ने उन्हें खुरासान और माशरेवातके आसपास की जमीन दे दी, जहाँ वह चले गये।

तुर्कमान मूलतः सिर-दरिया के उत्तर के रहनेवाले थे। जन्द के तुर्कों से उनकी दुश्मनी थी—अक्टूबर १०३४ में जन्द के शासक शाह मलिक न उनपर आक्रमण कर दिया। सात आठ हजार तुर्कमान मारे गये, बाकी ने बरफ बनी सिरदरिया के ऊपर से भागकर अपनी जान बचाई। हारून ने बीच में पड़कर समझौता कराना चाहा। शाह मलिक इसके लिये तैयार नहीं था, किन्तु खुरासान के लिये एक बाहिनी देने को तैयार हो गया। १२ नवम्बर को नाव पर हारून और शाहमलिक की मुलाक़ात हुई। हारून की ३० हजार बड़ी सेना देखकर शाहमलिक डर गया और उसने बाहिनी नहीं दी। इस प्रकार १०३५ के अन्त में खुरासान पर आक्रमण नहीं हो सका।

१०३४ के वसन्त में गजनवी शासित पंजाब में भयंकर विद्रोह हुआ—अभी पंजाब में मुसलमान नाम मात्र ही थे। मसऊद उसे दबाने में सफल हुआ।

अल्पतगिन की मृत्यु (१०३४ की गर्मियों या शरद) के समय घुमन्तु तुर्कमान खुरासान की ओर प्रवास कर रहे थे। १०३५ के वसन्त में अल्पतगिन के बड़े पुत्र के गद्दी पर बैठने की सूचना मसऊद को मिली। उसने बुखारा में अपनी ओर से संवेदना और बधाई भेजी। इस पत्र में उसने तर्ज इलक को 'श्रेष्ठ अमीर-पुत्र' कहा था। अलीतगिन के दोनों पुत्र हारून के साथ किये समझौते के अनुसार काम करने के लिये तैयार थे। उन्होंने शगानियान और तेरमिज पर आक्रमण किया, फिर वक्षु पार हो अन्दखुद में हारून की सेना से मिलने का निश्चय किया। शगानियान का शासक अबुल्कासिम मुकाबिला नहीं कर सका, और अपने उत्तर के पहाड़ियों (कुमीज़ियों) के देश में भाग गया। इलक की सेना ने दारज़ंगी (दरबंद) पार हो तेरमिज को घेर लिया,

लेकिन वह किले को नहीं सर कर सकी। इसी समय खबर मिली, कि गजनवियों ने रिश्वत देकर उसके गुलामों से हारून को मरवा डाला। अलीतगिन के पुत्र लौह-द्वार (दरबन्द) होते समकरकन्द लौट गये।

इसी साल खुरासान में सल्जूकियों की सफलता की खबर मिली। हारून की मृत्यु के बाद वह खुरासान में प्रविष्ट हुए थे। अली के दोनों पुत्रों ने शगानियान पर अभियान किया। दो तीन मंजिल समरकन्द से आगे जाने पर मालूम हुआ, कि मसऊद के सेनापति अबुलकासिम और उसके सहायकों ने बड़ी सेना एकत्रित की है, तथा मसऊद अन्तर्वेद पर चढ़ाई करना चाहता है। ८ दिसम्बर (१०३५) को दोनों भाइयों का दूत क्षमा-याचना के लिये मसऊद के दरबार में बलख पहुंचा। मसऊद ने क्षमा दे दी, लेकिन गुस्से के मारे दूत को सीधा दर्शन न दे दानिश-मन्द (अध्यापक) को बीच में रखकर बातचीत की।

हारून के मरने के एक साल बाद दिसम्बर १०३६ ई० में मसऊद के दरबार में अली के दोनों पुत्रों के दूत बुखारा खतीब अल्पतगिन और अब्दुल्ला पारसी आये। अबकी बार सुल्तान ने दूतों से भेंट की और अपने भाई "इलक" की तन्दुस्ती के बारे में पूछा। इलक ने एक गजनवी राजकुमारी व्याह के लिये मांगी थी, और कराखानी कुमारियां मसऊद को देने का वचन दिया था, एवं कराखानियों के प्रमुख अरसलनखान से समझौता कराने में मध्यस्थ बनने की प्रार्थना के साथ खुत्तल की मांग छोड़ देने की बात भी कही थी। इलक ने मसऊद को यह भी कहलवाया था, कि सल्जूकियों के साथ लड़ने में हम आपकी सहायता करेंगे। निश्चय हुआ, कि इलक की बहन मसऊद के पुत्र सईद को व्याह दी जाय, और महमूद की भतीजी (नस की पुत्री) इलक को। मसऊद ने बलख के रईस (नगर-पति) अब्दुस्सलाम को दूत बनाकर अन्तर्वेद भेजा, जो कि अली-पुत्रों के दरबार में सितम्बर १०३७ में भी मौजूद था।

तुर्किस्तान के कराखानियों के साथ भी मसऊद का संबंध अच्छा नहीं था। १०३४ ई० में जब गजनवी दूत लौटे, उसी समय बोगरा खान का दूत अपनी दुल्हन जैगब को लेने आया। मसऊद इस शर्त पर तैयार हुआ, कि जैगब के नाम पर महमूद की संपत्ति से भाग न मांगा जाय। बोगरा खान का दूत लौट गया। फिर मसऊद ने अरसलन खान से उसके भाई के दावे की शिवायत की। अरसलन खान के फटकारने पर बोगरा खान अपने भाई और मसऊद दोनों के विरुद्ध हो गया। ऐसी अवस्था में सल्जूकियों की सफलता से उसे खुश होना ही चाहिये था। तुगरल से उसकी पहिले से दोस्ती थी। १०३७ ई० में वक्षु तट पर एक जूते बनानेवाले के पास बोगरा खान का गुप्त-पत्र पकड़ा गया, जिसमें तुर्कमान नेताओं को वचन दिया गया था, कि तुम जो कुछ भी कदम उठाओगे, उसमें हम बाधक नहीं होंगे। सुल्तान ने मानो इस पत्र को देखा ही नहीं, ऐसा दिखलाने के लिये जूता बनानेवाले को सौ दीनार देकर भारत भेज दिया, जिसमें पत्र के बारे में कुछ पता न लग सके। फिर १० हजार खर्च करके तुर्किस्तान में अपना दूत भेजा, और अरसलन खान को बीच में पड़कर भाई से समझौता कराने के लिये कहा। २३ अगस्त १०३७ ई० को मसऊद का दूत अबूसादिक कबानी रवाना हुआ और चौदह महीना तुर्किस्तान में रह सफल होकर लौटा। बेहकी के लेख से मालूम होता है, कि इस समय भाइयों के बीच कोई वैमनस्य नहीं था।

२४ सितम्बर (१०३७) को अली के दोनों पुत्रों और किसी एक अज्ञात शासक के दूत मसऊद के पास आये।

बुरीतगिन—१०३८ ई० में इलक (1) नस्र का पुत्र अबू-इसहाक इब्राहीम अन्तर्वेद में आया। इस समय उसकी उपाधि बुरी-तगिन थी। अली के पुत्रों जेल से भाग पहिले वह अपने अपने भाई ऐनुद्दौला के पास उजगन्द में जा कुछ समय तक रहा। १०३८ ई० की गर्मियों में मसऊद के वजीर का उसको पत्र मिला। उसे अनुकूल उत्तर देने के लिये कहा गया। बुरीतगिन कुमीजियों के वेप में हो, तीन हजार सेना जमाकर वल्खा, खुत्तल और हुल्बुक के इलाकों में लूट-मार मचाने लगा। पंज नदी के तटपर पहुंचने पर उसे खबर मिली, कि मसऊद स्वयं युद्ध के लिये आ रहा है। बुरीतगिन लौटकर क्षमा-प्रार्थी हुआ, लेकिन मसऊद ने उसके विरुद्ध अवतूवर के अन्त में दस हजार सेना भेज दी। इसी समय खबर मिली, कि बुरीतगिन खुत्तल छोड़कर कुमीजों के इलाके में चला गया। सेनापति अली को बलख लौटा लिया गया।

मसऊद ने अब अन्तर्वेद पर अभियान करने का निश्चय कर उसी जाड़े में बुरी तगिन को खतम करना जरूरी समझा, जिसमें कि वसन्त में वह तुर्कमानों के खिलाफ अभियान कर सके। वजीर ने बहुत समझाया, “अभियान वसन्त में करना अच्छा है, क्योंकि उस वक़्त नई घास चरने के लिये रहती है; या पतझड़ (शरद) में, जब कि फसलें तैयार रहती हैं। बुरीतगिन के विरुद्ध अभियान शगानियान के शासक अयबा अली-मुत्रद्वय पर छोड़ा जा सकता है। सुल्तान को स्वयं जाड़े में नहीं जाना चाहिये।” लेकिन पहिले कह चुके हैं, कि मसऊद ने अपने बाप के केवल अवगुण लिये थे, वह वजीर की बात मानने के लिये तैयार नहीं हुआ। उस समय अन्तर्वेद में जो गड़बड़ी फैली हुई थी, उसके कारण भी वह इस समय को अनुकूल समझता था। तेरमिज के राज्यपाल वेगतगिन को हुकम मिला, कि वह वक्षु पर नावों का पुल तैयार कर दे। पुल तैयार करने वाली जगह नदीके बीच में अराल-यैसम्बर का द्वीप पड़कर वक्षु को दो भागों में विभक्त करता था। पुल तैयार करने में देर नहीं हुई। सोमवार १८ दिसम्बर १०३८ ई० को सुल्तान की सेना नदी पार हो गई। रविवार ३१ दिसम्बर को वह शगानियान पहुंची। यद्यपि शत्रु की ओर से कोई प्रतिरोध नहीं हुआ, लेकिन पहाड़ों में सर्दी और बरफ से मुकाबिला करना पड़ा। इतिहासकार बेहकी स्वयं इस अभियान में मसऊद के साथ था। उसने लिखा है—“कभी भी कोई इस तरह की तकलीफ में नहीं फंसा होगा। . . . मंगल ९ जनवरी १०३९ को सेना शूनियान जोतके पर पहुंची। इतने में ही वजीर की चिट्ठी आई, कि सल्जूकी सरख्खा से गुज़गानकी और बढ़ रहे हैं। भय होने लगा, कहीं वह तेरमिज पहुंच कर नावों के पुल को न तोड़ दें, फिर तो सुल्तान अपने देश से विच्छिन्न हो जायेगा। उधर बुरीतगिन ने भी शूनियान-जोत को रोक रक्खा था। सुल्तान लौटने के लिये मजबूर हुआ। शत्रु देश के एक एक चप्पे से परिचित था। उससे मुकाबिला करना आसान काम नहीं था। शुक्रवार १२ जनवरी को वापसी की यात्रा आरम्भ हुई। दो सप्ताह बाद २६ जनवरी को मसऊद तेरमिज पहुंचा। इस सारे समय बुरी तगिन मसऊद का पीछा कर रहा था। उसने बहुत सी रसद और ऊंटों-घोड़ों को छीन लिया। इतने बड़े विजेता के अभियान को विफल करने से बुरीतगिन का महत्त्व बढ़ गया। गजानवी सरकार के पास १०३९ में जो पत्र मिले थे, उनसे पता लगा, कि तुर्कमानों (सल्जूकियों) की सहायता से बुरी तगिन अलीपुत्रद्वय के ऊपर कई विजय प्राप्त कर चुका था। अब प्रायः सारा अन्तर्वेद उसके हाथ में था।

खुरासान में मसऊद ने एक बड़ी सेना तैयार की थी, लेकिन उसके भी सेनापति सुल्तान की तरह ही बड़े तड़क-भड़क से अभियान करनेवाले थे। पास में रसद की एक बड़ी जमात

होने से वह भारी भरकम सेना जल्दी पग नहीं बढ़ा सकती थी। ऐसी सेना के मुकाबिले मरुभूमि को मां-बाप मानने वाले घुमन्तुओं की बहुत हलकी बाहिनी थी, जो कि अपनी रसद को मुख्य सेनांग से १२० मील पीछे रख सकती थी। साथ ही उसे अन्तर्वेद से भी सहायता मिल रही थी।

हारून का भाई इस्माईल गजनवियों को अपना खानदानी दुश्मन समझता था, इरालिये तुर्कमानों को पीछे की ओर से कोई खतरा नहीं था। मसऊद ने यह रस देखकर उससे नाराज हो १०३८ में ख्वारेज्म का अहद जन्द के शासक शाह मलिक के पास भेज दिया और कोशिश की, कि ख्वारेज्मी स्वेच्छा-पूर्वक अधीनता स्वीकार कर लें। इसी प्रयत्न में उसने १०४०—१०४१ तक ख्वारेज्म पर चढ़ाई नहीं की। फरवरी १०४१ ई० में आसीव के मैदान में दोनों पक्षों की तीन दिन तक लड़ाई होती रही, जिसमें ख्वारेज्मी (इस्माईल) पराजित हुआ। शायद वह और भी लड़ते, मगर इसी समय अफवाह उड़ी, कि गजनवी सेना दक्षिण में आ रही है। विश्वासघात के डर से भी इस्माईल २८ मार्च को राजधानी छोड़ सलजूकियों के पास भाग गया। अप्रैल में ख्वारेज्म की राजधानी पर शाह मलिक का अधिकार हो गया, और उसने मसऊद के नाम से खुतबा पढ़ाया, यद्यपि उस समय तक मसऊद मर चुका था।

शाहमलिक के अभियान से पहिले ही मई १०४० ई० में सलजूकियों और गजनवियों का निर्णयात्मक युद्ध दंदानकान में हो चुका था। सलजूकियों ने खुरासान पर से गजनवियों का शासन सदा के लिये खतम कर दिया। सलजूकी सरदार तुगरल ने युद्धक्षेत्र में ही सिंहासन रखवा उस पर बैठकर अपने को खुरासान का अमीर घोषित किया। इसके बाद उसने तुर्किस्तान के दोनों खानों अलीतगिन-पुत्रों—बूरीतगिन और ऐनुद्दीला—के पास सूचनार्थ पत्र भेजे। गजनवी सेना भाग रही थी, जिसका पीछा उसने वधुत तक किया। इसका उद्देश्य यह भी था, कि अन्तर्वेद में पहुँचकर वहाँ अपनी उपस्थिति से अपना अधिकार स्थापित करे। दूसरी ओर बेहकी के अनुसार मसऊद ने पत्र में अरसलन खान को लिखा था—मुझे दृढ़ विश्वास है, कि अरसलनखान सहायता देने से इन्कार नहीं करेगा, बल्कि यह भी आशा है, कि वह स्वयं सेना लेकर सलजूकियों के विरुद्ध अभियान करेगा। सलजूकियों के महाप्रहार के कारण मसऊद को अब बलख और गजना के भी बचा पाने की आशा नहीं थी। वजीर के समझाने पर भी मसऊद बूरीतगिन को बलख और तुखारिस्तान का “अहद” दे पंजाब (भारत) चला गया, और गजनीमें बच रहे अमीरों को सलजूकियों की सेवा में जाने की आज्ञा दी।

लेकिन मसऊद की शंका गलत निकली।

४. मुहम्मद (१०४१) —

जनवरी १०४१ में मसऊद मर गया। उसके बाद कुछ दिनों तक उसके भाई मुहम्मद ने गद्दी संभाली। मुहम्मद गजनवी इसी को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। एक बार पहिले भी वह असफल हो चुका था, अबकी बार भी कुछ ही महीनों तक वह गद्दी पर रहा। उसे हटाकर मसऊद का शक्तिशाली पुत्र मौद्द अप्रैल १०४१ ई० में गद्दी पर बैठा।

५. मौद्द (१०४१-१०४८ ई०) —

मौद्द ने गिरते हुए गजनवी वंश को संभालने की कोशिश की। बलख और तेरमिज़ भी उसके हाथ में रहे। अन्तर्वेद के शासक (शायद बूरीतगिन) ने अधीनता स्वीकार की।

बेहकी के लेखानुसार अबुल-हसन अहमद महमूद-पुत्र ने तेरमिज में पन्द्रह साल तक सल्जूकियों का मुकाबिला किया और अंत में निराश होकर दाउद सल्जूकी (तुगरल के भाई चाकर) के सामने आत्मसमर्पण किया। तेरमिज के हाथ से निकल जाने पर गजनवियों के लिये अच्छे दिनों की आशा नहीं रह गई। इतिहासकार बेहकी उस समय तेरमिज का शासक था, १०४८ में पहिले वह गजनी में अभिलेख-विभाग का प्रमुख था। १०४३ ई० में सल्जूकी ख्वारेज्म ले चुके थे और मसऊद द्वारा नियुक्त वहां का शासक मलिकशाह ईरान की ओर भाग गया था। वहां कुछ समय तक वह बेहक जिले का शासक भी रहा, किन्तु अन्त में सल्जूकियों ने पकड़कर उसे मकरान में कैद कर दिया, जहां ही वह मर गया।

६. इब्राहीम (१०४८-५१) —

मसऊद के उत्तराधिकारी इब्राहीम ने सल्जूकियों की श्रेयशक्ति के सामने सिर झुकाया और दाउद के साथ संधि करके १०५९ ई० में वलख को सल्जूकियों के हाथ में दे दिया।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
३. सोव्यत्सक्या एत्नोग्राफिया १९४६ (२)
४. सियासतनामा (निजाममुल्मुल्क, लाहौर)

अध्याय ४

सल्जूकी (१०३६-११५७)

सामानियों के राज्य को कराखानियों और गजनवियों ने आपस में बांट लिया था। गजनवियों की शक्ति को ध्वस्त करने में सबसे अधिक हाथ तुर्कमानों का था, जिनके नेता तुगरल खान सल्जूकी ने १०३६ ई० में मसऊद को भारी हार देकर युद्ध-क्षेत्र में ही सिंहासना-रोहण किया था।

§१. राजावलि

सल्जूकियों के समकालीन राजवंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार थी—

सल्जूकी	गजनवी	कराखानी	ख्वारेज्मी
	महमूद	इलिकनस	मामून II
	९९७-१०३०	९९३-१०१२	-१०१७
१ तुगरल	मसऊद	अरसलन II	हारून
१०३६-६३	१०३०-४१	१०३३-५७	१०३४
	मीहूद		
	१०४१-५६		
२ अल्प अरसलन	इब्राहीम	तुगरल युसूफ	इस्माईल
१०६३-७३	१०५९	१०५९-७४	१०४१
३ मलिक शाह I		बुगरा हारून	
१०७३-९२		१०७४-११०२	
४ महमूद I			
१०९२-९४			
५ बरकियारुक		कादिर जिब्रैल	अनुशातगिन
१०९४-११०४		११०३	-१०९७
६ मलिकशाह II			
११०४			
७ मुहम्मद II			कुतुबुद्दीन
११०४-१११७			१०९७-११२७
८ महमूद II			
१११७-			
९ सिजर			अत्सिज
१११७-५७			११२७-५६

§२. उद्भव*

सल्जूकी कह आये है, कि सिर-दरिया के उत्तर के घुमंतू थे । इनके कबीले का नाम तुर्कमान था, जो कि आज भी तुर्कमानिस्तान सोवियत प्रजातंत्र के निवासियों के रूप में मौजूद है । तुर्कमान तुर्कों की गूज (आगूज) शाखा के वंशज थे अपने घुमन्तू जीवन के मिलमिले में सिर-दरिया के उत्तरी तट पर पहुंचे थे । यह हम बतला चुके हैं, कि किस तरह यूची-गक हूणों के प्रहार के कारण ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी में कान्सू में भागने के लिये मजबूर हुए, और उनका पीछा करते हुए हूण और उनके वंशज आवार, तुर्क, उइगुर, आगूज, किपचक सारे उत्तरापथ में फँल गये । अरब, सामानी, सफ़ारी और ताहिरी को छोड़कर, मध्यएशिया के सारे इस्लामिक आसक तुर्क थे । इन भिन्न-भिन्न तुर्क जातियों की भाषा की समानता को देखने पर उज्बेक, तुर्कमान, किरगिज और कजाक एक ही तुर्क-जाति के मालूम होते हैं । इनके हम तीन भाग कर सकते हैं :—

(१) उत्तरी तुर्क—सिबेरिया के याकूत आदि ।

(२) पूर्वी तुर्क—सिङ्ग बयाङ्ग के तुर्क, उज्बेक, कजाक, कूफा-तातार ।

(३) पश्चिमी तुर्क—उस्मान अली (आधुनिक तुर्की) आजुर्बायजानी, ओर, तुर्कमान ।

तुर्कों का मूल देश अल्ताई के आसपास था, जहाँ में प्राचीन समय में वह बड़ी सख्या में चीन और मध्यएशिया की ओर बढ़े, यह हम बतला आये है । चीन की महादीवार ने उनके पूर्वाभिमुख बढ़ाव को रोक दिया, किन्तु तुर्किस्तान की ओर बढ़ने में उन्हें सफलता मिली । वहाँ से उन्होंने शकों और सोगदियों के वंशजों को ढकेल या हजम कर घुमन्तू जीवन बिताना शुरू किया । इन उत्तरी घुमन्तूओं की बहुत सी लहरे आगे मध्यएशिया की ओर आती रही । इन्हीं में सल्जूकी तुर्कों और चिंगीसी मंगोलो की लहरे भी थी ।

(२) सल्जूक^१नाम —सल्जूक इनके सरदार का नाम था, जिसने पहिले पहल इस्लाम ग्रहण किया था । इसी कारण तुर्कमान कबीले का नाम सल्जूकी पडा, किन्तु इसका मुख्य नाम तुर्कमान ही अधिक प्रसिद्ध है । पश्चिमी तुर्कों में गूजों और तुर्कमानों का ही अंश ज्यादा है । हम देख चुके हैं बाज वक्त एक विशाल कबीले का प्राचीन नाम एक छोटे कबीले के लिये रह जाता है, जब कि बाकी कबीले वाले दूसरा नाम ग्रहण कर लेते हैं । तुर्कमान भी गूजों के अन्तर्गत ही थे, किन्तु उन्हें गूजों से अलग दिखलाया गया है । इन्हीं पश्चिमी तुर्कों ने बक्षु-भूमि, अरमेनिया और क्षुद्र-एशिया तक को अपने प्रभाव में ले लिया । उस्मान अली या उस्मानो^२ तुर्क सल्जूकियों की ही एक शाखा थी, जिसने विजन्तीन राज्य को खत्म कर १५ वीं सदी में कस्तुन्तुनिया को अपनी राजधानी बनाया और आगे पूर्वी यूरोप पर अपना राज्य विस्तार किया ।

*History of Bokhara (A. Vambery)

^१Turkisten.

पूर्वी तुर्कों की एक शाखा का नाम कावक था जिसी से सल्जूकों (तुर्कमानों) का संबंध था। कावक ताशकन्द से उत्तर की गूमि से ९८५ ई० (३९५ हि०) में अन्तर्वेद में दाखिल हो समर-कन्द और बुखारा के पास-पड़ोस में घुमवकड़ी जीवन व्यतीत करने लगे। चरागाहों की कमी के कारण उन्हें सिर-दरिया के दक्षिण आने के लिये मजबूर होना पड़ा था। सामानियों के उत्तराधिकारी महमूद गजनवी का वर्तव उनके साथ अच्छा था। कभी कभी झगड़ा भी हुआ, किन्तु तो भी उर्पा ने इन्हें वक्षु पार (खुरासान के) निसा और अवीवर्द में रहने की इजाजत दे दी। उम ससय उनके सरदार का नाम मिकाईल था। गजनवियों और कराखानियों का जिरा समय संघर्ष चल रहा था, उसी समय गूजों में भी आपसी वैमनस्य था, जिसके कारण एक शाखा ९५६ ई० (३४५ हि०) में जाकर जन्द में बस गई। इनका सरदार सेल्जूक किपचकों के खान पीगू के दरबार को छोड़ने के लिये मजबूर हुआ। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। इसीलिये उसके कबीले का नाम सेल्जूक पड़ा।

सेल्जूक के एक पुत्र मिकाईल के लड़के तुगरल और चाकिर दाउद थे और दूसरे लड़के का पुत्र युसूफ था। युसूफ को अन्तर्वेदके शासक अलीतगिन ने स्वयं पहिले ईनच-पैगू की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया, किन्तु पीछे नाराज हो उसे मरवा डाला। १०३७ में युसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह करके अलीतगिन के सेनापति अल्पकारा और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अलीतगिन के प्रहार से उन्हें भारी हानि उठानी पड़ी, यह बात हम बतला आये हैं। खुरासान में महमूद ने इन्हें बसाया और हारून ख्वारेज्मशाह ने अपनी ओर मिलाकर तुर्कमानों की शक्ति को बढ़ने दिया। अलीतगिन के दोनों पुत्र उनका कुछ बिगाड़ नहीं सके। अस्तूनताश ख्वारेज्म शाह से इनकी घनिष्टता बढ़ी और वह अवसर ख्वारेज्म में जाड़ा बिताने लगे। हारून ने उन्हें शेराखान और मांशरेवात के पासका इलाका दे दिया था, यह भी हम बतला आये हैं। सेल्जूकियों के अपने भाई-बन्द जन्द के शासक शाहमलिक ने अशतुवर १०३० ई० में तुर्कमानों पर आक्रमण करके सात-आठ हजार तुर्कमानों को मार डाला, बाकी बरफ बनी सिर-दरिया को पार कर भाग गये। हारून ख्वारेज्मशाह के बीच में पड़ने पर भी शाह मलिक और सेल्जूकियों में समझौता नहीं हो सका, यह बात भी हम बतला आये हैं। तुर्कमानों को अपनी ओर खींचने के लिये ख्वारेज्मशाह, गजनवी और कराखानी, (घुरीतगिन) सभी कोशिश करते रहे, इसी अवस्था से लाभ उठाकर वह अपनी शक्ति बढ़ाने में सफल हुए।

५३. सुल्तान

१. तुगरल मिकाईल-पुत्र (१०३६-१०६३ ई०)

बड़ा भाई तुगरल तुर्कमानों का सरदार था, लेकिन सैनिक योग्यता में उसका छोटा भाई दाउद (चाकर) उससे अधिक था। १०३६ ई० में मेर्व के पासके निर्णायक युद्ध में मसऊदको उसीने हराकर गजनवी शक्तिको खतम किया था—गजनवियों के साथ अन्तिम संघर्ष १०५९ में हुआ, जिसके साथ वह वंश अपने सारे महत्वको खो बैठा। मसऊदको खुरासान से भगाने के बाद तुगरल ने सारे ईरान पर अधिकार जमाने के लिये दैलिमी (बुवायही) वंशको खतम करना आवश्यक समझा। बुवाहियों की समाप्ति के बाद तुगरल के राज्य की सीमा रोमन-राज्य की सीमा

पर पहुंच गई और कन्सन्तिनोपोलके इंपैराटर कंसतान्तिन भोनोमकको भी मजबूर तुगरलकी मैत्री प्राप्त करना पड़ी। तुगरलकी अजेय सेना तुर्कमान घुमन्तुओंकी थी, जो कि अभियानोंमें अपने तंबूओं और परिवारके साथ जाया करते थे। १०४८ ई० (४४० हि०) के अन्त तक आजुरबाइजान, मेमोपोतामिया और क्षुद्र-एसियापर सल्जूकियोंका शासन स्थापित हो गया। ४०० साल पहिले मरुभूमिके घुमन्तु अरब अपनी विजययात्रा करते सिर-दरियाके किनारे तक पहुंचे थे। इसके बाद उत्तरी तुर्क घुमन्तुओंने इस्लाम स्वीकार किया। अब उन्होंने उलटी विजय-यात्रा आरम्भ की थी और तुगरल जैसे विजेताके रूपमें वह अरबकी मरुभूमि तक पहुंच गये। अरबोंके विजय-प्रवाहका रूप काफिर देशोंके विरुद्ध धार्मिक युद्ध (जहाद) था, जिसके साथ वह रास्तेमें चुन ली गयी संस्कृतियोंके प्रभाव तथा विद्याओं भी लेते आये थे। लेकिन, सल्जूकियोंकी विजय-यात्रा किसी संस्कृतिको साथ लिये नहीं आयी थी। वह इस्लाम धर्मके माननेवाले थे, किन्तु ये अभी प्रायः घुमन्तु-जैव अवस्थामे। अपनी विजय-यात्राके आरंभ करनेमें पहिले ही उनके पास लिखित भाषा थी, और शायद कोई साहित्य भी। तुगरलके पूर्वज ईसाई या मानीके धर्मके माननेवाले थे। इसका अर्थ है, घुमन्तु होते हुए भी तुर्कमानोंके सरदारोंमें शिक्षा और संस्कृतिका नितान्त अभाव नहीं था। किन्तु जहां तक साधारण तुर्कमान जनताका संबंध था, वह अवश्य मरुभूमिके पुत्र थे। अरबोंने राज्य लुप्त हो जानेपर भी अपने आध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक प्रभावको विजित देशोंपर स्थायी तौरसे छोड़ा। पर तुर्क ऐसा कोई उद्देश्य अपने साथ लेकर नहीं आये थे; हां उन्होंने अपने खूनका प्रभाव अवश्य छोड़ा। जहां अरबी-प्रभावके कारण बल्ल, बुखारा विद्याके केन्द्र बन गये, वहां तुर्कमानोंके कारण आज उजबेकिस्तान, तुर्कमानिस्तान, आजुरबाइजान और तुर्की तकका भाग तुर्की-भाषाभाषी हो गया। जहां तक आजुरबाइजान और तुर्कीका संबंध है, तुर्क-भिल खतकी अधिकताके कारण वहांके निवासियोंके चेहरे-मोहरेपर वह मंगोलायित आकृति अधिक नहीं आ सकी।

१०५५ ई० (४४९ हि०) में तुगरल खलीफाकी राजधानी बगदादमें दाखिल हुआ और कायम (१०३१-१०७५) को अब्बासी तख्त पाने और खलीफा बननेमें सहायता की। बाहरसे तुगरलने खलीफाके प्रति भारी सम्मान प्रदर्शित किया, किन्तु १०६३ ई० (४५५ हि०) में उसने खलीफाको लड़की देनेके लिये मजबूर किया। खलीफाकी लड़कीसे तुगरल यवाह नहीं कर सका था, कि रे (तेहरान) में ७० वर्षकी उम्रमें उसकी मृत्यु हो गई। भाई चाकर (दाऊद) पहिले ही मर चुका था, इसलिये तुगरलका उत्तराधिकारी दाऊद-पुत्र अल्प-अरसलन हुआ।

इतिहासकार इबरीसी तुगरल, अल्पअरसलन और मलिकशाह जैसे सल्जूकी शासकोंकी योग्यताको स्वीकार करता है, लेकिन वह उनके सरदारों और साधारण तुर्कमान कबीलेमें भेद करते हुए लिखता है—“उनके राजा लड़ाकू, समझदार, दृढ़संकल्प, न्यायशील, और दूसरे सुगुणोंसे संयुक्त हैं, किन्तु उनका जनसाधारण क्रूर, जंगली, रूखे और मूर्ख हैं।” प्रथम सल्जूकी और कराखानी शासक, गजनवी महमूद-मसऊदसे भी अच्छे मुसलमान थे। कराखानी जन अपने शासकोंके लिये भी इस्लामिक सदाचारकी पाबन्दी आवश्यक मानते थे, उनके खानतक भी शराब नहीं पीते थे। इन तुर्क शासकों (सल्जूकियों और कराखानियों)में आदर्श न्यायशील राजा बनने की इच्छा भी थी; किन्तु महमूद तो सुल्तानको सर्व-नियम-विमुक्त मानता था।

“घुमन्तु तुर्कमानोंके नेता अपने जनसाधारण सैनिक से मृशिकलसे कोई भेद रखते थे, वह

उनके हरेक काममें शरीक होते थे। ऐसे राजा कैसे महमूद और मसऊदकी तरह यकायक स्वेच्छाचारी शासक बन सकते थे? हाँ, सल्जूकी सुल्तानोंने अपने सरदारोंकी गणतंत्री प्रथाको हटा दिया। पहिले साहिब-खबर (राजचर) का एक पद दरबारमें रहता था, जिसे सल्जूकियों ने उठा दिया। घुमन्तुओंके लिये खुफियागिरी करना एक घृणास्पद बात थी। साहिब-खबरकी नियुक्ति न करनेके बारेमें जब पूछा गया, तो द्वितीय सल्जूकी सुल्तान अल्प अरसलनने कहा—“यदि मैं उन लोगोंके ऊपर साहिब-खबर नियुक्त करूँ, जोकि मेरे दिली दोस्त हैं, मुझसे घनिष्टता रखते हैं; तो वह साहिब-खबरकी कोई परवाह नहीं करेंगे और न उसे रिश्त देंगे। क्योंकि उनको अपनी भक्ति, मित्रता और मेरे साथ अपनी घनिष्टतापर पूरा विश्वास है। दूसरी ओर मेरे विरोधी और शत्रु अवश्य साहिब-खबरके साथ मित्रता करेंगे और उसमें पैसा देंगे। यह स्पष्ट है कि साहिब-खबर मेरे मित्रोंके संबंधमें बुरी खबर और मेरे शत्रुओंके संबंधमें अच्छी खबर मेरे पास पहुँचाना रहेगा। अच्छे और बुरे शब्द तीर जैसे होते हैं। अगर बहुत से तीर छोड़े जायें, तो कम से कम एक लक्ष्यपर लग ही जाता है। इसके कारण मित्रोंके संबंधमें मेरी सहानुभूति कम होती जायेगी और शत्रुओंके लिये वह बढ़ती जायेगी। थोड़े समयके भीतर ही शत्रु मित्रोंसे भी अधिक मेरे गजदीक हो अन्तमें उनका स्थान लेंगे। इसके कारण मेरी जो हानि होगी, उसका कोई अंदाजा नहीं लगा सकेगा।” इससे उल्टे सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क लिखता है “साहिब-खबरका पद राज्यकी व्यवस्था (कवायद) का एक स्तम्भ है।”

इससे मालूम होगा, कि सल्जूकी शक्ति पाकर अभी बिगड़े नहीं थे। उन्होंने अपने घुमन्तु कबीलोंकी सादगी आदि बहुतसे गुणोंको कायम रखा था। लेकिन कब तक ऐसा कर सकते थे, जब कि सभी तरहके स्वेच्छाचारों और दुर्गुणोंसे भरे सामन्ती संसारके वह शासक बन चुके थे।

खुरासान-विजयके बाद उसके कुछ शहरोंके खतबोंमें तुगरलका नाम और कुछमें दाऊदका नाम पढ़ा जाता था। घुमन्तुओंकी स्वच्छंदताके कारण कराखानियोंकी भाँति सल्जूकियोंमें भी राज-परिवारिक झगड़े बहुत रहते थे। सारा परिवार राज्यका स्वामी माना जाता इसलिये सल्जूकी राजवंशियोंको अलग अलग नगरोंका शासक बनाकर भेजना आवश्यक था। ये नगर उनकी सैनिक जागीरें थीं। तुर्कोंकी विजयसे पहिले सैनिक जागीरोंका उतना विस्तार नहीं था, जितना की इस समय हुआ। यह सैनिक जागीरदार अपने अर्धदासोंसे निश्चित लगान लेने का ही अधिकार नहीं रखते थे, बल्कि उनके शरीर, संपत्ति, स्त्री-बच्चोंपर भी हक रखते थे। इस प्रथासे सबसे अधिक हानि प्राचीन कालसे चले आये देहकानों (ग्रामपतियों) विशेषकर खुरासानके देहकानोंकी हुई। मंगोलोंके विजय तक खुरासानमें अभी देहकान मौजूद थे, जो परिवार-सहित अपनी गढ़ियोंमें रहते थे। उन्हींकी देखा-देखी सैनिक जागीरदारी पानेवाले तुर्क भी देहकान कहे जाते थे। १०३५ ई० में देहिस्तान, नसा और फाराबके शहर तुगरल, दाऊद और इन दोनोंके चचा पैगू (भगवान्) की जागीरें थीं। इन तीनोंको देहकानकी पदवी थी, जोकि कुछ कुछ बली (गवर्नर) के बराबर मानी जाती थी। देहकानोंके चिह्न थे—दो नोकदार सिरोंवाली टोपी, एक ध्वजा, और ईरानी ढंगसे सिला चोगा, तुर्की प्रथाके अनुसार घोड़ा, चारजामा, एक सोने का कमरबन्द तथा बिना कटे कपड़ेके तीस टुकड़े। देहकानों प्रथाका ह्रास अन्तर्वेदसे ६ स्तुओंके मूल्य गिरने के कारण भी हुआ। इतिहासकार नरसाखी लिखता है—“मेरे समयमें दानके तीरपर भी कोई भूमि नहीं लेना चाहता था, ऐसी भूमिको भी नहीं, जिसका दाम सामानियोंके समय चार

हजार दिरहम प्रति जिफ्त था। यदि कोई खरीदार मिल भी जाता, तो भूमि बिना जुनी ही रह जाती। इसका कारण था शासकी की कूरता और अपनी प्रजा के साथ उनका निष्ठुर व्यवहार।”

सल्जूकी अन्त तक पानी में पद्मपत्र की तरह तत्कालीन समाज में निर्लेप रहे। इसका पता इसी से मालूम होगा, कि अन्तिम और महाप्रतापी सल्जूकी सुल्तान सजर अक्बर की तरह लिख-पढ़ नहीं सकता था। वह सभी तरह की सस्कृति में अपरिचित रहे। राजकाज का सारा काम उनका वजीर देखता था। हा, तलवार के महत्व को वह मानते थे, इसलिये उसके धनी थे। ये तुर्क सभ्य देश में आकर शासक बने, तो भी न वह अपने घुमन्तू जीवन को छोड़ने के लिये तैयार थे और न सभ्य जगत के साधारण गानून को मानने के लिये ही। वह इसे कायरता का चिह्न मानते थे। उनके व्यवहार और वर्ग-विभाजन सदा अत्यान्तिक कारण रहे, तो भी अपने कबीलेवालों के विरुद्ध कोई कठोर कदम नहीं उठा सकते थे, क्योंकि राजवंश के साथ के उनके सवध और मेवाओं को भुलाया नहीं जा सकता था। नियम था, हजार तुर्कमान तर्गों की एक बाहिनी जमा की जाय, फिर उन्हें “दरबारी गुलाम” बनाकर शिक्षा दी जाय, जिसमें कि वह साधारण प्रजा में मेल-जोल पैदा कर उनके साथ हिल-मिल जाये, गुलाम की तरह राज्य सेवा करे तथा राज्यवश के अनन्य भगत रहे। लेकिन सब कुछ करने पर भी मरुभूमि के स्वच्छन्द पुत्रों को गुलाम में परिवर्तित करना आसान नहीं था। सल्जूकी प्रजा में तुर्कमान घुमन्तुओं और साधारण अतुर्कमान प्रजा के स्वार्थ भी परस्पर-निरोधी थे। घुमन्तू शान्तिके समय अपनी जीविका पशुपालन में करते, एक जगह से दूसरी जगह घूमा करते थे, जब कि साधारण जनता कृषि और शिल्प-व्यवसाय से जीविका कर्त्तनी थी और नगरों में रहा करती थी। हरेक घुमन्तू अपने को सुल्तान का सबर्ध मानता—इसमें शक नहीं सुल्तान का सिंहासन इन्हीं के सहारे टिका हुआ था—इसलिये साधारण जनता को नीच दृष्टि से देखना उनके लिये स्वाभाविक था। इन घुमन्तुओं में स्त्रियों का प्रभाव अधिक था, जिसे हम आगे तुर्कान खातून के रूप में चरम सीमा पर पहुँचा देखेंगे।

२. अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०)

चचा के मरने के बाद अल्प अरसलन^१ वक्षु में फुरात और कास्पियन तट से फारस की खाड़ी तक फैले विशाल राज्य का स्वामी बना। इसने पुराने वजीर को हटाकर इस्लाम के कौटिल्य हसन अली-गुन निजामुल्मुल्क को वजीर बनाया। निजामुल्मुल्क का जन्म १०१८ (४०८ हि०) में खुरासान के तूस नगर में हुआ। नैशापोर में पढ़ने के समय यह महाकवि उमर खय्याम तथा इस्माइली गुरु हसन-मब्बाह का सहपाठी था। पहिले यह गजनवियों की सेवामें था, फिर बलख में सल्जूकी

^१ निजामुल्मुल्क ने “सियासतनामा” (अध्याय ४४ पृष्ठ १४५) में अल्प अरसलन के बारे में लिखा है—“अगर चार लाख आदमियों को बेटन-भोजन दिया जाय, तो निश्चय ही खुरासान, मावराउन्नहर (अन्तर्वेद), काशगर, बलाशागून, ख्वारेज्म, नीमरोज, इराक, पारस, शशाम, आजुरवायजान, अरमन, अन्ताकिया, येरुसलम (बैतुल्मुक्द्दस) जो कोई (देश) स्वामी के पास है—उसमें चार लाख की जगह सात लाख सवार हों। (फिर वह) देश और सिन्ध-हिन्द, तुर्किस्तान, चीन और माचीन (महाचीन) तक का स्वामी हो जाये। हब्शा (यूथोपिया) बर्बर, रोम, मिस्र और पश्चिम उसका आज्ञाकारी होये।”

बलीका वजीर बन ३० साल तक सल्जूकी-साम्राज्यका वजीर-आज़म (महामंत्री) रहा। वह न्यायप्रिय, विचार-सहिष्णु और साहित्यानुरागी था। अल्प अरसलनके समय १०५० ई० में तुर्कोंने पहिले-पहल रोमन-राज्यपर आक्रमण किया, जिसमें रोमन-अधीन अरसेनियाका एक भाग उजाड़ हो गया। उन्होंने वहां ईसाइयोंको मार डाला। इस यात्रासे लौटनेके बाद अल्प-अरसलनका विचार वक्षु पार विजय-यात्रा करनेका हुआ। १०७२ ई० में वह दो लाख सेना ले इस विजय-यात्रापर निकला। उसने वेरज़ेमके दुर्गपतिको किसी कसूरमें मृत्यु-दण्ड दिया था, जिसने मौका पाकर अल्प अरसलनको मार डाला। इस मौकेसे फायदा उठाकर कराखानी शासक शम्शुल्मुल्क (१०६९-१०८० ई०) ने तेरमिज़में चलकर बलखको ले लिया। वहांका बली अरसलन-पुत्र अयाज़ पहिले ही भाग गया था।

निज़ामुल्मुल्क, सुल्तान अरसलन और अपने वारेमें एक जगह लिखता है^१ "सुल्तान शहीद अल्प अरसलन पवित्रात्माके जमानेमें सेवकके लिये एक बात पैदा हुई। सारे जहानमें दो मजहब (संप्रदाय) हैं, एक अच्छा अधूनीफाका दूसरा शाफई मजहब है। सुल्तान... अपने संप्रदायमें पक्के थे। उनकी जीभसे अवसर निकल जाया करता था—“आह, अगर मेरा वजीर शाफई मजहबका न होता”...। वह हनफ़ी था और शाफई मजहबको दोष देता, इसलिये उससे मुझे हमेशा शंका रहती, मैं डरता रहता। संयोग ऐसा हुआ कि सुल्तान-शहीद (अल्प अरसलन) ने मायरा उत्रहूर (अन्तर्वेद) जानेका इरादा किया, क्योंकि शमशुल्मुल्क (कराखानी) आशाकारी नहीं था, और न (आज्ञानुवर्तन) करना चाहता था। (सुल्तानने) सेनाको बुलाया और नख-पुत्र शमशुल्मुल्क इब्राहीमके पास दूत भेजा। मैंने दानिशमंद अशतरको पहिले ही सुल्तानके पास भेज दिया, जिसमें जो कुछ वहां ही, उसकी मुझको खबर दे। सुल्तानका दूत आया। उसने चिट्ठी और समाचार दिया। खानने वहांसे अपने रमूल (दूत) को सुल्तानके रसूलके साथ यहाँ भेजा। जैसा कि स्वभाव है, दूत समय-समय पर वजीरोंके सागने जा और जो अभिप्राय या निवेदन करना होता, उसे कह देते, जिसमें कि वजीर उसे सुल्तानसे कहे।... संयोगसे सेवक साथियों के साथ अपने बैठकखानेमें बैठा शतरंज खेल रहा था। शतरंज खेलनेवालोंमें से एकने कहा कि समरकन्दके खानका दूत आया है। मैंने कहा—‘तो, ले आओ।...’ उससे सुल्तान और वजीरके संबंधकी कुछ बातोंका पता लगा।

३. मलिकशाह अरसलन पुत्र (१०७३-१०९२ ई०)

गद्दी पानेमें अरसलनके पुत्र मलिक शाहका हलका सा विरोध हुआ। गद्दी पाते ही उसे कराखानियोंसे मुकाबिला करना पड़ा, क्योंकि उन्होंने अल्प अरसलन के मरते ही बलखको लूटा और बरबाद किया था। १०७३ ई० में ही मलिकशाहने समरकन्दके शासक अल्प तगिन पर आक्रमण किया। अल्प तगिन की मृत्युकी खबर सुनकर उसने तेरमिज़को घेर लिया। अल्पतगिनने मजबूर होकर शांति-भिक्षा मांगी। तबसे १०७९ (४८२ हि०) तक मलिकशाहको कराखानियोंसे झगड़ा करनेकी आवश्यकता नहीं पड़ी। उसके बाद प्रजाके आर्तनाद सुनने के बहाने मलिकशाहने वक्षु पार हो बुखारा

और समरकन्दको ले लिया और कराखानी शासक अहमद खिजिर-पुत्रको बन्दी बनाया। समरकन्दसे आगे बढ़ते हुए उसने काशगरपर आक्रमण किया। वहाँके खानने भी अपने निक्के और खुतबेमें सल्जूकी-सुल्तानको अपना अधिराज मान कर प्राण बचाया। मलिकशाह अब चीनके सीमान्तसे कान्स्तान्तिनोपोल के द्वार तकका स्वामी था। इसके समय वाणिज्य-व्यापारमें बहुत भारी वृद्धि हुई। अपने शासनके पांच साल इमे शुद्धमें बिताने पड़े,। उसके बादके पन्द्रह सालके अपने शान्तिपूर्ण शासनमें उसका ध्यान राजकी सांस्कृतिक, साहित्यिक और आर्थिक समृद्धि बढ़ानेमें रहा। इस्लामके इतिहासमें मलिकशाह का काल अत्यंत वैभवपूर्ण माना जाता है। इसमें जहाँ मलिकशाहकी सैनिक चातुरी ने काग किया था, वहाँ निजामुल्मुल्कके शासन का भी कम हाथ नहीं था। निजामुल्मुल्कका मलिकशाह बहुत मानता था। हसन सब्वाहपुत्रने अपने धोखाधड़ीके हथकण्डों द्वारा एक जबर्दस्त इस्माईली संप्रदाय कायम कर लिया और उसके गुप्तचर अपने गुहरी आज्ञापर हत्या करनेमें इतने सफल होने रहे कि हसन के नामपर ही हत्यारे को यूरोपीय भाषाओंमें असासिन कहा जाने लगा। निजामुल्मुल्क अपने पूर्व सहपाठीको सीमा अतिक्रमण करते देख चुप नहीं रह सकता था। इसपर हसनके भेजे हत्यारेने १०९२ (४८५ हि०) में निजामुल्मुल्कको मार डाला। मलिकशाह भी उसी साल कुछ महीनों बाद ३८ सालकी उमरमें मर गया।

गज़ाली (१०५९-११११ ई०)

इस कालमें जहाँ निजामुल्मुल्क जैसे महान् राजनीतिज्ञ उमर खैय्यास जैसा अमर कवि पैदा हुये, वहाँ गज़ाली जैसे दार्शनिकको पैदा करनेका भी सौभाग्य इसी कालको है। गज़ालीका पूरा नाम मुहम्मद मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र गज़ाली था, अर्थात् उसके बाप, दादा और परदादाका नाम भी मुहम्मद ही था। सूत कातना (कोरी या तनवाका काम) इसका खानदानी पेशा था, इसलिये मुहम्मदने अपने नामके साथ गज़ाली लगाया। गज़ाली का जन्म १०५९ ई० (४५० हि०) में ईरानके तूस नगरके ताहिरान मुहल्लेमें हुआ था। इससे पहिले ही महान् कवि फिरदीसीको तूस पैदा कर चुका था। गज़ालीके परिवारमें विद्याकी पूछ-ताछ नहीं थी। गज़ालीका बाप स्वयं अनपढ़ था, लेकिन राजनवी और सल्जूकी शासनमें विद्याके प्रति लोगोंमें जो प्रेम बढ़ चला था, उसके कारण बाप ने भी अपने लड़केको पढ़ानेका निश्चय किया। उसे बया मालूम था, उसका लड़का सनातनी इस्लामका सबसे बड़ा दार्शनिक होगा। गज़ालीके शिक्षक नेशापोरके बेहकिया विद्यापीठके अध्यापक अबुलमलिक हरमैन थे। हरमैनकी विद्याकी इतनी ख्याति थी, कि सल्जूकियोंके महामंत्री निजामुल्मुल्कने राजधानी नेशापोरमें अपने नामसे मदरसा-निजामिया बनवा कर वहाँ उन्हें प्रधानाध्यापक नियुक्त किया था। नेशापोरमें विद्या समाप्त कर गज़ाली जब ४८४ हि० (१०९१ ई०) में बगदाद पहुँचे, तो सारे शहरने उनका साहाना स्वागत किया। १०९२ (४८५ हि०) में मलिकशाह सल्जूकीके मर जानेपर उसकी प्रभावशालिनी रानी तुर्कान्नातूनने अमीरों और दरबारियोंको इस बातपर राजी कर लिया, कि गद्दी उसके चार सालके बेटे महमूद (१०९२-१०९४ ई०) को मिले। साथ ही बगदादी खलीफाके सामने यह भी मांग पेश की, कि खुतबा मेरे लड़केके नामसे पढ़ा जाय। खलीफाने पहिली बात मान ली, लेकिन दूसरी बातको मानना मुश्किल समझ

उससे समझोता करनेके लिये गजालीको तुर्कान खातून की दरबारमें भेजा। गजाली अपने काममें सफल हुए।

गजालीने यद्यपि इस्लामकी शरीयतपर दृढ़ रहनेका संकल्प किया था, किन्तु उनके गंभीर अध्ययनने पुराने पथपर दृढ़ नहीं रहने दिया। उन्होंने अपने वास्तविक विचारोंको गुप्तो वेदान्तके परदेके नीचे दबानेकी करीब-करीब उसी तरह कोशिश की, जिस तरह उससे दो शताब्दी पहिले शंकराचार्य कर चुके थे।*

घुमनुआमे गुलाम खरीद कर उसे शिक्षा-दीक्षा देकर योग्य पदोंके लिये तैयार करनेकी प्रथा थी, यह हम पहिले कह चुके हैं। सल्जूकियोंमें भी ऐसे गुलामोंको बड़े बड़े पदों पर नियुक्त किया जाता था। मलिक शाहने अपने तन्त्रदार (थालधारक) बल्कतगिनको ख्वारेज्मका राज्यपाल बनाया था। बल्कतगिनने नूश तगिनको गुलाम खरीदा था। दरबारमें बल्कतगिनका बहुत प्रभाव था। उसके गुलाम नूश तगिनकी भी बहुत चलती थी। १०७७ (४७० हि०) में बल्कतगिनके मरने पर नूशतगिन ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त हुआ। यही उस प्रसिद्ध ख्वारेज्मशाही राज्यवंशका संस्थापक हुआ, जिसने चिंगिस के आक्रमणके समय मध्यएशियामें भारी शक्ति प्राप्त कर ली थी। नूशतगिन अपने स्वामीसे भी अधिक शक्तिशाली हो गया, लेकिन वह जीवन भर सल्जूकियोंका भक्त बना रहा।

४. महमूद I मलिक-पुत्र (१०९२-१०९४ ई०)

अरमलनके चार पुत्रोंमें महमूद सबसे छोटा और बापके मरनेके समय केवल चार सालका था। लेकिन उसकी मां तुर्कान खातून बहुत जबर्दस्त स्त्री थी, जिसके कारण और भाइयोंको बंचित कर इस शिशुको सल्जूकी ताज मिला और खलीफा मुस्तज्जिद (१०७५-९४) ने भी मजबूर होकर खुतवामें उसके नामको रखना स्वीकार किया। लेकिन ज्येष्ठ पुत्र बरकियारुक इस्पहानमें तना रहा। उसके विरुद्ध खातून स्वयं सेना लेकर गई। बरकियारुक लड़नेमें सफलताकी आशा न देख अपने समर्थक सुबैयादुद्दौला (निजामुल्मुल्क-पुत्र) के पास रे (तेहरान) चला गया। अन्तमें सुबैयाद और उसके परिवारकी सहायतासे उसका पल्ला भारी हो गया। तुर्कान खातूनने इस्पहानको हाथसे न जाने देनेके लिये बरकियारुकको बहुत सा खजाना देनेको मजबूर किया, किन्तु खातूनका दरबारी दबदबा बहुत समय तक नहीं चला और पहिले खातून फिर उसके शिशु पुत्रके मरनेके साथ बरकियारुकको मौका मिला। इसी समय खलीफा मुस्तजिद भी मर गया।

५. बरकियारुक १०९४-११०४ ई०

बरकियारुक अभी सोलह सालका ही था। उसने महान् वजीर निजामुल्मुल्कके पुत्र सुबैयादुद्दौलाकी सहायतासे गद्दी पानेमें सफलता प्राप्त की। खलीफा मुस्तज्जिद (१०९४-१११८ ई०) की स्वीकृति भी मिल गयी। बरकियारुक बगदाद गया, नये खलीफाने सुल्तानका बड़ा स्वागत किया। बरकियारुकका ११ सालका शासन अधिकतर लड़ाई-झगड़ों में बीता।

*विशेष के लिये देखो “दर्शनदिग्दर्शन” पृष्ठ १५०-८७

१०९७ ई० में अन्तर्वेदने बरकियारुककी अधीनता स्वीकार की। उसके नियुक्त सुलेमान तगिन (...—११०२), महमूद तगिन और हाऊन तगिन एकके बाद एक अन्तर्वेदके आसक रहे। इनमें सुलेमान तगिन कराखानी खान तमगाच खान इब्राहीमका पोत्र और दाऊद कूच-तगिनका पुत्र था। ११वीं सदीके आरम्भ होते ही तुर्किस्तानके कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण कर दिया। कादिर खान जिब्रैल (वीगराखान मुहम्मद के पुत्र)ने अन्तर्वेदको ही दखल नहीं कर लिया, बल्कि ११०२ में सल्जूकियोंकी अपनी भूमिपर भी आक्रमण किया। वह तेरमिज लेनेमें सफल हुआ, लेकिन उसके पास ही २२ जून ११०२ ई० को सुल्तानके भाई सिंजरसे लड़ते मारा गया।

बरकियारुक इस बातमें सौभाग्यशाली था, कि उसको अपने भाइयोंसे बहुत लड़ने झगड़नेकी जरूरत नहीं पड़ी। वह अधिकतर बगदादमें रहता था। उसका एक भाई मुहम्मद आजुर-बाइ जानका शासक था और दूसरा सिंजर खुरासानका। सिंजरने खुरासानका राज्यपाल रहते गजनीको करद बनानेमें सफलता पाई। बरकियारुक इस्फहानसे बगदाद जाते समय ११०४ ई० (४९८ हि०) में मर गया। मृत्युके समय उसने अपने पुत्र मलिक शाह (11) के प्रति भक्तिकी शपथ ली थी।

बरकियारुकका संकल्प पूरा नहीं हुआ। उसके भाई मुहम्मदने धोखेसे बगदादको ले लिया और शिशु सुल्तानको अपना बंदी बना गद्दी संभाल ली।

६. मलिकशाह II बरकियारुक पुत्र (११०४ ई०)

७. मुहम्मद मलिक-पुत्र (११०४-१११७ ई०)

मुहम्मदका तेरह सालका शासन भी लड़ाई-झगड़ोंमें बीता। इसी समय ईसाइयों और मुसलमानोंके सलेबी जंग शुरू हो गये। अब सल्जूकियोंकी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँच गयी थी। ईसाइयोंके पवित्र स्थान येरुशोलम आदि भी शताब्दियोंसे मुसलमानोंके हाथमें रहते अब सल्जूकियोंके हाथमें थे। कुछ थोड़ेसे देशोंको छोड़कर सारा यूरोप इस समय तक ईसाई हो चुका था। यूरोपीय सामन्त नहीं चाहते थे, कि उनका पवित्र स्थान मुसलमानोंके हाथमें रहे। इसीलिए उन्होंने धर्म-युद्ध छेड़ दिया था। मुहम्मदके सेनापति इस समय उसी धर्मयुद्धमें लगे हुए थे। साथ ही गृह-कलह भी कम नहीं था। मुहम्मद १११७ (५११ हि०) में इस्फहानमें मरा।

८. महमूद II मुहम्मद-पुत्र (१११७ ई०)

अब बरकियारुकके सबसे छोटे भाई सिंजरकी शक्ति बढ़ गयी थी। महमूद नाममात्रके लिये गद्दीपर बैठा था, सारी शक्ति उसके चचा सिंजरके हाथमें थी। सिंजरने भतीजेको उभय इराक (इराक अरब और इराक अजम ईरान) दे दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि ख़ुतबेमें सिंजरका भी नाम रहेगा। यह प्रबन्ध भी स्थायी नहीं रहा।

९. सिंजर^१ मलिकशाह-पुत्र (१११७-११५७ ई०)

सिंजर सल्जूकी वंशका अन्तिम और महाप्रतापी सुल्तान था। वह बीस साल तक खुरा-

^१ वहीं प० ८८०

सान और अन्तर्वेद का राज्यपाल रहा और अब चालीस साल तकके लिये महान् सल्जूकी साम्राज्यकी बागडोर उसके हाथमें आयी। सल्जूकी राजवंश चार पीढ़ियों पहिले घूमन्तू पशु-पाल तुर्कों का था। सल्जूकियोंके हाथमें पहिले ख्वारेज्म आया फिर इराक-ईरान-सीरिया पर उनकी विजय-ध्वजा फहरायी। सल्जूकी अपने भिन्न-भिन्न प्रान्तोंके राज्यपाल अपने विश्वासपात्र तुर्क गुलामोंको बनाते रहे, यह हम कह आये हैं और यह भी कि नूशतगिनने अपनी शक्तिको बहुत बढ़ा लिया था। उसने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मदकी शिक्षाकी और बहुत ध्यान दिया था। पिताके मरने पर १०९७ (४९० हि०) में यही ख्वारेज्मशाहकी उपाधि धारण कर गद्दी पर बैठा। इसीके समय कराखिताइयोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण करना शुरू किया। कुतुबुद्दीनने ११२७ ई० (५२१ हि०) में उनके मुकाबिलेमें एक लाख सेना भेजी, लेकिन काफिरों (कराखिताइयों) ने ऐसी करारी हार दी, कि कुतुबुद्दीनको उनका करद होना पड़ा। कराखिताई इसके बाद राजधानी काशगरको लौट गये। जल्दी ही कुतुबुद्दीन मर गया और उसका पुत्र अत्सिज ख्वारेज्मशाह बना। अत्सिज कई साल तक सुल्तान सिजरका तत्त्वदार बनकर मेयमें रहा था। उसके अधिक प्रभावको देखकर दरबारी जलने लगे, इसपर वह मिजरमे छुट्टी ले ख्वारेज्म चला गया। वहाँ पहुँचते ही उसने अपने स्वामीसे बगावत की। सिजरने उसपर आक्रमण किया, लड़ाईमें अत्सिजका पुत्र इल्किलिच मारा गया और ख्वारेज्मियोंकी बुरी तरहसे हारना पड़ा। अत्सिजने सुल्तानके सामने नाक रगड़ी। सिजरने अपने भतीजे सुलेमान शाहको ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त किया। सिजरके लौटते ही अत्सिजने सुलेमान शाहको मार भगाया। अब सारा ख्वारेज्म अत्सिजके हाथमें था। लेकिन सिजर उसे क्षमा करनेवाला नहीं था। अपनी शक्तिको मजबूत करनेके लिये ११४१ (५३६ हि०) में अत्सिजने कराखिताइयोंको सहायताके लिये बुलाया।

जुबैनीके अनुसार गजनाके अभियानमें कान भरनेके कारण सिजरको अत्सिजने अपनी ओरसे ठंडा देखा था, जिसके कारण ही उसे विद्रोह करनेकी प्रेरणा मिली। ११३८ के पतखड़में सिजरने ख्वारेज्मपर आक्रमण किया। सिजरका अत्सिजपर यह इल्जाम था, कि उसने बिना हमारी आज्ञाके ज़न्द और मन्किशलकके मुसलमानोंका खून बहाया, वहाँके निवासी इस्लामी प्रान्तोंके विश्वसनीय रक्षक थे, वह बराबर काफिरों (तुर्कों) से युद्ध करते थे। जबअबमें अत्सिजने विद्रोह करके सुल्तानके अफसरोंको कैद कर लिया, उनकी संपत्ति जप्त कर ली, खुरासानकी ओर जानेवाले सारे रास्ते बन्द कर दिये। सुल्तान इस समय खुरासानमें था। वहीं से उसने सितम्बर (मुहर्रिम) ११३८ ई० में भारी सेना लेकर ख्वारेज्मकी ओर प्रयाण किया। अत्सिजने हजारस्पके पास जबर्दस्त मोर्चाबन्दी कर वधुका बांध तोड़कर आस-पासकी बहुत सी भूमि जलमग्न कर दी। सल्जूकी सेना वधुके किनारे किनारे नहीं चल सकती थी, इसलिए उसे रेगिस्तानका रास्ता पकड़ना पड़ा, जिसके कारण गति मन्द हो गई। १५ नवम्बरको भयंकर युद्ध हुआ। अत्सिजकी सेनामें अधिकतर काफिर तुर्क थे। उसने हमला किया, किन्तु पूरी हार खानी पड़ी। हताहतों और बन्दियोंके रूपमें १० हजार आदमियोंका नुकसान हुआ। बन्दियोंमें ख्वारेज्मशाहका पुत्र भी था, जिसे तुरन्त कत्ल करवा कर उसके सिरको सिजरने अन्तर्वेद भेज दिया। सिजर युद्ध-क्षेत्रमें १ सप्ताह रहा। बची सेना अत्सिजका साथ छोड़कर उसके पास आ गई। सिजरने उसे क्षमा कर दिया। अत्सिज भाग

गया। मिजर बिना किसी रुकावट के सारे ख्वारेज्म पर अधिकार कर अपने भतीजे मुलेमान मुहम्मद-पुत्र को राज्यपाल नियुक्त कर उसके साथ एक बजोर, एक अताबेग और एक हाजिब दे १० फरवरी ११३९ को राजधानी मेर्व लौट गया। मिजर को लोट जाने पर अत्सिज फिर ख्वारेज्म लोट आया। सिजर के वर्तन से लोग घृष्ट थे, इसलिये सारे ख्वारेज्मी उसके साथ हो गये और अत्सिज ने मिजर के अफमरों को मार डाला, मुलेमान भी भाग कर अपने चचा के पास गया। ११३९ ई० (५३८ हि०) में अत्सिज ने बुखारा पर भी आक्रमण कर दिया और वहां के राज्यपाल यंगी अली-पुत्र को बन्दी बना पीछे कत्ल कर दिया। उसके बाद उसने बुखारा के किले को ध्वस्त कर दिया। इतना करने के बाद फिर उसने अपने अधिराज (सिजर) की अधीनता स्वीकार करने की इच्छा इकट की। मई (११४१) के अन्त में अत्सिज ने राजभक्ति की शपथ ली, जिसमें कहा, कि मुल्तान ने दुनिया के सामने अपने न्याय को मदा दिखलाया और अब भी अपनी दया के प्रकाश को दिखला रहा है। लेकिन इसके कुछ ही महीनों बाद अत्सिज ने शपथ तोड़ फेंकी।

११४३ ई० (५३८ हि०) में मिजर ने फिर ख्वारेज्म पर चढ़ाई की और अत्सिज को अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया और वह लूटे खजाने को लेकर मेर्व लौटा। नवम्बर ११४७ में मिजर ने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया। यह याद रखने की बात है, कि अत्सिज और मिजर का झगड़ा ही कराखिताइयों की अन्तर्वेद में बुलाकर सल्जूकियों को राज्य को छिन्न-भिन्न करने और अन्त में स्वयं सिजर के मारे जाने का कारण हुआ।

११४१ ई० में अन्तर्वेद के तुर्क सैनिकों (करलुकों) और खान में झगड़ा हुआ। महमूद खान ने करलुकों के विरुद्ध सिजर से मदद मांगी, तो करलुकों ने कराखिताइयों के गुरखान को सहायता के लिये बुलाया। यह वही गुरखान था, जिसने बलागागुन में घुमन्तुओं की सेना के विरुद्ध वहां के खान का संरक्षण किया था। वह सिजर से न लड़कर चाहता था, कि बीच में पड़कर करलुकों से समझौता करादे, किन्तु सिजर ने इसका उत्तर बहुत अपमानजनक दिया, जिसके लिये कराखिताइयों ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया। ९ सितम्बर ११४१ ई० को कतवान की मदभूमि में लड़ाई हुई और सिजर की सेना पूर्णतया पराजित हुई। (कराखिताइयों) ने सिजर की सेना को दरगम (समरकन्द के दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। १० हजार हताहतों को नदी बहा के गई, ३० हजार युद्ध क्षेत्र में काम आये। सिजर किसी तरह भागकर तेरमिज पहुंचा। सारे अन्तर्वेद ने कराखिताइयों के सामने सिर झुकाया। इसी साल (५३६ हि०) बुखारा पर भी उनका अधिकार हो गया। इस समय बुखारा में एक खानदानी रईसों का वंश था, जिसकी पदवी सद्रे-जहां (जगत का मुखिया) थी। वह अपने को उमर की औलाद कहते थे। वंशस्थापक का नाम बुरहानुल् मिल्लत अब्दुल अजीज उमर-पुत्र माजा था। कराखिताइयों के आक्रमण के समय बुखारा का सद्रे-जहां हुसामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र था। सद्रे-जहां के नेतृत्व में बुखारा ने काफिरों (कराखिताइयों) का विरोध किया। सद्रे-जहां मारा गया। कराखिताइयों ने अल्पतमिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया। सिजर की घोर पराजय से लोगों में अफवाह उड़ी, कि अत्सिज ने ही कराखिताइयों को बुलाया, यद्यपि कम से कम इस समय के लिये

यह बात सच्ची नहीं थी, क्योंकि कराखिताइयों की एक सेना ने अत्सिज के राज्य को लूटकर भारी संख्या में लोगों को मारा था, जिसके कारण अत्सिज संधि करने के लिये मजबूर हुआ और उसने जिन्स के अतिरिक्त तीस हजार सुवर्ण दीनार वार्षिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतबान के युद्ध के बाद ही ख्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिंजर की पराजय से फायदा उठाकर अत्सिज ने जाकर खुरासान पर आक्रमण किया और १९ नवम्बर (११४१ ई०) को मेर्व को लूटा। जब उसे कराखिताइयों के आक्रमण की खबर मिली, तो पीछे लौटा। मई ११४२ को फिर वह सिंजर के खिलाफ अभियान करते नेशापोर पहुंचा। नेशापोर के लोगों के सामने अत्सिज ने घोषणा की—“मैंने सल्जूक-वंश की सच्चे दिल से सेवा की, जिसके प्रति कृतघ्नता करने के कारण ही सिंजर को यह बदला मिला। हम नहीं जानते, उसका पश्चात्ताप लाभदायक सिद्ध होगा। सिंजर को हमारे जैसा उसके राज्य का समर्थक और मित्र कहीं भी नहीं मिलेगा। अन्तर्वेद में कराखिताइयों के राज्य की स्थापना एक महत्वपूर्ण घटना थी। करीब चार शताब्दियों बाद फिर वहां काफिरों का शासन स्थापित हुआ और मुसलमानों को उनके सामने सिर झुकाना पड़ा। सिंजर निर्बल हो चुका था। अत्सिज मेर्व और नेशापोर तक लूट मार मचाता रहा, तो भी सिंजर अभी अत्सिज के लिये काफी था।

२९ मई (११४१ ई०) को नेशापोर में अत्सिज के नाम का खतबा पढ़ा गया, लेकिन उसी साल की गरमियों में सिंजर ने खुरासान को फिर अपने हाथ में ले लिया। सिंजर ने ११४३ (५३८ हि०) में चढ़ाई की, तो अत्सिज फिर अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। शायद इसी संबंध में मार्च ११४४ को गूजों ने दुखारा पर सफल आक्रमण किया, जिसमें वहां का किला ध्वस्त हो गया। अत्सिज की बदनीयती की खबर सुनकर सिंजर ने कश्मि (अवीब) साबिर को पता लगाने के लिये भेजा, जिसने सूचित किया कि अत्सिज ने पैसा देकर सुल्तान को मारने के लिये दो इस्माईलियों को नियुक्त किया है। सुल्तान सजग हो गया, लेकिन अत्सिज ने पता पाने पर साबिर को बंधु में फेंकवाकर मरवा दिया।

नवम्बर ११४७ में सिंजर ने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया और दो महीने के घिरावे के बाद हजारास्प को ले सका। वहां से अत्सिज की राजधानी में पहुंचा। अत्सिज की प्रार्थना पर दरवेश आहूपोश (हरिन-चर्मधारी साधू) ने दोनों के बीच में विचवई का काम किया—आहूपोश की बड़ी प्रतिष्ठा थी, वह केवल हरिन का मांस खाता, और हरिन का ही चमड़ा पहनता था, इसीलिये आहूपोश के नाम से विख्यात था। सिंजर ने फिर अत्सिज को क्षमा कर दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि अत्सिज स्वयं मेरे पास बंधु तटपर अधीनता स्वीकार करने के लिये आये। जून ११४८ के आरंभ में वह मुलाकात हुई, लेकिन मुलाकात के समय दरबारी कायदे के विरुद्ध अत्सिज ने सुल्तान के सामने न जमीन झुमी, न घोड़े पर से ही उतरा। उसने सिर झुकाया और सुल्तान के लगाम उठाने के पहिले ही लौट पड़ा। इस अपमान के लिये सिंजर ने फिर लड़ाई करना मुनासिब नहीं समझा और वह मेर्व लौट गया।

खुरासान में असफल होकर अत्सिज ने सिर-दरिया की ओर मुंह फेरा। सिंजर को लड़ाइयों में फंसे देखकर कराखानियों ने ज़न्द ले लिया था... अरसलनखाग महमूद का पुत्र कमालुद्दीन वहां राज्य कर रहा था। अत्सिज ने कमालुद्दीन से समझौता करके यह तैय्य किया, कि ११५२ के वसन्त में काफिर क़िपचकों पर आक्रमण किया जाय। क़िपचकों का केन्द्र सिग्नाक

(उत्तरार से २४ फर्षख, तुमैन आरिक डाक-चौकी से सात मील उत्तर) था। अत्सिज इम शर्त के मुताबिक अपनी सेना लेकर आया। उसे देखकर कमालुद्दीन डर के मारे राज्य छोड़ भाग गया और बहुत बचन देने पर वह अत्सिज के पास आया। अत्सिज को बचन की परवाह क्या थी, उसने उसे पकड़कर जिन्दगी भर के लिये जेल में डाल दिया। सिग्नाक पर आक्रमण नहीं हो सका। कुछ कठिनाइयों के कारण उसने अपनी सेना दूसरी ओर भेजी और जन्द की विद्रोहियों ने फिर ले लिया। जून ११५२ (रबी I ५४७ हि०) को अत्सिज ने जन्द पर अभियान किया। बीच के रेगिस्तान को एक सप्ताह में पार कर ८ रबी I (१३ जून ११५२ ई०) को उसकी सेना सिर नदी के किनारे जन्द से २० फर्षख पर सागदरा पहुँची। अगले दिन (शुक्रवार) को सेना गहर के दरवाजे पर थी। पता लगा, विद्रोही खान भाग गया। अत्सिजने उसका पीछा करने के लिये सेना भेजी। दूसरे विद्रोहियों ने अधीनता स्वीकार की और उन्हें क्षमा दान मिला। इस प्रकार बिना खून-खराबी के जन्द फिर ख्वारेज्मशाह के हाथ में आ गया। अत्सिज ने अपने बड़े पुत्र अबुल्फतह इल्-अरसलान को जन्द का राज्यपाल नियुक्त किया। इसके बाद यह प्रथा चल पड़ी, और ख्वारेज्मशाह का ज्येष्ठ पुत्र जन्द का राज्यपाल बनाया जाता।

११५३ ई० के वसन्त में खुरासान का वातावरण अत्सिज को अनुकूल मालूम हुआ। गूजों (तुर्कमानों) ने दो बार सिंजर को हराया। सेनापति ओर सुल्तान ने राजधानी छोड़ दी और अगस्त या जुलाई के अन्त में गूजा ने मेर्व को लूटा। उसके कुछ ही समय बाद उन्होंने सिंजर को बन्दी बना लिया और सितम्बर के अन्त या अक्टूबर में दुबारा मेर्व को लूटा। इसके बाद तीन साल तक सिंजर गूजों का बन्दी बना रहा। गूज उसे सारे दरबारी ठाटबाट के साथ अपने साथ लिये खुरासान के शहरों—मेर्व, नेशापोर आदि—को बुरी तौर से लूटते रहे। गूजों ने सुल्तान की इस अवस्था से फायदा उठाकर अपने को स्वतंत्र घोषित करने का ख्याल नहीं किया, बल्कि वैध शासक के संरक्षक होने का दिखावा किया। सबसे पहिले आमूय (आमूल) के शासक को किला समर्पण करने के लिये कहा गया। जन्द की भांति यह भी अत्सिज के लिये एक महत्वपूर्ण स्थान था, क्योंकि यही होकर ख्वारेज्म का रास्ता वक्षु के किनारे-किनारे जाता था। अत्सिज ने जानते हुए भी विरोध न कर अपने राज्य में लौट काफिर किपचकों के विरुद्ध संघर्ष जारी किया। दिसम्बर ११५३ के अन्त से ११५४ के शरद-आरम्भ तक अत्सिज के भाई यनाल तगिन ने बैहक जिले को लूटा और बरबाद किया।

यद्यपि सिंजर गूजों का बन्दी था और उसकी अधिकांश सेना ने भी उनका साथ दिया था, किन्तु सल्जूकी सेना के एक भाग ने महमूद खान को अपना नेता बना गूजों का विरोध करना शुरू किया। महमूद ने अत्सिज के साथ समझौता करने के लिये बातचीत शुरू की। अत्सिज ने अपने दूसरे पुत्र किलिज खान को ख्वारेज्म में छोड़ ज्येष्ठ पुत्र इल्-अरसलान को ले सेना-सहित खुरासान की ओर प्रस्थान किया। शहरिस्तान (नसा) नगर में पहुँचकर अत्सिज ने सुना, कि सिंजर अपने एक सेनापति की मदद से बन्दी खाने से भाग तैरमिज पहुँच गया। ख्वारेज्मशाह (अत्सिज) नसा गया, जहाँ महमूद खान का दूत इज्जुद्दीन तुगराई उससे मिला। खान और अमीर लोग अत्सिज जैसे खतरनाक मित्र को निमंत्रित करने के लिये पछताने लगे। अत्सिज की मांगें इतनी कम थीं, जिनकी वह आशा नहीं कर सकते थे। नसा से ही अत्सिज ने सुल्तान सिंजर को पत्र लिखा, जिसमें बन्दीखाने से निकल भागने में सफल होने के लिये उसे बधाई दी और

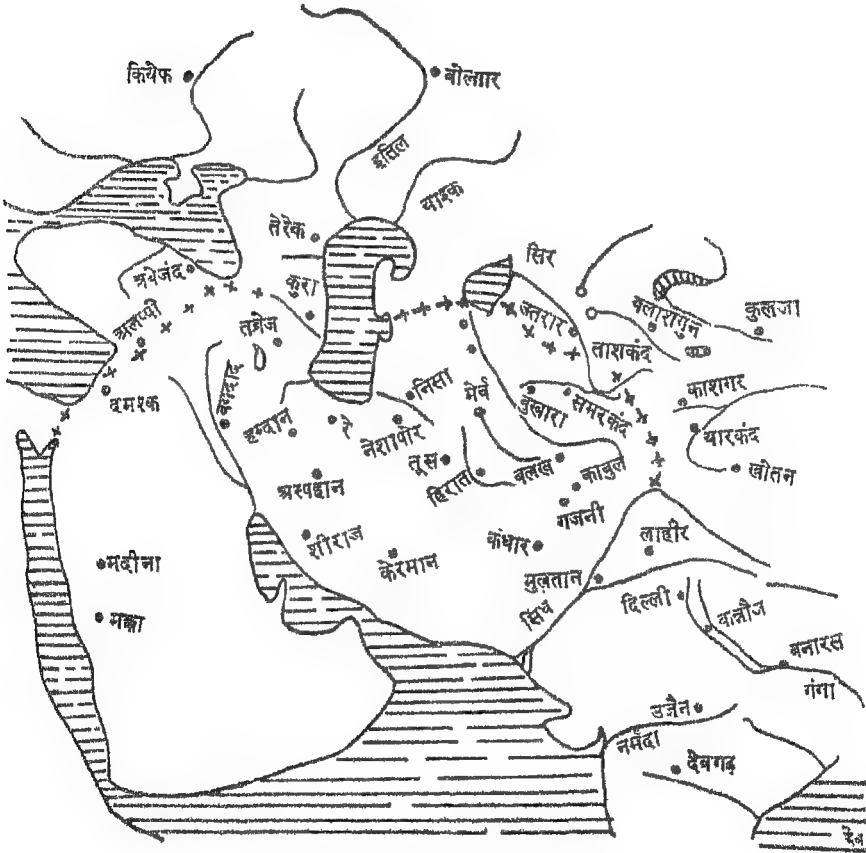
पूरी अधीनता स्वीकार करते अपने अधिराज से पूछा, कि हुकम मिलने पर मैं सुल्तानी सेना में शामिल होने के लिये तेरमिज आ सकता हूँ, ख्वारेज्म लौट सकता हूँ, या खुरामान में रह सकता हूँ। उसने अपने मित्रों—महमूदखान, सजिस्तान मालार और पर्वतीय गोर शासक के पास भी इसी अभिप्राय के पत्र लिखे। अभी वह शहरिस्तान (नमा) में ही था, कि सजिस्तान-मालार का दूत अत्सिज के पास आया। खुरासान के शहर में अत्सिज और महमूद खान की बड़ी मित्रतापूर्ण मुलाकात हुई। फिर मई में विसाकबाशी (गारद-अफमर) ने मुन्मुल्क लोही सिंजर का पत्र लेकर आया। महमूद के आ जाने तथा सजिस्तान और गोर के शासकों की प्रतीक्षा करते अत्सिज ने गूज-नेता तूती बेग को पत्र लिखने का हुकम दिया। इस पत्र में उसने सिंजर के कदी-होने के बारे में एक भी शब्द नहीं लिखा था : “कहा जाता है, जब गूज-सेनायें खुरासान में आई और सरकारी अफमरों ने मेवें छोड़ दिया, तो सुल्तान सिंजर को भी चला जाना चाहिये था, क्योंकि पृथ्वी की अंतिम छोर तक सारी भूमि को गूज सेना अपनी मंपत्ति समझती थी। लेकिन सुल्तान प्रजापर दया करते अपनी राजसी मर्यादा और अपने को स्वेच्छापूर्वक समर्पण करते हुए उनके भीतर चला गया। गूजों ने सिंजर की उदार-हृदयता को नहीं समझ पाया और पवित्र दरबारी सम्मानों को नहीं माना, इसीलिये अधिराज को उनसे अलग होने के लिये मजबूर होना पड़ा। गूज क्या करते ? रोजाना एक नगर से दूसरे नगर का कूच करते रहना अब उनके लिये संभव नहीं था। उन्हें केवल खुरासान के नगरों पर ही अधिकार करने को कहा गया था। अधिराज (सुल्तान) स्वयं उनके बीच में आ गया था। उनकी सारी सेना को बलख प्रदेश में एकताबद्ध किया जानेवाला था। विद्रोह के पहिले गूजों को बलख में रहने को जगह मिली थी।.... जब अधिराज स्वयं शासन करने के लिये लौट आया, तो उसकी आज्ञा के बिना किसी को उसके राज्य में अधिकार जमाने का हक नहीं है। अब उनके लिये एक यही रास्ता है, कि सल्जूकी सरकार की अधीनता स्वीकार करें और अपने अपराध के लिये क्षमा-प्रार्थी हों। महमूद खान, और ख्वारेज्म, सजिस्तान तथा गोर को शासक उनकी ओर से अधिराज के सामने इस बात की सिफारिश करेंगे, कि वह उनके लिये एक युर्न (ओर्दू) और जीविका के साधन प्रदान करे।”

अत्सिज को कराखिताइयों के खतरे का अब होना आया था, इसलिये चायद वह दिल से चाहता था, कि इस्लामिक शक्ति को संगठित और मजबूत किया जाय, लेकिन यह काम नहीं हो सका। खबूसान में ही ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गई।* अत्सिज सल्जूकी सुल्तान का सामान्त रहने मरा। लेकिन, इसमें संदेह नहीं, वह ख्वारेज्म के प्रबल वंश की नींव रखने वाला था। ज़न्द और मनकिदलक पर अधिकार कर उसने उत्तर के पड़ोसी घुमन्तुओं को अपने अधीन किया; और भाड़े की तुर्की सेना से अपना सैनिक बल बढ़ा, एक स्वतंत्र राज्य की बुनियाद डाली। उसके उत्तराधिकारी ने इस शक्ति को ओर बढ़ाया, इसमें शक नहीं।

११५७ ई० सिंजर में मरा^१, लेकिन उसके पहिले ही वह अपने गोरवपूर्ण जीवन को खतम कर चुका था। अत्सिज की सहायता से उसे फायदा उठाने का मौका नहीं मिला, और सिंजर के बाद फिर सल्जूकी वंश अपने खोये वैभव को प्राप्त नहीं कर सका। मध्यएशिया में अब करा-

^१ सिंजर का मकबरा मेवें में है। अखि० फाम्या० तुर्कमेन०, पृ० २९

खिताइयों की विजय-दुदुभी बज रही थी। ख्वारेज्मशाह की वक्ति भी बढनी जा रही थी। दक्षिण में गोरियो ने एक नई सल्तनत कायम की, जिसे भारत को जीतने का मौभाग्य प्राप्त हुआ। सिजर के मरने के बाद भी सल्जूकी सुल्तान पश्चिमी एशिया को बाटकर अपना शासन करते रहे, जिनमें कुछ थे—



३१. सल्जूकी साम्राज्य (१०५० ई०)

(१) किरमानी सल्जूक	१०४१-११८७	(४३३-५८३ हि०)
(२) सिरियाके सल्जूक	१०९४-१११७	(४८७-५११ हि०)
(३) इराक-कुरदिस्तान के सल्जूक	१११७-११९४	(५११-५९० हि०)
(४) रूमी (क्षुद्रेसिया) सल्जूक	१०७७-१३००	(४७०-७०० हि०)

सिजरके बाद अत्सिज-पुत्र इल-अरसल ख्वारेज्मशाह बिल्कुल स्वतंत्र शासक था।

 स्रोत-ग्रंथः

1. Turkistan Down to Mongol Invasion (W. Bastold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
३. सियासतनामा (निजामुल्मुल्क)
४. इस्कुस्त्वो स्नेदनेइ आग्रिइ
५. प्राब्लेमा सेल्जुक्स्को इस्कुस्त्वो (इ० अ० ओबेले)
६. ओचेर्क इस्तोरिइ तुर्कमेन्स्को नरोदा (व० व० बर्तोल्ड)
७. आखितेक्तुर्नीयि पाम्यात्कि तुर्कमेनिइ (मास्को १९३९)
8. Recueil de Textes relatifs a l'histoire des seldjucides (Hoisina)
9. Travels in Central Asia (A. Vambéry, 1861)
10. Sketches of Central Asia (A. Vambéry, 1868)
11. History of Bukhara (A. Vambéry, 1873)
१२. रज्जबलिनी स्तारओ मेव (शुस्कोन्स्की, १८९४)

अध्याय ५

गोरी (११५६-१२०७ ई०)

§१. कराखिताई (११२४-१२१८ ई०)

कराखिताइयो के बारे में हम पहिले कह चुके हैं।^१ चतुर्थ कराखिताइ शासक गुरखान चेन्-तून् (११४३-११८२) के समय कराखिताई अन्तर्वेद में थे। ख्वारेज्मशाह अतिसज पर जब सल्जूकियों का प्रहार हुआ, तो उसने अपनी मदद के लिये कराखिताई दरबार में गुहार की। हम यह भी बतला चुके हैं, कि महमूद खान और उसकी सेना के झगड़े में खान ने जब सिजर में मदद मांगी, तो करलुको ने गुरखान को बुलाया। ९ सितम्बर ११४१ ई० में सिजर को कराखिताइयो ने करारी हार दी और बुखारा पर अपनी ओर से अल्पतगिन को शासक नियुक्त किया।

सिजर को हराकर वक्षु को कराखिताइयो ने अपनी मीमा मानी। अतिसज ने कराखिताइयो की अधीनता स्वीकार की। उसके बाद करीब-करीब कराखिताई वंश के पतन के समय (१२१८ ई०) तक सभी ख्वारेज्मशाह कराखिताइयो के करद रहे।

अतिसज के उत्तराधिकारी इल-अरसलन ने चाहा कि कराखिताई जुए को उतार फेंके, लेकिन उसमें वह सफल नहीं हुआ। ख्वारेज्मशाहोंको पहिले सल्जूकियों से और पीछे गोरियों से मुकाबिला पड़ा, जिसमें वह कराखिताइयो की मदद लेने के लिये मजबूर हुये। इल-अरसलन ने मरते वक्त अपने सबसे छोटे पुत्र सुल्तानशाह महमूद का राज्य दिया। इमे बड़ा पुत्र तेकिश कैसे मजूर कर सकता था। उसने कराखिताइयो से मदद ले भाई को हटाकर गद्दी सभाल ली। अपने पूर्वजों की तरह इसने भी काम निकल जाने पर कराखिताइयों को ११९२ (५८८ हि०) में धत्ता बताना चाहा। उसका भाई सुल्तान शाह महमूद उस समय गोरियों के यहाँ शरणागत था। वहाँ से भागकर कराखिताई रानी के पास पहुँचकर उसने कहा—ख्वारेज्मके लोग मुझे तहत पर देखना चाहते हैं। रानी ने इस मौके को अच्छा समझा। तेकिश के ऊपर जली भुनी थी ही, उसने अपने पति कर्मा को एक बड़ी सेना देकर महमूद के साथ कर दिया। तेकिश ने रोकने के लिये वक्षु की नहर को काटकर रास्ते के इलाके को जलमग्न करा दिया। कर्मा ने देखा, लड़ाई की जबर्दस्त तैयारी है और लोग तेकिश के पक्ष में हैं। वह फौज लेकर लौट गया। सुल्तान महमूद ने अपने अनुयायियों और कुछ कराखिताइयों की मदद से सरख्श पर अधिकार कर लिया। तेकिश ने भी देख लिया, कि कराखिताइयों के साथ दुश्मनी करने से भे फायदे में नहीं रह सकता,

^१देखो जिल्द १, भाग ५, अध्याय २

इसलिये उसने फिर गुरखानी दरबार की अधीनता स्वीकार की और तब से मरने के समय (१२०० ई०) तक बराबर कर भेजता रहा। उसने अपने उत्तराधिकारी पुत्र मुहम्मद अलाउद्दीन को भी वैसा ही करने की शिक्षा दी, किन्तु वह उसे जल्दी ही भूल गया। मुहम्मद १२०८ ई० में कराखिताई भूमि पर चढ़ाई की, लेकिन बुरी तरह हारा। अगले साल की चढ़ाई में उसे सफलता जरूर मिली, और उसने उत्तरार (फाराब) और तराज तक का इलाका ले लिया, लेकिन इसका कारण ख्वारेज्मशाह की बहादुरी नहीं, बल्कि चिंगिस का पूर्व की सीमा पर हमला था, जिसने १२०७ में नैमन (तुर्क) के खान ता-यङ्ग खान को हराकर मार डाला, और उसका पुत्र गुचलुक भागकर गुरखानी दरबार में चला आया।

गुचलुक को हराकर किस तरह चिंगिस ने कराखिताई साम्राज्य को ध्वंस कर उत्तरापथ को अपने हाथ में लिया, इसके बारे में हम पहिले कह चुके हैं। कराखिताई काल में अतर्वेद का शासन सीधे गुरखान की ओर से होता था, वह भिन्न-भिन्न स्थानों के लिये राज्यपाल नियुक्त करता था; किन्तु, ख्वारेज्म पर कराखिताई शासन ख्वारेज्मशाह की मार्फत होता था। कराखिताई बौद्ध धर्म के मानने वाले थे, और उनकी संस्कृति चीनी थी। यह भी हम बतला चुके हैं, कि बौद्ध होने पर भी यद्यपि ईसाइयों और दूसरों के साथ गुरखानों का वर्तव्य बहुत उदारतापूर्ण था, लेकिन मुसलमानों के साथ वह उतनी उदारता दिखलाने के लिये तैयार नहीं थे। इसका कारण भी था। मुसलमानों ने भी अपने तीन-चार शताब्दियों के शासन में दूसरे धर्मवालों के साथ घोर असहिष्णुता का परिचय दिया था।

§२. गोरि^१ (११५६-१२०७ ई०)

उद्गम—हिरात से पूर्व और दक्षिण की ओर तथा गर्जिस्तान और गूज़गान के दक्षिण में जो पहाड़ी प्रदेश है, उसे गोर (गूर) कहा जाता था। खुरासानी फारसी भाषा से यहां की भाषा में काफी अन्तर था। १० वीं सदी तक गोर के पहाड़ी लोग प्रायः सभी काफिर थे, यद्यपि प्रदेश चारों ओर मुसलमानों से घिर चुका था। काफिर का अर्थ है बौद्ध, जूर्थुस्ती अथवा हिन्दू होता। तुमास्की हस्तलेख के अज्ञात लेखक के कथनानुसार उसके समय में गोरशाह अपने को गूज़गान के फरीगूनियों का सामन्त मानते थे। बाद में किसी समय वहां के अधिकांश लोगों ने इस्लाम स्वीकार किया। पहिले पहल महमूद गजनवी के पुत्र मसऊद की सेना १०२० ई० में गोर के भीतर तक पहुंची। मसऊद उस समय हिरात का राज्यपाल था। विजय प्राप्त करने के बाद गजनवियों ने गोर के पुराने शासक को अपने पद पर बना रहने दिया। सिंजर के अवसान के समय (११५६ ई० में) जब सल्जूकी साम्राज्य बिखरने लगा, तो ख्वारेज्मशाह की भांति गोर-शासक ने भी उससे फायदा उठाया। सिंजर जिस वक्त गूज़ां का बन्दी था, उस समय की घटनाओं में गोरों ने भी भाग लिया। इसके कुछ ही समय बाद गयागुद्दीन और शहाबुद्दीन दोनों भाई गोर के शासक तथा सेनापति के रूप में रंगमंच पर आये। उनका स्थापित किया हुआ विशाल शक्तिशाली राज्य यद्यपि अपनी जन्मभूमि में बहुत दिनों तक नहीं टिक सका, किन्तु उसी ने भारत

^१Turkistan. . . (Bertold); Heart of Asia

मे एक जवर्दस्त इस्लामिक शक्ति की नींव डाली, जो कई सदियों तक चलती रही और उसने भारत के जीवन के हरेक अंगपर अपनी अमिट छाप छोड़ी।

१. गयासुद्दीन मुहम्मदगोरी (-१२०३ ई०)

गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी स्वयं तख्त पर बैठा और सेनापति का पद उसके छोटे भाई शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरी ने संभाला। पीछे वह गजनी का शासक भी बना, जब गोरियों ने उसे ११७३ (५६९ हि०) में जीत लिया। दोनों भाइयों के पिता का नाम साम और चचाका फखरुद्दीन मसऊद था। गोरी राज्य के बढ़नेपर मसऊदको बामियान, तुखारिस्तान, दगुनान तथा बालोर (चितराल) तक दूसरे पहाड़ी प्रदेशों के शासक का पद मिला। मसऊद के पुत्र शमशुद्दीन मुहम्मद ने वक्षु पार हो शगनानियान को भी ले लिया। पूरब में गोरियों का राज्य बख्श और चितराल तक पहुंचा। पश्चिम में हिरातको भी लेकर खुरासाग में पहुंच वह ख्वारेज्मशाह के प्रतिद्वंद्वी बन गये। गोरियों की स्थिति ख्वारेज्मशाह से बेहतर थी। जहां ख्वारेज्मशाह को भाड़े की तुर्क घुमन्तू सेना का ही बल था, वहां गोरियों के पास केवल तुर्क गारद ही नहीं थे, बल्कि उन्हीं ही तरह के लड़ाकू पहाड़ियों की बड़ी सेना भी महायत्ना के लिये मौजूद थी। इसके साथ ही गोरियों को यह भी फायदा था, कि वह इस्लाम के सुल्तान कहे जाते थे, जबकि कराखिताई काफिरों (बौद्धों) का सामन्त होने के कारण ख्वारेज्मशाह का वह सम्मान नहीं था। थोड़े दिनों के लिये गोरी राज्यवंश ने मुसलिम एसिया के पूर्वी भाग का एक मात्र स्वतंत्र और सबल राजवंश कहलाने का सम्मान पाया। पश्चिमी एसियामें सल्जूकीयों के बैठे हुए राज्य निर्बल थे, इसलिये सारे इस्लामिक जगत की आशा गोरियों पर लगी हुई थी। अन्तर्वेद के मुसल्मान कराखिताईयों के हाथ में थे, पर वह भी अपने दक्षिण के इन धर्मवन्धुओं की ओर बड़ी आशा लगाये रहते थे। इन समय कराखिताई, ख्वारेज्मशाह और गोरी यही तीन मध्य एसिया की बड़ी बड़ी शक्तियां थीं। कराखिताईयों के अधीन रहते हुए भी ख्वारेज्मशाह गोरियों को पछाड़ने के लिये हर तरह की तदवीर कर रहा था, और अन्त में वह इसमें सफल भी हुआ, यद्यपि उस सफलता का उपभोग चिंगिस खान ने वहां पहुंचकर उन्हें नहीं लेने दिया। गोरियों और ख्वारेज्मशाह दोनों के लिये अपनी जन्मभूमि संकट के समय बड़ी सुरक्षित जगह थी। ख्वारेज्म जहां रेगिस्तानों से घिरा होने से दुर्जेय था, वहां गोर हिन्दुकुश की दुर्गम पहाड़ियों के कारण दुर्धर्ष थी, पंजाब को दखलकर गजनवियों ने गोरियों को रास्ता दिखला दिया था। तो भी उन्होंने तब तक हिन्दुस्तान पर कोई बड़ा कदम उठाने की हिम्मत नहीं की, जब तक कि जन्मभूमि में अपने को मजबूत नहीं कर लिया।

गयासुद्दीन के चचा अलाउद्दीन ने महमूद के वंशजों को गजनी से भगा दिया। शहाबुद्दीन ने गजनी राज्य को लेने के बाद उच्चक के राजा की रानी को अपनी तरफ मिलाकर भारत में पैर जमाने का मौका पाया, फिर मुल्तान और सिंध को भी उसने जीत लिया। ११७८ ई० में गुजरात पर उसने चढ़ाई की, लेकिन वहां उसे हारना पड़ा। गुजरात की तरफ असफल ही शहाबुद्दीन ने पूर्व की ओर ध्यान दिया।

वह गजनवी खानदान में गजनी और पंजाब दोनों को ले चुका था। उस समय दिल्ली (चौहान) राज्य की सीमा पर सरहिन्द का किला था, जिसे शहाबुद्दीन ने पहिले लिया। इसके बाद पृथ्वीराज चौहान से तरावड़ी के मैदान में ११९१ ई० में लड़ाई हुई, जिसमें शहाबुद्दीन को घायल होने के सिवा कुछ हाथ नहीं आया। अगले साल शहाबुद्दीन फिर बड़ी सेना लेकर चढ़ा। अबकी

बार तरावड़ी के मैदान में हिन्दुओं की हार हुई। पृथ्वीराज शहाबुद्दीन का बन्दी बना और अन्त में मार डाला गया। चौहानों का मूल स्थान अजमेर था। शहाबुद्दीनने तरावड़ी की सफलता के बाद अजमेर की ओर बढ़ कर उसे ले लिया। दिल्ली में अपने गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक को राज्यपाल बनाकर वह स्वयं गजनी लौट गया। ११९४ ई० में शहाबुद्दीन फिर एक बड़ी सेना लेकर आया। वह जानता था, कि भारत की सबसे बड़ी शक्ति दिल्ली नहीं कन्नौज है। जब तक जयचन्द को नहीं हराया जाता, तब तक वह हिन्दुस्तान का शासक नहीं बन सकता। जयचन्द दिल्ली की सीमा से मिथिला तक का राजा था। अपनी भारी सेना के साथ वह गौरी से लड़ने के लिये आगे बढ़ा और चन्दौर में लड़ते हुए मारा गया—हिन्दुस्तान में मुसलमानों की शक्ति दृढ़ हो गई।



१२. गौरी साम्राज्य (१२०३ ई०)

लेकिन अपने जन्मदेशमें गोरियोंकी सफलता वैसी नहीं रही। एक ओर वह और उसके सेनापति हिन्दुस्तानके काफिरोंको हरा, उनके मंदिरों और विहारोंको तोड़ रहे थे, दूसरी ओर उनके सबसे जबर्दस्त प्रतिद्वन्द्वी काफिर कराखिताई उसकी नाकमें दम किए हुए थे और जिनके ही कारण गौरी वंशका उच्छेद हुआ।

कन्नौज-विजयके चार साल बाद ११९८ (५९४ हि०) में गयासुद्दीनके भाई-बन्धु मुहम्मदपुत्र मसऊद-पुत्र बहाउद्दीन साम ने कराखिताई सामन्त से बलख छीन लिया, तुर्क-राजाके मरनेसे उसे यह मौका मिल गया। बलखमें इसी समय गयासुद्दीनके नामका खुतबा भी शुरू हो गया। ख्वारेज्मशाह तेकिश कराखिताइयोंका सामन्त ही नहीं था, बल्कि इस्लामके खलीफाके

साथ भी उसका अच्छा संबंध नहीं था। यद्यपि बगदादी खलीफा अब नाममात्रके खलीफा थे, लेकिन मुसलिम जगतके पोप होनेके कारण अब भी उनका काफी सम्मान था। खलीफाकी इच्छानुसार गयासुद्दीनने तैकिशके विरुद्ध खुरासानपर चढ़ाई की। तैकिशने कराखिताइयोंमें मदद मांगी। जमादी 11 (अप्रैल ११९८ ई०) में तायनकूके अधीन कराखिताई सेनाने वक्षु पार हो गुज़गान और दूसरे पड़ोसी इलाकोंको उजाड़ा। उन्होंने सामसे मांग की, कि बलखको छोड़ दो, नहीं तो कर देना स्वीकार करो। गोरियोंने कोई उत्तर नहीं दिया, किन्तु साथ ही गयासुद्दीन अपने शत्रुओंपर आक्रमण नहीं करना चाहता था, क्योंकि गोर सेनापति शहाबुद्दीन उस समय हिन्दुस्तान गया था। गयासुद्दीन स्वयं गठियाकी बीमारीमें पड़ा हुआ था और कंधेकी सवारीपर ही चल सकता था। रातके वक्त तीन गोर सेनापतियोंने कराखिताइयोंकी छावनी पर आक्रमण किया। कराखिताइयोंमें रवाज था, वह रातको तंबू नहीं छोड़ते थे और न संतरी रखते थे। दूसरे दिन जब कराखिताइयोंको मालूम हुआ कि, गयासुद्दीन अपनी सेनाके साथ नहीं है, तो उन्होंने फिर लड़ाई जारी की। कराखिताइयोंकी हार हुई, भागते वक्त उनमेंसे काफी वक्षुमें डूब गये। गोरी वंशके ऊपरका पहिला भयंकर संकट दूर हुआ और इस सफलताके बाद उसकी हिम्मत भी बढ़ गयी। तैकिशके बाद मुहम्मद ११९७ ई० में ख्वारेज्मकी गद्दीपर बैठा, जिसकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मुहम्मद गद्दीपर तो बैठा, लेकिन मलिकशाहके पुत्र हिन्दूखानने उत्तराधिकारके लिये झगड़ा शुरू कर दिया। गोरियोंने हिन्दू खानका समर्थन किया और खुरासानके कितने ही शहरोंको ले लिया। गोरियोंके बर्तावसे खुरासानी संतुष्ट नहीं थे। इसी बीचमें गयासुद्दीन मर गया और मुहम्मदशाहकी जानमें जान आई।

२. शहाबुद्दीन (१२०३-१२०६ ई०)

१२०३ ई०में शहाबुद्दीन हिन्दुस्तानसे लौटा और ख्वारेज्मशाहकी गुस्ताखियोंके लिये सीधे उसके ऊपर चढ़ दौड़ा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जब यह बात सुनी, तो मेवें छोड़ ख्वारेज्मको लौट गया और नहरका पानी तुड़वाकर भूमिको जलमग्न करा दिया, जिससे शहाबुद्दीनको ४५ दिन देर करने के बाद आगे बढ़नेका मौका मिला। करासूके पास लड़ाई हुई, जिसमें मुहम्मदकी हार हुई। शहाबुद्दीनने आगे बढ़कर गूरगंजको घेर लिया। गोरियोंकी क्रूरताकी इतनी दुःख्याति थी, कि नगरका एक-एक आदमी रक्षाके लिये उठ खड़ा हुआ। ६ मास तक शहाबुद्दीन खीबगीने हद्दीसोंका प्रमाण दे-देकर देशके लिये लोगोंको लड़नेके लिये उत्तेजित किया और कहा—“अपने प्राण और संपत्तिके लिये मरनेवाला शहीद है।” इतिहासकार औफी इस वक्त गूरगंजमें मौजूद था। उसके कथनानुसार नागरिकोंको हथियारबन्द करना एक सैनिक चाल थी। राजमाता तुर्कान खातूनने ऐसा करके रोक-थाम की और उधर पुत्रके पास खुरासानमें खबर भेजी। इतना हथियार भी कहां से आता? सैनिकोंके लिये कागजके शिरस्त्राण बरनवाये गये थे। यद्यपि सेनाकी भी हालत कुछ ऐसी ही थी, लेकिन भारी सेनाको देखकर शहाबुद्दीनको हिचकिचाहट हुई। सप्ताह के भीतर ही मुहम्मद ख्वारेज्मशाह केवल सौ सवारोंके साथ राजधानीमें पहुंचा। धीरे-धीरे चारों ओरसे सेनायें आकर जमा हुई और राजधानीको शहाबुद्दीनके हाथमें जाने नहीं दिया गया। इतिहासकार जुवैनीके अनुसार उस समय ख्वारेज्मी सेना की संख्या

७० हजार थी। कराखिताइयोंमें भी मदद मांगी गयी थी। गोरियोंका शिविर वक्षुके पूरबकी ओर था। शहाबुद्दीनने अगले दिन नगरपर आक्रमण करनेके लिये घाट ढूँढ़नेका हुक्म दिया। इसी समय सेनापति तायनकू तराज और उस्मान (समरकन्द-सुल्तान) के नेतृत्वमें भारी कराखिताई सेना आ पहुँची। शहाबुद्दीनको विजयकी आशा नहीं रह गयी और वह जल्दी जल्दी पीछेकी ओर भागा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने उसका पीछा किया और हजारोंसम पहुँचते पहुँचते गौरीको दुरी तरह हराया। ख्वारेज्मी विजयोत्सव मनानेके लिये मूरगंज लौट आये, लेकिन कराखिताई सेनाने गौरीका पीछा नहीं छोड़ा। अन्दखुदमे गौरी घिर गया। सितम्बरके अन्त या अक्टूबरके आरम्भ (१२०३)में दो सप्ताह तक लड़ाई होती रही। भारत-विजेता शहाबुद्दीन गौरी काफ़िरो (बौद्धों) के हाथमें दुरी तरह हारा और उसने भागकर अन्दखुदके किलेमें शरण ली। रूमी इतिहासकारने लिखा है “उसकी अवस्था बही थी, जो कि सेदार्मिं नेपोलियनकी। यदि उसके भाग्यमें भी वही बदा नहीं निकला, तो वह समरकन्दके उस्मानकी कृपा थी, जो कि मुसलमान होनेके कारण नहीं चाहता था, कि इस्लामका सुल्तान काफ़िरोके हाथमें बन्दी वने।” उस्मानने गुरखानसे सुलहकी बातचीत करनेकी आज्ञा मांगी, और समझौता करा दिया। कराखिताइयोंने गौरीको अपने देशमें लौट जाने दिया और केवल वैयक्तिक स्वतंत्रताका मूल्य वसूल किया। शहाबुद्दीन जब मैदान छोड़कर किले की ओर भागा जा रहा था, उस समय किलेके भीतर ले जाना संभव न देखकर उसने अपने हाथसे चार हाथियोंको मार डाला, दो को कराखिताइयोंने पकड़ लिया, एक और बचा था, जिसे कि उसने मुक्ति पानेके समय दे दिया। शहाबुद्दीनका अर्थ है (धर्मका तारा)। अन्दखुदमे वह धर्मका तारा डूब गया। शहाबुद्दीन दीन-हीन होकर गजनी लौटा। राजधानीमें उसके मरनेकी खबरसे अशान्ति मची हुई थी। उसने वहाँ पहुँचकर व्यवस्था कायम की, और मुहम्मद ख्वारेज्मशाहमें नाक रगड़ कर संधि की। हिरात छोड़ सारा खुरासान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके हाथोंमें चला गया।

१२०५ ई० के वसन्तमें बलखके राज्यपाल ताजुद्दीन जंगी (फख्रुद्दीन मसऊदके पुत्र) ने ख्वारेज्मशाहके प्रदेश पर बिना अपने सुल्तान (शहाबुद्दीन गौरी)के हुक्मके यकायक आक्रमण कर दिया। गोरियोंने मेर्वरूदको लूट लिया, लेकिन सरखश्में ख्वारेज्मियोंने उन्हें बुरी तरह हराया। जंगी अपने दस सेनापतियोंके साथ बन्दी बना, और ख्वारेज्म में उन्हें करल वार दिया गया। जो दिल्ली, कन्नौज और काशी तकपर इस्लामकी ध्वजा गाड़ चुका था, कैसे हो सकता था, कि वह शहाबुद्दीन अपने अन्तर्वेदके भाइयोंको काफ़िरो (बौद्धों) की गुलामी से छुड़ानेकी नहीं सोचता। आखिर वह इस्लामका सुल्तान था। खलीफा नासिरने अपने पत्रमें सलाह दी थी, कि ख्वारेज्म शाहको पहिले खतम करो और इसके लिये कराखिताइयोंके साथ मेल करो। खलीफाका भेजा हुआ वह पत्र गजनी में ख्वारेज्मियोंको मिला, जब कि उन्होंने कुछ ही साल बाद उस पर अधिकार किया। लेकिन शहाबुद्दीन कुछ नहीं कर सका। हिन्दुस्तानमें भी शहाबुद्दीनको सुल्तानके तौरपर उतना नहीं जाना जाता, जितना कि उसके द्वारा नियुक्त शासक कुतुबुद्दीन ऐबकको। १२०५ ई० की गरमियोंमें शहाबुद्दीनके हुक्मसे बलख गवर्नर इमादुद्दीन उमरने कराखिताइयोंके मजबूत किले तैरमिज्जपर आक्रमण किया। उस समय इमादुद्दीनका प्रसिद्ध पुत्र बहरामशाह तैरमिज्जका राज्यपाल था। इसी समय हिन्दुस्तानमें बगावत (विद्रोह) हो जानेकी खबर आयी, जिसके कारण इमादुद्दीन और आगे नहीं बढ़ सका। जुबैनीके

अनुसार वह हिंदुस्तान पर अभियानके लिये हुक्म देते कहा गया था, कि सेना और खजाना की व्यवस्था ठीक करके ही कराखिताइयों की ओर बढ़नेका विचार करो। १२०६ ई० के वसन्तमें शहाबुद्दीन गजनी लौटा और कराखिताइयोंके ऊपर अन्तर्वेदमें अभियान करनेकी तैयारी करने लगा। बामियानके शासक बहाउद्दीनको उसने वक्षुपर पुल बाधनेका हुक्म दिया। मुल्तकानके हुक्मसे वक्षुके ऊपर एक गढ़ बनाया गया, जिसका आधा भाग दरियामें था। यह सारी तैयारी हो रही थी, इसी समय १३ मार्च १२०६ ई० को शहाबुद्दीन गोरी एक हिन्दूके हाथों मारा गया।

३. गयासुद्दीन II महमूद (१२०६-०७ ई०)

शहाबुद्दीनके मरनेके बाद उसका भतीजा तथा गयासुद्दीनका पुत्र महमूद गद्दीपर बैठा। उसने बाप या चचाकी योग्यता नहीं थी। उसके विरुद्ध तुर्क गुलामों (गुलाम गारद) के नेताओंने विद्रोह करके गजनी पर अधिकार कर लिया। उनमेंसे एक कुतुबुद्दीन ऐबकका हिन्दुस्तानपर अधिकार पहिले ही में था। ख्वारेज्मशाहको भी अच्छा गौका हाथ लगा और "कराखिताइयोंके हाथमें बलख प्रदेश चला जायगा", यह बहाना करके उसने बलखको लेना चाहा, लेकिन वहाँके गोरी राज्यपाल इमामुद्दीन उसने ४० दिन तक आत्म-समर्पण नहीं किया और (१२०६ ई०) नवम्बरके अन्तिम दिनों में अपने साथ बलखको भी दे दिया। उसे बन्दी बनाकर ख्वारेज्म भेजा गया। तेरमिजके गवर्नरने भी कोई आशा नहीं देखी, तो अपने पिताकी सम्मतिसे कराखिताई राज्यपाल उस्मान (समरकन्द) के हाथमें उसे सौंप दिया। दिसम्बरमें ख्वारेज्मशाहने हिरातमें बड़े विजयोत्सवके साथ प्रवेश किया। गयासुद्दीन महमूदको उसने गोरियोंके पैतृक देश गोरका शासक बनाकर रख दिया, जिसने अपनेको ख्वारेज्मशाहको अधीनस्थ मान खुतबा और सिक्का उसीके नामसे जारी किया। गोरी की शक्तको पूरी तौरसे ध्वस्त करके अपने राज्यकी सीमाको हिन्दूकुश तक पहुँचाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह जनवरी १२०७ ई० में अपनी राजधानी को लौटा।

गोरियोंका उत्थान जितना जल्दी हुआ था, उसी तरह दो पीढ़ी के भीतर ही उनका पतन हुआ। अब मध्यएशियामें कराखिताई और उसके सामन्त ख्वारेज्मशाहकी शक्ति बच रही थी।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Turkistan Down to Mongol Invasion (W. W. Bartold)
2. Heart of Asia,
3. History of Bokhara (A. Vambery)

अध्याय ६

ख्वारेज़मी (१०७७-१२३१ ई०)

§१. प्रवेशक

दसवीं शताब्दी में मामू-वंशी ख्वारेज़्मशाहों का वर्णन हम कर चुके हैं।^१ इन्होंने मामानियों की निर्बलता से फायदा उठाकर शक्ति-संचय किया। पीछे इनका अपने गंधर्वी महमूद गजनवी से झगड़ा हो गया, जिससे इस वंश का उच्छेद हुआ। मामून I अबुलतयन अली, और अबुल् अब्बास मामून II (—१०१७) इस वंश के शासक थे।

अपने बहनोई मामून II के मारे जाने के बाद महमूद गजनवी ने अपने एक गुलाम अलतून ताश को १०१७ ई० में ख्वारेज़्मशाह बनाया। उसके बाद हारून (१०३४-१०३५) ने शासन किया, जिससे झगड़ा हो जाने पर भसऊद गजनवी ने अपने पुत्र सईद को वहां बैठाया चाहा, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। इस वंश का अन्तिम ख्वारेज़्मशाह इस्माईल था, जिसे भाग कर गलजूकियों के यहां शरण लेनी पड़ी। सलजूकियों ने तीसरे ख्वारेज़्मशाह वंश की स्थापना की। यही इतिहास का सबसे महत्वपूर्ण ख्वारेज़्म वंश है, जिसके उच्छेद का श्रेय चिंगिस खान को है।

ख्वारेज़्मी शाह—		भारत में (गहड़वार)	
१. अनोश तगिन	१०७७-९७	चंद्रदेव	१०८०-११००
२. कुतुबुद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१०९७-११२७	मदन	११००-१४
३. अतसिज तत्पुत्र	११२७-५६	गोविंद	१११४-५५
४. इ अल्मलन तत्पुत्र	११५६-७२	विजय	११५५-७०
५. महमूद सुल्तान तत्पुत्र	११७२-	जयचंद्र	११७०-९३
६. तकाश अरसलनपुत्र	११७२-१२००	गोरी	११९३-१२०६
(गुलाम)			
७. अलाउद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१२००-२०	कुतुबुद्दीन	१२०६-१०
८. जलालुद्दीन तत्पुत्र	१२२०-३१	अलतमश	१२११-३६

§२. सुलतान

१. अनोश तगिन (१०७७-१०९७ ई०)

मलिक शाह सलजूकी (१०७३-१०९२ ई०) ने अपने तख्तदार बिलातगिन को ख्वारेज़्म

का राज्यपाल नियुक्त किया था, जिसके मरने के बाद उसका क्रीनदास अनोशतगिन ख्वारेज्म का राज्यपाल बना। यह अपने स्वामी सल्जूकी मुल्तान का सदा भक्त रहा। अनोशतगिन को सल्जूकी अमीर विलगतगिन (विलगावेग) ने गरजिस्तान के एक आदमी से खरीदा था। विलगा-तगिन द्वारा वह मलिकशाह के दरबार में पहुँचा, जहाँ अपनी योग्यता के कारण बहुत तरक्की करते ताश्तदार के पदपर प्रतिष्ठित हुआ। इस विभाग के खर्च के लिये ख्वारेज्म प्रदेश का कर लगा हुआ था। जब वह प्रदेश का नामक नहीं बना था, उसी समय उसके पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मद की शिक्षा-दीक्षा मेर्व में हो रही थी। १०९७ ई० में जब ख्वारेज्मशाह दलगतगिन नियों कुचकुर-पुत्र विद्रोही अमीरों द्वारा मारा गया, तो विद्रोह के दमन के लिये मुल्तान धर्मियारक ने अमीरदाद अब्बासी अल्तूनताश-पुत्र को खुरामान का राज्यपाल नियुक्त किया, जिसने ख्वारेज्म का गानन अनोशतगिन के पुत्र मुहम्मद के हाथ में दे दिया।

२. कुतुबुद्दीन मुहम्मद (१०९७-११२७ ई०)

अनोशतगिन ने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन को बहुत अच्छी तरह से शिक्षा दी थी। सल्जूकी वंश में शिक्षा का कितना महत्त्व था, यह इसी से मालूम होगा कि प्रतापी सुल्तान गिजर विलकुल अनपढ़ था। शायद घुमन्तुओं को अपने खून के साथ यह भाव भी मिलता था, कि पढ़ने-लिखने से आदमी डरपोक हो जाता है। कुतुबुद्दीन मुहम्मद को पिताने आजन्म सल्जूकियों का नमकहलाल दास रहने की शिक्षा दी थी, लेकिन कुतुबुद्दीन ने गद्दी पर बैठते ही ख्वारेज्मशाह की उपाधि धारण की। इसीने समय से अन्तर्वेद पर कराखिताइयों के आक्रमण शुरू हुये। कुतुबुद्दीन को उनसे बुरी तरह हार कर कराखिताइयों को बर्षिक कर देने के लिये मजबूर होना पड़ा। ११२७ (५२१ हि०) में इस हार के थोड़े ही दिनों बाद कुतुबुद्दीन मर गया और उसका पुत्र अतसिज गद्दीपर बैठा।

३. अतसिज^१ (११२७-११५६ ई०)

अतसिज कई साल तक सिजर का तबतदार बन मेर्व में रहा था। सिजर पर उसका अत्यधिक प्रभाव था, जिससे दरबारी जलने लगे थे। इस पर वह सिजर से आज्ञा लेकर ख्वारेज्म चला गया। ख्वारेज्म पहुँचते ही उसने स्वामी के प्रति विद्रोह कर दिया। सिजर ने हमला किया जिसमें अतसिज का पुत्र इल-किलिच मरा, अतसिज ने सिर नवाया किन्तु सिजर ने नाराज होकर अपने भतीजे सुलेमान शाह को ख्वारेज्म का राज्यपाल नियुक्त किया। अतसिज ने सिजर के लौटते ही उसके भतीजे को मार भगाया। अब सारा ख्वारेज्म अतसिज के हाथ में था। ११४१ (५३६ हि०) में सिजर का जोर देखकर अतसिज ने अपनी सहायता के लिये कराखिताइयों को बुलाया।

ख्वारेज्मशाह का वंशस्थापक वस्तुतः अतसिज था। उसके दोनों पूर्वाधिकारी सल्जूकियों के इतने विनम्र सेवक थे, कि वह बूँ भी नहीं कर सकते थे। आरंभिक वर्षों में अतसिज भी सिजर के प्रति बहुत भक्ति रखता था। अन्तर्वेद में सिजर ने जितने अभियान किये, उनमें अतसिज भी साथ रहा। अतसिज ने उत्तर की ओर अपनी राजसीमा को बढ़ाने का प्रयत्न किया और वहाँ के अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान ज़न्द (सिरदरिया) और मनकिशलक प्रायद्वीप पर कब्जा

^१ Turkistan... Heart of Asia

कर लिया। सिर-दरिया और अराल समुद्र के उत्तर की ओर अभी घुमन्तुओं का अंखंड देश था, जहाँ पर किपचक पशुपाल रहा करते थे। अब भी वह इस्लाम से अच्छे थे, जिसका यह अर्थ नहीं, कि उनके सरदारों में धर्म और संस्कृति का नितान्त अभाव था। अतिसज को इनके ऊपर आक्रमण करते जहाद के कर्तव्यपालन करने का भी मौका था। वह किपचक भूमि के बहुत भीतर तक बढ़ता चला गया, और काफ़िरो के सबसे प्रतापी खानों और सरदारों को जीतने में सफल हुआ। इस सफलता के थोड़े ही समय बाद उसने सिंजर में विद्रोह किया। पहिले कह चुके हैं, कि गजनी के अभियान में लोगों ने अतिसज के विरुद्ध सिंजर का कान भरा था, जिसके कारण उसने एखाई दिखाई थी, जिसने अतिसज का भी मन बिगड़ गया। सिंजर ने ११३८ के पतझड़ में यह बहाना करके ख्वारेज्म पर आक्रमण किया कि अतिसज ने बिना मेरी आज्ञा के जाद और मनकिशलक पर आक्रमण करके वहाँ ऐसे मुसलमानों का खून बहाया, जो कि उत्तर के काफ़िरों से हमारे साम्राज्य के लिये ढाल का काम देते थे। सितम्बर ११३८ ई० में मुस्तान बलख से भारी सेना लेकर ख्वारेज्म की ओर चला। अतिसज ने हज़ारास्प के पास मजबूत किलाबन्दी की थी, लेकिन तो भी सिंजर से १५ नवम्बर को उसे हारना पड़ा। बन्दियों में अतिसज का पुत्र भी था, जिसके सिर को कटवाकर आतंक फैलाने के लिये सिंजर ने अन्तर्वेद में भेज दिया। अतिसज भाग गया। सिंजर अपने भतीजे सुलेमान मुहम्मद-पुत्र को राज्यपाल बना १० फरवरी ११३९ को मेरव लीटा। अतिसज ने ख्वारेज्म लौटकर सुलेमान को भगा दिया। यही नहीं ११३९ (५३४ हि०) में उसने बुखारा पर भी आक्रमण किया और वहाँ के राज्यपाल यंगी अली-पुत्र को पकड़कर कत्ल करवाया। अब अतिसज सिंजर के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये निवेदन किया और मई ११४१ के अन्त में राजभक्ति की शपथ लेते देर नहीं हुई कि यह उसे तोड़ने के लिये भी तैयार हो गया।

अन्तर्वेद में अब भी करखानियों का राज्य था, यद्यपि उत्तरापथ के राज्य कराखिताईको को उनसे ले चुके थे। यह कह चुके हैं, कि कराखानी महमूद खान और उसके सैनिकों के झगड़े में उनके विचवई बनने की बात को सिंजर ने बड़े अपमानजनक शब्दों में ठुकरा दिया था, जिसके कारण कराखिताइयों ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया और ९ सितम्बर (११४१) को कतवान की मदभूमि में सिंजर को बुरी तरह हराया। उसी साल बुखारा पर भी उनका अधिकार हो गया और उन्होंने अपनी ओर से अल्पतगिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया। यह भी कह चुके हैं, कि इस वक्त अतिसज ने कराखिताइयों को नहीं बुलाया था, यद्यपि प्रचार यही किया गया था, कि ख्वारेज्मशाह ने इस्लाम के मुस्तान (सिंजर) के विरुद्ध काफ़िरों (कराखिताइयों) को बुलाया। कतवान की हार के बाद सिंजर फिर अपने पुराने गौरव को प्राप्त नहीं कर सका। जहाँ तक अतिसज का संबंध था, उसके मुकाबले में वह अपनेको अधिक शक्तिशाली समझता था। कतवान की हार के बाद अतिसज ने भी सिंजरसे बदला लिया। वह खुरासान में घुसा और २१ मई (११४१) को नैशापीर में अपने नामका खुतबा पढ़वाया। सिंजर फिर संभल गया और ११४३ (५३८ हि०) में उसने ख्वारेज्म पर चढ़ाई की। अतिसज अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। इसी समय मार्च ११४४ ई० में ग़ज़ा ने बुखारा को लूटा और उसके किले को ध्वस्त कर दिया। अतिसज की बदनीयती का सिंजर को पता लग गया और नवम्बर ११४७ में उसने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया, जिसमें फकीर आहूपोश ने बीचमें पड़कर दोनों में समझौता करवाया,

तो भी अत्सिज ने सिंजर से मुलाकात के समय कैसी घृष्टता का परिचय दिया, इसे हम बतला आये हैं। लेकिन उसके कारण सिंजर ने फिर लड़ाई नहीं लेड़ी। सिंजर के साथ फंसे होने के समय जन्द और मनकियालक को अत्सिज खो चुका था। कराखानी कमालुद्दीन को अत्सिज के साथ समझौता करने के लिये मजबूर होना पड़ा, फिर वह अत्सिज का आजन्म बन्दी बना।

जून ११५१ (रबी ५४७ हि०) में अत्सिज ने ख्वारेज्म से जाकर जन्द के विद्रोहियों पर आक्रमण किया। बीचके रेगिस्तानको एक मप्ताहमें पारकर ८ रबी ५४७ हि० (२५ जून ११५१ ई०) को उसकी सेना मिर-दरियाके किनारे पहुँची। ९ को वह जन्द के दरवाजे पर थी। अन्त में विद्रोही भाग गये या क्षमाप्रार्थी हुये और बिना खून-खराबीके जन्द पर फिर अत्सिज का अधिकार हो गया। अपने जेष्ठ पुत्र इल् अरसलन को राज्यपाल बनाकर उसने यह परिपाटी चला दी, कि जन्द का राज्यपाल मदा ख्वारेज्मशाह का पुत्रराज हुआ करेगा। ११५३ के वसन्तमें सिंजर का सितारा बड़ी तेजी से डूबने लगा, जबकि गूजों ने दो बार सिंजर का हराया, मेर्व को लूटा और अन्तमें सिंजर को बन्दौ बनाकर वह सारे खुरामानमें लूट-मार मचाते रहे। अत्सिज के लिये यह सुनहला मोका था। उसने पहिले अपनी शक्ति मजबूत की, फिर वह सिंजर का पक्ष लेकर गूजों पर पड़ा। तब तक सिंजर बन्दौखाने से भाग चुका था। अत्सिज ने कराखिताइयों की शक्ति को बढ़ने देखा था। वह समझता था, अगर मैंने सावधानी से काम नहीं लिया, तो सदियों का बना इस्लामिस्तान सल्जूकी-वंश के उच्छेद के बाद ही काफिरिस्तान बन जायेगा। लेकिन अत्सिज अपने मंसूबों को पूरा नहीं कर सका था, कि खबूमान में ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गयी। यद्यपि अत्सिज ने सल्जूकियों के सामन्त के तौरपर ही प्राण छोड़ा था, लेकिन अब वस्तुतः सल्जूकी नहीं बल्कि ख्वारेज्मशाह इस्लाम का सुल्तान बनने वाला था, यह काम अत्सिज के पोतों और परपोतों ने किया।

४. इल्-अरसलन अत्सिज-पुत्र (११५६-११७२ ई०)

इल्-अरसलन को राजगद्दी शान्ति से नहीं मिली। इसके लिये उसे अपने कितने ही चचेरों को मारना पड़ा, भाई को अन्धा करता पड़ा, सुलेमान को कैद में डालना पड़ा तथा उसके अताबेग (अध्यापक-सचिव) ओगुलबेग को मरवाना पड़ा। २२ अगस्त ११५७ को वह गद्दी पर बैठा। शासन की बागडोर हाथमें लेते ही उसने सैनिकों की तनख्वाहें और अफसरों की जागीरें बढ़ा दीं। उसी साल रमजान (अक्टूबर-नवम्बर) में मेर्वमें पहुँचकर सिंजर ने अरसलन को गद्दी पाने की सनद भेजी थी। ११५७ के वसन्त में सिंजर ७५ साल की उमरमें मर गया, उसके साथ ऐसिया की सबसे बड़ी सलतनत का अन्त हो गया। सिंजर का उत्तराधिकारी महमूद खान इल्-अरसलन का मित्र (मुखलिस) मात्र था, जबकि अत्सिज अपने को सिंजर का “बन्दा” (दास) लिखा करता था। सल्जूकी खानदान का मुखिया अब इराक का शासक गयासुद्दीन मुहम्मद महमूद-पुत्र (११५३-११५९) था, जो कि मलिकशाह का तृतीय पुत्र था। वह चाहता था कि पूर्व की सीमा बढ़ाकर सल्जूकी साम्राज्य को फिर से स्थापित करे। लेकिन अब्बासी खलीफा के साथ उसका झगड़ा भी चल रहा था। इल्अरसलन ने बीच में पड़कर खलीफा मुक्तफी (११३६-११६०) के वजीर को पत्र लिखकर कहा—“सुल्तान महमूद खुरामान को डाकुओं से और अन्तर्वेद को काफिरों (कराखिताइयों) की दासता से बचा सकता है।” लेकिन इसका कोई

फल नहीं निकला। आपसी झगड़े इतने बढ़ चुके थे कि सिंजर का रहासहा राज्य भी केरमानी, शामी (सीरिया), इराकी और रूमी (क्षुद्रेसिया) के सल्जूकी शासकों में बंट गया और इल्-अरसलन ख्वारेज्मशाह ही अब एशिया में सबसे शक्तिशाली मुसलमान सुल्तान रह गया।

अन्तर्वेद में कराखिताइयों का शासन अभी सुदृढ़ नहीं हो सका था। वह गीबे शासन तक के कराखानी राजकुमारों को अपनी ओर से शासक नियुक्त करते थे। फतवान के युद्ध के अनन्तर अरसलन खान महमूद का पुत्र इब्राहीम समरकन्द का शाराक बनाया गया था। करलुकों ने जनवरी-फरवरी ११५६ (५५० हि०) में मारकर उरुकी लाश को बुखारा के पास कल्लाबाद की गहभूमि में फेंक दिया। उसके बाद हसन तगिन का पुत्र जलालुद्दीन अली समरकन्द की गद्दी पर बैठा। उसने करलुकों के नेता पैगू खान को मार डाला और उसके पुत्र तथा दूसरे करलुक-नेताओं—जिनमें लाचिन बेग भी था—पर बहुत अत्याचार किये। करलुक सरदार भागकर इल्-अरसलन ख्वारेज्मशाह के पास पहुंचे। इल्-अरसलन उनका पक्ष करते जुलाई ११५८ ई० में सेना ले अन्तर्वेद पहुंचा। समरकन्द के खान ने कराकुल और जन्द बेघुमन्तु तुर्कमानी से मदद मांगी और कराखिताइयों के पास भी गुहार की। कराखिताई गुरखान ने इल्क तुर्कमान के सेनापतित्व में १० हजार सेना भेजी। ख्वारेज्मशाह ने बुखारा के लोगों को दिलासा देकर अपने पक्ष में किया, फिर आगे बढ़कर रबिन्जान शहर को ध्वस्त किया। जर्मशा के किनारे दोनों सेनाएं आमने सामने हुईं। ख्वारेज्मी सेना संख्या में अधिक थी, इसलिये इल्क-तुर्कमान ने आगे बढ़ने में आगा-पीछा किया। समरकन्द के इमाम और मुल्ला बीच में पड़े, जिससे लड़ाई नहीं हुई। इल्-अरसलन करलुक अमीरों को प्रतिष्ठा-पूर्वक उनके पदों पर बैठाकर ख्वारेज्म लौट गया।

११६४ (५५९ हि०) में गुरखान ने समरकन्द के खान को लिखा, कि करलुकों को मजबूर कर बुखारा और समरकन्द से काशगर भेज दो, यहां उन्हें बेहथियार धरके खेती या दूसरे कामों में लगा दिया जायेगा। खान ने गुरखान के आज्ञापत्र को करलुकों को दिखला कर काशगर भेजने के लिए जोर दिया। करलुक विद्रोही बन गये और उनकी संयुक्त सेना बुखारा पर चढ़ दी। बुखारा का रईरा (गद्द) मुहम्मद था, जिसका पिता उमर ११४१ में शहीद हो चुका था। उसने खान के पास प्रार्थना की, कि बुखारा को बचाने के लिये जल्दी सेना भेजो। साथ ही उसने करलुकों के पास दूत भेजकर कहलवाया, कि काफिर कराखिताई किसी प्रद्वेष को दखल करने के बाद लूट मार नहीं करते। तुम्हारे जैसे मुसलमानों और गाजियों का उरा बड़े रोकना कर्तव्य है। इस तरह की बातचीत में उसने करलुकों को भरमाये रखा और समरकन्द के खान को आक्रमण करने के लिये मौका दिया। यद्यपि करलुक हारे, किंतु जलालुद्दीन करलुकों को पूरी तोर से नष्ट नहीं कर पाया, यह इसीसे मालूम है, कि जलालुद्दीन अली के उत्तराधिकारी फिलिन तमगाज खान ममऊद के समय उन्होंने फिर विद्रोह किया। जिस समय इल्-अरसलनने अन्तर्वेद पर अभियान किया था, उसी समय खुतल के अमीर अबूशुजा फरखशाह ने तैरमिज पर असफल आक्रमण किया। खुतल कराखिताइयों के प्रभाव में था, इसलिये समझा जाता है, कि उन्होंने यह काम गुरखान की प्रेरणा से किया था। इल्-अरसलन ने खुरासान में कोई विशेष सफलता नहीं पाई। वहां गूज अमीरों और दूसरों के झगड़े चलते रहे।

११६५ (५६० हि०) में कराखिताइयों ने बलख और अन्दखुद को लूटा। यह वही अन्दखुद है, जहां इसके ४२ साल बाद शहाबुद्दीन गोरी को कराखिताइयों ने हरा कर गौर-राजवंश को

मिटिया भेंट कर दिया। पहिले ११६३ ई० मे तमगाज खान ममऊद अल्ला-पुत्र अन्तर्वेद मे कुतलुक बिलका बेग ओर रुकुतुदीन की उपाधि के साथ गद्दी पर बैठा। ११६५ ई० मे उगने गूजों द्वारा ध्वस्त बुवारा के किछे को पक्की ईंटों की बुनियाद पर फिर से मरम्मत करवाया। इसके आसन में करलुक अलीर ऐशार बेग ने विद्रोह किया था। यह भी स्मरण रखना चाहिये, कि भारत के प्रथम मुसलमान सुल्तान कुतुबुद्दीन का दामाद ओर पीछे दिल्ली का सुल्तान अल्तमश भी करलुक था। ऐशार बेग साधारण घर मे पैदा हों अपनी योग्यता मे आगे बढ़ा था। वह अद्वितीय सवार योद्धा समझा जाता था। एक सालतक वह अन्तर्वेद का प्रधान सेनापति भी रहा। विद्रोह करने पर खान ने उसपर आक्रमण किया ओर जमीन तथा सवान के बीच भूखी-मरुभूमि मे दोनों का युद्ध हुआ। ऐशार लड़ने लड़ने खान (कुतलुक बिलका बेग) के पास पहुच गया था, लेकिन डगी समय खान के सिपाहियों ने उसे पकडकर कत्ल कर दिया। खान को करलुको ओर खरामान मे ध्वंससीला मचानेवाले गूजों मे लडना पडा था। गूजों मे लडने के लिये वह एक लाख सेना के साथ जाडे म वक्षु पार हुआ। करलुको के साथ उसकी लड़ाईयां नखगाव, किश, अगानियान ओर तेरमिज मे हुई। उसने विद्रोहों को दबाकर शान्ति स्थापित की।

इल-अरसलन बाहे कितना ही शक्तिशाली शाह हो, लेकिन अभी भी वह कराखिताइयो का करद सामस्त था। वार्षिक कर न चुकाने के कारण ११७१ (५६७ हि०) में गुरखानी सेनाने ख्वारेज्म पर आक्रमण किया। ख्वारेज्म ने भी मुकाबिला करने का निश्चय किया। इस समय उसकी हरावल का सेनापति ऐयारबेग था, किन्तु यह करलुक ऐयारबेग नहीं था। ऐयार बेग हार कर खिताइयों का वन्दी बना। ख्वारेज्मशाह ने बाध तोड़कर फिर भूमि को जल्मगन कर दिया, जिसमें कराखिताई ख्वारेज्म की ओर न बढ़ सकें।

मार्च १९७२ ई० में इल अरसलन मारा गया ।

५: महामुद

तकाश इल-अरसलन का ज्येष्ठ पुत्र तथा जन्द का गवर्नर था, लेकिन छोटे भाई (सहमूद सुल्तान शाह) और उसकी मां तैरक ने उसे बंचित करना चाहा था।

६. तकाश अरसलन-पुत्र (११७२-१२०० ई०)

तकाश उसे न मान कराखि-खिताई में प्रथम गुरखान की गर्नी तथा उसके पति फूमा (कर्मा) के पास चला गया था। फूमा बड़ी मेना के साथ तकाश का पक्ष लेकर ख्वारेज्म आया। कराखिताई सेनाको देखकर मां-येदों की हिम्मत टूट गई और वह भाग गये। सुल्तानशाह ने मूएइद से मदद मांगी। मुएइद मदद करने के लिये आया भी। सूब्रली नगर के पास मरुभूमि के किनारे लड़ाई हुई और ११ जुलाई ११७४ ई० को मुएइद पकड़ कर मारा गया। सुल्तानशाह और उसकी मां देहिस्तान की ओर भागे। तकाश ने शहरपर अधिकार कर तुर्कानोंको पकड़कर भरवा डाला। सुल्तानशाह भागकर पहिले मूएइद के पुत्र तथा उत्तराधिकारी तुगानशाह अब्बक के पास गया, फिर सुल्तान गयासुद्दीन गोरी की शरण में पहुँचा।

तकाश कराखिताइयों को मदद से ११ दिसम्बर १९७२ ई० को ख्वारेज्म की गद्दी पर बैठा।

कराखिताई जानसे थे, कि लकाश उनकी दया के भरोसे ख्वारेज्मशाह बना है। कर

उगाहने के लिये कराखिताई दूत—जोकि गुरखान का संबंधी भी था—ख्वारेज्म आया। उसके शोबी ओर अपमानजनक बर्ताव से क्रुद्ध हो तकाश ने उसे मार डाला, और उसकी आज्ञा में अमीरों ने दूत के साथियों को भी मार डाला। यह खबर जब सुल्तानशाह को मिली, तो उसने कराखिताई रानी के पास जाकर उसे उभाड़ा और सारा ख्वारेज्म हमारे पक्ष में है, कहकर रानी के पति कर्मा के साथ सेना लिवा लाया। तकाश ने बांध तोड़कर रास्ते की भूमि को जलमग्न कर दिया। ख्वारेज्म की तैयारी को देखकर कर्मा ने भी समझ लिया, कि सुल्तानशाह की बात गलत है। वह स्वयं लोट गया, तो भी सुल्तानशाह की प्रार्थना पर एक बाहिनी उसके लिये छोड़ गया, जिसकी मददमें उसने सरख्श के पास गूज शासकको हरा मेर्व ले लिया। फिर १३ मई ११८१ को अपने पुराने मददगार तुगानशाह को पूरी तीर में पराजित कर सरख्श और तूम पर भी कब्जा कर लिया। इस समय तुगानशाह तकाश के सामन्त के तौर पर नसापर शासन कर रहा था। ११८१ के अन्त में गोरी-दूत अमीर हुसामुद्दीन बातचीत करने के लिये ख्वारेज्म आया। तकाश ने वचन दिया, कि अगले वसन्त में मैं सेना के साथ खुरासान आऊंगा और उसी समय गयासुद्दीन (गोरी) से मिलूंगा। हुसामुद्दीन जनवरी ११८२ ई० में ख्वारेज्म में धिदा हुआ, उनके साथ तकाश का दूत फख्रुद्दीन भी था।

तकाश खुरासान के अभियान के लिये तैयारी करने लगा। इसी समय सुल्तानशाह का दूत ख्वारेज्म पहुंचा। तकाश ने उससे तुगानशाह के साथ शान्तिपूर्वक रहने की मांग की। दूत ने अपने मालिक की ओर से इस बात को मानकर अधीनता भी स्वीकार कर ली। अब खुरासान पर अभियान करने का कोई कारण नहीं रह गया, तो भी तकाश ने अपनी तैयारी जारी रखी और इस बात की चिट्ठी भी गोरी के पास भेज दी। मई में तकाश ने जाकर सरख्श को घेर लिया और यहां से गोरी के पास भेजे एक पत्र में लिखा, कि सरख्श चन्द दिनों में सर हो जायेगा, फिर हम दोनों की मुलाकात का प्रबन्ध किया जायगा। पत्र में यह भी लिखा था, कि हमारे शासित सभी प्रदेशों की बाहिनियां इस वक्त हमारी सेना में हैं। सरख्श के जल्दी सर नहीं होने पर, सरख्श के दरवाजे से तकाश ने गयासुद्दीन के पास दूसरा पत्र लिखा। अल्पकारा ऊरान जाड़ों में काफिर कपचकों की एक बड़ी सेना के साथ आ पहुंचा है। उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र फीरान युगुर के साथ ओर पुत्रों को भी भेजकर अधीनता स्वीकार करते अपनी सेवायें ख्वारेज्मशाह को अर्पित कीं। ख्वारेज्मशाह ने उन्हें जन्द के राज्यपाल शाहजादा मलिकशाह के पास भेज दिया है, और हुक्म दिया कि उनको साथ लेकर शाहजादा काफिरों पर हमला करे। ख्वारेज्मशाह इनी जाड़े में गोरी सुल्तान की मदद करने के लिये आनेवाला था, लेकिन शत्रुओं के विरुद्ध गोरियों की सफलता की खबर सुन कर उसने अभियान रोक दिया। अगला पत्र तकाश ने गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी के नाम जनवरी ११८३ ई० में लिखा था, जिसमें ख्वारेज्मशाह ने मुलाकात न करने के लिये अफसोस प्रकट किया और यह भी कहा, कि जरूरी काम के लिये अन्तर्वेद पर अभियान करना पड़ रहा है, छोड़े बहुत थक गये हैं इसलिये नया सफर करना मुश्किल है।

अक्टूबर नवम्बर ११८२ में तकाश ने जो खत ईरानी अनाबेग पहलवान के पास भेजे, उनमें कपचकों का जिक्र है। अक्टूबर के पत्र में लिखा है, कि अल्पकारा-पुत्र फीरान को तकाश के परिवार से रिश्तेदारी का सौभाग्य प्राप्त हुआ। उसने पिछले साल की तरह इस साल भी

अपनी सेवाये जपित की है— गिछले साल उसने तराज (तलस) तक के बहुत विस्तृत प्रदेश को काफिरों के जूये में मुक्त कर दिया। नवम्बर के पत्र में लिखा था : तुर्क-भूमि से आकर किपचकों की वाहिनिया बराबर ख्वारेज्मशाह की मेना में भरती हो रही है।

अन्तर्वेदके अभियानके संबंधमें ताशने अपने वजीरके पास ख्वारेज्ममें चिट्ठी लिखी थी। वक्षु पार हो ख्वारेज्मशाहने एक वाहिनी बुखारा भेजी। सैनिकोंको हुक्म दिया, कि शान्तिप्रिय निवासियोंको कोई हानि न पहुंचाई जाय। लेकिन प्राकारबद्ध नगर राजद्रोही अत्याचारियों और डीठ मुतिदोने—जो कि इस प्रान्तमें रहते कुफ्रके शिकार हो गये थे—भारी जमात इकट्ठा कर ली थी। ख्वारेज्मशाहने दया दिखलाते हुए बहुत देर तक अपने सिपाहियोंको रोककर यागियोंकी समझानेकी कोशिश की, लेकिन मालूम हुआ कि उनके कार्योंमें भ्रान्तिकी रई पड़ी हुई है, इसलिये मंगलवार १२ अक्टूबर ११८२ ई० (५७८ हि०) को सैनिकोंने नगर पर आक्रमण कर दिया। एक महीनेमें प्राकार पर अधिकार हो गया। विजयके बाद सेना लूट मचाना चाहती थी, लेकिन शाहने धार्मिक जनतापर दया दिखलाते हुए सेनाको लौटा लिया। वह जानता था, आक्रमणके बाद दखल किये शहरमें यदि लूट-मार मची, तो पीड़ितोंमें वह शान्तिप्रिय निवासी भी होंगे, जिन्होंने कि मजबूर हो काफिरोंकी अधीनता स्वीकार की थी। इस पत्र में जान पड़ता है, पहिले आक्रमणको रोक दिया गया था। अगले दिन (बुधवार) तकाशने शहरके आत्मसमर्पण करने के लिये प्रतीक्षा की। शामके अंधेरेसे लाभ उठाकर विद्रोही सेनापतिने भागना चाहा, किन्तु वह अपनी एक हजार सेनाके साथ पकड़ा गया। ख्वारेज्मशाहने उसे माफ कर दिया। बुखारामें सेनाके आते समय एक सैयद इसामने बड़ी सेवा की थी। तकाशने इसके लिये उसको धन्यवाद दिया। सद्दे-जहान बुरहानुद्दीन द्वारा नियुक्त बदरुद्दीनकी मुदरिस-इमाम-खतीव और मुफती के पदों पर नियुक्तको स्वीकार किया और हिदायत दी कि खतबेमें खलीफाके साथ मेरा भी नाम पढ़ा जाय।

तकाश अब इतना बढ़-बढ़कर हाथ मार रहा था, मानो अधिराज गुरखानका अब कोई अस्तित्व ही नहीं है। गयासुद्दीन और शहाबुद्दीन गोरी काबुल और भारतमें कुफ्रका चिराग बुझानेमें लगे हुए थे और तकाश किपचक भूमिको काफिरोंसे विहीन करना चाहता था। लेकिन सभी काम बेखटके नहीं हो रहे थे। उसके भाई सुल्तान शाहने खुरासानमें अपना अड्डा जमा लिया था और गयासुद्दीन मुहम्मद गोरीकी बुरी गत कर दी थी। तकाशने जब यह बात सुनी, तो उसने गयासुद्दीनको ढारस देते हुए लिखा—मैं पचास हजार तुर्कोंकी सेनाके साथ बिचबई करनेके लिये आ रहा हूँ। इस पत्रमें तकाशने गयासुद्दीनको भाई नहीं बल्कि पुत्र कहकर संबोधित किया। ख्वारेज्मशाह पूरबके सारे इस्लामिक शासकोंको अपने अधीन बनानेकी इच्छा रखता था, यह इससे स्पष्ट है। ११८३ ई० की गरमियोंमें तकाश सेना-सहित खुरासान पहुंचा और शायद इसी कारण गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी की स्थिति अच्छी हो गई।

१५ अप्रैल ११८५ ई० को तुगानशाह मर गया और उसका पुत्र सिंजरशाह खुरासानके तख्तपर बैठा। देशमें बराबर अशान्ति मची रही। अधिकांश प्रदेश तकाशके भाई सुल्तानशाहके हाथमें था। तकाशने मध्य जून ११८७ ई० में नेशापीर ले लिया, और जन्मके भूतपूर्व गवर्नर अपने ज्येष्ठ पुत्र मलिकशाहको वहां का शासक बनाया। सिंजरशाहको पकड़कर उसने ख्वारेज्म भेज दिया। जब पता लगा कि वह नेशापीर वालोंसे गुप्त बातचीत कर रहा है, तो उसे अन्धा

करा दिया। २९ सितम्बर ११९३ ई० को सुल्तानशाह मर गया। अब मेर्य भी तकाश का हो गया। इसी सालके अन्तमें उसने मलिकशाहको मेर्यका राज्यपाल और उसके भाई मुहम्मदको नेशापोरका शासक बनाकर भेजा।

सल्जूकी सुल्तान तुग़रलने बगदादके खलीफा नासिरका नाकमें दम कर रखा था। खलीफा अपने बच्चे-बुच्चे राज्यको बचाना चाहता था। सुल्तान तुग़रल और उसके अताबेग लोगोंको समझा रहे थे—“यदि खलीफा इमाम है, तो उसका कर्तव्य है नमाज पढ़नेमें लगा रहना। उमकी इज्जत और सम्मान इसीलिये है, कि वह अपने आचरण द्वारा लोगोंके सामने उदाहरण पेश करे। यही उसके लिये काफी है, यही सच्ची वादज़ाही है। लौकिक शासनके कामोंमें खलीफाका दमल देना बेममज़ीकी बात है। यह काम सुल्तानोंके जिम्मे दे देना चाहिये।” इसकी वजहसे मुल्ला लोग सुल्तान तुग़रलके खिलाफ हो गये थे, क्योंकि वह खलीफाके पक्षपाती थे।

खलीफाके बुलानेपर १९ मार्च ११९४ को तकाशने रे(तेहरान)के पास तुग़रलकी सेनापर आक्रमण किया। तुग़रल बहादुरीसे लड़ते हुए युद्ध-क्षेत्रमें मारा गया। तकाशने रे और हसनानपर अधिकार कर लिया। अब (११९४) तकाश एशियाका सबसे बड़ा मुसलमान सुल्तान था। खलीफाको अब अकल आयी और गमज़ा, तकाश कम खतरनाक नहीं साबित होगा।

(बौद्ध, ईसाई, जर्थुस्ती)

११९५ ई० में तकाश ने सिर-दरियाके उत्तरके तुर्कोंकी खबर ली। काइर तुक्खान वहाँके काफ़िरोका नेता था। उसके विरुद्ध धर्म-युद्ध (गजवा) घोषित करते हुए तकाशने सिगनाकपर अभियान किया। ज़न्दमें ख्वारेज़्मी सेनाके आनेकी खबर सुनकर तुक्खान भाग निकला, लेकिन ख्वारेज़्मी सेनाने उसका पीछा किया। ख्वारेज़्मी सेनामें उत्तरके घुमन्तुओं की भी बाहिनियाँ रहती थीं, यह पहिले कह आये हैं। उरानियान कबीलेकी एक बाहिनी के सरदारने तुक्खानको सूचित किया, कि युद्धके समय हम ख्वारेज़्मियोंका साथ छोड़ देंगे। इससे उत्साहित हो शुरुवार १९ मई (११९५ ई०) को तुक्खानने युद्ध छोड़ा। उरानियानोंने अपने वचनके अनुसार तकाशकी सेनाका साथ छोड़ दिया और उसकी रमद और सामानको लूट लिया, जिसके कारण मुसलमानोंकी घोर पराजय हुई। बहुतसे युद्धमें मारे गये, और उससे भी अधिकने गर-भूमिमें भूखों-प्यासों प्राण खोये। १८ दिन बाद ख्वारेज़्म लौट कर तकाशने सालके बाकी समयको “इराक” में बिताया। उसी सालके अन्तमें काइर तुक्खान और उसके भतीजे अलग दरकमें झगड़ा हो गया। भतीजा तकाशके पास ज़न्दमें सहायता मांगने आया। तकाशने स्वीकार किया। शाहज़ादा कुतुबुद्दीन मुहम्मद जनवरी ११९८ ई० में नेशापोरसे ख्वारेज़्म आया। तकाशने उसे अल्प दरककी मददके लिये भेजा। खान हार कर अपने कितने ही अमीरोंके साथ बन्दी बना, और बेड़ी पहनाकर फरवरी में ख्वारेज़्म लाया गया। उसके कबीलेने अल्प दरकको अपना खान माना, किन्तु वह काफ़िर इस्लामके ग़ालीका भक्त अधिक दिनों तक नहीं रहा और उसने भी चचाका पय पकड़ा। “लोहे को लोहा काटता है” की कहावतके अनुसार तकाशने भूतपूर्व खान (तुक्खान) को जेलखानेसे छोड़ अल्पदरक (अल्पकारा) के विरुद्ध भेजा। अगले साल तम्र समाचार (खबर वशरत) मिला, कि तुक्खान विजयी हुआ।

गोरियोंके प्रकरणमें हम कह चुके हैं, कि बहाउद्दीन (बामियान-गासक) ने ११९८ ई० में कराखिताई चासकमे बल्लू छीनकर बहा पर गयामुद्दीन मुहम्मद गोरीके नाम से खुतवा पढवाया। इस कामको तकाश अपने विरुद्ध समझता था। अब तक गोरी सुल्तान और ख्वारेज्मशाह हिन्दुस्तान और किपचकके काफ़ीरोंको परास्त करने में एक दूसरेकी सहायता करते रहे। लेकिन जान पड़ता है, तकाशके इरादेको जानकर, अब गयामुद्दीन भी तन गया था, इसीलिए उसने बल्लू पर प्रहार किया। तकाशने गयामुद्दीनके खिलाफ कार्यवाही करनेके लिये कराखिताइयोसे भी मदद माँगी। उस समय गन्धुकी भारी शक्तको देखकर गयामुद्दीन हमला नहीं करना चाहता था, क्योंकि यद्यपि भारत (दिल्ली) विजय किये हुए ६ वर्ष हो गये थे, और ४ वर्ष पहिले कबीज भी विजित हो चुका था, किन्तु अभी वहाँ विद्रोह शान्त नहीं हुए थे, इसलिये गोर-सेनापति बहाबुद्दीन हिन्दुस्तानमें फसा हुआ था। अन्तमें धोखेसे कराखिताइयोंके शिविरपर आक्रमण करके गोरी-सेनाने भारी सफलता प्राप्त की। इस हारका दोष कराखिताइयोने ख्वारेज्मशाह पर लगाकर प्रत्येक निहत सैनिकके लिये १० हजार दीनार हर्जाना माँगा। तकाशने गयासके पास सहायताके लिये पत्र भेजा। गयासने गर्त रखी—इस्लामके खलीफ़ाकी अधीनता स्वीकार करो और कराखिताइयोंके आक्रमणसे जो नुक़सान हुआ है, वह हमारी प्रजाको दे दो। जब गयासने समझौता हो गया, तो तकाशने गुरखानको लिखा—“आपकी सेनाने केवल बल्लू को दखल करनेकी ही कोशिश की, उसने हमारी कोई सहायता नहीं की। मैं न आपकी सेनासे मिला, और न उसे मैने नदी (बक्षु) पार करनेकी आज्ञा दी। अगर मैने ऐसा किया होता, तो आपकी माँगके अनुसार पैसा देता। अब जब कि आप गोरियोंका कुछ नहीं बिगाड़ सके, तो मुझसे माँग कर रहे हैं। मैंने अब गोरियोंसे समझौता कर लिया है। मैंने उनकी अधीनता स्वीकार कर ली है, अब मैं आपके अधीन नहीं रहा।”

इस तरहका मुंह फट जवाब सुनकर कराखिताई कैसे चुप रहते? वह ख्वारेज्मकी राजधानी को घेर कर प्रति रात छापा मारते रहते। इसी समय काफ़ी मंथ्यामें गाजी तकाशसे आ मिले, जिसपर कराखिताइयोंको लोट जाना पड़ा। तकाशने उनका पीछा करते हुए बुखारा को जा घेरा। बुखारा-निवासी इस्लामके सुल्तानके नहीं बल्कि काफ़ीरोंके वफ़ादार रहे, और उनकी तरफ़से लड़े। तकाश एक आंखका काना था। बुखारा वाले कराखिताइयोंकी शक्तिपर विश्वास करते थे, इसलिये उन्होंने कफ़तान और ऊंची नुकीली टोपी पहनाकर एक काने कुत्तेको प्राकारके ऊपरसे “ख्वारेज्मशाह” कहकर प्रदर्शित किया। इसके बाद कुत्तेको कतापुलत (युद्धयन्त्र) द्वारा दुश्मनके शिविरपर फेंकते हुए चिल्लाकर कहा “गह है तुम्हारा सुल्तान”। ख्वारेज्मवाले बुखारियों को मूर्तिद (धर्मसे पतित) कहते थे। अन्तमें बुखारा तकाशके हाथमें चला गया। उसने दया दिखलाते लोगोंमें बहुत सा पैसा बाँटा और कुछ समय बाद वहाँसे ख्वारेज्म लौट गया।

खलीफ़ाके वज़ीर मुईनुद्दीनने बड़ी धृष्टतापूर्वक बर्ताव किया और कहा—चूँकि सुल्तान (तकाश) को यह दर्जा हमारे यहाँसे मिला है, इसलिये उसे वज़ीरसे मिलनेके लिये धोड़से उतर कर आना चाहिये और वज़ीरके तंबू से खलअत ले जाना चाहिये। तकाश ऐसा करनेसे इंकार कर तुरन्त वहाँसे लौट पड़ा। उस समय तो बीच-बचाव हो गया, लेकिन वज़ीरके मरनेके बाद (जुलाई ११९६ ई० में) तकाशने खलीफ़ाकी सेनापर आक्रमण कर उसे बुरी तरहसे हराया। मृत वज़ीरकी दंड देनेके लिये उसके शवको कब्रसे निकाल उसका सिर काटकर ख्वारेज्म भेज

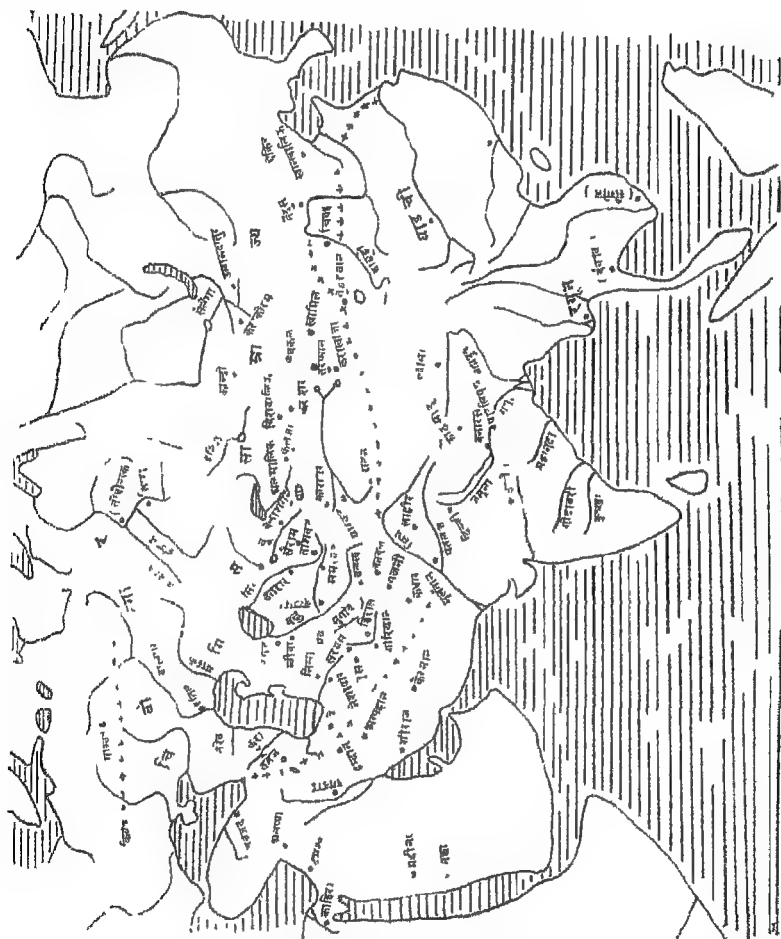
दिया। इसके बाद भी खलीफाका कहना था, कि ख्वारेज्मशाहको पश्चिमी ईरानकी ओर नजर न दौड़ानी चाहिये। तकाशने जवाब दिया—इतना पर्याप्त नहीं है, मेरी असंख्य सेनाके खर्चके लिये इराक-अजमकी आदमनी बहुत कम है, इसलिये खुजिस्तान भी गिलना चाहिये। अंतिम जीवनमें तकाशने बगदादमें भी अपने नामका खुतबा पढ़े जानेकी मांग की। यही से ख्वारेज्म शाह और अब्बासियोंका भारी झगड़ा उत्पन्न हुआ, जिसका अन्त मंगोलों द्वारा दोनों वंशोंके उच्छेदके साथ हुआ। ख्वारेज्म सेनाने इस समय बड़ी बरबादी मचाई। इतिहासकार राबन्दीके अनुसार तकाशके सेनापति मायाचुकने उससे भी अधिक क्रूरता दिखलाई, जो कि गूजोंने खुरासान में, अथवा पीछे मंगोलोंने इराकमें की थी। जब इसकी शिकायत तकाशके पास पहुँची, तो उसने मायाचुकको पदच्युत कर दिया और ख्वारेज्ममें आनेपर उसे कत्ल करवा दिया। बगदादमें रखी सेनाकी हालत भी बेहतर नहीं हुई। ११९४ ई० में—जिस साल शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीने जयचन्द्रको हराया—खलीफाने पांच सौ सवार इराक-अजम भेजे। उन्होंने वहाँ पर रखी हुई ख्वारेज्मी सेनाको लूटकर मार भगाया।

तकाश ३ जुलाई १२०० ई० को मरा। यह खबर मिलनेपर इराक-निवासियोंने ख्वारेज्म की रही सही सेना को भी खतम कर दिया।

७. मुहम्मद तकाश-पुत्र (१२००-१२० ई०)

तकाशका बड़ा लड़का मलिकशाह पिताके जीवनमेंही ११९७ई०में मर गया था, इसलिये द्वितीय पुत्र मुहम्मदकुतुबुद्दीन (धर्म-ध्रुव) और अलाउद्दीनकी उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा। उसके गद्दीपर बैठनेकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मलिकशाहका पुत्र हिन्दूखान गद्दीका दावेदार था। गोरियोंने उसका समर्थन किया, जिनकी सहायतासे खुरासानके कितने ही शहरोँको उसने ले लिया। लौंग लूट-खसूटके कारण हिन्दूखान से असन्तुष्ट हो गये। उधर उसका संरक्षक गया-सुद्दीन भी मर गया। उसी वक्त मुहम्मदने अपने भतीजेपर धावा बोल दिया और १२०३ ई० तक उसने खुरासानके अपने सारे राज्यको वापस ले लिया। १२०४ ई० के वसन्तमें उसने और आगे बढ़ दादगियोंको लूटा और हिरातपर भारी कर लगाया। हिरात पर तकाशका कभी अधिकार नहीं हुआ था, इसलिये भारत-विजेता शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीको बुरा लगना ही था। वह भारतसे लौटते ही सीधे ख्वारेज्मपर चढ़ा। मुहम्मद जल्दी जल्दी मेर्घसे ख्वारेज्म लौटा। भूमिको जलमग्न कर गोरीकी सेनाको आगे बढ़नेमें ४५ दिनकी देर करा सका, लेकिन ख्वारेज्मियों की हार हुए बिना नहीं रही। गोरीके वर्णनमें हम बतला चुके हैं, कि किस तरह कराखिताइयोंकी मदद पहुंचनेके कारण ख्वारेज्मकी राजधानी शहाबुद्दीनके हाथमें जानेसे बची, उसे लौटना पड़ा और अन्तमें कराखिताई सेनाके हाथमें अन्दखुदमें ऐरी पराजय खानी पड़ी, जिससे वह फिर संभल नहीं सका। शहाबुद्दीन गजनी भागा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके साथ इस्लामके सुल्तानको नाक रगड़कर संधि करनी पड़ी। अब हिरात छोड़ सारा खुरासान ही ख्वारेज्मशाहके हाथमें नहीं चला गया, बल्कि इस्लामका सुल्तान अब गोरी नहीं ख्वारेज्मशाह बना। १३ मार्च १२०६ ई० को जातीय बदला लेनेके लिये हिन्दुओंने जब शहाबुद्दीनको मार डाला, तो इस्लामी दुनियामें मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका कोई प्रतिद्वन्द्वी नहीं रह गया। शहाबुद्दीनके भतीजे गयासुद्दीन महमूदके समय रहा सहा गोरी साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया। तुर्की गुलामोंने गोरी राज्यको बाँट

किया। ख्वारेज्मशाहने भी इसमें फायदा उठाया और दिसम्बर १२०६ ई० को हिरातमें विज-
योत्सव मनाते हुए प्रवेश किया। गयासुद्दीन महमूद अब उसका एक सरदार भर था, जिसे गोरमें
शासन करनेका अधिकार दिया गया। खुनवा और मित्रके ख्वारेज्मशाहके चलने लगे।
जनवरी १२०७ ई० में ख्वारेज्मशाह अपनी राजधानीको छोड़ गया।



३३ ख्वारेज्मशाह (१२०० ई०)

पूर्वी इस्लामी जगत अब फिर एकताबद्ध होने लगा। शक्तिशाली होते भी तकाशने
कराखिताइयोंकी अधीनतासे इन्कार नहीं किया और वही शिक्षा वह अपने पुत्रको भी दे गया था,
लेकिन मुहम्मद उसे भूल गया। उसने १२०८ ई० में कराखिताइयोंकी भूमि पर चढ़ाई की और
उसे बुरी तरहसे हार खानी पड़ी। अगले साल की चढ़ाईमें उसे सफलता मिली और उतरार
(फाराब) और तराज तकका प्रदेश उसने ले लिया। इसी समय कराखिताई साम्राज्यके पूरबी
सीमान्तपर खतरा पैदा हो गया। १२०७ ई० में चिंगिसने नैमन तुर्कोंके खान तायड को
हराकर मारा डाला था। उसका पुत्र कुचलुक (गुचलुक) भागकर गुरखान (कराखिताई) के

दरबार में शरणागत हुआ। दो वर्षों के भीतर ही कुचलुकने किस तरह गुरखानके साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। कुछ सफलताके बाद भी ख्वारेज्मशाहने अभी कराखिताइयोंको कर देनेमें इन्कार नहीं किया। लेकिन १२०९ (६०७ हि०) में जब कराखिताई दूत कर उगाहनेके लिये राजधानी गुरगांजमें आया और तख्तपर शाहकी बगलमें बैठा, तो इस्लामके सुल्तानको यह सह्य नहीं हुआ और उसने उसे वधु नदीमें फेंकवाकर मरवा दिया। यह कराखिताई साम्राज्यके प्रति युद्ध-घोषणा थी, इसलिये "प्रतिरक्षासे आक्रमण बेहतर होता है" इस नीतिका अनुसरण करते हुए मुहम्मदने कराखिताई राज्यपर अभियान किया। बुखारा लेकर वह समरकन्द पर बढ़ा। समरकन्दके कराखिताई शासक उस्मानने उसका स्वागत किया। आगे बढ़ते हुए ख्वारेज्मशाहने सिर-नदीके पार सितम्बर (१२१० ई०) में इलामिश्के मैदानमें कराखिताई सेनाको हराकर उसके सेनापति तायिङ्कूको बन्दी बना ख्वारेज्म भेजा और उसे भी वधुमें फेंकवाकर मरवा दिया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका सितारा ओजपर था। अन्त-वैदका शासक उस्मान भी अब ख्वारेज्मशाहके पक्षमें था। उधर गुरखानको हाथकी कठपुतली बना कुचलुकने गासनको संभाल लिया था। कुचलुकने गुरखानकी एक रानीको व्याहा और दो माल बाद (१२१२ ई० में) जब गुरखान मर गया, तो स्वयं नया गुरखान बन गया।

१२०८ के वसन्तमें मुहम्मदने खुरामान जाकर वहाँकी अशान्ति दूर की। हिरातके राज्यपालने ख्वारेज्मशाहके मरनेकी अफवाह सुनकर गोरी झंडा खड़ा करनेकी चेष्टा की थी। ख्वारेज्मशाहने राज्यपालको उसके किये का दंड दिया। नेशापोरके राज्यपाल कजली (कजलिवा) ने भी विद्रोह किया था। ३० मार्च १२०७ ई० को ख्वारेज्मशाह वहां पहुंचा। कजलिकका पुत्र अन्तवैदकी और भागकर कराखिताइयों के पास पहुंचना चाहता था। उसे और उसके साथियोंको वधु तटपर पकड़कर मरवा दिया गया। कजलीने कहीं भी रक्षाकी संभावना न देखकर ख्वारेज्मशाहकी मां तुर्कान (तेरेकिन) खातूनकी शरण लेनी चाही और वह गुरगांज पहुंचा। तुर्कानखातून बड़ी जवर्दस्त स्त्री थी। उसका लड़का भी उससे बहुत दबता था, लेकिन कजलीके अपराधकी गुलताको वह समझती थी, इसलिये उसने अपने पति तकाशके मकबरेमें शरण लेने की राय दी। ऐसा कहकर भी अन्तमें तेरेकिन खातूनने कजलिकका सिर कटवा कर पुत्रके पास भिजवा दिया और अपने संबंधी की मदद नहीं की।

१२०८ (६०५ हि०) में दिनको ख्वारेज्ममें एक भारी भूकम्प आया, जिससे राजधानीमें दो हजार आदमी मर गये, बाहर भी बहुत से लोग हताहत हुए, दो गांव धरतीके गर्भमें चले गये।

१२०९ ई० में कराखिताई दूत महमूद वाय कर मांगनेके लिये आया था। उसका जो परिणाम हुआ, उसे हम बतला चुके हैं। समरकन्दका शासक उस्मान ख्वारेज्मशाहका बड़ा सहायक हुआ। उसे शादी करनेके लिये ख्वारेज्म बुलाया गया था, लेकिन तुर्कान खातूनने तुर्की प्रथाका गहाना बताकर एक साल ससुरालमें रहनेको कहा, जिसे उस्मानने स्वीकार किया। १२११ के वसंतके अभियानमें समरकन्दिशकी मनोवृत्तिसे डरकर वह अपनी पत्नी-सहित समरकन्द चला गया। उस्मानको ख्वारेज्मका जो तजर्बा हुआ, उसके कारण उसने गुरखानसे संबंध जोड़ना ही अच्छा समझा। इसी समय उत्तरी सप्तनदमें मंगोल सेनापति कुबिलेनोयनने वहाँके राज-कुमारके बलुनेपर आक्रमण किया और कराखिताई राज्यपालको मार डाला। मंगोल काफिर थे, तब भी उस्मानने जब उनकी सफलता की अतिरंजित बात सुनी, तो काफिरोंका जुआ उसे

पसन्द आया। उसकी प्रजा भी उससे सहमत थी। ख्वारेज्मशाह अपने दिग्विजयोंमें बड़ा धन खर्च कर रहा था। आखिर उसका सारा भार लोगों पर ही पड़ रहा था, इसलिये वह क्यों इस्लामके सुल्तानको पसन्द करने लगे? समरकन्दियोंने ख्वारेज्मियोंको लूटना मारना शुरू किया। खबर पाकर ख्वारेज्मशाह चढ़ आया। समरकन्दने आत्मसमर्पण किया। उस्मान भी शरणमें आया। शायद ख्वारेज्मशाह क्षमा भी कर देता, लेकिन उसकी पुत्री तथा उस्मानकी बीवी क्षमा करनेके लिये तैयार नहीं थी, इसलिये उसे मारना पड़ा। गुर्गाज एक कौनेमें था। वहांमें अफगानिस्तान ओर ईरान तक फैले साम्राज्यका शासन करना कठिन था, इसलिये अब एक तरह में समरकन्द ही ख्वारेज्मशाहकी राजधानी बन गया। उसने वहां एक जामा मस्जिद बनवाई और एक बड़ा महल बनाने का काम शुरू किया। कराखिताइयोंकी ओर के इलाकोंको उतारने छीन लिया।

गुरखान मर गया। गुचलुक से युद्ध करनेका वहाना करते हुए मुहम्मदने कहा: गुरखानने अपनी कन्या तफगाच खातूनको व्याहने ओर अपने सारे खजानेको दहेजमें देनेका वचन दिया था, इसलिये राजकन्या ओर खजानेको भेजो, और केवल दूरके प्रदेशोंपर ही अपना शासन रखो। गुचलुककी स्थिति अच्छी नहीं थी। उसके दुश्मन मंगोल उसे क्षमा करनेवाले नहीं थे। गुचलुकने अपने शासनमें मुस्लिम धर्मान्धताका उत्तर अपनी धर्मान्धतासे देना चाहा, लेकिन अब तरिम्-उपत्यका और सप्तनद मुस्लिम-भूमि थी। वहांके मुसलमानोंने धार्मिक आन्दोलन किया। इन आन्दोलनमें फायदा उठाकर एक भूतपूर्व डाकूने कुल्जा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। गुचलुकने इसे बड़ी बुरी तरहमें दबाया। १२१३ ई० के आसपास ख्वारेज्मशाहने मुसलमानोंकी मददके लिये अपनी सेना राजधानी बिश्वालिह भेजा। लेकिन लोगोंने गुचलुकका साथ दिया। फिरसे व्यवस्था स्थापित करनेके बाद गुचलुकने मुसलमान आन्दोलनकारियोंपर—विशेषकर पूर्वी तुर्किस्तानमें—बड़ी क्रूरता दिखलाई। ख्वारेज्मशाह अपने सहधर्मियोंकी मदद करनेके लिये नहीं आया, यहां तक की अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोंको भी वह गुचलुकके अत्याचारोंसे नहीं बचा सका। १२१४ की गर्मियोंमें कराखिताई सेनाके समरकन्दपर आक्रमण का बड़ा भय था। ख्वारेज्मशाहकी इतनी हिम्मत नहीं हुई, कि आगे बढ़कर गुचलुकसे लोहा ले। उसने इस्फिजाव, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको आदेश दिया, कि वह देश छोड़कर दक्षिण-पश्चिममें चले आये, जिसमें कि गुचलुकके हाथमें न पड़े। सिर-दरियाके उत्तरी तटवाले फरगाना प्रदेशको उसने उजाड़कर बरबाद कर देनेकी आज्ञा दी, जिसमें गुचलुकके हाथमें कोई चीज न पड़े। यह ऐसा समय था, जबकि ख्वारेज्मशाहको चारों ओर गुचलुक ही गुचलुक (कुचलुक) दिखलाई पड़ता था, डर लग रहा था, कहीं फिरसे उसे अपना सारा राज्य खोना न पड़े और पूरबी इस्लामिस्तानपर धर्मान्ध काफिरोंका अखंड राज्य कायम हो जाये।

किपचक महभूमिकी तरफ ख्वारेज्मशाहको ज्यादा सफलता मिली। शिगनाक अब ख्वारेज्म राज्यमें था। जन्दसे ख्वारेज्मियोंने उत्तरकी किरगिज महभूमिके किपचकोंपर आक्रमण किये और इसी अभियानमें मंगोल सेनासे ख्वारेज्मियोंकी टक्कर हो गयी, इसे हम पहिले बतला चुके हैं। यद्यपि मंगोलोंकी सेना बहुत बड़ी नहीं थी, तो भी मुकाबिला जितना कठोर रहा, उसके कारण मुहम्मद ख्वारेज्मशाह की हिम्मत नहीं हुई, कि सबरे भाग निकली मंगोल सेनाका पीछा करे।

अपने सप्तसामयिक मुसलमान शासकोंमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह सबसे बड़ा था, इसमें संदेह

नहीं। १२१५ ई० में अपने पुत्र जलालुद्दीनको उसने गोरियोंके राज्यका शासक बनाया। जिस समय सुल्तान अन्तर्वेदमें कराखिताई घुमन्तुओंके आक्रमणकी चिन्तामें पड़ा हुआ था, उसी समय उसके सेनापतियोंने प्रायः सारे ईरानको जीत लिया और सुदूर उम्मा में उसके नामका खूतबा पड़ा जाने लगा। बगदादका खलीफा यह नहीं चाहता था। ख्वारेज्मशाहने खलीफामें मांग की, कि अब वह लौकिक शासनको त्याग दे। खलीफा इस मांगकी सहसा इन्कार नहीं कर सकता था। उसने शेख शहाबुद्दीन सुहरावर्दीको दूत बनाकर ख्वारेज्मशाहके पास भेजा। सुल्तानने देर तक शेखको इन्तिजार करते रखा, फिर जब वह दरबारमें आया, तो उसे बैठनेके लिये भी नहीं कहा। शेखने पैगम्बरकी हदीस (वाक्य) पढ़नेकी इजाजत मांगी और इस्लामिक प्रथाके अनुसार सुल्तानने सुननेके लिये घुटने टेके। हदीसका मतलब था—“कोई मोमिन (मुसलमान) अब्बासके खानदानको हानि न पहुँचाये”। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“यद्यपि मैं तुर्क हूँ और अरबी बहुत कम समझता हूँ, तो भी तूने जो हदीस पढ़ी है, उसका भाव मैंने समझ लिया। मैंने तो अब्बासकी एक भी संतानको हानि नहीं पहुँचायी और न मैंने उनकी बुराई करनेकी कोशिश की। इसी बीचमें मैंने सुना है, कि अब्बासकी संतान काफी संख्यामें अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) के हुक्मसे सदा जेलोंमें बन्द रहती है। यही नहीं बल्कि वहाँ उनकी संख्या बढ़ती ही जा रही है। यह बहुत अच्छा और उचित होता, यदि शेख इस हदीसकी अमीरुल मोमिनीनके सामने पढ़ता।” शेखने समझानेकी कोशिश की, कि खलीफा धर्मवाक्योंका अर्थ समझनेका अधिकार रखता है, कि सारी मिल्लतके लिये किसी व्यक्तिको जेलमें डाले। शेखको अरफ़ल होकर लौटना पड़ा। खलीफाके साथ दुश्मनी और बढ़ गई।

खलीफा समझने लगा, कि जब तक इस कांटेको रास्तेसे निकाला नहीं जाता, तब तक खैरियत नहीं है। हसन सब्बाह-पुत्रका इस्माईली संप्रदाय गुप्त-हत्यायें करनेमें बड़ी प्रसिद्धि रखता था। उस वक़्त इस्माइलियोंका मुखिया जलालुद्दीन हसन था—यह याद रखना चाहिये कि हमारे यहांके आगाखान उसी इस्माईली संप्रदायके मुखिया हैं। हसनसे कहकर खलीफाने कुछ फिदाइयों (मरनेके लिये तैयार व्यक्तियों) को ख्वारेज्मशाहको मारनेके लिये भेजा। फिदाइयोंने इराक़के ख्वारेज्मी उपराजको मार डाला और मक्काके अमीरको भी अरफ़ातके महोत्सवके समय पवित्र स्थानमें जाकर मारा।

१२१५ई० में जब ख्वारेज्मशाहने गज़नीमें अपने बड़े लड़केको शासक मुकर्रर करते समय दफ़तरको ढूँढ़वाया, तो वहाँ खलीफाके कई पत्र मिले, जिनमें गोरियोंको मुहम्मद ख्वारेज्मशाह पर आक्रमण करनेकी प्रेरणा दी गई थी। मुहम्मदने इन सब पत्रोंको दिखलाकर अपने यहांके इमामोंसे फतवा निकलवाया—“जो इमाम (खलीफा) इस तरहके अपराध करता है, वह अपने पदके योग्य नहीं है। और जो सुल्तान अपनेको इस्लामका अवलम्ब साबित कर चुका है और दीनके लिये युद्ध करनेमें अपना सारा समय देता है, उसके विपक्ष यदि इमाम इस तरहके पड़यंत्र

१ हर इमाम कि बर् इस्माल-इ हरकात कि जिन्न रफ़त इक़दाम नुमायद, इमामत-इं हक़ान बाशद। व सुल्तानेरा कि मदद-इस्लाम नुमायद व रोज़गार व-जिहाद सरफ़ कर्दा बाशद, क़सद कुनद् आँ सुल्तानेरा रसद कि दफ़ा चुनीं इमाम कुनद, व इमाम दीगर नसब करदद। व ज़ह दीगर आँ कि ख़िलाफ़त रासादाव हुसैन मुस्तहक़ अन्द, व दर-ख़ान्दान् अब्बास ग़सब स्त।

करता है, तो उसको हक है, कि ऐसे इमाम (खलीफा) को हटाकर उसकी जगह दूसरेको नियुक्त करे। अब्बासियोंने जबर्दस्ती खिलाफत दखल कर ली हे, वस्तुतः वह हुमैनकी मंतान अली-वंशियोंकी चीज है।”

यह फतवा निकालनेके बाद ख्वारेज्मशाहने नासिरको गद्दीसे हटाकर सैय्यद अलाउलमुल्क तैरगिजीको खलीफा बना उसके नामसे खुतबा पढ़वाया और सेना ले बगदादके विरुद्ध कूच कर दिया। १२१७ ई० में उसने सारे ईरानपर अपना पूरा अधिकार स्थापित कर लिया, लेकिन जाइंमे बगदादके विरुद्ध हमदानमे जो सेना भेजी, उसे कुदिस्तानमें बर्फानी तूफानमें पड़कर बड़ी हानि उठानी पड़ी। बची-खुची सेनाको कुर्दोंने खतम कर दिया। बहुत थोड़े लोग बचकर ख्वारेज्मशाहके पास पहुंचे। यह ख्वारेज्मशाहकी प्रतिष्ठा पर जवर्दस्त चोट थी। लोगोंमें यह ख्याल फैलाया जाने लगा, कि खलीफाके साथ दुश्मनी करनेका फल अल्लाने इस प्रकार दिया। उधर पूरबमे जो आक्रमण की खबरे आ रही थी, उसके कारण मुहम्मद और बढ़कर खलीफासे झगड़ा छेड़नेकी स्थितिमें नहीं था। तो भी फरवरी १२१८ ई० में नैशापूर पहुंचनेपर उसने खलीफाका नाम खुतबासे हटवा दिया। यही बात मेर्व, बलख, बुखारा और सरख्सके शहरोंमें भी की। लेकिन ख्वारेज्म, समरकन्द और हिरातमें ऐसा नहीं करवाया। इसी समय ख्वारेज्म-शाहके घरमें झगड़ा ही गया। राजमाता तुर्कान खातूनने उग्र रूप धारण किया, जिसमें मुल्ला और सैनिक भी खातूनकी ओर थे। मुल्लोंको ऐसा करनेके लिये कारण था। १२१६ ई० में शाहने शेख नजमुद्दीन कुबरा (सूफी संप्रदाय कुबरी के संस्थापक) के शिष्य तएण शेख मजदुद्दीन बगदादीको कत्ल करवा दिया। यह संदेह किया जाता था, कि सुल्तानकी मां तुर्कान खातून उसमे फंसी। ख्वारेज्मशाहकी सेना अधिकतर भाड़ेकी थी। १२वीं शताब्दीमें साधारण लोग बहुत नीची निगाहसे देखे जाते थे, और उन्हें मजूरकी तरह पूरी तौरसे अपने अधीन रखनेकी कोशिश की जाती थी। सुल्तान सिंजर सल्जूकीकी कहावत थी—“गरीबों (कमजोरों) से मजबूतों (बड़ों) की रक्षा करना उसमे कहीं आवश्यक है, जितना कि मजबूतोंकी स्वेच्छाचारी आचरणसे कमजोरोंकी रक्षा करना। यदि मजबूत कमजोरका अपमान करें, तो यह अन्याय (माव) है, जब कि कमजोर द्वारा मजबूतका अपमानित किया जाना अन्याय और अपमान दोनों हैं। अगर जन-साधारणको अधीनताके बंधनसे बाहर निकलने-का मौका मिले, तो बिल्कुल अशान्ति और अव्यवस्था मच जायेगी। छोटे बड़ोंके कर्तव्यको पालन कर सकते हैं, लेकिन बड़े छोड़ोंके कर्तव्यको नहीं पूरा कर सकते। साधारण लोग चाहेंगे कि अमीरोंकी तरह रहें, लेकिन फिर उनके करनेका काम कोई नहीं करेगा।” मजूरों और किसानोंके बारेमे सिंजरकी सरकारका नियम था—“उन्हें बादशाहोंकी भाषा मालूम नहीं है। उन्हें अपने शासकोंसे समझौता करने या उनके विरुद्ध विद्रोह करने का कोई ज्ञान नहीं है। उनका सारा प्रयत्न केवल इसी एक उद्देश्यके लिए है, कि वह जीविकाके साधनोंको प्राप्त करें, बीबी-बच्चोंके पालन करनेके साधनोंको प्राप्त करें। इसके लिये उनको दौपी नहीं ठहराया जा सकता, यदि वह बराबर शान्ति का उपभोग करना चाहें।”

(१) शासन-व्यवस्था

ख्वारेज्मशाही शासनके बाद मंगोल शासन स्थापित हो जाता है, जब कि पहिलेसे चर्ची

आयी शासनों-यथाकी जगह-जगह से ली हुई चिगीसीय शासन-व्यवस्था चालू होती है। इसी व्यवस्थाकी तैमूर तथा दूसरे इस्लामी शासकने भी स्वीकार किया। वही मुगलों द्वारा भारतमें लाकर प्रचलित की गई। इसलिये ख्वारेज्मशाहके समय तक-चली आती पुरानी राज्य-व्यवस्थाके बारेमें कुछ कह देना आवश्यक है। जैसा कि हमने पहिले कहा, गोरियोंकी सेनामें केवल भानेके सैनिक नहीं रहने थे, बल्कि आस-पासके पहाड़ोंके इस्लामिक गाजी भी लूटके लोभ और धर्म-प्रचारके ह्वालेसे शामिल होते थे। ख्वारेज्मशाहकी सेना बिलकुल भाड़ेकी दट्ट थी। ऐसी सेनाको अनुरक्त और अपने हाथमें रखनेके लिये शाह उनको असैनिक अधिकारियोंके ऊपर मानता था। अवैतनिक अधिकारी निम्न प्रकार थे—

वजीर, काजी और मुस्तौफी—यह राज्यके सर्वोच्च अधिकारी थे।

वकील—दरबारके अतिरिक्त दीवान-खास का भी वकील होता था। वही भागी रकम और सेनाके खर्चके लिए निश्चित की हुई निधिका नियामक था। मंगोल कालमें गागद यही वकील खारिजी (वाह्य) वकील कहा जाने लगा।

मुशरिफ—प्रान्तोंमें वकीलका काम इसके आधीन था।

इनके अतिरिक्त शाहजादोंवाले प्रदेशोंके भी वजीर होते थे, जिन्हें सुल्तान नियुक्त करता था।

सुल्तानी वजीर कुछ कुछ वंशक्रमगत होते थे। जैसे मुहम्मदका वजीर निजामुल्मुल्क मुहम्मद मसऊद-पुत्र हारावी तकाशके वजीरका पुत्र था।

जानदार (बधिक)—सल्जूकियोंके समय इस अधिकारीका महत्व अधिक बढ़ गया था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके समय इस पदपर काम करनेवाला अधिकारी “अयाज जहान पहलवान” के नामसे पुकारा जाता था और उसे दस हजार सवारका मनसब (पद) था।

जागीर—सल्जूकियोंकी भांति इस समय भी सैनिक सेवाओंके लिये जागीरें दी जाती थी। तकाशके समय बारचिनलिंग कंतके नियुक्त सेनापतिको खत-तुगानीन इलाकेका एक प्रधान गांव दीवान-अद (सैनिक विभाग) की मार्फत मिला था। उसी सुल्तानके समय राज-राज-यगान-बुद्धको एक गांव नुखारा-मिल्क (माफी) के तोरपर मिला था।

(२) मांसे भगड़ा—

प्रेमीके मारे जानेके बाद भी राजमाताकी बातोंको मुहम्मद मानता था। जब निजामुल्मुल्क मुहम्मद हरवीको वजीर पदसे हटाया गया, तो राजमाताके कहनेपर मुहम्मदने उसके पूर्व गुलाम सालेह-पुत्रको “नासिरुद्दीन” और “निजामुल्मुल्क” की पदवी देकर वजीर बनाया। राजमाताहीके कहने पर अपने सब से छोटे पुत्र कुतुबुद्दीन उजलाग शाहको ख्वारेज्मशाहने अपना युवराज बनाया, क्योंकि उसकी मां राजमाताके कबीलेकी थी। बड़े शाहजादे जलालुद्दीन मंगूविरतीको खुश करनेके लिये हिरात छोड़ सारा गोरी राज्य प्रदान किया। युवराजको ख्वारेज्म, खुरासान और माजन्दरानका शासन मिला था, किन्तु असली शासन-शक्ति तुर्कान खातूनके हाथमें थी।

फरवरी-मास १२१८ ई० में हिरातसे लौट कर सुल्तान नेशापोर पहुंचा, तो उसे वजीर मुहम्मद सालेह-पुत्रकी अयोग्यताका पता लगा,। शाहने उसे पदसे हटाकर तुर्कान-खातूनकी ओर इशारा करते हुए कहा—“जा अपने उस्तादके दरवाजे पर।” दरबारमें आनेपर तुर्कान

खातूनने बड़ी तैयारीके साथ पदच्युत वजीरका स्वागत करवा उमे युवराजका वजीर नियुक्त किया। सुल्तानने जब अन्तर्वेदमे रहते यह बात सुनी, तो वह जल-भुन गया और उसने इज्जुद्दीन तुग़लको उक्त वजीरका सिर काटनेका हुकम देकर भेजा। तुर्कान खातूनने तुग़लको गिरफ्तार नहीं किया, लेकिन सारी सभाके सामने यह कहनेके लिये मजबूर किया, कि सुल्तानने स्वयं निजामुल्मुल्कके पदकी स्वीकृति दे दी है। आखिर सुल्तान भी इसे मंजूर करनेके लिये मजबूर हुआ। अपने शामित प्रदेशोंमें तुर्कान खातूनकी चलती थी। सैनिक भी उसीके साथ थे। सैनिक वर्गकी मुखिया राजमाना थी।

निजामुल्मुल्कके हटानेके बाद अपने शासित प्रदेशोंमें ख्वारेज्मशाहने कोई वजीर नियुक्त नहीं किया, बल्कि यह काम दरबारके ६ वकीलोंको सुपुर्द कर दिया। उन्हींकी सर्वमम्मत रायसे काम चलाया जाता था। इन वकीलोंमें एक अभिलेख (दफ़तर) दीवान का मुखिया था। यह कहना मुश्किल है, कि मुहम्मदके दिलमें क्यों ऐसा म्याल आया, कि व्यक्तिनी जगह उसने एक परिपक्वके हाथमें शासन-सूत्र देना पसन्द किया। पुराने समयमें चली आती नौकरशाही परम्पराके यह बिल्कुल विरुद्ध था। अब्वासियोंके ममग जो राजनीतिक ढाँचा पूर्वी मुसलिम जगत्में स्थापित किया गया था और जिसे उनमें ताहिरियों और सामानियोंने स्वीकार करके और विकसित किया, उस व्यवस्थाको मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने बिल्कुल तोड़ दिया। इसके कारण नौकरशाहीका मान हेँठा हो गया।

राजमाता अपने जार मुल्ला मज्दुद्दीनकी हत्याको क्षमा नहीं कर सकती थीं और मुल्ला-वर्ग भी अपने एक प्रसिद्ध मुल्लाके मरवाने और खलीफाका नाम ख़तबासे निवाला देनेके लिये नाराज़ था। काफ़िरोंके जूयेसे जिन लोगोंको मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने स्वतंत्र किया था, वह भी उसके शासनकी कठोरताके कारण विद्रोही बन गये थे, क्योंकि उनको उसने बड़ी निर्दयतासे दबाया था। इस प्रकार शासन, उसके हरेक यंत्र और जनताके हरेक वर्गमें अविश्वास पैदा हो गया था; और यह ऐसे समय जब कि तीनों कालका सबसे अधिक प्रतिभाशाली संगठनकर्ता चिंगिस खान सीमांत पर आ पहुँचा था।

ख्वारेज्मी वंशका अवशिष्ट इतिहास अगले अध्याय में आयेगा।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. W. Bartold)
2. Heart of Asia (E. D. Ross)
3. किताबुल्-हिन्द (अबूरेह्म अल्बरूनी)
4. आखिरेकतुनिये पाम्यात्तिकि तुर्कमेनिइ (मास्को १९३९)
5. ओचेर्क इस्तोरिइ तुर्कमेन्सकओ नरोदा (व० व० बरतोल्द, १९२४) (तारीख रशीदी, मिर्जा हैदर, अनुवादक E. D. Ross.)
6. A History of Mongol of Central Asia

अध्याय ७

चिंगिस खान (—१२२६)

मंगोल ऐसी भूमिके रहनेवाले थे, “जहां न शहर या कस्बा क्या गांव भी नहीं के बराबर हैं। चारों ओर वृक्ष-वनस्पति-हीन बालूकी भूमि है। इस भूमिका शतांश भी खेतीके योग्य नहीं है। बहुत थोड़ी सी जगहोंको नदियोंकी धाराये सिंचित करती है। यद्यपि पशुपालनके लिये इस भूमिके घासके मैदान बहुत अनुकूल हैं, लेकिन वहां भी कोई बड़े वृक्ष नहीं दिखाई



३४. चिंगिस

पड़ते। घोड़ेकी लीद और याकके कंडेसे ही वहांके राजा और राजकुमार तक अपना भोजन पकाते थे। आयोहवा बहुत ही कठोर है। गर्मियोंके मध्य में भी वहां ऐसे स्थान हैं, जहां भयंकर तूफान और वर्षा आती, बिजलीसे कितने ही आदमी और पशू मारे जाते हैं। इस समय भी भारी हिम-वर्षा हो जाती है। कभी कभी इतनी ठंडी हवा चलती है, कि आदमी मुश्किलसे घोड़ेपर बैठ सकता है। ऐसे ही एक तूफानमें हम धरतीपर पड़ गये थे और उस धूलकी धुंधमें कुछ नहीं देख पाते थे। वहां अक्सर एकाएक ओले पड़ने लगते हैं और अगस्त्य गर्मियोंके बाद तुरन्त ही परले दर्जेकी सर्दी होने लगती है।” यह किमी आधुनिक यात्री या लेखकके वाक्य नहीं हैं, बल्कि चिंगिसके शरनेके थोड़े ही समय बाद मंगोलियांमें पहुंचे कैथलिक साधू कारपीनीका लेख है। मंगोल लोगोंकी शकल-सूरत का अतिरंजित वर्णन एक लेखकने इस प्रकार किया है—“उनका चेहरा

बड़ा ही भयंकर और घृणोत्पादक होता है। जिसपर दाढ़ी-मूंछका नाभोनिशान केवल ऊपरी ओठों और टुट्टीपर कुछ गिन लेने लायक बालोंके सिवाय नहीं मिलता। वह हर किस्मके जानवरोंका मांस खाते हैं, जिनमें घोड़ेका मांस बहुत पसंद करते हैं। जानवरको काटकर बिना नमकके ही उबाल लेते हैं, फिर उसके टुकड़े करके नमकीन पानीमें डुबोकर खाते हैं। कुछ लोग बैठकर भी खाते हैं, नहीं तो प्रायः खड़े-खड़े खा लेते हैं। भोजके समय स्वामी और सेवक एक समान भाग पाते हैं। उनका पेय कूमिस (एक प्रकारकी शराब) घोड़ीके दूध से बनाई जाती है

जिसे बड़े बड़े वर्तनोंमें से प्यालेमें डालकर आकाश और चारों दिशाओंके देवताओंकी ओर थोड़ा सा फेंक कर पीते हैं। पीनेके समय सरदार अपने सेवकको चखाकर प्याला मुंहमें लगाता है। वह इच्छानुसार वीवियां रख सकते हैं, लेकिन व्यभिचार और चोरीके लिये मंगोल मृत्यु-दण्ड देते थे। उनका उस समय कोई धर्म या धार्मिक रीति-रिवाज नहीं था। लाशको कई दिन रखकर जला देने और कभी कभी मृत पुरुषके हथियारों और सोने-चांदीकी दूसरी चीजोंके साथ कुछ दास-दासियोंको मारकर उनके साथ गहरी कब्रोंमें गाड़ देते। थ्राद्ध या स्मारकके तौरपर मारे हुए घोड़ोंकी खालमें भूसा भरकर किसी ऊंची जगह या दूरस्थपर टांग देते।

१. तैयारी

मंगोलोंकी यही अवस्था थी, जब कि उनमें १२ वीं शताब्दीके मध्य (११६२ ई०) में पीछे चिंगिस खानके नामसे प्रसिद्ध तेमूचिन पैदा हुआ। उस समय उत्तरी चीनका शासक किन्-राजवंश था, जो कि मंचु जातिसे संबंध रखता था। इसी किन्-वंशने खिताइयोंको भगाया था, इसे हम बतला आये हैं। मोकू ताता (मंगोल तातार) कबीलेके खिलाफ किन् सम्राट्ने युद्ध घोषित किया था, फिर ११४७ ई० में उन्होंने मंगोल राजा ओलो-बोतजिले कगान (कुतला, कुतलक) से सुलह की। यही वंश राज्य कर रहा था, जब कि ११६१ ई० में किन सम्राट् शी-चुङ्गने मंकू-तानाके विरुद्ध युद्ध-घोषणा की। इसके कुछ समय बाद बोइरनोर (सरोवर) के तातारोंने मंगोलोंको बुरी तरहसे हराया। हम अनेक बार देख चुके हैं, कि घुमन्तुओंकी पूर्ण पराजय और उनका उच्छेद एक बात नहीं है। उस शताब्दीके बीतते बीतते चीन सरकारने कराइतों और मंगोलोंको तातारोंके विरुद्ध उभाड़ा। मंगोलोंके पास इतनी शक्ति अब भी थी, कि किन्-सम्राट् उनकी सहायता चाहता था। इसी संवर्षमें तेमूचिनको पहिले-पहल आगे आनेका अवसर मिला। उसने महम्मूकके सरदारोंसे चुनकर अपनी सेना बना युद्धमें भाग लिया। तातारोंपर विजय हुई और कराइतोंका खान पूर्वी मंगोलियामें प्रधान व्यक्ति माना जाने लगा। मंगोल सेनाने अपने नेता तेमूचिनको कगान (खान) घोषित किया। कराइतोंके खान बाङ्गखानने भी इसमें अपनी सहमति प्रकट की। तेमूचिनने खानकी उपाधि स्वीकृत करते इसी समय अपने कबीलेका नाम फिरसे मंगोल रखना स्वीकार किया। कुतला कगानके बाद "मंगोल" नाम लुप्त हो चुका था। मंगोल शब्द चिंगिसके समय भी केवल सरकारी तौरसे इस्तेमाल होता था, साधारण लोग उससे अपरिचित थे। अब मंगोल राजवंशके सरकारी कागज़ोंमें इसका प्रयोग होने लगा, जिससे चीनमें उन्हें मंगोल कहा जाने लगा, लेकिन मंगोलिया तथा बाहर अब भी ताता (तातार) ही इनका नाम था। "मंगोल" नाम घोषित करते तेमूचिनने यह दिखलाना चाहा, कि मैं कुतलक कगानका उत्तराधिकारी हूँ और उसी वीर कगानका रुधिर मेरी नसोंमें बह रहा है—यद्यपि ऐतिहासिक तौरसे यह दावा गलत था।

परंपरा बतलाती है; कि इसी समय तेमूचिनने अपने १० दरबारी दरजे कायम किये—

१. कोरची—अनुष बाण ले चलनेवाले चार आदमी।
२. बाउरची—खाने-पीनेका निरीक्षण करनेवाले तीन आदमी।
३. अखताची—चरागाह के निरीक्षक।

४. तेरेगिन—गाड़ियोंकी तैयारीका निरीक्षक एक आदमी, जिसे पीछे युर्तची भी कहा जाने लगा। यही बुढ़ापेमें बुकाउल और बाबरची होता।

५. चेरबी—घरके कारवारको देखनेवाला निरीक्षक एक आदमी।

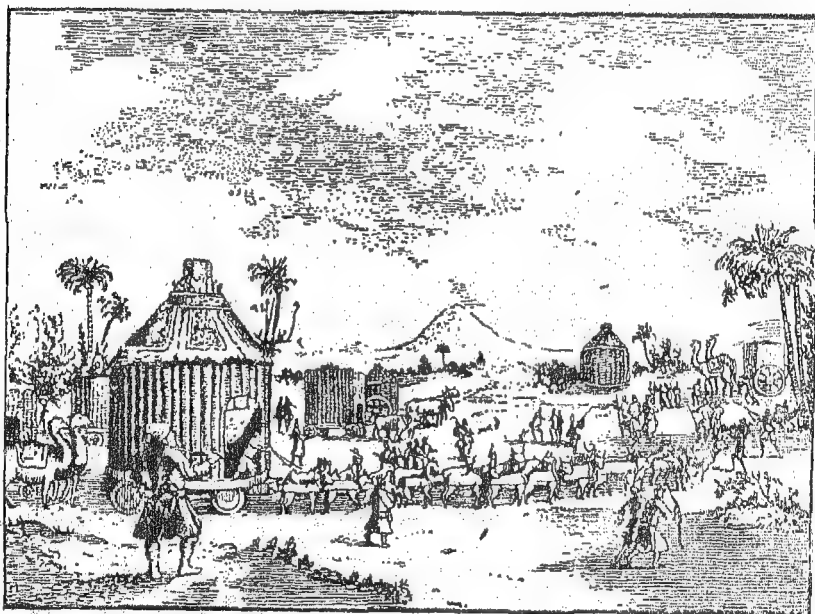
६. चार आदमी तलवारोंको लेकर चलनेवाले, जिनका मुखिया तेमुचिनका भाई जूची कसर था।

७. दो अस्ताची, जो कि घोड़ोंकी शिक्षाके निरीक्षक थे, इनका मुखिया तेमुचिनका भाई बिलगुतद् था।

८. तीन घोड़ोंके चरागाहके निरीक्षक।

९. चार खोला, ओयरा, जो कि दूर या नज़दीक वाणोंमें गुप्त संदेश रखकर ले जाते थे।

१०. परिषद्के रक्षक दो अमीर, जो कि खानके दाहिने बायें बैठते और उसे सलाह देते।



३५. मंगोल महाशकट

यह परंपरा कहां तक सच है, इसे नहीं कहा जा सकता; किन्तु १२०३ ई० तक तेमुचिनने अपने प्रतिहारों (केशिक) का संगठन निश्चय ही कर लिया था। अब तक वह कराइखों पर विजय प्राप्त करके संपूर्ण पूर्वी मंगोलियाका स्वामी बन गया था। उस समय ७० आदमी दिनमें पहरा देते, जिन्हें तुर्गोवुर्त कहते और ८० कैंबोवुर्त रातमें पहरा देते (एक वचन केन्तेवुर)। यह और दूसरे अधिकारी मिलकर केशिकतेन् (एक वचन केशिक) कहलाते। इन प्रतिहारोंमें कोर्ची (घनुर्धर), बाशुर्ची (रसोइया), एगूदेंची (द्वारपाल), अस्ताची (सवार) भी शामिल थे। खानके घर प्रबन्धके अधिकारी ६ चेबी थे। इनके अतिरिक्त एक हजार बहादुर खानके

वैयक्तिक प्रतिहार थे। युद्धके समय यहीं हरावल गारदका काम करने और आग्निके (बगातिर) समय दरवारके गारद बनकर रहने।

१२०६ ई० में तेमूचिनने नैमन कबीलिको हराकर उनके राजा जमुकाको मारा। अब सारा मंगोलिया उसमें अधीन था। इसी समय तेमूचिन ने ९ मफेद चारोंवाला झंडा खड़ा कर राजाके तोरणपर आसन ग्रहण किया। यही समय है, जबकि उसने चिंगिस कगान (खान) की पदवी धारण की, जिसका अर्थ है चक्रवर्ती राजा। चिंगिसने अब फिरसे अपने गारदका संगठन किया। केन्द्रेवुर्त (रात्रि प्रतिहारों) की संख्या ८० से ८०० कर दी, जो पीछे १००० हो गई। कोर्ची भी बढ़ाकर ४०० और पीछे १००० कर दिये गये। इसी तरह तुगेंवुत (दिन-रक्षक) भी १००० हो गये। हजार बहादुरोंके नमूनेपर छ हजार बहादुरोंका गारद बनाया गया। ये सब मिलकर पीछे दस हजार हो गये। पहले (कराउल) की चार वारियां भर्कर की गई। हरेक वारीमें तीन दिन-रात ड्यूटी देनी पड़ती। दस हजार प्रतिहारोंमें भर्ती करानेके लिए हरेक साहसिक सेनापति अपने साथ अपने पुत्र, एक संघी और दस साथीको भी लाता। दशकका पुत्र और स्वतंत्र मंगोल आमतौरसे अपने साथ एक संघी और तीन साथियोंको भर्ती करानेके लिये लाता। घोषणा हो जाती, कि जो कोई गारद में शामिल होना चाहता है, उसे कोई न रोके। चिंगिसने ऐसा नियम बनाया था, कि संघ्याके बाद कोई आदमी खानके तंबूके पास फटक नहीं सकता था, बिना साथमें प्रतिहारके कोई खानके तंबूमें प्रवेश नहीं कर सकता था। अगर नियम उल्लंघन करके कोई भीतर आता, तो प्रहरी हथियार चला सकता। कौन से दिन कितने गारद ड्यूटी पर हैं, इसके बारेमें कोई पूछ नहीं सकता था। चिंगिसका अनुगामन बड़ा ही सख्त था। ड्यूटीके दिन न आनेपर पहली बार ३० कोड़े मारे जाते, दूसरी बार ७० और तीसरी बार ३७ कोड़े मारकर उसे निकाल दिया जाता। कान्तोंको भी ड्यूटीपर ठीकमें न आनेपर वही सजा दी जाती। जहां एक ओर गारदके सैनिकों और कप्तानोंका अनुशासन कड़ा था, वहां उनके विशेषाधिकार भी बहुत थे। खानके गारद के एक सिपाही का दर्जा सेनाके हजारी अफसरके बराबर था, युद्धमें असंलग्न एक गारद १०० अफसरके बराबर माना जाता था। गारदके आदमीको सजा तब तक नहीं दी जा सकती थी, जब तक कि कमांडर उसके बारेमें खानसे पूछ नहीं लेता। अपने एक घनिष्ट साथी सुबुदे बगातिर (बहादुर) को एक अभियान पर भेजते समय चिंगिसने हिदायत की थी—“जो कोई भी तुम्हारी आज्ञा माननेसे इन्कार करे, अगर वह मेरा परिचित है, तो उसे मेरे पास लाओ, यदि नहीं है, तो उसी जगह उसे मरवा डालो।” खानका गारद उसी समय युद्धमें भाग लेता, जबकि खान भी उसमें सम्मिलित होता। शिविरमें खानके तंबूके सामने मूल हजार बहादुर रखे जाते। कोर्ची और तुगेंवुर्त दाहिनी ओर डेरा डालते और बाकी सात हजार बायीं ओर। चिंगिसके अधिकांश विख्यात सेनापति इन्हीं दस हजार वाले गारद में से आये।

१. शासन, शिक्षा

कराइट और नैमानभी घुमंतू कबीले थे, लेकिन वह मंगोलोंसे अधिक संस्कृत थे। मंगोलों

को संस्कृत बनानेका काम पीछे इन्हीनेही किया। १२०३ ई० में चिंगिसके दरबारमें कितने ही मुसलिम व्यापारी आये। व्यापारके सिलसिलेमें मध्य-एशियाके लोग मुसलमानोंके शासनके पहिले से भी सुदूर उत्तरके घुमन्तुओंमें जाया करते थे, इसलिए चिंगिसके दरबार में उनका पहुँचना कोई अचरजकी बात नहीं थी। हो सकता है, कराइत और नैमन कबीलोंके अतिरिक्त इन मुसलमान व्यापारियोंके द्वारा भी चिंगिसको कुछ बातें माखूम हुई, जिससे प्रेरित होकर उसने अपने गारदका संगठन और शिक्षा-दीक्षाका प्रबन्ध किया। १२०६ ई० में नैमनों पर विजय प्राप्त करनेसे पहिले चिंगिसके राज-काजमें अभी लिखित कार्यवाही नहीं होनी थी। नैमन खानका मुद्राधर उइगुर ताशा-तुन था, जिसे विजयके बाद चिंगिसने वही काम सुपुर्द किया। उसी के जिम्मे चिंगिस ने अपने पुत्रोंको उइगुर अक्षर सिखानेका भी काम दिया। चिंगिसकी दो मुहरें (मुद्राएँ) थीं, जिनमेंसे एक का नाम अल-तमगा (रक्त-मुद्रा) और दूसरीका नाम कोक-तमगा (नील-मुद्रा) था। दोनों नाम तुर्की भाषाके हैं। नील तमगाका प्रयोग खान अपने परिवारके लिये पत्र लिखते समय करता। १२०६ के बाद चिंगिसके राज्य प्रबन्धने नया रूप लिया, जबकि दफ्तर और दूसरे असैनिक पदोंकी व्यवस्था की गई।

मंगोलोंके प्रथम शिक्षक और राजकर्मचारी उइगुर थे। उइगुरोंके बारेमें हम कह आये हैं, कि वह बहुत पहिले ही सुसंस्कृत हो चुके थे और बौद्ध धर्मके गहरे प्रभावमें आये थे। जब चिंगिसका राज्य चीन और मुसलिम देशोंमें फैला, तब भी दरबार और दफ्तरमें उइगुरोंकी ही प्रधानता रही। उइगुरोंने स्वयं चीन, भारत, तुकिस्तान आदि देशोंके बौद्ध, मानी और नेस्तोरी प्रचारकों द्वारा शिक्षा प्राप्त की थी। मंगोलोंके गुह इस प्रकार उइगुर हुए। उइगुरोंके बारेमें इतिहासकार औफीने लिखा है—“कराखिताइयों और उइगुरोंमें कुछ लोग सूर्यकी पूजा करते हैं, कुछ ईसाई हैं, यहूदी छोड़ बाकी सभी धर्मोंके अनुयायी उनमें पाये जाते हैं। . . .” उसने यह भी लिखा है, कि उइगुर लोग शान्तिप्रिय होते हैं, उनमें योद्धाके गुण नहीं हैं। उइगुरों और कराखिताइयोंमें बौद्धोंकी अधिक संख्या थी। मंगोल राज्यमें लेखक या राजकर्मचारीको बख्शी कहा जाने लगा, जिसका कारण यही था, कि पहिले वे अधिकतर उइगुर भिक्षु होते थे। भिक्षुका उच्चारण आज भी मंगोल भाषामें बख्शी है। उक्त लेखकने लिखा है, कि प्रार्थना करते वक्त उइगुर अपने मुंहको उत्तरकी ओर रखते हैं और हाथ जोड़कर जमीन पर पड़े दोनों हाथों पर अपने ललाटको रखते हैं। यह निश्चय ही बौद्धोंके नमस्कारका ढंग है, जिसे आज भी सिंहल, बर्मा, स्याम में देखा जा सकता है। भिक्षुओंकी इतनी प्रधानता ही बतलाती है, कि उइगुरोंमें बौद्धोंकी अधिकता थी, जिसके ही कारण जल्दी ही बौद्ध धर्म मंगोलोंका जातीय धर्म बन गया, और अबतक है। मुसलिम इतिहासकारोंने लिखा है—“उइगुरोंके मंदिरोंमें मरे आदमियोंकी मूर्तियाँ होती थीं। वह पूजाके समय घंटीका उपयोग करते थे। युरोपीय यात्री रुब्रिक (१२५१ ई०) ने उनके मंत्रोंमें “ओं गणि पद्मे हुं” को भी उद्धृत किया है। चीनी पर्यटक चाङ्गचुङ्गके अनुसार उइगुर बौद्ध भिक्षु लाल कपड़ा पहनते थे। वर्तमान मंगोलोंकी तरह उइगुर भी अपनी धर्म-पुस्तकको नोमे कहते थे। यह ग्रीक शब्द शायद सिरियासे मानीके अनुयायियों द्वारा मध्य-एशिया पहुँचा। उइगुर बौद्धों और ईसाइयोंमें आपसी प्रतिद्वन्द्वता नहीं थी। उइगुर ईसाई चिन्ने बौद्धोंकी करलुकोंसे रक्षा की थी, क्योंकि वह उइगुर थे। बौद्ध और ईसाई दोनों ही प्रकारके उइगुर मुसलमानोंके सख्त दुश्मन थे। मंगोल भाषाके

लिये उइगुर लिपिका इस्तेमाल करनेका एक फल यह हुआ, कि मंगोलोंके जितने पारंपरिक नियम (यागा) थे, उन्हें तथा चिंगिस खानके वाक्यों (बिलिक) को लेखबद्ध करके जमा किया जाने लगा। बहुत समय तक ये अभिलेख मंगोल सम्राटोंके लिये सर्वोच्च प्रमाण रहे। सबसे पहिले चिंगिसके दत्तक पुत्र शीकी कुतुकू नोयोनने नई लिपि लिखना-पढ़ना सीखा। चिंगिसने उसे आज्ञा दी—“मैं तुझे चोरी और जालसाजीके मागलोंमें न्याय और दण्ड देनेके कामपर नियुक्त करता हूँ। जो कोई मृत्यु-दण्डके योग्य हो, उसे मृत्युका दण्ड दे, जो कोई गजाका अधिकारी हो, उसे सजा दे। लोगोंमें रागपत्तिके बंटवारेका जो मामला हो, उसका तू फैसला कर, काले तस्ते पर अपने निर्णयको लिख, जिन्में कि आगे चलकर दूसरे उपे बदल न सकें।” पीछे यामाका संरक्षक चिंगिसका द्वितीय पुत्र जगतइ (जगताई) हुआ।

किरी भी जिलेका अमैतिक प्रमुखक मुखिया दैमी कहा जाता था। जूचाने भी दैमी (दग हजारी) होने थे और कराग्विताई कमाण्डरके भी दैमी थे। मैतिक तथा शासन विभागोंके संगठन के समय एक पद “बिकी” का भी होता था। चिंगिस खान मरने समय तक भूतपूत्रक (गमनी) रहा, इसीलिए उसने बिकी (गमन) का पद कायम किया। बारिन कबीलेके वृद्धनम पुरुष को बिकी नियुक्त करने समय चिंगिसने आज्ञा दी थी—“तू सफेद घोड़ेपर चढ़, सफेद पोशाक पहन, और जन-माधारण में सबसे ऊंचे स्थानपर बैठ। अच्छा वर्ष और महीना चुन और निर्णयके अनुसार प्रजाको सम्मान और आज्ञानुवर्तन करने दे।”

घुमन्तुओंके रवाजके मुताबिक चिंगिसके भी राज्यमें राजकुमारों और राज-सुत्रंधियोंको अपने अपने गामग-क्षेत्र मिलते थे। १२०७ और १२०८ ई० में खानने जंगली जानियोंको जीता। इनका प्रदेश सालिंगा और येनीसेइके बीचमें येनीसेइकी उपत्यकामें था। सिविर-जातिकी भूमिमें लेकर दक्षिण तटके जंगलों तक रहनेवाली जानियोंका शासक पिताकी ओरसे ज्येष्ठ पुत्र जूची नियुक्त हुआ। सबसे बड़ा पुत्र होनेसे उसे सबसे दूरका इलाका मिला। साम्राज्य के बढ़नेपर जूची और उसके ज्येष्ठ पुत्रको उत्तर-पश्चिमके सीमान्तके इलाके मिले। इतिहासकार रज्जिदुद्दीनके अनुसार जूची का युव (उर्दू) इतिश तदीके आसपास रहता था।

२. ख्वारेज्मशाहसे वैमनस्य^१

१२०७ ई० के बाद कुछ वर्ष तैयारीके थे। १२११ ई० में मंगोल सेनाने जहां चीनकी ओर पैर बढ़ाना शुरू किया, वहां इसी समय पश्चिममें सप्तनद भूमिमें भी पहुंचकर उत्तरी सप्त-नदको मंगोल साम्राज्यमें मिला लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। चीनमें फंस जानेके कारण पश्चिमकी ओरका बढ़ाव थोड़े समयके लिये रुक गया। लेकिन तैमन और मरगित कबी-लोंको—जो मंगोलोंके डरसे पश्चिमकी ओर भगे थे—सांस लेने देना मंगोल पसन्द नहीं करते थे। १२१५ ई० में पेकिङ्ग-विजयके साथ प्रायः सारा उत्तरी चीन चिंगिसके हाथमें आ गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह भी चीन-विजयका स्वप्न देख रहा था। अपने समकालीनोंकी तरह भूगोलका ज्ञान उसे स्पष्ट नहीं था, इसलिये चीनकी शक्ति और विस्तारका पता ख्वारेज्मशाहको कैसे लग सकता था? लेकिन जब उसे चीनके विजयका पता लगा, तो विशेष जानकारीके लिये उसने चिंगिसके पास बहाउद्दीन राज्जीको अपना दूत बनाकर भेजा। बहाउद्दीन चीनमें जा चिंगिससे मिला। किन्-सम्राट् स्वान्-चुङ्का पुत्र मंगोलोंका बन्दी था। बहाउद्दीनने अपनी आंखों चारों

और युद्धकी भयंकर ध्वंसलीला देखी। मारे गये लोगोंकी हड्डियां पहाड़की तरह ढेर की हुई थीं, मनुष्यकी चर्चोंसे घास चिपचिपी हो गई थी। सड़ती हुई लाशोंसे निकलती दुर्गंधके कारण बहा-उद्दीनके कुछ साथी बीमार होकर मर गये। पेकिङ्कके दरवाजेपर हड्डियोंका भारी ढेर लगा हुआ था। बहाउद्दीनने सुना, जिस दिन राजधानी पर मंगोलोंका अधिकार हुआ, उस दिन साठ हजार लड़कियोंने शत्रुओंके हाथमें न पड़नेके डरसे नगर-प्राकारसे कूदकर प्राण दे दिये। चिंगिसने दूतका बड़े सत्कारके साथ स्वागत किया और कहा—मैं ख्वारेज्मशाहको पश्चिमका बादशाह मानता हूँ और अपनेको पूर्वका। मैं चाहता हूँ कि हम दोनों सुलह और दोस्ती से रहें और व्यापारी एक राज्यसे दूसरे राज्यमें स्वतंत्रता-पूर्वक यात्रा करें। अभी चिंगिसको सारी दुनियाका बादशाह बननेका स्वप्न नहीं आया था। यह हम जानते ही हैं, कि मंगोलोंसे बहुत पहिले उनके पूर्वज हूण तथा छठीं सदीके तुर्क भी उभय-मध्यएशियाके स्थायी शासक रहे। मंगोल व्यापारके महत्वसे अपरिचित नहीं थे। येनीसेइ नदीके उत्तरी पहाड़ोंसे बहुत सा अनाज मंगोलिया जाता था, जिसके बदलेमें उन्हें चमड़ा और दूसरी चीजें मिलती थीं। ये व्यापारी उइगुर और मुसलमान होते थे। ख्वारेज्मशाह व्यापारके लिये उतना उत्सुक नहीं था। वह यही जानना चाहता था, कि उसके प्रतिद्वन्द्वीकी शक्ति कितनी है।

व्यापार चीनसे रूस तक होता था। इसमें शक नहीं, उसमें बहुत नफा था, लेकिन खतरा भी अधिक था। उधारपर दिये मालके डूब जानेका डर था, राज्य-विप्लवसे भी हर वक्त हानि की संभावना रहती थी। एक समय यदि अधिक लाभ होनेके कारण व्यापारी हाथ पैर बढ़ाते, तो दूसरे ही समय भारी हानि उठानेकी नीबट भी आ जाती। त्रेबेजेन्ड यूनान और रूसके व्यापारका केन्द्रीय बन्दरगाह था। जब सत्जूकी सुल्तानने उसपर आक्रमण किया, तो उसके कारण वहाँके व्यापारियों—जिनमें अधिकांश मुसलमान थे—को बहुत हानि उठानी पड़ी। उसी तरह १२०९ ई० में कराखिताइयों और ख्वारेज्मशाहके बीच जब सुलह हो गई, तो तुरन्त ही बड़े बड़े कारवां चल पड़े। इन्हींके साथ कवि शेख सादी काशगर पहुंचे थे। मुसलिम राज्योंके व्यापारी उत्तरी रास्ते से, मंगोलिया और चीन गये, क्योंकि दक्षिणमें उन्हें कुचलुक से भय था। ओर्मुज और किश के बन्दरोंके बीचमें झगड़ा उठ खड़ा हुआ था, इसीलिए इस समय चीनका सामुद्रिक मार्ग बन्द हो गया था। बहाउद्दीनके साथ व्यापारियों का कारवां भी था, जिनमें अहमद खोजन्दी, अमीर हुसैन-पुत्र और अहमद बालचिच भी थे। वह अपने साथ जरबफ्त (जरदोजी), सूती और जन्दानी कपड़ोंको लेकर गये थे। १०-२० दीनारकी चीजके लिये तीन सौने के बालिश (एक बालिश पचहत्तर दीनार) मांगे। चिंगिसने नाराज होकर कहा कि उर्दूसे लाकर ऐसी चीजोंको दिखलाओ, जिसमें इस व्यापारी को मालूम हो, कि हमारे लिये यह नयी चीज नहीं है। उसके बाद उसने बालचिच का सारा माल लुटवा लिया। यह देखकर खोजेन्दीने दाम कहने से इन्कार करते हुये कहा—“मैं यह सब चीजें खान की भेंट के लिये लाया हूँ।” खानका दिल कुछ नरम पड़ा और उसने उसके सुनहरी धारीवाले मालपर प्रतिथान एक सुनहरी बालिश सूती थानपर एक चांदीकी बालिश देने का हुक्म दिया। फिर बालचिचको भी वही दाम दिलवा दिया। उस समय मंगोलोंने मुसलमानोंके साथ बहुत सहानुभूति और सम्मान दिखलाते हुये, उन्हें सफेद नमदेके तंबू में ठिकाना। पीछे अपने कदुवे तजुबों के कारण मंगोलोंने अनेकवार मुसलमानों के साथ बड़ी निष्ठुरता दिखलायी।

ख्वारेज्मशाहके दूतके जवाबमें चिंगिसने भी अपना दूत भेजा, जिसके साथ व्यापारियोंका एक कारवां भी था। इस दूत-मंडलके मुखिया थे : महमूद (ख्वारेज्म), अली ख्वाजा (बुखारा) यूसुफ कंका (उतरार)। भेट की चीजें थी—चीनके पहाड़ोंमें निकला सोनेका एक डला, जोकि ऊंटके कोहानके बराबर था और गाड़ीपर लादकर भेजा गया था, बहुमूल्य धातु, अक्कीक (जेड पत्थर) के टुकड़े, खुतूबू (वलरम) की सींगें, कस्तूरी, ऊंटके ऊनसे बना कपड़ा तर्गू। दूतोंने ख्वारेज्मशाहमें कहा—“हमारे खानने आपके पराक्रम और विजयोंके बारेमें सुना है। वह चाहते हैं कि आपके साथ शान्तिकी संधि करें और आपको अपने मर्बप्रिय पुत्रोंके बराबर मानें। उन्हें विश्वास है, ख्वारेज्मशाहने भी मंगोलों के विजयोंको, विशेषकर चीन-विजय, और विजित देशोंकी संपत्तिके बारेमें सुना होगा; इसलिये दोनों राज्यों के बीचमें शान्ति और सुरक्षित व्यापारिक संपर्क की स्थापना दोनों के लिये लाभदायक होगी।” ख्वारेज्मशाहने खुले दरबारमें क्या जवाब दिया, इसे इतिहासकारोंने नहीं लिखा। पीछे उसने महमूद ख्वारेज्मीको एकान्तमें बुलाकर कहा—“ख्वारेज्मी हानेके कारण पहिले तुम्हें अपने देशके हितका ध्यान होना चाहिये। तुम मुझसे सच्ची सच्ची बातें कह दो, फिर जाकर मेरे गुप्तचर बन खानके दरबारमें रहो।” ख्वारेज्मशाहने उसे एक बहुमूल्य रत्न इनाम देनेका वचन दिया, फिर यह भी पूछा—“क्या यह बात सच है, कि तमगाचकी नगरी (पेकिङ्ग) पर चिंगिसका दखल हो गया?” दूतके हां कहनेपर मुहम्मदने कहा—“उस काफिरको मुझे पुत्र कहने का हक नहीं है।” महमूदने सुल्तानके गुस्से के डरसे जब कह दिया कि चिंगिसकी सेना आपकी सेनाके बराबर नहीं है। तब ख्वारेज्मशाहने चिंगिसके साथ संधि करनेकी स्वीकृति दी।

दूत-मंडलके प्रस्थान-समय के आस-पास ही मंगोलिया से व्यापारिक कारवां चला। जब वह ख्वारेज्म राज्यके सीमान्त नगर उतरारमें पहुंचा, उसी समय चिंगिसका दूत-मंडल लौट रहा था। कारवांमें चार व्यापारी थे—उमर ख्वाजा उतरारी, हम्माल मरागी, फखरुद्दीन दीजकी बुखारी और अमीनुद्दीन हरावी। कारवांमें कुल ४५० आदमी थे, जो सभी मुसलमान थे। सोना, चांदी, तांबा, चीनी, रेशम, तर्गू, समूर आदि माल पांच सौ ऊंटोंपर लदा था। उतरारका शासक इनालचिक काइर खान (इनाल खान) तुर्कान खातून का संबंधी सुल्तानके मामाका पुत्र था। उसने गुप्तचर कहकर कारवां को रोक लिया, फिर सबको मरवा दिया। इस हत्याके कई कारण बतलाये जाते हैं—कहा जाता है, कारवां में एक हिन्दू भी था, जो पहिले से इनाल खानको जानता था, इसलिये उसने बिना आदाब किये बड़ी घनिष्ठता दिखलाते इनालको संबोधित किया, जिससे वह नाराज हो गया। कोई कहते हैं, कि उसे इस धनी कारवांको लूटनेका लालच हो गया और अपने झूठे संदेहको सुल्तानके पास लिख भेजा, जिसके ही हुक्मपर कत्ल करवाया। ४५० मेंसे केवल एक आदमी जान बचाकर भाग सका। उसने जाकर यह भयंकर समाचार चिंगिस खानको सुनाया। चिंगिस बड़ी ही धीर-शमीर प्रकृतिका आदमी था। भारी उत्तेजनापूर्ण परिस्थितियोंमें भी वह आत्मसंयम कर सकता था, जिसका प्रमाण उसने इस समय दिया। उसने तकाशके एक सेवकके पुत्र कफराज बुगराको दो तातारों (मंगोलों) के साथ ख्वारेज्मशाहके पास इस दुष्कृत्यके प्रति विरोध प्रकट करनेके लिये भेजा और यांग की कि इनालचिकको दण्ड देनेके लिये हमारे हाथमें दे दो। ख्वारेज्मशाहने दूतोंसे मिलनेसे ही इन्कार कर दिया, बल्कि उन्हें भी मार डालनेका हुक्म दिया। कफराजको कत्ल करा उसके साथियोंकी दाढ़ी मुंडवाकर छोड़ दिया

गया। अब चिंगिस अपने पश्चिमाभिमुख अभियानको कैसे रोक सकता था? प्रभावशाली मुगलमान सलाहकारोंने शाहको बहुत समझाया, कि चिंगिस ख्वारेज्म-साम्राज्यके साथ अच्छा संबंध स्थापित करना चाहता है, यह कोई बड़ा कदम उठाना नहीं चाहता। “बेटा” कहकर वह अगमान नहीं बल्कि अधिक प्रेम प्रकट करना चाहता था।

इसमें शक नहीं, बगदाद, अफगानिस्तान और सारे अन्तर्वेदके स्वामी ख्वारेज्मशाहकी भी धाक चिंगिसपर थी। व्यापारिक हितोंके लिये यही बात अनुकूल थी, कि ख्वारेज्मशाहसे सुलह की जाय, क्योंकि उसने कुचलुकके साथके अपने युद्धोंके समय ही व्यापार, पशुको बन्द कर दिया था।

ख्वारेज्मशाहके ऊपर चिंगिस तब तक प्रहार नहीं कर सकता था, जब तक कि कराखिताई राज्यके स्वामी कुचलुकको समाप्त नहीं कर दे। कुचलुक उस वंशका भगोड़ा राजकुमार था, जिसे खतम करके चिंगिसने अखंड मंगोलियाका शासन अपने हाथमें लिया था। चिंगिसको मोका मिल गया, जबकि इलिके राजा बुजार (जूचीके दामाद) पर शिकार करते वक़्त एकाएक आक्रमण करके कुचलुकने उसे बन्दी बना लिया। मंगोल सेनाके आनेके डरसे ही कुचलुक वहाँसे हटा, लेकिन बुजारको मार कर। मंगोल सेनापति जेबे नोयनने उसके पुत्र सुग्नाग तगिनको गद्दीपर धैयाया और बुजारकी लड़की उलुक खातूनको चिंगिसके लिये ले लिया। मंगोल सेना कुल्जाके रास्ते आगे बढ़ सप्तनद होते काशगर पहुँची। कुचलुकने तरिम-उपत्यकाके मुसलमानोंपर बहुत अत्याचार किये थे, इसलिये वहाँके लोगोंने मंगोलोंका मुक्तिदाताके तौरपर स्वागत किया। कुचलुक वहाँसे भाग निकला, लेकिन सरीकुलमें मारा गया। जेबेने कुचलुकका सिर कटवा मंगाया। इस प्रकार जिसकी प्रबल शक्ति ख्वारेज्मशाहके लिये एक बड़े सिर दर्दका कारण थी, उसे अ-प्रयास ही मंगोलोंके एक सेनापतिने खतम कर दिया। लेकिन इससे ख्वारेज्मशाहका सिर-दर्द कम नहीं हो सकता था, क्योंकि अब एक दुर्धर्ष तथा पहिलेसे शत्रु बनाया चिंगिस उसके दर-वाजेपर ताल ठोक रहा था। मुहम्मद अपनेको इस्लामका सुल्तान कहता था, लेकिन उसीने मुसलमानोंकी निष्ठुर हत्या करवाई, जब कि चिंगिसके भेजे हुए दूत-मंडलके चार सौ पचास मुसलमानोंमेंसे सिर्फ एक उसके हाथसे बचकर निकल पाया। ऐसी स्थितिमें उसे मुसलमान कैसे इस्लामका जहादी मान सकते थे?

४. अभियान

चिंगिसने जल्दी नहीं की—“रिपु-रुज-यावक-पाप, इनहि न गनिये छोट करि”। उसने ख्वारेज्मशाहकी शक्तको कम नहीं बल्कि बहुत बढ़ा-चढ़ाकर आंका, इसीलिये ख़ास तैयारी किये बिना अभियान करना पसंद नहीं किया। इस अभियानमें वह अपने सारे पुत्रों तथा प्रधान-सेनापतियोंके साथ स्वयं शामिल हुआ। मंगोलियासे चलकर १२१९ ई० की गर्मियों को उसने इर्तिश नदीके तटपर बिताया। पतझड़के समय उसकी यात्रा शुरू हुई। चिंगिस कयालिकके अत्यंत सुंदर मैदानमें डेरा डाले हुए था, वहीं अलमालिकका स्वामी सुग्नाग तगिन उइगुर इब्कुत (राजा) याबुचिक, और स्थानीय करलुकोंका राजा अरसलन खान उससे आ मिले। सेनाकी संख्या डेढ़-दो लाखके करीब थी। चीन और हिया (तंगुत)पर अभी पूरी तौरसे विजय नहीं हो पायी थी, इसलिये वहाँके लिये काफी मंगोल सेना छोड़नी पड़ी थी। इसमें शक

नहीं, ख्वारेज्मशाहकी सेना इससे भी ज्यादा थी, लेकिन जैसा कि हम वतला चुके हैं, वहा घरमे ही राजमाता तुर्कान खातून ओर उसकी पक्षपातिनी बहुत मी भाड़ेकी तुर्क सेना ख्वारेज्मशाहमे बिगड़ी हुई थी, जिसमे उसको बराबर विश्वासघातका डर लगा रहता था। राहाबुद्दीन खीवगीने शाहको सलाह दी थी, कि सिर-दरियाके पार मोर्चा लगाकर चिंगिसके आक्रमणकी प्रतीक्षा करनी चाहिये। उसने समझा, कि इतनी दूर तक आनेमें मंगोल सेना काफी थकी-मांदी तथा अपने केन्द्र से बहुत दूर होगी, इसलिये लड़नेमें सुभीता रहेगा। लेकिन मंगोल सेना किसी दूसरी ही धातु की बनी थी। मंगोल सेना मुख्यतः सवार-सेना थी। एक मंगोलके लिये जहां उसका घोड़ा यात्राका शीघ्रगामी साधन, युद्धका अच्छा वाहन था, वहां खानेकी कोई चीज न मिलनेपर घोड़ेके पैरकी नसमें छेद करके उसके खूनसे वह अपनी भूख भी जान्न कर सकता था। ऐसे सैनिकोंसे लड़ना आसान काम नहीं था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका ख्याल था: पहिले सिर-दरिया पर मुकाबिला करें, फिर अन्तर्वेदमें पग-पग पर लोहा लें। लेकिन, वह होने नहीं पाया। वधु पार, हिन्दुकुश पार, गजनी या हिन्दुस्तान (पंजाब) तक लड़नेका मंसूबा धरा ही रह गया। सिर-तटसे भागकर वह समरकन्द आया। नगर-प्राकार बनानेका तीन सालका प्रोग्राम था, लेकिन १२ फरवरी (१२१९) को जब मंगोल सेनायें वहां पहुंची, तो अभी काम शुरू भी नहीं हुआ था। किलेकी खाई बनानेकी बात सुनकर मुहम्मदने कहा—“मंगोल अपने घोड़ोंको फेंक कर इसको पाट सकते हैं।” वहांसे भी बिना लड़े ही वह वधुके तटपर गया। एक दिन उसके तंबूपर बाण लगे पाये गये। यह अपने लोगोंका काम था। ऐसी स्थितिमें ख्वारेज्मशाह चिंगिस जैसे प्रबल शत्रुसे लड़नेकी हिम्मत कैसे करता? १२२० का बसन्त आ गया, लेकिन अभी भी इस्लामके नामपर भरती की गई सुल्तानकी नव-संगठित सेना एकत्रित नहीं हो पायी। पहिले की सेना अधिकतर तुर्कोंकी थी, जिसपर मांके पक्षपाती सेनापतियोंके विरोधी होनेके कारण विश्वास नहीं किया जा सकता था।

५. अन्तर्वेद-विजय

सितम्बर १२१९ में चिंगिसने उत्तरारके करीब पहुंचकर योजनाके अनुसार अपनी सेनाको निम्न प्रकार बांट दिया—

(१) एक बाहिनी, जिसमें उइगुर भी थे, उत्तरारके लिये छोड़ दी। (२) दूसरी बाहिनी जूचीके नेतृत्वमें निम्न सिर-दरियाकी ओर, (३) पांच हजारकी एक छोटी बाहिनी सिरके ऊपर अवस्थित वानाकत और खोजन्दकी ओर भेजी; (४) चौथी बाहिनीको अपने लड़के तुलुयके साथ लेकर चिंगिसने सुल्तानकी सेनाके रास्तेको बीचसे काटनेके लिये बुखाराकी ओर प्रस्थान किया। उत्तरार के पतनके पहिले ही शफरी अक्ररा की ओरसे बद्रुद्दीन अमीद चिंगिसकी तरफ हो गया। उसके पिता और चचा उत्तरारके काजी थे, जिन्हें सुल्तानने उत्तरार-विजय करते समय कत्ल करवा दिया था। बद्रुद्दीनने ख्वारेज्मशाहके भीतरी झगड़ों तथा सेना आदिकी सारी बातें मंगोलोंको बतला दीं। ख्वारेज्मशाहने मुसलमान काजियोंकी कतल करके मुसलिम व्यापारियों तक को अपना विरोधी बना लिया था। ये सभी चिंगिसके पक्षमें प्रचार करते तथा सभी भेद बतलाते थे। चिंगिस आजन्म अनपढ़ रहा। वह एक बिलकुल ही पिछड़े हुए कबीलेमें पैदा हुआ था, लेकिन उसकी प्रतिभाका लोहा सारी दुनिया मानती है। उसकी विजयोंके सामने कुरब,

दारयबहु और सिकन्दर ही नहीं बल्कि नेपोलियन और हिटलर भी बच्चे मालूम होते हैं। यह हम उसके विजय-श्रेत्रको देखकर कह सकते हैं। बिना पक्की योजना बनाये और उसे ठीक तौरसे काममें लाये चिंगिस आगे नहीं बढ़ता था। सिर नदी शायद इस समय जमी हुई थी, इसलिये उस महानद को पार करनेमें चिंगिसकी सेनाको दिक्कत नहीं हुई। एक मंजिल पर जरनूक का किला आया। निवासियोंके पास हाजिब दानिशमन्दको भेजकर कहवा दिया, कि तुम्हारे धन और प्राणको कोई हाथ नहीं लगायेगा। किला और निवासियोंने बिना लड़े ही आत्मसमर्पण कर दिया। मंगोलोंने अपने वचनका पूरी तौरसे पालन किया। किलेको तोड़कर उसी इलाकेके जवानोंकी उसने एक बाहिनी संगठित की, जो मुहासिरे (घिरावे) के काममें सहायता करती। मंगोलोंने शहरका नाम कुतलुकबालिक (सौभाग्य नगर) रख दिया। जरनूकमें ही तुर्कमान भी आ मिले, और उन्होंने बुखाराका एक नया रास्ता बतलाकर चिंगिसको गुप्त मार्ग जनवरी १२२० ई० में नूर पहुंचा दिया। बीच में निर्जल क्विजिल-कुमकी मरूमूमि है, लेकिन वहां कारवांका रास्ता मौजूद था। नहर खराब नहीं हुई थी, बालूकी भूमि जहां कम पड़ती थी, वहांसे सेना पार हुई। हरावलका सेनापति ताइर बहादुर था। नूरके बागोंमें वह रातके समय पहुंचे। जाड़ोंके कारण पत्ते झड़ गये थे, इसलिये वृक्ष सूखेसे मालूम होते थे। तायरने नगर-प्राकारको लांघनेके लिये सीढ़ी बनानेके वास्ते वृक्षों को काटनेका हुक्म दिया। शहरवालोंने सभझा, शायद विदेशी व्यापारी आकर डेरा डाल रहे हैं। उन्हें ख्याल नहीं था, कि चिंगिस सेना मरूमूमिका रास्ता पकड़ेगी। जब पूरी एक बाहिनी (डिवीजन) आ पहुंची, तब उन्हें गलती मालूम हुई। चिंगिसने सुबुदायके हाथमें आत्म-समर्पण करनेके लिये दूत भेजा था। नगर निवासियोंके लिए दूसरा चारा नहीं था। मंगोलोंने उन्हें खाद्यसामग्री, खेतीका सामान और पशुओंको लेकर बाहर चले जानेका हुक्म दिया। चिंगिसकी सेनामें कितनी व्यवस्था और अनुशासन था, इसका यह प्रमाण था, कि मंगोल सेनाने निवासियोंसे साल भरका कर—पन्द्रह सौ दीनार—भरवसूल किया। यह नगरके लिये कुछ नहीं था। आधी रकम तो स्थियोंके कानकी बालियोंसे ही निकल आई। स्थानीय अमीरके पुत्र इल्-ख्याजाके साठ आदमी कामके लिये भरती किये गये, जिन्होंने दबूसियाके मुहासिरेके समय काम किया।

फरवरीमें चिंगिस बुखारा पहुंच गया। वहां ख्वारेज्मशाहकी बीस या तीस हजार सेना (जिसमें बारह हजार सवार थे) सेनापति इस्तियासद्दीन कुतलू और ईनचखान ओगुलू हाजिबके अधीन तैयार थी। दूसरे सेनापतियोंमें कराखिताइयोंका बन्दी हमीदपूर और सुयुंच खानभी थे। तीन दिनके मुहासिरेके बाद इन्च घिरावेकी पांती तोड़कर निकल भागा। मंगोलोंने उसका पीछा किया और बहुत थोड़े आदमियोंके साथ वह वक्षु पार होनेमें समर्थ हुआ। हमीदपूर युद्धमें काम आया। प्रतिरक्षियोंने साथ छोड़ दिया, फिर बुखारा-निवासियोंको आत्मसमर्पणके सिवाय कोई रास्ता नहीं रह गया। काजी बदरद्दीन के नेतृत्वमें नागरिकोंका एक प्रतिनिधिमंडल भेजा गया, और १० (या १६) फरवरी को मंगोल बुखारा नगरमें दाखिल हुए। किलेके चार सौ प्रतिरक्षी १२ दिनों तक और डटे रहे। इनमें चिंगिस द्वारा पराजित गुरखान जामुका भी था, जिसने बड़ी बहादुरी दिखलायी। सुल्तानके लिये जो रसद इकट्ठा की गई थी, उसे नागरिकोंने मंगोलोंको दे मट्टी डालकर किलेकी खाईको पाट दिया। किला सर होनेपर वहांकी सारी सेनाको मंगोलोंने मार डाला। उत्तरारमें चिंगिसके कारवांकी हत्या करके जो

चांदी लूटी गई थी, उमरे धनी व्यापारियोंने लौटा दिया। मंगोलोंके हुकम पर नागरिक केवल अपने शरीरपर के कपड़ोंके साथ बाहर निकल गये। उनके प्राण छोड़ दिये गये, किन्तु बिना प्रतिरोध आत्मसमर्पण न करनेके दण्डमें विजयी सेनाने उनकी संपत्तिको लूटा और जो शहरसे बाहर नहीं निकले थे, उन्हें मार डाला। इमाम जलालुद्दीन अली हुसन (हुसैन)-पुत्र जन्दीने अपनी आंखों मस्जिदोंको लुटते और कुरानके पन्नोंको घोड़ोंकी टापोंके नीचे रीढ़े जाते देखा था। इमाम-जादा रकुतुद्दीन उस समय बुखाराके सबसे बड़े विद्वान् थे। उन्होंने अली हुसैन-पुत्रको क्रोध प्रकट करते देखकर कहा—“चुप रहो, अल्लाके क्रोधका तूफान आया है, तिनकेकी कुछ कहनेका अधिकार नहीं है।” लेकिन जब मंगोलोंने बन्दीयों और स्त्रियोंके साथ क्रूरता दिखलानी शुरू की, तो इमामजादा और उसके पुत्रोंने उसमें बाधा देनी चाहीं, जिसपर वह मार डाले गये। चिंगिसने एक बड़ी मस्जिदमें लोगोंको जमा करवाया, फिर कोई कुछ कर न बैठे इसका बिना कुछ ख्याल किये। निधड़क घोड़ेपर चढ़ा वह मस्जिदके भीतर चला गया,^१ उसने घोड़ेपर से ही कहा—“लोगोंके पापोंके दंड केलिये अल्लाके क्रोधके रूपमें मैं भेजा गया हूं।” चिंगिसने नगरके मुखियों और बूढ़ोंका नाम बतलानेके लिये कहा, फिर उन्हें बुलाकर पैसे और दूसरी चीजोंकी मांग पेश की। चिंगिस बुखारामें केवल दो घंटे रहा। लूटके बाद मंगोलोंने शहरको जला दिया। ईटकी बनी इमारतें जामा मस्जिद तथा कुछ महल वच पाये। यह भी कहा जाता है कि, शहरमें आग जान-बूझकर नहीं लगाई गई। यह ठीक भी है, क्योंकि चिंगिस अपनेको लुटेरा नहीं वल्कि स्थायी विजेता-शासक समझता था।

बुखारामे जब मंगोल सेना समरकन्दकी ओर जाने लगी, तो वह अपने साथ भारी संख्यामें लोगोंको बन्दी बनाकर ले गई। मंगोल सैनिक घोड़ोंपर थे, और अभाग बन्दी पीछे-पीछे पैदल चल रहे थे। यदि कोई बंदी थक कर गिर पड़ता, तो वह उसे मार डालते। अपनी साधारण नीतिके अनुसार मंगोल किसानोंको पकड़कर उनसे मिट्टी खोदने, खाई पाटने या दूसरे मुहासिरे संबंधी काम लेते। रास्तेमें दूधसिधा और सरपूलमें ही उनका थोड़ासा प्रतिरोध हुआ। मंगोल सेना जरफसा (मोग) नदीके दोनों तटोंसे कूच कर रही थी, शायद चिंगिस स्वयं उत्तरी तटसे जा रहा था। बीचमें पड़ते किलोंको फतह करनेके लिये कुछ सेनाको छोड़कर वह आगे बढ़ जाता। समरकन्दमें खारेज्म-शाहकी (६० हजार तुर्क, ५० हजार ताजिक, २० हाथी की सेना थी)। दूसरे इतिहासकारोंके अनुसार तुर्क, ताजिक, गूज़, खलज और करलुक सब मिलाकर १ लाख सैनिक थे। समरकन्दका शासक तुर्कान खातून का भाई तुगाई खान था। मार्चमें समरकन्द पहुंचकर चिंगिसने कोक-सराइ (नील प्रासाद) में डेरा डाला। उसने कैदियोंको भी सैनिकोंके रूपमें खड़ा कर हर दस आदमियोंपर एक झंडा दे सेनाको भारी भरकम दिखलाकर नागरिकोंको भयभीत कर दिया। चिंगिसके दोनों पुत्र जगताय और उगुताय भी उत्तरारसे बहुतसे कैदी लिये आ पहुंचे थे। दूसरे शहरोंकी अपेक्षा उत्तरारमें अधिक दिनों तक मुहासिरा करना पड़ा था। इनाल खान को प्राण बचाकर भागनेका कोई रास्ता नहीं मिला, इसलिये वहाँ उसने जान तोड़कर मुकाबिला

^१ समरकन्दके बारेमें ए-ल्यु-चू राइने लिखा है—“नगरके चारों ओर लगातार वीसों मील तक अंगूर और दूसरे फलोंके वाग, फलोद्यान, जलाशय, बहती नहरें, चौकोर कुंड, गोल तड़ाग चले गये हैं। सचमुच समरकन्द बड़ा ही मनोहर प्रदेश है।”

किया। उसके पास २० हजार (दूसरोंके अनुसार ५० हजार) सवार थे, जिनमें हाजिव कराजा १० हजारकी कुमक लेकर आ पहुँचा था। ५ महीनेके मुहासिरके बाद आत्मसमर्पण करने का निश्चय करके कराजा अपने आदमियोंके साथ बाहर निकल आया, लेकिन चिंगिस-पुत्र जगताय और उगुताय स्वामीके प्रति विश्वासघाती आदमी पर विश्वास नहीं कर सकते थे, इसलिये उन्होंने कराजाको कत्ल करवा दिया। नागरिकोंको बाहर निकालकर मंगोलोंने शहरको लूटा। किला एक मास और डटा रहा, जिसके पतनके बाद प्रतिरक्षक सैनिक मार डाले गये। तीरोंके खतम हो जाने पर इनाल खानने ईटें फेंकनी शुरू की। वह जिन्दा पकड़ा गया और उसे चिंगिसके पास कोकसागय भेज दिया गया, जहाँ उसे बड़ी निष्ठुरताके साथ मारा गया।

समरकन्दके मुहम्मिरेके खतम होनेके बाद प्रतिरक्षकोंने छापाकारी शुरू की, लेकिन उसका परिणाम उनके लिये बहुत ही भयंकर निकला। मंगोलोंने भी छिपकर उनपर आक्रमण किया और ५० (या ७०) हजार आदमियोंमेंसे एकको भी जीता नहीं छोड़ा। मुहासिरके पाँचवें दिन तुर्गो और नागरिकोंने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय किया। किलेमें थोड़ेसे ही आदमी रह गये थे। तुगाइखानके नेतृत्वमें तुर्कोंने अपनी सेवायें मंगोलोंको अर्पित कीं, जिन्होंने पहिले स्वीकार कर लिया। नागरिकोंके प्रतिनिधि काजी और शेखुल् इस्लामके नेतृत्वमें मंगोलोंके पास आये। नमाजगाह द्वारमें भीतर घुसकर मंगोल तुरन्त किलाबन्दी तोड़नेमें लग गये। नियमानुसार नागरिकोंको निकालकर यहाँ भी सेनाने शहरको लूटा, लेकिन काजी, शेखुल् इस्लाम तथा उनके ५० हजार सैनिकोंको प्राणदान मिला। चिंगिस और उसके मंगोल अभी किसी व्यवस्थित धर्मके अनुयायी नहीं थे, वह भूत-प्रेतपूजक (शमनी) होनेसे सभी धर्मों और उनके पुरोहितोंके प्रति सम्मान दिखलाते थे। समरकन्दके मुल्लोंने बुखारियोंकी तरह विरोध नहीं किया, इसलिये मंगोलोंने उनके साथ नरमीका वर्ताव किया। किलेको तोड़नेके लिये उसकी मिट्टीकी दीवारोंको नहरका बांध तोड़कर भिगी दिया गया, इस प्रकार दीवारके गिरानेमें दिवकत नहीं हुई। दुर्गके पतनसे पहिली रात अल्प एर खान हजार आदमियोंके साथ मंगोलों की पंक्तिको तोड़कर सुल्तानके पास चला गया, बाकी हजार सैनिकोंको किलेकी मस्जिदमें जमाकर मंगोलोंने कत्ल कर डाला। यह वही मस्जिद थी, जिसे ख्वारेज्मशाहने बनवाया था। मंगोलोंने उसे जला भी दिया। सुल्तानकी ३० हजार तुर्क सेना तुगाइखान तथा अपने सारे नेताओंके साथ मार डाली गयी। ३० हजार कारीगरों और शिल्पकारोंको चिंगिसने अपने पुत्रों और संबंधियोंमें बांट दिया, बाकीको मुहासिरमें काम करनेके लिये भरती कर लिया। नगरपर दो लाख दीनार कर लगाया गया। हत्याकाण्डके बाद समरकन्दकी आबादी एक चौथाई रह गई।

समरकन्दकी विजय के बाद चिंगिसने सेनाको थोड़ा विश्राम लेने दिया।

६. जूची की सफलता

जूचीके अधीन जो सेना निम्न सिर-बरियाकी ओर भेजी गई थी, वह पहिले सिगनाक (उत्तर-रार से २४ फरसख^१) पहुँची। जूचीने हसन हाजीको भेजकर नागरिकोंको आत्मसमर्पण करनेके लिए कहा। निवासियोंने हाजीको मार डाला। मंगोलोंके सामने इससे बड़ा अपराध कोई हो

^१ फरसख—१६०० हाथ, (६ मील)।

नहीं सकता था। ७ दिनके मुहासिरेके बाद शहर पर कब्जा करके मंगोलोंने वहाके एक भी आदमीको जीता नहीं छोड़ा। हसनके पुत्रको नगरका शासक बना आगे वह जूचीकी सेनाने उजगन्द, बरचिनलिंगकन्त और अशनासको ले लिया। अशनासकी सेना गुडों और वदमाशोंको मिलाकर संगठित की गई थी, जिन्होंने मंगोलोंका सख्त मुकाबिला किया। ओंगुत् कबीलेके चीन तीमूर पीछे ईरानमें सेनापति—को—जन्दवालोंमें बात करनेके लिये भेजा गया। लोगोंने उसके साथ बुरा सलूक किया। जूची अभी आक्रमण न कर किपचकों (कंगलियों) की बन्नी कारकोरम में विश्राम करना चाहता था। २१ अप्रैल १२२० को उसे नागरिकोंके दुराग्रहके कारण आगे बढ़ना पड़ा। नागरिकोंने नगर-द्वार बन्द कर लिया, लेकिन प्रतिरोधके लिये बहुत लड़ाई नहीं की; इसलिये जन्दके विजय होनेपर जिन लोगोंने चीन तीमूरके साथ बुरा बर्ताव किया था, उन्हींको मारा गया। अली ख्वाजा बुखारीको जूचीने यहांका राज्यपाल नियुक्त किया। जूची इसके लिये वहां नहीं ठहरा। दूसरे साल उसने स्वारेज्मपर चढ़ाई हुई। मंगोलोंकी जो सेना यहां छोड़ दी गई थी, उसीने जाकर बिना रोक-टोकके यानीकन्त (गहरकन्त) ले लिया। जिन शहरोंको मंगोल जीतकर वहां अपने शासक नियुक्त करते जा रहे थे, वह उनके हाथमें बराबर नहीं रहे और मंगोलोंकी भी यही मंशा थी। वह चाहते थे, कि सबसे बड़ी प्रतिरोधक शक्तियोंको पहिले खनम किया जाय, फिर छोटोंको दबाना मुश्किल नहीं होगा।

सेनापति अलाक नोयन (वारिन) के नेतृत्वमें ५ हजारकी वाहिनी यनाकतपर गई। कौलोता कबीलेके सेनापति सुकेतु और तुगाई दूसरे मंगोल-सेनापति थे, जो इस वाहिनीके साथ गये थे। इलालगूमली के तुर्क सैनिकोंने तीन दिन तक मुकाबिला किया, फिर शहरने आत्मसमर्पण कर दिया। छावनीके सैनिक मार डाले गये, कारीगर और तरुण मुहासिरे संबंधी कामोंके लिये साथ ले लिये गये। नगरमें लूट-मार हुई। यहांसे सेना समरकन्दमें चिंगिसके पास चली गई।

५० हजार दूसरे सैनिकोंके साथ २० हजार मंगोलोंको चिंगिसने फरगाना-विजयके लिये भेजा। वहांके शासक तीमूर मलिकने जब देखा, कि शहरमें रहकर हम कुछ नहीं कर सकते, तो अपने हजार साथियोंके साथ सिर-नदीके बीचके एक टापूमें चला गया। यह टापू खोजन्दसे एक वर्त (१ मील) नीचे था। १८९६ ई० में रूसियोंने यहां खुदायी की, जिसमें बहुतसे सोने-चांदी-तांबे के सिक्के, घरेलू कामके बहुत तरहके बर्तन तथा दूसरी चीजें मिली थीं। यह टापू तटसे काफी दूर था, इसलिये तैमूर मलिकके आदमियों तक न बाण पहुंच सकता था, न कतापुल्लसे फेंके पत्थर ही। मंगोलोंने बन्दियोंको दस दस की टुकड़ीमें बांटकर उनपर एक-एक मंगोलको नियुक्त किया। वह खोजन्दसे तीन फरसखपर अवस्थित पहाड़ीसे पत्थर काटकर ढोने लगे और मंगोल सवार इस पत्थरको नदीमें फेंककर बांध बांधने लगे। शायद बांध तैयार हो गया था अथवा रसदकी कमी पड़ गयी, इसलिये तैमूर मलिक टापू छोड़नेके लिये बाध्य हुआ।

पहिले ही से छिपा रखी ७ नावों पर रसद और आदमियोंको चढ़ाकर वह रातके समय मशालकी रोशनीमें दरियाके तीरेकी ओर भाग चला। दोनों किनारोंसे मंगोल बाण-वर्षा करते हुए पीछा करने लगे। बनावतके नजदीक मंगोलोंने सिर-दरियामें जंजीर डालकर नावोंको रोक-नेकी कोशिश की, लेकिन तैमूर मलिक निकल भागनेमें सफल हुआ। बरचीनलिंगकन्त और जन्दके पास उलुस इदीने नावोंका पुल बांध कर कतापुल्ल (पत्थर फेंकनेका षंत्र) खड़ा कर रखा था। तैमूर उससे पहिले ही नदीके किनारे उतर गया। वह भागा जा रहा था और मंगोल उसका

पीछा कर रहे थे। रसदपानी और सारे अनुचर खतम हो गये, तो भी वह पराक्रमी वीर अकेले ख्वारेज्म पहुंचा। तैमूर इसके बाद भी मुहम्मदके उत्तराधिकारी जलालुद्दीनकी ओरसे लड़ता रहा। मुसलमानोंकी ओरसे कभी कभी आदिमियोंकी अद्भुत पराक्रमके साथ लड़ते देखा गया लेकिन वह मुट्ठी भर ही रहे। एक विशाल सेनाको पूरी तौरसे संगठित करके प्रतिरोध करने में वह कभी सफल नहीं हुए, इसीलिए तातारों (मंगोलों) की मुख्य सेनाके सामने उन्हें बराबर पीछे हटना पड़ा। मंगोलोंकी ओर मुश्किलों कही व्यक्तिगत वीरताके असाधारण उदाहरण मिले, पर उनमें गजबका अनुशासन था। उनके बड़े बड़े सेनापति अपने स्वामीकी इच्छाके आज्ञाकारी चतुर सेवक के सिवाय और कुछ नहीं थे। स्थितिके अनुसार अपनी सेनाओंको अलग करते, फिर इकट्ठा करते और बड़ी तेजीके साथ आक्रमण करते हुए वह इस बातका ध्यान रखते थे, कि किसी एक जगहकी असफलताके कारण सारी योजना न बिगड़ हो जाय। बड़े कठोर अनुशासनमें पले हुए मंगोल सैनिक किसी समय इस बातकी कोशिश नहीं करते थे, कि अपने को अपने साथियोंसे बेहतर योद्धा साबित करें। उनका काम यही था, कि प्रभु या नेता जो आज्ञा दें, उसे अक्षरशः पालन करें। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने यद्यपि अपने राज्यको बहुत बढ़ाया था, उसकी धाक भी बहुत ज्यादा थी, लेकिन मंगोलोंकी लौह सेनासे जब उसका सामना पड़ा, तो वह उतना भी प्रतिरोध नहीं कर सका, जितना कि उसके पुत्र जलालुद्दीन ने किया। बदहद्दीनकी सम्मतिसे ख्वारेज्मशाही के सेनापतियोंने चिंगिसको कितने ही पत्र लिखे थे, जो ख्वारेज्मशाहके हाथ में पड़ गये। इसके कारण उसको और भी संदेह हो गया। वह अपने आदिमियों पर विश्वास नहीं कर सकता था। वक्षु नदीके तटपर कालिफ और अन्दखुदके घाटोंकी ख्वारेज्मशाहने रोक रखा था। वहांसे उसने समरकन्दकी सहायताके लिये १० हजार सवार और २० हजार सेना भेजी, मगर वह वहां तक नहीं पहुंच सकी।

७. मुहम्मद का अन्त

समरकन्दकी विजयके बाद चिंगिसने फिर अपनी सेनाका नई तौरसे विभाजन किया— (१) एक वाहिनी खोजन्द और फरगानाके लिये, (२) सेनापति अलाक नोयन और हजारी यसाउर (जालेरी) की वाहिनी वरूख, तालकान और कुलाबके लिये, (३) जेबे, सुवोतइ और तोकूचरा बहादुरके नेतृत्वमें तीनों वाहिनियोंको भेजते हुए चिंगिसने हुक्म दिया—शान्त निवासियोंको बिना छेड़े ख्वारेज्मशाहका पीछा करो।

ऐसा करनेसे पहिले ही ७ हजार कराखिताई सेना ओर अलाउद्दीन (अलाउलमुल्क) ने सुल्तान को छोड़कर चिंगिसकी ओर जा कर सुल्तानकी सैनिक कमजोरियोंको बतलाया। इराकके शासकके पुत्र रकुनुद्दीनके वजीरकी सम्मति मान सेना न जमाकर सुल्तान उस प्रदेशमें चला गया। अलाउद्दीनने बहुत समझाया—“सेनाको अपने पास रखना चाहिये, नहीं तो प्रजा राजवंशको दीपी ठहराते कहेंगे: शान्तिके समय कर ले लेकर खाते रहे और संकटके समय पीठ दिखाकर भाग गये।” सुल्तानके दोनों पुत्र मृत्युके समय तक पिताके साथ रहे। जेबे और उसकी सेनाके आनेके पूर्व ही सुल्तानने वक्षु-तट छोड़ दिया। पंजाब (मध्य-एशिया) में देखभाल के लिये एक चौकी छोड़कर मंगोल सेना सिर-दरियाकी भांति वक्षुकी भी आसानीसे पार हो गई। लकड़ीका एक लम्बा सा ढाँचा बता वह उसे बैलके चमड़ेसे मढ़ देते, जिससे उसकी भीतर पानी नहीं जाता।

इसी चमड़ेकी नावमें अपने वर्तन और हथियार भी रख, घोड़ोंको पानीमें डाल देते और उनकी पूँछ पकड़कर चमड़ेकी नाव को हाथ लगाये पार हो जाते। इस प्रकार हरेक चीज—घोड़ा, हथियार, रसद और आदमी—एक ही साथ नदीके परले पार पहुँच जाते। इतिहासकार इब्नुल्असीरकी उपरोक्त बातमें थोड़ी सी भूल मालूम होती है। प्लानो कार्पानीने मंगोलोंके बारेमें कहा है—“उनके पास एक हलकासा गोल चमड़ा होता है, जिसके मिरे पर बहुतसी मुद्रियाँ रहती हैं। इन मुद्रियोंके भीतरमें एक रस्सी पार कराकर इतना कस दिया जाता है कि भीतर एक छोटा सा गोल अवकाश बन जाता है। जिसमें कपड़ा, हथियार और दूसरी चीजें डालकर मुँहको खूब अच्छी तरह बांध दिया जाता है। ज़ीन और दूसरे कड़े सामान बीचमें रख दिये जाते हैं, जिनके ऊपर आदमी बैठ जाते हैं। इस प्रकार तैयार किया हुआ पात्र घोड़ेकी पूँछमें बांध दिया जाता है। एक आदमी रास्ता दिखानेके लिये घोड़ेपर आगे आगे तैरता चलता है। कभी कभी पासमें पतवार भी होती है, जिसके द्वारा वह अपने चमड़ेकी नावकी खेते है। घोड़ोंको पानीमें खदेड़ दिया जाता है। एक सवार घोड़ा तैराते आगे आगे चलता है, बाकी घोड़े उसका अनुसरण करते हैं। गरीब मंगोलोंमें हरेक आदमीके पास एक-एक अच्छी तरह सिया हुआ चमड़ेका थैला रहता है, जिसमें वह अपने कपड़े तथा दूसरी चीजोंको रखकर मुँहको अच्छी तरह बांध घोड़ेकी पूँछमें बांध देता है, फिर उपरोक्त क्रमसे नदी पार कर जाता है।” नदी पार करनेके लिये जो चमड़ेका थैला इस्तेमाल किया जाता है, वही रेगिस्तानी यात्रामें पानी भरनेकी मशकका काम देता है। मंगोलोंके कमसरियतका संगठन कितना सरल और मजबूत था, यह उपरोक्त वर्णनसे मालूम होगा।

ख्वारेज्मशाहने कहीं भी चिंगिससे डटकर लड़नेकी कोशिश नहीं की। सिरदरिया, समरकन्द, बक्षु (आमू दरिया) सब जगह वह पीठ ही दिखाता रहा। १८ अप्रैल १२२० ई० को नेशापोर पहुँचनेपर उसे खबर मिली, कि मंगोल बक्षु पार हो गये। भयके मारे सुल्तान एक दिन भी नेशापोरमें नहीं टहरा। विस्ताराममें उसने रत्नोंमें भरी दो सड़कें अरदहन भेजनेके लिये अपने दरबारी वकील अमीन ताजुद्दीन उमर बिस्तामीको मुपुर्द कीं। इमी किलेमें पीछे सुल्तानका शव भी आया। रत्न नहीं बच सके। किलेको पीछे मंगोलोंने दखल कर लिया और उन्होंने सड़कें लेकर चिंगिस खानके पास भेज दीं। ख्वारेज्मशाह रे (तेहरान) होते कजवीन भागा, जहाँ उसका पुत्र रकुतुद्दीन गूरगंजी ३० हजार सेनाके साथ पड़ा हुआ था। जेबे और मुबुतइके पास इतनी सेना नहीं थी, जिसके साथ कि वह पीछा कर रहे थे। उनको नष्ट कर डालनेका यह बड़ा अच्छा मौका था, लेकिन सुल्तान तो हर मौकेपर चूकनेका का ही ढंग जानता था। उसने अपनी रानी (गयासुद्दीन पीरशाहकी माँ) और दूसरी स्त्रियोंको कारूनके किलेमें भेज दिया, जिसका किलेदार ताजुद्दीन तुगान था। अतावेग नसरतुद्दीन हजारास्प लूरिस्तानीको बुलाकर राय पूछनेपर उसने सलाह दी, कि लूरिस्तान पारसकी पर्वतमालाके पीछे तथा उर्वर प्रदेश है। वहाँ चलकर लूरियों, शूलियों और पारसियोंकी १ लाख सेना जमाकर मंगोलोंको मार भगाया जाये। सुल्तानने उसकी सलाहका यह अर्थ लगाया, कि वह मेरे द्वारा अपने दुश्मन पारसकी अतावेगसे बदला लेनेके लिये यह सब कह रहा है। सुल्तान इराकमें ही था, कि पता लगा, मंगोल और नजदीक आ गये। वह अपने पुत्रों सहित भागकर कारूनके किलेमें चला गया। वहाँ भी केवल एक दिन रहा, फिर पयप्रदर्शक और सवारीके घोड़े ले बगदादके

रास्तेपर मंगोलोंमें बचते हुए आगे बढ़ा। कूचके समय मंगोल अपने नमदे, धोड़े, हथियारके सिवाय और कुछ नहीं रखते थे। वह किसीको लूटते नहीं थे, न घरोंको जलाते थे, न पशुओंको मारते थे। हां, कुछ लोगोंको घायल करके मार डालते या कमसे कम रास्तेमें भगा देते थे। पहिली बार ज्यादा कड़ाई करते थे—लानो कारपीनी जैसे समसमायिक लेखकोंने उनके बारेमें यही लिखा है।

जैसे और सुबुतइ रास्तेमें कहीं भी लूटने, मारनेके लिये न सकते अपने कदमको तेज करते सुल्तान का पीछा कर रहे थे। वह उन्हें कहीं सुल्ताने नहीं देते थे। चिंगिस खानकी आज्ञा पालन करने उन्होंने रास्तेमें खुरासानके किसी नगरको कोई भी हागि नहीं पहुँचाई; सिवाय बूशांग (हिरात प्रदेश) के, जहां एक मंगोल गेनप मार दिया गया था। उन्होंने इस शहरको बरबाद कर दिया, हरएक आदमीको मार डाला। तुक्चारने कहीं से अपने कानमें एक दाना ले लिया था, जिसके लिये चिंगिसने उसे प्राण-दण्ड की सजा दे दी, पीछे पदच्युत कर दिया। सुबुतयाने बिना कठिनाई के रे (नेहरान) को जीत लिया। पता लगा, सुल्तान हमदानकी ओर भागा जा रहा है। मंगोलोंके आनेसे पहिले ही सुल्तान रेसे रवाना हो चुका था। कजवीन और काहन के बीच मंगोल सुल्तानसे मिले, मगर वह पहिचान न सके। उन्होंने कुछ बाण छोड़े, जिससे सुल्तान घायल होकर काहनके किलेमें पहुँचा। जब मंगोलोंने किलेका मुहासिरा किया, तो सुल्तान उरो छोड़ चुका था। वह रास्ता बदलकर सरेबाहान पहुँच गया। मंगोल रास्ता भूल गये, जिसपर उन्होंने अपने पथप्रदर्शकको मार डाला और वह फिर लौट पड़े। अन्तमें २० हजार सेनाके साथ सुल्तान हमदानके पास दौलतावादके मुहासिरेमें फँस गया, जिससे वह बहुत मुश्किलसे निकल सका। उसके अधिकांश अनुयायी यही मारे गये। पश्चिमी सीमांतके पास जा कर केवल यही एक लड़ाई हुई। यद्यपि उसके पास मंगोलोंमें अधिक सेना थी, लेकिन तो भी लड़नेकी जगह सुल्तानने भागकर प्राण बचाना ही पसन्द किया। हमदानमें लोटते बगत मंगोलोंने जुनजान और कजवीनको नष्ट कर दिया। बेग तागुद और कुचवुगा खानके नेतृत्वमें मिली ख्वारेज्मी सेनाको भी उन्होंने यही कहीं नष्ट किया। जाड़ेके आरम्भमें मंगोलोंने आजुरबायजानपर आक्रमण किया। अर्देशील ध्वस्त हुआ। कास्पियन तटपर अवस्थित सुगनको भी उन्होंने बरबाद किया। रास्तेमें गुजियों (जाजियन) के साथ लड़ाई हुई, लेकिन तब तक मुहम्मद ख्वारेज्मशाह दुनियासे चल बसा था।

अन्तमें भागते हुए मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने अक्सकून शहरके पास एक द्वीपमें जाकर शरण ली, जो कि गुरगान नदीके मुखपर गुरगान शहरसे तीन दिनके रास्तेपर अवस्थित था। बायब वह वर्तमान अशुरआदेका द्वीप था। वहां पहुँचते समय ही वह गुर्दे की बीमारीसे बहुत पीड़ित हो गया, जीनेकी आशा नहीं रह गई। मरते समय उसने अपने अनुयायियोंको बड़ी उदारताके साथ पदवियां, दर्जे, जागीरें प्रदान कीं, जिनको उसके पुत्र जलालुद्दीनने भी गाना। इसी द्वीपमें दिसम्बर १२२० ई० में सुल्तान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने सदा के लिये आंखें मूंद लीं। उसके पास कफनका कपड़ा भी नहीं था, जिसके लिये एक अनुचर ने अपना चोगा दिया। एक रूसी इतिहासकारने लिखा है—“यह था अन्त एक ऐसे बादशाहका, जिसने कि सल्जूकी साम्राज्यके अधिकांश भाग को एक छत्रछायामें ला दिया था। मंगोल आक्रमणके समय उसने बड़ी निदनीय कमजोरी दिखाई।”

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके रूपमें इस्लामको, ऐसियाको सारे मुसलिम देशोंको ही नहीं बल्कि भारतके पराजित प्रदेशोंको भी एक साम्राज्यके रूपमें परिणत करनेका आखिरी सोचा मिला था। अभी उस विशाल इस्लामिक साम्राज्यकी सीमायें स्पष्ट नहीं थी, लेकिन वह धीरे धीरे उभड़ती आ रही थी। जान पड़ता है, मुहम्मद अपने पड़ोसियोंकी निर्वलताके कारण सफल हुआ था। यदि उनमें अपनी वंशी क्षमता होती, और इस्लामिक जगतके शासक-तर्गों अपने स्वार्थोंके लिये भी प्रयत्न न होतीं, तो शायद चिंगिसको विश्व-विजयका ख्याल भी न आता। एक तरफ चिंगिस था, जो जिजवर्दस्तने जबर्दस्त उत्तेजनाके समय भी उत्तेजित हो अपनी बुद्धिमें खो नहीं बैठता था। संगठन करनेमें अद्वितीय था, पास आये लोगोंको अपने आकर्षणमें इतना बाध लेता, कि वह कभी उसे छोड़नेका ख्याल नहीं करते। अनुशासन और शिक्षा-दीक्षा द्वारा पाधारण अनपढ़ घुमन्तू तक्षणोंको जेयी और सुवृत्ताय जैसा महान् सेनापति बना देता। दूसरी तरफ तुर्कान खातूनोंका पुत्र मुहम्मद ख्वारेज्मशाह था, जो अपने सहायकों और अनुचरोंको ही नहीं अपनी माँ को भी अपना जानी दुश्मन बना लेता, किसी बातके निर्णय करनेकी अविवेक नहीं रखता और योद्धाका निर्भीक हृदय तो मानो उसे मिला ही नहीं था।

८ जलालुद्दीन^१ मुहम्मद-पुत्र (१२२०-१२३१ ई०)

मुहम्मदका उत्तराधिकारी जलालुद्दीन यदि बापकी जगह गद्दी पर बैठा होता, तो शायद मंगोलोंको इतनी आसानीमें सफलता नहीं मिली होती, लेकिन जलालुद्दीनको तो उस वयन गद्दी मिली, जबकि विशाल ख्वारेज्मी साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो चुका था, उसकी सैनिक शक्ति तितर-बितर हो गई थी। १२२० ई० के वसन्तमें सारा अन्तर्वेद चिंगिसके अधीन हो गया था। समरकन्दने उसने नूशावस्कासको बुखाराका मंगोल शासक बनाकर सेवा था। गरमियाको चिंगिसने नशाब (नखशाब) में बिताया। इतनी गजिल मारनेके बाद घोड़ोंको चरने तथा विश्राम लेनेके लिये छोड़ना आवश्यक था। चिंगिसके निवासके कारण पीछे नशाब एक पवित्र स्थान बन गया, जहाँ पिछले जमानेमें मंगोल सेनप अक्सर गर्गियाँ बिताया करते। एक जगनाई खानने यहाँ महल (करश) बनवाया जिसके कारण इसका वर्तमान नाम पड़ा। बावरने पानीकी शिकायत करते हुए भी यहाँके वसन्तके मोदर्थकी बड़ी प्रशंसा की है। मंगोलोंके आनेके पहिले ही किश (शहरसब्ज) की महिमा घट चुकी थी, और अब उनके आनेके बाद नसाबके भाग्यने पलटा जाया। शरदमें चिंगिस जाकर तेरमिजके ऊपर पड़ा। ठीगोंने आत्म-समर्पण करनेमें इन्कार कर दिया। फिर दोनों ओरसे कतापुस्तकी मार शुरू हुई। अन्तमें मंगोलोंकी मारके सामने प्रतिरक्षियोंके हथियार कुंठित हो गये। ११ दिनोंके मुहासिरके बाद किला सर हुआ। प्रतिरोधी नगरोंके लिये उपयुक्त दण्ड तेरमिजको मिला—नगरको नष्ट कर सभी निवासियोंको मार डाला गया। १२२०-१२२१ के जाड़ोंको चिंगिसने वक्षु तटपर बिताया। सभी बड़ी नदियोंकी तरह वक्षुका कछार भी घुमन्तुओंके शरद-निवासके लिये बहुत उपयुक्त स्थान था। पीछे जगताईने “सालीसराय” के नामसे यहाँ अपनी एक राजधानी बनवाई।

^१Turkistan (Bartold)

(१) विद्याकेन्द्र ख्वारेज्म—

चिंगिस ख्वारेज्मशाहमे लठ गहा था, लेकिन अभी तक हुए उसके सारे संघर्ष ख्वारेज्मकी भूमिपर नहीं हुए थे। यह पहिले ही कह आये है, कि मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने अपनी राजधानी समरकन्द मानी थी और ख्वारेज्मपर उसके पुत्रकी अभिभाविकाके नीर पर राजभाता तुर्कान खातूनका शासन था। ख्वारेज्म सेनाका भारी भाग ओर उसके सेनापति भी तुर्क थे, जिनमेमे अधिकांश तुर्कान खातूनके गान्पक्षीय थे। इसीलिये तुर्कान खातून सैनिक वर्गकी मुखिया थी। ख्वारेज्म बड़ा समृद्ध प्रदेश था और १२०४ ई० मे शहाबुद्दीन गोरीके हमलेसे बाल-बाल बचा था। बाहरसे आई लक्ष्मी यहाँ धीरे धीरे जमा होती गई थी। ११ वीं-१२ वीं सदी वह समय था, जब कि मुसलिम जगनकी शक्ति एकताबद्ध हो आगे नहीं बढ़ रही थी। भिन्न-भिन्न विद्या और सभ्यतामें बड़े पराजित देशोंकी बहुत कुछ अवनति हो चुकी थी, क्योंकि जिस गतिसे मुसलमानोंने ध्वंसका काम किया, उसी गतिसे निर्माणका काम नहीं किया। इसमें शक नहीं, बगदादी खलीफोंके आरम्भक जमानेमे दुनियाके ज्ञान-विज्ञानके अनुवाद और प्रचारका कितना ही काम हुआ था, लेकिन इस्लामकी सफलतामे ज्ञान-विज्ञानको नहीं बल्कि धर्मान्धताको परम सहायक माना गया था। ख्वारेज्मने अपनी पिछली पीढ़ियोंकी देनको अभी उतना नहीं खोया था। अभी भी वह अपनी विद्या-निधियोंका रक्षक तथा विद्वानोंका पृष्ठपोषक था। इसी समय बहुत से महत्वपूर्ण ग्रंथ संग्रह किये गये थे। गहरिस्तानी १११६ (५१० हि०) में ख्वारेज्मका अच्छा विचारक हुआ। “वह एक अच्छा विद्वान् था। यदि उसके विचारों और सचियोंपर दर्शन या नास्तिकताका प्रभाव न होता, तो वह इमाम (धार्मिक नेता) बना होता। यह देखकर आश्चर्य होता है, कि जहाँ उसकी विद्या और विचारोंकी परिपूर्णता देखकर आश्चर्य करना पड़ता है, वहाँ किन्हीं किन्हीं बातोंमे वह ऐसे विचार रखता है, जिनका कोई आधार नहीं। वह ऐसे विषयोंको पसंद करता, जिनका कि न कोई बौद्धिक प्रमाण था, न पारम्परिक—ईनके प्रकाशके प्रति विश्वासघात और इन्कार करनेसे भगवान् हमारी रक्षा करे। इस सबका कारण यही था कि वह शरीयत (धर्मशास्त्र) के प्रकाशसे मुंह मोड़कर दर्शनके घपलेमे पड़ गया। हम उसके पड़ोसी और सहायक थे। वह यह समझानेकी बड़ी कोशिश करता था, कि (ग्रीक) दार्शनिकों के विचार बहुत ठीक हैं, और उनके विरुद्ध जो आक्षेप किये जाते हैं, वह गलत है। कुछ सभाओंमें मैं भी मौजूद था, जिनमें वह उपदेशकका कर्तव्य पालन करते (उपदेश दे) रहा था। मैंने एक बार भी उसके मुँहसे यह कहते नहीं सुना ‘अल्लाहने ऐसे कहा’ अथवा ‘अल्लाके पैगम्बरने ऐसा कहा’ और न कभी उसने शरीयतकी एक भी गुल्बीके बारेमे अपना कोई निश्चय प्रकट किया। अल्लाह ही जानता है, उसके क्या विचार थे।’ गहरिस्तानीके बारेमें यह एक समसामयिक इतिहासकारके उद्गार थे।

राजवंशके अन्तिम समयमें कवि फखरुद्दीन राजी ख्वारेज्म-दरबारमें रहा। कवि मुबारक शाह हसन बिन मरवारीदी फखरुद्दीन (मृ० १२०६ ई०) ने गोरियोंके दरबारमें रहते अपना घर बनवाया था, जिसमें पुस्तकोंका बड़ा अच्छा संग्रह था, जिसके साथ वहाँ शतरंज भी खेला रहता था। वहाँ बैठकर विद्वान् स्वाध्यायका आनन्द लेते। इसी तरह गुरगान्चमें वकील शहाबुद्दीन खीवगी पाँच मदर्सी (विद्यार्थी) में अध्यापक था। उसने शाफई जामा-मस्जिदके पास ऐसा विशाल

पुस्तकालय स्थापित किया था, जिसके बारेमें कहा जाता है “न भूतो न भविष्यति”। मंगोलोंके आक्रमणकी खबर सुनकर उसे ख्वारेज्म छोड़ना पड़ा। अपनी पुस्तकोंको छोड़ने वक्त उसे बड़ा दुःख हुआ और उनमेंसे कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकोंको वह अपने साथ लेता गया। वह नमामें था, जबकि चिंगिसके दामाद तोकूचारने उस शहरको जीता। उसी समय साहाबुद्दीन मारा गया। मरनेके बाद उसकी किताबें दूसरोंके हाथमें चली गयीं, जिन्हें इतिहासकार नमावीने फिरसे जमा करनेमें सफलता पाई, लेकिन पीछे वह भी यह कहते हुए देश छोड़नेके लिये मजबूर हुआ—“मैंने जो चीजें वहां छोड़ीं, उनमें केवल पुस्तकोंके लिये ही मुझे दुःख है।” शाहजादा गयामुद्दीन पीरशाहने जब नसाको दखल किया, तो पुस्तकोंका संग्रह लुप्त हो गया।

(२) ख्वारेज्म का पतन

ख्वारेज्म जैसे समृद्ध देश और तुर्कों जैसी वीर सेना तुर्कान खातूनके हाथमें थी, जिससे वह जूचीको काफी परेशान कर सकती थी, इसे चिंगिस भी जानता था। इसीलिये चिंगिसने दूत भेजकर खातून को कहलवाया—मेरी तुमसे कोई दुश्मनी नहीं है। मैं तो केवल तुम्हारे पुत्रके अत्याचारोंके कारण उससे लड़ रहा हूँ। दूतके आनेके बाद ही यह खबर मिली, कि सुल्तान वक्त पार भाग गया। मां बेचारीकी हिम्मत क्या होती, उसने भी पुत्रका अनुसरण किया। राजधानी छोड़नेसे पहिले खातूनने गुरगांचमें बन्दी पड़े सारे शाहजादोंको नदीमें डुबोनेका हुक्म दे दिया। इन मरनेवाले में २० शाहजादों तथा अपने भाई और दो भतीजोंके साथ बुखाराका सदर बुरहान-उद्दीन भी था। खातून पहले भागकर याज़िर (पश्चिमी तुर्कमानिया) गयी। फिर वहांसे माजन्दरान प्रदेशमें लारजान ओर इलालके किलोंमें उसने शरण ली। मंगोलोंने तुर्कान खातूनको वहां जा घेरा। उस विशाल किलेके चारों ओर लकड़ीका घेरा बना बाहरसे संबंध-विच्छेद करा दिया। वर्षा नहीं हुई, इसलिये पानीकी कमीके कारण चार मास बाद इलालके किलेका पतन हुआ। पतनके बाद भारी वर्षा शुरू हुई। मंगोलोंने वहां मिली शाहजादियोंको बांट लिया। उस्मान खान समरकन्दकी बेवा खान सुल्तानकी जूचीने लिया। पीछे उसने एमिलके एक रंगरेजकी बीबी बनकर अपनी जिन्दगी बितायी। तुर्कान खातूनको पकड़कर मंगोलिया भेजा गया। जहां वह १३३२ (६३० हि०) तक जिन्दा रही। देश छोड़नेके समय उसे तथा दूसरी स्त्रियोंको आज्ञा दी गई, कि वह अपने दुःखकी जोरके साथ क्रन्दन करके प्रकट करें। खातूनके वजीर निजामुल्मुल्क को १२२१ में कत्ल करवा दिया गया था।

खातूनके राजधानी छोड़कर भागनेपर अली कूहे-बुरुगानने राजकीय खजाने और दूसरी चीजोंकी अपने हाथमें कर लिया। १२२० की गर्मियोंमें खोजन्दसे भागा वीर तैमूर मलिक ख्वारेज्म पहुंचा था। ऐसे योग्य नेताको पाकर सेनाने आक्रमण कर जूचीके हाथसे यानीकस्तको छीन कर मंगोल शासकको मार डाला। जाइों तक शासन-प्रबन्ध भी फिरसे ठीक कर लिया गया, जिसका श्रेय मुशरिफ इमादुद्दीन और वकील शरफुद्दीनको था। उन्होंने लोगोंमें घोषित कर दिया, कि सुल्तान मुहम्मद शाह जिन्दा है, हम उसके पाससे आये हैं। इसके थोड़े ही समय बाद ख्वारेज्मी शाहजादे जलालुद्दीन, उजलगशाह और अकशाह पहुंच गये। शाहजादे मृत्युके समय तक सुल्तानके साथ रहे थे और पिता को दफनाने के बाद सवारों के साथ मनकिशलक आ वहांके निवासियोंसे घोड़े ले राजधानी पहुंचे थे। राजधानीमें पहुंचकर उन्होंने

सुल्तानकी मृत्युकी घोषणा कर दी। मृत सुल्तानने उजलगशाहको गद्दी देनेकी वसीयत की थी, जिसे हराकर जलालुद्दीन गद्दी पर बैठे। उजलगके कहनेपर भी झगड़ा नहीं मिला और पहिले का शासक कुतुबुल खान तूजी पहलवान—जो ७ हजार सवारों का सेना था—पड़वंत्र करनेके लिये तैयार हो गया। खवर पाने पर जलालुद्दीन, तैमूर मलिक और ३ सौ सवारोंको साथ ले खुरामानकी ओर भागा। चिंगिस जैसा भयंकर शत्रु सिरपर था, लेकिन तब भी वह अपने भीतरी झगड़ोंको मिटानेके लिये तैयार नहीं थे। जलालुद्दीनके जानेके ३ दिन बाद मंगोलोंके आ पहुँचनेकी खबर सुन उजलग और अकशाह भी ख्वारेज्म छोड़कर भागे।

मिह्रासनेके लिये लड़नेवाले शाहजादोंकेहटते ही सभी सेनापति एक हो गुरगांचकी रक्षाके लिये तैयार हो गये। किसी किसी इतिहासकारका मत है, कि उन्होंनेसे एक तथा तुर्कान खातुनके संबंधी खुमारतगिनने सुल्तानकी पदवी धारण की। दूसरे सेनापति थे ओगुल हाजिब (बुखारा प्रतिरक्षक), यरबुका पहलवान और अली कूहे-दुरुगान (सिपहसालार)। गुरगांच जैसे बड़े शहरको जीतनेके लिये चिंगिसने एक और बड़ी सेना भेजी। दक्षिण-पूर्वसे जगतइ और उगुतइ की सेना बुखारा होते ख्वारेज्मकी ओर बढ़ी, और उत्तर-पूर्व से जूचीकी सेना। जूचीके आनेसे पहिले ही मंगोल सेनाकी संख्या १ लाख हो गई थी। धोखा देनेके लिये पोड़ी संख्यामें आकर मंगोलोंने ढोरोंको हांकना शुरू किया। नगर-रक्षक उनके फेरमें पड़कर दरवाजा-आलमिरी निकल उनका पीछा करने लगे। एक फर्पख पर बागखुरंम था, जहाँ पर मंगोल छापा मारनेके लिये तैयार थे। उन्होंने सूर्यास्तसे पहिले ही एक हजार ख्वारेज्मियोंका बंध कर दिया, बाकी बचोंका पीछा करते वह अकावीलान दरवाजेसे शहरके भीतर घुस गये, लेकिन अंधेरा होनेसे पहिले ही बाहर हो गये। अगले दिन युद्ध शुरू हुआ। मंगोल दरवाजा तोड़नेकी कोशिश कर रहे थे। फरीदून गोरी ५०० योद्धाओंके साथ उसकी रक्षा कर रहा था। इसी समय जगतइ और उगुतइकी सेना आ पहुँची। आत्मसमर्पणके लिये बातचीत होने लगी और साथ ही मंगोल मुहासिरा करने की नैयारी भी करने लगे। मंगोलोंका एक बड़ा हथियार था कतापुलत, जिसके द्वारा बड़े बड़े पत्थर फेंकते थे। गुरगांचके पास कोई पहाड़ नहीं था, इसलिये उन्होंने तूतके वृक्षोंको काटकर उनका गोला बनाया। हरेक पेड़को गोल-गोल टुकड़ोंमें काटा जाता, फिर उन्हें पानीमें इतना भिगोया जाता, कि वह काफी बड़े हो जायं।

जूचीके आने ही नगरकी चारों ओरसे घेर लिया गया। साथ आये बन्धियोंने दस दिनोंमें खाद्यों पाट दीं, फिर दीवार ढानेके लिए सुरंगें खुदने लगीं। मंगोलोंकी कार्रवाइयोंको देखकर खुमारतगिन इतना डर गया, कि वह आत्मसमर्पण के लिये दरवाजेसे बाहर निकल आया। इसका प्रभाव दूसरोंपर बुरा पड़ा, तो भी प्रतिरोध जारी रहा। सुल्तान खुमारके आत्मसमर्पण के समय ही मंगोल अपने झंडेको प्राकार पर गाड़ चुके थे, लेकिन नागरिकोंके प्रतिरोध के कारण उन्हें एक-एक सड़क और एक-एक मुहल्लेके लिये लड़ना पड़ा। भांडोंमें नफ्था (मिट्टीका तेल) भरकर उसके जरिये उन्होंने घरोंमें आग लगा दी। नगरका बहुत सा भाग जल गया था। जब उन्हें पता लगा कि आग अपना काम बहुत धीरे धीरे कर रही है, तो उन्होंने आमू दरियाके जलसे शहरको काटनेके लिये नदीपर एक पुल बनाना शुरू किया, जिसपर काम करनेके लिये तीन हजार मंगोल नियुक्त किये गये। ख्वारेज्मियोंने उन्हें घेरकर मार डाला। नगर प्राकार पर अधिकार होने तक ख्वारेज्मियोंसे अधिक मंगोल मारे गये थे। पुराने गुरगांचमें

गारे गये इन मंगोलोंकी हड्डियोंका पहाड़ खड़ा हो गया था। शायद गुरगाच जल्दी ही सर हो जाता, लेकिन चिंगिसके दोनों पुत्रों जगताइ और जूचीमें मतभेद हो गया। जूचीको मिलनेवाले प्रदेशमें होनेमें वह शहरको बचाना चाहता था, इसीलिए जोरका आक्रमण न कर वह लोगोंको आत्मसमर्पण करनेके लिये कह रहा था। जूची नहीं चाहता था, कि दीहातको भी नष्ट कर दिया जाय। समझदार लोगोंने प्रतिरोधको बेकार समझकर उसे बन्द करनेकी सलाह दी, लेकिन उसकी बात नहीं चली। उधर जूची किसी बातका जल्दी निश्चय नहीं कर रहा था, इसलिये उसका छोटा भाई जगताई बुरा मान गया। यह खबर जब चिंगिसको मिली, तो उसने तीनों सेनाओंका प्रधान-सेनापति उगुतइको बनाया।

मंगोल गुरगाचके मुहल्लेको एकके बाद एक दखल करने गये। जब प्रनिरक्षकोंके हाथमें केवल तीन मुहल्ले रह गये, तो नागरिकोंने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय करके नगरके मुहतासिब फकीह अलीउद्दीन खैयातीको जूचीके पास दया की भिक्षा मागनेके लिये भेजा। लेकिन मंगोलोंको इतना गुस्सा उठाना पड़ा था, कि अब जूची भी उनकी प्रार्थना स्वीकार नहीं कर सकता। सभी नागरिकोंको बाहर खेतोंमें जमाकर उनमेंसे कारीगरोंको अलग किया गया। उस समय कितनोंने अपने पेशेको इस ख्यालमें छिपाया, कि और शहरोंकी तरह शायद उन्हें भी अपने शहरमें रहने दिया जाय। गुरगाचसे दो लाख कारीगर मिले, जिन्हें ले जाकर मंगोलोंने अपने पूर्वी राज्य में बहुतसी बस्तिया बसाईं। छोटे उम्रों के बच्चों और स्त्रियोंको उन्होंने दास बना लिया। बाकी नागरिकोंको मार डाला या गुलाम बना लिया। इतिहासकार रशी-दुद्दीनके अनुसार उस समय ५० हजार मंगोल सिपाहियोंमें प्रत्येकको चौबीस गुलाम मिले थे। मंगोलोंने अब तक जितने शहर लिये थे, उन सबसे अधिक आफत का पहाड़ गुरगाचके ऊपर ढाया गया। दूसरे शहरोंमें कल्लआमके बाद कुछ आदमी बच भी रहे “कुछ लोग कहीं छिप गये, कुछ भाग गये, कुछ घसीटकर बाहर लाये जानेपर भी बच निकलनेमें सफल हुए, कुछने मुदोंके भीतर छेदकर अपने प्राण बचाये।” पर यहाँ कल्लआमके बाद मंगोलोंने गुरगाचके बांधको नष्ट कर दिया, जिसमें सारे शहरमें पानी भर गया, जिसने इमारतोंको भिगोकर ढा दिया। बहुत समय तक नगरकी भूमि पानीमें डूबी रही और जो भी तात्तारी (मंगोलों) से बचनेकी कोशिश करता, वह बाढ़में अथवा मकानोंके भीतर प्राण गंवाता। गुरगाचमें केवल दो इमारतें बच रही जिनमें एक था कूशे-अखचक (प्राचीन प्रासाद) और दूसरा मुल्तान तकाशका मकबरा। इसी बांधके टूटनेके कारण ख्वारेज्मके और नगर भी पानीमें डूब गये और एक बार फिर बक्षु अपनी पुरानी धारसे काशिपयन समुद्रमें गिरने लगी। अप्रैल १२२१ में गुरगाच पर मंगोलोंका अधिकार हुआ। जगताइ और उगुताइ अपने पिताके पास तालकान लौट गये, जो उस नगरका मुहासिरा कर रहा था।

(३) जलालुद्दीन भगोड़ा—

ख्वारेज्मी शाहजादोंके भागनेकी खबर सुनकर चिंगिसने खुरासानके उत्तरी सीमान्त नगरोंमें गारद रख दिये। जलालुद्दीन अपने तीन सौ सवारोंके साथ नसाके पड़ोस में पड़े सात सौ मंगोलोंके ऊपर दूट पड़ा। उनमेंसे मुश्किलसे ही कुछ भाग निकलनेमें सफल हुए। उसके भाई उजलग और अकशाह मंगोल गारदसे बच निकले, लेकिन देशके भीतर जानेपर मंगोलोंने उन्हें

घेरकर मार डाला। चंद दिनों वहाँ रहनेके बाद ६ फरवरी १२२१ को जलालुद्दीन नमासे आगे चला। जूजान (कोहिस्तान और खुरासानकी सीमा पर काइनसे तीन दिनके रास्ते पर) में उसने किलाबन्दी करनी चाही। लेकिन जब इसकी खबर वहाँके निवासियोंको मिली, तो मंगोलोंके सर्वनाशी कार्योंकी खबरोंमें भयभीत हो उन्होंने विरोध किया। जलालुद्दीन और आगे चला। वहाँ १० हजार सेना लेकर अमीनुल्मुल्क उससे आ मिला, फिर दोनों कवार होते गजना पहुँचे।



११ चिंगिस ताघाउब (११२० ई०)

१२२१ के वसन्तमें चिंगिसने वक्षु पारकर बलखपर अधिकार किया। लोगोंने पहिले बिना रोक-टोकके आत्मसमर्पण किया, लेकिन पीछे विद्रोह कर दिया। इसपर मंगोलोंने शहरको लूटकर बरबाद कर दिया। बलख आज भी मादरेखहर (नगरोंकी माता) कहा जाता है; किन्तु १२२१ में मंगोलों द्वारा भट्टियामेट किया यह शहर उसके बाद फिर आबाद नहीं हो सका। चिंगिसकी सेनाने वहाँसे आगे बढ़कर तालकानके पास नुसरतकोह (विजयपर्वत) के

किलेको जा घेरा । तालकान और बलखकी पहाड़ियोंके बीच मंगोल सेनाये पड़ी हुई थी । नुसरतका मुहासिरा नौ महीने तक रहा ।

(४) गजनी का झगड़ा—

गजनी बहुत समयसे गोरियोंकी राजधानी रही । इस प्रदेशमें तुर्कोंने गोरियोंकी संख्या अधिक थी । महमूद गजनवीके तुर्कों और शहाबुद्दीनके गोरियोंका वैमनस्य पहिलेमें ही चला आ रहा था, जिसने इस वक्त घोर रूप धारण किया । ख्वारेज्मशाहके स्वयं तुर्क होनेमें उनके अनुचर तुर्क अपनेको बड़ा समझते थे, लेकिन मंगोलोंके सामने हुम दबाकर भागते इन तुर्कोंकी धाक अब गोरियोंके मनमें बिलकुल नहीं रह गई थी । जलालुद्दीनने पेशावरके राज्यपाल इस्तिया-सद्दीन मुहम्मद अली-गुज खरपोस्तको गजना बुला लिया था । गजनीके तुर्क राज्यपाल अमीनुलमुल्कको अनुपस्थित देखकर उसने शासनको अपने हाथमें लेना चाहा । अमीनुलमुल्कने अधिकार-विभाजन कर देनेके लिए कहा । इसपर गोरी खरपोस्तने कहा—“गोरी और तुर्क एक साथ नहीं रह सकते ।” किलेदार सलाहुद्दीन नमाईने भोजके समय खरपोस्तका काम-तसाम कर दिया और गोरियोंको खबर मिलनेसे पहिले ही शहरपर अधिकार कर लिया । दो-तीन दिन बाद आकर अमीनुलमुल्कने शासन अपने हाथमें ले लिया । जिस समय गजनीमें यह घटनाएं घट रही थीं, उसी समय चिंगिस नसरतकूहका मुहासिरा किये हुए था । छोटी-छोटी मंगोल सेनाएँ आस-पासके इलाकोंमें जाकर लड़ रही थीं । अमीनुलमुल्क दो तीन हजारकी एक मंगोल सेनाका पीछा करने गया । सलाहुद्दीनको अकेला पा गोरियोंने उसे मार डाला और शासनका भार तेरमिजमें आए दो भाई रजीउलमुल्क और उम्दतुलमुल्कके हाथमें चला गया । रजीउलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । अब तुर्कों और गोरियोंका झगड़ा दूर तक फैल गया । जब तुर्कोंको इस विश्वासघातका पता लगा, तो पेशावर, खुरासान, अन्तर्वंदके भगोड़े खल्जी और तुर्कमानोंने सैकुद्दीन अगशक मलिकके नेतृत्वमें संगठित हो गोरी सेनाको हरा रजीउलमुल्कको मार डाला । अब अम्दतुलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । उसके विरुद्ध भी बलखके भगोड़े राज्यपाल इमादुद्दीनके पुत्र आजम मलिक और काबुलके राज्यपाल मलिकशेरने गोरियोंको साथ ले गजनी पर कब्जा कर लिया । गजनीकी यही अवस्था थी, जबकि तीस हजार सेनाके साथ अमीनुलमुल्कको लिये जलालुद्दीन वहां पहुंचा । यहीं तीस हजार और सेना उससे आकर मिल गई । तुर्कों और गोरियोंका झगड़ा खतम हो गया । जलालुद्दीनके सेनापति थे—अमीनुलमुल्क, अकराक, आजिम मलिक, अफगान-नेता मुजफ्फर मलिक और करलुक नेता हसन ।

(५) जलालुद्दीनकी एक सफलता—

इसी गंगा-जमुनी सेनाको लेकर जलालुद्दीन ख्वारेज्मशाह मंगोलोंने मुकाबिला करके रूडी कुल-लक्ष्मीको मनानेके लिये आगे बढ़ा । उसने परवानमें जाकर डेरा डाला । वालियान (वालिस्तान, तुखारिस्तान) को घेरे हुए एक मंगोल सेना बैठी थी, जिसे जलालुद्दीनने घर दबाया । हजार मंगोल मारे गये, बाकी पंजशीर नदीके पार भाग गये । ख्वारेज्मियोंने पुल तोड़ दिया । यह खबर सुनकर चिंगिसने सेनापतिशिकी कुतुकू नोयनको मुकाबिलेके लिये भेजा । परवानसे एक फरसख आगे बढ़कर जलालुद्दीन लड़ाई की । दो दिन तक घमासान युद्ध होता रहा । दूसरी

रात शिकीने मंगोलोंको नमदेका घोड़ा बनाकर दिखलानेका हुक्म दिया। घोड़ोंकी इतनी संख्या देखकर कुछ आतंक तो छाया, लेकिन जब जलालुद्दीनने स्वयं अपने घोड़ेको आगे बढ़ाया, तो गाज़ियोंको भी हिम्मत आयी। शिकी थोड़ेसे आदमियोंको लेकर अकेला आगे बढ़ा। युद्धमें मंगोलोंकी जबर्दस्त हार हुई, और चंद आदमियोंके साथ शिकी अपनी जान लेकर युद्ध-क्षेत्रसे भगा। इसका परिणाम एक तो यह हुआ, कि बलखके किलेका मुहासिरा उठ गया और कुछ दूसरे नगर भी मंगोलोंके हाथसे निकल गये। जलालुद्दीनने कितने ही मंगोलोंको बड़ी बेदर्रीसे मारा। एक समसामयिक मुसलिम इतिहासकारके शब्दोंमें—“मंगोल जलालुद्दीनके सामने लाये जाते थे, अपना गुस्सा उतारनेके लिये वह उनके कानोंको चिरवाता ! जब मंगोल तड़फड़ाते, तो जलालुद्दीन बहुत प्रसन्न होता, उसका चेहरा प्रफुल्लित हो उठता। मंगोल इस लंकेमें यातना सह रहे थे, परलोकमें उनके भाग्यमें इससे भी ज्यादा कठोर यातना बढ़ी थी।” इस जीतमें बहुत सा मालेगनीमत (लूटका माल) प्राप्त हुआ, जिसके बंटवारेमें झगड़ा हो गया। सैफुद्दीन अकराक, आजम मलिक और मुजफ्फर मलिकने सुल्तानका साथ छोड़ दिया। अब उसके साथ केवल अमीनुल्मुल्क और तुर्क सैनिक रह गये।

(६) पराजय

हारकी खबर सुनकर चिंगिस जरा भी घबराहट न प्रकट कर, पूर्णतया शान्त रहा। उसने सिर्फ इतना ही कहा—“शिकी कुतूब सदा विजयी रहनेवा आदी था, उसने कभी भाग्यके इस कठोर उलट-फेरको अनुभव नहीं किया। अब जब कि ऐसा अनुभव करना पड़ा, तो वह और अधिक सावधान रहेगा।” यह था उद्गार एक भीषण पराजयके समय उस विश्व-विजेता का। तालकान सर हों चुका था, इसलिए अब चिंगिस जलालुद्दीनकी खबर लेनेके लिये स्वतंत्र था। तीन सेनापतियों के साथ छोड़ देनेके बाद जलालुद्दीन इस स्थितिमें नहीं था, कि वह मंगोलोंके साथ खुले मैदानमें लड़ता। वह हिन्दूकुशके दुर्गम दर्रासे फायदा उठा सकता था, लेकिन उसने यह भी नहीं किया और पीछा करते हुए मंगोलोंके सामने सिंधुके किनारे तक हटता गया। चिंगिस तालकानसे सीधे गुज्जानके रास्ते बामियान पहुँचा। बामियानमें उसका जबर्दस्त मुकाबिला किया गया, जिसमें चिंगिसका अत्यंत प्रिय पुत्र (जगताईका पुत्र) मुतुगिन मारा गया। चिंगिसका पारा गरम हो गया और उसने हुक्म दिया कि नगरमें किसीको ज़िन्दा न छोड़ा जाय। इसी समय उसने बामियानका नाम बदलकर मोबालिग (पापनगर) रख दिया।

मंगोल सेनाने बिना किसी विरोधके गजनापर अधिकार किया। उन्होंने सुना, कि सुल्तान पन्द्रह दिन पहिले यहाँसे आगे गया। चिंगिसने माबायलवचको गजनाका शासक नियुक्त किया। गजनामें भी कत्लआम और लूट मचाते वह सिंधुके किनारे पहुँचा। इस समय तक जलालुद्दीनने अभी नावोंका भी पूरा इंतजाम नहीं कर पाया था। पृष्ठ-रक्षक सेनाने काफी प्रतिरोध किया, किन्तु मंगोलोंकी प्रधान सेनाके आजाने पर वह और कुछ करनेमें सफल नहीं हुई। सिंधुमें सिर्फ एक नाव तैयार हो पाई थी, जिसपर चढ़ाकर ख्वारेज़्मशाहकी बेगमें पार भेजी जानेवाली थी। लहरोंके मारे वह भी चट्टानसे टकरा कर टूट गई। इस प्रकार ख्वारेज़्मशाह अपने भारी भरकम अन्तःपुर और दूसरे सामानके कारण सिंधुकी प्रतिरक्षासे भी लाभ नहीं उठा सका और उसे बुधवार २४ नवम्बर १२२१ ई० को निर्णयात्मक युद्ध करनेके लिये मजबूर होना पड़ा।

यह युद्ध नीलाव और सिंधुके संगमके पास घोड़ाटाप स्थानमें हुआ। मुसलिम सेना अपने मुल्तानके नेतृत्वमें बड़ी बहादुरीसे लड़ी, जिससे एकबार मंगोलोंमें भगदड़ मच गई और खुद चिंगिसको भी पीछे हटना पड़ा। इसी बीच १० हजार मंगोल बहादुरोंने अमीनुल्मुल्क-मन्चालित दक्षिण पार्श्व पर हमला कर दिया। पासा पलट गया। जलालुद्दीनका सात-आठ सालका लड़का मंगोलोंके हाथमें पड़ा, जिसे पीछे उन्होंने मार डाला। मंगोलोंके हाथ में न पड़ जायें, इस डरसे जलालुद्दीनके दुश्मनसे उसकी मां, बेगम और दूसरी ही कितनी ही औरतें सिंधुमें डुबा दी गई। सुल्तान अपने घोड़ोंको नदीमें डाल पार हो गया। तिकलिस (जार्जिया) विजयके समयसे सुल्तान ने इस घोड़ेको अपने साथ रखा था, और वह उसपर कभी नहीं चढ़ा था। चार हजार सवार उसके साथ नदी तट तक पहुंचे, किन्तु उनमें से केवल तीन सौ ही तीन दिन बाद तटके निचले भागमें बहकर आ मिले। चिंगिसने तुरन्त अपनी सेना सिंधु पार नहीं भेजनी चाही। अगले साल उसने २० हजार सेना भेजी, जो मुल्तान* तक पहुंची, जहां दिल्लीके सुल्तान अलतमश (अलतमश, करलुक) को मंगोलोंका मुकाबिला करना पड़ा। मुल्तानकी गर्मी (११५०-१२००) इतनी असह्य सिद्ध हुई, कि अलतमशकी सेना नहीं बलिक इसी गर्मीमें मंगोलोंको सिंधु पार जाने के लिये मजबूर किया। १२२२ का साल मंगोलोंने अफगानिस्तानके ठंडे पहाड़ी इलाकोंको जीतनेमें बिताया।

चिंगिसके हमलेके ६१ वर्ष बाद १२८४ (६८३ हि०) में फिर एक बार मंगोल सेनापति इतमर ३० हजार सेनाके साथ मुल्तानके शासक सुल्तान मुहम्मदके खिलाफ आया था, जिसमें सुल्तान मारा गया और उसके दरबारी कवि अमीर खुसरो बन्दी बने, किन्तु संयोग से जान बचा कर भाग निकले। खुसरोने इस घटनाको अपने एक कसीदेमें वर्णन किया है, जिसे बदाऊनीने उद्धृत किया है। इस वर्णनसे हमें मंगोलोंके प्रति तुर्किक भावका पता लगता है। खुसरो स्वयं तुर्क था—

“मुसलमानोंके खूनने बहकर रेगिस्तानको रंगा,
जबकि मुसलमान बन्दी फूलोंकी मालाकी तरह गरदनसे बंधे थे।
मैं भी पकड़ा गया और भयसे मेरी नसोंमें खून बहानेको एक रक्त-बिन्दु भी नहीं रह गया।
मैं पानीकी तरह जहां-तहां दौड़ता फिरा,
धाराके ऊपरके बुलबुलोंकी तरह मेरे पैरोंमें असंख्य छाले थे।
अत्यंत प्याससे मेरी जीभ जली और सूखी जाती थी,
और भोजन बिना मेरा पेट मानो लुप्त हो गया।
जाड़ेके पत्रहीन वृक्ष या काँटोसे छिले फूलकी तरह,
मुझे नंगा बनाकर छोड़ दिया।
मुझे पकड़नेवाला मंगोल घोड़ेपर बैठा,
जैसे पहाड़के सानुपर सिंह टहल रहा हो।
उसके मुंह और काँखसे उबकाई लानेवाली गंध आ रही थी।
उसकी ठुड़ीपर झाड़ीकी तरह या निम्न रोमकी तरह दाढ़ी लगी थी,
यदि कमजोरीसे मैं जरा सा पिछड़ जाता,
तो वह अपने तल्ले और कभी अपने भालेसे डराता।

९. खुरासानमें विद्रोह दमन

तालकान जीतने के बाद १२२१ के आरम्भमें चिंगिसने अपने पुत्र तूलुयको खुरासानके शहरों पर अधिकार करने के लिये भेजा। जीते हुए शहरोंसे लोगोंको भरती करता तूलुय जब मेर्व पहुँचा, तो उसकी सेना ७० हजार हो गई थी। खुरासानने भी मंगोलोंने गजना और ख्वारेज्मकी ध्वज-लीलाकी पुनरावृत्ति की। ख्वारेज्मियोंने अभी बहुत से सिंहासनके भूखे आपसमें लड़ रहे थे। मेर्वके भूतपूर्व वजीर मुदीश्हमुल्क शर्फुद्दीन मुजफ्फरको भी बादशाह होनेका ख्वाब आया था। इसके कारण तूलुयका काम आसान हो गया। ३ मासके भीतर ही छोटे-छोटे नगर ही नहीं बल्कि मेर्व, नेशापोर और हिरात पर भी मंगोलोंका झंडा फहराने लगा। २५ फरवरी १२२१ ई० को मेर्व फतह हुआ। मंगोलोंने चार सौ कारीगरोंको छोड़ बाकी सभी निवासियोंको मार डाला। स्थानीय अभिजात्यवर्गके सरदार जियाउद्दीन अली और मंगोल सेनापति वारमास शहरके शांभक निवृत्त हुए। बचे-बूचे बाशिन्दोंको एकत्रित करनेका काम दूसरी बार आकर गई मंगोल सेनाने किया। १० अप्रैल सनीचरके दिन नेशापोर दखल हुआ। उसके भाग्यमें और भी क्रूरता बढी थी। नवम्बर १२२० ई० में नेशापोरके प्राकारसे चलाये गये वाणका शिकार तुक्कूचार हुआ था, इसलिये अपने बहोईका बदला लेनेके लिये तूलुयने कुछ भी दया दिखलानेसे इनकार कर दिया। शहरकी नीव तक उखेड़कर उसे जोत दिया गया। कुछ कारीगरोंको छोड़कर सारे बाशिन्दोंको मार डाला गया। ध्वजलीला मचाने समय भी मंगोल जानते थे, कि कारीगरोंके

में लगबी सास ले रहा था और मोचता था:

इम स्थितिसे छुट्टी पाना असंभव है।

लेकिन अल्लाकी मेहरबानीसे मुझे छुट्टी मिल गई,

बिना छातीमें वाणसे बिघे या तलवारमें दो टुकड़े हुए।”

६१ साल बाद जो बला ख़ुसरो और उसके साथियोंपर पड़ी, वह चिंगिसकी सेनाके लाखों बन्दि्योंके ऊपर भी घटी होगी। प्यासके मारे ख़ुसरोका मंगोल सवार और उसका घोड़ा रावीमें पानी पीनेके लिये टूट पड़े, और तुरन्त ही मर गये। उस समय ख़ुसरोको भागनेका मौका मिला। लेकिन ख़ुसरोके जैसे सोभाग्यशाली कितने रहे होंगे? ख़ुरारोंने मंगोलोंके बारेमें उस समय लिखा था, जबकि उन्होंने सिर्फ हिन्दुस्तानके किनारेको जरासा छुआ भर था। शेख्-अजम (२) ने (शिवलीने) में ख़ुसरोके निम्न पद्य भी उद्धृत है—

“यह घटना है या आकाशसे बला आकर प्रकट हुई।

यह आफत है या प्रलय दुनियामें आकर जाहिर हुई।

आफतकी बाढ़के सामने दुनियाको जड़ उखड़ गई,

कण्ट जैसे इस साल हिन्दुस्तानमें आकर प्रकट हुआ।

हवासे (सूखे) फूलपत्तोंकी तरह मित्र-मंडली बिखर गई,

मानों फूलवाड़ीमें पत्तोंका बिखराव आकर प्रकट हुआ।

बस चारों ओर दुनियाकी आखोंसे पानी बह चला।

मुल्तानके अन्दर दूसरे पंचआब आकर प्रकट हुए।”

मारनेमें धनके उत्पादक हाथ खतम हो जायेंगे, इसलिये वह उन्हें नहीं मारते थे । कारीगर ही तरह तरहकी बहुमूल्य चीजोंको पैदा करते थे, जिनके कारण उस समय व्यापार-लक्ष्मी अपनी चरम सीमा पर पहुंची हुई थी । अरबोंने भी अपने विजयकालमें उत्पीड़ित जनोंको अपनी और खींचकर अपनी शक्ति बढ़ाई थी, उसी बातको दुहराते मंगोल भी उत्पीड़ित, उपेक्षित और अपमानित जातिधर्मोंको अपनी ओर कर रहे थे । इसका पता इर्ष्यामें मालूम होगा, कि नेशापोरको जीतकर तुलुयने चार सौ ताजिकोंके साथ एक मंगोल सेनपको वहां शासन करनेके लिये छोड़ दिया । हिरातका भाग्य कुछ अच्छा था । वहां सुल्तानकी १२ हजार सेनाके सिवाय और कोई नहीं मारा गया । शहर पर भी तुलुयने एक मंगोल और एक मुसलमान दों संयुक्त-राज्यपाल नियुक्त किये ।

१२२१ के उत्तरार्द्धमें अफवाह उड़ाई गयी, कि इस्लामके सुल्तानने मंगोलोंपर भारी विजय प्राप्त की है । इसके कारण खुरासानके कुछ नगरोंमें विद्रोह हो गया । विद्रोह दबानेके लिये जियाउद्दीन मेर्वसे सरख्या गया । बारमासने कारीगरों और दूसरे युद्धबन्धियोंको बुलारा भेजनेके लिये शहरसे हटाया । लोगोंने समझा, सुल्तान आ रहा है, इसलिये यह भागनेकी तैयारी कर रहे हैं । बारमासने दरवाजेपर जा नगरके कुलीनोंको बुलाकर समझानेकी कोशिश की । उसका कोई फल न देख, त्रिसको भी पाया, उसे मार कर वह बुखारा चला गया । वहां उसकी मृत्यु हो गई, किन्तु मेर्ववाले बन्दीयहीन थे । जियाउद्दीन फिर लौटा, मंगोल भी फिर आगये । इसी समय सुल्तान जलालुद्दीनका गार्द-अफसर कुशतगिन पहलवान एक बड़ी सेना लेकर आ पहुंचा । शहरके गुंडे भी उससे मिल गये । जियाउद्दीन दूसरे मंगोलोंके साथ भागकर मरागके किलेमें पहुंचा । कुशतगिनने शहरकी मरम्मत करवाई और खेती-बारीको फिरसे आबाद करना चाहा । वह थोड़े ही समयमें इतना मजबूत हो गया, कि बुखारापर आक्रमण कर वहांके मंगोल-गवर्नरको भी मारनेमें सफल हुआ । इस विद्रोहको १२२२ ई० की गर्मियोंके अन्तमें ही मंगोल दबा सके । करारा नौयनके सरख्या पहुंचने पर कुशतगिन अपने हजार सिपाहियोंके साथ मेर्व छोड़कर भाग गया । सरख्या और नेशापोरके बीचमें संगवस्तके पास उसके बड़तेसे आदमियोंको मंगोलोंने मार डाला । मेर्वने आकर मंगोलोंने अपना गुस्ता फिर दुबारा कलआम करके उतारा, जिसमें एक लाख आदमियोंने प्राण गंवाये । उन्होंने सेनापति अकमलिक हुमाऊं को बाकी बचोंको ढूंढ़कर मारनेके लिए छोड़ दिया । हुमाऊंने अपने मालिकोंसे भी अधिक क्रूरता का परिचय दिया । मंगोलोंके नगरसे हटते ही फिर सिंहासनके कई दावेदार खड़े हो गये । अबीवर्द, खरकान और मेर्व का शासन ताजुद्दीन उमर मसऊद-पुत्रने संभाला । उसने मंगोलोंकी रसदको भी लूटा, लेकिन नशाका मुहासिरा करते हुए वह मारा गया । इसके बाद तीसरी बार कुतुकू नौयन अपने साथ मंगोल, खल्जी और अफगान सेना लेकर आया । खलजियों और अफगानोंने मंगोलोंसे भी ज्यादा क्रूरता दिखलाई । अन्तर्वेदमें भी झगड़ा हुआ, लेकिन वहां बादशाह बननेका स्वप्न देखनेवाले नहीं पैदा हुए थे, बल्कि केवल मामूली डाकुओंने अधिकार जमाना चाहा ।

१०. पश्चिमकी विजय-यात्रा

चिंगिसकी अपने और अपनी सेनापर पूरा भरोसा था । मुहम्मद खारेज्मशाहकी अस्थायी राजधानी समरकन्दको ले लेनेके बाद ही उसने समझ लिया था, कि अब मुहम्मद उसके सामने

टिक नहीं सकता, इसलिये उसने अपने दो सेनापतियों चेपे और सुबोतइको हुक्म दिया—“बुनिया में जहां भी मुहम्मदशाह जाये, उसका पीछा करो। जो नगर तुम्हारे लिये अपना द्वार खोल दे, उसे अच्छा छोड़ना, लेकिन जो प्रतिरोध करे, उसे हमला करके सर करना। मुझे विश्वास है, कि यह काम उतना कठिन नहीं मालूम होगा, जितना कि दिखाई पड़ता है।” चिंगिसने इन दोनों सेनापतियोंको दो तुपान (२० हजार) सेना दी। अप्रैल १२२० में इन्होंने समरकन्दसे प्रस्थान किया। दोनों सेनापति बलख, नेशापोर, रे (तेहरान), हमदान गये। फिर शरदमें कास्पियनके किनारे विश्रामके लिये ठहर गये। सुल्तान मुहम्मदके मरनेकी खबर सुनकर वह काकेशसकी ओर बढ़कर उन्होंने जार्जिया (गुर्जी) पर आक्रमण किया। दरबन्द (काकेशस) से आगे बढ़कर सुबोताइने किपचक घुमन्तुओंको उनके मित्र अलानों और दूसरे शक-जातीय घुमन्तुओंसे फोड़ लिया। फिर वह रूसियोंके ऊपर पड़े। ८२ हजार सैनिकोंके साथ पश्चिमी सीमान्त तकके रूसी राजुल लड़नेके लिये इकट्ठा हुए, लेकिन वह मंगोल सेनाको रोक नहीं सके। मजबूत किपचक योद्धा पार्श्वकी रक्षा करते हुए मंगोलोंको दनियेपर नदीकी तरफ ले गये। रूसियोंके पास सुबोतइ जैसा सैनिक नेता नहीं था। याद रखनेकी बात है, कि सुबोतइ जैसी कितनी ही मिट्टीमें पड़ी हुई प्रतिमाओंको पारसकी तरह छूकर चिंगिसने महान् सेनापति बना दिया था। दो दिन तक लड़ाई हुई। रूसी महाराजुल अपने सरदारोंके साथ काफिरोंके हाथों मारा गया। थोड़ेसे लोग जो बचे, वह दनियेपरके ऊपर की ओर भागे। किमियामें लड़ते समय चेपे घायल हो गया था, लेकिन उसने गैनीआके व्यापारियोंके एक मुदूह दुर्गको सर किया। रास्तेमें चेपे मर गया। दोनों सेनापति शायद यूरोपके पश्चिमी छोर तक खून बहाते, किलोंको सर करते चले जाते, यदि इसी समय लौटनेके लिये चिंगिसका हुक्म न आया होता। रास्तेमें मंगोलोंने पहिले की अच्छी जगहोंको फिर ध्वस्त किया—बोलगाके किनारे हूणवंशी बुल्गारोंके नगरों और ग्रामोंको सलियामेट कर दिया। एक फारसी इतिहासकारने लिखा था—“क्या तुमने सुना नहीं है, कि सूर्योदयके (उदयाचल) स्थानसे मुट्ठीभर आदमियोंने चलकर लोगोंमें अपनी ध्वंस-लीला मचाते, रास्तेमें मोत बिखेरते पृथ्वीको कास्पियनके दरवाजे तक जीत लिया? फिर वह स्वस्थ और प्रसन्न लूटके मालरो लदे अपने स्वामीके पास लौट आये।” और यह सब कुछ केवल दो वर्षके भीतर। सुबोताइने काली मिट्टी-वाले दक्षिणी रूसकी विशाल चरभूमिका पता लगा लिया और पीछे फिर लौटकर उसने मास्कोको भी सर किया।

११. मंगोल युद्धसाधन

(१) चिंगिसकी सेनाका कार्य—सन् १२१९-२५ के ६ वर्षोंमें चिंगिसकी सेनाने वह काम किया, जिसे सैनिक चमत्कार कहा जा सकता है। उत्तरी चीन जीतनेके बाद इसी समय उसने तिब्बतको जीता। कास्पियन समुद्र तक की भूमिको उन्होंने केवल एक लाख आदमियों द्वारा जीत लिया और दनियेपर नदी (उकइन) से लेकर चीन सागर तककी भूमिके जीतनेमें केवल ढाई लाख सैनिक इस्तेमाल किये। इसमें भी आधेसे ज्यादा मंगोल नहीं थे। बाकियोंको वह बरफकी गेंदकी तरह रास्तेमें अपने साथ लपेटते लिये चले गये। इतिहासकार लिखते हैं, कि इस अभियानके अन्त समय तक पचास हजार तुर्कमान चिंगिसकी सेनाके साथी बन गये थे। रेगिस्तानी किपचक घुमन्तुओंको आत्मशास्त्र कर जूचीकी सेनाने विशाल रूप ले लिया था।

आजक कोरियनों और मंचुओंके पूर्वज मंगोलों की सेनाके अंग बन गये थे ।

(२) **मंगोल हथियार**^१—गुरगांचपर आक्रमण करते समय मंगोलोंने प्रज्वलित तफता (मिट्टीके तेल)के गोलोंको इस्तेमाल किया था, जिसका प्रयोग इससे पहिले मुसलमानोंने ईसाई धर्मयोद्धाओंके विरुद्ध नाममात्र ही कर पाया था । १२११ के बाद हम बाह्दके उपयोग की बात सुनते हैं । हो-पाउ (आतिशबाजी) के तोरपर चीनी लोग गंधक, शोरा और कोयलेके मिश्रण से बनी बाह्द पहिले भी इस्तेमाल करते थे । लेकिन मंगोलोंने इसे युद्धका हथियार बना दिया लकड़ीके बने हुए मीनारोंको बाह्द फेंककर वह जला देते । मंगोलोंके भयसे आतंकित एक लेखकने अतिशयोक्ति करते हुए लिखा था—“इसकी आवाज बिजलीकी कड़ककी तरह होती है, जाँकि सो ली (बीस मील) तक सुनाई देती है ।” चिंगिसके मरनेके बाद १२३२ ई० में काइफोंङ नगरका मंगोलोंने मुहासिरा किया था । उसके बारेमें समामयिक चीनी इतिहासकारने लिखा है—“मिट्टीके भीतर गढ़ा खोदकर छिपे हुये मंगोल गोलोंकी चोटसे मुरझित थे । उस समय हमने चिन् स्यान्-लेई (एक ज्वाला-निक्षेपक यंत्र) नामक मशीनको लोहासे बांधकर उसे फेंकनेका निश्चय किया । हमने मशीनको उस ओर कर दिया, जिधर मंगोल सैनिक थे । गोलोंने फूटकर सैनिकों और उनकी ढालोंको खंड-खंड उड़ा दिया ।” इसके बाद कुबिलेखानके समयके एक लेखकने लिखा है—“सम्राट्ने आज्ञा दी, कि अग्नि-धनुष छोड़ा जाय । इसने तुरन्त शत्रु-सेनामें खलबली मचा दी ।” मंगोल बाह्दका इस्तेमाल अभी मुख्यतः शत्रुओंको भयभीत करने या जलानेके लिये करते थे । वह तोप ढालना नहीं जानते थे, न उसमें बहुत सुधार कर पाये थे । १२३८-४६ में विजय करते हुए वह सारे मध्य-यूरोपको अपने हाथमें कर चुके थे और साधु स्वाजंके समय अब भी वह पूर्वी पोलैंडमें रहते थे । जर्मन साधु स्वाजंका निवास-स्थान फ्राइबुर्ग एक मंगोल छावनीसे तीन सौ मीलपर था । यही स्वाजं है, जिसने पहिले पहल तोप ढालनेका आविष्कार किया । इसमें शक नहीं, कि उसने मंगोलोंके अग्नि-बन्दूक को देखा था । यूरोपने पीछे इन तोपोंको अपने जहाजों पर लगाकर, विजय-विजय किया चिंगिज खानके समय से बाह्द युग आरंभ होकर परमाणु बमके आविष्कारके समय तक चलता रहा ।

शायद बाबर १५२५ ई० में पानीपतमें विजयी होकर भारत का सम्राट् न बनता और मुगल वंश इस देशमें अपने दृढ़ शासन और सुन्दर इमारतोंको न बना सकता, यदि यूरोपसे सीखे हुए रूसी (तुर्की) कारीगरोंने उसे बड़े मुंहकी तोपें ढालकर न दी होतीं ।

इस प्रकार स्पष्ट है, कि साधु रोजर बेंकन (१२१४-१२९४ ई०) और स्वाजंसे बहुत पहिले चीनियोंने बाह्द बना ली थी । वह उसके फूटनेके गुणको जानते थे, लेकिन उन्होंने युद्धके लिये उसका इस्तेमाल नहीं सा किया । काम लायक पहिली तोप यूरोपवालोंने बनाई, इसमें संदेह नहीं ।

(३) **मंगोल शिकार**—चीनियोंकी आविष्कार-प्रियता और शासन-व्यवस्थाको लेकर मंगोल पश्चिममें बहुत दूर तक घुस गये । कितनी ही चीजें उन्होंने मुसलमानोंसे सी सीखीं । चीन और रूसके बीचमें सदाके लिये संबंध स्थापित करना मंगोलोंका काम है । चिंगिसने

^१ अग्नि-बन्दूकके अतिरिक्त मंगोलोंके दूसरे युद्ध-साधन थे—२० घोड़ोंका रथ, १० आदमियोंसे झुकनेवाला पाषाण-निक्षेपक धनुष, दो सौ तीपचियोंवाला कतापुल्ल, और उड़ने-वाली आग ।

को एक उच्च विज्ञानके तोरणर विकसित किया। जैसे भारतने सैनिक चालोंके अभ्यासके लिये चतुरंग (शतरंज) का आविष्कार किया, उसी तरह चिंगिसने शिकार द्वारा सैनिक ब्यूह रचनाकी शिक्षा दी। चिंगिसने मध्यएशियामें रहते समय १२२१ ई० में एक शिकार संगठित किया था, जिसका वर्णन इतिहासमें निम्न प्रकार मिलता है—“शिकारनहीं यह जंगली जानवरोंके विरुद्ध एक बाकायदा अभियान था, जिसमें शारा युत (उर्दू) और खान तक भाग ले रहे थे। जहांसे सेना कूच आरम्भ करनेवाली थी, वहां झडियां लगी हुई थी। इसी तरह क्षितिजके परे कुरताई शिकारके संगम-स्थान पर भी चिह्न लगा हुआ था। प्रायः ८० मीलके भूभागको घेरे हुए एक अर्धवृत्त सा बनाया गया। शिकारियों के पथ-प्रदर्शनमें अर्धवृत्त अपने दोनों पार्श्वोंको बन्द करते कुरताइके पास पहुंचने लगा। जंगली जानवरोंमें भयका संचार होने लगा—हॉरन कांपते हुए सामने कूदते दिखाई पड़े, बाघ इधरसे उधर मुंह फेरते सिर नीचा करके दहाड़ने लगे। लेकिन आंखोंसे दूर कुरताइमें परे शिकारोंके चारों ओर वृत्त मजबूतीके साथ बन्द हो गया था। हल्ला अब और ज्यादा होने लगा। पहिले खानने यथेच्छ शिकार किया, तब दूसरोंको शिकार करनेकी इजाजत मिली। यह रोमके खूनी खेलके अखाड़ेकी तरहका मंगोल घुमन्तुओंका शिकार-वाला अखाड़ा था। इस अखाड़ेमें जानेवालोंमेंसे कितने ही जानवरों द्वारा बुरी तरहसे आहत या निहत हो बाहर निकाले गये। इस शिकार द्वारा चिंगिस अपने सैनिकोंको युद्धकी शिक्षा देता था, और सवारोंकी पंक्तिको मिला लेने के द्वारा वह पशुओं नहीं मनुष्योंको घेरावे लानेका तरीका सिखलाता था।” बल्लभपर अधिकार करनेके बाद चिंगिसने एक पूरे ग्रीष्मकालको इस महान् शिकारमें लगाया, लेकिन खान अब स्वयं शिकारमें भाग नहीं लेता था।

उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र जूचीको भाईसे झगड़ाकर गुरगांचको दखल करनेमें देर करनेके लिये फटकारा और उसे अपने उर्दूके साथ वहांसे चले जानेके लिये कहा। जूची अराल समुद्रके परे की मरुभूमिकी ओर रवाना हुआ। चलने वक्त चिंगिसने उसे हुक्म दिया: अपने शत्रुओंके विरुद्ध आधे मन या आधी घृणाके साथ ब्यूह-रचना तथा लूट नहीं करना चाहिए। तुम्हारा जो भी शत्रु सामने आवे उसकी मनुष्य-शक्तिको पूरी तीरसे नष्ट कर देना।

१२. चिंगिस सम्राट

(१) चाङ्गचुन की यात्रा (१२२१-२४ ई०)

ख्वारेज्मशाहपर चढ़ाई करनेके लिये प्रस्थान करके जब चिंगिस खान इतिश नदीके तट-पर ठहरा था, उसी समय उसने चीनके तावधर्मी सन्त चाङ्ग-चुन्की प्रसिद्धिके बारेमें सुना। लोगोंने बतलाया कि यह महात्मा अमृतसंजीवनी जानते हैं। पर, वस्तुतः चाङ्गचुन् आध्यात्मिक संजीविनीका वेत्ता था। चीनके विजेता महान् खानका नियंत्रण पाकर वह इनकार कैसे कर सकता था? वह खानके पास चला। अपनी यात्राका जो विवरण चाङ्गचुनने लिखा है, उसरो मध्यएशियाकी उस समय आंखों देखी दशाका पता लगता है। उसने सोचा था, चिंगिससे मिलकर मैं उसकी निर्मम हत्याओंकी रोकनेका कुछ प्रयत्न कर सकूंगा। चाङ्गचुन् मंगोलिया, उइघुर प्रदेश, कुल्जा-प्रदेश, सप्तनद होते हुए नवम्बर १२२१ में सैराम पहुंचा। मंगोलोंके अभियानके समय जो सड़कें तैयार और मरम्मत कराई गई थीं, वह अच्छी हालत में थीं। चू नदी पर तख्तोंका और तलसपर पत्थरका पुल बनवाया गया था। सिर-दरियाके उत्तरवाले प्रदेशको

ख्वारेज्मशाहने उजाड़ दिया था, जो अब फिर आबाद हो गया था। समरकन्द तक उंगे मभी जगह मंगोल शासक नहीं बल्कि देशी अफगर मिले थे। सैराम एक बड़ा नगर था। २० नवम्बर को यहाँ सैराम-सहोत्सव—नव-वर्षोत्सव मनाया जा रहा था। लोग झुंडके झुंड एक दूसरेका अनुकरण करते घूम रहे थे। सिर दरिया और सैरामके बीचमें दो ओर नगर मिले थे, जिनमें पहिला सैरामसे तीसरे दिन और दूसरा चौथे दिन आया था। सिर नदीपर नावोंका पुल था। सिर नदीसे प्रायः दो सौ ली (४० मील) के विस्तारमें मूखान्-रेगिस्तान था। इसके दक्खिनमें समरकन्द तक पांच और नगर मिले। हर जगह मुसलमान अफगर थे, जिन्होंने चाङ्चुन्का बड़ा स्वागत किया। ३ दिसम्बरको चाङ्चुन्ने जरफशाँ पार किया और उत्तर-पूर्वी द्वारसे समरकन्दके भीतर दाखिल हुआ। कतलआमके बाद अब नगरकी आबादी चौथाई रह गई थी। चीनीयाँ, कराखिताइयों और दूसरोंके साथ मिलकर लोगोंको खेतों और बगीचोंके आबाद करनेकी इजाजत थी। मुखिया सदा भिन्न जातियोंके नियुक्त किये गये थे। नगरका शासक अहाइ कराखिताई था, जिसको ताइ-मी (देशी) की उपाधि प्राप्त थी। यह चीनी संस्कृतिसे सुपरिचित था।

चाङ्चुन्की चिंगिससे जो बातचीत हुई, उसमें इसीने दुभागियाका काम किया था। पहिले अहाइ ख्वारेज्मशाहके बनबाये अतूण प्रासादमें रहता था, लेकिन पीछे नदीके उत्तर तरफ रहने लगा, क्योंकि जीविका दुष्प्राप्य होनेके कारण नगरके आसपास झुंडके झुंड डाकू घूमा करते थे। चाङ्चुन्के आनेमें थोड़ा ही पहिले विद्रोहियोंने आमू दरियाके नावोंवाले पुलको नष्टकर दिया था। शायद जलालुद्दीनकी सफलताकी बातें सुनकर कुछ मुसलमान विद्रोहियोंको ऐसा करनेका माहस हुआ। चाङ्चुन् समरकन्दमें पहिली बार २६ अप्रैल १२२२ ई० तक रहा, दूसरी बार मध्य जूनसे १४ सितम्बर तक, और तीसरी बार नवम्बरके आरंभसे ३ दिसम्बर तक। इस प्रकार उसे नगरके बारेमें अच्छा परिचय प्राप्त करनेका मौका मिला। उसके वर्णनसे मालूम होता है कि नगरकी अवस्था अब साधारण सी हो गई थी। मुवज्जिनके अजान देने ही नर-नारी सस्जिंदोंकी ओर दौड़ते थे। उस समय तक स्त्रियाँ भी पुरुषोंकी तरह साधारण नमाजमें भाग लेती थीं। जो लोग नमाज पढ़नेमें ढिलाई करते, उन्हें कड़ा दण्ड दिया जाता। रमजानकी रातोंको भोज हुआ करते। बाजार पण्य वस्तुओंमें भरे थे—सारा नगर ताँबेके बर्तनोंसे सोनेकी तरह चमकता था। १२२२ के वसन्तमें चाङ्चुन् और उसके साथी उपनगरमें घूमने गये। उन्हें सबसे सुन्दर स्थान पश्चिमी नगरान्त मालूम हुआ। शायद इसीकी बाबरने कूले-मगाक कहा है। आजकल इसे कूले-भागियान कहा जाता है, जो कि अनहारके इलाक़ेमें है। “वहाँ पर हमने चारों ओर मरोवर, घासके मैदान, मीनार और तंबू देखे।” कहीं कहीं बाग भी थे, जिनका मुकाबिला चीनी बाग नहीं कर सकते थे। सितम्बर १२२२ में जरफशाँकी पहाड़ियोंकी ओरसे दो हजार हाथियोंका भुंड शहरके पूरबमें प्रकट हुआ। समरकन्दके नागरिक प्रतिरात्रि आस्मानकी आगकी ज्वालासे लाल देखते थे। अपने अन्तिम निवासके समय (नवम्बर-दिसम्बर में) सन्तने अपने लिये मिली रसदकी खिचड़ी-लप्सी भूखों को खिलानेके लिये तैयार कराई। खानेवाले बड़ी संख्यामें जमा हो गये।

सन्त अप्रैलके अन्तमें चिंगिससे मिलने गया। इससे कुछ पहिले ही वक्षु पार (बलख) का यातायात स्थापित हो गया था—जगतइ वर्षके आरम्भमें ही विद्रोहियोंको खतमकर पुलको फिरसे बनवा चुका था। चिंगिस इस समय हिन्दूकुशके दक्षिणमें था, जहाँसे उसके आनेकी सूचना

चाङ्चुनको मार्चमें मिली। २७ अप्रैलको समरकन्द छोड़ चौथे दिन वह किश (शहरभञ्ज) पार हुआ। दरबन्द (लोहद्वार) से गुजरते समय चिंगिसके खास हुक्मसे एक हजार मंगोल और मुसलमान सैनिकों को लिये सेनप बुगुरजी रात के साथ साथ चल रहा था। दरबन्द पार होनेके बाद चाङ्चुनने दक्षिणका रास्ता लिया और गारद ऊपरी सुरखानमें डाकुओंके विशद्व गया। पहाड़ी लोग अभी हथियार नहीं रख चुके थे। चाङ्चुन ओर उसके साथी सुरखान ओर वक्षु नदीको नारोंसे पार हुए। उस वक्त सुरखानके दोनों तटोंपर उन्होंने घना जंगल देखा था। वक्षुके घाटसे चार दिनका रास्ता चलनेपर १६ मईको चाङ्चुन् चिंगिस खानके शिविरमें पहुँचा।

चिंगिसने चाङ्चुन्से मृतसंजीनीके बारेमें पूछा। जिसके उत्तरमें सन्ताने कहा—“जीवन को कायम रखनेके उपाय हैं, किन्तु अमरताकी कोई औषधि नहीं है।” यह सुन खानने निराश होनेका कोई चिह्न नहीं प्रकट किया, बल्कि सन्तकी ईमानदारीकी प्रशंसा की। २५ मई को उसने सन्तके उपदेशोंको सुननेका निश्चय किया था, किन्तु इसी समय पहाड़ोंमें मुसलिम विद्रोहियोंकी कारंवाइयोंकी खबर मिली, जिससे उपदेश सुननेका समय नवम्बर तकके लिये स्थगित कर दिया गया। सन्त समरकन्दकी ओर लौट आया, और गरसीके बड़नेपर चिंगिस हिगवत्त पर्वतोंकी ओर चला गया। उस समय सन्त भी कुछ दिनों मंगोल सेनाके साथ रहा। लौटते समय एक हजार सवारोंके साथ एक मुसलिम सेनप पथ-प्रदर्शन करते सन्तको दूसरे रास्तेसे पहाड़ ही पहाड़ ले गया। चाङ्चुन् लिखता है, कि वक्षुके दक्षिणमें लोहद्वारसे भी अधिक कठिन पहाड़ी बाटी है। रास्तेमें उसे अभियानसे लौटती एक मंगोल सेना मिली, जिससे २ थी (चीनी मोहर) चांदीके सिक्केसे सन्तने पचास मूंगे खरीदे। सितम्बरमें जब वह किशसे वक्षुकी ओर रवाना हुआ, तो उसके साथ चलनेके लिये हजार पैदल और तीन सौ सवार सैनिक मिले। अब की लौहद्वार नहीं बल्कि दूसरे रास्तेसे यात्रा करनी पड़ी, जो कि दक्षिण-पश्चिमकी ओरसे था। रास्तेमें नगकका श्श्मा और लाल संधा नमक मिला। नावसे वक्षु पार हो वह बलख पहुँचा, जिसके ध्वंसावशेषोंका वर्णन करते हुए चाङ्चुन्ने लिखा है—“बहुत दिन नहीं हुए, विद्रोह करनेके कारण नगर छाड़कर लोग भाग गये। कुतोंका भूकना अब भी नगरमें सुनाई देता है।” २८ सितम्बरको चाङ्चुन्का दल मंगोल-शिविरमें पहुँचा, जो बलखसे पूरब किसी स्थानपर था। चिंगिस अब मुसलिम देशसे स्वदेश लौटनेके रास्तेमें था। सन्त भी उसके साथ कुछ दिनों तक रहा।

(२) चिंगिस मंगोलिया लौटा—ख्वारेज्मशाह के विद्रोही सेनापति सैफुद्दीन अगराक और आजिम मलिक की सेना अभी नष्ट नहीं हुई थी, इसलिये चिंगिस को तीन मास तक सिंधु तटपर रहना पड़ा। मंगोलिया लौटने के लिये वह भारतसे हिमालय और तिब्बत का रास्ता पकड़ना चाहता था। उसकी सेना में बहुत से उइगुर और तिब्बती बौद्ध थे, जो बौद्ध तीर्थोंकी यात्रा करने के कारण भारत के रास्ते की जानते थे। उसने दिल्ली मुल्तान शमशुद्दीन अलतमश को चिट्ठी लिखकर कहा, कि हम इस रास्ते जाना चाहते हैं, उसका प्रबन्ध करो। लेकिन जान पड़ता है, चिंगिस ने स्वयं अपना इरादा बदल दिया, नहीं तो अलतमश की क्या शामत आयी थी, कि वह चिंगिस की इच्छा का विरोध करता। हिमालय की जीतें भी बरफ के कारण बन्द थीं। चिंगिस को यह भी खबर मिली, कि तंगुत (हिया) राजा ने विद्रोह कर दिया है। ज्योतिषियों ने भी हिमालय का रास्ता पकड़ने को बुरा बतलाया। फरवरी या मार्च १२२२ ई० में चिंगिस पेशा-

वरसे काबुल के लिये रवाना हुआ। खान का हुकम था, इसलिये लाखों मजदूरों ने मिलकर डोंडे पर पड़ी हुई बरफ को साफ कर दिया। बामियान के पहाड़ों में होते वह बगलान पहुंचा, और वही आसपास के विश्राम स्थानों में उसने गरमियों के दिन बिताये। रास्ता चलते हुये मंगोल सेनापतियों का एक काम था, वहां के पहाड़ी किलों को तोड़ना, यातायात को ठीक करना और रसद को रक्षा करना। उत्तरी अफगानिस्तान जैसे दुर्गम रास्ते में भी मुख्य मंगोल सेना को किसी कठिनाई का सामना नहीं करना पड़ा, यह चिंगिस की सैनिक दूरदर्शिता और प्रतिभा का प्रमाण था। मंगोलों को सबसे अधिक हानि तालकान में उठानी पड़ी, जहां पर गजना जाते वक्त चिंगिस ने अपनी रसद को छोड़ दिया था। अशियावर (गजिस्तान) के पहाड़ी किलेका मुखिया अमीर मुहम्मद मरगानी ने रसद के ऊपर धावा बोल दिया, और मोते आर दूसरे बहुतम्य सामान से भरे बोझों को लूट ले गया, बहुत से घोड़ों को भी उसने छीना और काफी युद्ध-बन्दियों को मुक्त कर दिया। १२२३ के आरंभ में मंगोलों ने उसके किले को १५ महीने के मुहानिरे के बाद दखल किया। १२२१ और १२२३ के बीच में गजिस्तान के दूसरे किलों को भी मंगोलों ने जीत लिया।

चाङ्-चुन् के अनुसार चिंगिस की सेना तैरते पुल (नावों के पुल) द्वारा ६ अक्टूबर १२२२ को वक्षु पार हुई। २०, २४ और २८ अक्टूबर को तीन बार चिंगिस ने चाङ्-चुन् का भाषण सुना, जिसका अनुवाद अहाड ने किया और खान के हुकम से वह व्याख्यान लिख लिया गया। नवम्बर के आरम्भ में समरकन्द पहुंचने पर सन्त की सुल्तान के पुराने महल में उतारा गया। मंगोल-शिविर शहर से छ मील (३० ली) पूरब में था। चिंगिस अधिक नहीं ठहरा और उसने चाङ्-चुन् को कष्ट न हो, इसके लिये उसे अपनी इच्छानुसार चलने की इजाजत दे दी। जनवरी १२२३ में चिंगिस का शिविर सिर-दरिया के दक्षिण तट पर था। शायद १० मार्च को वह चिचिफ नदी के तट पर पूर्वी पर्वतों के पास था। चिंगिस सूअर का शिकार करते घोड़े से गिर गया, और जंगली सूअर ने हगला करके करीब करीब उसे मार डाला था। चाङ्-चुन् ने उसे बुझापे में शिकार न करने की सलाह दी, जिसे चिंगिस ने स्वीकार किया। तुरन्त शिकार छोड़ना अपने लिये उसने मुश्किल समझा, तो भी अगले दो महीने उसने शिकार में भाग नहीं लिया।

१२२२ के शरद में वक्षु पार होने के बाद चिंगिसने समरकन्द में काफी समय बिताया। इस समय जगतय और उगुतय जरफ़शा के मुहाने के पास कराकुल में चिड़ियों का शिकार कर रहे थे। उन्होंने वहाँ से पचास ऊँटों पर तलही चिड़ियों को अपने बाप के पास भेजा। १२२३ के वसन्त में चिंगिस ने अपनी उत्तराभिमुख यात्रा शुरू की। सैराम से तीन मंजिल पर शायद चिरचिक के तट पर जगताय और उगुतय से उसकी मुलाकात हुई। कुह्लतार्ई (महापरिपद) भी यहीं हुई। अकलसांद्र पर्वत से उत्तर दुलानबाषी के मैदान में ज्येष्ठ पुत्र जूची भी पिता से आ मिला। उसने २० हजार सफेद घोड़ों की भेंट पेश की थी। पिता की आज्ञा से वह जंगली गदहों का शिकार करने गया। १२२३ ई० की गर्मियों को मंगोलों ने यहीं बिताया। यहीं उइग़ुर अमीरों पर अभियोग लगाकर उन्हें मृत्युदण्ड दिया गया। चिंगिस अपने पुत्रों के आने पर कुछ की प्रतीक्षा करने लगा। १ अप्रैल को चाङ्-चुन् ने उससे विदाई ली। आगे १२२४ की गर्मियों को चिंगिस नेट इतिश तट पर बिताया और १२२५ के वसन्त में वह अपने उर्दू में मंगोलिया पहुंच गया।

(३) जूचीकी मृत्यु—१२२३ ई० से अन्तर्वेद ओर ख्वारेज्म में मंगोलोंका अकण्टक राज्य शुरू हो गया। ख्वारेज्म के नगरोंको संभालनेमें जितना समय लगा, उससे कहीं जल्दी अन्तर्वेदके नगर फिरसे आबाद हो गये। ख्वारेज्म की विजय के बाद जूचीने वहां चिनतिनूर को राज्यपाल नियुक्त किया। खुरासान ओर माजन्दरानका भी अधिकार जूचीको मिला था। जूची गुरगांचको ध्वस्त होने से नहीं बचा सका, यह कह आये हैं, मगर थोड़े ही समय में उसने पास एक बड़ा नया शहर बस गया। गुरगांच का नाम बदल कर मंगोलों ने उसे उरगंच कर दिया, जो आज भी इसी नाम से मशहूर है। १० वीं सदी में शहर बक्षु नदी के बायें किनारे पर था। १३ वीं सदी में जब वह विशाल साम्राज्य की राजधानी बना, तो नदी के दोनों तरफ शहर बस गया और यातायात के लिये कई पुल बना दिये गये। नया उरगंच बक्षु की दूसरी धारा पर बनाया गया। यह धारा उस समय कास्पियन में गिरने लगी थी। आगे वह धारा बन्द हो गई। [१९५० ई० से सोवियत सरकार ने फिर बक्षु से एक बड़ी नहर (महान् तुर्कमान नहर) निकालकर उसे कास्पियन समुद्र से मिलाने का काम शुरू कर दिया है।] वर्तमान कून्या-उरगंच का अस्तित्व १९ वीं सदी से है। मंगोलों के समय से ही उरगंच यूरोप ओर एशिया के वणिक्पथ पर होने से बहुत बड़ा व्यापारिक केन्द्र बन गया। व्यापार को अधिक दिनों तक अस्तव्यस्त हालत में नहीं रखा जा सकता था, इसलिये व्यापारिक नगर को बढ़ने में सुभीता हुआ, तो भी ख्वारेज्म-देश को संभलने में बहुत समय लगा। बक्षु का टूटा बांध बहुत समय तक नहीं तैयार किया जा सका और ३ शताब्दियों तक बक्षु कास्पियन समुद्र में गिरती रही।

जूची अपने पिता के साथ मंगोलिया नहीं गया। उसे अपने विशाल प्रदेश का शासन करना था। उसने अपने पुत्रों को पिता के साथ कर दिया, लेकिन जूची के न आने से उसके साथ पिता का मनमुटाव सदा के लिये हो गया। पिता की मृत्यु से ६ महीने पहिले १२२७ ई० में जूची मर गया।

(४) चिंगिसकी मृत्यु (१२२७ ई०)—बैसठ साल की उमर में भी चिंगिस शरीर से सुदृढ़ और सुपुष्ट था। उसकी आंखें बिल्ली की तरह कंजी थीं। सिर पर थोड़ा सा सफेद बाल, शरीर लम्बा-चौड़ा और ललाट प्रवास्त था। लम्बी दाढ़ी ठुड़ी पर लटकनी थी। चिंगिस में असाधारण आत्मसंयम था। किसी भी परिस्थिति में वह एक-तरफा भाव नहीं प्रकट करता था। जरूरत पड़ने पर वह हजारों-लाखों की कल्ल करवा सकता था, लेकिन जलालुद्दीन की तरह वह यंत्रणा देकर मारना पसन्द नहीं करता था। उसकी संतानों में रूस का स्वामी बातु-खान रूसी इतिहास कारोंकी आंखों में खूनी पशु था, लेकिन मंगोलों के लिये वह साइन खान (भला खान) था। जगतइ और मूयुक खान को कभी मुंह पर मुस्कराहट लाते देखा नहीं गया। वह प्रजा में भय संचार करना शासक का आवश्यक कर्तव्य समझते थे। उगुतय मुसलमानों के प्रति बड़ी नरमी और न्याय दिखलाने के लिये प्रसिद्ध था। चिंगिस का सिद्धांत था—

“न हलवा बन कि चट कर जायें भूखे। न कड़वा बन कि जो चक्खे सो थूके।”

चिंगिस चोरी और झूठ का सख्त दुश्मन था। चिंगिस के अनुशासन में पले मंगोल ऐसा करने की क्षमता नहीं रखते थे। बाराब में भी चिंगिस अति नहीं करता था। उसके हर्म में चीन से रूस भारत से अमंगोलिया तक की सुन्दरियां चुन-चुन कर लाई गई थीं। लेकिन उसको

उनके बारे में भी ब्यसनी नहीं कहा जा सकता। कड़ा अनुशासन, और दृढ़ मगठन चिंगिस का मूलमंत्र था। दूसरे मगठनों की तरह सेना, सैनिक नेताओं और स्वयं खान के लिये स्त्रियों को पट्टुचाना बहुत कड़ाई के साथ किया जाता था। बुढ़ापे में भी चिंगिस शरीर और मन से विलकुल स्वस्थ था। वह स्वयं घुमन्तू जाति में पैदा हुआ था। अपने तथा अपने उत्तराधिकारियों के लिये वह उसी जीवन को पसन्द करता था, लेकिन साथ ही वह बौद्धिक संस्कृति से भी समझौता करना चाहता था। जिसका प्रभाव उसके उत्तराधिकारियों पर अविक पड़ा। यह मगठन ही था, जिसके बल पर चिंगिस की मृत्यु (१२२७ ई०) के ४५ साल बाद तक एशिया और यूरोप में फैला। उसका विशाल साम्राज्य विखर्युल्लिखित नहीं हुआ। पीछे चीन, मध्यएशिया, रूस और ईरान में अलग अलग राज्य अवश्य कायम हुए, तो भी वह चौदहवीं सदी तक चलने रहे।

१२२७ ई० के अगस्त में ७२ साल की उमर में चिंगिस मंगोलिया में मरा। उसने अपने पुत्रों के लिये एक विशाल साम्राज्य, एक विशाल और सुसंगठित सेना और साथ ही राजनीति तथा शासन-नियम छोड़े। उसका विजित भूखंड प्रशान्त महासागर से पश्चिम में यूक्सिन तक फैला हुआ था। उसकी प्रजा में चीनी, तंगुत (अमदो), अफगान, ईरानी, तुर्क आदि जातियां थी उसने अपने चारों लड़कों के लिये अलग अलग भूभाग बांट दिये थे पर साथ ही कहा था, कि सारे मंगोल-साम्राज्य का एक खाकान होगा।

(५) चिंगिसकी समाधि—चिंगिस की समाधि कहाँ बनी थी, इसके बारे में निश्चयपूर्वक कुछ कहना मुश्किल है। उलानवातुर (उर्गा) के पास खानउला पहाड़ है, उसे भी चिंगिस की समाधि का स्थान बताया जाता है। इसके अतिरिक्त उर्दुस (ह्वाङ्ग-हो) प्रदेश में येन्जिन्कूरो में मंगोलीय तृतीय मास में इक्कीस दिन के लिये सारे मंगोल राजा जमा होते थे। यही पर महान् खाकान का चारजामा, एक धनुष और दूसरी चीजें रक्खी हुई हैं। वह एक शिविर में लड़ी जाती हैं। यहाँ पर कोई नगर नहीं है, बल्कि कटे हुए पत्थरों की दीवारों के चारों तरफ डेरा डालने का स्थान है। यहीं पर नमदे के दो तबू खड़े किये जाते हैं, जिनमें से एक में एक पत्थर का डब्बा रखा रहता है। डब्बे के भीतर क्या है, यह किसी को मालूम नहीं। अब भी विशेष-अधिकार प्राप्त पाँच सौ परिवार उसकी रक्षा करते हैं। यह स्थान चीन के महाप्राकार से बाहर ह्वाङ्ग हो के मोड़ के दक्खिन में उत्तरी आक्षांश ९० तथा देशान्तर १०४०° में है।

(६) जलालुद्दीनका अवसान (१२३१ ई०)—जलालुद्दीन ख्वारेज्मशाह वैसे सिंग के किनारे मंगोलों से लड़ते बक्त बच निकला और कितनी ही छोटी-मोटी लड़ाइयाँ लड़ता रहा, लेकिन मंगोलों के सामने फिर वह जम नहीं सका। अन्त में पश्चिमी ईरान के पहाड़ों में रहते समय एक कुर्द ने १२३१ (६२८ हि०) में उसे मार डाला।

(७) परिणाम—मंगोल-विजय से मध्यएशिया में एक नये युग का आरम्भ हुआ, इसमें संदेह नहीं। यही नहीं बल्कि हम कह सकते हैं, कि मंगोलों के कारण दुनिया के इतिहास में एक नये युग का आरम्भ हुआ। मंगोलों द्वारा ही बारूब और मुद्रणकला यूरोप में पहुँची, जिसे अपना कर आगे यूरोप दुनिया का अगुआ बन गया। जहाँ तक मध्य एशिया का संबंध है, मंगोलों ने विजयी इस्लाम के अभिमान को चूर-चूर कर दिया। अरब-विजेताओं ने भारी विद्वांसघात और दूसरे तरीकों से जितनी असानी से अपने राज्य का विस्तार किया था; उससे वह समझने लगे थे, कि इस्लाम दुनिया में विजय और शासन करने के लिये आया है। यद्यपि मंगोलों

को अब अरबों के शासन के मध्याह्न काल में अरबी शक्ति से मुकाबिला करने का मौका नहीं मिला। इस समय मध्यएशिया, ईरान, क्षुत्रेसिया तथा भारत के भी शासक मुसलमान होने हुए भी अरब नहीं तुर्क थे; तो भी इस्लाम की अजेयता के गीत चारों ओर गाये जाते थे। मंगोल क्रूर थे, लेकिन चिंगिस ने उन्हें ऐसी कड़ी शिक्षा दी थी, कि वह धोखा देने के लिये जिस झूठ की बड़ी आवश्यकता थी, उसे बोल नहीं सकते थे, चोरी कर नहीं सकते थे। धर्म के दारे में वह निष्पक्ष रहते थे, विजित जातियों के सहयोग के इच्छुक थे, और उनके आदमियों की योग्यता नुसार सैनिक और असैनिक बड़े बड़े पदों को देने में भी आनाकानी नहीं करते थे। व्यापार के महत्त्व को वह समझते थे, इसीलिये वह कारीगरों को कभी नहीं मारते थे। वह राइकों और पुलों की मरम्मत का बहुत ध्यान रखते थे और उजड़े खेतों और बागों को जल्द से जल्द आबाद करने में सहायता करते थे। यही कारण था, जो देश की उत्पादक शक्तियाँ बड़ी तेजी के साथ फिर से अपने कामको पूर्ववत् करने लगती, व्यापार खूब चमकने लगता। मंगोलों ने देशों की सीमाओं को तोड़ने में इस्लाम से भी ज्यादा काम किया। मुहासिरे का काम करने के लिये युद्ध-बन्धियों की बड़ी बड़ी फौज संगठित कर वह एक स्थान से दूसरे स्थान, एक देश से दूसरे देश ले जाते थे। जहाँ भी कोई नया सैनिक हथियार या साधन मिलता, वह उसका उपयोग करते और बनाने वाले कारीगरों को दूर तक ले जाते। गुरगाँच के एक लाख कारीगरों को वह अपने साम्राज्य के पूर्वी भाग में ले गये थे। अपने शत्रुओं के प्रति कठोर अवश्य थे और उन्होंने गुरगाँच, बुखारा समरकन्द, बलख, नेशापोर, मेर्व तथा और बहुत से छोटे-मोटे नगरों के लाखों आदमियों को बास-मूली की तरह काटा। चिंगिस इसे विजय की एक कुंजी मानता था : प्रतिरोध करनेवालों को एक मर्तवे बड़ी निष्ठुरता के साथ पीस डालो, उनके बाल बच्चों तक को मत छोड़ो, फिर दूसरों को इससे कड़ी शिक्षा मिलेगी। तैमूर ने भी चिंगिस के इस गुर की अपनाया और द्वितीय विश्वयुद्ध में हिटलर ने भी चिंगिस से इस गुहमंत्र को लिया। लेकिन एक बार जब लड़ाई बन्द हो जाती, विद्रोही दब जाते, तो मंगोल निर्माण के लिये भी एक सुनंगठित विशाल शान्त और दूसरे साधन प्रस्तुत करते।

(८) यास्सा—चिंगिस के बनावे नियमों को यास्सा कहा जाता था। तैमूर और उसके वंशज बाबर पैगम्बर मुहम्मद के अनुयायी थे, लेकिन जहाँ तक राजनीति और युद्धनीति का संबंध था, वह मुहम्मद की शरीयत के भी ऊपर चिंगिस के यास्सा को मानते थे। शायद बहुत लोगों को मालूम नहीं है, कि भारत के मुगल बादशाहों में खतना नहीं किया जाता था, जो कि चिंगिस से अपने संबंध को दिखलाने के लिये ही था। चिंगिस जन्म भर अनपढ़ रहा, लेकिन वह लिखने पढ़ने के महत्त्व से इन्कार नहीं करता था। जैसे ही उइगुर लिपि मंगोल भाषा के लिये प्रयुक्त हुई, वैसे ही चिंगिस के मौखिक नियमों और आज्ञाओं को लिखा जाने लगा। चिंगिस को मंगोल लोग बोग्दा (देवप्रेषित) कहते थे। कारपीनी ने लिखा है—“वह (मंगोल) सबसे अधिक अपने स्वामी (चिंगिस) के आज्ञाकारी थे। वह उसका भारी सम्मान करते और धोखा देने के लिये कभी एक शब्द भी नहीं बोलते थे। शायद ही कभी वह आपसमें लड़ते-झगड़ते, एक दूसरे को घायल करते या मारते। चिंगिस के राज्य में कहीं चोर-डाकू नहीं मिलते थे, इसीलिये मंगोलों के छोड़े, खजाने तथा सब तरह के माल से लदी हुई गाड़ियाँ ऐसे ही खड़ी कर दी जातीं, उनकी रखवाली का इंतजाम नहीं किया जाता। मंगोलों के गले का कोई पशु यदि खो जाता, तो लोग उसे

चीजों के अफसर के पास पहुंचा देते । अपने भीतर एक दूसरे के साथ वह बड़ी नम्रतापूर्वक बर्ताव करते हैं । भोजन की कमी हो तब भी वह मुक्त-हृदय से आपस में बांटकर खाने हैं । कष्ट के समय वह बड़े धैर्यशाली हैं । चाहे मंगोलों को एक या दो दिन में अन्न न मिला हो, तो भी वह माने हैं, विनोद करते हैं । यात्रा में सर्दी और गर्मी दोनों को बिना दुःख प्रकट किये बर्दाश्त करते हैं । यद्यपि अक्सर शराब के नशे में मस्त हो जाते हैं, लेकिन उसके कारण वह कभी झगडा नहीं करते । बदमस्ती उनके भीतर एक सम्मान की चीज मानी जाती है । जब कोई मंगोल अत्यधिक पान करके कै करता है, तो वह फिर पीना शुरू करता है । दूसरे लोगों के प्रति वह अत्यंत अभिमानी और रोव दिखलाने वाले होते हैं । चाहे कोई कितना ही बड़ा आदमी क्यों न हो, दूसरी जाति के आदमी को मंगोल नीच दृष्टि से देखते हैं । हमने इस तरह का वर्तान खान के दरबार में रूप के सहाराजुल, जाजिया के राजकुमार, बहुत से सुन्तानों और बड़े आदमियों के साथ होकर देखा, जो कि भेट और सम्मान प्रकट करने के लिये दरबार में आये थे । यहां तक कि उनकी सेवा के लिये जो तातार (मंगोल) नियुक्त किये गये थे, चाहे उनकी स्थिति कितनी ही हीन हो, लेकिन वह इन बन्दी कुलीनों के आगे आगे जाते और उनसे ऊंचा स्थान ग्रहण करते । दूसरे आदमियों से वह जरा सी बात पर बिगड़ जाते हैं । इतने अभिमानी हैं, कि जिस पर विश्वास नहीं किया जाता ।”

ऐसी जाति के पथ-प्रदर्शन के लिये चिंगिस खान ने यास्सा बनाया था । बाबरने लिखा है—“मेरे पूर्वज और परिवार के लोग बड़े पवित्र भाव से चिंगिस के नियमों (यास्सा) का अनुसरण करते थे । अपने भोजों, दरबारों, उत्सवों और विवाह-मंडलियों में, अपने उठने और बैठने में उन्होंने कभी चिंगिस के नियमों के विरुद्ध आचरण नहीं किया ।

यास्सा के कुछ नियम निम्न प्रकार हैं—

“१. यह विधान किया जाता है, कि स्वर्ग और पृथ्वी के कर्त्ता केवल एक भगवान् पर विश्वास करना चाहिये । केवल वही अपनी इच्छा से जीवन और मृत्यु, गरीबी और अमीरी प्रदान करता है । वह हरेक चीज पर पूर्ण अधिकार रखता है ।

२. धार्मिक नेताओं, उपदेशकों, साधुओं, धर्माचारी व्यक्तियों, मस्जिद के मुअज्जिनों, चिकित्सकों, और मुर्दा नहलाने वालों को राज्य की ओर से भोजन देना चाहिये ।

३. खानजादों (राजकुमारों), खानों, अफसरों और दूसरे मंगोल सरदारों द्वारा महा-परिपद् (कूरिल्टाई) में निर्वाचित हुए बिना जो अपने को खान (सम्राट) घोषित करे, वह चाहे जो भी हो, उसे मृत्यु-दण्ड दिया जायगा ।

४. मंगोलों के अधीनस्थ जातियों के सरदार या कबीले की सम्मानीय उपाधियोंको धारण करना निषिद्ध है ।

५. जिसने अधीनता नहीं स्वीकार की है, ऐसे किसी राजा, प्रदेश या जाति से सुलह करना निषिद्ध है ।

६. सेना के आदमियों को १०, १००, १०००, १०००० के विभागों में विभाजन करने के नियम को कायम रखा जाय । इस प्रबन्धके अनुसार बहुत थोड़े समयमें एक बाहिनी और सेना-पति की इकाइयों को तैयार किया जा सकता है ।

७. जैसे ही कोई अभियान आरंभ हो, उसी समय प्रत्येक सिपाही को अपने उस अफसर

के हाथ से हथियार मिलने चाहिये, जिसके कि वह अधीन है। सिपाहियों को हथियार अच्छी हालत में रखना चाहिये, और युद्ध से पहिले अफसर से उसका निरीक्षण करा लेना चाहिये।

८. कमांडिंग सेनापति की आज्ञा के बिना शत्रु को लूटने की सजा मृत्युदण्ड है। लेकिन आज्ञा मिलने के बाद सिपाही को लूटने का उतना ही अवसर मिलना चाहिये, जितना अफसर को और जो कुछ भी वह अपने साथ ले जाय, यदि उसने खान के लिये उगाहक-अफसर को उसमें से भाग दे दिया है, तो बाकी को अपने पास रखने का उसे हक है।

९. सेना के आदमियों को अभ्यस्त रखने के लिये प्रत्येक जाड़े में एक भारी शिकार का प्रबंध किया जायेगा। इसके लिये साम्राज्य के हरेक आदमी को मार्च और अवतूर के बीच के महीनों में हरिन, हरिनी, खरगोश, जंगली गदहों और कितनी ही चिड़ियों का शिकार करना मना है।

१०. खाने के लिये मारे जानेवाले जानवर का गला रेतना मना है। मारने के लिये बांध कर उनकी छाती छेदनी चाहिये, और शिकारी को चाहिये, कि हाथ से कलेजे को निकाल ले।

११. पहिले चाहे इसका निषेध रहा हो, किन्तु अब जानवरों के खून और अंतर्डी का खाना विहित है।

१२. नवीन साम्राज्य के सरदारों और अफसरों को उतनी ही रियायतों और सुरक्षाये मिलनी चाहिये, जिनकी सूची बना दी गई है।

१३. जो आदमी लड़ाई में भाग नहीं लेता, उसे कुछ निश्चित समय तक बिना मजूरी साम्राज्य के लिये काम करना होगा।

१४. जिस आदमी ने एक घोड़े या टांघन या उसके मूल्य के बराबर ही चीज की चोरी की है, उसे मृत्यु-दण्ड दिया जायगा, और उसके शरीर को दो टुकड़े कर दिया जायगा। इससे कम की चोरी की हुई चीज के लिये मूल्य के अनुसार ७, १७, २७ तक बेंत मारने की सजा दी जायगी, लेकिन चोरी गई चीज के मूल्य का नौ गुना दण्ड देने पर शारीरिक दण्ड से छुटकारा मिल सकता है।

१५. साम्राज्य का अधीनस्थ कोई आदमी किसी मंगोल को सेवक या दास नहीं रख सकता। कुछ थोड़ी सी स्थितियों को छोड़कर प्रत्येक (मंगोल) पुरुष को सेना में भरती होगा पड़ेगा।

१६. जो कोई विदेशी दासों को भागने से नहीं रोकता या उन्हें शरण, खाना या कपड़ा देता है, उसे मृत्युदण्ड दिया जायगा। उस आदमी को भी इसी प्रकार का दण्ड दिया जायगा, जो कि भगोड़े दास से भेंट होने पर उसे उसके मालिक के पास नहीं पहुंचाता।

१७. विवाह कानून आज्ञा देता है कि हरेक आदमी अपनी स्त्री को खरीद सकेगा। अपने भाई-बन्धुओं में प्रथम और दूसरी श्रेणी के नजदीकी संबंधियों के बीच में विवाह वर्जित है। एक आदमी दो बहनों को व्याह सकता है, उतनी ही रखेलियों को रख सकता है। अपने पति की इच्छा के अनुसार स्त्रियां सम्पत्ति, तथा ऋण-विक्रय के काम को कर सकती हैं। आदमी (मंगोल) को केवल शिकार और युद्ध में लगना चाहिये। दासियों से पैदा हुए बच्चे वैसे ही वैध संतान हैं

जैसे कि पत्नियों के बच्चे । प्रथम पत्नी की प्रथम संतान को दूसरे बच्चों से अधिक सम्मान मिलना चाहिये । हरेक चीज का वही उत्तराधिकारी माना जायेगा ।

१८. व्यभिचार की सजा मृत्यु-दण्ड है । जो इसका अपराधी है, उसे उमी समय मारा जा सकता है ।

१९. अगर दो परिवार ब्याह द्वारा संबंधित होना चाहते हैं, और यदि उनके पास छोटे बच्चे हैं, उनमें से एक लड़का है, और दूसरा लड़की, तो उन बच्चों का विवाह हो सकता है । यदि बच्चे मर जायें, तो भी विवाह-बन्धन मौजूद रहेगा ।

२०. बिजली कड़कने (वर्षा) के समय बहते पानी में नहाना या कपड़ा धोना निषिद्ध है ।

२१. गुप्तचर, झूठे गवाह, हीन-दुराचारी ऐसे सभी आदमियों तथा जादूगरों को मृत्यु की सजा दी जायगी ।

२२. जो अक्सर और सरदार अपनी ड्यूटी पर नहीं पहुँचते, अथवा खान के बुलाने पर नहीं आते—विशेषकर दूर के प्रदेशों में होते हुये—ऐसे आदमियों को कत्ल कर दिया जायगा । अगर उनका अपराध कुछ हल्का हो, तो उन्हें स्वयं खान के पास आना होगा ।

नहीं कहा जा सकता, यास्ता के इन नियमों में से सभी चिंगिस के मुह से निकले थे । तो भी आशा की जाती है, कि इनमें से अधिकांश बातें चिंगिस की ही हैं । पैती दे. लाब्रुवा ने यास्ता का अनुवाद करते हुये लिखा है, कि मुझे पूरी सूची नहीं मिली । ब्रुवा ने इन्हीं फारसी इतिहासकारों, स्वरिक और कारपीनी के ग्रंथों से जमा किया ।

स्रोत-ग्रन्थ :

1. Turkistan Down to the Mongol Invasion (W. Bartold)
2. Heart of Asia (E.D. Ross.)
3. Chingis Khan (Harold Lamb, London 1924)
4. युआन चाओ वि शि (संपादक स० अ० कोज़िन)
5. Life of Jengis Khan (R. K. Douglas, 1877)
6. Introduction a l'histoire de l' Asia Turcs et Mongol des Origines a' 1405 (Leon Cohun Paris 1896)
7. (Travel of) John of Plano Carpini (London 1900)
8. Ibna.Batuta (Paris 1853)
9. Marco Polo (अनुव दक Henry Yule, 1921)
10. The Journey to the Eastern Parts of the World (William of Rubrique, London 1900)
11. Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources (Liu Chutsui, London 1888)
12. A Literery History of Persia, (E. G. Browne, 1906-20)
13. Cambridge Medieval History Vol. Iv; The Eastern Roman Empire 1923)

14. Melange d' Histoire et de Geographic Orientale (II Cordier Paris 1920)
15. Clathy and the Way Thither (Henry Yule)
१६. जामउत्-तवारीख (फजलुल्ला: रसीदुद्दीन)
१७. तारीख जहांगुशा (अलाउद्दीन अता-मलिक १२५७-६० ई०)
18. Chronology of Ancient Nations (Alberuni, अनुवादक E. Sachan)
19. Histoire general des Iluns, de Turcs, des Mongols et des autres Tartars Occidentaux (J. Deguigne)
20. Vic de Djenghiz Khan (मीर खंन्द, अनुज. Joubert)
21. Discription Topographique et Historique de Boukhara (Nerchakhy, Schefer)
22. Histoire des Mongols (D.' Ohesson)
२३. तवकात-नासिरी (जुजजानी)
२४. मंगोलिया स्थाना तंगुतोफ़ (न. म. प्रभेवाल्स्की, मास्को १९४६)
२५. किताबुल-हिन्द (अबू रेहान अल्बिर्कनी, अनु० मैथिल असगर अली, अंजुमन तरवकी उर्दू, दिल्ली १९४१)
२६. मंगोलिया पावेस्त ओ खाने खरन् गड (ग० द० संफ्रेफ, लेनिनग्राद १९३७)



परिशिष्ट १

मध्यएशिया का इतिहास (१)

पुस्तक-सूचि

- अल्ब्रेकट्स। श्रूमेहा : "किनाबुल्हिन्द" (अजुमन न० उद्दं, दिल्ली १९४१)
आर्लितेसुनिये पाश्चात्तिक तुर्कमेनिह (मास्को १८३९)
आर्खेओलोगिचेस्किये रम्कोव्कि व् त्रिअलोति (त्रिलिमि १९२८)
इनस्त्रान्स्फे। क० . हुसु इ गुन्नी (लेनिनग्राद १९२६)
✓ उपाध्याय। भागवतशरण : प्राचीन भारतका इतिहास (पटना १९४९) ✓
उपाध्याय। वामदेव : भारतीय भिक्षु (प्रयाग १९४८)
ओब्रेली। इ०अ० : "ग्रान्दोमा सेल्जुस्कओ इस्कुस्त्वो"। "मिनखोनिचेस्किये तबलिर्मी
द्वया पो विजो ना येवरोनेइस्कोये लेताइस् चिस्तेनिये (लेनिनग्राद १९४०)
क्रतिकये सोओब्श्चेनिया, VII, X, XII, (लेनिनग्राद)
क्रिस्तिआन्सन। अर्धर : ईरान वर जमान सासानियान (अनुवादकः रणीद यासमी तेहरान १३१७)
जुञ्जानी : "तबकात-नासिरी"
ताल्स्तोफ। स० प० : खोरेष्मक्या एकस्पेदेत्सिया (१९३९), नोविये मतेरिअली पो इस्नोर्गिज
कुलतुरि द्रेव्नाओ खोरप्मा (वेस्नेक द्रेव्नेइ इस्नोर्गिइ (१९४६)
त्रेव्ने। क०व० : कोव्वा इज नोइन उला (लेनिनग्राद १९४७)। पाश्चात्तिक ग्रेको-वाक्त्रि-
इरकओ इस्कुस्त्वा (मास्को)
त्रुडी अस्देल। नुमिजमात्सिकी (लेनिनग्राद १९४५); त्रुडी उज्बेकिस्तानकओ अकदमी नाउक
(ताशकंद १९४०)
निजामुल्लुलक : "सियासतनामा" (लाहोर)
पाश्चात्तिक व् चेस्त कुलतेमिना (क० सा० XII २-४)
विगुलव्स्कया। न : मिर्इस्फये इस्तोर्जिकि पो इस्तोरिइ नरोदोफ (लेनिनग्राद १९४१)
श्रूमेवाल्स्की। न० म० : मगोलिया इ स्त्राना तंगुसोफ (मास्को १९४६)
वरतोल्द। व० व० . ओनेर्के इस्तोरिइ तुर्कमास्को नरोद (१९२४); ओवेर्के इस्तोरिइ
सिमिरेच्या (वेर्नी १८९८); किर्गिजी (फ्रुंजे १९२७)
वेर्नेइस। अ० न० : आर्खेओगिचेस्किइ ओवेर्के सेवेर्नेइ किर्गिजिइ (फ्रुंजे १९४१);
सेवेर्नेकिर्गिजि इ पो . . . चुइस्को कनाला (फ्रुंजे १९४३); त्युरोक (लेनिनग्राद १९४६);
सीनिइस्क्या कलॉनिज्वात्सिया सिमिरेच्या

मलिक । अलाउद्दीन अता : तारीख जहांगुशा (१२५७-६० ई०)

मालोफ । इ०न० : द्रेव्ने तुरत्स्कये नाद्ग्रोबिया स् नाद्पिस्स्यामि वास्मेइना रे. . . तलस (१९२९)

येफिमेंको । पी० पी० : पेर्वोवेत्तोये ओव्श्चेस्त्वो (लेनिनग्राद १९४५)

रशीवुद्दीन । फज्जुल्ला : जामे-उत्-तवारीख

वेइमार्न । व०व० : इस्कुस्त्वो स्नेदिन् इ आजिइ (मास्को १९४०)

वोस्तोकोवेदेनिये : II (लेनिनग्राद १९४१)

इस्कोव्स्की : रज्ज्वलिनी स्तारओ मेर्व (१८९४)

संभेयेफ । ग० द० : मंगोल्स्कया पोवेस्त आ खोन् सरन् गड्ड् (लेनिनग्राद १९३७)

सांक्रुत्यायन । राहुल : इस्लामकी रूपरेखा (प्रयाग १९४७); दर्शनदिदर्शन (प्रयाग १९४७);

“सोवियत भूमि”—दिल्ली १९५३

सोव्यत्स्कया एत्नोग्राफिया (१९४६)

स्त्रूवे । न०व० : इस्तोरिया द्रेव्ने ओ वोस्तोका (लेनिनग्राद १९८१)

हेरेवोतस : अनुवादक — फ० मिश्रेको—इस्तोरिया व् द्रेव्यानि विनगाख I, II (१८८५-८६)

Alberumi : Chronology of Ancient Nations. (Tr. E. Sachau)

✓ Allen. J. : Coins of Ancient India (London. 1936)

Ayyangar. T. T. S. : Stone Age in India.

Bartold. W. : Turkistan Down to the Mongol Invasion (London. 1928)

Bergmann. F. G. : Les Scythes (Paris)

Berthelot. A. : L'Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d'après Ptolomie. (Paris 1930)

Bloomfield. L. : Language. (1933)

Boas. Franz, & others, : General Anthropology. (Newyork 1938)

Bullettine de l'Academy Royal des Sciences et de l'etude de Denmark. No. 3. (Copenhagen)

Burkitt. M. C. : Our Early Ancesters. (London 1929)

Carpini. John Plano, : Travel of. (London 1900)

Cordier. H. : Melonge d'histoire et de Geographie Orientale. (Paris 1920)

Czalicka. M. : The Turks of Central Asia in History and at the Present Day (Oxford. 1918)

Desquene. : Histoire des Huns. (Paris 1756).

D'Ohesson. : Histoire des Mongol

Douglas. R. K. : Life of Jengis Khen (London, 1877)

Elliot-Smith. G. : The Evolution of Man. (London, 1927) · In the Beginning, (London, 1940)

Gardner. P. : Catalogue of Coins in the British Museum. (London 1886)

Gorden-Childe. V. C. : The Aryan.

: The Bronze Age

: The Most Ancient East. (London, 1928)

: Progress and Archaeology (London 1944)

Guignes. J. de, : Histoire generale des Huns des Turks, des Mongols et de Autre Tartares Occidentaux (Paris, 1756-58)

Haddon. A. C. : History of Anthropology. (London)

✓ **Hall. H. :** The Ancient History of Near East. (London 1936)

Rawlinson. G. : Herodotus (London)

Hiuen Tsang (Tr. Julien) : Memoir Sur les Contrées Occidentales.

Hotsma. : Recueil de Textes relatif a l'histoire de seldjucides. (Paris)

✓ **Ibn-Batuta. :** Travel (Paris 1453)

Inscription de l'Aïkhon recueillies par l'expédition Finnois. (1890)

Jaspersen. O. : Language its nature, Development and Origin. (1923)

Journal of American Oriental Society. (1917 Sept) : The Story of Chang-Kien.

Keith. Arthur. : Antiquity of Man. 2 vols. (London) : New Discovery relating to the Antiquity of Man. (London 1931)

Lamb. Herold., : Chingis Khan. (London. 1928)

Leith. Duncan : Geology in the Life of Man. (London, 1945)

Lerch. : Sur les monnides de Boukhare-Khoudats.

Lowie. R. H., : Primitive Society (1920)

Maspero. G. : Histoire Ancienne de l'Orient. 3 vols. (Paris 1905)

Meillet. A., and m. Cohen. : Les Langue du Monde (Paris 1924)

Mirkhond. (Tr. Joubert). : Vie de Djenghis Khan.

Mitra. P. : Prehistoric India (Calcutta, 1928)

Moret. A. : Histoire de l'Orient, 2 vols. (Paris)

Morogon. J. de. : L'Humanite Prehistorique (Paris)

Marcopolo : (Tr. Henry yule) : Travel. (London, 1921)

Nemeth. J. : Die Kokturkischen Grabinschriften aus dem Tal der Talas in Turkistan (Budapest)

Nerchakhi (Tr. Schefer) : Description Topographique et Historique de Bokhara.

Oppert. : Le peuple et la langue des Medes.

- ✓ **Paggots. :** Prehistoric India. (London, 195)
- Parker. E. H. :** A Thousoud Years of Tartars (Shanghai 1895)
: The Turko-Scythien. (China Review, 1892)
- Pumpelly. R. :** Exploration in Turkistan 2 vols (1903-4)
- Quennell. M. and C. H. B. :** Everyday Life in the Old Stone Age
(London)
- Radloff. W. :** Alturkische studien. IV.
- Rapson. :** Coins of Ancient India. (London)
- Rawlinson. H. :** Inscription of Darius
- ✓ **Ridley. G. N. :** Man the Verdict of Science (London, 1910)
- Ruza. Nour. :** Oughays-Naue (Alexandrie, 1928)
- Ross-E. D. (Tr.) :** A History of Mongol of Central Asia (Tarikh-i Rashidi,
(London)
: Heart of Asia. (London, 1999)
- Rubriue. William. :** The Journey to the Eastern parts of the world.
(London, 1900)
- Saint-Martin. Vivien de., :** Surles Huns Blanc ou Ephthalites
- Shiratorie. K., :** A Study on the titles Kaghan and Khatun (Tokyo,
1926)
: Sur l' Origine des Huing-nu (Journal Asiatique C C X. I. (1923)
- ✓ **Smith. V. :** Early History of India.
- Sten-Kono :** Notes on Indo-Scythianu Chronology.
- Stein. M. A. :** Manuscript in Turkish runic script from Miren and Tunh-
uang (J. R. A. S, 1912. Jan.)
- Sykes. P. M. :** Ancient Empires of the East.
: Persia. 2 vols.
- Tarn. W. W. :** Greek in Bactria and India (Cambridge, 1938)
: Hellenistic Civilization. (1930)
: Selucid-Parthien Studies (1930)
- Taylor. E. B. :** Anthropology. 2 vols. (London, 1946)
: Researches to the Early History of Mankind (London 1878)
- Tsui-chi :** A Short History of Chinese Civilisation. (London, 1945)
- Thierry. Am. :** Histoire d' Attila et de ses sucessurs. (Paris, 1855)
- Thomes. F. W. :** Tibetan Documents Concerning Chinese Turkistan
(J. R. A. S., 1934)
- Thomsen. V. :** Westturken

- Traver. C. :** Excavation in Northern Mongolia (Leningrad)
: Teriacotta from Afriasiab (Leningread, 1936)
- Ujfaly. :** Migration des peuples et perticulièrement Cells Toutamens.
(Paris, 1873)
- Vambery. A. :** History of Bokhara (1873); Sketches of Cential Asia
(1868); Travel in Central Asia (London, 1861)
- Washborn. :** Early History of Turks
- Watters. T. :** On yuan Chwang's Travel in India 2 vols.
- Wylie. :** History of Hingnu in their relation with china (London,
1892)

परिशिष्ट २

नामानुक्रमणी

अकबर—१०७, ३१२ (मुगल)
अकमलिक, हुमाऊँ—४८४
(मंगोल मनापति)
अकशाह (ख्वारेज्म)—४७६
अकसीकत—३५७, ३८५,
४०५
अकसू—१०२, ११०, १३२
(पोलुका, बालुका) १३८,
२४९ (पेन्बुल)
अकिनी—१३१ (कराशर)
अक्कद—१४६
अखताबी—४५८ (पद) ४५९
(सवार), (अखता=घोड़ा)
अखवतन—१४५ (हम्दान),
१६४, १६५
अखामन—१४५
अखामनशी—१४५ (अखा-
मनी)
अखामनी—१४३-१५७ (वंश)
१४५, १६०, २९७
अगथोकल—१७६, १७८,
१७९, १८५
अगथोक्लेइया—१८१ (मिनां-
वर-पत्नी)
अंगारा—१३७ (नदी)
अंग्रामेन्डु—१५१ (अह्लमान,
घोतान)
अग्निधनुष—४८६ (बन्दूक)
अग्निमित्र—१६९
अजवी—८१, ८८ (हूण)
अजम—२८०, २८२ (अन्-
अरब)
अजिल—१२ (मानव), २३
अजेसु—१८२
अजोफ (सागर)—६, ८
(असोक्री मी)

अतबास—२५१ (कोशोद
कुरगाग) ३३२, ३८७
अतलस—२४८ (तलस)
अतलान्तिक—५
अताबेग—४७२ (फारस)
अत्तिका—१५२
अत्तिज—(ख्वारेज्मशाह),
३४९, ४२६, ४२७, ४३०,
४३२, ४४०-४२
अथिना—१८३ (देवी)
अथुर—१४९ (असीरिया,
असुर)
अथेनीय—१५५
अथेन्स—१४७, १५२, १८३
अदिर—१३७, १३८ (तुर्क)
अद्भुतविहार—१३२
अनशन—१४५ (ईरान)
अनाहता—१८४ (वक्षुदेवी)
अनीशतगिन—४३२-४०
(ख्वारेज्मी १)
अनी—४२-४४, ५८, ६६
अनचे—१०१
अन्तर्वेद—३००, २६८ (मावरा
-उन्-नह) २७४ ३११ (के
सिवके)
अन्ताकिया—४२१
अन्तिगोन—१६८
अन्तिमाखु—१७३, १७५,
१७८
अस्तियालिकिद—१८०-१८१
(गंधार)
अन्तियोक—१६८ (१, २)
१७१ (३), १७७-७९, ४)
अन्ती—१०१
अन्दकुइ—१६७ (अन्दखुद)
अन्दखुव—१६७ (अन्दखुइ),

४१२, ४३७ (शहाबुद्दीन
गोरी का पराजय-स्थान),
४४३, ४४९, ४७१ (वक्षु-
तटे)
अन्दमन—४३
अन्दराब—२२३ (अग्तलोफ्रो)
अन्द्रीन्—७३
अन्द्रीनीय—६१ (अप्तनदकी
मंस्कृति), १५९ (का
मबं-नी ख्वारेज्मी ताजा
बागगावसे)
अपिया—६९ (शकदेवी)
अपो—१०८ (तुर्क)
अपोक्रों—३३५-३८ (अ-
पओकी, खितनराजा)
अपोलोबोत—१७३ (बाख्तरी)
१७५, १७६ (भरुकच्छ),
१७९, १८१, १८२
अपोलोन—१८३ (देवता)
अफगानिस्तान—६, १२८,
१३५, १७१, २२३, २७९,
३६७, ३९२
अफनारस—७३
अफशान—३६८ (बुखाराके
पास)
अफशीन—३१४ (उश्रसनाका
राजा, जिसका पुत्र काबूस),
३१५
अज्रीका—१२२
अज्रीग—१६२ (ख्वारेज्म)
अज्रोदिता—१८४ (देवी)
अबीखर्द—३६७, ४८४
अबुलअब्बास—२९५ (अब्बासी)
अबुलकासिम—३८४ (समर-
कन्दी मुगला), ४०० (गज-
नवी वजीर)

अबुलखैर खम्मर—३१० (अनुवादक)

अबुलहारिस—८०२ (खारज्म राह)

अबुअल—३१० (अनुवादक)

अबुओन—३०८ (राजपाल)

अबुअकरिया—११० (अनुवादक)

अबुजाफर—२९७ (अवापी खलीफा मन्त्र)

अबुदाऊद—२९५

अबुदाउदखालिद—३०२ (राजपाल)

अबुनस अहमद—३६८ (सामानी वजीर)

अबुअसर—२५९ (खलीफा)

अबुअहमद इस्फजानी—३७० (सामानी वजीर)

अबुमुआहिम—२९० (= सुत)

अबुसुलिम—२९८, २९५, ३००, ३, ३१३

अबुसलम—२९५

अबुलखम्मर—१०३ (राजपाल)

अबुलमलिक—२७२ (खलीफा) ३६६ (सामानी ६), ३८१

३७१ (नूत, सामानी ११), ३८१

अबुलल—२६७ अमीरगुन, राज्यपाल), ३६८, ३८१

(उजेरगुन, सामानी वजीर) २६७ (खाजिन-पुत्र, राज्यपाल), २७२ (जियाद-पुत्र, राज्यपाल), ३१५ (ताहिरी)

अबुल्ला नईम—३१० (अनुवादक)

अबुल्ला बुखारी—३६४ (सहीह बुतारी-सग्राहक)

अबुलहसन अली—३७१ (खा रेअमशाह)

अब्बास—२९३

अब्बासी (खलीफा)—२३८, २९८-९९, ३६१, ४५४

अमदो—२३३ (=तगुत)

अमरावती—६८

अमरो—११३ (तुर्क)

अमरोशर—२३७ (तुर्क)

अमिन्तस—१६७ (ग्रीक धनप)

अमीन—३०८ (अव्वामी)

खलीफा ६)

अमीर—३६२ (सामानी, मुल्तान), ३७३ (राजपाल)

अमीर तैमूर—२८ (गुहा)

अमीराबाद—५८ (खारज्मकी मस्जिद)

अमेरिकन—२६ (इंडियन)

अम्र—३१९-२२ (अम्र, मरुफारी), ३६३

अयस—५२ (लोह, कृष्ण)

अयाज—३८५ (जलाअरसलन-पुत्र)

अरखोसिया—१७१, १७६ (विलोविस्तान), १७८, १७९

अरहुहन—४७२

अरख—१२८, १३१, १३५, १३६, २१८, २६९ (विजय)

२७३ (लूट खुरामानमे), ४१९, ४८४

अरबया—१४९ (अरब)

अरबी—३०९-११ (मे अनुवाद)

अरबेला—१५६ (मेसोपोतमिया)

अरमन—४२१

अरमेनिया—१४७, १४९, ३०४

अरसलन—२४६ (असाला)

अरसलन—३४८ (करलुक-खान), ४६५

अरसलन—३८४ (दाऊद-पुत्र कराखानी)

अरसलन—३२९-३० (कराखानी), ३८८ (महमूद तगिन कराखानी ९)

अरसलन, अल्प—३८४ (संज्ञकी)

अराल सागर—५, ६, ३५, १२८, १३४, १५८, २३३, ४४१, ४८७

अरालवेगवर—४१४ (वधुवा हीप)

अरमिज—१६५

अरिया—१७८ (हिगत)

अरिस्तातिल—१५५, ३६५, ३६६

अरिस्तोफ—१०२ (इतिहासकार)

“अरुजे समरकन्द”—३८६ (निजामीकी पुस्तक)

अरुशथ—१५४, १५५, (३), १६८ (८), १७४

अरवान् (पार्थिव)—१७० १७३

अरबोल—४७३

“अर्थशास्त्र”—३९२ (कौटिल्य)

अर्थदासता—४७

अर्मेनी—१३०

अशोक—९००' १७० (१, २) अलकसन्ध पर्वत—४८०

अलसन्ध—१५६, १८१ (अलेकनदरिया)

अलाक नोयन—४७० (मंगोल सेनापति), ४७१

अलाताज—२५१ (पर्वत)

अलान—१३८, १३९, २३२, ४८५ (शक-वर्णज)

अलिकसंदरिया—१५६ अलमदा)

अलिकसुंदर—१५४, १४८ (सिकन्दर), १६१, १६४-१६७, १७१, १७५, १७८, १८२, १८३

अलिकसुंदर (२)—१६७

अली—२६०, २६२ (खलीफा)

अली—३१५ (ताहिरी)

अली ईसा-पुत्र—३०७ (राज्यपाल)

अलीतगिन—४१०, ४१८ (अन्तर्वेद्यति)

अलेक्सान्द्रसिगर—१३२ (अलकसांद्र पर्वत)

अल्तमश—४४४, ४८२, ४८९, (अल्तमश)

अल्तमीरा—२५ (स्पेन में)

अल्ताई—५ (मुवर्ण पर्वत),
६, ५६, ५७, ६१, ६४
७५ (शक), ७६, ७९,
१०५, १०७ (अल्तुनइश)
११०, १७१, १८४, २४८,
४१७

अल्ताई तारा—१३०

अल्तूनताश—४०३, ४१०,
४११ (खारैज्मशाह) ४४०

अल्प अरसलन—३८४ (सल्जु-
की), ४१८, ४२१-२२

अल्पकारा—४४५

अल्पसगिन (खारैज्मी)—
३९५, ३९६, ३९८, ४०५

अल्पसगिन (गजनवी)—३३६
-६७, ३७४, ३७८, ३९३

अल्पसगिन (बुखारी)—३९८,
४२७, ४३२

अल्पदरक—४४७

अल्बेखरी—२८३, ३६८
(देखो बेल्की भी)

अल्मालिक—३५७ (सप्तनदे)

अल्लाक—३११ (मीतजली)

अवहरशाहर—२८० (नेशा-
पोर)

अवार—१०४-६ (वंश), ११७
(जूजेन), १२६, १३८ ३३५
(उक्नेज्ज्वेन)

अवावद—२८० (नगर)

अवेस्ता—६५, १५१ (पुस्तक)

अव्सकूस—४७

अक्षपान—२३ (दुशिकान)

अशिनाशिन—१२९, १३५
(प०तुर्क खान)

अशियार—४९० (गर्जिस्तान)

अशुर—४७३

अशोननिशी—११९-१३९
(प०तुर्क वंश)

अशोक—८७ (राजा) १४३,
१४९, १६९

अश्वोल (मानव)—१२, २३

अश्वोल । प्राग्—१२
(मानव)

अश्विनो—१८५

“अष्टांगहृदय”—६८

असद कसरो—२९० (राज्य-
पाल), ३६१

असरस—२८७ (अब्दुल्ला-
पुत्र)

असाला—२४६ (अरसलन)

असिना—२१८ (खेल्)

असिनासिन्—१२१ (पूर्वी
तुर्क खाकान), २१८

अती—१०१

असीरिया—५७

आसिम—२८९ (अब्दुल्ला-
पुत्र राज्यपाल)

असोफ—१०१ (अजोफ—अस
सागर)

अहद—३६७ (नियुक्ति-पत्र),
३७३, ३९८ (शासन-पत्र)

अहमद—३८६ (कराखानी)

अहमद—५०८ (गजनवी
वजीर)

अहमद—३१५, ३६१, ३६४-
६६ (सामानी)

अहाद—४८८ (समरान्द-
शासक)

अहुरमज्द—१४५, १४७, १५१
(भगवान्)

अह्मेमान—१५१ (अंग्र.मेन्पु,
सैतान)

अकूत—३४५ (किन)

आगाखा—४५३

आगूज—२३१ (किपचक,
ककाली, करलुक), २३२
(का राजनीतिक नाम तुर्क)
३७९

आचो—२४२ (उद्दगुर खान)

आजमिश—२३८ (तुर्कखान)

आजी—२४८ (त्युगिश)

आजुबाइजान—१०४, १४१,
४१९, ४७३

आतुर्क—२४५ ५६

आदिस मानव—२८ (गण्य
एशिया में)

अनुसाइ—२३१ (आलान)

आमिल—३७३ (करसंश्राहक)

आमिलखराज—३६२ (कर
संश्राहक)

आमू—८, १३५ (बधु नदी),
१३८, २१९

आमूय—४२९ (आमूल)

आमूर—१७८ (नदी)

आमूल—२७५ (चारजूय),
३६४, ३७०, ३७२, ४०२,
४०३, ४२९ (आमूय)

आरियन—१६१ (हिराल)

आर्य—५३, ६४

आर्यद्वीप—६४ १८४

आर्यान वेइजा—६४

आर्यु—१७१ (हरीतद),
१७३

आलान—१०१, १६० (स्वा
रेज्ममे), २३१ (आन्माइ)

आलाशान—२४६

अससिधित—२५० (गपंगान)

असोख—४१४

आस्ट्रिया—६

आस्ट्रियायित—२४

आस्ट्रिलियन—२६ (गूल)

आहूरीश—४२८, ४४१ (बर्खा)

इखतन—३६९ (अमवता,
हमदान)

इखशीव—२८१, ३०० (फार-
गानापति)

इंग्लैंड—९

इसिमी—१०२, १०३ (यूगुत्-
राजा)

इचिसे—८१, ८७ (हुण)

इज्जुद्दीन तुगरल—४५६ (स्वा-
रेज्मी)

इसिल—२३२ (योलगा)

इदरोसी—४१९ (इतिहास-
कार)

इविकुत—३५१ (उद्दगर राजा)
४६५

इविकू—३४८ (उद्दगर राजा)

इनालचिक—४६४ (स्वारे-
ज्मी अफसर)

इन्ची—८४ (हुण)

इन्डोचीन—१३७

इन्डोनेशिया—२६

इब्नुल्-असीर—३५०, ४७२
(इतिहासकार)

इवन-मुजाहिम—२९१ (मुलु, आगुजाहिम भी)

इवनकुतलान—२३२, २३३ (इतिहासकार ९२२ ई०)

इवनखल्वन—२३३ (इतिहास-कार)

इवनसबा—२९३ (हसन, इस्मा-ईनी)

इवनहोकल—२२३ (यूगोलज)

इराकुलू—१२९, १३४ (प० तुर्क खान)

इबी शबोलो—१२९, १३४ (प० तुर्क खान)

इब्राहीम—३३१ (कराखानी), ३८३

इब्राहीम (गजनवी)—४१५

इरगिज—३५८ (नदी)

इरसिल—१३९ (कागुव)

इराक—२७० (मेर्गीगोवा-मिया)

इराक-अजम—४४९

इतिश—२८ (नदी), ४६२ (तटे जूवी), ४६५, ४८७, ४९०

इलाक—३७५

इलामिश—४५१

इलाल—४७६ (किला)

इलालगूमली—४७०

इलि—७, (नदी) ६१, ७९ (उपनका), ९८, १२०, १२६, १२९, १३५, ३५७, ४६५

इलिक मख—४०१, ४०२ (अन्तर्वेदका)

इलिक मख—३२९, (कराखानी) ३७२, ३८०

इलियट-स्मिथ—२१ (इति-हासकार)

इलियास—३६१ (सामानी)

इलियुइलू—११२ (तुर्क)

इल्असलन—४२९, ४३१, (अस्तिज-पुत्र), ४३२, ४४२-४४ (ख्वारेज्मी ४)

इल्खान—१०७ (इल्खान)

इल्खानी—३२५ (कराखानी)

इलतुकनि—३४८

इल्तेरेस—१२० (प० तुर्क)

इलिनियू—११८ (तुर्क)

"इशारात"—३६१ (मीन को कृति), "सकेत)

इशिमो—२५५, २५८

इसहाक—३६७ (गजनवी अन्पतगिन-पुत्र)

इसिमो—१०८-१० (पू० तुर्क खान)

इसिबालिक—२४२ (उद्गुर राजधानी)

इसुलू—१५६

इस्केमो—२३

इस्तख—२५९

इस्पहान—२९४, ४२५ (नगर) (अस्पहान भी)

इस्पहखव—२७९ (वलख-राजा), ३६३ (कवूदजामा)

इस्फराइनी—४०६ (गजनवी वजीर)

इम्फारा—२८६

इस्फिजाब—२२२, ३१५, ३२६, ३५५, ३७४, ३७५, ३७७, ४०८, ४५२ (मिरसे उत्तर)

इस्फियारा—२१९ (पाइ-गुड-शेड)

इस्पहखव—३६३ (कवूदजामा)

इस्फिजाब—२३२, ३५५, ३७४, ३७५, ३७७, ४०९, ४५२ (मिरसे उत्तर)

इस्माईल—३१९, ३६२-६४ (सामानी), ३६९, ३५४

इस्माईली—४५३

इस्लाम—१२८, १४३, २५६, २६९, २७९, २८४, २९२, (के सिद्धांत), ३३३ (करा-खानियों में), ४९२

इस्सिकुल—५६, ७३, ७९, ८८, ९८, १३०, १३२, १७२, २३४, २४९, (सरो-वर)

ईबुड—२४५ (थाऊ)

ईजान्या—१००, १०६

(पू० तुर्क)

ईरान—६, ६६, १३१, १३५

ईरानी—७९, १८३, १६१ (—धर्म)

उइकला—१६०

उइगुर—११६ (कर्वाला), ११७, १२१, १२३, १२६, २३२, २३३, (—लिपि), २३३-४६ (वंश), २३३ (नैमन कटली-किपचक, कियन-कुप्रद, नोखुम-मगिन, २८२ (राजधानी इसिबालिक), २४३ (कराखोजा), २८३, ३७९, ४६१ (बखर्शी), ४६२ (से मगोल-लिपि), ८८७, ४९० (अमीर)

उइशान—२३० (कुपाण)

उइसुन—१०४ (वसुन)

उकइन—४८५

उगइ—१३७ (यूवी, तुर्क)

उगुतइ—४७८ (देखो उगुतय भी)

उगुतय—४६८, ४९१

उचाउफू—२४६ (नगर)

उज्ज—४३४ (राज्य, भारत)

उजगन्द—२५१ (उजगेद), ३५५, ३७१, ३७३, ३८७, ३९०, ४००, ४०५, ४१३, ४७०

उज्जैन—१७६

उज्जेक—१४४

उज्जेकिस्तान—६, ११, ५६, १७१, १५८, १७१

उजलागवाह—४७६, ४७७, ४७८ (ख्वारेज्मी)

उतरार—३२८ (फाराव), ४३३, ४५०, ४६६, ४६७, ४६९, ४८९

उतरापथ—५६ (कजाक-स्तान), ६१, ६२, ७१-१६९, १००, ३२३, ३८३, (तुर्कभूमि), ३२४-३५८, ३५७

उत्यूशी—३१७ (अलीवश)

उपनिषद्—१४४
 उबैकुल्ला जियाद-पुत्र—२७०
 (राज्यपाल)
 उमर—२५९ (खलीफा),
 २८५ (उमैया)
 उमैया—१३५ (वंश), २५६,
 २६४-८०, २६५ (खलीफा-
 सूचि), २६५-६० (उमैया
 राज्यपाल)
 उरगंज—२३२ (गुरगंज),
 ४९१, (कुन्या—)
 उरगा—२३३ (उलानवातुर)
 उरमुला—१०० (नदी)
 उरात्यूवे—२२० (उशूयाना)
 उरानियान—४४७
 उराल—९, ६१ १४८
 उरुमची—१०६, १२२,
 (पीतिङ), १२५, २३७
 (उइगुर भूमि में), २४२,
 २३३
 उर्त—११९ (ओई)
 उर्दुबालिक—२३३
 उर्म—११ (हिमसंधि)
 उलगान—७५ (नदी)
 उलानवातुर—२३३ (उरगा),
 ४९२
 उलुखूखतून—३५७ (वुजार-
 कन्गा, चिंगिस-रानी)
 ४६५
 उवरजिमया—१५०
 (ख्वारेज्म)
 उवारेज्म—१६१ (ख्वारेज्म)
 उशूसना—२२०, २३२, २९०,
 २९१, ३० (—राजा खरा-
 खव), ३०८, ३०९ (उरा-
 त्यूवे जिला), ३१५, ३६१
 उबा—४ (ओलियोसेन्), ५
 उबा। अति—८, (होलेसेन्)
 उबा। अधि—४ (फ्लोसेन्)
 ५
 उबा। अभि—११ (फ्लोस्ती
 सेन्)
 उबा। इद—१४ (भारतमें)
 उबा। मध्य—४ (मिओसेन्)
 ५, ८

उबा। लघु—४ (ओलियोसेन्),
 ५
 उस्तउर्त—२३२
 उस्तादसी—३०४ (विद्रोह)
 उस्मान—२६१-६२ (खलीफा)
 उस्मान—३५२, ३५४, ३५६,
 ४३८, ४५१, ४५२, (समर-
 कन्द शाराक)
 उस्मानलो—२३१ (किपचक,
 आगूज), ४१७ (तुर्की के तुर्क)
 उस्तएरबा—६१
 ऊमुज—२०४ (उइगुर
 सरदार)
 ऊजजा—१४९ (एल्म)
 ऊगवेव—३९, ६७, १४४,
 १५१, १८४
 उकतिद—१६८, १७८-
 १७९ (बाख्तरी), १७७,
 १८१
 एउकतिदेइया—१७८
 एउतिदिम—१८३ (एउथि-
 दिम)
 एउथिदिम—१६९, १७०,
 १७१-७३ (बाख्तरी),
 १८३ (एउनिदिम)
 एउथिदिम (२)—१७५
 एकसर्त—१४६ (सिर नदी,
 यकमर्त भी)
 एगुईचो—४५९ (द्वारपाल)
 एगुसेइ—२५० (नदी),
 येनेसेइ भी)
 स्वारची—१८२ (जिला)
 एपिस्तल—१८२ (मजिस्ट्रेट)
 एकताल—१७३ (हेफनाल)
 एमिल—१२८, ३४८, ४७६
 एम्बा—२३२ (नदी)
 एल—१२७ (कजीला)
 एलखान—१०७
 एल्बे—२६ (नदी)
 एसिया—१२२
 एस्किमो—२०, २४ (कपिल—
 ३४)
 एमुदौला—३८६
 एमक—१३४
 एरयानम् वेइजा—१४४

ओके—२४४ (उइगुर खान)
 ओगल ईनच—४६७
 ओगताइ—३४८
 ओबिर—१३५
 ओजमिशि—१०९, १२६ (गुं
 तुर्क राजा)
 ओडोनीवन—२७१ (पर्यटक)
 ओनेवन—२४४ (उइगुर खान)
 ओपिस—१६७ (बगदाद)
 ओब्—८ (नदी)
 ओरखोन (नदी)—२३४,
 २४८, ३२५, ३३३
 ओरनो—१६४ (गोरी या
 खुल्म)
 ओराइ ऊताम्—२९
 ओरिग्यक—१२, २०, २२
 ओर्दीविचियन—५
 ओर्दुस्—८१, ११४, १२३,
 १२४, ४९२
 ओर्दु—८० (उर्दु)
 ओशूसना—२२० (उशूसना
 भी)
 ओसेती—१०१, (ओसेती),
 १६०
 ओलियाअता—११०, २१९,
 २५०, ३६३
 कंकाली—१०६ (तिङ-लिङ,
 तिकालिक), २३१ आगूजा,
 फा बायतुर)
 कगान—१०४, १२७, २४२
 (खान, राजा)
 कंग—९८, ९९ (कंक), १००,
 १३८, १३९, १५८-६३
 (ख्वारेज्ममे), १६०
 (आदिम—), १६१ (कंग-
 कुषाण), १७०, १८५
 कडली—१०१
 कंचाउ—२४६
 कजली—४५१ (नेशापोर
 राज्यापाल)
 कजवीन—४७२, ४७३
 कजाक—१३८, १४४, २३१
 (किपचक आगूज)
 कजाकस्तान—६, ५६, १०१,
 १३८, १७१

कतखुदा—३७६ (भूमिपति,
तालुकदार)
कत्पतूक—१४९
कतयान—३४८, ४२७, ४२८,
४४१
कतापुस्त—४७७, ४८६
कत्ताकुर्गन—२८
कनिष्क—१०३, १८४, १९१-
२०० (मुनागराजा), २०७
कन्धार—१६४
कन्नौज—४३५, ४३७, ४४८
कन्स्तान्तिनोपोल—४१९
कपादीकिया—१७१
कपिशा—१७२, १७४, १७५,
१७९, १८०, १८१ (कोह-
दामन), १८४
कफराज बुगरा—४६४
(विगिस हूत)
कनाखियान—४०२, ४०५,
४०९
कन्न—६८
कन्बुज—१४७ (अरागनी)
कथालिक—३५०, ३५६ (कर-
लुग राजधानी) ४६५
करलुक—२३२, २३७, २४२
(करलुग), २४३, २४६,
२४८-५१ (वंश, कर-लुक-
हिगपुस्त), ३०६ (ताफुज-
आगुज), ३०८ (कियव),
३२६, ३४८, ३५४, ३८९,
४६८ (करलीक, करलीग)
करलीक—११९, १२८, १३३,
१३५ (गोलू), १३७
कराइट—४५८ (वाङ्ग-खान),
४६०, ४६१
कराउल—४६० (पहरा)
कराकुम्—६ (काला मघ),
८, २८, ३५, १५८,
१६०
कराकुरम्—७३ (कराकौरम्)
कराकुल—२५० (वांडा)
कराकौरम्—८९ (मंगोलिया),
२३३, ३२८ (नगर) ४७०
(किपचकोंका)
कराकोल—९८ (कराकुल भी)

कराखानी—२४६, ३२५-३३
(इलाखानी, वग), ३६८,
३७९-९० (खान, रिक्के),
४००, ४०१, ४४३
कराखिताई—३२९, ३३३,
३४७-५८ (वंग), ४२८,
४३७, ४४८, ४५०
कराखोजा—२८२ (उइगुर
राजधानी), ३५१
करागंदा—६१
कराज—३७३ (भूगर्भी नहर)
कराज—४६९ (हाजिव)
कराजानीयन—४८४ (मंगोल
सेनापति)
कराजुरिन—२२६
करासाउ—३५
कराबुदुन—१२७ (जनसाधा-
रण)
कराबुलक—२५०
कराशर—१२८ (हराशर),
१३१ (अकिनी), १३६
(सुज्गा), २४५
करासुक—६१ (मप्तनदर्की
गस्क्रति)
४३६ (करासू)
कराहोजा—१३० (करा खोजा)
कर्बनभक्षीय—५ (जंतु)
कर्बला—२६२-६३, २९५, २९८
कर्मी—४३२ (कराखिताई
नामाता), ४४२, ४४९
कसीना—२२० (होहान्)
कसीनिया—३७६
कलगन—१२२, ३३६ (नगर)
कलीन—२४५ (तिब्बती राज्य-
पाल)
कल्प, अजीब—३ (अजोइक),
५
कल्प, वस्तुर्थ—६
कल्प, जीव—३ (जोइक),
५ (जीवक०)
कल्प, तृतीय—५, ७, ८
कल्प, नवजीवक—३ (किनो-
जोइक), १२
कबाद—३०५
कसक—२८७ (उपत्यका)

कसककुशान—२९५ (तुताग मे
करकमगान)
कश्मीर—१७५
कस्तिक—२५१ (काम्नि-
काडा)
कस्पियन (समुद्र)—५-८,
१३०, १३९, १६४, २१६,
२१८, २३०, २७७
कहतवा—२९८ (अन्वामी
सेनापति)
काइन—४७९ (सगान)
काइफोड—४८६
काउचू—३३८
काउतू—२३८ (दडवर्)
काउतउ—१०४ (कतादी), १०६
काउसाङ्—२४२ (उइगुर खान)
काकेशस—५
काजिलकुज्जात—३७५
कातुशाङ्फू—३४६
कातून—१२७ (खातून, रानी)
काजना—७५ (नरी)
काथि—४०२ (नगर)
कादिर—३७१ (अब्बासो
खलीफा)
कादिरखान (कराखानी)—
३२९-३०, ३३३ (जिब्राईल
८), ३८७, ४०४, ४२५
कादिरखान—३५२ (किपचक)
काना—३११ (निक्के)
कान्सू—१२२
कान्स्तान्तिनोपोल—४२३
काबुल—१३०, १६४, १६८,
३०४, ३९५, ४९०
कायम—३८४, ४१९ (अब्बासी
खलीफा)
काइन—४७२, ४७३ (किला)
कानेवाल—६०
कार्पाथीय—१८४
कार्पीनी—(प्लानी)—१०१,
४५७, ४७२, ४७३, ४९६
काली—१८३
कालाभंडा—२८९ (अब्बासी)
कालासागर—६-८
कालिंजर—३९२
कालिफ—४७१ (वक्षुतटे)

कालिंदया—५७
 कावक—४१८ (सलजूगी)
 कावूस—३१४, ३१५ (उथू-
 सना-राजा)
 काशगर—८९, १२८, १३४,
 १३५, १३६, १३८, २४६,
 २८२, ३२८, ३२९, ३४८,
 ३५२, ३५७, ३८६, ४००,
 ४२१, ४४३, ४६५
 काशान—२८२, ३१५, ३५५,
 ३८७ (कमान), ४५१
 (सिरसे उत्तर)
 काशी—४३७
 कासखा—१३२ (देश)
 कासान—३८७ (देखो) कागान
 भी)
 कास्तेक—११७, २४९, २५१
 किगित—११० (मुयूखान)
 किजिलकिया—२५१ (डाडा)
 किजिलकुम—(लालगुरु), ८,
 २८, ३५, १५८, ४६७
 किजिलसू—१०२ (लोहित नदी)
 “किताबुल कूनिया”—३१६
 किशन—८० (खिताई)
 किन्—३४४ (वंश)
 किन्चाउ-फू—३४५
 किदो—३२२ (दार्शनिक)
 किशर—५३ (कगीर)
 किपचक—१३९ (भूमि), २३१
 (आगूजों के वनाधर): सेलजूक,
 तुर्कमान, उस्मानली, कजाक),
 २३३ (उइगुर), २८६, ३५४,
 ३४८ (कंग्ली), ३८८ (-
 भूमि), ४५२, (-मरु) ४७०
 ४८५
 किबितक—३४८ (नंगू, परि-
 वार)
 किबिर—१३७, १३८ (तुर्क,
 चिपियू)
 किमाक—२३२ (तुर्क)
 किमाज—३५८ (नदी)
 किमेरिय—२३१ (का वास्फोर,
 केर्व)
 कियत—२३३ (उइगुर)
 किरगिज—८०, ११७, १ ३५-

१३७, १३८, १४४,
 २३३, २३४ (चिरेक,
 तैरेक)
 किरगिजिस्तान—५६, १७१,
 २४९ (किगिज०)
 किरमिन कि—२५०
 किरा—७ (नरी)
 किलिच—१०८ (खिलिज, कुइ-
 लुइबुइ), ३८९ (कराखानी
 खान) ११, ४२९ (अत्सिज-
 पुत्र)
 किश—३०५, २२९, ३६५,
 ४३६, ४४४, ४७४
 कीथ, अर्थर—२५
 कीमिया—३१०
 कुइलुइबुइ—१०८ (किलिच,
 खिलिच)
 कुक—१३७ (तुर्क)
 कुकिर्त—२३४ (उइगुर)
 कुप्रद—२३३ (उइगुर)
 कुङ—१२१ (ड्यूक,
 महाराज)
 कुबलुक—३५१ (नेमन),
 ३५३-५५, ४३३ (गुबलुक
 कराखिताई खान), ४५०,
 ४६५
 कुजुल—१९६-१८७
 (फदकिम)
 कुतुकनोयन—४८० (मंगोल
 गेनापति)
 कुतुबुद्दीन (ऐबक)—३३१,
 ४३५, ४३७, ४३८, ४४४
 कुतुबुद्दीन—४४०, ४४१,
 ४५५ (ख्वारेज्म शाह
 २)
 कुतुला—४५८ (कगान)
 कुतुलिग—२३७ (विगा,
 उइगुर)
 कुतुलुक—१२० (गुडुल),
 १२६
 ” देले—११५
 कुतुलुकबालिक—४६७
 (सौभाग्यनगर, जरतुक)
 कुतुलुग—२४२ (कुतुलुक,
 उइगुर-खान)

कुतलू—८३ (हण), ४६७
 (इस्लियामुद्दीन)
 कुतब—(१३५, २६९, २७३-
 ८१ (अरब राज्यपाल),
 २८४ (अल्ताचारी)
 “कुदतुकुबिलिक”—३३३
 (बोगरा खानकी कृति),
 ३८३ (प्रथम तुर्की कादा,
 कापि बलाशूनका)
 कुनार—१७५
 कुनोक-घेई—३३४
 कुनुज—२२२ (हुओं)
 कुबरा—४५४ (शम्सुनजीगुर्जान
 तुर्कानखानतुतका मार)
 कुबरी—५४५ (सूफी
 संप्रदाय)
 कुबिले नोयन—३५६
 (तुबिले०), ४५१
 कुम—२९४ (स्थान)
 कुमवसन कला—१६०
 कुमाउ—६८
 कुगीत—२२२, ४१५
 कुमजी—४११-१३ (कुगूजीभी)
 कुमुक खे जी—११८
 कुमूजी—४११, ४१२
 (पहाडी)
 कुम्हार—४०
 कुरव—१४४ (कोरोश)
 १४५-४६ (अशामनी),
 १५८, १६०
 कुरवपुरी—१६५ (किरो
 गोली)
 कुरसूर—२९० (तुर्क)
 कुरा—२७७ (नदी)
 कुरान—२७३
 कुइलुताई—४९०
 कुरेश—२५५
 कुई—४५४
 कुलजा—९२, १३० १३१,
 २१६, २४९, ३५५, ४५२
 (बुजार खान), ४८७
 कुलान—१२१, १३५, ३०८,
 (तरस्ती स्टेशन का पास)
 ३२५ (लुगोवया)
 कुलाब—४७१

कुशतगिन—४९४ (ख्वारेज्मी
सेनापति)
कुशानिया—२२० (कुशोड-
हिका)
कुषाण—१०३, १३०, १६१,
१७३, १७५, १८५ (नला),
१९५-२१५ (बंका), २१६,
२१९ (उड्गान), २२२
(काउशाङ्ग) ४१०
कुमुधवज—१७६ (पाटलि-
पुत्र)
कुस्ता—३१० (अनुवादक)
कुम्भा—९७, १२८, १३१
(कूनी), १३६, २३२,
२५१
कूना—२९३, २९७
(राजाना), ३०४
कूमिश—१०९
कूषेनुना—२२२
कूशे अरब—८७८ (ख्वारेज्मी
प्रासाद)
कूहे बरोमान—४७६, ४७७
(अली, सेनापति)
कुषि—३७
कुदारनाथ—३८
कुलम्—६५ (भागा),
६६
कुम्बवर्त—४५९ (रात के पहरी
मंगोल)
कुम्बिधन—५
कुम्बिधन, प्राक्—३, ५
कर्मना—३४९ (उज्जे-
किस्तान)
केरा—१२५ (नीला नदी)
केबलोन—११६ (नदी),
११७
केर्च—२३२ (किमोरियों का
बासोर्)
केरट—२५, ६५
केतमीनार—५८ (संस्कृति),
१५८, १५९, (ख्वारेज्मी
प्रविष्ट संस्कृति), १६०
केश—२२१ (वाववाडना),
२७९, २८१, २८२, ३०१
(शहेसब्रज)

केशिक—४५९ (मंगोल
प्रतिहार)
कैली—३५८ (नदी)
कैरा—२६७ (हेमान-पुत्र राज्य-
पाल)
कोइलुक—६१
कोक्चा—२२४ (नदी)
कोकसराय—४६८, ४६९
कोकोनोर—८२, ८७, २४५,
२४६
कोखोता—४७० (मंगोल
करीला)
कोचकोर—५८
कोरिया—१०५, १११, १२२,
४८६
कोरोश—८२, १४४, (देखो
कुरव भी)
कोलो—१०८ (बुद्ध)
कोव—८५
कोहिस्तान—२७०, ३७०
(ताजिकिस्तान)
कौबुद्ध—१२२ (थाङ्ग)
कोटिल्य—३९२
कौसियन चाउ—३० (थाङ्ग
सेनापति)
कौसुड—११९ (थाङ्ग सम्राट्)
कोसु—१४० (सेनापति)
क्याङ्ग—३९, ४०
क्यूली—१३३, १३४ (५० तुर्क
राजा)
क्यूली—२३८ (कुतुलग
बिलगा)
क्युलतेगिन्—११९ (५० तुर्क),
१२३, १२४
क्रिमिया—१०४, ४८५
क्रैतासस—५
कोमेवो—२० (मानव)
क्लेइस—१६७ (सेनापति)
क्लेमेन्त अलेक्सान्द्रीय—
१८४
वान् वान्—१०२-३ (बूसुन
राजा)
क्वेबलुन्—६
क्वोर्जा—२३७ (सेनापति)
कुम्ह-एसिया—१५५, ४१९,

क्षत्रप—१८७, १८८
क्षत्रपी—१८०
क्षयपार्श्व—१५१-१५४
(अवामनी), १५४ (०)
खजार—१३०, १३०, २१६,
२३२
खबुर—१४९ (दजला नदी)
खरकान—४८८ (बुशमान)
खरजंग—३८५ (गर्व)
खराखु—३०७ (उश्रुमना-
राजा)
खरोब्बो—१७५ (लिपि)
खलज लै—३७०, ३९६
खलजी—१२८ (बंदा)
खलीफा—२६७ (अरब,
तुलनात्मक), २३७, २९२,
३९६
खस—६८ (समाधियां), ७३,
७४, ८६ (नका, खना)
खकान—११२ (युनाव)
खचाउ—२३६, २४४ (तुर्क
मूलस्थान), २४५ (मो-ने-
ले), ३४२
खाजार—३२७, २८७, ३०४
(समुद्र), (खजार)
खाजिम—३०४ (अवामी सेना-
पति)
खातून—१०७ (रानी), १२५,
२२७, २७० (बुखारा-रानी)
३३२ (कानून)
खानखाना—१०७
खान्दान्—२४६
खामजर्द—२८१ (ख्वारेज्मी)
खारजी—२९१, २९३, ३१८,
३६३, ३६८ (वातिनी)
३६९ (खारिजी)
खालिद—२५९ (अरब
सेना)
खालिद कसरी—२८७ (क्षत्रप)
खारवेल—१७५
खिजिर—१३९ (समुद्र)
खिज्जखान—३२६ (कराखानी)
खिताई—८० (किस्तान,
किस्तान), ११७, ११८,
१२१, १२५

खितन—२३४, २४३, २४६,
३२३, ३३६-४६ (बरा),
३३५ (-राजा), ३४३
(जातिशां—वेई, शिरयी,
नूचेन्, बोत्सगई), ३४४
खिलजी—२१८
खीवगी—४६६, ४७५ (शहाबु-
द्दीन—)
खीथा—२७२
खुजिस्तान—४४८
खुतल—२२२ (कोतुलो),
२९०, ३०१, (-खुदात्),
३६८, ३७५, ३७६ (बहुराम
वंशज), ३७७, ३८०,
३८४, ४०२, ४०५, ४१३,
४४३
खुमारतगिन—४७७ (ख्वारे-
ज्म)
खुरासान—५७, ६०, १५१,
१६४, २७०, २७२, ३६३,
३९४, ३९९, ४०१
खुरासान-राज्यपाल—२८६
(वही अन्तर्वेद के भी)
खुरम—१६४, २२२ (हुत्रुमों),
२७०, २८०
खुरी—१३० (ईराना),
४८२ (देहलवा)
खुली पर्वज—२१८
खुनुकबूत—२७८
खुनुन—२७८ (म्यान)
खुलैद (अबुल्ला-पुन)—२६७
(राज्यपाल), २७०
खेलबशी—३७४ (विभाग-
कर्माडर)
खेली—१०९, ११५ (पू० तुर्क
राजा), ११८ (वेई)
खेलू—१३४ (बोडुइ)
खैबर—१७५, २६३ (दरी)
खैयाती—४७८ (ख्वारेज्मी
मुहम्मद)
खैय्यास (कवि)—२९२,
४२३
खोकाद—८९, २३१
खोजन्व—१६५ (लेजिन-
वाद), २३२, २८२, २८६,

२८७, ३३२, ३८५ ४७०
खोतन—१३४ १३६, १३८,
३२८, ३३२, ३५३
खोरजाद—२८१
(ख्वारज्मी)
खोहोतुन्—१०७ (खातून)
खशारेज्म—५८ (गे ताम्रपुग),
(में केतमीनार, ताजा-
बागयाब, अमीराबाद
अरुका कला, तेशिकला,
जमीराबाद, पितलपुगगी,
रंस्कृतियां) ६६, ७३, १३५,
१४४, १४७, १४० (उवर-
जिमया), १५२-६३ (प्रा. तै-
तिहासिक कालो ईसवी
पांचवी सदी तक), १८५,
२३३, २६२, २८१ (-राजा
चिगान), ३२५ (-शाह),
३४९ (-शाह अलिराज),
३५२-५३ (-शाह विगसमे
लड़ा), ३७५-७७, ३८६,
३९४ (वंश), ४३९-४८
(वंश), ४५४ (-शामन-
व्यवस्था), ४६५, ४८८
खशारेज्म—५८ (की पंस्कृतियां)
खशारेज्मिया—२२१ (हो-
लि-सि-मिका)
गंगा—६४
गज—२२३ (काशी)
गजनवी—१२८ (महमूद),
१३२, ३६८, ३९२-४००
(वंश)
गजना—३६७ (अल्पतगिन,
गुबुकतगिन), ४८१
(गजनी भी)
गजनी—३९५, ४६६, ४८०
गजाली—४२३-२४ (दाश-
निक)
गंज—३७४ (एलिजाबेत
पेल)
गंधार—१५० (गंधार, पेशावर
तक्षशिला) १६७, १७४,
१७५, १८०, १८१
(खैबरसे जेहलम)
गंधारकला—१८३

गथासुद्दीन (गोरी)—४३३,
४३६-३६, ४३८ (गोरी ३)
४४४, ४४९
गरलोक—१३५ (कारलोक,
गोलोक), २३१ (आगूज,
कारलोक भी)
“गर्ग रंहिता”—१७६
गजिस्तान—३७५ (ऊगरी
गर्गव), ४३३, ४९० (गे
जाशियार)
गर्जजी—३७२ (इतिहास-
कार)
गस्सान—३६१ (राज्यपाल)
गाय—६५, १३९
गिजिया—२४३ (उद्गुर
शाद)
गितरिफ—३११ (गिपके)
गिलगत—७३
गुजखान—४८१ (हिंदुकुश-
मार्ग)
गुंज—११ (हिम-गंवि)
गुजरात—१८२, ४३४
गुजार—३८०
गुदुलुग—२४२-४३ (-जिमिन,
उद्गुर खान)
गुदुलू—१०९, १२० (पू०
तुर्क राजा), १२३, १२४
गुन्मो—१०२ (बुगुन राजा)
गुस्तकाल—१५०
गुरखान—३४८ (येलू), ३५१
(कराखिताई)
गुरगंज—२३३ (उरगंज),
४५१ (गुरगंज), ४९३
(गुरगंज)
गुरिल्ला—२९
गुर्ज जमीन—३८५ (फार-
जमीन)
गुर्जी—२३२ (जाजिया),
४७३, ४८५
गुलाम—१२८ (-वंश), ३३१,
३७३-७४ (शिक्षा)
गुसेर—१३७ (तुर्क)
गुस्तास्प—१५१ (विस्तास्प)
गूज—२३१, ४६८ (देखो
आगूज भी)

गूजक—२८१ (मोन्द तरखन)
 गूजगान—३६८, ३७५ (राजा
 फरीगून), ४३३ (के फरी-
 गून)
 गूरक—२८६ (देवो गोरक
 भी)
 गूरगंज—२३२, ३७५, ४०२,
 ४३६, ४८७, ४९१
 गूरगजी—३६७, ३६८ (अमीर
 मामन), ४७२ (स्कनुद्दीन)
 गूरगंज—४७५, ४७७ (गूर-
 गज), ४८६
 गेइरोसिया—१७९
 गेतोआ—४९५
 गोवालिंग—३५७ (सनगर,
 नलातागून)
 गोरी—१०४, १०६, १२१,
 २३४, ४४३
 गोसाता—१४७
 गोरक—२७१, २७८ (मोन्द
 तरखन), २७९ (गूरक
 भी), २८२, २८६
 गोरी—१६४, ६३३-३८, ४३३
 (वग, गूर), ४४९ (शाहा-
 बुद्दीन), ४५३, ४५५,
 ४६१, ४७५
 गपुन्-चपुडमी—१०२ (वसुन
 राजा)
 ग्रिमाल्डी—२०-२१ (मानव)
 ग्रीक—२५, ६५, ७९, १४३,
 ४७५ (दार्शनिक)
 ग्रीकबाख्तरी—६५, ८७ (ग्रीको
 -बाख्तरी), १६४-८५ (वश)
 १८५ (कला)
 ग्रीनलैंड २६, ३४
 ग्रीस—१४७, १५१
 ग्वालियर—२१६
 घेई—११८, १२२ (खेली),
 १२४ (मंचूरिया), १३७
 (तुस), २४४
 घेरिका—१०८, ३३६
 घोरन्—१०८ (घोडा)
 चकमक—४१ (फ्लैट)
 चंगेज खान—६८ (वैखो
 चिंगिस)

चा चुच्—१२२
 चन्दोर—४३५
 चङगुप्त—१६८, १७३ (मीर्य)
 १७५
 चङ्गो—३०८ (तिब्बती सम्रा-
 ट्, लह-चन्-गो=देवमहाम-
 रक)
 चर्नपत्र—४६, ८५, १६२
 (छगारेज्म)
 चाउ—३३४ (वग), २४२
 चाउबुन—९२, ९३ (प्रमा-
 वती)
 चाङ कयान्—६६, ८७, ८८,
 ९८, ९९, १०२, १११,
 १७३, १८१
 चाङ-ववाङ-सेङ—२४०
 चाङ चुङ—४६१
 चाङ चुन्—४८७-८९ (यात्रा)
 ४९०
 चाङगाइ—३४६
 चाच—१२८, १२९ (ताश-
 कन्द)
 चादिर—४१८ (सलजूकी)
 चाहील—८२, ८८ (हूण)
 चारसदा—१७५ (पुष्कला-
 वती)
 चार्ल्स—१४८
 चिगान—२८१ (ख्वारेज्मका
 राजा)
 चिंगिस—२३३, २३४, २४६,
 ३३४, ३४७, ३५१, ४३३,
 ४५०, ४६० (का अनु-
 शासन) ४६१, (के दो
 तमगे=मुहरे), ४६२-६४
 (का ख्वारेज्मने जागडा),
 ४५७-६४ (खान), ४५८
 (जन्म), ४५८ (के दस
 पदाधिकारी), ४९१ (आक्र-
 ति) ४९२ (मृत्यु)
 चिङ—४६१ (उइगुर ईसाई)
 चिगू—१०२ (वसुन राज
 धानी)
 चिङ चुङ—३३७, ३४०
 (खितन)
 चितराल—४३४

चिन्—०२, ३३४ (वश)
 चिन्-स्यान्-लेइ—४८६
 (ज्वालानिक्षेत्र)
 चिवांजी—२९
 चिपिय—१३७ (किविर,
 तुर्क)
 चिमकन्द—२१९, २३२ (चिम
 कन्त भी, मिरतटे)
 चिचिक—४९० (नदी)
 चिली—३४७
 चिवित—७५ (दरी)
 ची—१११ (वश)
 चीउचू—९९ (हूण)
 चीकाज—११७ (किर्गिज)
 चीवो—९०-९१ (हूण शान्यु)
 चीन—६६, ६७, ७९, २४३
 (-राजकुमारी), २४४ (-चिन्-
 योका पर वाधना), ४२१
 चीयू—८१, ८५ (हूण)
 चीला-हो—१२५ (करा नदी)
 चीहलि—८१
 चुकुतियान्—१६ (का चीन
 मानव)
 चुङ-लिङ—१३२ (सामीर,
 पलाङ्गिर), १३४
 चुङलीमी—१०२, १०३
 (वसुन राजा)
 चुशोकगान—१२८, १३०
 (पन्तुर्क खान), २१६,
 २१८
 चू—७ (नदी), १०, ६१,
 ६१, ९८, ११०, १२०,
 १२६, १२८, १३२ (चू-
 से), १३४, १३५, १३८,
 २४२, २५१ (करलीक-
 केद्र), ३५०, ४८७
 चूजेन्—८१, ८७ (हूण)
 चुजुइयो—१३४
 चून्-हूर—६१
 चूला—३३४ (खफान)
 चूला खेङ—१२९
 चूलो—११५ (तुर्क)
 चेकोस्लावाकिया—६०
 चेवे—४८५ (चिंगिस-सेमय;
 जेवे)

चेखी—१०९, ११९ (पू० तुर्क राजा)
 चेरतामलिक—८०
 चेखी—४५९ (मंगोल पद)
 चेलुगू—३५० (कराखिताई)
 चेसी—२१९
 चौचाउ—३४६
 चोल—२३२ (तुर्क)
 चौहान—४३४
 चौझ—९३ (तिब्बती)
 च्याङ्ग कुन्—९१
 "च्यान् शान् बूकी—८८
 च्याङ्ग चूङ्ग—३३६
 छान्—११५ (चीने),
 १२९ (राजधानी), २३६
 छिन्—३४२ (वंश)
 जकारिया—२३३ (कजवीनी)
 जगतइ—४६२, ४६८, ४७८
 (चिंगिस-पुत्र, चगतइ)
 जगरीस—१४९ (पर्वत)
 जंगबहादुर—११२ (नेपाल)
 जंगी—४३७ (ताजुद्दीन)
 जङ्गवेङ्ग—३४३
 जन—५६ (कबीला)
 जनयुग—५५
 जन्द—२३३, ३२६ (नगर),
 ३५३, ४१४, ४३०, ४४०-
 ४२, ४४५, ४४७, ४५२,
 ४७०
 जन्वी—४६८ (इमाम जलालुद्दीन)
 जबगू—२३२ (आगूजोंके खान)
 जमुका—४६० (नीमन खान)
 जयचंद—४३५ (गहखवार)
 ४४९
 जरंगिया—१४९
 जरनुक—४६७ (किला)
 जरफशा—७ (नदी), १०,
 ६२ (सोमद नदी), २१९,
 २८७, ३७१, ४६८
 जयूस्त्र—१५१, १८४, ३०५
 जयूस्त्री—१३३, २४९
 जरीहि—२८५ (राज्यपाल)
 जलवायू—४१

जलालुद्दीन—३५८ (ख्वारेज्म-शाह), ४५३, ४६६, ४७१,
 ४७४, ४७८, ८२, ४८३
 (पराजय)
 जलालुद्दीन हसन—४५३
 (इस्माईली)
 जहंगीर—३१२ (मुगल)
 जहोज—२६९ (इतिहासकार)
 जाति-सम्मिश्रण—२५
 जांबास कला—१५८ (ख्वारेज्म में), १५०, १६२
 जाफर आशासी—३०७ (राज्यपाल)
 जाफर बरमक—३०७ (राज्यपाल)
 जारिअस्प—१६५ (हजारस्प, पैकन्द)
 जार्जिया—२३२ (देखो गुर्जी)
 जालेरी—४७१ (मंगोल यसाउर)
 जाबा—८, १४-१६ (-मानव)
 जासी—२५१ (यामी)
 जिकली—३८६-८७ (कराखानी कबीला)
 जिकिल—२५० (करलुक),
 २५१ (-भूमि)
 जिनाय—२७९ (तुबार-शासक)
 जिगिन्—१०८ (तुर्क), १३१,
 २३४ (उइगुर राजा)
 जिगिस—१०७ (देखो चिंगिस)
 जिन्वीक—३०५ (मउदकी)
 जिब्राल्टर—८, १७
 जिब्रैल—३०४ (फरिस्ता)
 जियाद—२४८ (अरब रोनापति), २६७ (राज्य-माल)
 २९५ (खुजाई), २९६
 जिलअरिक—२५०
 जोजक—२३२, ३७२, ३७६
 जोवक, नव—४, ५
 जोवक, पुरा—५
 जोवक, मध्य—३ (मिसो-जोइक), ४, ५
 जुंगारिया—११७, २३४

जुजजान—२७९, २८१
 (-पति)
 जुनजान—४७३
 जुनद—२८८ (राज्यपाल)
 जुशरिक—५
 जुजानि—२८५, २९४, ३६३
 जुल्—२५० (-गठ, नगर, विशपकाके पास), २५०
 (-दर्रा)
 जुवैनी—३५० (इतिहासकार)
 ४२६, ४३६, ४३७
 जूची—४६२ (चिंगिस ज्योठ-पुत्र), ४६५ (का दामाद
 तुजार) ४६६, ४६९,
 ४७७, ४७८, ४८५, ४८७
 पर गिता कुपित), ४९०
 ४९१ (-मूर्य)
 जूजी—१२० (तुर्क राजधानी)
 जूजान—४७९
 जूजुन—१०४ (अवार), ११७,
 १३८
 जूजोन—११७ (अवार)
 जूमिन—३३४
 जसेन्—१३०
 जेउस—१८३ (देवता)
 जेंगी—८३ (चंगीज, हूण-शान्पू)
 जेगू—१०८ (यवगू, राज-कुमार)
 जेड—२३३ (अकीक पत्थर)
 जेरेनोयन—३५७ (चिंगिस सेनापति), ४६५
 जेगू—१२९ (यवगू), १२०
 (पू० तुर्क), १२९
 जेहोल—३३५
 जेहू—२८७ (आमू, बधु),
 ३९४
 जोइल—१८१
 जोशतगिन—४०८ (गजनवी सेनापति)
 जवानजवान्—१०४, १०६
 (आवार)
 टस्कती—६०
 टी. वें. चन—३१० (तिब्बत सम्राट्)

ठी-वे चुगतन—३१० (तिब्बत
सम्राट्)
ठी. खोङ्ग देचन्—३१ (तिब्बत
सम्राट्)
डुपेलडोफ—१७ (जर्मनी)
डुम्बूब—६४ (- दुनाइ)
तुरुतुत्तान—३५८ (मोंगोल)
तसुमक—२३१ (सलजुकका
बाप)
तसलामकान—२८, १३८
तकाश—४४४-४८ (स्वारेज्म
६), ४८८ (काना) ४४९,
४५०
तज्जिल्ला—१५०, १७५,
१७८
तंगुत्त—२३३ (अम्बो), २४६,
३४१, ३४६, ३४८, ४६५,
४८९ (देखो हिया)
तनई—१८४ (गक्सर्त देवी)
तगाइ—१६५ (दोन नदी)
तन्ता—१८४ (- तनइ)
तग्वूर—४४
तसगाचखानून—३५५, ४५२
(गुरखान-कन्या)
तबगाच—३३३ (- तमगाच
खान, कराखानी)
तबाबीस—३८७ (स्थान)
तबारिस्तान—२८४
तमगा—४६१ (मुहर)
तमगाख खान—३८३ (करा-
खानी ३), ३८९ (करा-
खानी १०), ४४५ (करा-
खानी)
तमरउकुल—२३२ (स्थान)
तमीम—२७८ (अरबकबीला)
तमोट्टा—५२ (टाटा)
तमोसिलियेति—२२२ (धर्म-
स्थिति २)
तसकन—१२७ (तरखन)
तसखून—२८६ (सोम्दी)
तस-काल—१३७ (तुर्क)
तसबगतई—८२, ९१, ११९
(प्रदेश) २४८ (त्युगिशा,
तरबती), ३४८ (खुबु
चोक)

तरस—२१९, २४२ (उइगुर-
खान), ३२८
तराज—६१ (जंबुल), २४८,
२५० (तलस, बीलिया-
अता जिला), ३७७, ४३३,
४५०
तरावडी—४३४, ४३५
तरिम—७३ (उपत्यका) ९७,
१०३, १११, १२६, १३८,
२३२, २३९, (परतिव्वनी)
२४२, २८१, ३००, ३७९
तलस—१०, ५६, ६१, ९२
१२८, १३४, २४२ (नदी)
२४९, ३३३, ४०९, ४८७
तलहा—३१४ (नाहिरी)
तस्तदार—४२४ (थालवाहक)
तसपोन्—१६८, २८७, ३८५
(मे ताकखुशरो, ० कमरा)
तस्मानिया—११, २६, ३१
(मूल-निवासी)
ताइचाउ—२४०
ताइचाउ—२३९, २४० (थाङ्ग)
३३४, ३३६ (त्युरिक,
खित्तनी), ३३८-३९
(कित्तनी)
ताइचु—२४४ (गहर), ३४०-
४१ (बुङ्ग)
ताइयुवान्—२४३ (बान्सी
नगर)
ताइर बहादुर—४६७ (मंगील
खान)
ताइव खान—३५१ (नैमन
खान)
ताइसी—४८८ (थैसी, दैवी)
ताइसुङ्ग—११५ (चीन-सम्राट्)
११६, ११८, ११९, २३४
ताइहूती—१०४ (तोवा)
ताई—४०३ (मुहम्मद, मेना-
पति)
ताउ—४८७
ताउची—१३० (मेसोपोता-
मिया)
ताउचु—३४३
ताउचुबती—३४४ (खित्तनी)
ताउचु—३४५
ताउबती—१६ (चीन)

ताकखुशरो—३८५ (तसो-
नम, ताक-कमरा)
ताकूज—२३३, ३२५, २३०
(-आगूज)
ताजा मीराबाद—१६० (स्वा-
रेज्म)
ताजाबागयाब—५८, ६१
(स्वारेज्मकी वस्तुति),
१५९ (प्रथम आर्य)
ताजिक—३९५ (अ-नुर्क),
४६८
ताजिकिस्तान—१७१
तातार—७९, २३७ (मस्य-
चमी), २४० (तुर्क),
४७१ (मंगोल)
तातुङ्ग—८४ (चीनमें नगर),
१०४, ३४५
तान्शान्—३४३ (कोयला -
गिरि)
ताम्रयुग—१२, ५२-५९, १६०
ताथङ्ग खान—४३३ (नैमन
खान) ४५०
तायन्कू—३५२ (कराखि-
ताई सेनापति), ४५१
ताराज—३६३ (तराज,
तलस)
तालकान—२७४ (तालिकान)
२७८, २८० (नरसंहार),
२८१, ४७१, ४८०, ४८१,
४८३
तालिकान—२७४
तालमी—१७१ (तुरसाय)
तालिङ्ग—३३७ (नदी), ३४५
तालस्तोफ—५८ (प्रोफेसर)
ताश—३७४ (सेनप)
ताशकन्व—११०, १३१
(शीकू, चाच, शाश)
२१९
ताशातुन—४६१ (नैमन
मुद्रावर)
ताशहाइ—१०३ (राजा)
ताहिया—१७० (पायिया, बई)
ताहिर—३०८ (अब्बासी
सेनापति), ३१३ (राजा),
३१६

ताहिरो—२९७, ३०८, ३१३-
१७ (वंश)

तिकालिक—१०६ (कांगाली)

तिका—१४५ (तिका)

तिगा—१६८ (दजला नदी),
१८२

तिङलिक—१०६ (कांगाली),
११३, ११६, १२३, १२८,
१३०, १३४, १३७, १९५,
२३३

तिङली—८९

तिङलुङ—९९ (प्राग्उइगुर
किरगिज)

तिङस्वान्—११७

तिकलिस—४८२

तिङवत—३९, ६३, ९३, ९९,
१२५, १२५, १२६, (धियु.)
१३६, १३७, २३६, २३९
(कातरिमपरशासन) २४२
२७४, २८१, ३००, ३०६,
३१० (में अनुवादकार्य)
३५०, ४८५, ४८९

तिमार्खुस—१७९

तिथेनशाब्—५, ६, ७

तोरदात—१७०

तुक्चार—४७३, ४८३ (मेर्व-
में निहत)

तुकुहुन—१२९ (पश्चिमी
तुर्क)

तुक्ताविकी—३५१ (मणित
कुमार)

तुक्यु—१०७ (तुइकू, तुर्क)

तुखार—१२८, १३८, २२१
(तुहुओलो), २२४

तुखारिस्तान—२२६, २३३,
२६७, २७४, २७९ (विद्रोह)
२८८, ३१८, ४३४

तुखो मुन् गेचो—१३७ (तुगिस
वंश)

तुगरल—४११, ४१८-२१
(सलजूकी ?)

तुगरल। करार—३३१ (करार-
खानी)

तुगरल। तैमन—३३२ (करार-
खानी)

तुगरल, यनाल—३८७ (करार-
खानी)

तुगराई—४२९ (इज्जुदीन)

तुगलक—१२८ (वंश)

तुगशावे—२२७

तुगाई—४६९ (खान, ४७०
(मंगोल)

तुगान २—३३० (करारखानी-
खान), ३९० (काशगरी),
४०१ (अन्तर्वेद खान),
४०२

तुगामचिक—३९९ (सुमुक्त-
गिन-पुत्र)

तुगामशाह—४४६

तुगुस्—८२, १००, १०३

तुङली—१३७ (तुकिस्)

तुङह—८२ (तुगुस), ९५,

तुतुक—१२७

तुन्वोशे—२१८

तुन्वोखू—१२९-१३३ (तुर्क)

तुफगाज—३८३ (करारखानी-
शाखा)

तुमान्स्की—४३३ (हस्तलेख)

तुमेत—२३५, २३६ (उइगुर
राजा)

तुमेद—३३४ (मंगोल)

तुहगत—२५१ (डांडा)

तुर्क—७९ ८० ९६ (वंश)

१०४ १०५ (लोहकार)

१०६-३९ (साम्राज्य)

१०७ (तुइकू, तुक्यू, तुर्क)

त्यरोक, तहक) १०८

१३६ १३८ १४३ २१७

२३२ (आगुज भी) २७४

४१७ (उत्तरी, पूर्वी,
पश्चिमी तुर्क)

तुर्की उत्तरी—४१७ (याकूत)

तुर्क। पश्चिमी—१३८-३९

१२९ (तुर्कुहुन्) २१६-२७

४१७ (तुर्की आजुबयिजान

और तुर्कमानिस्तानके तुर्क)

तुर्क। पूर्वी—१०६-३९ ४११

(सिङ क्याङ, उज्बेकिस्तान,

कजाकस्तान कूफाके तुर्क)

तुर्कमान—१४४, २३१ (किप-

चक-आगुज) ४१२ ४८५

तुर्कमान-नहर—४९१

तुर्कमानिस्तान—६ ५६ १७१

तुर्कान खातून—३५२ ३५६,

४२३ (सलजूकी रानी) ४३६

४५१ (तैरेक ४६४

खातून) ४५५-५६ ४६६

४७४-७६

तुर्किस्—१२८ १३७ (जातियां

—बुकू तरंकल, थुङ

लो, बैकाल, गुशेर, अदिर,

किवि-रसा, कुक, उगुइ,

शिभू, कई, खिताई) (-

तुगिस)

तुर्किस्तान—३४ (चीनी) ३५

(शाहर) ९४ (शान्यू)

१३९ २४८ (तुर्की) ३६३

३७७

तुर्की—३४

तुर्गई—३५७ (प्रवेश)

तुगिस—१२० (तुर्क) १२१

१२३ (सुजिगाराजधानी)

१२४-१३५ (व्युगैंग) १३५

(-राजा सोम)

१३७ (वंश)

तुर्गैवर्त—४५९ (दिनके पहरे-

दार)

तुर्कान—१८५ २३२ २३३

२४५ २४६ (तुर्कफान)

तुशू—१२४ (तोन्यू कूक)

तुला—११३ (मंगोलिया में

नदी) ११६ १३७ २३४

(तुर्क)

तुली—१०९ ११६-११७ (तुर्की

तुर्क खान) १३३

तुकिन्—११२ (पर्वत) ११४

तुसिन्—१०९ (पर्वत)

तुतान्—१०४ (वंश)

तूनकत—३७५ (इलाक में)

३८५

तूस—३९९

तूसन—८१ (हूण)

तुमिन—१०९ ११० १२०

(प० तुर्क खान)

तुमुन—१०७ (इमिखान)

तुल्य—४८२, ४८४, ८६
 तेकिश—४३६
 तेगिल—२१९
 तेचुङ—२४० (थाङ) ३४५
 त्वित्तन
 तेब्राह्मण—१७८
 तेंडुस—२४४ (कुकुखाते)
 तेमूचिन—४३० (चिगिसू)
 ४५८-६०
 तेमूर—६६ १०७ ३४९ (गुर-
 रान)
 तेमूर मलिक—४७ ४११
 तेरेक—२३४ २३६ (जातिया
 —उरगुर, तरकल, बेकाल,
 कुवहू, तुला, गुमार, अदिर,
 किविर, चेई, चिर, स्वतेसिर,
 योकिर, किरगिज) २८२
 (तेरेक डाडा)
 तेरेगिन—४५९ (मगाल पद)
 तेकिश—२३६ (तुर्क-शाखा)
 तेमिज—१३५ १४१ १७५
 (देगिज) १८५ २२१
 (तुखार राजधानी) २२२
 २७५ २७८ ३७० ३७६
 ३८५ ३८७ ३९९ ४०२
 ४३७ ४३८ ४४३ ४७४
 (साली भराय)
 तेमिज—४५४ (सैयद अला-
 उलमुत्क खलीफा)
 तेशिकाताश—२८-३४
 (गुहा)
 तेशिककला—१६०
 तेमूर—६६ (तेमूर)
 तोकूचरा—४७१ (मगोल,
 तुकुचर)
 तोगूज—२३४ (नो उइगुर)
 तोन्—२५० (स्थान, नदी)
 तोन्यूकु—१२० १२१ १२४
 (प० तुर्क)
 तोप—४२६
 तोशककला—१६२
 (खारेज्म)
 तोवा—९६ (वंश) १०४
 (मुकुल अवार) १०५
 (वंश) १०९, १११ (पूर्वी

तुर्कखान), २१७ २४६,
 (सियन्गी), ३३४
 तोसुरी—१४६ (मसागेत -
 रानी)
 तोरमान—१७३, २१६ (हेफ-
 ताल)
 तोरस—१४९ (कल्पूतक)
 तुगिज—२४८ (तख्ती, आर्जी)
 तुर्गिस—१३५ (तुगिस,
 तुर्गुस)
 त्सरेणु—१०
 त्रिनोल—१४ (जावा)
 त्रियासिक—५
 थाइतान्—१२५
 थरमोपोली—१५२
 थाइराइड—२५
 थाङ—११३ (वज), ११५,
 १२१, १३५
 थाङ, पञ्चाद्—३३८ (शाडो
 तुर्क)
 थिजुत—१२६ (तिब्बत)
 उजातर—१७३ (देव-पुत्र)
 थोत—२५, १४७, १४८, १६४
 थिगामथ—(मध्य-एसिया)
 ५६, ६०, १२८, १४१-२२८
 १४३, २५४-३२२, ३६०
 बइर्ई—१८४ (सोददेवी)
 दत्तामित्रि—१७५ (नगरी)
 दन्दानकान—४१४ (स्थानमे,
 तुगरल सलजूकी विजयी)
 दन्यूब—१३९ (इरतिल),
 १४८
 दनूसिया—३७२, ३७६, ४६७,
 ४६८
 दमिक्क—२५९, २७२, २८१,
 २९७, ३०३, ३६५
 दरगम—३४९ (समरकन्दसे
 दक्षिण)
 दरजंगी—४१३ (दरबंद)
 दरगाह—३७३ (अत पुर
 दरवार)
 दरुलान्—१४६, २२१ (लोह-
 द्वार), २३८, २७७ ४१२
 (दर-जंगी), ४८९
 दर्जेन्ने—९५

दलोवियान—१०८ (प० तुर्क)
 १११, १२८, १२९, २१६
 (खान) (दालोवियान)
 दशपुर—१८३
 दशरथ—१६९ (मौर्य)
 दह—१७० (ताहिया)
 दाऊद—४११ (सलजूकी)
 दाववान—११७
 दातूबुगा—१०९, ११५ (पूर्वी
 तुर्गखान)
 दादशिश—१४७ (दाख्तरी
 क्षत्रप)
 दालिक—३१५ (सिवका)
 दानिशमन्द—४६७
 (ह्राजिव)
 दामो—१२९ (धर्म), २१६
 दारयबहु—१४३ (दारयोश),
 १४७१५१, १४५, १५८,
 १६४, १७०, १७३, १७४,
 १८२, ४६६ (दारयोश
 भी)
 दारयोश—६४ (दारा, दारय-
 बहू), ६६, ८२ १४८,
 दाखखची—३५७ (मगोल प्रति-
 निधि)
 दालोवियान्—१११ (प० तुर्क)
 (- दालोवियान)
 दासता—४७, ५५
 दाह—७४ (शक) १७३
 दमिजि—१७१, १७४, १८२,
 १८३
 दियोनिसिलो—१८१
 दिरहम—२७० (- २५ ग्रैन,
 १.६ माशा चादी)
 दिल्ली—४३४, ४३७
 दिवु—६९ (शक-देवता)
 दिबोदात—१६८, १६९-७०
 (१), १८३ (१, २)
 दिबोदास—१४६
 दिबोनिस्—१८४
 दोवान—३७३ (मंत्रालय),
 ३७५ (वजीर, मुस्तौफी,
 अमीदुलमुत्क, साहिब बूरत,
 साहिबवरीद, मुसरिक,
 काजी)

“दोवान लुगातुत्क” — ३२९
(महमूद काशगरी की)
दुनाइ — ६४, १०१, १४६
(दन्गूब)
दुर्यो — १०७ (तूफ, तोगी,
तुर्क)
दुर्मांगो — २४०-४१ (उइगुर
खान)
दूगो — ८३
दूलन — १०९, ११४ (पू० तुर्क
राजा)
दूलू — १३५
देइओक — १४५ (देवक, पर्वत-
पुत्र)
देमित्र — १६९, १६८, १७३-
१७८ (बाखनरी), (=
दिमित्र)
देरे — १२९, २४३ (राज-
कुमार)
देले — १०८ (राजकुमार)
देवक — १४५ (देइओक)
देवपुत्र — १९४
देवमूर्ति — १६९
देहकान — २६८, २८७
(ग्रामणी, ग्रामपति, तालूक-
दार), ४२० (वे जिह्वा)
देहिस्तान — ४४४ (नसा)
देलमू — ३१७
देलमो — ३६४ (वंश), ३६६,
३८७, ३९९, ४१८
देलो — ४६२ (मुखिया, तैसी)
दोन — ८ (नदी), ६४, ६७,
१०७, १६५, (तनाइ),
२३३
दोलोनोर — ३३६
दुलियेपर — ४८५
द्रंगियाना — १७१
द्रविड — १५९ (खारिज्म)
द्राखस — १७३ (तेरा-)
धर्मस्थिति — २२५ (बखान)
धातुयुग — ४०-७०
धिवगा — १८४ (वैदिक देवी)
धून — ५१ (धातु-पाठन)
नइमन — २३३ (नेमन,
उइगुर)

नकशाब — २७९, ३८८ (नख-
शाब)
नखशाब — १८१, २८२, ४४४
नागरी — १७६ (मेवाडमे)
“नजात” — ३६९ (सीनाकी
कृति)
नज्जाम — ३११ (मोतजली)
नन्द — १६७ (साम्राज्य)
नफ्ता — ४७७ (मिट्टीका
तेल)
नफ्स — ३६८ (विज्ञान,
आत्मा)
अभंगान — २५०
नमदापोश — ३८२ (फकीर
युसुफ बुखारी)
नरशाखी — २७७, ४२० (इति-
हासकार)
नर्रवा — ८, १२८ (नदी)
नवपाषाण युग — २३
नववर्षोत्सव — ८४ (हूग)
नवविहार — २२२ (बखखगे),
नशाब — ४७४ (नखशाब)
नसा — ४४५, ४७१, ४८४,
४८९ (शहरिस्तान)
नसाफ — ३०६
नस्तोरी — १३८, ३६५
नख — ३६२, ३६६ (सामानी
४)
नख सैयार-पुत्र — २९० (राज्य
पाल)
नहावंद — २५९, २९५
नागसेन — १८१
नाम्काड — ३४६ (जोत, डांडा)
नान्काड — ३३४ (पेकिंग समीप
डांडा)
ना — ३४७ (= २॥ छाटांका)
नासिक — १८३
नासिर — ४३७, ४४७, ४५४
(अब्बासी खलीफा)
नासिर — ५४५ (खलीफा)
नासिर — ४३७ (अब्बासी खलीफा)
निका — १८४ (विजया देवी)
निश्रीयित — २४
निज्हाया — १२२ (लिज्वाउ)
निजामुलमुल्क हसन — ३७३,

३९२-९६ (गलजूकी)
वगीर), ४२१ (जन्मादि)
निनवे — १४५ (बवेर राज-
धानी)
निथंडर्थल — ११ (= मुस्नेर)
निशूखी — १३४
निशूखू — १२९, १३४ (ग०
तुर्क खान)
निष्प्रणालिक ग्रंथि — २५
नीजक — २७० (तानून), २७९
(बागदी-राजा), २८०
नीमरीज — ३९४, ४२१
नीमो — १०२ (तूगुन-राजा)
नील — १४६, १४९ (गुडरेज),
२५६ (नदी)
नीलाख — ४८२ (गंदी, सिंध-
आस्था)
नीलें — १२९ (ग० तुर्क खान),
२१६
नुसरतकोह — ४७९
नूजकन्द — २१९
नूर — ३२६ (गूर अता), ३७२
(किला), ४६७
नूशतगिन — ४२४, ४२६ (खान-
रेजमी)
नूशाबस्फास — ४७४
नूह — ३२८ (सामानी), ३६१,
३६६, ३६७, ३६९,
३८०
नेपाल — ७३, ११२
नेमोलियन — १४८, ४६६
नेवाकित — २५० (मु-उगल्यका
मे), ३५०
नेस्तोरी — २३४, २४९, २६४
(वर्ग), ३३३, ३५० (इलि-
यास) (= नस्तोरी)
नेशापोर — २९५, ३१४, ३४९,
३६४, ३९९, ४४१, ४४६,
४५४, ४५५, ४७८, ४८३,
४८४
नैमन — २३४ (आदि, उइगुर),
३५०, ४३३ (तायऊ-
खान), ४५० ४६० (राजा
जमकाको चिगिराने भार),
४६१, ४६२

नोखुस—२२३ (उङ्गुर)
नोभ—४६२ (-मुस्तक, ग्रीक',
मंगोल)
नौशेरवान—२१६, ३०५
पखतून—३०४
पेचाल—१७६
पंजशीर—४८०
पंजाब—१५५, १६८, १७५,
३९२, ४०६, ४१२ (-विद्रोह
४६६, ४७१ (वक्षतटे)
पंजीकत—२५१ (नगर)
पटना—१५०
पतञ्जलि—१७३
पत्थरकोयला—३७७ (फरगाना
मे)
पयगू—३७२ (ययगू)
परमक—२७४ (=बरमक)
परसाणु युग—३८
परसाणुबम—८
परसाणु शक्ति—८
परवान—४८०
परोपमिसदै—१६८ (हिंदुकुश)
१७१, १७४-७६ (परोपनि-
सदै, परोपमिसदै)
पर्शा—१४९ (पारसीक,
फारस)
पर्शपुरी—१५० (पर्सेपोलि),
१५६, १६५
पलातिया—१५२
पल्लवा—१८३ (=अथिना)
पल्लव—१८३
पशुपालन—३९-४०
पसरगई—१६४
पहलवान—४४५ (अताबेग)
पहलव—६८, १९१
पाइलग—३३४ (लोह नदी)
पाकिस्तान—१७१
पाइकी—८८
पाचाड—३४२
पाजीरक—७५-७८ (घाटी)
पाटला—१७६ (सिंध डेल्टा)
पाटलिपुत्र—१७४-७७ (=
पटना)
पादकंबुक—१०९
पानीपत—४८६

पाभीर—५, ७, २८ ५७-१३२
१३२ (चुङ्ग लिङ्ग), १३७,
१४४, २२१, २२४, २२५
(पोमीलो)
पारथी—७४
पारसीक—१४५
पारातागिन—२३३ (आम्पर)
पार्थव—१४९ (पाथिया, हुर्का-
निया)
पाथिया—१६१ (मेर्व से कस्पि-
यन तक), १६७, १७०
पार्थिव—१८० (पाथिव),
१८३ (पहलव)
पाषाणयुग—४२ मे (प्रतिशत
मृत्यु)
पाषाणयुग। अनव—, ४४-४५,
१५८
पाषाणयुग। नव—, १२, ३५,
३७-४३ (विवरण)
पाषाणयुग। निम्नपुरा—, ४०
पाषाणयुग। मध्य—, २८, ३५-
३६ (विवरण)
पाषाणास्त्र—४१
पिङ्गू—१३२ (विङ्गुल)
पिटुइटरी—२५ (ग्रंथि)
पित्तलयुग—५४, ६०-६४
पिरो—२१०
पियाङ्ग—२४५ (नगर)
पियान्—३३८ (काइफेङ्ग)
पीगू—४१८
पीतनदी—१२४ (हवाङ्गो)
फेरसाह—४७६ (गयासुद्दीन,
पुरापाषाण युग—११ (उपरि-
मध्य-)
मुष्कलावती—१७५, १८५
(चारसदा)
मुष्यमित्र—१६९, १७५, १७६
मुलेङ्गो—१०९ (एक पहाड़)
पृथिवी—३ (की आयु)
पृथिवीराज—४३५
पेइकन्द—१६१ (हेफताल
राजा)
पेकिंग—११, १५-१६ (मानव),
१६ (अधिष्ठा), ११२,
१२८, १२२, २३९ (सी-

चाइ-ई), ३३६, ३४१
(यामिङ्ग)
पेगू—२३१ (भगवान्)
पेचनगा—२३१
पेताउ—११९ (नदी)
पेत्रा ओक्सियाना—१६५
(कलानादरी मगहदमे उनग
-पूर्व)
पेन्चल—२४९ (-अकसू)
पेरिनेस—५
पेशावर—१७५, ४८०, ४८९
पेकन्द—२०० (फाती), २७५
(बैकंद), ३६२, ३६३,
३८८
पैगम्बर—१५१
पैमथिन—५
पोन्त—१७१ (ग्रीक राजा)
पोलितिमेतस—१६५ (बहुरत्न
जात्यका), १७२ (बाहि-
त्रया)
पोलिस—१८२ (पुरा)
पोसंग—३७७
प्यासीभूमि—६ (कजाकस्तान-
मह), ८, २८
प्रवारणा—१३१ (महा-)
प्रवाहण—१४४
प्रशात—११० (-मह/सागर)
प्लातोन—२९३ (-विज्ञान-
वाद), ३६५
प्लोनी—१७२ (रोमक)
फुङ्गान—२१९ (फरगाना)
फकीर अबुल्ला—३६३
फकीह—३६४ (धर्मशास्त्री)
फजलनुसी—३, ६ (राज्य-
पाल)
फजल बरमक—३०७ (राज्य-
पाल)
फजल सहलपुत्र—३०९
(अब्बासी वजीर)
फरगाना—८८, ८९ (तावान),
१०८, १३५ १७१. १७२,
१७९, १८४, २१९, २४९,
२८२, ३५५, ३६१,
३७७, ३७७, ३८७, ४५२,
४७

फरीगून—३७५, ४३३ (गूज-
गान-राजा)
फाङ्गसाङ्ग=भिक्षु)
फातमी—३८३ (मिल्लके शिया
खलीफा)
फायक—३२८ (हिरात-राज्य-
पाल), ३७० (सामानी
वजीर), ३७१, ३७४ (सेना-
पति), ३८१
फारयाब—२७९ (दक्षिणी)
फारस—६४
फारसी—२९७ (भाषा),
४०७ (गजनवी के समय)
फाराब—२३२, ३२८ (उत्त-
रार), ३६५, ४०२
फाराबी—३२२, ३६४-६६
(दार्शनिक अवलूख)
फारेल्—२३२ (स्थान)
फिशार्ई—४५३ (हस्माईली
गुंडे)
फिन—२५
फिनो-ब्रिडि—६५
फिरदीसी (कवि)—३२९,
३६८, ४०६ ("शाह-
नामा"), ४२३ (तुर्की)
फिलिप—१५५ (मकडूनिया),
१६७ (एलिमेथसीय
क्षत्रप)
फिरोपातौर—१८१
फिरोजा—४४, ५४
फुरात—२१८, ४२१
फूचिज—३३७ (कश्येवान्)
फोसोल—३
फ्रात—१७० (पार्थिव १)
फ्रावर्त—१४७
जैच—१०१ (राजा)
बख्शी ५६५
बगदाद—१६७, २९७, ३०३,
३०९, ३६४, ३७७, ४४९,
४६५
बगलान—२८
बदहशा—८८, १७२, २२४,
२२५
बदहद्दीन—४६६
बनाकत—३७६, ४७०

बनारस—३९२
बन्तू—३५ (भाषा)
बन्दग—३९४
बन्दा—४४२ (दास)
बबोर—१४९ (कलदान, =
बबोर)
बब्रेह—१४४ (बाबुल), १४६,
१४८, १६७
बम्बई—८
बरकयाहक—३८७ (सलजूकी),
४२४-२५- (सलजूकी ५),
४४०
बरकुल—९९, २३७, २४४
बरगशी—३७० (सामानी
वजीर)
बरचिनलिकस्त—४७०
बरमक—२७४, ३०० (परमक),
३०३, ३०७ (कश्मीर में)
बरसखान—२४९, २५० (नगर)
बईन (खुदात)—२२६
(बुलारा), २७८
बबोर—४२१
बलख—१३०, २२ (फोही)
२७४, ३०० (नवविहार),
३६४, ३७०, ३९४, ४००,
४०९, ४२९, ४४८, ४५४,
४३५, ४७९ (सारेखहर),
४८७, ४८८
बलकाब—५, ६, ५६, ६१,
८२, ११६ (सरोवर)
बलबहादुर—३७, ३९
बलाशगून—६१, २४१, ३२५,
३२६, ३३०-३३, ३४६,
३५४, ४०५, ३५७, ४२१
(सूजिया) (बालाशगून
बलकतगिन—४२४ (खारेज्म)
बसाकबाशी—३९६
बसिसिर—१२५ (कबीला),
१२६
बहराम गोर—३७६
बहराम खोब—२१८, ३६१
(—वंशज सामानी)
बहिस्तून—६४
बाइस्तून—२८

बाउची—४५८ (पद)
बाकू—८
बाख्तर—८८, १६४, १६७,
१७३ (नगर) (देखो बाखि-
व गा, बाख्ती भी)
बाख्तरी—१४७
बाख्त्रिया—१५०, १६१, १६८,
१८२ (राजव्यवस्था), १८२
(बलख)
बाख्त्रो—१८२-१८५ (राज-
व्यवस्था), १८५ (—कला)
बागवर्तम—४७७ (खारेज्म
में)
बाजीर—१७५
बातिनी—२८९, ३६८
(खारिजी)
बातखान—४९१
बावगी—२७२, ३०४ (राजा
नीजक), ४४९
बाबर—१०७, १७२, ४८६
बाबुल—१४४ (बबोर), १४५
(राजधानी निगब), १६८,
१८०
बामियान—२१८, २२३, ४३४,
४३८, ४४८, ४८२,
४९०
बयनसुर—२३१ (कैफली)
बारमास—४८४ (मंगोल सेना
पति)
बारिन—४६२ (कबीला)—
बारुह—४८६, ४९२
बा नारागून—२३३ (सूजिया),
२४६
बालखिज—४६३ (व्यापारी)
बालिश—४६३ (= ७५
दीनार)
बालोर—४३४
बाबुचि—४६५ (उद्दगुर
खान)
बाशकिर—२३२
बासपोर—२३२ (किमेरिया-
का, केच)
बासफोर्स—६ (तुर्की), ८,
२३२
बिकी—४६२ (क्षमन, ओझा)

बिग्यागुलू—१०९, १२६ (पुं
तुर्क खान)
बिडगुलू—१३२ (पिड्यू, सर)
२१९ (सहस्रधारा)
बिजन्तीय—१३०, २३२,
२७२
बिल तगिन—४३९, ४४०
(ख्वारेज्मी)
बिलगातगिन—४०५ (गजनवी
हाजिव)
बिलिक—४६२ (वाक्य,
चिगिस—)
बिलोचिस्तान—१६४, १७६
(अखोशिया), १७८
बिशाबालिक—२३४, ३४८
(उद्गुर नगर), ३५५
बिशाकबाशी—३७४ (कमाडर),
४३० (गारद अकसर)
बिस्ताम—४७२
बिह अकरीव—३९५ (जगुंस्ती
नेता)
बुर्जर—२७२ (राज्यपाल)
बुक्कू—१३७ (तुर्क), २३९
(उद्गुर सेनापति), २४१,
२४५ (तिब्बती-ध्वंसक)
बुखार—१३५, २२०, २२६,
२२७, २७०, २७५, २८७,
२९५, ३४९, ३६३, ३७३,
३७६, ३९३-९४, ४४८,
३५४, ४६७
बुखतेश्वर—२३६ (उद्गुर)
बुजगला खाना—२२१
(दरबंद)
बुयारस्त—२८४ (बुद्धपूजक)
बुस—८७, १३१ (मूर्ति),
१४३
बुनेर—१७५
बुमुहक—१२७
बुरताना—३५३
बुरी तगिन—३८२ (इब्राहीम,
अंतर्वेदपति), ३८३, ४१३,
४१४
बुग—२५, १३१, ३७६
बुग गी—३६६ (दौलमी),
४१८

बूअलीसीना—३२२, ३८६-७०
(दार्शनिक)
बूफिन—१३७, २४४ (तुर्क)
बूवे—९१
बूख—१२० (पुं तुर्क),
(बुयुष्क भी)
बूरनामज—३७२ (स्थान)
बूशांग—४७३ (शहर),
(बूसांग, पूरांग भी)
बेइसिन—८८, (सेनापति)
बेकन। रोजेर—४३६
बेकलिंग—२४२ (बेकलीलिंग,
सोव्दी नगर)
बेकाल—६२
बेग—१२३ (सरडार), १२७
बेगुतुन—३७०, ३७१, ३८२
(सामानी सेनापति)
बेरेल—११० (डांडा, जोत्)
बेद्दा—१५ (लका)
बेवूदुन—२२६ (बुखारा
राजा)
बेखरी—१६३ (अलबेखनी
ख्वारेज्मी), ३२९, ३६८,
(अबूरेहां), ३७७ (देखो
अलबेखनी भी)
बेरजेम—४२२ (कुर्ग)
बेकुंतकला—१६०, १६२
(ख्वारेज्म)
बेहकिया—४२३ (नेशागोरम
मद्रसा)
बेहकी—४१३ (इतिहासकार),
४१४, ४१५
बेकन्द—२७० (बेकन्द), २७५
२७७
बेकलिंग—२५१ (नगर, बेक-
लीलिंग), ३३० (सिमकन)
बेकाल—८२, १०४ (सर),
११६ (करीला), ११७,
१२३, १३७, (तुर्क), २३४
(तुर्क)
बैरम—१०७
बोइरनोर—४५८
बोइदा—४८३ (चिगिस)
बोगराखान—२४६, ३२५
(कराखानी), ३२८, ३३०,

३८२ (बुखारा-शासक),
४१३
बोत्सकाइ—३३६ (विस्तन),
३३७, ३४५
बोयान्—९०
बोदन—२३६ (उद्गुरखान)
बोलन—१८२
बोलार—२३२, ३३३, ४८५
बोसत—२३५ (उद्गुर खान)
बोद्ध—२४९, २८०, २९३,
३३३, ३६५, ४८९
बोद्धधर्म—१०५, १०८, १११,
(तुर्कामे), १२४, १३८,
२४६, ३४३, ३४९, ४३३
बोलिलो—३४६
बोहान्—१०५ (अवार)
बोहो—१३१ (गुप्त—)
बूवा—४९६
भरकच्छ—१७६
भारत—६४, १०३, १४४,
१७१, २८८, ३३७, ३६७
भाषा—३३
भूखीमदभूमि—३७२, ४८८
(कजावस्तान)
भूमध्यसागर—५, ८, ५१
भूमध्यीय जाति—५१
भूक—१५० (होरमुन्दप्रदेव)
भकवूनिया—१५०, १५४,
१५५
भक्का—२५५ (बक्का)
भकू-तातार—४५८ (मंगोल)
भग—१४७
भगयार—२६ (हुंगरी), ८०,
१०४
भगनेसिया—१७१, १७७
(रोम-ग्रीस-युद्ध)
भंगित—२३३ (उद्गुर)
भंगोल—१०१
भंगोलायित—२४
भंगोलिया—२६, ८०, ४५७,
४६५, ४८७, ४९०
भंचू—४८६
भंचूरिया—६, ८९, ९६, ९९,
१०४, २३७
भजारशरीफ—२६३

फरीगून—३७५, ४३३ (गूज-
मान-राजा)
फाड़साऊ=भिक्षु)
फातमी—३८३ (मिस्रके शिया
खलीफा)
फायक—३२८ (हिरात-राज्य-
पाल), ३७० (सामानी
वजीर), ३७१, ३७४ (सेना-
पति), ३८१
फारयाब—२७९ (दक्षिणी)
फारस—६४
फारसी—२९७ (भाषा),
४०७ (गजनवी के समय)
फाराब—२३२, ३२८ (उत-
रार), ३६५, ४०२
फाराबी—३२२, ३६४-६६
(दार्शनिक अग्रज)
फारेल—२३२ (स्थान)
फिशई—४५३ (हस्माईली
गुंडे)
फिन—२५
फिरो-बिड—६५
फिरवीसी (कवि)—३२९,
३६८, ४०६ ("शाह-
नामा"), ४२३ (तुर्की)
फिलिय—१५५ (मकदूनिया),
१६७ (एलिमेयसीय
अग्रज)
फिलोपातोर—१८१
फिरोजा—४४, ५४
फुरात—२१८, ४२१
फूचिङ—३३७ (कश्येवात्)
फोसोल—३
फ्रात—१७० (पाथिव १)
फ्रावर्त—१४७
जैच—१०१ (राजा)
बल्शी ५६५
बगदाद—१६७, २९७, ३०३,
३०९, ३६४, ३७७, ४४९,
४६५
बगलान—२८
बदखशा—८८, १७२, २२४,
२२५
बदख्शान—४६६
बनाकत—३७६, ४७०

बनारस—३९२
बन्तू—३५ (भाषा)
बन्वण—३९४
बन्दा—४४२ (दास)
बबोब—१४९ (कलदान, =
बबोब)
बबोब—१४४ (बाबुल), १४६,
१४८, १६७
बम्बई—८
बरकयासक—३८७ (सलजूकी),
४२४-२५- (सलजूकी ५),
४४०
बरकुल—९९, २३७, २४४
बरगशी—३७० (सामानी
वजीर)
बरखिलिगकस्त—४७०
बरमक—२७४, ३०० (परमक),
३०३, ३०७ (कश्मीर में)
बरसखान—२४९, २५० (नगर)
बईन (खुदात)—२२६
(नुबारा), २७८
बबोर—४२१
बलख—१३०, २२ (फोही)
२७४, ३०० (नवविहार),
३६४, ३७०, ३९४, ४००,
४०९, ४२९, ४४८, ४५४,
४३५, ४७९ (माहरेहह),
४८७, ४८८
बलकाश—५, ६, ५६, ६१,
८२, ११६ (सरोवर)
बलबहादुर—३७, ३९
बलाशगून—६१, २४१, ३२५,
३२६, ३३०-३३, ३४६,
३५४, ४०५, ३५७, ४२१
(सूजिया) (बालाशगून)
बलकलगिब—४२४ (खारेज्मा)
बसाकबाशी—३९६
बसिमिर—१२५ (कबीला),
१२६
बहराम मोर—३७६
बहराम चोबी—२१८, ३६१
(-वंशज सामानी)
बहिरस्तान—६४
बाह्रस्तान—२८

बाउची—४५८ (पद)
बाकू—८
बाख्तर—८८, १६४, १६७,
१७३ (नगर) (देखो बाखि-
त्रया, बाख्त्री भी)
बाख्तरी—१४७
बाख्त्रिया—१५०, १६१, १६८,
१८२ (राज्यव्यवस्था), १८२
(बलख)
बाख्त्री—१८२-१८५ (राज-
व्यवस्था), १८५ (माला)
बाग्यूरम—४७७ (खारेज्मा
गें)
बाजीर—१७५
बातिनी—२८९, ३६८
(खारिजी)
बातखान—४९१
बादगी—२७२, ३०४ (राजा
नीजक), ४४९
बाबर—१०७, १७२, ४८६
बाबुल—१४४ (बबोर), १४५
(राजधानी निनवे), १६८,
१८०
बामियान—२१८, २२३, ४३४,
४३८, ४४८, ४८२,
४९०
बघनतुर—२३१ (कौताली)
बारमास—४८४ (मंगोल सेना
पति)
बारिन—४६२ (कबीला)—
बारुइ—४८६, ४९२
बाशगून—२३३ (सूजिया),
२४६
बालखिन्त्र—४६३ (व्यापारी)
बालिश—४६३ (= ७५
दीनार)
बालोर—४३४
बाबुकि—४६५ (उइगुर
खान)
बाशकिर—२३२
बासपीर—२३२ (किमेरिया-
कान, केचें)
बासफोर्स—६ (तुर्की), ८,
२३२
बिकी—४६२ (शमन, ओझा)

बिग्यागुल्लू—१०९, १२६ (पू०
तुर्क खान)

बिडगुल—१३२ (पिडयू, सर)
२१९ (सहस्रधारा)

बिजरतीय—१३०, २३२,
२७२

बिल तगिन—४३९, ४४०
(ख्वारेज्मी)

बिलगातगिन—४०५ (गजनवी
हाजिब)

बिलिक—४६२ (वाक्य,
चिगिस—)

बिलोचिस्तान—१६४, १७६
(अर्लोसिया), १७८

बिनाबालिक—२३४, ३४८
(उद्दगुर नगर), ३५५

बिसाकबाडी—३७४ (कमांडर),
४३० (गारद अकसर)

बिस्ताम—४७२

बिह अफरीद—३२५ (जबुस्ती
नता)

बुकर—२७२ (राज्यपाल)

बुक्क—१३७ (तुर्क), २३९
(उद्दगुर सेनापति), २४१,
२४५ (तिब्बती-ध्वंसक)

बुखार—१३५, २२०, २२६,
२२७, २७०, २७५, २८७,
२९५, ३४९, ३६३, ३७३,
३७६, ३९३-९४, ४४८,
३५४, ४६७

बुखतेवर—२३६ (उद्दगुर)

बुजगला खाना—२२१
(दरबंद)

बुतबरस्त—२८४ (बुद्धपूजक)

बुत—८७, १३१ (मूर्ति),
१४३

बुनेर—१७५

बुयुहक—१२७

बुरताना—३५३

बुरी तगिन—३८२ (इब्राहीम,
अंतवेंदपति), ३८३, ४१३,
४१४

बुगा—२५, १३१, ३७६

बुव भी—३६६ (=देलमी),
४१८

बूअलीसीना—३२२, ३८६-७०
(दार्शनिक)

बूकिन—१३७, २४४ (तुर्क)

बूवे—९१

बूखुख—१२० (पू० तुर्क),
(बुयुहक भी)

बूरनामज—३७२ (स्थान)

बूसांग—४७३ (शहर),
(बूसांग, पूसांग भी)

बेइसिन—८८, (सेनापति)

बेकन। रोजेर—४३६

बेकलिंग—२४२ (बेकलीलिंग,
सोन्दी नगर)

बेकाल—६२

बेग—१२३ (सरडार), १२७

बेगतुजुन—३७०, ३७१, ३८२
(सामानी सेनापति)

बेइल—११० (डांडा, जोत)

बेहा—१५ (लंका)

बेनुडून—२२६ (बुखारा
राजा)

बेहनी—१६३ (अलवेहनी
ख्वारेज्मी), ३२९, ३६८,
(अबूरेहा), ३७७ (देखो
अलवेहनी भी)

बेरजेम—४२२ (दुर्ग)

बेकुतकला—१६०, १६२
(ख्वारेज्म)

बेहकिया—४२३ (नेशागोरमें
मद्रसा)

बेहकी—४१३ (इतिहासकार),
४१४, ४१५

बैकन्द—२७० (बैकन्द), २७५
२७७

बैकलिंग—२५१ (नगर, बैक-
लीलिंग), ३३० (सिमकन)

बैकाल—८२, १०४ (सर),
११६ (करीला), ११७,
१२३, १३७, (तुर्क), २३४
(तुर्क)

बैरस—१०७

बोहरनोर—४५८

बोदा—४८३ (चिगिस)

बोगराखान—२४६, ३२५
(कराखानी), ३२८, ३३०,

३८२ (बुखारा-शासक),
४१३

बोत्सकाइ—३३६ (खिस्तन),
३३७, ३४५

बोयान्—९०

बोचन—२३६ (उद्दगुरखान)

बोलन—१८२

बोलगार—२३२, २३३, ४८५

बोसत—२३५ (उद्दगुर खान)

बोड—२४९, २८०, २९३,
३३३, ३६५, ४८९

बोद्धधर्म—१०५, १०८, १११,
(तुर्कमें), १२४, १३८,
२४६, ३४३, ३४९, ४३३

ब्योलितो—३४६

ब्राह्मन्—१०५ (अवार)

ब्राह्मो—१३१ (गुप्त—)

बुवा—४९६

भुइकछल—१७६

भारत—६४, १०३, १४४,
१७१, २८८, ३३७, ३६७

भाषा—३३

भूखीमहभूमि—३७२, ४८८
(कजावस्तान)

भूमध्यसागर—५, ८, ५१

भूमध्यीय जाति—५१

मक—१५० (होरमुन्दप्रदेश)

मकदूनिया—१५०, १५४,
१५५

मक्का—२५५ (वक्का)

मकु-तातार—४५८ (मंगोल)

मग—१४७

मगयार—२६ (हुंगरी), ८०,
१०४

मगनेसिया—१७१, १७७
(रोम-ग्रीस-युद्ध)

मंगित—२३३ (उद्दगुर)

मंगोल—१०१

मंगोलियत—२४

मंगोलिया—२६, ८०, ४५७,
४६५, ४८७, ४९०

मन्चू—४८६

मन्चूरिया—६, ८९, ९६, ९९,
१०४, २३७

मजारशाहीफ—२६३

मज्दकी—३०५ (खिन्दीक)
 मज्दयस्नी—१५१ (ईरानी धर्म)
 मथुरा—६८, १७५, १७७,
 १८१
 मतखिब—३०७ (राज्यपाल)
 मत्ता अल्कझाई—३१० (अनु-
 वादक)
 मद्गास्कर—३४
 मद्गोना—२५६
 मद्गोन—३०२, ३०४ (तस्गोन)
 मद्ग—१४४ (मिद), १४७
 मद्ग्लेन—१२ (मानव), २२,
 २३ (विवरण)
 मध्यपाषाण युग—२३
 (अजिल, अइयोल्)
 मध्य-एशिया—३, ५
 मनक—२५१ (वरसखान-नूप)
 मनकन्द—२१९ (चिमकैत)
 मनकिशालक—४३०, ४३६,
 ४४२, ४७९
 मंसूर—३६७ (सामानी ८, १०)
 मश्कन्दा—१६५, १६७
 (समरकन्द)
 मरकरिन—२३३
 मरगित—४६२
 मराको—३५
 मराग—४८४ (किला)
 मराथोन—१४८ (युद्ध)
 मर्ग—१५८ (मेर्व)
 मार्गिनाल—३८५
 मर्गियाना—१४७, १६४
 (मेर्व), १६७, १७१, १७३
 मर्दुक—१४५, १४६ (बाबुली
 देवता)
 मर्वोनियस—१५२
 मलय—१५, ३४
 मलिक—२७० (उपरज),
 २७३, २८०, २८५,
 (क्षत्रप)
 मलिकशाह—३६५ (सलजूकी),
 ३९२, ४१९, ४२२ (सलजू-
 की ३), ४२५ (सलजूकी
 ६)
 मसऊद—४०४, ४०९ (गज-
 नवी)

मसऊदखान—३८७ (करा-
 खानी)
 मसकविया—४६८ (दार्शनिक)
 मसगित—६६, ७३-७४, १०१,
 १३८, १३९, १४६, १५८
 (महाशक), १६०
 मंसूर—३०१ (अब्बासी खलीफा
 २), ३०७ (हिमवारी),
 ३७० (सामानी १०)
 मसोपोतामिया—२६
 मस्तमा—३८६ (उमैया
 क्षत्रप)
 महमूद—४४१ (कराखानी
 खान)
 महमूद—३५२ (कराखिताई
 बजीर)
 महमूद—२३८ (काशगरी)
 ३२९ (का दीवान "लुगा-
 तुतुक")
 महमूद—४४४ (ख्वारेज्मी) ५
 महमूद—(गजनवी). ४३९,
 ३६८, ३७०, ३८०, ३८१,
 ३९०, ३९८-४००, ४०५
 ४०६, ४०८ (कुरुप),
 ४०९ (प्रथम सुल्तान)
 ४१९, ४३३
 महमूद—४२४, (सलजूकी) ४,
 ४२५ ८
 महमूदतगिन—३८७ (करा-
 खान) ३८८
 महादीवार—८२, ८६, ९३,
 ९४, १३०, ४१० (चीन-
 की)
 महनदी—८ (भारत)
 महाप्राकार—२४० (महा-
 दीवार)
 महाभारत—१००
 महेंद्र—(लंका)
 माउ—९२, ९३
 माउकिरे—२४५ (शादी
 सभ्राट्), ३३६, ३३८
 माउकुन—८१ ८२ (हुण),
 ९३, ९९, ११४
 माऊजुङ—२४५ (शादी
 सभ्राट्, माउकिरे)

माचीन—४२१
 माजन्दरान—४५५, ४९१
 मातूसत्ता—५५
 मानव—१ (प्रागैतिहासिक जावा,
 निर्णयर्थल, पेंकिंग,
 मुस्तरे-निर्णयर्थल), ११
 (सपियन), (हैडलबर्ग)
 मानव-जातियाँ—११, १३, २४
 (चार), ४५-४६
 मानवित—१७ (होमोनिद)
 मानी—११०, १३३, २४२
 (धर्म), २४९, ३६५, ४६१
 मानोमख—४१९
 मामून—३०८-१२ (अब्बासी
 खलीफा), ३३० (ख्वारेज्म-
 शाह), ३६८, ३९०, ४००
 (ख्वारेज्म १, २), ४०१
 मायाचुक—४४९ (ख्वारेज्म
 सेनापति)
 मावराउन्नह—२६८, ३२०
 ३९४ (=अन्तर्वेद)
 मालिकी—२९३ (सुन्नी)
 मालेगनीमत—२५७ (-व्याख्या)
 माशरेवात—४१२, ४१८
 (स्थान)
 मास्को—४८५
 मिकाईल—४१८ (सलजूक-
 पुत्र)
 मिङ—१११ (वंश)
 मिङग्यान—३४४ (निंगूता)
 मिङली—९५ (चीन)
 मिङली—८२
 मिट्टी की छत्रे—४३
 मित्र—१८४ (-धर्म)
 मिश्र—१८४ (की पूजा)
 मिश्रवात १—१७० (पार्थिव)
 १७७, १७९, १८०
 १८२
 मिद—१४४ (मद्र)
 मिदिया—१४९, १७९, २४५
 (=मद्र)
 मिदेल—११ (हिमसांघि)
 मिनान्वर—१७८-८०, १८३,
 १८५
 मिनिसून—७३

विनूसून—६१ (सप्तनदकी संस्कृति), ८०

मिस्काल—२७६ (=७३ तोला)

मिस्त्र—३५, ५६, ६८, १४६, १४७, १५६, १६८, १७८ (मेम्फ्री), ३०१, ४२१

मिलिन्द—१८१ (= मिना-दर)

“मिलिन्दप्रश्न”—१८१

मिहिरकुल—२१६ (हेफताल)

भुआज—३०५ (राज्यपाल)

मुकदेन—३३७, ३४५

मुकध्रा—३०५ (-विद्रोह)

मुकुश—१०४ (-तोबा)

मुक्तदिर—४२४ (अंखलीफा)

मुगल—१०७

मुगान—४७३ (कस्पियन तट)

मुगंग—३३७ (खित्तन राज-धानी)

मुजारी—२९१, २९३८ (अरब)

मुजाहिम—१३६ (मूल)

मुजुङ—११७ (वंश)

मुडावविङ—१५९

मुतुगिन—४८१ (जिगिस-पात्र, जगतई-पुत्र)

मुद्र—१४९ (=मिल)

मुद्रणकला—४९२

मुद्रा—१५० (दरयवहु-)

मुद्रिक—१४६ (मिल)

मुत्तजान—२२४

मुत्तसिर—३७१ (सामानो १२)

मुफज्जल—२७२ (राज्य-पाल)

मुगलि—७ (नदी), १०

मुलतान—३०४, ३६४, ३९९ ४८२

मुबैयजुद्दौला—४२४ (निज्जा-मुत्तमूलक-पुत्र)

मुसिया—१४९ (स्पदी)

मुसेया—३०५ (राज्यपाल)

मुसल्मान—१०८

मुस्तगिर—३८३ (फातमी खलीफा)

मुस्तेर—११, १२, १७ (=नियंङर्थल मानव), २८

मुस्लिम—३५१ (-विद्रोह तरि-म-उपत्यकामे)

मुस्लिम किलाबा—२८७

(सईद-पुत्र मनापति)

मुहम्मद—३५ (रेगवर), २५५

-५८, २८१ (विन्-कासिम), ३१६ (ताहिरी), ३५३

(ख्वारेज्मशाह), ३५५, ३५७, ४१४ (गजनवी)

४२५ (सलजूकी), ४४०-५६ (ख्वारेज्मशाह), ४७३

मुहल्लब—२७१ (सेनापति)

मु-चुङ—२४२ (थाङ), ३८०

(खित्तनी)

मुजुंग—३३४

मुति-भंजन—२७६ (मुल्तान)

मुयू—१०९-११० (पूर्वी तुर्क खान), १२०, २१६

मुसा—१३५ (अब्दुल्ला-पुत्र)

२७३

मुत्यात्र—४०-४१, ९८

मुगैस्थेन—१७४, १८४

मुचो—२३६ (तकिश खान)

मुनान्दर—१७५, १८१

मुमना—१६७

मुमेगु—२२० (मिमोहा)

मुम्फ्री—१७८ (मिल)

मुयलक—२४५ (उद्गुर मंत्री)

मुयलक—१६७ (मुगाबतटे)

मुगित—३५१ (कबीला), ३५८ (तकतूखान)

मुबै—१४७ (मरगिया, मर्ग)

२५९, २६७, २७१, २७३, (शाहेजान, शाहेजहाँ), २७४, २९४, २४९, ३६४, ३८८, ४३६, ४४०, ४४९, ४५४, ४८३

मुवैहद—२७५, २७९, ३०४

मुसोपोतामिया—४४, ५५, ५६, १३१ (ताउची), १८०, ४१९

मेहदी—२८९ (खलीफा), ३०४-६ (अब्बासी खलीफा)

मेन्दर—१७१ (नदी)

मेपुर्ग—२६३ (प्रदेश)

मेइनचुशा—१२६, २३१, २३७ (उद्गुरराजा)

मेकिरे—३४०

मेखे—१३७ (तुगिसवंश)

मेखेबू—१३३

मेग—१६९

मेगिल्यान—१०९, १२८, (पूतुर्क खान), ११९, १२१, १२३, २३२, २३८, २३९, २४८

मेचो—१०९ १२१ (पूर्वी तुर्क खान) १२४, १२६ १३५, २३७

मेतजला—३११ (मैप्रदाय)

मेतजिद—३१९ ३६३ (अब्बासी खलीफा)

मेतमिद—३२०, ३६२ (खलीफा)

मेतसिम—२९७ (अब्बासी खलीफा ६)

मेबालिग—४८१ (=बामि यान)

मेहनुजोडरो—४३, ६५

मेदूद—४१५ (गजनवी ५)

मेयै—१५० (साम्राज्य) १७४ १८३

मेयूकम—३५ (जंबुल जिला)

लीफा) २६४-७१, २७२ २८६, ३७४

मेबाविया—२६१ - ६२ (खलीफा), २६४-७१, २७२, २८६, ३७४

मेकैपर्सनकला—१६२

मेकसर्त—६४ (सिर-दरिया) ७३, १५८, १६५, १७०, १८४ (तनई)

मेगमा—३२५ (आगूज-शाखा)

मेङगी केन्त—२३२ (देहनी)

मेङची—१०७

मेङती—१२९

यज्जीद—२६२ (उमैया) २
२७१, २७२, (महल्लब-
पुत्र) २८३, ३१० (उमैया)
यज्जगद—२५९ (सासानी)
यनालतगिन—३८२ (सैनप)
यनालतमिना—२५१ (बैव-
लिंग-पति)
यन्लो—११२ (तुर्क)
यज्जु—१०८ १२७ १२९
२१६ २१९ २३२ २४८
३७२ (उपाधि)
यमनी—२९१, २९२, २९४
(अरब-दल)
यवन—६८, १७६, १८३
(ग्रीस)
यवुना—१४९ (यवन, युनि-
यन एवर्लियन दोरियन)
यखिब—२५६ (=मदीना)
यहिया—३६१ (सामानी)
याकूब—३१७-२० (राफिकारी)
३२२ (बाशीनिक)
३६२
यगमा—२५१ (कबीला)
याजिर—४७६
याज्जबक्ष्य—१४४
यानीकन्त—४७०
यानुसोदेल्ले—१२९
याफेत—२४८
यामिड—३४१ (=पेकिड)
यार—२५० (स्थान)
यारकान्द—१०३, ३२९
यालू—३७१ (कराखानी राज्य-
पाल, यालू अरसलन) ३७२
(सेनापति)
यासी—२५१ (=जासी
नगर)
यास्सा—४९३-९६ (चिंगिसी
विधान)
यिनिकिन्—२३९-४० (उह-
गुर राजा)
युइ-किङ-जे—११३
युग—१३ (चतुर्थ तृतीय
बारट)
युङ पिङ फू—३३५
युमेइ—२२३

युधेहत—३४३ (खित्तन राज-
वंश)
युरेतिया—१
युरोप—१२२, १५३
यूथ-बिवाह—६८
यूवी—६४ (शक) ७४
(लघु-) ७९, ८२, ८६-
८७ (पलायन) ९९
१३८, १६१, १७३, १७९,
१८०, १८७-९१, २३७
(गृहीक, गृहीक, आर्जिक)
यूथानी—१४७ (ग्रीस)
यूसुफ—४१८ (सलजुक-गुन
ईतच पैगु)
यैतजिन्कारो—४९२
येनेसेइ—६२, १७ (नदी)
२५० ४६२ (एनेसेई)
येन्येन्—३३८ (द्वार)
येजू—३४६-५० (ताउच
देशी) ३४८ (गुरखान)
येलुइले—३५० (करा खिताई)
येरुनिलम—२१८, २६२,
४२१
योकर—२३४ (उइगुर)
योहन्ना—३१० (अनुवादक)
योहान हेलान-पुत्र—२६५
(विद्वान)
य्वेन-याङ—३४५
य्वेन्तो—९१
रईस—४१३ (नगरपति)
रक्त—५ (प्राचीन-) २६
(-भेद)
रफो—३१८ (हरसमा-पुत्र)
३६१ (लैस-पत्र)
रबात—२७३ (पाथशाला)
रबात-मलिक—३८५
रबिन्जान—३७६ ४४३
रबीजियाव-पुत्र—२६७ २७०
(राज्यपाल)
रमोतान—२२० (किपूतान)
रशोदी—२२१ (तारीख)
रशोदुद्दीन—४६२ (इतिहास-
कार)
रहत—३७५
राइनलैण्ड—२६

राजा—खान, कगान, खाकान
राजिक—३१३
राजी—४६२ (बहाउद्दीन
ख्वारेज्म, दूत) ४७५
(कवि)
राजुल—४८५ (कसी गद्दा-)
राशतीन—२७० ३६२
रावेंडी—३०३ (मगदाम)
४४९ (इतिहासकार)
रिस—११ (हिमगर्वि)
रशुद्दीन—३९० (फार-
खाना) १२
रकनुद्दीन—३६७ (देलगी)
रकशक—१०१
रकले—८३ (हुण)
रस—२३८ (लिपि)
रञ्जिक—४६१, ४९६, (यात्री)
रुबकी—३६४ (कवि अबुल-
हसन)
रूस—१३९, १४९
रुसाफ—३०४ (गहल्ला)
रुसी—५२ (मागा) ७९,
४७०, ४८५, ४८६
रे—२९४ (तेहरान), ३६४,
४१९, ४४७, ४७२
रेगिस्तान—३७५ (कुबारा)
रोलखाना—१५७ १६६
१६७ (अलिफगुंदर
की गल्ली)
रोम—६५ (रोमक) ११३
(रोमन साम्राट)
रोलखान—४१८
रुओदिका—१७७, १७८,
२१६, ४२१
लंका—३५ (में बीद्ध धर्म)
४५, ६०, २१८
लदाख—३७, ६८, १३८
लाउशान्—८५
लाचिनवेग—४४३ (फार-
लुक)
लारजान—४७६
लिक्सेतु—१८१
लिङ्गजाउ—१२२ (निङ्गहुगा)
लिङ्गू—१३२ (सहस्रधारा)
लिङ्गशान्—१३२ (हिमगिरि)

लिविक—१८१ (बुद्धसिंहा)
 लिन् खाकान—१०८ (उप-
 राज)
 लिनि चाउ—९४ (ल्यूइवन)
 लिन्—३८ (अक्षर-संकेत
 अर्थसंकेत) ५८
 लिथाइ—२८८ (वश) २८७
 २९२
 ला—१२२ (यंग)
 लीचिज—११७ (मेनापति)
 लूरी—४७२
 लेताक—२८३
 लेव—१४८ (समुद्र)
 लेनिनग्राद—७७
 लोन्तोरो—८२, ८२, २४६
 लोथक—३९५ (काबुल-
 राजपुत्र)
 लोथाइ—१११ (राजधानी)
 २३८ (होनाफू) २३९
 ३०१, ३०८
 लोहद्वार—४८९
 लोहमहाप्रासाद—५२ (लंका)
 लोहयुग—१२, ५४
 लयाउ—३६० (पश्चिमी-करा
 विताई)
 लयाउचाइ—३३९ (नगर)
 लयाउतुङ—३४५ (उपत्यका)
 लुवीयुवान्—३३९ (सेना-
 पति)
 लयाङ्गचौ—१२५
 लहासा—४०२, ४०८, ४१७
 वल्लो—३७४, ४५६ (खा
 रेजमी)
 लक्षु—८ (आमूदरिया) ७३
 ८७, १३५, १४३, १५८,
 १६५, २२१, २६७, ४५१,
 ६६६, ४७८ (कस्पीयनमे),
 ४९१
 वल्लान—२२४ (किलोमै),
 २२५
 पखश—४३४ (नदी), ४७१
 वरखशा—२२६ (फरखशा)
 वली—२६९ (=राज्यपाल),
 २८५, ३६३
 वलीद—२७३ (खलीफा)

वशिष्क—२०७
 वसीलेउस—१६८, १७७ (=
 राजा)
 वसुदेव—१६९
 वसुमित्र—१६९
 वाइमुन्—१३४
 वाइमेइ—१०९, १२६ (पू०
 तुर्क राजा)
 वाग्भट—६८
 वाङ्गलान—४५८ (करादन)
 वाङ्गचाउ—१०३
 वङ्ग-चेङ्ग-मे—२८५ (उडगुर)
 वाम्बेरी—३०१
 वालियान—४८०
 वासिक—३२८, ३७७ (अ०
 खजीफा)
 वासिज—३६५ (स्थान)
 वासुदेव—१८४, २०९-१०
 वाइलीक—६८, १५०
 (वल्ल), १६५
 विज्ञान अकादमी—७५
 विन्ती—११३ (चीन)
 विश—१९८ (कदफिस)
 विशरिओत—१४९
 विह्लेवात्मक—६७ (भाषा)
 विश्वामित्र—१४४
 विस्तास्य—१४७, १५१
 नुजार—३५५, (कुलजा
 खान), ३५७, ४६५
 (जूवीका दामाद)
 वू—११९-२१ (थाङ्ग-रानी)
 वूचिन—१३५
 वूनी—८७, ९८ (चीन)
 वूसुन्—७४ (शक), ८८ ९५,
 ९७-१०४, १०२ (राजा),
 १२८, १३८, १७२ (=
 शेरस)
 वूह्वान्—९९
 वेइ—९६ (वंश), ११६
 (नदी), ११७
 वेइचाइ—११८
 वेजेर—२२ (फ्रांस)
 वेइकदला—३५ (अत्मा-
 अता)
 वेन्नी—८२ (चीन), ८५

वेसुसु—१६६ (वाल्मियका
 वनप)
 वोल्गा—८ (नदी), १३०,
 १३०, १५२, २३०
 व्लादिबोस्तोक—३६६
 शक—५३, ६४-७०, ६९,
 (-देवता), ७३ (-जातिया),
 ८४, १०१, १३८, १४३,
 १५०, १६५, १७६, १८५
 (क्षत्रप), ४८५ (आलान)
 शकद्वेष—६४७०, ६६, १३९
 शंकराचार्य—३११, ४२६
 शकस्तान—५६ १८०
 "शकान वेइजा"—६६
 शगनान—२२५
 शगान—२२० (गगानियान)
 शगानियान—१३५, ३६५,
 ३८०, ३८६, ४०३, ४०५,
 ४०९, ४१२, ४४६
 शाङ्गचुङ—३८१ (खित्तनी)
 शतम्—६५ (भाषा), ६६,
 १५१, १८०
 शतरंज—४८७
 "शफा"—३६९ (मीनाकी
 कृति)
 शबोलियो—१२८
 शबोली—२१९ (शेख)
 शबोली खिलिश—१२९, १३४
 (प० तुर्क राजा) २१८
 शननी—४६९
 "शमशाद"—प्रासाद—३८८
 (बुखारामे)
 शमशुल्क—३८४-८५
 (कराखानी ४)
 शरट—३ (मौरम्)
 शरदोत्सव—८४ (हूण)
 शरक—१०४ (अवार)
 शवक्रिया—१०८ (तुर्क)
 शवपेटिका—७६
 शहरसब्ज—३०१ (=वेश),
 ४८१
 शहरिस्तान—४२९ (नसा)
 शहरिस्तानी—४७५ (विद्वान्)
 शहाबुद्दीनगोरी—४३३, ४३६-
 ९

शाइचाउ—३४१ (तामिङ-फू)
 शाचाउ—२४६
 शातवाहन—१७५
 शातुक—२३८ (सातुक)
 शातुक बुगरा—३७९ (खान)
 शाद—१२७ (शाह), २३८ (तुर्क उच्च-अधिकारी)
 शादो—३३६ (तुर्क वंश), ३३८, (पश्चात्-थाङ्ग)
 शान्—१३७ (प्राचीन थाई)
 शान्तुङ—३४७
 शान्मु—८१, ८३ (जेंगी), ९४ (उत्तरी, दक्षिणी)
 हूण खान) १०७, ११६
 शान्सी—८१, ११४, ११५, २३८, ३४७
 शापूरगान—४११
 शापोरो—१०८ (शाबोलियो, तुर्क खान)
 शाफई—२९३ (मुर्गी), ३८६, ३८९, ४२२ (अबू-हनीफा)
 शाबूरगान—१६७, ४११
 शाबोलियो—१०८ (तुर्क शापोरो), (= शाबोलियो भी)
 शाम—१६७ (=सिरिया), ३०१, ४२१
 शारिक, महरो—२९५ (शिया नेता)
 शालजी—३७७
 शाव—२१६, २१८ (तुर्क नेतापति)
 शाव—२१६ (ताशकंद), २८१, २९१, ३००, ३५५, ३६१, ३७७, ४५२
 शिकार—३८, ४८६ (चि-गीसी-)
 शिङबुङ—३४२ (खितन)
 शिया—२८९, २९२, ३०३ (स्वेतपट, सफेदजामगन, अल्मुवैद्दा), ३८२
 शिरवी—११८, २४४ (कबीला)
 शिव—१८४

शिवे—१०० (अल्ताई)
 "शोकी"—८८
 शोकी कुतुक—४६२ (निगि सका धर्म-पुत्र) ५८१ (गंगोल सेनापति)
 कोकू—१३१ (ताशकन्द)
 शोबुङ—३३९ (खितनी), ४५२ (किन्)
 शोयू—९४ (तुकिस्)
 शोराबाद—२८
 शो-हवान्-त्ती—८०, ८१ (चिन्)
 शुगनान—२२२ (शोगायन्ना) ४३४
 शुङ्—३४० (वंश)
 शुमर—१४६
 शुवेन—१३५ (चतुरहट्ट : काशगर, खोतन, कूवा, सूज्या)
 शूरीह—८१, ८८ (हूण)
 शूली—४७२
 शूलीह—८१, ८८ (हूण)
 शूसै—१३२ नगर- (च नदी)
 शेखुल् इस्लाम—३७५
 शेगुड—१२९, १३० (५० तुर्क राजा, वीकी)
 शेत्त—११२ (नेतू, तुर्क)
 शेत्त शबोलिया—१०९, ११२ (पंतुर्क खान)
 शेन्सी—८१
 शेरेकिशवर—२२६ (सेकेज-केत)
 शेल्तू—१०४, १०५
 शेल्स—१२
 शेङ् कगान—१३२ (तुनशेख)
 शेवेतहूण—१२८ (हेफनाल)
 शेवेतंग—२४
 सइवाङ्—८६, १३८ (शक)
 सईव अब्दुल्ला-पुत्र—२८६ (राज्यपाल)
 सईव अन्न-पुत्र—२८३
 सईव उस्मान-पुत्र—२७०
 सकरौका—७३-७४ (शक)
 सतलुज—१७५

सद्रेजहाँ—३४९, ४२७, ४४६ (बुबारा)
 सन्मी—१३०
 सपियन मानय—१९
 सप्तगिद—१५० (ऊपरी हेल-गन्द-उप-शका)
 सप्तनद—५६ (की पित्तल-युगीन संस्कृतियां— अम्द्री-नीथ, करामुक, गिन्सून), ७३, १०२, ११०, १३८-३९, २३३ (तुकिस्तान), २५०, ३५० (शात नदियां—अरिस, असा-तल्ला, चू, इलि, गोब-सकराताल, शेमा, आगूज), ४६२, ४८७
 सप्तसिन्धु—६१, १४४ (पंजाब), १४६ (हफ्त-हिन्द)
 सफावी—२९३ (वंश)
 सफकार—३८८ (इमाम)
 सफकारी—२९७ (वंश), ३१८-२२ ३६३
 सफकाह—२९३ (अव्वासी खलीफा १), २९७-३०१
 समरकन्द—२८, ६६, ९२, १३३, १३५, २२० (सम-जीकान), २२७, २६३, २७०-७१, २८२ (मूर्ति-ध्वंस), २८८, ३००, ३२९, ३२९, ३३२, ३६१, ३६९, ३७१, ३७६, ३८९, ४५१ ४५२ (ख्वारेज्मशाह की राजधानी), ४६८, ४७४, ४७५, ४८५ (विशेष), ४८४, ४८८, ४९०
 समिजान—२८० (नगर)
 सम्पत्ति—५३ (वैयक्तिक)
 सरखियान—४०० (बलखके पास)
 सरखा—१६७ (हरीरुद तटे) २८०, २९४, ४१४, ४३७, ४४५, ४५४, ४८४ (= सरखश)
 सरत—३७ (ताजिक)

सरमात—१०१, १३८, १३९
 सरमातिक—६ (सागर) ८,
 ९, १०
 सरिग—६१
 सरिम—६१, २२५ (सरि-
 भगोल)
 सरोकुल—४६५
 सरःपूल—१६७, ४६८
 सलूकिया—२९७ (तस्पोन)
 सलामी—१५९
 सलजूव—२३१ (तकमक-पुत्र)
 ४०५ (ता पुत्र इस्त्राईल)
 सलजूक—२३१ (किपचक,
 आगूज)
 सलजूकी—२३१ (किपचक,
 आगूज), ३२६, ३७३,
 ४११, ४१६-३१ (वंश),
 ४३१ (पिछ्छे सलजूकी)
 ४३
 सलम जियाद-पुत्र—२७०
 (राज्यपाल), २७१, ३१३
 संश्लेषात्मक—६७ (भाषा)
 सहस्रधारा—१३२ (लिङ्ग-यु)
 सहस्रनगर—१७२ (बलख)
 सहस्रनगरी—१६८
 "सहीहबुखारी"—३६४
 (संग्राहक अब्दुल्ला
 बुखारी)
 साइबेरिया—१७२
 साकेत—१७५, १७६
 साक्या—४० (तिब्बत)
 सागदरा—४२९
 सागला—१७५, १८० (स्याल-
 कोट), १८१
 सातुक—३२५ (कराखानी),
 ३२६
 साम—४३४ (गोरी)
 सामान—३६१ (बहराम
 चोबीन वंशज)
 सामानी—२३१, ३०९, ३६१-
 ७३, ३९९
 साम्यवाव—२९६
 साम्यवादी—३०५
 सालिगा—४६२ (नदी)
 सालीसराय—४७४ (तेमिज)

साव—२९४ (स्यान)
 सासानी—११३, १६१, १६८,
 ३०२
 साहिबखबर—४२० (गुप्त-
 चर)
 सिकन्दर—८२, ४६६
 सिक्कुल—२५१ (नगर, इस्सि-
 कुल)
 सिके—३११ (अब्बामी)
 सिगनाक—४२८, ४२९ ४४
 सिङ्गयाङ—७३, १२२
 सिजर—३४८, ३४९, ३८७,
 ३४९, ४२५-३१ (सलजूकी
 ९, ४४०, ४५४, ४६२
 सिजर १ मलिक—३५२
 सिजरशाह—४४६ (खुर
 सानी)
 सिथ—६४ (=शक)
 सिथिया—६४
 सिथ—३६ (उपत्यका), ५६,
 ५७, ६६, १२२, १४४
 १४६ (नदी), १६८, १७४,
 १८२, २५६, २८१, (अरब-
 विजय), ३६३, ३६४, ३९२
 ४८१, ४८२
 सिन्धुहिन्द—४२१
 सिन्धुसालार—३७४
 सिब—१३७, १३८ (तुर्क)
 सिबिर—२३४ (खाकान),
 ४६२ (जाति)
 सिबिली—१०९, ११८, (पू०
 तुर्क राजा)
 सिबेरिया—१५९, ३७६ (=
 साइबेरिया भी)
 सिमकन—३३० (बैकलिंग)
 सिमजूर—३२८ (अबु अली,
 खुरासान राज्यपाल)
 सिमजूरी (अबुल्कासिम—
 ३७०, ३७१, ३७४
 सिमजूरी अबुलहसन—
 ३६६
 सियान्पी—२३३, २४६ (तांबा)
 ३३४
 सियान्फू—८६
 "सियासतना"—१३९

(निजामुलमुल्क की कृति)
 ३९२, ४०८
 सिरकप—१७५ (तक्षशिला)
 सिरवरिया—७, ५६, ६४
 (यक्सर्त), १००, १४५
 २१९, २२२ (सो), २५६,
 ४८७
 सिरामुरैन—११७ (नदी),
 ३३८, ३३५, ३४०
 सिरिया—१६७ (शान), २९९,
 ३५७, ४६१
 सिलसिया—१४९
 सिलरियन—५
 सिबिर—१३० (मुविली)
 सिवा नोमानी—३०१
 सिबो—११७ (भगोल)
 सिशेखू—१२९, १३४ (प०
 तुर्क राजा)
 सिंहल—५२, १७३
 सीना—३६८, ३६९, ३८२
 (=बूखली सीना)
 सीयू—८५
 सीलू—३३७
 सीस्तान—६४, १६४, १७१,
 १७९, १८०, २७८, ३०४
 सोहाज—१३० (धार)
 सुइ—११० (नदी), ११३
 (वंश), ११५, १३०
 सुइशान्—२४६ (इस्सिकुलके
 पूर्वके हिमाल)
 मुकरात—३६५
 मुग्दा—६४, १५० (जरफशां
 उपत्यका)
 मुग्ध—६४ (जरफशां नदी)
 मुग्मागतगिन—४६५ (बुजार-
 पुत्र)
 मुङ्ग—१३१ (थाङ्ग), २४५
 (वंश)
 मुतिरोस्—१७८ (त्राता)
 मुतुलिसे—२२० (ओशूसना)
 मुदास—१४४
 मुन्नो—२९३ (संग्रदायःहनफी
 मालिकी, शाफरई, हम्बली)
 मुबुकतगिन—३२५ (गजानवी),
 ३२८, ३३१, ३४९, ३६७,

३६८, ३८०, ३८१, ३९५-९८
 सुमु (इ—४६७ (मुबुदय), ४७३, ४७१, (सुबोतइ), ४७३ (सुमुतइ), ४७४ (सुमुतय), ४८५ (सुबोतइ, चिंगिस-पुत्र)
 सुभासेन—१७४ (मीर्य)
 सुमात्रा—१५
 सुयाब—११०, १३५, २४८, २५१ (चूतटे काराबुलक)
 सुखतपुत्र—३७२
 सुरियानी—२३४ (लिपि)
 सुखबुत—२२३ (बामियान)
 सुखानि—१३५ (नदी), ४८९
 सुलू—१२४, १२९, १३६-३७ (प० तुर्क खान), १३६ (अमूमुजाहिम), २२६, २३२, २८६ (खाकान) २८८, २९०
 सुलेमान—२८२ (उमैया खलीफा)
 सुलेमान तगिन—३८७ (कराखानी)
 सुल्तान—३७३, ३९९ (मह-मूद)
 सुल्तानशाह—४४५-४७ (खारेज्मी)
 सुवर्गपथ—१७२
 सुवास—२३१ (आगूज)
 सुवास तगिन—३७२ (कराखानी)
 सुवासी तगिन—३९९
 सुहराबर्दी—४५३ (शेख शहा-बुदीन)
 सुजिया—१२२३१ (तुगिस राजनानी), १३६० (कराशर २), २३३ (बलाशगून)
 सुनिसिर—११७
 सुफी—३२६ (सत), ३६५, ३८८
 सुबरली—४४४ (नगर)
 सुनाक्याड—८८
 सुमान—२२२, २८१

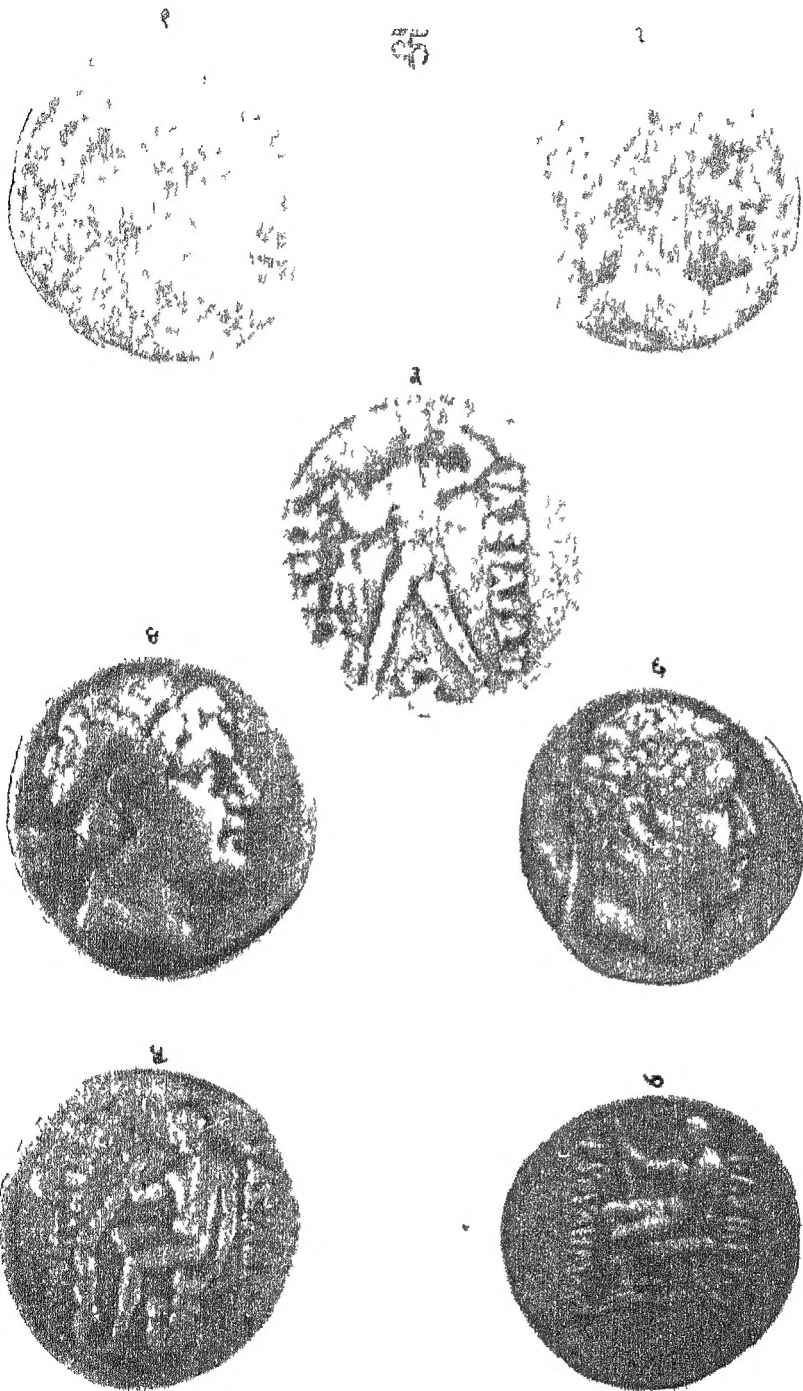
सूरत—८
 सूर्य—६९ (देवता), १८४ (मूर्ति)
 सूली—१३२ (सागद)
 सुसियाना—१६८
 सेइन्वा—२३६
 सेखू—१२९
 सेभरेच्ये—६१ (स ननद)
 सेमिकना—२४९
 सेयन्वा—११६, ११७, ११८, १३७, २३४ (नदी)
 सेरेस—१७२, १७३ (वृसुन)
 सेलिया—९५ (मेलगा), २३४ (नदी), २३८ (अभिलेख)
 सेलूक—१६७ (- सेल्यूक भी)
 सेलूकी—१६१
 सेल्यूक—१६७ (सेलूक), १६५ ६८, १७०, १७३, १७४, १७७ (२, ३)
 सेल्यूकिया—१७१ (राज-धानी), १८२ (तरपोन)
 सेल्यूकीय—१७३, १८२
 शराम—२३२, ४८७, ४८८
 सोगे—१२९, १३५ (प०तुर्क राजा), (तुगिस वंश) २२६
 मोगद—७४, ८७, १०१, १३५, १४५, १६०, १६७, १६८, १७३, १७५, १७८, २२० (गुही), २२६ २७१ (सुग, सोम भी)
 सोग्वियाना—१७१
 सोग्वी—११०, १२८, १३२ (सुली), १३८, १६४, २४९
 सोतेर—१८१
 सोमनाथ—३९२
 सोरेन—१८३ (सेनापति)
 सोलुजे—१२, २३
 सोवियत रूस—६१, ७९ १५८ (कान्ति)
 सौराहुरी—२८८, २८९ (अरब सेनप)
 सीराष्ट्र—१८३
 स्कुथ—६४ (=शक)
 स्कौल—६४ (=सकोल, शक)

स्कलाव—१०१ (शान)
 स्तेपो—१२
 रत्रतेगोस—१६७ (क्षत्रप)
 स्वात—१८० (मिनादर-पुत्र १), १८१ (२ भारत)
 रपर्वी—१४९ (लिदिगा, सुसिया)
 स्पिताम—१५४ (मोग्दी), १६५, १६७
 स्पेन—१२२, २४६
 स्याउवेन्—१६९
 स्थान्बुज—२४२ (ग्राफ)
 स्थान्पी—९५, ९६, १०३, १०४ (तुङ्गू), १०४ (वश) १११, १२२ (वेनो मिथानी भी)
 स्थान्बी—८९
 स्वालकोट—१८१ (देखो सागला)
 रलाव—२५, ३५, १०१, २३१, ३७६
 रवात—१७५
 स्वाबुज—२०० (थाङ्ग), ४६२ (किन्)
 स्वार्ज—४९६ (तोप-निर्माता)
 स्वेन्चाङ्ग—२८, १२५, १३१-३३, १३८, २१८-२६
 स्वेन्चु—१२५ (थङ्ग), १३६, २०५, २९९
 स्वेन्तो—९० (चीन), ९९
 हजाराश्व—१६५ (गारिअम्प) २८१, ४१०, ४२६ (खा-रेज्मा), ४२८, ४३७, ४४१
 हज्जाज—२७२ (मलिका), २७८, २८०, २८२, २८२ (मृत्यु)
 हज्ज-असबब—२५६
 हनफी—२९३
 हप्तहिन्दु—१४७
 हबली—२९३ (मुन्नी)
 हब्बा—४२१
 हमदान—१५६ (हमदान), २४५ (अखवतन), २९४, ३०८, ३६९, ४७७, ४७३
 हयतान—१५६ (हमदान)

हरजवती—१५० (ग्रीक अर्थो-
शिया)
हरमेन—४२३ (पडिन)
हरवी—४५५ (ख्वारेज्मी
वजीरगुहम्मद)
हराशर—१२८ (कराशर),
१३७, २४५ (हरासर)
हरीरुद—१६७
हरेयव—१४९ (हिरात)
हर्जमा खुजाई—३०७ (राज्य-
पाल)
हलज—३०५ (अलेगो),
३६५
हलवाई—२८४ (स्थान)
हसन शब्बाह—३९२ (इस्मा-
ईली), ४२३, ४५३
हाउस्यान्धी—२४९
हाकिम—३७५ (प्रदेशपति)
हाकिम अनौर-पुत्र—२६७
(राज्यपाल)
हाजाज—२४६
हाजिब—३७४ (तयूकमाडर)
हाजिबहुज्जाब—३७४ (प्रधान
सेनापति)
हाडी—३०६ (अब्बासी
सल्फी)
हानेत—३१० (अनुवादक)
हान्—८८ (वंश), १११,
११७, १६९
हामी—९९, १२५, १२८,
१३३, ३३३
हारिस सूरज-पुत्र—२८९
(शिया-नेता), २९२, २९४
हालून—३०८, ४१० (ख्वारे-
ज्मशाह), ४१८
हालून सगिन—३८७ (करा-
खानी)
हालून रखाई—३०७ (अब्बासी
५)
हालून बाहाबुद्दीन—३२८
(कराखानी)
हामोन—२५
हाशिम—२९७ (वंश)
हिन्दी—३४
हिन्दी-युरोपीय—३४ (भाषा)
हिन्दुकुश—६४, १६८ (परी
६७

परिसर), १७५, १७९,
२२२, २२३, ३०८, ३१८,
४५४, ४६६, ४६६, ४८४
हिन्दुपुरोपीय—६५ (वंश), ६६
हिन्दुस्तान—१०७, ३९५
हिन्दुस्तान—४३६ (मलिकशाह-
पुत्र), ४४९ (ख्वारेज्मी)
हिपारजी—१८२ (सबडि-
वीजन)
हिमयुग—९, १०, ११, १३
हिमयुग । अन्तिम—६
हिमयुग । चतुर्थ—७ १९
३१
हिमयुग । तृतीय—१८
हिमयुग । प्रथम—१०, १५
हिमसन्धि—१०, ११
हिमकल—४८९ (पर्वत)
हिमवन्त । महा—२२१ (हिन्दु-
कुश) (= परोपमसदे
भी)
हिमानि—१०
हिमालय—५, ६, ४८९
हिमोलता—२२२
हिया—१६०, २४६ (तंगुत),
३४४, ३४६ (अम्दोराज-
धानी)
हिराकिलयस्—२१८
हिरात—२७०, २८० ३०४,
३६१, ३६४, ३७१, ४३३,
४३७, ४४९, ४५०, ४८३
हिशाम—२८७ (उमैया ९)
हीनयान—२२४
हुइचुङ—३४७ (बुद्ध)
हुफात—१४५, १४९ (फुरात
नदी)
हुमैद—३०४ (राज्यपाल)
हुगरी—१३९
हुर्निया—१४७, १४९
(पार्थव), १८०
हुलागूलान—२९७
हुविले नोयमन—३५६
(कुविले)
हुविष्क—२०७
हुशामुद्दीन—३४९ (बुखारा
सदजहां)
हुशिकान्—२२३

हुसन—३६२ (ताहिर-
पुत्र), ४५४ (इमाम)
ह—११९ (सुरियानी, ईरानी,
हिन्दु), ११७ (अनुर्क),
१२९ (सोद)
हुय—६५, ६७, ६८, ७४,
७९-९६, ८० (राज.वलि),
१००, १०२, १०६, १०९,
१३८, १३९, १४३, १६९,
१७२, १७९, २१६, २१९
हुत एल् शी ताजकू—९३
(हून)
हुपेइ—११९
हुलूकू—८९ (हून)
हुलूह—८१, ८८ (हून)
हुहान्ये—९१, ९२
हुपताल—११३, ११४, १२८
(श्वेतहून), १३०, १६१
(राजा पेइकन्द) १६५
(एपताल), २११-१६, २१९
हेराकिलयस्—१३० (विज-
न्तीय)
हेरेकल—१८४
हेलियोकल—१६९, १७८,
१७९, १८०, १८३
हेलेनिक—१५२ (ग्रीक)
हेडलवर्ग—११, १५ (मानव)
१७
होवधान्फू—३४१
होगुइ—२१८
होनान्—१११
होपाज—४८६ (आतिशबाजी)
होमवर्क—७३ (शक)
होमुंजव—२१६, २१८
(सासानी ४)
होलोह—११८ (सुबिली)
होवेवा—३१० (अनुवादक)
होसना—१३०
हुइह्वाइ—१०७
हुइह्वाइ—१२४ (ह्वाइ हो)
ह्वाइचाउ—३४६
ह्वाइहो—७३ (पीत नदी)
११४, ११८, १२४ (हुइह्वाइ),
१४६, २४५, २८६, ३४१
ह्वारेज्म—६४ (= ख्वारेज्म)
ह्वाङ्गू—८२ (हून)



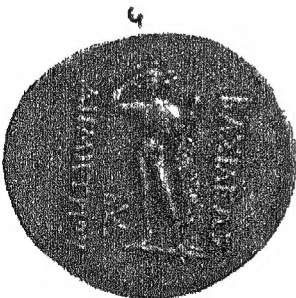
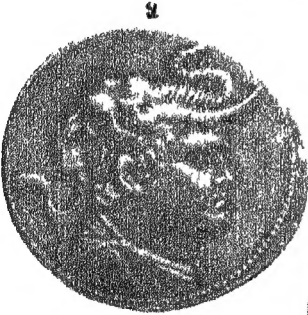
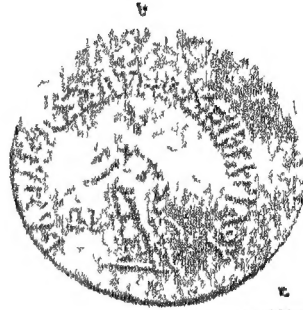
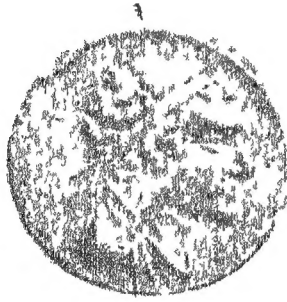
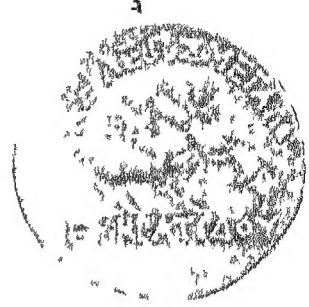
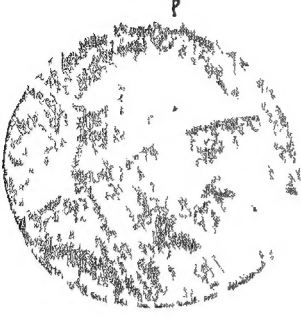
१-३. वसिलेओस्—अन्तिओखो II (२६२-२४७ ई० पू०) (पृ० १६८)

२. दिओदोतोस I (२४५-२३० ई० पू०) (पृ० १७०)

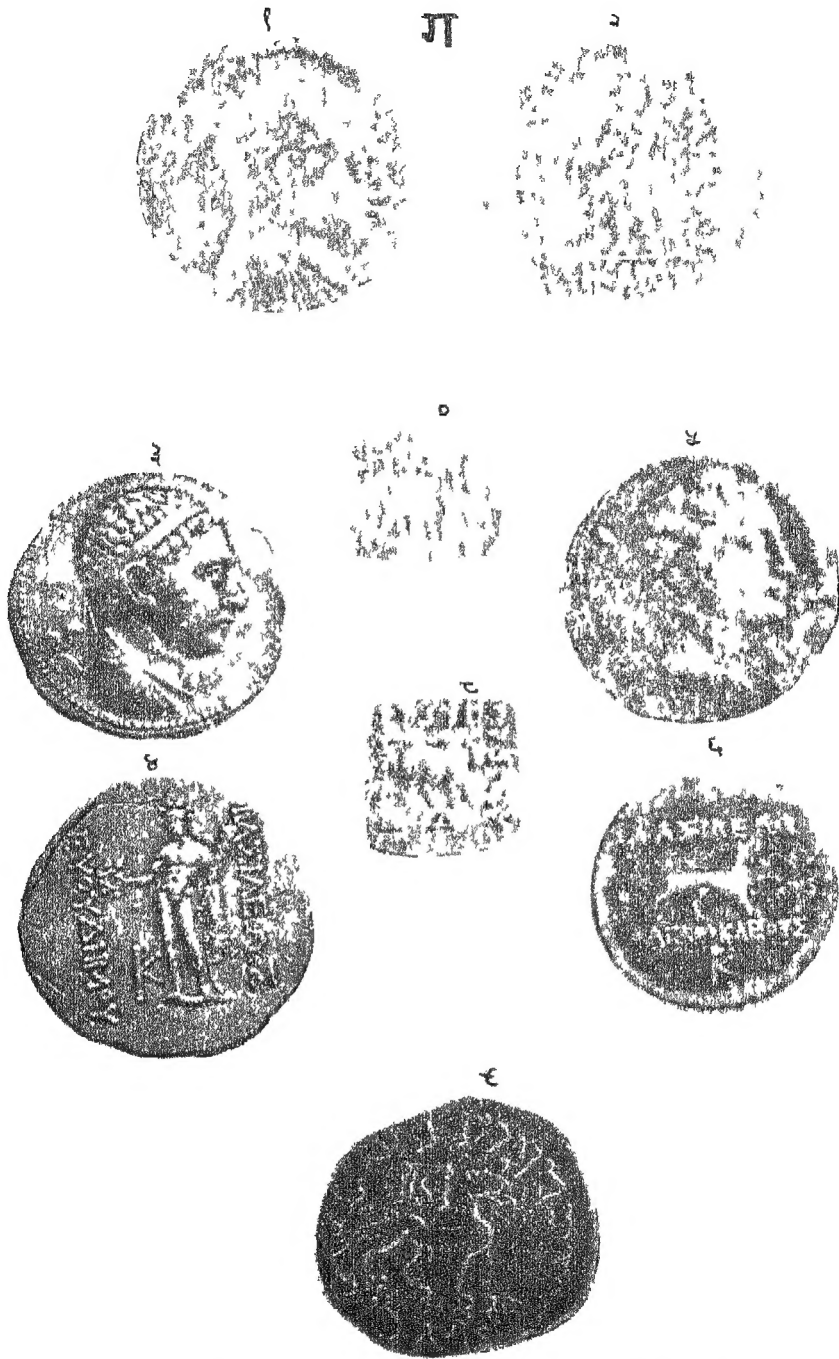
४-५. वसिलेओस् एउथुदिमोस I (२२५-१८९ ई० पू०) (पृ० १७१)

६-७. वसिलेउ एउथुदिमोस

स्व



- १-२. वसिलेओस् मेगलेउ एउकतिदोउ (१६२-१५९ ई० पू०) (पृ० १७८)
 ३-४. वसिलेओस् एओतिरीस् एउकतिदोउ (१६२-१५९ ई० पू०)
 ५-६-७. वसिलेओस् विमित्रिओउ (१८२-१६७ ई० पू०) (पृ० १७३)
 ८-९. वसिलेओस् अन्तिमखो (१५० ई० पू०) (पृ० १७५)



- १-२. वसिलेओस् दिकडओउ (पू० १७९) इलिओक्लेओउस् (१५९-१३६ ई० पू०)
 ३-४. वसिलेओस् एउथुदिमोउ (१८३-१७४ ई० पू०) (पू० १७१)
 ५-६. वसिलेओस् अगथोक्लेओउस् (५०-० ई० पू०) (पू० १७९)
 ७. वसिलेओस् दिकडओउ इलिओक्लेओउ महर्जस ध्रमिक्स हेलियक्रेयस
 (१५९-१३६ ई० पू०) (पू० १७९)
 ८. अपोल्लोदोतोउ जोतिरोस् महर्जस अपलदत्तस (ई० पू० २ शतक) (पू० १७९)
 ९. वसिलेओस् मेगलेउ अजोउ (ई० पू० १ शतक) महर्जस रजदिरजस महर्तस
 अयस (पू० १८२)